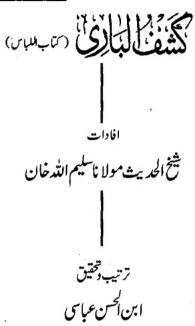


كتاب الطب، كتاب اللباس، كتاب الأوب

حكومت بإكتان كافي رائش رجسر يش فمبر 19438 .

1432ھ /2011



جملہ حقوق بحق مکتبہ فارو قید کراچی پاکستان محفوظ ہیں اس کتاب کا کوئی بمی حصہ کتبہ فاروقیہ سے ترینی اجازت کے بغیر کہیں ہمی شائع نہیں کیا جاسکا۔ اگر اس تم کا کوئی اقدام کیا گیا تو ہا فوٹی کارروائی کا من محفوظ ہے۔

جميع حقوق الملكية الأدبية والفنية محفوظة

لمكتبة الغاروقية كراتشي. باكستان

ويحظر طبع أو تصوير أو ترجمة أو إعادة تنضيد الكتاب كاملاً أو مجرأ أو تسجيله على أشرطة كاسبت أو إدخاله على الكبيوتر أو برمجته على السطوانات ضواية إلا بموافقة الناشر خطياً.

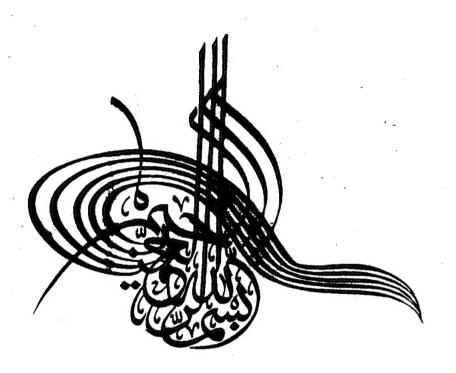
Exclusive Rights by

Maktabah Faroogia Khi-Pak.

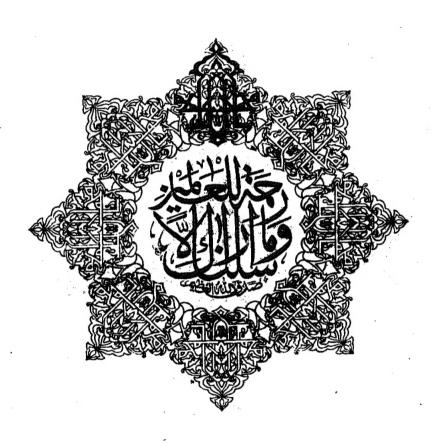
No part of this publication may be translated, reproduced, distributed in any form or by any means, or stored in a data base or retrieval system, without the prior written permission of the publisher.

مطبوعات كمتبدفاروتدكرا في 75230 بإكستان

نزد جامعه فارد قيه مثاه فيصل كالونى نمبر 4 كرا چي 75230 م پاكستان فون: 4575763 و 2010 m_faroogia @ hotmail.com



.



.

بني بالسَّالِجَ الْجَيْمُ

بيش لفظ

صحیح بخاری جلد ٹانی سے کشف الباری کی بیرپانچویں جلد آپ کے ہاتھوں میں ہے،اس سے پہلے اس حصے سے چار جلدیں آچکی ہیں، بیہ جلد کتاب اللباس اور کتاب الادب پر مشتمل ہے، کتاب الطب کے بقیہ ستائیس ابواب بھی اس میں آگئے ہیں، کتاب اللباس ایک سو نین ابواب پر اور کتاب الادب ایک سو اٹھائیس ابواب پر مشتمل ہے۔

جیساکہ امام بخاری رحمہ اللہ کی عادت ہے کہ وہ ایک حدیث کی مقامات پر ذکر کرتے ہیں، بسا
او قات پوری حدیث اور بھی حدیث کا بچھ حصہ ذکر کرتے ہیں، ہم نے کشف الباری کی ان جلدوں میں یہ
اہتمام کیا ہے کہ جو حدیث امام بخاری رحمہ اللہ پہلی مرتبہ ذکر کرتے ہیں، اس کا ترجمہ اور مکمل تشر تک کی
جاتی ہے، البتہ جو حدیث پہلے گذر پکی ہوتی ہے، اس کے ترجمہ کا اہتمام نہیں کیاجا تا، البتہ الی حدیث میں
ضرورت محسوس ہونے پر مشکل الفاظ کی تشر تک اور وضاحت کر دی جاتی ہے، اس طرح جس راوی کا پہلی
بار سند میں ذکر آتا ہے، اس کے حالات اور اس کے بارے میں ائمہ جرح و تعدیل کی آراء نقل کرنے کا
اہتمام کیاجا تا ہے، اس کے حالات اور اس کے بارے میں ائمہ جرح و تعدیل کی آراء نقل کرنے کا
ترجمہ اور تمام راویوں کے حالات بھی اس میں مکمل ہو کر آجا میں گے ۔۔۔۔۔ اگر ہر حدیث کا ترجمہ کیاجائے
ترجمہ اور تمام راویوں کے حالات بھی اس میں مکمل ہو کر آجا میں گے۔۔۔۔۔۔ اگر ہر حدیث کا ترجمہ کیاجائے
تو بہت زیادہ شکر ار ہو جائے گا اور کتاب کی ضخامت بہت بڑھ جائے گ

احادیث کی تشری کرتے ہوئے کہیں کہیں عربی عبارتیں نقل کی جاتی ہیں، سابقہ جلدوں میں ایسی عربی عبار توں کا ترجمہ کردیا گیاہے تاکہ عربی عبار توں کے ترجمہ کا اہتمام نہیں کیا گیا، اس جلد میں ایسی تمام عبار توں کا ترجمہ کردیا گیاہے تاکہ عربی میں کمزوراستعدادوالے قارئین بھی ان ہے آسانی کے ساتھ استفادہ کر سکیں۔

اس جلد کی تخریخ احادیث اور تحقیق ندا به و مسائل میں مفتی محمہ واحد، مولوی فیض محمہ اور مولانانور المتین نے بڑا تعاون کیا۔اول الذکر دونوں رمضان میں حوالہ جات نکالتے ہوئے رات بھر سحری تک میرے ساتھ جاگتے رہے، مولوی عمیر عادل نے بہت غور سے آخری پروف پڑھے،ان حضرات کا تعاون شامل نہ ہوتا تواس جلد کااس قدر جلدی آنا بہت مشکل تھا۔اللہ جل شانہ ان کے علم وعمل اور عمر میں ترقی و ہرکتیں عطافر مائے۔ آمین

حضرت شخ الحدیث صاحب دامت برکاتهم کی سر پرستی، رہنمائی اور شفقت ہی اس عظیم کام کے لیے حوصلہ بڑھاتی ہے، ابھی قلم کے مسافر کو کئی جلدوں کاسفر در پیش ہے۔ قار ئین سے حضرت کی درازی عمر اور صحت وعافیت کے لیے خصوصی دعاؤں کی درخواست ہے اور یہ کہ اللہ جل شانہ اس ناکارہ کو بقیہ جلدیں مکمل کرنے کی توفیق عطافر مائے۔ آمین

ابن ابحری مبا

فهرست كشف البارى

كتاب لطب

كتا بب بيباس

كتا بُ الأدب

كتاب ايك نظريس

CHE WAKE WAKE KAKE KUKAKAKA KAKA

كتابالطب 18.-41 ---

كتاب اللباس ____ كتاب الأدب ___ 717-127 --

774-411-

فهرست گشف الباري. كتاب الطب، كتاب اللباس، كتاب الأدب

صفحہ	مضامین / عنوانات	صفحه	مضامين /عنوانات
	زمانه طاعون میں حضرت عمر رضی الله عنه		
44	کے شام جانے کاواقعہ	5	كتاب الطب
42	لفظ شيخ کي د س جموع	۱۳۱	باب ذات الجنب
٣2	مهاجرة الفتح <i>كامصداق</i>	۳۱	دات الجنب كي قتمين
٩٣	ایک اشکال اور اس کاجواب	٣٣	عباد بن منصور
•,	کیاطاعون زدہ علاقے سے آدمی نکل سکتا	20	باب الحمى من فيح جهنم
۵٠		74	بخار میں پانی کااستعمال
۵۳	حديث سے مستلط چند آداب	٣2	ایک اشکال اور اس کاجواب
۵۵	طاعون کی وبامدینه منوره میں نہیں تھیلتی	٣2	بخارمیں مصندابانی کیسے استعال کیا جائے
۵۷	باب أجرالصابر في الطاعون	٣٩	باب من خرج من أرض لاتلايمه
64	طاعون کی وبات نه بھا گنے والے کی فضیلت.	۴٠	باب مايذكر في الطاعون
۵۸	باب الرقى بالقرآن والمعوذات	ایم	اسلام میں سب سے پہلے وباکب چھلی
۵۸	قرآن كريم سے جھاڑ پھونك كرنے كا حكم	۱۳	ا يك اشكال اوراس كاجواب
		1,	

صفحه	مضامین / عنوانات	صفحه	مضامین / عنوانات
∠9	باب النفث في الرقية	۵۹	باب الرقى بفاتحة الكتاب
۸۰	سونے کے وقت حضور کاایک معمول	·	عہد نبوی میں سورة فاتحہ سے دم كرنے كا
٨١	باب مسح الراقي الوجع بيده اليمني	۵۹	ایک واقعہ
٨٢	باب في المرأة ترقي الرجل	4+	ایک اشکال اوراس کے جوابات
۸۲	باب من لم يرق	- 41	باب الشرط في الرقية بقطيع من الغنم.
۸۳	ترجمة الباب كامقصد	44	للم المحليم قرآن براجرت لينه كامستله
٨٣	ا کیک شبه اوراس کاجواب	4h	نداہب فقہاءاوران کے دلائل
٨٣	باب الطيرة	YY	تعويذ كا حكم
ΥΛ	باب الفأل	42	عليك كاتحام المستنب
۲۸	طيرهاور فال مين فرق	۸۲	باب رقية العين
14	ایک اشکال اور اس کے جوابات	49	نظرلگ جانے پروم کرانے کا بیان
۸۸	نیک فال لینامندوب ہے	4.	نظر بد کے متعلق چند ہاتیں
9+	باب الكهانة	41.	نظر بددور کرنے کا طریقہ
9+	کہانت کی قشمیں اور ان کا حکم	۷٢.	باب العين حق
94	باب السحر		حدیث کے دو جملوں میں مناسبت کی
. 94	محرکا قریف	4	توجيهات
94	سحر کی قشمیں	24	باب رقية العين والعقرب
99	سحر کا تحکم	۷٣	باب رقية النبيصلي الله عليه وسلم
100	نبی پر سحر کااثر ہو سکتاہے	۷۵	حضور کے منقول جھاڑ پھونک کے الفاظ

صفحہ	مضامین / عنوانات	صفحہ	مضامین / عنوانات
Iry	باب لاهامة	1+1	معجزة، سحر اور كرامت ميں فرق
	باب مايذكر في سم النبي صلى الله عليه	1+1	قصه باروت وماروت
irq	وسلم	1+14	حضور پر جاد و کرنے کا واقعہ
1111	باب شرب السم والدواء به	Hi.	باب الشرك والسحر من الموبقات
1944	ترجمة الباب كے جارا جزاء كى وضاحت	111	باب هل يستخرج السحر
120	أحمد بن بشير	111	سحر اور جاد و کے علاج کرنے کا تھکم
124	باب ألبان الأتن	110.	سحر کے علاج کا ایک طریقہ
11-2	گدھی کے دودھ کا حکم	110	باب السخر
1149	باب إذا وقع الذباب في الإناء	IIA	تعارض روایات اوراس کاحل
1149	برتن کے اندر کھی کے گرجانے کا حکم	IIA	الفاظ روايات مين تعارض اوراس كاحل
1149	مکھیوں کی تخلیق کی حکمت	11/	الفاظ روایات کے متعلق ایک فائدہ
		119	ترجمة الباب سے متعلق ایک تنبید
	كتاب اللباس	14+	ساحركاتكم
۳۳۱	لہاس کے معنی	171	باب إن من البيان سحرا
ماباا	اسراف کے معنی	irr	باب الدواء بالعجوة للسحر
100	ترجمة الباب سے متعلق ایک فائدہ	144	عجوه کھجور کھانے کی ایک خصوصیت
ira	باب من جر إزاره من غير خيلاء	144	على بن سلمه
, .	تهذبندادریانج ل کون نے مجے واسع		کہانت اور سحر کو کتاب الطب میں ذکرنے کی
ורץ	8	110	وچہ

صفحه	مضامین / عنوانات	صفحه	مضامین / عنوانات
140	باب البرانس	114	باب التشمير في الثياب
170	برنیں کے استعال کرنے کا تھم		باب ما أسفل من الكعبين فهو في
IYY	باب السر اويل	114	النارا
IYY	بائجامے کے استعال کا حکم	10+	اسبال کا تھم عام ہے
142	باب الغمائين	101	باب من جرثوبه من الخيلاء
AYI.	گیزی کی فضیلت	101	ازار کہاں تک رکھناچاہے
AM	پکڑی کی مقدار	101	جرير بن زيد
149	شمله کی تعداد ومقدار	104	باب الإزار المهدب
121	پگڑی کارنگ	102	. 107
121	باب التقنع	102	باب لبس القميص
140	مديث باب كى تشر تك	101	ترجمة الباب كامقصد
144	باب المغفر		باب جيب القميص من عندالصدر
122	جنگ میں خود کے استعال کرنے کا حکم	101	وغيره
141	باب البرود والحبرة والشملة	109	حديث باب كاتر جمه اور تشر تح
1/4	باب الأكسية والخمائص		باب من لبس جبة ضيقة الكمين في
IAI	باب اشتمال الصماء	144	السفر
IAT	اشتمال الصماء کے معنی اور تھم	144	ترجمة الباب كالمقصد
11/2	باب الاحتباء في ثواب واحد	141	باب القباء وفروج حرير
۱۸۳	گوٺ مار کر بیٹھنے کا حکم	IYM	حضورگا مخرمه کو قبادینے کاواقعہ

صفحه	مضامین / عنوانات	صفحہ	مضامین / عنوانات
4+4	باب مايدعي لمن لبس ثوبا جديدا	IAM	باب الخميصة السوداء
r.0	باب التزعفر للرجال	۱۸۵	حضرت أم خالد
1.0	باب الثوب المزعفر	IAY	باب الثياب الخضر
r+0	ز عفران میں ریکے ہوئے کپڑوں کا حکم	IAA	باب الثياب البيض
4.4	تۋب معصفر كاحكم	1/19	سفيدلباس پينځ کا حکم
r+A	باب الثوب الأحمر	1/4	باب لبس الحرير وافتراشه للرجال
r+A	باب الميثرة الحمراء	191	المجرِّر ليمنى لباس كے استعال كامسكد
	سرخ رنگ کے کپڑے استعال کرنے کا	1914	مردول کے لیے رہیٹی لباس کی جائز مقدار.
r•A	حکم	190	باب من مس الحرير من غيرلبس
1+9	باب النعال السبتية وغيرها	194	باب افتراش الحرير
11+	ترجمة الباب كامقعمد	194	ریشمی بچھونے کا حکم
111	سبتی جو تول کے استعمال کا حکم	192	حدیث باب کے جوابات
riê -	باب يبدأ بالنعل اليمني	191	باب لبس القسي
rir	باب ينزع نعله اليسري	199	میشرہ کے معنی
111	باب لايمشي في نعل واحدة		باب مايرخص للرجال من الحرير
rim	ترجمة الباب كي وضاحت	1**	للحكة,
rim	ایک جوتے میں چلنا مکروہ ہے	1+1	باب الحرير للنساء
110	تعارض روایات اور اس کاحل		باب ماكان النبي صلى الله عليه وسلم
110	باب قبالان في نعل	1+1	يتجوز من اللباس

صفحه	مضامین / عنوانات	صفحہ	مضامین / عنوانات
	باب قول النبي صلى الله عليه وسلم:	110	ترجمة الباب كي وضاحت
۲۳۵	لاينقش على نقش خاتمه	714	باب القبة الحمراء من أدم
	باب هل يجعل نقش الخاتم ثلاثة	112	باب الجلوس على الحصيرونحوه
444	أسطر	ria	باب المزرر بالذهب
72	حضورًا کی انگو تھی کا نقش	119	باب خواتيم الذهب
rma	باب الخاتم للنساء	77+	سونے کی انگو تھی کا حکم
129	عور توں کے لیے انگو تھی پہننے کا تھم	771	باب خاتم الفضة
229	باب القلائد والسخاب للنساء	۲۲۱	عاِندى كى الگوشھى كا حكم
44.	باب استعارة القلائد	***	باب بلاتر جمة
44.4	باب القرط للنساء	222	تعارض روایات اوراس کاحل
ا۳۲	باب السخاب للصبيان	777	باب فصّ الخاتم
ا۲۲	باب المتشبهين بالنساء	772	باب خاتم الحديد
٣٣٣	باب قص الشارب	۲۲۸	لوہے کی انگو تھی کا حکم
444	مو خچیں تراشنے کا طریقہ و تھم	779	باب نقش الخاتم
444	باب تقليم الأظفار	***	باب الخاتم في الحنضر
rr2	ناخن تراشنے كا حكم	١٣١	انگوشمی کونسی انگلی میں پہتی جائے
	کتنی مدت میں مونچیس اور ناخن کاٹے	١٣١	کس ہاتھ میں انگو تھی پہنی جائے
447	جائيں	۳۳۳	باب اتخاذ الخاتم ليختم به الشيِّ
rr2	ناخن تراشنے کا حکم	۲۳۲	باب من جعل فص الخاتم في بطن كفه

صفحه	مضامین / عنوانات	صفحه	مضامین / عنوانات
	سر کے بال منڈوا کر صرف پیشانی کے بال	449	باب إعفاء اللحى
149	چھوڑدینا مکروہ ہے	444	داڑ هى كى مقدار
121	باب تطييب المرأة زوجها	101	باب مايذكر في الشيب
121	باب الطيب في الرأس والحية	101	ترجمة الباب كامقصد
121	باب الامتشاط	tat	سفيد بالول كي فضيلت
124	باب ترجيل الحائض زوجها	101	ا کیک متعلق عبارت کی تیشر تک مدهد این ا
720	باب الترجيل والتيمن فيه	102	باب الخضاب
424	باب مايذكر في المسك	102	مَعَابِكَا عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ ع
720	باب مايستحب من الطيب	101	سیاہ خضاب کی ممانعت کے دلائل
724	باب من لم يرد الطيب	109	مجوزین کے دلائل
124	حضورٌ خو شبو رد نهیں فرماتے تھے	44+	باب الجعد
144	باب الذريرة	777	ترجمة الباب كامقصد
122	باب المتفلجات للحسن	244	باب التلبيد
144	حن کے لیے دانتوں کو کشادہ کرنے کا تھم.		حضرت فاروق اعظم کے ایک قول کے
24	باب الوصل في الشعر	771	مختلف مطالب
741	بالون میں جوڑ لگانے کا حکم	742	باب الفرق
	عورت کے لیے سر کے بال منڈوانا جائز	۲. 12	سرمیں مانگ نکالنے کا تھم
129	. شهیں	rya.	باب الذوائب
rai :	بالوں کے ساتھ دوسرے بال جوڑنے کا حکم	749	باب القزع

صفحه	مضامين / عنوانات	صفحہ	مضامین / عنوانات
199	حدیث سے متنبط آداب	۲۸۳	باب المتنمصات
p	باب لاتدخل الملائكة بيتافيه صورة	۲۸۴	باب الموصولة
14.41	باب من لم يدخل بيتافيه صورة	110	باب الواشمة
	تصویروں والے گھر میں داخل ہونے کا	YAY	باب المستوشمة
14-1	حکم	YAY	ایک اشکال اور اس کاجواب
٣٠٢	باب من لعن المصور	11/2	. گودنے والے عضو کی طہارت کا حکم
٣٠٢	سند کی وضاحت	714	باب التصاوير
نما الم	مئلة تعوير	MAA	لاتدخل الملائكة بيتافيه كلبك معنى.
r+0	نداہب فقہاءاوران کے دلائل	179	ایک اشکال اور اس کاجواب
٣+4	غیر مجسم تصور کے جواز کے دلائل	19+	باب عذاب المصورين يوم القيامة
4.4	کیمرے کی تصویر کا حکم	491	يساربن نهير
۳٠٨.	ئی دی،ریژیواور کمپیوٹر کی تصویر کا حکم	F91	أشد عذاباكي تشر تح
m.9	باب الارتداف على الدابة	797	باب نقص الصور
۳+9	باب کی کتاب سے مناسبت	190	باب ماوطي من التصاوير
1111	باب الثلاثة على الدابة	.190	حضور کا تصویروالے پردہ کو پھاڑنے کا واقعہ
mir	باب حمل صاحب الدابة غيره	194	باب من كره القعود على الصور
۳۱۳	باب إرداف الرجل خلف الرجل	192.	تعارض روایات اوراس کے حل کی توجیہات
710	حق علی اللہ کے معنی	791	باب كراهية الصلاة في التصاوير
ria	باب إرداف المرأة خلف الرجل	799	حدیث باب پراشکال اور اس کاجواب

صفحہ	مضامین / عنوانات	صفحه	مضامين /عنوانات
אושש	منعاوہات کے معنی		باب الاستلقاء و وضع الرجل على
200	لڑ کیوں کوزندہ در گور کرنے کی صورتیں	۳۱۲	الأخرىا
mmy	وكرہ لكم قيل وقال كے معنى	MI4	باب کی تتاب سے مناسبت
rra	ما تكني كا تحكم		
mma	انفاق کی جائزاور ناجائز صور تیں		كتاب الأدب
ایم	احاديث سے مستنبط آداب	441	ادب کے معنی
۲۳۲	باب صلة الوالد المشرك	41	باب البروالصلة
444	مشرک والدین کے ساتھ صلہ رحمی کا حکم	mmm	باب من أحق الناس بحسن الصحبة
man	باب صلة المراة أمها ولها زوج	mmh	والده کاحق طاعت وخدمت زیاده ہے
mhh	باب صلة الاخ المشرك	٣٣٩	باب لايجاهد إلابإذن الأبوين
rro	مشرک بھائی کے ساتھ صلہ رحمی کا تھم		جہاد میں جانے کے لیے والدین کی اجازت
יציחים!	باب فضل صلة الرحم	٣٣٩	ضروری ہے
444	صله رحمی کی فضیات	M7 2	باب لايسب الرجل والديه
447	باب إثم القاطع	٣٢٨	بڑے گناہوں کی تعداد
ے ممس	قطع رحمی کرنے والے کی سزا	779	گناه کبیره کا تعار فی ضابطه
mma	باب من بسط له في الرزق بصلة الرحم		حدیث باب سد ذرائع کے سلسلے میں اصل
	آیت وحدیث میں تعارض اور اس کے	mm.	
٩٣٩	جوابات	١٣٣١	باب إجابة دعاء من بروالديه
۳۵+	محهد بن معن	mmm	باب عقوق الوالدين من الكبائر

صفحه	مضامین / عنوانات	صفحه	مضامین / عنوانات
FZ •	ابوتيميه طريف بن مجالد	201	باب من وصل وصله الله
441	باب حسن العهد من الإيمان	201	ان الرحم شجنة من الرحمٰن كے معنى
721	تعلق کی پاسداری	rar	باب تبل الرحم ببلالها
424	باب فضل من يعول يتيما	rar	باب ليس الواصل بالمكافئ
424	ينتم كى پرورش و كفالت كى فضيلت		باب من وصل رحمه في الشرك ثم
22	باب الساعي على الأرملة	rar	أسلم
424	باب الساعي على المسكين	۳۵۲	باب من ترك صبية غيره حتى تلعب به
720	باب رحمة الناس البهائم	201	باب رحمة الولد وتقبيله
720	خلق خدا پر رحت کی فضیلت	201	بچول کے ساتھ شفقت کرنے کا حکم
	جانوروں کے ساتھ مہربانی کے سلوک کی	74	حديث سے متنبط آداب
P24	فضيلت	۳۲۳	بندوں پراللہ کی مہر ہانی کس قدر ہے
F L A	مسلمانوں کی ہاہمی محبت کا بیان	٣٧٣	قد تحلب تدیها تسقی کے معنی
1-29	ترجمة الباب سے حدیث کی مناسبت	male	حديث سے متنبط آداب
PA+	باب الوصاءة بالجار	240	باب جعل الله الرحمة في مائة جزء
MAI	النجار ذي القربي كامصداق	244	فمن ذلك الجزء يتراحم الخلق كے معنى.
MAY	The same of the same	244	باب قتل الولد خشية أن يأكل معه
۳۸۳	پڑوس کے ساتھ کیساحسن سلوک کیاجائے؟	MAY	باب وضع الصبي في الحِجر
240	باب إثم لايأمن جاره بوائقه	MAY	باب وضع الصبي على الفخذ
MAY	باب لاتحقرن جارة لجارتها	P49	سندې يوضاحت

صفحہ	مضامین / عنوانات	صفحہ	مضامین /عنوانات
4+4	باب حسن الخلق والسخاء	MAY	ہدیہ کو حقیر نہ سمجھا جائے
	آواز س کراہل مدینہ اور حضور کے باہر نگلنے	٣٨٧	باب من كان يؤمن بالله واليوم الآخر
۲۰۹۱	كاواقعه	m/4	باب حق الجوار في قرب الأبواب
14.4	يتقارب الزمان كامطلب. أ	٣٨٩	ر پروسی کے حقوق کی تفصیل
	حفزت انس نے حضور کی کتنے سال خدمت	m9+	باب كل معروف صدقة
اام	کی	491	ہر بھلائی صدقہ ہے۔۔۔۔۔۔۔
414	باب كيف يكون الرجل في أهله	44	باب طيب الكلام
سام	حضور گھر کے گئی کام خود کرتے	mam	باب الرِفق في الأمركله
אוא	باب المقة من الله تعالىٰ	۳۹۳	ہر معاملے میں نری ہونی جا ہیے
10	الله کی محبت مخلوق میں محبوبیت کاذر بعہہے.	٣٩٣	باب تعاون المؤمنين بعضهم بعضا
רוא	محبت کی قشمیں	797	ضرورت مند کے لیے سفارش کا حکم
רוא	باب الحب في الله	m92	حديث سے متبط آداب
	باب قول الله تعالى: ياايها الذين امنوا		باب قول الله تعالىٰ: من يشفع شفاعة
11/	لايسخر	79 1	حسنة.
412	تتسنحر کے معنی و ممانعت،	79 1	ي فضاعت كي قسيس. " المستحد المستحدث الم
MIA	لاتلمزوا انفسكم كے معنی		باب لم يكن النبي صلى الله عليه وسلم
M19	بئس لاسم الفسوق بعد الإيمان كے معثی	799	فاحشافاحشا
411	آیت کریمه کی حدیث سے مناسبت	٠++	ماله ترب جبینه کے معنی
۳۲۲	باب ماينهي من السباب واللعن	الم+لما	حدیث سے متنبط فوائد

صفحہ	مضامین /عنوانات	صفحه	مضامين / عنوانات
LLI	باب النميمة من الكبائر	444	كسى كو كافريا فاسق كہنے كا حكم
ואא	چغل خوری گناہ کبیر ہے		من حلف على ملة غيرالإسلام فهو كما
מאא	باب مايكره من النميمة	۵۲۳	قال کے معنی
444	ترجمة الباب كامقصد	647	غصه کو ختم کرنے کاعلاج
hhh	باب قول الله تعالى: واجتنبوا قول الزور	+44	حدیث ہے متنبط فوائد
LAL	سند کی وضاحت	اساس	باب مايجوز من ذكرالناس
ممم	فلیس لله حاجة أن يدع طعامه كے معنی	اسم	ترجمة الباب كالمقصد
440	باب ماقيل في ذي الوجهين	747	باب الغيبة
אא	باب من أحبر صاحبه بما يقال فيه	سسم.	غيبت کی تعريف
	ساتھی ہے اس کے متعلق کبی گئی بات کہنا	ماساما	غيبت كاحكم
447	جازنے	مسم	غیبت سے تو بہ کی صورت
447	باب مايكره من التمادح	٢٣٦	کس کی غیبت کرنا جائز ہے
٨٣٨	ترجمة الباب سے متعلق حافظ وعینی کی رائے		ایحب احد کم ان یأکل لحم اخیه کے
444	كسى كے سامنے اس كى تعريف كرنے كا حكم.	244	معنی
ma+	باب من أثني على أخيه بما يعلم	۴۳۸	روایت باب کی ترجمة الباب سے مناسبت
1001	باب قول الله تعالى: ان الله يامر بالعدل	٩٣٩	باب قول النبي: خير دور الأنصار
rar	آیت کریمه کی تشر تح و تفسیر	وسم	باب کی مناسبت
rar	حدیث کی آیات کریمہ سے مناسبت	444	باب مايجوز من اغتياب أهل الفساد
200	باب ماينهي عن التحاسد والتدابر	444	غیبت سے متعلق علامہ تشمیر کی کی رائے

صفحه	مضامین / عنوانات	صفح	مضامین / عنوانات
	حفزت عبداللہ بن زبیر سے حضرت عائشہ	ray	حسد کے معنی اور علاج
424	کی نارا ضگی کاواقعہ	ran	تدابر کے معنی
474	سند کی وضاحت	ran	تحسس اور تجس کے در میان فرق
421	باب مايجوز من الهجران لمن عصي	r09	بدشگونی،بد گمانی اور حسدے بیخے کاطریقد.
429	ترجمة الباب كالمقصد	ma9	تین دن سے زیادہ ترک تعلق جائز نہیں
r29	ایک اشکال اوراس کے جوابات	44	فاسق سے ترک تعلق کیا جاسکتاہے
PA+	باب هل يزور صاحبه كل يوم		باب ياايها الذين امنوا اجتنبوا كثيرا من
PA+	ترجمة الباب كامقصد	41	الظنا
MAI	ایک شبه ادرال کاجواب	וציא	ظن کی قشمیں
MAL	باب الزيارة	44	لوگوں کے عیوب تلاش کرنادر ست نہیں.
	ملا قات کے لیے آنے والے کی خدمت میں	444	لاتنا حبشواکے معثی
MAT	ماحضر پیش کیاجائے	LAL	باب مايجوز من الظن
	مسلمان کی زیارت وملاقات کرنے کے	WAL	ترجمة الباب كامقصد
MAM	فضائل	۲۲	باب سترالمؤمن على نفسه
۳۸۳	باب من تجمل للوفود	ראא	گناہوں کا افشاء نہیں کرنا چاہیے
440	زینت اور جمال میں فرق	LAV	باب الكبر
۳۸۵	باب الإخاء	P49	ترجمة الباب كالمقصد
۳۸۶	لاحلف في الإسلام كمعثى	۴4.	محمدبن عيسى
147	باب التبسم والضحك	724	باب الهجرة

صفحه	مضامین / عنوانات	، صفحہ	مضامین / عنوانات
۵+۷	ترجمة الباب كالمقصد	M4+	حضور کے بننے کی کیفیت
۵+9	محمد بن زیاد		باب قول الله تعالىٰ: ياايها الذين آمنو
	ایک موقع پر حضور ً کی نارا صکی اور اس کی	الهمأ	اتقوا الله
۵۱۰	وجر	494	صدق وسچائی کی اہمیت
۵۱۱	باب الحذرمن الغضب	۳۹۲	حجوث كا نقصان
مات	لاتغضب کے معنی	سا4 سا	باب في الهدي الصالح
ماه	باب الحياء		فائدہ: حضور کے سب سے زیادہ مشابہہ کون
۵۱۵	حیاء کے لغوی اور اصطلاحی معنی	۲۹۲	الناع المناطق
012	باب إذا لم تستح فاصنع ماشئت	m92	باب الصبر على الأذى
۵۱۸	باب مالا يستحيا من الحق	M97	صبر کے لغوی واصطلاحی معنی اور قشمیں
۵19	حدیث کی ترجمۃ الباب سے مناسبت	M99	باب من لم يواجه الناس بالعتاب
040	باب قول النبيّ: يسروا ولاتعسروا		حضور کسی کو متعین کرکے عتاب نہیں
۵۲۱	بے جاشدت شریعت میں پسندیدہ نہیں	۵۰۰	ا فرماتے تھے
۵۲۲	باب الانبساط إلى الناس	۵+۲	باب من أكفر أخاه بغير تأويل
٥٢٣	مزاح کرنے کا حکم		بأب من لم ير إكفار من قال ذلك
معم	حدیث سے متبط فوائد	۵+۳	متأولا
arr	کنت ألعب بالبنات كے معنی		ترجمة الباب كالمقصد اوراس ميس شارحين كا
,074	باب المداراة مع الناس	۵+۴	اختلاف
۲۲۵	خاطر مدارات کی نضیلت	۲+۵	باب مايجوز من الغضب

صفحه	مضامین / عنوانات	صفحہ	مضامین / عنوانات
pry	باب إكرام الكبير	۵۲۹	باب لايلدغ المؤمن من جحر مرتين
SPA	بات کرنے کاحق برے کوہے	019	حديث كاسبب ورود
arg	حدیث باب ذکر کرنے کی وجہ	مهر	باب حق الضيف
۵۵۰	باب مايجوز من الشعر	مها	مهمان نوازي كانتكم
۵۵۱	اشعار کہنے اور پڑھنے کا حکم	مهر	باب إكرام الضيف
۵۵۳	والشعراء يتبعهم الغاوون كي تقيير	مسم	ترجمة الباب كي وضاحت
	مشہورشاعر لبیدبن ربیعہ اور اس کے چند	ara	مېمان نوازې کې مدت
۵۵۷	اشعار		میزبان کے پاس اس قدر تھمرنا کہ وہ تنگ
449	أميه بن ابي الصلت	OMA	ہو جائے، جائز نہیں
rra	رویدك سوقك بالقواریر كے دومطلب	۵۳۸	فخذوا منهم حق الضيف كے مطالب
AFG	فائده:ایک شبه اوراس کاجواب	۵۳۹	باب صنع الطعام والتكلف للضيف
PYO	باب هجاء المشركين	٥٣٩	مېمان نوازې مين تکلف
	باب مايكره أن يكون الغالب على		مدیث کی ترجمة الباب کے ساتھ مناسبت
024	الإنسان الشعر	۵۳+	اوراس میں شار حین کے اقوال
024	شعر کہنا کب مکروہ ہے	ort	باب مايكره من الغضب
020	باب قول النبيّ: تربت يمينك	۵۳۲	حضرت صدیق اکبر کے مہمانوں کا ایک واقعہ
۵۷۵	ترجمة الباب كامقصد	۵۳۳	حدیث کی باب سے مناسبت
024	باب ماجاء في: زعموا	مهم	باب قول الضيف لصاحبه: لاأكل
۵۷۷	ترجمة الباب كامقصد	ara	ترجمة الباب كامقصد

صفحه	مضامین / عنوانات	صفحه	مضامین / عنوانات
4+4	باب قول الرجل: جعلني الله فداك	۵۷۸	بانب ماجاء في قول الرجل: ويلك
4+14	ترجمة الباب كالمقصد	۵ <u>८</u> 9	لفظ ويل كااستعال
4.0	باب أحب الأسماء إلى الله	۵۸۱	ذوالخويصره كاواقعي
4+4	باب: سموا باسمي، ولاتكنوا بكنيتي	۵۸۴	لاترجعوا بعدى كفاراكي مختلف توجيهات
4+4	ابوالقاسم کنیت رکھنے میں علماء کی آرا		إن أخرهذا، فلن يدركه الهرم حتى تقوم
A+ F	باب اسم الحزن	۲۸۵	الساعة كے دومطالب
4+9	نام کااثر ہو تاہے	۵۸۸	باب علامة الحب في الله
	باب تحويل الاسم إلى اسم أحسن	.619	آیت اور روایت کے در میان مناسبت
4+9	منهمنه	۵91	باب قول الرجل للرجل: اخْسَأ
414	محدنام کااحترام ضروری ہے	۵۹۲	ابن صياد كاواقعه
411	فرشتوں کے نام رکھنے کا حکم	۵۹۵	باب قول الرجل: مرحبا
MID	باب من سمى بأسماء الأنبياء	۵۹۵	ترجمة الباب كالمقصد
AIA	انبیاء کے نام رکھنامتحب ہے	۲۹۵	باب مايدعي الناس بآبائهم
412	باب تسمية الوليد	294	ترجمة الباب كي وضاحت
412	ترجمة الباب كالمقصد	۵۹۸	باب لايقل: خبثت نفسي
	باب من دعا صاحبه فنقص من اسمه	۵۹۹	باب: لاتسبوا الدهر
AIF	حرفا	۵۹۹	زمانے کو برا نہیں کہنا چاہیے
719	باب الكنية للصبي	4+1	باب: إنما الكرم قلب المؤمن
419	بچه کی کنیت رکھ سکتے ہیں	4+1	باب قول الرجل: فداك أبي وأمي

صفحه	مضامین / عنوانات	صفحه	مضامین /عنوانات
444	ترجمة الباب كالمقصد		اولاد نہ ہونے کی صورت میں کئیت رکھنا
444	باب من نكت العود في الماء والطين	44+	درست ہے
429	ترجمة الباب كامقصد	441	با أباعمر، مافعل النغيركي معثى
	. باب الرجل ينكت الشيّ بيده في	444	باب التكني بأبي نراب
44.4	الأرضا	777	ترجمة الباب كامقصد
AL. + .	ترجمة الباب كي وضاحت	444	حفزت علیٰ کو "ابوتراب" کہنے کی وجہ
441	باب التكبير والتسبيح عندالتعجب	444	حدیث سے منتبط آداب
404	ترجمة الباب كامقصد	420	باب أبغض الأسماء إلى الله
ALL	باب النهي عن الخذف	410	بدرین نام
400	باب الحمد للعاطس	197	أبغض الأسماء اور أحب الآسماء سے
414	حچینکنے کے بعد کتنے الفاظ کہنے جا ہمیں	472	متعلق ایک فائده
	چھینکنے کے بعد حمد کے ساتھ درود وسلام	414	شاه شامان اور شاه جهان نام ر کھنا
ήrΛ	كاضافي كاحكم	444	باب كنية المشرك
	چھینکنے کے بعد ''الحمد للٰد'' کہنا بعض امراض	444	مشرك كوكنيت سے پكار سكتے ہيں
101	كے ليے دافع ہے	411	كافرك لي كب كنيت استعال كريكتي بين
401	باب تشميت العاطس إذا حمدالله	424	باب المعاريض مندوحة عن الكذب
400	تشمیت کے معنی	444	كلام مين توربياستعال كرنے كا تھم
	تشمیت کا حکم اس میں فقہاء کے مداہب و	420	باب قول الرجل لشئي: ليس بشئي
400	ولائل	אשץ	باب رفع البصر إلى السماء

صفحه	مضامین / عنوانات	صفحہ	مضامین / عنوانات
444	باب اذا عطس كيف يشمت		ترجمة الباب مين امام بخاري كي ايك صنيع كي
	باب لايشمت العاطس اذا لم	400	وضاحت
app	يحمدالله	404	وہ لوگ جو تشمیت کے حکم سے مستنیٰ ہیں
arr	باب اذا تثاوب فليضع يده على فيه	777	باب مايستحب من العُطاس

ተ

ایک وضاحت

اس تقریر میں ہم نے صحیح بخاری کا جو نسخہ متن کے طور پر اختیار کیا ہے۔ اُس پر ڈاکٹر مصطفیٰ دیب البغانے تحقیقی کام کیا ہے۔ ڈاکٹر مصطفیٰ دیب نے احادیث پر نمبر لگانے کے ساتھ ساتھ احادیث کے مواضع متکررہ کی نشاندہی کا بھی التزام کیا ہے۔ اگر کوئی حدیث بعد میں آنے والی ہے توحدیث کے آخر میں نمبر پر بیہ حدیث کے آخر میں نمبر پر بیہ حدیث آرہی ہے اور اگر حدیث گزری ہے تو نمبر سے پہلے (ر) لگادیتے ہیں۔ یعنی اس

کشف الباری: صحیح بخاری کی ار دومیں ایک عظیم الشان شرح

حضرت مولانامفتی محمد تقی عثانی دامت بر کاتهم شخ الحدیث، جامعه دارالعلوم، کراچی

احقر کو بفضلہ تعالیٰ اپناستاذ معظم شخ الحدیث حضرت مولاناسلیم اللہ خان صاحب (اطال الله بقا، ہ بالعافیة)

سے تلمذکا شرف بچھلے 43 سال سے حاصل ہے، ان میں سے ابتدائی تین سال تو با قاعدہ اور باضابطہ تلمذکا موقع ملا، جس میں احقر نے درس نظای کی متعدد اہم ترین کتا ہیں حضرت سے پڑھیں، جن میں ہدایہ آخرین، مبیذی اور دور ہُ حدیث کے سال جامع ترفدی شامل ہیں، پھراس کے بعد بھی الحمد للہ استفادہ کا سلسلہ کی نہ کسی جہت سے قائم رہا۔ حضرت کاد گنشین انداز تدریس ہم سب ساتھیوں کے در میان کیاں طور پر مقبول اور محبوب تھا اور اس کی خصوصیت یہ تھی کہ مشکل سے انداز تدریس ہم سب ساتھی ہوئی تقریر کے ذریعے پائی ہوجاتے تھے، خاص طور سے جامع ترفدی کے درس میں سیات مراح حدیث کے وہ مباحث جو مختلف کتابوں میں غیر مرتب انداز میں تھیلے ہوئے ہوتے، وہ حضرت کے درس میں نہایت انسان ہو تا اور اس طرح حضرت نے ایک کتاب اور اس کے موضوعات ہی نہیں پڑھائے، بلکہ اس بات کی تعلیم بھی دی کہ بھرے ہوئے مباحث کو کس طرح سمیٹا جائے اور انہیں فہم سے قریب کرنے کے لیے کیاا نداز اختیار کی تعلیم بھی دی کہ بھرے ہوئے مباحث کو کس طرح سمیٹا جائے اور انہیں فہم سے قریب کرنے کے لیے کیا انداز اختیار کیا جائے۔ حضرت کے ایس انداز تدریس کا میہ وقع ملا۔

کی تعلیم بھی دی کہ بھرے ہوئے مباحث کو کس طرح سمیٹا جائے اور انہیں فہم سے قریب کرنے کے لیے کیاا نداز اختیار کیا جائے۔ حضرت کے اس انداز تدریس کیا جائے۔ حضرت کے اس انداز تدریس کا موقع ملا۔

حضرت نے اپنے علمی مقام اور اپنے وسیع افادات کو ہمیشہ اپنی اس متواضع، سادہ اور بے تکلف زندگی کے پر دے میں چھپائے رکھاجس کامشاہدہ ہر شخص آج بھی ان سے ملا قات کر کے کر سکتا ہے۔

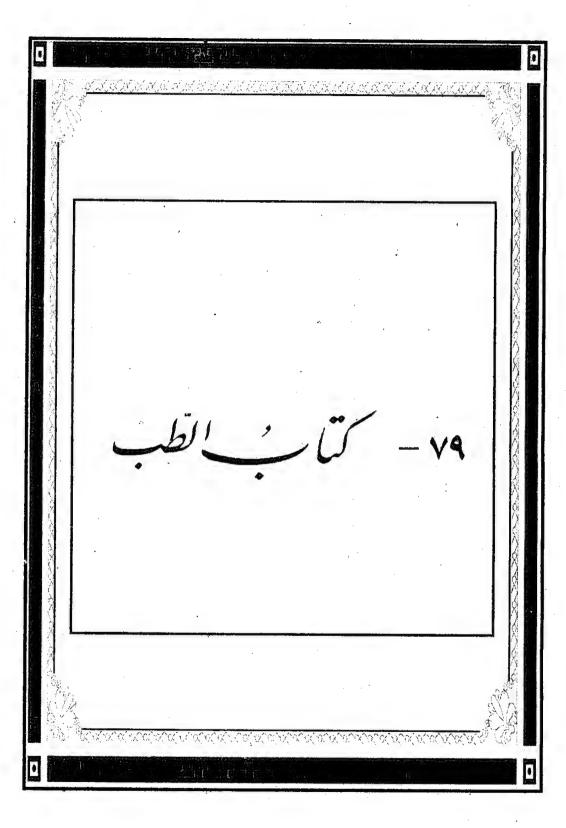
لیکن پچھلے ونوں حضرت کے بعض تلاندہ نے آپ کی تقریر بخاری کو ٹیپ ریکارڈر کی مدد سے مرتب کر کے شائع کرنے کاارادہ کیااوراب بفضلہ تعالیٰ اس کی پانچ ضخیم جلدیں 'کشف الباری' کے نام سے منظر عام پر آچکی ہیں۔ جب پہلی بار 'کشف الباری' کاایک نسخہ میرے سامنے آیا تو حضرت سے پڑھنے کے زمانے کی جو خو مشکواریاویں ذہن پر مرتبم تھیں، انہوں نے طبعی طور پر کتاب کی طرف اثنتیاق بیداکیا۔ لیکن آج کل مجھ ناکارہ کو گوٹاگوں معروفیات

اور اسفار کے جس غیر متناہی سلیلے نے جکڑا ہوا ہے اس میں مجھے اپنے آپ سے بیامید نہ تھی کہ میں ان صخیم جلدوں سے
پوراپورااستفادہ کر سکوں گا،یوں بھی اردوزبان میں اکا برسے لے کر اصاغر تک بہت سے حضرات اساتذہ کی تقاریر بخاری
معروف و متداول ہیں اور ان سب کو بیک و فت مطالع میں رکھنا مشکل ہو تا ہے۔

لیکن جب میں نے ''کشف الباری'' کی پہلی جلد سر سر کی مطالعے کی نیت سے اٹھائی تواس نے جھے خود مستقل طور پر اپنا قار کی بنالیا۔ اپنے در س بخار کی ے دوران جب میں '' فتح الباری' عمد ۃ القاری' شرح ابن بطال، فیض الباری' کا مطالعہ کر نے کے بعد ''کشف الباری' کا مطالعہ کر نے کے بعد ''کشف الباری' کا مطالعہ کر تا تو ظاہر ہو تا کہ اس کتاب میں نہ کورہ تمام کتابوں کا لب لباب اس میں منہ کتابوں کا لب لباب اس میں سمٹ آیا ہو۔ اور اس کے علاوہ بھی بہت سے مسائل اور مباحث اس پر مستزاد ہیں۔ اس طرح جھے بقضلہ تعالیٰ ''کشف الباری'' کی ابتدائی دو جلدوں کا تقریباً بالاستیعاب مطالعہ کر نے کا شرف حاصل ہوااور کتاب المغازی والی جلد کے بیشتر جھے استفادہ نصیب ہوااور اگر میں یہ کہوں تو شاید یہ مبالغہ نہیں ہوگا کہ اس وقت صحیح بخاری کی جتنی تقاریر اردو میں دستیاب ہیں ان میں یہ تقریر اپنی نافیت اور جامعیت کے لحاظ سے سب پر فائن ہے۔ اور یہ صرف طلبہ ہی کے لیے دستیاب ہیں ان میں یہ تقریر اپنی نافیت اور جامعیت کے لحاظ سے سب پر فائن ہے۔ اور یہ صرف طلبہ ہی کے لیے نہیں، بلکہ صحیح بخاری کے اساتذہ کے لیے بھی نہا ہوا سائل کا احاظ خبیں، بلکہ صحیح بخاری کے اساتذہ کے لیے بھی نہا ہوا کا نماق جو روی مسائل کا احاظ کر لیا گیا ہے۔ پہلی دوجلد یں تقریباً 14 سوصنی تر مشتمل ہیں۔ اور ان میں صرف کتاب الا یمان میمل ہوئی ہے۔ جب کہ شروع میں علم حدیث اور صحیح بخاری کے بارے میں نہایت مفید مقدمہ بھی شامل ہے دوسری دوجلدیں کتاب المغازی شروع میں علم حدیث اور صحیح بخاری کے بارے میں نہایت مفید مقدمہ بھی شامل ہے دوسری دوجلدیں کتاب المغازی اور کتاب الفیریر مشتمل ہیں۔ اور ان کی ضخامت بھی قریب تی ہیں۔ تی ہی ہے۔

اس تقریر کی تر تیب اور تدوین میں مولانا نورالبشر اور مولانا ابن الحن عبای صاحبان (فاضلین دارالعلوم کراچی) نے اپنی صلاحیت اور قابلیت کا بہترین مظاہرہ کیا ہے۔اللہ تعالیٰ ان دونوں کو جزائے خیر عطافرمائیں،وفقه ما الله تعالیٰ لامثال امثاله، دل سے دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ ان کی اس خدمت کو قبول فرمائیں اور تقریر کے باتی ماندہ جھے بھی اس معیار کے ساتھ مرتب ہو کر شائع ہوں۔انشاء اللہ بیہ کتاب اپنی شمیل کے بعد اردومیں صحیح بخاری کی جامع ترین شرح ثابت ہوگی۔

الله تعالی حضرت صاحب تقریر کاسایهٔ عاطفت جمارے سرول پر تادیر بعافیت تامه قائم رنگیس، جمیں اور پوری امت کوان کے فیوض سے مستفید ہونے کی توفیق مرحت فرمائیں۔ آمین۔



كتاب الطب (الأحاديث: ٤٥٣٥- ٥٤٤٥) كتاب الطب مين ستاون ابواب مين جن مين چومين ابواب كي تشریح اس سے میلی جلد میں گذر چکی ہے،اس جلد میں بقیہ تینتیس ابواب -01:25

٢٥ - باب : ذَاتِ الْجَنْبِ . .

٥٣٨٨ : حدّتني محمّدً : أَخْبَرَنَا عَتَابُ بْنُ بَشِيرٍ ، عَنْ إِسْحَقَ ، عَنِ الزَّهْ يَ فال : أَخْبَرَنِي عَبَيْدُ اللهِ بْنُ عَبْدُ اللهِ بْنُ عَبْدُ اللهِ بَلُ أَمَّ قَبْسِ بِنْتَ مِحْصَنِ ، وَكَانَتْ مِنَ اللهَ جِرَاتِ الْأُولِ اللَّانِيَ بَايَعْنَ رَسُولَ اللهِ عَلَيْتُهِ ، وَهَي أَخْتُ عُكَاشَةً بْنِ مِحْصَنِ ، أَخْبَرَتُهُ : أَنَّهَا أَنَتْ رَسُولُ اللهِ عَلِيلَةِ بَايَعْنَ رَسُولُ اللهِ عَلِيلَةِ مِنَ الْعُذْرَةِ ، فَقَالَ : (آتَقُوا الله ، عَلَى ما نَدْغَرُن أَوْلاَدَكُنَ يَهٰذِهِ اللهُ عَلَيْهِ مِنَ الْعُذْرَةِ ، فَقَالَ : (آتَقُوا الله ، عَلَى ما نَدْغَرُن أَوْلاَدَكُنَ يَهٰذِهِ اللهُ عَلَيْهِ مِنَ الْعُذْرَةِ ، فَقَالَ : (آتَقُوا الله ، عَلَى ما نَدْغَرُن أَوْلاَدَكُنَ يَهٰذِهِ اللهُ عَلَى مَا نَدْغَرُن أَوْلاَدَكُنَ يَهٰذِهِ اللهُ عَلَى مَا نَدْغَرُن أَوْلاَدَكُنَ أَيْهُ إِلَيْ فِيهِ سَبْعَةَ أَشْفِيةٍ ، وَهَا ذَاتُ الجَنْبِ)

يُرِيدُ الْكُسْتَ ﴾ يَعْنِي الْقُسْطَ . قالَ : وَهِيَ لُغَةٌ . [ر : ٥٣٦٨]

٥٣٨٩ : حدّثنا عارِمُ : حَدَّثَنَا حَمَّادٌ قالَ . فُرِئَ عَلَى أَيُّوبَ مِنْ كُتُبِ أَبِي قِلاَبَةَ ، مِنْهُ ما حَدَّثُ بِهِ ، وَمِنْهُ ما فُرِئَ عَلَيْهِ ، وَكَانَ هٰذَا في الْكِتَابِ ، عَنْ أَنَسٍ : أَنَّ أَبَا طَلْحَةَ وَأَنَسَ الْكَثْرِ كَوَيَاهُ . وَكُواهُ أَبُو طَلْحَةَ بِيَدِهِ .

وَقَالَ عَبَّادُ بْنُ مَنْصُورٍ ، عَنْ أَيُّوبَ ، عَنْ أَبِي قِلَابَةَ ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ : أَذِنَ رَسُولُ اللهِ عَلِيْتِهِ لِأَهْلِ بَيْبٍ مِنَ الْأَنْصَارِ أَنْ يَرْقُوا مِنَ الْحُمَةِ وَالْأَذُنِ .

قَالَ أَنَسٌ . كُويتُ مِنْ ذَاتِ الجَنْبِ ، وَرَسُولُ ٱللهِ عَلِيلِهِ حَيُّ ، وَشَهِلَنِي أَبُو طَلْحَةَ وَأَنَسُ آبْنُ النَّضْرِ وَزَيْدُ بْنُ تَابِنٍ ، وَأَبُو طَلْحَةَ كَوَانِي .

جیماکہ پہلے گذرچکاہے ذات الجنب ہراس درو کو کہتے ہیں جوانسان کے پہلومیں اٹھے۔

ذات الجنب كي قشمين

حافظ ابن حجرر حمد الله نے فرمایا که ذات الجنب کی دوقتمیں ہیں:

ایک قتم اس کی ورم کی شکل میں ہوتی ہے، انسان کی پسلیوں کے اندرونی پھڑی میں ورم آجاتا ہے جس کی وجہ سے مریض پانچ تکلیفوں میں مبتلا ہوتا ہے، بخار، کھانی، نخس (دباؤ)، سانس کی تنگی

و تکلیف اور نبض منشاری، ذات الجنب کی بیرا یک خطرناک قتم ہے اور نبی کریم صلی الله علیہ وسلم نے اس کے متعلق فرمایا" ما کان الله لیسلطها علی "(۱) یعنی الله اس کو مجھ پر مسلط نه کرے۔

© ذات الجنب کی دوسری قتم اس در دکی صورت میں ہوتی ہے جو گیس کی وجہ ہے آدمی کے پہلو میں اُٹھتا ہے، حدیث میں ذات الجنب سے یہی دوسری قتم مراد ہے،اس لیے کہ عود ہندی اس دوسری قتم کے لیے مفید ہے کیونکہ وہ گیس کور فع کر تاہے اور باطنی اعضاء کو تقویت دیتا ہے۔(۲)

البة اگر پہلی قتم بلغم کی وجہ سے پیدا ہو توالی صورت میں بھی عودِ ہندی مفید ہے۔ (۳) باب کی دوسر کی روایت میں امام بخاری رحمہ اللہ کے شیخ عارم ہیں، ان کا نام محمہ بن الفضل ہے(۴)،وہ حماد بن زید سے نقل کرتے ہیں:

قرئ على أيوب من كتب أبي قلابة، منه ماحدث به ومنه ماقرئ عليه، وكان هذا في الكتاب

۔ حضرت الوب سختیانی رحمہ اللہ کے پاس حضرت الوقلابہ عبداللہ بن زید جرمی کی لکھی ہوئی اصادیث کا مجموعہ تھا، الوب بھی اس مجموعے سے حدیث پڑھ کر ساتے اور بھی حدیث کوئی دوسر اپڑھتااور آپ سنتے، یہ حدیث بھی اس مجموعہ میں تھی۔

روایت میں ہے کہ حضرت ابوطلحہ (زید بن سہل) اور حضرت انس بن النضر (حضرت انس بن مالک کے چیا) نے حضرت انس کو داغا اور داغنے کاعمل حضرت ابوطلحہ نے انجام دیا۔

وقال عباد بن منصور عن أيوب عن أبي قلابة عن أنس بن مالك قال: أذن رسول الله صلى الله عليه وسلم لأهل بيت من الأنصار، أن يرقوامن الحمة والأذن

حضرت انس فرماتے ہیں کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے انصار کے ایک گھروالوں کو اجازت دی کہ وہ زہراور کان کے درد میں دم کر کتے ہیں۔

⁽۱) فتح الباري: ۲۱۲/۱۰ ورشاد الساري: ٤٤٢/١٢

⁽٢) فتح الباري: ٢١٢/١٠، إرشاد الساري: ٢١/١٢، عمدة القاري: ٢٥١/٢١

⁽٣)فتح الباري: ٢١٢/١٠ ، إرشاد انساري: ٤٤٣/١٢

⁽٤) فتح الباري: ٢١٢/١٠ ، إرشاد الساري: ٢١/١٢ ، عمدة القاري: ٢٥٢/٢١

صحیح مسلم کی روایت میں ہے کہ یہ عمرو بن حزم کے گھروالے تھے۔(۵)

آ گے حضرت انسؓ فرماتے ہیں کہ مجھے داغا گیا، نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم حیات تھے، حضرت ابوطلحہ ، حضرت انس بن نضر اور زید بن ثابت رضی اللہ عنھم موجود تھے۔

امام بخاری رحمہ اللہ نے عباد بن منصور کی یہ تعلق اس لیے ذکر فرمائی کہ اس میں حضرت انس اللہ نے تصریح کر دی ہے کہ مجھے ذات الجنب بیاری کی وجہ سے داغا گیا تھا، اس سے پہلے عارم کی روایت میں داغنے کا توذکر ہے لیکن ''ذات الجنب'' کاذکر نہیں تھا، عباد بن منصور کی تعلیق میں اس کی وضاحت آگئ۔

عبادبن منصور

ان کی کنیت ابو مسلمہ ہے اور صحیح بخاری میں ان کی صرف یہی ایک حدیث ہے، (۱) یہ کبار تبع تابعین میں سے ہیں، ائمہ جرح و تعدیل نے ان پر جرح کی ہے کہ یہ تدلیس کرتے تھے، ان کا حافظہ متاثر ہوگیا تھا(۷) یکی بن قطان نے فرمایا کہ جس وقت ہم نے انھیں دیکھا انھیں حدیثیں یاد نہیں رہی تھیں۔ (۸)

ابن عدی نے فرمایا مجموعی لحاظ سے ان کی حدیثیں لکھی جاسکتی ہیں۔(۹) بعضوں نے انھیں مطلقاً ضعیف قرار دیاہے۔(۱۰)

⁽٥) صحيح مسلم، كتاب السلام، باب استحباب الرقية من العين و النملة والحمة والنظرة: ١٧٢٦/٤ (رقم . الحديث: ٢١٩٩)

⁽٦)فتح الباريّ: ٢١٣/١٠ : يُمرُو يَكْصِيمَ تهذيب الكمال: ١٠٦/١ ، وتهذيب التهذيب : ١٠٣/٥

⁽۷) فتح الباري: ۲۱۳/۱۰ ، چنائچ اس كے بارے ميں علامہ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہيں "قال مهناعن أحمد كانت أحاديثه منكرة وكان قدرياً وكان يدلس وقال الجوزجاني: كان يرى برأيهم وكان سيئى الحفظ، (تهذيب التهذيب: ٥/٥)

⁽٨) تهذيب الكمال: ١٠٤/٥؛ تهذيب التهذيب: ١٠٤/٥

⁽٩) تهذيب الكمال: ١٠٤/٥، تهذيب التهذيب: ١٠٤/٥

⁽۱۰) تهذیب التهذیب : ٥/٥، ام طبقات ابن سعد: ۲۷۰/۷

بہر حال امام بخاری رحمہ اللہ نے ان کی یہ ایک تعلق صحیح بخاری نیں ذکر کی ہے، اس تعلق کو ابو یعلی نے موصولاً نقل کیا ہے۔ (۱۱)

أن يرقوامن الحمة والأذن

ابن بطال رحمه الله في رقية الأذن، إن بطال رحمه الله في رقية الأذن، إذا كان بها وجع (١٢)

داغنے کے متعلق تفصیلی کلام گذر چکاہے اور دم کے متعلق تفصیل چندابواب آ گے آرہی ہے۔

٢٦ - باب : حَرْقِ الحَصِيرِ لِيُسَدَّ بِهِ ٱلدَّمُ .

• ٣٩٠ : حدّ ثني سَعِيدُ بْنُ عُفَيْرٍ : حَدَّ ثَنَا يَعْقُوبُ بْنْ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ الْفَارِيُّ ، عَنْ أَبِي حازِمٍ ، عَنْ سَهْلِ بْنِ سَعْدِ السَّاعِدِيِّ قالَ : لَمَّا كُسِرَتْ عَلَى رَأْسِ رَسُولِ اللهِ عَلِيَّةِ الْبَيْضَةُ ، وَأَدْمِي عَنْ سَهْلِ بْنِ سَعْدِ السَّاعِدِيِّ قالَ : لَمَّا كُسِرَتْ عَلَى رَأْسِ رَسُولِ اللهِ عَلِيَّةِ الْبَيْضَةُ ، وَكَانُ عَلِيٌّ يَغْتَلِفُ بِاللّهِ فِي الْمِجَنِّ ، وَجَاءَتْ فاطِمَةُ تَغْسِلُ عَنْ وَجُهُهُ ، وَكُسِرَتْ رَبَاعِيْتُهُ ، وَكَانُ عَلِيُّ يَغْتَلِفُ بِاللّهِ فِي الْمِجَنِّ ، وَجَاءَتْ فاطِمَةُ تَغْسِلُ عَنْ ، وَجُهِهِ الدَّمَ ، فَلَمَّا رَأَتْ فاطِمَةُ عَلَيْهَا السَّلَامُ اللّهَمَ يَزِيدُ عَلَى اللّهِ كَثْرَةً ، عَمَدَتْ إِلَى حَصِيمٍ فَأَخْرَقَتْهَا ، وَأَلْصَقَتُهَا عَلَى جُرْحِ رَسُولِ اللهِ عَلِيلِيْكَ ، فَرَقَأَ الدَّمُ . [ر: ٢٤٠]

اس باب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے خون روکنے کے لیے چٹائی جلانے کو بیان فرمایا ہے، ابن بطال رحمہ اللہ نے فرمایا کہ "حَرْق الحصیر" درست نہیں، صحیح" إحراق الحصیر" ہے، إحراق کے معنی جلانے کے آتے ہیں، یاباب تفعیل سے "تحریق الحصیر" ہونا چا ہے کیونکہ مجر دمیں "حَرْق" کے معنی جلانے کے نہیں آتے۔ (۱۳)

کیکن علامہ عینی رحمہ اللہ نے '' حَرْق''کو درست قرار دیااور کہا کہ اس کے معنی جلانے کے آتے ہیں، جب باب افعال یا تفعیل سے ہو تواس وقت اس کے معنی جلانے میں مبالغہ کرنے کے ہیں۔ (۱۴)

⁽١١) فتح الباري: ١٠/٢١، إرشاد الساري: ٢٤٣/١٢، عمدة القاري: ٢٥٣/٢١

⁽۱۲)فتح الباري: ۲۱۳/۱۰، عمدة القاري: ۲۰۳/۲۱

⁽۱۳) فتح الباري: ۲۱٤/۱۰ عددة القاري: ۲۰۳/۲۱

⁽۱٤)عمدة القاري: ۲۵۳/۲۱

روایت باب کتاب الجہاداور کتاب المغازی میں گذر چکی ہے کہ غزوہ احد میں حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم کاسر مبارک زخمی ہو گیا تھا، حضرت علی رضی اللہ عنہ ڈھال میں پانی لارہے تھے اور حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہاخون چہر ہ انور سے دھور ہی تھیں، لیکن جب دیکھا کہ خون رُک نہیں رہا بلکہ پانی کی وجہ سے بڑھ رہاہے توایک چٹائی کولے کر جلایا اور پھراس کی جلی ہوئی راکھ کوز خم پررکھا توخون رُک گیا۔

سی بھی چیز کی راکھ ہو،اس میں یہ خصوصیت ہوتی ہے کہ اگراسے زخم پر لگادیا جائے توخون رُک جاتا ہے،امام ترفدی رحمہ اللہ نے اس حدیث پر "التداوی بالر ماد" کاعنوان لگا کر ترجمہ قائم کیا ہے۔(10)

٢٧ - باب: الحُمَّى مِنْ فَيْحِ جَهَنَّمَ.

٣٩١ : حَدَّثَنِي يَحْنِي بْنُ سُلَيْمَانَ : حَدَّثَنِي ٱبْنُ وَهْبٍ قَالَ : حَدَّثَنِي مَالِكٌ ، عَنْ نَافِعٍ ، عَنِ ٱبْنِ عُمَرَ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُمَا ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكِ قَالَ : (الحُمَّى مِنْ فَيْحِ جَهَنَّمَ ، فَأَطْفِئُوهَا بِالْمَاءِ) . قَالَ نَافِعُ : وَكَانَ عَبْدُ ٱللهِ يَقُولُ : ٱكْشِفْ عَنَّا الرِّجْزَ . [ر : ٣٠٩١]

٣٩٧ : حدّثنا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ مَسْلَمَةَ ، عَنْ مالِكٍ ، عَنْ هِشَامٍ ، عَنْ فاطِمَةَ بِنْتِ المُنْدِرِ : أَنَّ أَسْمَاءَ بِنْتَ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا : كَانَتْ إِذَا أُتِيَتْ بِالْمَرْأَةِ قَدْ حُمَّتْ تَدْعُو لَهَا ، أَخَذَتِ المَاءَ ، فَصَبَّتُهُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ جَيْبِهَا . وقالَتْ : كانَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيلِيْ بَأْمُرُنَا أَنْ نَبْرُدَهَا بالمَاءِ .

٣٩٣٥ : حدّ ثني محَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى : حَدَّثَنَا يَحْيَىٰ : حَدَّثَنَا هِشَامٌ : أَخْبَرَنِي أَبِي ، عَنْ عَائِشَةَ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكِةً قالَ : (الحُمَّى مِنْ فَيْحِ جَهَنَّمَ ، فَٱبْرُدُوهَا بِاللَّهِ) . [ر : ٣٠٩٠] عائِشَةَ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكِةً قالَ : (الحُمَّى مِنْ فَيْحِ جَهَنَّمَ ، فَٱبْرُدُوهَا بِاللَّهِ) . [ر : ٣٠٩٤ عَنْ عَبَايَةَ النَّبِيَّ عَنْ عَبَايَةَ النَّبِيَّ عَنْ عَبَايَةَ اللَّهِ عَنْ جَدَّةِ رَافِع بْنِ خَدِيجٍ قالَ : سَمِعْتُ النَّبِيَّ عَلِيْكِ يَقُولُ : (الحُمَّى مِنْ فَوْحِ جَهَنَّمَ ، فَٱبْرُدُوهَا بِاللَّهِ) . [ر : ٣٠٨٩]

(٣٩٢) الحديث أخرجه مسلم في كتاب السلام، باب لكل داءٍ دواء واستحباب التداوي: ١٧٣٢/٤ (رقم الحديث: الحديث: الحديث: ٢٢١١) وأخرجه النسائي في كتاب الط، باب تبريد الحمّى بالماء: ٣٧٩/٤ (رقم الحديث: ٧٦١) وأخرجه ابن ماجه في كتاب الطب، باب الحمّى من فيح جهنم، فأبردوها بالماء: ٢١٤٩/٢ (رقم الحديث: ٣٤٧١)

(١٥) سنن الترمذي ، كتاب الطب: باب التداوي بالرماد: ١١/٤ (رقم الحديث: ٢٠٨٥)

پہلی روایت حضرت عبداللہ بن عمر سے ہے، حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ بخار جہنم کاشعلہ ہے اس لیے اس کی گرمی کویانی ہے بجھاؤ۔

دوسری روایت میں ہے کہ حضرت اساء بنت الی بکر رضی اللہ عنہا کے پاس کوئی عورت بخار کی حالت میں دعا کے لیے لائی جاتی تو وہ پانی لیتیں اور اس کو اس عورت کے گریبان میں ڈالتیں اور کہتیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہمیں پانی کے ذریعے اس کو شمنڈ اکرنے کا حکم دیتے تھے، احادیث میں تین طرح کے الفاظ استعال ہوئے ہیں، فیح، فؤح اور فَوْر، تینوں کے ایک ہی معنی ہیں، تیش، بھڑک اور شعلہ۔(11)

الحمی من فیح جہنم سے یا تو حقیقی معنی مراد ہیں کہ بخار کی تپش جہنم کا ایک حصہ اور شعلہ ہے تاکہ اس کی تپش کو محسوس کر کے لوگ جہنم کی گرمی اور عذاب کا پچھ اندازہ کر سکیس اور یا حقیقی معنی مراد نہیں، بلکہ یہ مجاز اُاور بطور تثبیہ کہا گیاہے اور مطلب یہ ہے کہ بخار کی تپش، جہنم کی گرمی اور تپش کی مشابہہ ہے۔ (۱۷)

فأبردوها بالماء

یہاں تو مطلقاً "ماء" کاذکرہے، بعض روایات میں "ماء زمزم" کے الفاظ وار وہوئے ہیں، چنانچہ امام نسائی، ابن حبان اور امام حاکم نے "عفان عن همام" کے طریق سے روایت نقل کی ہے، اس میں ہے "فاہر دو ها بماء زمزم" (۱۸) بہر حال اہل مکہ کے لیے تو یہی بہتر ہے کہ آپ زمزم استعال کریں کیوں کہ وہ انھیں ہر وفت میسر ہے لیکن باتی لوگوں کے لیے عام پانی بھی مفیدر ہتا ہے۔

⁽١٦) فتح الباري: ١٠/١٠، عمدة القاري: ٢٥٤/٢١

⁽١٧) فتح الباري: ١٠/٢١، عمدة القاري: ٢١/٢٥، إرشاد الساري: ٢١/٤٤٤

⁽١٨) السنن الكبرى للسائي، كتاب الطب، باب تبريد الحمى بماء زمزم: ٣٨٠/٤ (رقم الحديث: ٢٦١٤) والإحسان بترتيب صحيح ابن حبان، كتاب الطب، باب ذكر الخبر المفسر للفظة المجملة : ٢٣/٨ (رقم الحديث: ٢٠٣٦)

ایک اشکال اور اس کاجواب

یہاں کسی کو بیہ اشکال ہو سکتا ہے کہ بخار کی بعض قسموں میں ٹھنڈ اپانی جسم میں استعال کرنا مفید نہیں ہے، خاص کر سر دی لگنے کی وجہ سے جو بخار آتا ہے اس میں پانی کا استعال نقصان دہ ہو تا ہے تو پھر حضور علیہ نے مطلقاً میہ کیسے ارشاد فرمادیا؟ (19)

اس کاجواب ہے ہے کہ حضوراکر م صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ ارشاد مطلقاً ہر بخار کے لیے نہیں بلکہ بخار کی ان قدموں سے متعلق ہے جن میں پانی سے جسم کو شخنداکر نا مفید ہے، عموماً جو بخار گرمی اور گرم کو گئنے کی وجہ سے ہو تاہے اس میں پانی کا استعال بہت مفید رہتا ہے اور چو نکہ حجاز گرم ہے تو وہاں لوگوں کو عموماً گرمی اور تیش کی وجہ سے بخار ہو جاتا تھا، اس لیے حضور علیہ کا یہ ارشاداس سے متعلق ہے، ہر بخار کے بارے میں نہیں۔(۲۰)

بخارمیں مُصندایانی کیسے استعال کیاجائے

اب بدیات رہ جاتی ہے کہ جسم کو بخار میں پانی سے ٹھنڈک پہنچانے کا کوئی مخصوص طریقہ ہے یا کسی بھی طرح یا فیاستعال کیا جاسکتا ہے؟

اس کاایک طریقہ حضرت اساء بنت ابی بکر رضی اللہ عنہا سے منقول ہے کہ وہ بخار والے شخص کے سینے پرپانی چھڑک دیا کرتی تھیں۔(۲۱)

الم ترفدى رحمه الله في حضرت توبان رضى الله عنه سے ايك مر فوع روايت نقل كى ہے، اس ميں ايك اور طريقه بيان كيا گيا" إذا أصاب أحدكم الحمى فإن الحمى قطعة من النار فليطفئها عنه بالماء ، فليستنقع نهرا جاريا ، وليستقبل جرية الماء فيقول: بسم الله، اللهم اشف عبدك، وصدّق رسولك، بعد صلاة الصح قبل طلوع الشمس، فليغتمس فيه ثلاث

⁽١٩) فتح الباري: ٢١٦/١٠، عمدة القاري: ٢٥٤/٢١

⁽۲۰)فتح الباري: ۲۱۲/۱۰، عمدة القاري: ۲۰٤/۲۱

⁽۲۱) جیسا که روایت باب میں ہے۔

غمسات ثلاثة أيام، فإن لم يبرأ في ثلاثة فخمس ، وإلافسبع ، وإلافتسع، فإنها لاتكاد تجاوزتسعا بإذن الله "(٢٢)

اس حدیث کا حاصل ہے ہے کہ بخار زدہ شخص صبح نماز کے بعد اور طلوع سمس سے پہلے کسی نہر میں اُترجائے اور جس طرف سے پانی بہہ کر آرہا ہے اُدھر چہرہ اور سینہ کردے اور ''اللہم اشف عبدك وصدِّق رسولك'' کہہ کراس میں تین ڈبکیال لگائے، تین دن ہے عمل کرے، ٹھیک ہوجائے گا، ورنہ پانچ دن، یا پھر سات دن اور یا پھر نودن ہے عمل وہر ائے، نودن کے اندر اندر بخار ان شاء اللہ ضرور جاتا ہے گا۔ امام ترفدی رحمہ اللہ نے اس حدیث کو غریب قرار دیا ہے (۲۳) اور حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے فرمایا کہ اس کی سند میں سعید بن ذرعہ ایک مختلف فیہ راوی ہیں۔ (۲۳)

بزار نے حضرت سمرہ کی ایک روایت ذکر کی ہے اور امام حاکم نے اس کی تقییح کی ہے، اس میں ہے "کان رسول الله صلی الله علیه وسلم إذاحم، دعا بقربة من ماء فأفر غها علی قرنه فاغتسل "(۲۵) که حضور اکرم صلی الله علیه وسلم بخار میں پانی کا مشکیزه منگواتے، اسے اپنے سر کے بالوں پر ڈال کر عسل فرماتے۔

علامہ ذہبی رحمہ اللہ نے اِس حدیث کی صحت کی تقیدیق فرمائی، (۲۲) کیکن حافظ ابن حجرنے اس کی تضعیف کی ہے۔ (۲۷)

امام طحاوی رحمہ اللہ نے حضرت انس کے ایک روایت نقل فرمائی ہے اور حاکم نے اس کی تقییج کی ہے اور اس کی سند قوی ہے، (۲۸) حضرت انس نے فرمایا "إذاحم أحد كم فليشن عليه من الماء

⁽٢٢)سنن الترمذي ، كتاب الطب، باب: ٣٣، ١٠/٤ (رقم الحديث: ٢٠٨٤)

⁽٢٣) سنن الترمذي، كتاب الطب، باب ٣٣: ١١/٤ (رقم الحديث: ٢٠٨٤)

⁽۲٤)فتح الباري: ۲۱۷/۱۰

⁽٢٥) المستدرك للإمام الحاكم، كتاب الطب، باب الحمى قطعة من النار، فأبر دوها عنكم بالماء: ٤/٤،٤ (٢٦) التلخيص للذهبي، كتاب الطب: ١٠١/٤

⁽۲۷) فتح الباري: ۱۰/۱۰

⁽۲۸)فتح الباري: ۱۰/۲۱۸

البارد من السحر ثلاث ایال"(٢٩) یعنی بخارزده شخص پر صبح کے وقت تصندایانی تین دن تک چیر کا جائے۔

طبرانی کی ایک روایت میں "وصبوہ علیکم فیما بین الأذانین المغرب و العشاء "(۴۰) کے الفاظ بھی آئے ہیں کہ مغرب اور عشاکے در میان کے وقت محموم پرپانی بہادیاجائے۔

قال نافع: وكان عبدالله يقول: اكشف عنا الرِّجز

یہ ماقبل سند کے ساتھ موصول ہے، حضرت عبداللہ بن عمرٌ فرمایا کرتے تھے کہ ہم سے یہ عذاب دور کرو، کیونکہ حدیث میں اس کو''فیح جھنہ''کہا گیاہے، حافظ ابن حجر رحمہ اللہ لکھتے ہیں۔

"وانما طلب ابن عمر كشفه مع مافيه من الثواب لمشروعية طلب العافبة من الله سبحانه وتعالى، إذهو قادر على أن يكفر سيئات عبده ويعظم ثوابه، من غيرأن يصيبه شئي يشق عليه"(٣١)

یعنی حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنما نے بخار زائل ہونے کی دعا کی، باوجود یکہ اس میں اجرو تواب ہے، وجہ اس کی بیہ کہ اللہ تعالیٰ سے عافیت طلب کرنا مشر دع ہے، اس لیے کہ بیاریوں اور مصائب میں مبتلا کیے بغیر بھی اللہ تعالیٰ بندے کے گناہوں کو معاف کر سکتا ہے۔

٢٨ - باب : مَنْ خَرَجَ مِنْ أَرْضِ لَا تَلَايِمُهُ .

٥٣٩٥ : حدّثنا عَبْدُ الْأَعْلَى بْنُ حَمَّادٍ : حَدَّثَنَا يَزِيدُ بْنُ زُرَيْعٍ : حَدَّثَنَا سَعِيدٌ : حَدَّثَنَا وَيُرِيدُ بْنُ زُرَيْعٍ : حَدَّثَنَا سَعِيدٌ : حَدَّثَنَا وَعَرَيْنَةَ ، قَدِمُوا عَلَى وَسُولِ ٱللهِ عَيْلِيَةٍ وَتَكَلَّمُوا بِالْإِسْلَامِ ، وَقَالُوا : يَا نَبِيَّ ٱللهِ ، إِنَّا كُنَّا أَهْل ضَرْعٍ ، وَلَمْ نَكُنْ أَهْلَ رَسُولِ ٱللهِ عَيْلِيَةٍ وَتَكَلَّمُوا بِالْإِسْلَامِ ، وَقَالُوا : يَا نَبِيَّ ٱللهِ ، إِنَّا كُنَّا أَهْل ضَرْعٍ ، وَلَمْ نَكُنْ أَهْلَ رَسُولُ ٱللهِ عَيْلِيَةٍ بِذَوْدٍ وَبِرَاعٍ ، وَأَمَرَهُمْ أَنْ يَخْرُجُوا فِيهِ . رَسُولُ ٱللهِ عَيْلِيَةٍ بِذَوْدٍ وَبِرَاعٍ ، وَأَمَرَهُمْ أَنْ يَخْرُجُوا فِيهِ .

(٢٩) المستدرك للإمام الحاكم، كناب الطب، باب عليكم بألبان البقر: ٤٠٣/٤، فتح الباري: ٢١٨/١٠ (٣٠) فتح الباري: ٥٥/٥: ١٥/٥٠ مجمع الزوائد، كتاب الطب، باب ماجاء في الحمى وإبرادها بالماء: ٥٥/٥: (٣٠) فتح الباري: ٢١٨/١٠

فَيَشْرَبُوا مِنْ أَلْبَانِهَا وَأَبْرَالِهَا ، فَٱنْطَلَقُوا حَتَّى كانوا نَاحِيَةَ الحَرَّةِ ، كَفَرُوا بَعْدَ إِسْلَامِهِمْ ، وَتَتَلُوا رَاعِيَ رَسُولِ ٱللهِ عَلِيلِيَّةٍ وَٱسْتَاقُوا ٱلذَّوْدَ ، فَبَلَغَ النَّبِيَّ عَلِيلِيَّةٍ ، فَبَعْثَ الطَّلَبَ فِي آثَارِهِمْ ، وَتَرَكُوا فِي نَاحِيَةِ الحَرَّةِ ، حَتَّى مانُوا عَلَى حالِهِمْ . وَتُركُوا فِي نَاحِيَةِ الحَرَّةِ ، حَتَّى مانُوا عَلَى حالِهِمْ . [ر: ٢٣١]

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصد اس ترجمۃ الباب سے بہ ہے کہ اگر کسی زمین اور کسی علاقہ کی آب و ہوا انسان کو موافق نہ آئے تو وہ اسے چھوڑ کر کہیں اور جاسکتا ہے، امام نے عربینین کے واقعے سے استدلال کیا ہے کہ وہ مدینہ منورہ آئے اور یہاں کی آب و ہواا نھیں موافق نہ آئی، یمار ہوگئے تو حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے انھیں مدینہ منورہ سے باہر ایک مقام پر جانے کے لیے کہا، وہ وہ ہاں گئے اور ٹھیک ہوگئے لیکن علیہ وسلم نے انھیں مدینہ منورہ سے باہر ایک مقام پر جانے کے لیے کہا، وہ وہ ہاں گئے اور ٹھیک ہوگئے لیکن پھر انھوں نے ناشکری کر کے ارتداد ختیار کیا اور حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم کے راعی (جانوروں کی حفاظت کرنے والے) کو قتل کیا، قصاصاً ان سب کو قتل کیا گیا، اس واقعے کی تفصیل گذر چکی ہے۔

٢٩ - باب: ما يُذْكَرُ في الطَّاعُونِ.

طاعون فاعول کے وزن پر طعن سے ہے، (۳۲) طاعون اصل میں وہا کی شکل میں تھیل جانے والی ایک خاص بیاری کانام ہے جس میں بسااو قات جسم کے مختلف حصوں، خاص کر بغل وغیرہ میں گلٹی نکل آتی ہے، جسم سرخ یاسیاہ ہوکر جلنے لگتا ہے، دل پر گھبر اہٹ طاری ہوتی ہے، قے آنے لگتی ہے اور آدمی بہت جلد موت کے منہ میں چلاجا تاہے۔ (۳۳)

⁽٣٢) فتح الباري: ٢١/١٠ ،عمدة القاري: ٢١/٢١، ٢٥، إرشاد الساري: ٤٤٨/١٢

⁽٣٣)قال الخليل: الطاعون الوباء، وقال صاحب "النهاية": الطاعرن المرض العام الذي يفسدله الهواء وتفسده الأمزجة والأبدان، وقال عياص: أصل الطاعون الأبروح الخارجة في الجسد، وقال ابن عبدالبر: الطاعون غدّة تخرج في المراق والاباط وقد تخرج غي الأيدي والاصابع وحيث ماشاء المه، ولا الغنالي: هوانتفاخ جميع البدن من الدم مع الحمى أو انصاب الدم إلى بعض الأطراف ينتفخ ويحمر وو. بذهب ذلك العضوء، (فتح الباري: ٢٢١/١٠)

صدیث میں آتا ہے کہ طاعون جنات کے اندرونی جسم کوڈسنے کی وجہ سے ہوتا ہے۔ چنانچہ امام احمد رحمہ اللہ نے حضرت ابوموئ اشعری رضی اللہ عنہ کی روایت نقل فرمائی ہے، آپ نے فرمایا، میری امت طعن اور طاعون کی وجہ سے فنا ہوگی، صحابہ نے کہا، یار سول علیہ طعن توہم جانتے ہیں (طعن نیزہ مار نے کو کہتے ہیں) لیکن طاعون کیا چیز ہے، آپ علیہ نے کہا،یار و خوز احوانکم من الحن و فی کل شہادة "اور ایک روایت میں "و حوز اعدائکم من الحن " ہے (۳۳) و حز کی تشریح "طعن لیس بنافذ" سے کی گئی ہے یعنی کچوکاوینا، کوئی چیز چیانا (۳۵)۔

بہر حال ہو سکتاہے کہ اصل سبب جنوں کا ندرونی جسم کو کچو کے لگانا ہو نیکن جسم کے ظاہری جھے پراس کا اثر گلٹی اور پھوڑے کی شکل میں ظاہر ہو تاہے۔ (۳۲)

اسلام میں سب سے پہلے وباکب پھیلی؟

اسلام میں سب سے پہلے طاعون کی وبار ملہ اور بیت القدس کے در میان ایک بہتی 'دعَمواس' میں پھیلی، حضرات صحابہ اور مجاہدین، شام میں جہاد کے سلسلے میں وہاں موجود تھے، اس میں تمیں ہزار کے قریب مسلمان فوت ہوئے۔(۳۷)

ایک اشکال اوراس کاجواب

بعض حفرات نے کہا کہ طاعون اگر جنات اور شیاطین کے چوکے مارنے کی وجہ سے پھیلتا ہے تو پھر رمضان المبارک میں طاعون نہیں ہونا چاہیے کیوں کہ رمضان میں توسر کش شیاطین باندھ دیے

⁽٣٥) عمدة القاري: ٢٥٦/٢١ فتح الباري: ٢٢٣/١٠ النهاية في غريب الحديث والأثر: ١٦٣/٥

⁽٣٦)عمدة القارى: ٢٥٧/٢١، إرشادى الساري: ٢٤٨/١٢، فتح الباري: ٢٢٢/١٠

⁽٣٧) عمدة القاري: ٢٥٦/٢١

جاتے ہیں، حالا نکہ رمضان کا کو ئی اشتناء نہیں ہے، رمضان میں بھی بیہ وبا پھیل سکتی ہے۔ اس کا جواب بیہ دیا گیا کہ ممکن ہے شیطان کا حملہ رمضان سے پہلے ہو لیکن اس کااثر رمضان میں ظاہر ہواہو۔ (۳۸)

٣٩٦٥ : حدَّثنا حَفْصُ بْنُ عُمَرَ : حَدَّثَنَا شُعْبَةَ قالَ : أَخْبَرَنِي حَبِيبُ بْنُ أَبِي ثَابِتِ قِالَ : سَمِعْتُ إِبْرَاهِيمَ بْنَ سَعْدِ قالَ : سَمِعْتُ أَسَامَةَ بْنَ زَيْدٍ يُحَدِّتُ سَعْدًا ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكِ قالَ : سَمِعْتُ إِبْرَاهِيمَ بْنَ سَعْدٍ قالَ : سَمِعْتُ أَسَامَةَ بْنَ زَيْدٍ يُحَدِّتُ سَعْدًا ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكِ قالَ : (إذَا سَمِعْتُمْ بِالطَّاعُونِ بِأَرْضٍ فَلَا تَدْخُلُوهَا ، وَإِذَا وَقَعَ بِأَرْضٍ وَأَنْتُمْ بِهَا فَلَا تَخُرُجُوا مِنْهَا) . فَقُلْتُ : أَنْ سَمِعْتُهُ يُحَدِّتُ سَعْدًا وَلَا يُنْكِرُهُ ؟ قَالَ : نَعَمْ . [ر : ٣٢٨٦]

حضرت سعد بن انی و قاص رضی الله عنه حضور اکرم صلی الله علیه وسلم سے روایت نقل کررہے میں ، آپ علاقہ بیں ، آپ علاقہ بیں ، آپ علاقہ میں ہواور دہاں طاعون کی متعلق سنو تو وہاں نہ جاؤاور جب تم کسی علاقہ میں ہواور دہاں طاعون کی بیل جائے تو وہاں سے نہ نکلو"۔

فقِلت : أنت سمعته يحدث سعدا، ولاينكره ، قال: نعم

حبیب بن الی ثابت کہتے ہیں کہ میں نے ابر اہیم بن سعد سے پوچھا کہ آپ نے اسامہ بن زید کو یہ حدیث سعد سے بیان کرتے ہوئے سنا ہے اور (آپ کے ابا) سعد نے اس کا انکار نہیں کیا؟ توانھوں نے کہا کہ جی ہاں میں نے خود سنا ہے۔

فقلت کے قائل حبیب بن ابی ثابت ہیں، انھوں نے اپنے شخ ابر اہیم بن سعد سے پوچھا کہ آپ نے اپنے شخ اسامہ بن زید کوخود سناہے کہ انھوں نے یہ حدیث حفزت سعد سے نقل کی اور حفزت سعد نے اس کا انکار نہیں کیا توابر اہیم نے کہا کہ ہال میں نے یہ حدیث خود ان سے سی ہے، ابر اہیم حضرت سعد بن ابی و قاص کے صاحبزادے ہیں۔ (۳۹)

⁽٣٨) إرشاد الساري: ١٢ /٤٤٩

⁽٣٩) عمدةالقاري: ٢٥٧/٢١، وإرشادي الساري: ٤٤٩/١٢

٥٣٩٧ : حدَّثنا عَبْدُ ٱللَّهِ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا مالِكٌ ، عَن ٱ بْنِ شِهَابٍ ، عَنْ عَبْدِ الحَمِيدِ ٱبْنِ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ بْنِ زَيْدِ بْنِ الخَطَّابِ ، عَنْ عَبْدِ ٱللهِ بْنِ عَبْدِ ٱللهِ بْنِ الحَارِثِ بْنِ نَوْفَلٍ ، عَنْ عَبْدِ ٱللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ : أَنَّ عُمَرَ بْنَ الخَطَّابِ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُ خَرَجَ إِلَى الشَّأْمِ ، حَتَّى إِذَا كَانَ بِسَرْغَ لَقِيَهُ أُمَرَاءُ الْأَجْنَادِ ، أَبُو عُبَيْدَةَ بْنُ الجَرَّاحِ وَأَصْحَابُهُ ، فَأَخْبَرُوهُ أَنَّ الْوَبَاءَ قَدْ وَقَعَ بِأَرْضِ الشَّأْمِ . قَالَ أَبْنُ عَبَّاسٍ : فَقَالَ عُمَرُ : أَدْعُ لِي الْمُهَاجِرِينَ الْأَوَّلِينَ ، فَدَعَاهُمْ فَأَسْتَشَارَهُمْ ، وَأَخْبَرَهُمْ أَنَّ الْوَبَاءَ قَدْ وَقَعَ بالشَّأْمِ ، فَٱخْتَلَفُوا ، فَقَالَ بَعْضُهُمْ : قَدْ خَرَجْتَ لِأَمْرِ ، وَلَا نَرَى أَنْ تَرْجِعَ عَنْهُ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ : مَعَكَ بَقِيَّةُ النَّاسِ وَأَصْحَابُ رَسُولِ ٱللَّهِ عَيْلِكَةٍ ، وَلَا نَرَى أَنْ نُقْدِمَهُمْ عَلَى هٰذَا الْوَبَاءِ ، فَقَالَ : آرْتَفِعُوا عَنِّي ، ثُمَّ قالَ : ٱدْعُ لِي الْأَنْصَارَ ، فَدَعَوْتُهُمْ فَٱسْتَشَارَهُمْ ، فَسَلَكُوا سَبِيلَ الْمُهَاجِرِينَ ، وَٱخْتَلَفُوا كَٱخْتِلَافِهِمْ ، فَقَالَ : ٱرْتَفِعُوا عَنِّي ، ثُمَّ قالَ : ٱدْعُ لِي مَن كان هَا هُنَا مِنْ مَشْيَخَةِ قُرَيْشِ مِنْ مُهَاجِرَةِ الْفَتْحِ ، فَدَعَوْتُهُمْ ، فَلَمْ يَخْتَلِفْ مِنْهُمْ عَلَيْهِ رَجُلَانِ ، فَقَالُوا : نَرَى أَنْ تَرْجعَ بِالنَّاسِ وَلَا تُقْدِمَهُمْ عَلَى هَٰذَا الْوَبَاءِ ، فَنَادَى عُهِمَرُ في النَّاسِ : إنِّي مُصَبِّحٌ عَلَى ظَهْرٍ فَأَصْبِحُواعَلَيْهِ . قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ بْنُ الجَرَّاحِ : أَفِرَارًا مِنْ قَدَرِ ٱللهِ ؟ فَقَالَ عُمَرُ \ لَوْ غَيْرُكَ قَالَهَا يَا أَبَا عُبَيْدَةً ؟! نَعَمْ نَفِرُ مِنْ قَدَرِ ٱللَّهِ إِلَى قَدَرِ ٱللَّهِ ، أَرَأَيْتَ لَوْ كَانَ لَكَ إِبِلٌ هَبَطَتْ وَادِيًّا لَهُ عُدُوَتَاںِ ، إِحْدَاهُمَا خَصْبَةٌ ، وَالْأُخْرَى جَدْبَةٌ ، أَلَيْسَ إِنْ رَعَيْتَ الخَصْبَةَ رَعَيْتَهَا بِقَدَرِ ٱللهِ ، وَإِنْ رَعَيْتَ الْجَدْبَةَ رَعَبْتُهَا بِقَدَرِ ٱللهِ؟ قالَ: فَجَاءَ عَبْدُ الرَّحْمٰنِ بْنُ عَوْفٍ ، وَكَانَ مُتَغَيِّبًا في بَعْض حاجَتِهِ ، فَقَالَ : إِنَّ عِنْدِي فِي هٰذَا عِلْمًا ، سَمِعْتُ رَسُولَ ٱللَّهِ عَلِيْكِ يَقُولُ : (إذَا سَمِعْتُمْ بِهِ بِأَرْضٍ فَلَا تَقُدُمُواْ عَلَيْهِ ، وَإِذَا وَقَعَ بِأَرْضِ وَأَنْتُمْ بِهَا فَلَا تَخْرُجُوا فِرَارًا مِنْهُ) . قالَ : فَحَمِدَ ٱللَّهُ عُمَرُ ثُمَّ ٱنْصَرَفَ . [٢٥٧٢]

٥٣٩٨ : حدّثناً عَبْدُ ٱللَّهِ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا مالِكُ ، عَنِ ٱبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ عَبْدِ ٱللهِ اللهِ اللهِ عَامِرٍ : أَنَّ عُمَرَ خَرَجَ إِلَى الشَّأْمِ ، فَلَمَّا كَانَ بِسَرْغَ بَلَغَهُ أَنَّ الْوَبَاءَ قَدْ وَقَعَ بِالشَّأْمِ ، فَأَخْبَرَهُ عَبْدُ الرَّحْمَٰنِ بْنُ عَوْفٍ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلِيْكِ قَالَ : (إِذَا سَمِعْتُمْ بِهِ بِأَرْضٍ فَلَا تَقْدَمُوا عَلَيْهِ ، وَإِذَا وَقَعَ بِأَرْضٍ وَأَنْتُمْ بِهَا ، فَلَا تَخْرُجُوا فِرَارًا مِنْهُ).

(٣٩٧) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الحيل، باب مايكره من الاحتيال في الفرار من الطاعون (رقم الحديث: ٢٥٧٦) وأخرجه مسلم في كتاب السلام، باب الطاعون والطيرة والكهانة ونحوها: ١٧٤٠/٤ (رقم الحديث: ٢٢١٩) وأخرجه النسائي في كتاب الطب، باب الخروج من الأرض التي (اكلم صفح پر)

زمانہ طاعون میں حضرت فاروق اعظم کے شام جانے کاواقعہ

حضرت عبداللہ بن عباس سے روایت ہے کہ حضرت ابوعبیدہ بن الجراح اور ان کے ساتھی حضرت فار وق اعظم نے حضرت فار وق اعظم نے حضرت فار وق اعظم نے خضرت فار وق اعظم نے فرمایا کہ میر سے پاس مہاجرین اولین کو بلاؤ، ان کو بلایا گیا، آپ نے ان سے مشورہ کیا اور انہیں بتلایا کہ شام میں وبا پھوٹ پڑی ہے (وہاں جانا چاہیے یا واپس ہو جانا چاہیے ؟) ان میں اختلاف ہوا، بعضوں نے کہا کہ ہم جس کام کے لیے نکلے ہیں، اس سے واپس ہونا مناسب نہیں اور بعضوں نے کہا کہ آپ کے ساتھ بڑے برئے لوگ اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے صحابہ ہیں، اس لیے اس وباکی طرف پیش قدمی کرنا مناسب نہیں۔

حضرت فاروق اعظم نے جب ان کا ختلاف دیکھا تو فرمایا کہ تم لوگ میرے پاس سے چلے جاؤ، پھر فرمایا کہ انصار کو بلالاؤ، میں نے ان کو بلایا، ان سے مشورہ کیا تو ہولوگ بھی مہاجرین کی طرح اختلاف کرنے لگے، حضرت فاروق اعظم نے ان سے بھی کہا کہ میرے پاس سے چلے جاؤ، پھر فرمایا کہ قریش کے شیوخ کو بلاؤ جنھوں نے فنچ مکہ کے سال ہجرت کی تھی، چنانچہ میں نے ان کو بلایا، ان میں سے کسی بھی دو آد میوں بلاؤ جنھوں نے فنچ مکہ کے سال ہجرت کی تھی، چنانچہ میں نے ان کو بلایا، ان میں سے کسی بھی دو آد میوں نے اختلاف نہیں کیا اور کہا کہ ہمارا خیال ہے آپ لوگوں کو واپس لے جائیں اور اس و باپر پیش قدمی نہ کریں۔

حضرت فاروق اعظم رضی الله عنه نے لوگوں میں اعلان کرادیا کہ میں کل صبح واپسی کے لیے پا بہ
رکاب ہور ہا ہوں ، چنانچہ صبح کے وقت لوگ حضرت فاروق اعظم کے پاس آگئے، حضرت ابو عبیدہ بن
الجرائے نے کہا کہ امیر المؤمنین! الله کی تقدیر سے فرار اختیار کررہے ہیں؟ حضرت فاروق اعظم نے فرمایا
کہ دوکاش تمحارے علاوہ کوئی اور شخص یہ جملہ کہتا، ہاں ہم تقدیر الہٰی سے تقدیر الہٰی کی طرف فرار اختیار
کررہے ہیں، فرایہ بتائیں کہ آپ کے پاس اونٹ ہوں، آپ کی وادی میں اتریں جس میں دوجانب ہوں
(گزشتہ یہوست) لاہلائمہ: ۲۲/٤ (رقم الحدیث: ۲۲۷۷ و ۲۵۷۰) و أحرجه أبو داو د فی الحنائز، باب فی
فضل من مات فی الطاعون: ۱۸۸۸ (رقم الحدیث: ۳۱۱۱)

(٥٣٩٨) الحديث أخرجه مسلم في كتاب السلام، باب الطاعون والطيرة والكهانة ونحوها: ١٧٤٠/٤ (رقم الحديث: ٢٢١٩) جن میں سے ایک تو سر سبز وشاداب ہواور دوسری خشک ہو تو کیا یہ حقیقت نہیں کہ آپ سر سبز جھے میں اونٹ چرائیں گے تو بھی نقد پرالی کے سبب ہے "۔ اونٹ چرائیں گے تو بھی نقد پرالی کے سبب ہے "۔

راوی کہتے ہیں کہ اتنے میں حضرت عبدالرحمٰن بن عوف رضی اللہ عنہ آئے، وہ کسی ضرورت کی وجہ سے اب تک غائب تھے، انھوں نے کہا کہ میر بے پاس اس کے متعلق علم ہے، میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو فرماتے ہوئے سناہے کہ جب تم کسی زمین کے متعلق سنو (کہ وہاں وہا کھیل گئی ہے) تووہاں نہ جاؤاور جب کسی جگہ وہا کھیل جائے اور تم وہاں موجود ہو تووہاں سے فرار ہوکر باہر نہ نکلو۔

حضرت فاروق اعظم نے بیہ حدیث سن کرانٹد کا شکرادا کیااور پھروہاں ہے واپس ہو گئے۔

حدثناعبدالله بن يوسف، أخبرنامالك، عن ابن شهاب، عن عبدالحميد بن عبدالرحمن بن زيد بن الخطاب.....

اس سند میں تین تابعی اور دو صحابی ہیں اور سب کے سب مدنی ہیں، امام مالک، محمد بن شہاب زھری اور عبداللہ بن عبداللہ بن عبداللہ بن عبداللہ بن عبداللہ بن عبداللہ بن عباس دونوں صحابی ہیں۔ (۴م)

عبدالله بن عبدالله بن الحارث كى بخارى ميں صرف يہى ايك حديث ہے، ٩٩ هجرى ميں ان كى وفات ہو كى۔ (١٨)

ان عمر بن الخطابُ خرج إلى الشام

یہ رہیج الثانی سن اٹھارہ ہجری کا واقعہ ہے ، حضرت فار وق اعظم کا یہ سفر لوگوں کے حالات اور نظم حکومت معلوم کرنے کی غرض سے تھا۔ (۴۲)

حتى إذا كان سرغ

سَرْع (سین کے زبر،راء کے سکون کے ساتھ)وادی تبوک کے قریب شام کی ایک بستی کانام

(٤٠) فتح الباري: ٢٢٦/١٠، عمدةالقاري: ٢٥٨/٢١

(٤١) فتح الباري: ٢٢٦/١٠، عمدة القاري: ٢٥٨/٢١

(٤٢)عمدة القارى: ٢٥٨/٢١ ، نيرو يكهي إرشاد الساري: ٢٥٠/١٢

ہے، مدینہ منورہ سے تیرہ مراحل کے فاصلہ پر ہے۔ (۳۳)

لقيه أمراء الأجناد أبوعبيدة بن الجراح وأصحابه

اس مقام پر حضرت فاروق سے لشکر اسلام کے امراء نے ملا قات کی، حضرت ابو عبیدة (عامر بن عبداللہ یا عبداللہ بن عامر) اور ان کے ساتھی حضرت خالد بن الولید، زید بن افی سفیان، شر حبیل بن حنه اور عمرو بن العاص مراد ہیں، حضرت فاروق اعظم نے شام کو مختلف لشکروں میں تقسیم کیا تھا، اردن، حمص، دمشق، فلسطین، قنسرین، حضرت فاروق اعظم کشکر کا حصہ تھا اور ہر ایک حصے کا الگ امیر تھا، (۲۲) اس لیے دمشق، فلسطین، قنسرین سنتعال کیا گیاہے۔

فأخبروه أن الوباء قدوقع بأرض الشام

وباسے طاعون مرادہے ، سن اٹھارہ ہجری کے محرم اور صفر میں شام میں طاعون پھیلا تھا لیکن پھر ختم ہوا، جب حضرت فاروق!عظم وہاں پہنچے تودوبارہ بیروبا پھیل گئی تھی۔ (۴۵)

ادع لي المهاجرين الأولين

مہاجرین اولین سے وہ جلیل القدر صحابہ مراد ہیں جنھوں نے سب سے پہلے ہجرت کی اور دونوں قبلوں بیت المقدس اور بیت الله شریف کی طرف نمازیڑھی۔(۲۸)

معك بقية الناس وأصحاب رسول الله عليه

بقیة الناس سے بقیة الصحابة مرادین، لینی آپ کے ساتھ زندہ رہ جانے والے صحابہ بیں "أصحاب رسول الله" اس کے لیے عطف تفیری ہے، أطلق علیهم ذلك تعظیماً لهم أي لیس الناس إلاهم لین ان کے لیے تظیماً "بقیة الناس" كالفظ استعال كیا گویا اصل لوگوں میں سے تو يہى الناس إلاهم لین ان کے لیے تظیماً "بقیة الناس" كالفظ استعال كیا گویا اصل لوگوں میں سے تو يہى

(٣٤)عمدة القاري: ٢٥٨/٢١، إرشاد الساري: ١٢/٥٠، فتح الباري: ١٠/٢٢، ٢٢٧، ٢٢٧

(٤٤) عمدة القاري: ٢٥٨/٢١ إرشاد الساري: ٢١/٠٥،١٢٥ ، فتح الباري: ٢٢٧/١٠

(٤٥) فتح الباري: ١٠/٢٦/، إرشاد الساري: ١٢/١٠

(٤٦)عمدة القاري: ٢٥٨/٢١، إرشاد الساري: ٢٥١/١٢

حفزات نیچ ہیں۔اوریہ بھی اخمال ہے کہ بقیۃ الناس سے عام صحابہ اور اُصحاب سے خاص صحابہ مراد ہوں۔(۷۲)

ادع لي من كان ههنا من مشيخة قريش

یعنی یہاں جو قریش کے بزرگ حضرات ہیں انھیں بلالاؤ، مَشِیْخَة شیخ کی جمع ہے،اس لفظ کی دس جمع آتی ہیں ہی شُیوخ (شین کے سرہ اور باء کے ضمہ کے ساتھ) ہی شِیُوخ (شین کے سرہ اور باء کے سکون کے ساتھ) ہی شِیْخان (شین کے سرہ اور باء کے سکون کے ساتھ) ہی شِیْخان (شین کے سرہ اور باء کے سکون کے ساتھ) ہی شِیْخان (شین کے سرہ اور باء کے ساتھ لکھتے اور ساتھ) ہی مَشْیْخا، (میم اور شین کے ساتھ لکھتے اور پڑھتے ہیں) ہمشِیْخة (میم کے فتح اور شین کے سرہ ساتھ) ہمشیْخا، (میم اور شین کے فتح اور باء کے سکون کے ساتھ) ہمشیْخا، (میم کے فتح اور واؤ کے سکون کے ساتھ) ہمشیْخا، (میم کے فتح اور واؤ کے سکون کے ساتھ) ہمشیْخا، (میم کے فتح اور واؤ کے سکون اور باء کے ضمہ اور واؤ کے ساتھ) ہمشیْخا،

اس طرح لفظ شُخ کی کل دس جمع آتی ہیں۔ (۴۸)

من مُهَاجِرة الفتح

اس سے یاوہ لوگ مراد ہیں جنھؤں نے فتح کمہ کے سال مدینہ منورہ ہجرت کی۔

●یاوہ لوگ مراد ہیں جھوں نے فتح مکہ کے موقع پر اسلام قبول کر لیا تھا۔

●اوریادہ صحابہ مراد ہیں جنھوں نے فتح مکہ کے بعد مدینہ منورہ ہجرت کرلی تھی۔

ہجرت کا علم اگرچہ فتح مکہ کے بعد باقی نہیں رہاتھا، حضور علیہ نے فرمایا تھا "لاھجرۃ بعد الفتح" تاہم صور تاہجرت انھوں نے کرلی، اس صورت میں بیدان صحابہ سے احتراز ہوگا جنھوں نے بالکل ہجرت نہیں کی اور فتح مکہ کے بعد بھی وہ مکہ ہی میں مقیم رہے۔ (۴۹)

⁽٤٧) فتح الباري: ٢٠/١٠ ، نبرو يلصي عمدة القاري: ٢١/٨٥

⁽٤٨) عمدة القاري: ٢٥٨/٢١ إرشاد الساري: ١/١٥٤ وتح الباري: ٢٢٧/١٠

⁽٤٩) عمدة القاري: ٢٥٨/٢١ إرشاد الساري: ١/١٥ م افتح الباري: ٢٢٧/١٠

اس سے معلوم ہوا کہ جن صحابہ نے اگر چہ فتح مکہ کے بعد ہجرت کی،ان کوان صحابہ پر فضیلت حاصل ہے جنھوں نے ہجرت نہیں کی۔ (۵۰)

إني مُصَبِّح على ظهر

مُصَبِّح: باب تفعیل سے اسم فاعل کا صیغہ ہے، صبح کے وقت سفر کرنے والا، ظهر سے ظهر الراحلة مرادہے لین میں کل صبح سفر کے لیے پابدر کاب ہونے والا ہوں۔(۵۱)

أفِراراً من قدرالله

بيرمفعول لهماي ترجع فراراً من قدر الله.

لو غيرك قالها يا أباعبيدة

یہ شرط ہے، جزا محذوف ہے، جزا" لاُذبته" بھی ہو سکتی ہے یعنی اگر کوئی اور اس طرح کی بات کہتا تو میں اس کی تادیب کر تااور جزا"لکان اُولی" بھی ہو سکتی ہے یعنی کوئی اور یہ بات کہتا تو زیادہ بہتر تھا، آپ کے لیے اس طرح کا نامعقول اعتراض مناسب نہ تھا اور"لم أتعجب" بھی محذوف ثکال سکتے ہیں کہ کوئی اور کہتا تو مجھے تعجب نہ ہو تا، آپ جیسے ذی علم آدمی ہے سن کر بڑا تعجب ہوا۔ (۵۲)

واديا له عُدُوتان

عُدُوة (واؤكة ضمد اور كره دونول كے ساتھ درست ہے، دال ساكن ہے) عُدُوة طرف اور جانب كو كہتے ہيں، وهوالمكان المرتفع من الوادي، وهوشاطئه (۵۳)

⁽٥٠) فتح الباري: ٢٢٧/١٠

⁽٥١) عمدة القاري: ٢٥٨/٢١ ، إرشاد الساري: ١٢/١٥

⁽٢٥) فتح الباري: ١٠ /٢٢٨، نيزو يكهي عمدة القاري: ٢١/٩٥١، إرشاد الساري: ١/١٢ ٥٤

⁽۵۳)عمدة القارى: ۲۲۸/۱۰ فتح الباري: ۲۲۸/۱۰

إحداهما خصبة

خَصِبَة (خاء پر فقہ اور صاد پر کسرہ ہے) ترو تازہ، سر سبز و شاداب، اس کے مقابلے میں جَدْبَة (جیم کے فقہ اور دال کے سکون کے ساتھ) آتا ہے، خٹک، قطزدہ۔ (۵۴)

حضرت فاروق اعظم رضی اللہ عنہ نے مثال دے کرا نھیں سمجھایا کہ اگر کسی وادی میں دو طرف ہوں، ایک سر سبز وشاداب اور دوسری قحط زدہ اور خشک ہواور آپ اپنے اونٹوں کو کسی ایک جانب چرانے کے لیے لیے جائیں، سر سبز جانب لیے جائیں گے تواس کو بھی تقذیر اللی کے سبب سے چرانا کہیں گے، اور اگر خشک جانب چرائیں گے تواسے بھی تقذیر اللی کے سبب چرانا کہیں گے، سر سبر وشاداب جانب میں اگر خشک جانب چرائیں گے تواسے بھی تقذیر اللی سے فرار نہیں کہا جاتا، اسی طرح ہم بھی اگر شام کے طاعون زدہ علاقے سے واپس چلے جائیں تواسے بھی تقدیر اللی سے فرار نہیں کہنا جا ہے۔

ایک اشکال اور اس کاجواب

اس پر حضرت انس رضی اللہ عنہ کی اس دوایت سے اشکال ہوتا ہے جو امام طحاوی رحمہ اللہ نے سند صحیح کے ساتھ نقل کی ہے کہ حضرت فاروق اعظم جب شام آئے تو حضرت ابوطلحہ ور ابوعبیدہ نے ان کا استقبال کیااور کہا کہ امیر المؤمنین! آپ کے ساتھ بڑے صحابہ ہیں، ہم نے شام میں اپنے پیچھے جلتی ہوئی آگ چھوڑی ہے، اس لیے آپ اس سال واپس چلے جائیں، چنانچہ حضرت فاروق اعظم واپس ہوگئے۔

حضرت انس کی اس حدیث سے معلوم ہو تا ہے کہ حضرت فاروق اعظم کو واپس جانے کا مشورہ حضرت ابو عبید ﷺ نے دیا تھا، جب کہ یہال بخاری کی روایت میں انھوں نے واپس جانے پر اعتراض کیا ہے۔ (۵۵)

لیکن دونوں باتوں میں اس طرح تطبیق ہوسکتی ہے کہ حضرت ابوعبیدہ نے ابتدا میں نوواپس

⁽٥٤)عمدة القاري: ٢٥٩/٢١

⁽٥٥) فتح الباري: ٢٢٩/١٠

جانے کا مشورہ دیا لیکن بعد میں ان پر توکل کا مقام غالب آیا اور انھوں نے اپنی سابقہ رائے سے رجوع کرتے ہوئے واپس ہونے پراعتراض کیا۔ (۵۲)

إذاسمعتم به بأرض فلاتقدموا عليه

"به "کی ضمیر مجر ورطاعون کی طرف راجع ہے، یعنی کسی زمین میں جب تم طاعون کے متعلق سنو تو وہاں مت جاؤ،"فلا تقدموا علیه" صدیث میں وار دیہ نہی بعض حضرات کے نزدیک تحریم کے لیے ہے، لہذا کسی ایسے علاقے میں جہاں وبااور طاعون پھیلا ہو، جانا جائز نہیں، بلکہ حرام ہے۔

اور بعض حضرات کہتے ہیں کہ یہ نہی تنزیبہ کے لیے ہے، لہذا جو شخص قوی توکل اور تقدیر پر مضبوط ایمان کامالک ہو،اس کے لیے ایسے علاقے میں جانا جائز ہے۔ (۵۷)

وإذا وقع بأرض وأنتم بها فلاتخرجوا فرارأمنه

کسی ایسے علاقے میں جہاں آدمی رہتا ہو، طاعون کی دبا پھیل گئی تواس سے بھاگ کرنگل جانے سے منع کیا گیاہے۔

طاعون زده علاقے سے آدمی نکل سکتاہے؟

طاعون زدہ علاقے سے آدمی نکل سکتاہے یا نہیں،اس میں مختلف اقوال ہیں۔

بعض علماء کہتے ہیں کہ نکل سکتے ہیں، قاضی عیاض رحمہ اللہ نے صحابہ میں سے حضرت ابو موسیٰ الشعری اور حضرت مغیرة بن شعبہ اور تابعین میں سے اسود بن ہلال اور مسروق سے یہ قول نقل کیا ہے، یہ حضرات حدیث میں وارد نہی کو تنزیہہ پر محمول کرتے ہیں جوجواز کے ساتھ جمع ہوسکتی ہے۔ (۵۸) لیکن بعض دوسرے علماء کے نزدیک ایسے علاقہ سے نکلنا حرام ہے کیوں کہ نکلنے پروعید آئی ہے،

⁽٥٦) فتح الباري: ٢٢٩/١٠

⁽۵۷) فتح الباري: ۱۰/۳۳، إرشاد الساري: ۲۲/۱۳

⁽۵۸) إرشاد الساري: ۱۲/۵۳/

شوافع کے نزدیک یہی قول رائج ہے، (۵۹)ان کا استدلال حضرت عائش گاس روایت ہے جوانام احمد رحمہ اللہ نے نقل فرمائی ہے، وہ فرماتی ہیں کہ میں نے حضور علی ہے بوچھا کہ طاعون کیا ہے؟ تو آپ علیہ نے نقل فرمائی ہے، وہ فرماتی ہیں کہ میں نے حضور علیہ سے الفار منها کالفار من آپ علیہ نے فرمایا "غدة کغدة البعیر، المقیم فیها کالشهید، والفار منها کالفار من الزحف" (۲۰) یعنی یہ اونٹ کی گرہ اور گلٹی کی طرح جنم میں ظاہر ہونے والی گلٹی ہوتی ہے، جو شخص اس وبامیں مقیم رہے گا، وہ شہید کے برابر اجربائے گا، جو بھا کے گاوہ میدان جہاد سے بھا گئے والے شخص کی طرح مجرم ہوگا۔

لیکن حقیقت سے ہے کہ اس میں تفصیل ہے اور اس کی تین صور تیں نکل سکتی ہیں:

کوئی آدمی دِبااور طاعون سے فرار اور بچاؤ کے ارادے سے نکتاہے کہ اس طرح وہ اس وباکی زد میں آنے سے نج جائے گا توبیہ صورت ناجائزہے اور وعید میں شامل ہے۔

ایک آدمی فرار کی نیت سے نہیں بلکہ اپنے کسی دوسرے مقصد اور ضرورت کے لیے ایسے علاقہ سے جارہاہے، مثلاً ایک آدمی پہلے ہی سے سفر کی تیار کی کررہا تھا اور ابھی نکلنے والا تھا کہ اسے میں طاعون کی وہا چھیل گئی اور وہ اپنے سابقہ قصد کے مطابق نکل گیا توایسے شخص کے لیے نکلنا جائز ہے اور وہ نہیں۔
نہی اور وعید کے تحت داخل نہیں۔

© تیسری صورت سے کہ وہاں سے باہر جانے کیاس کی کوئی حاجت اور ضرورت بھی ہے اور ساتھ ساتھ پھیل جانے والی وہا سے بچنے کا بھی خیال ہے، یہ صورت مختلف فیہ ہے کہ نکل سکتا ہے یا نہیں۔(۱۲)

⁽٥٩) إرشاد الساري: ١٢/٥٩)

⁽٦٠)مسند الإمام أحمد بن حنيل: ٢٥٥/٦

⁽٦١) فتح الباري: ٢٣١/١٠؛ إرشاد الساري: ٢٥/١٥؛ قال الشيخ ابن دقيق العيد: "الذي يترجح عندي في الجمع بينهما أن في الإقدام على تعريض النفس للبلاء، ولعلها لاتصبر عليه، وربما كان فيه ضرب من الدعوى لمقام الصبر أوالتوكل فمنع ذلك حذراً من اغترار النفس ودعواها مالاتثبت عليه عندالاختبار، وأما الفرار فقديكون داخلاً في التوغل في الأسباب بصؤرة من يحاول النجاة بماقدر عليه فأمرنا الشارع بترك التكلف في الحالتين "-

اس تیسری صورت میں چونکہ صرف طاعون سے فرار نہیں، بلکہ ایک دوسر امقصد بھی پیش نظر ہاں لیے اسے بعض حضرات نے جائز قرار دیااور کہا کہ یہ صورت نہی سے متنیٰ ہے۔
جاس لیے اسے بعض حضرات نے جائز قرار دیااور کہا کہ یہ صورت نہی سے متنیٰ ہے۔
چنانچہ تاریخی روایات میں آتا ہے کہ حضرت فاروق اعظم نے حضرت ابو عبیدہ بن الجراح کے پاس خط لکھا کہ "آپ سے مجھے ضروری کام ہے، اس لیے میر اخط دیکھتے ہی میرے پاس آ جائیں۔ حضرت ابو عبیدہ سمجھ گئے، جواب لکھا کہ مجھے معلوم ہے کہ آپ کو مجھ سے کیاکام ہے؟ میں مسلمانوں کے لشکر میں ہوں، انھیں چھوڑ کر آنے کی خواہش میرے دل میں نہیں" چنانچہ بعد میں اسی" طاعون عمواس" میں ان

حافظ ابن مجرر حمه الله اس واقع كوذكر كرنے كے بعد لكھتے ہيں.

فهذا يدل على أن عمر رأى أن النهي عن الخروج إنما هو لمن قصد الفرار متمحضا، ولعله كانت له حاجة بأبي عبيدة في نفس الأمر، فلذلك استدعاه، وظن أبوعبيدة أنه إنما طلبه ليسلم من وقوع الطاعون به، فاعتذر عن إجابته لذلك، وقد كان أمر عمر لأبي عبيدة بذلك بعدسماعهما للحديث المذكور من عبدالرحمن بن عوف، فتأول عمر فيه ماتأول، واستمرأبوعبيدة على الأخذ بظاهره (١٣)

لینی حضرت فاروق اعظم کا حضرت ابو عبیدہ کو طاعون زدہ علاقے سے بلانااس بات پر دلالت کر تاہے کہ حدیث میں جو نہی وارد ہوئی ہے وہ اس شخص کے لیے ہے جو صرف و باسے بھاگنے کی نیت سے باہر جارہا ہو، لیکن اگر کوئی اور ضرورت ہو تو وہ نکل سکتا ہے ، حضرت فاروق اعظم کو بھی غالبًا حضرت باہر جارہا ہو، لیکن اگر کوئی اور ضرورت ہو تو وہ نکل سکتا ہے ، حضرت فاروق اعظم کو بھی غالبًا حضرت ابو عبیدہ کی ضرورت تھی، اس لیے انہیں بلایا، حالا نکہ انھوں نے عبدالرحمٰن بن عوف سے نہی کی حدیث سن تھی لیکن اس کے باوجودا نہیں بلایا کیو نکہ وہ نہی کوذکر کر دہ تین صور توں میں سے پہلی صورت پر محمول کرتے تھے۔

⁽٦٢)فتنح الباري: ٢٣٢،٢٣١/ ١٠٠

⁽٦٣) فتح الباري: ٢٣٢/١٠

طاعون زدہ زمین سے ممانعتِ خروج کی حکمتیں

بہر حال حدیث شریف میں طاعون زدہ زمین سے نکلنے کی حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ممانعت فرمائی ہے، اس ممانعت کی علماء نے مختلف حکمتیں بیان کی ہیں:

- جب کسی علاقے میں کوئی وباعام ہو جائے تو عموماً اس سے بچنا مشکل ہو جاتا ہے، ایسی صورت میں بھا گنامفید نہیں رہتا۔
- اسب لوگ اگر بھا گناشر وع کر دیں توجوانسان مبتلائے وہا ہوگئے ہیں، یا کسی اور وجہ ہے جانہیں سکتے ، ان کی دیکھ بھال کون کرے گا، اسی طرح وہی لوگ نکل سکیں گے جو قوی اور صاحب قدرت ہوں گے ، کمزور، ضعیف اور زاد سفر نہ رکھنے والے لوگ نہیں نکل سکیں گے ، جس ہے کمزوروں کی دل آزاری ہوگی۔
 ہوگی۔
- ہ بعض وبائیں متعدی ہوتی ہیں اور ان کے جراشیم پھلتے ہیں، کوئی آدمی وہاں سے نکلے گاتو ممکن ہے وہ جراشیم وسرے علاقوں تک سرایت کرجائیں اور یوں نئے علاقے اس وباکی زد میں آجائیں گے۔(۱۲۳)

حدیث ہے مستنبط چند آداب

امام بخاری رحمہ اللہ نے چونکہ حضرت فاروق اعظم کے سفر شام کا یہ قصہ صحیح بخاری میں یہاں پہلی بار ذکر فرمایا،اس لیے حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے اپنے معمول کے مطابق اس سے مختلف احکام و آ داب مستبط کرتے ہوئے لکھا:

"وفي قصة عمر من الفوائد: مشروعية المناظره، والاستشارة في النوازل، وفي الأحكام، وأن الاحتلاف لايوجب حكما، وأن الاتفاق هوالذي يوجبه، وأن الرجوع عندالاختلاف إلى النص، وأن البص يسمى علما، وأن الأمور كلها تجري بقدر الله وعلمه، وأن العالم قديكون عنده

مالايكون عندغيره ممن هو أعلم منه، وفيه وجوب العمل بخبر الواحد، وهو من أقوى الأدلة على ذلك، لأن ذلك كان باتفاق أهل الحل والعقد من الصحابة، فقبلوه من عبدالرحمن بن عوف، ولم يطلبوا معه مقويا، وفيه الترجيح بالأكثر عددا، والأكثر تجربة، لرجوع عمر لقول مشيخة قريش مع ماانضم إليهم ممن وافق رأيهم من المهاجرين والأنصار..... وفيه تفقدالإمام أحوال رعينه لما فيه من إزالة ظلم المظلوم، وكشف كربة المكروب وتنزيل الناس منازلهم"(٢٥)

لینی اس حدیث اور واقعے سے مندرجہ ذیل آداب و فوائد مستبط ہوتے ہیں:

● مناظرہ کرنااور مباحثہ کرنامشر وع ہے، جیسا کہ حضرت فاروق اعظم اور حضرت ابوعبیدہ کے در میان ہوا۔

و آنے والے واقعات و حوادث میں ساتھیوں سے مشورہ کرنا چاہیے جبیبا کہ حضرت فاروق اعظم نے کیا۔

- اختلاف سے کوئی حکم وجوباثابت نہیں ہوتا، اتفاق سے ثابت ہوتا ہے۔
 - دائے میں اختلاف کے وقت نص کی طرف رجوع کرناچاہیے۔
- ہ نص کو علم کہا جاتا ہے جبیبا کہ حضرت عبدالر حمٰن بن عوف نے کہا کہ میرے پاس اس سلسلے میں "علم" ہے اور پھر حدیث سنائی، حدیث کوانھوں نے علم سے تعبیر کیا۔
 - 🗗 تمام امور الله تعالی کی تقدیر اور علم کے مطابق جاری ہوتے ہیں۔
- چھوٹے عالم کے پاس ایس بات ہو سکتی ہے جو بڑے عالم کے پاس نہ ہو، جیسے حضرت فاروق اعظم علم میں حضرت عبدالرحمٰن بن عوف ہے بڑھ کر تھے لیکن سے حدیث انہیں معلوم نہیں تھی۔
- ہ خبر واحد پر عمل کے وجوب پر بھی اس روایت سے استدلال کیا جاسکتا ہے، حضرت عبدالرحمٰن بن عوف نے حدیث منائی اور کسی نے اس کی تردید نہیں کی بلکہ اس پر عمل کر کے واپس ہوگئے۔۔

⁽٦٥)فتح الباري: ٢٣٣/١٠

جولوگ مثورے میں تعداد کے اعتبار سے زیادہ اور تجربے کے اعتبار سے بڑھ کر ہوں ان کی رائے کوتر چیج دینی چاہیے، یہاں شیوخ قریش کا تجربہ زیادہ تھااور واپسی کی رائے دینے والوں کی تعداد بھی زیادہ تھی۔

امام اور حاکم کوچاہیے کہ رعایا کے احوال کی خبر گیری کرے۔

مدینه منوره میں د جال داخل نہیں ہو سکے گا،اسی طرح طاعون کی وہا بھی مدینه منوره میں نہیں ہلے گی۔

علامہ قرطبی رحمہ اللہ نے شرح مسلم "المفھم" میں لکھا ہے کہ" لایدخل المدینة الطاعون" کے معنی یہ بین کہ طاعون اس میں اس طرح عام وباکی شکل میں داخل نہیں ہوگاجس طرح دوسرے علاقوں میں یہ وباکی شکل میں پھیلا ہے۔(٢٢)

ان کے اس قول سے معلوم ہو تا ہے کہ فی الجملہ مدینہ منورہ میں طاعون داخل ہوسکتا ہے لیکن عام وباکی شکل میں نہیں۔

لیکن ابن قتیعہ نے اور اَمام نووی رحمہ اللہ نے ''الأذ کار ''میں لکھاہے کہ طاعون مدینہ منورہ میں سرے سے داخل نہیں ہوگا، چنانچہ بیدا یک تاریخی حقیقت ہے کہ مدینہ منورہ میں طاعون کی وہا بھی نہیں پھیلی ، طاعون کے علاوہ دوسر کی وہائیں تو پھیلی ہیں اور ان سے بکثر ت اموات بھی واقع ہوئی ہیں لیکن طاعون کی وہائیمی نہیں پھیلی۔ (۲۷)

مدینہ منورہ کی طرح مکہ کرمہ کے بارے میں بھی ایک روایت میں ہے کہ اس میں بھی د جال اور طاعون دونوں داخل نہیں ہو سکیں گے، بیر روایت عمر بن شیبہ نے "تاریخ مکہ" میں نقل کی ہے اور اس کی

⁽٦٦) فتح الباري : ١٠ / ٢٣٤ ، نيرو يكييم إرشاد الساري : ١٢ / ٥٥٤

⁽٦٧)فتح الباري: ١٠ /٢٣٤

سند صحیح ہے۔ (۱۸)

لیکن بعض حضرات سے منقول ہے کہ سن سات سواننچاس ہجری میں مکہ مکر مہ میں طاعون کی وبا پھیلی تھی،(۲۹)اب یا تووہ طاعون کی وبا نہیں تھی، کو کی اور بیاری تھی اور یاطاعون تھالیکن وباکی شکل میں نہیں تھا(۷۰)اور حدیث میں عدم دخول سے وبائی شکل میں عدم دخول مراد ہے جبیبا کہ علامہ قرطبی رحمہ اللّٰد نے فرمایا ہے۔

سند میں امام مالک کے شخ تعیم بن عبداللہ قرشی ہیں،ان کا لقب مُجمِر ہے جو إجمار سےاسم فاعل کا صیغہ سے چونکہ یہ مسجد نبوی کو خوشبو کی دھونی دیتے تھے اس لیے ان کا لقب "مجمر" پڑگیا۔(اک)

وَهُ عَدُ الْوَاحِدِ : حَدَّثَنَا مُوسَى بْنُ إِسْاعِيلَ : حَدَّثَنَا عَنْدُ الْوَاحِدِ : حَدَّثَنَا عاصِمٌ : حَدَّثَنِي حَفْصَةً بِنْتُ سِيرِينَ قَالَت ْ : قَالَ لِي أَنَسْ بْنُ مالِكٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : يَحْبَىٰ بِمَ ماتَ ؟ قُلْتُ . مِنَ الطَّاعُونِ ، قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللهِ عَلِيلَةٍ : (الطَّاعُونُ شَهَادَةٌ لِكُلِّ مُسْلِم) . [ر: ٢٦٧٥] الطَّاعُونِ ، قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللهِ عَلِيلَةٍ : (الطَّاعُونُ شَهَادَةٌ لِكُلِّ مُسْلِم) . [ر: ٢٩٧٥] عن اللهِ ، عَنْ أَبِي صَالِحٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ، عَنْ اللّهِ عَلَيْكُمْ ، عَنْ أَبِي صَالِحٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ، عَن النّبِيِّ عَلِيلَةٍ قَالَ : (المُطُونُ شَهِيدٌ ، وَالمَطْعُونُ شَهِيدٌ) . [ر: ٢٩٤]

حفرت هفسه بنت سیرین فرماتی ہیں کہ حضرت انسؓ نے مجھ سے میرے بھائی کیجی بن سیرین کے متعلق پوچھا کہ وہ کس وجہ سے وفات پائے تھے، میں نے کہا طاعون کے سبب سے، تو کہنے لگے حضور اکرم صلی الله علیہ وسلم نے فرمایا کہ طاعون ہر مسلمان کے لیے شہادت ہے۔

کتاب الجهاد میں بیر مدیث گذر چکی ہے۔

باب کی آخری حدیث میں ہے مبطون اور مطعون دونوں شہید ہیں، مبطون جو پیٹ کی بیاری کی وجہ سے مرجائے اور مطعون جو طاعون کی وبامیں مرجائے، ید دونوں اخروی اعتبار سے شہید ہیں۔

(٦٨) فتح الباري: ١٠/ ٢٣٥

(٦٩)فتح الباري: ١٠/٥٣٧

(۱۰)فتح الباري: ۲۳٥/۱۰

(٧١) تهديب الكمال: ٢٩/٢٨، ٨٨٨

٣٠ - باب: أَجْرِ الصَّابِرِ فِي الطَّاعُونِ.

٥٤٠٢ : حدّثنا إِسْحَقُ : أَخْبَرَنَا حَبَّانُ : حَدَّثَنَا دَاوُدُ بْنُ أَبِي الْفُرَاتِ : حَدَّثَنَا عَبْدُ اللهِ الْبُنِ بُرَيْدَةَ ، عَنْ يَحْمِيٰ بْنِ يَعْمُرَ ، عَنْ عَائِشُةَ زَوْجِ النَّبِيِّ عَيَّالِيَّةٍ أَنَّهَ أَنَّهُ : أَنَّهَا سَأَلَتْ رَسُولَ اللهِ عَيِّلِيَّةٍ عَنِ الطَّاعُونِ ، فَأَخْبَرَهَا نَبِيُّ الله عَيْلِيِّةٍ أَنَّهُ : (كَانَ عَدَانًا يَنْعَنُهُ الله عَلَى مَنْ بَشَاهُ ، فَحَعَلَهُ الله رَحْمَةً لِلْمُؤْمِنِينَ ، فَلَيْسَ مِنْ عَبْدٍ يَقَعُ الطَّاعُونُ ، فَيَمْكُثُ فِي بَلَدِهِ صَابِرًا ، يعْلَمُ أَنَّهُ لَنْ مُصِيبَهُ إِلَّا مَا كَتَبَ اللهُ لَهُ ، إِلَّا كَانَ لَهُ مِثْلُ أَجْرِ الشَّهِيدِ) .

تَابَعَهُ النَّضْرُ ، عَنْ دَاوُدَ . [ر : ٣٢٨٧]

طاعون کی علاقے میں پھیل جائے اور کوئی آدمی و ہیں رہے، اس یقین کے ساتھ کہ اللہ نے جو تقدیم میں لکھاہے، وہی ہو کر رہے گا تواہے شخص کو شہید کے برابراجر ملے گا، مقصد یہ ہے کہ ایک مسلمان کسی طاعون زدہ علاقے میں رضا بالقصناء کے ساتھ رہے اور اس کا اس بات پر پختہ ایمان ہو کہ قسمت کا لکھا بدل نہیں سکتا، اگر تقدیم میں مبتلا ہونا لکھا ہے تو مبتلا ہو جاؤں گا اور اگر نہیں لکھا تو اس وہا کے پھیلے کے باوجود میں ہر حال میں نجر ہوں گا تواہے شخص کو شہید کے برابراجر ملے گا، اگر چہ اس کی موت طاعون کی وجہ سے واقع نہ ہو، تاہم اس یقین وایمان کے ساتھ اس علاقے میں رہنے کا اجر شہید کے برابر ہے۔

طرانی کی ایک مدیث میں آتا ہے کہ آخرت میں طاعون سے مرنے والوں اور شہداء کے زخم ایک جیسے ہوں گے، مدیث کے الفاظ بیں "یأتی الشهداء والمتوفون بالطاعون، فیقول أصحاب الطاعون: نحن شهداء، فیقال: انظروا فإن جراحهم کجراح الشهداء تسیل دما کریح المسك: فهم شهداء، فیجدونهم كذلك" (۲۲)

تابعه النضر عن داود: یعنی حبان بن بلال کی متابعت نضر بن شمیل نے کی ہے، امام بخاری نے

(٧٢) مجمع الزوائد، كتاب الجنائز، بات في الطاعون، وما تحصل به الشهادة: ٢/٤ ٣١، وفيه إسماعيل بن عبّاس وفيه كلام وحديثه عن أهل الشام مقبول وهذا منه

میہ حدیث پہلے موصولاً ذکر کردی ہے۔ (۲۳)

٣١ -- باب : الرُّقَى بِالْقُرْآنِ وَالْمُوِّذَاتِ .

عَنْ مَعْمَرٍ ، عَنِ الزَّهْرِيِّ ، بَنُ مُوسَى : أَخْبَرَنَا هِشَامٌ ، عَنْ مَعْمَرٍ ، عَنِ الزَّهْرِيِّ . عَنْ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا : أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيْكَ كَانَ يَنْفُثُ عَلَى نَفْسِهِ فِي المَرَضِ الَّذِي ماتَ عَرْوَةً ، عَنْ عائِشَةَ رَضِي اللهُ عَنْهَا : أَنْ النَّبِيَّ عَلِيْهِ بِهِنَّ ، وَأَمْسَحُ بِيَدِ نَفْسِهِ لِبَرَ كَيْهَا .
 فِيهِ بِالمُعَوِّذَاتِ ، فَلَمَّا ثَقُلَ كُنْتُ أَنْفُثْ عَلَيْهِ بِهِنَّ ، وَأَمْسَحُ بِيَدِ نَفْسِهِ لِبَرَ كَيْهَا .

فَسَأَلْتُ الزُّهْرِيَّ : كَيْفَ بَنْفُبِثُ ؟ قالَ : كَانَ يَنْفِثُ عَلَى يَدَيْهِ ، ثُمَّ يَمْسَحُ بِهِمَا وَجْهَهُ . [ر : ٤١٧٥]

رُفی (راکے ضمہ اور قاف مفتوحہ مقصورہ کے ساتھ) رُقْیَة کی جمع ہے، رقیة دم اور جھاڑ پھونک کو کہتے ہیں۔

قرآن کریم اور معوذات سے دم اور جھاڑ پھونک کرنابالا تفاق جائز ہے، اہام بخاری رحمہ اللہ کا مقصد ترجمۃ الباب سے ای جواز کو بیان کرناہے، معوذات سے قرآن کریم کی وہ تمام آیات مراد ہیں جن میں شیطان اور اس کے شراور آفوں سے پناہ طلب کی گئی ہے اور بیاس سے قل أعوذ برب الفلق اور قل أعوذ برب الفلق اور قل أعوذ برب الناس دونوں سور تیں مراد ہیں، یہ اگر چہ دوسور تیں ہیں اور "معوذات" جمع کا صیغہ ہے لیکن میں ہوتا ہے اور یہ بھی کہا جاسکتا ہے کہ سور تیں تودو ہیں لیکن ان میں آیات دوسے زیادہ ہیں، لہذا جمع کا صیغہ ان کے لیے استعال ہو سکتا ہے۔ (۲۲)

دم اور جھاڑ پھونک جائز ہے البتہ اس کے جواز کے لیے دوشر طیس ہیں۔ ایک میہ کہ دم کے الفاظ میں شرکیہ یا موہم شرک یا مجہول المعنی کوئی لفظ نہ ہو، دوم میہ کہ دم کومؤثر بالذات اور سبب حقیقی نہ سمجھا جائے۔ (۷۵)

⁽٧٣)فتح الباري: ٢٣٩/١٠ إرشاد الساري: ٤٥٦/١٢

⁽٧٤)عمدة القاري: ٢٦٢/٢١، إرشاد الساري: ٢١ /٧٥٤

⁽٧٥) فتح الباري: ١٠/١٠ ٢٤٠/١٠

بعض روایات میں دم سے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے منع فرمایا، (۲۷) اس سے وہی دم مراد ہے جوالفاظ شرکیہ پر مشتمل ہویااس دم کولوگ مؤثر حقیقی سمجھنے کا عقیدہ رکھتے ہوں۔

روایت باب میں حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے جس مرض میں وفات پائی،اس میں آپاہے اوپر معوذات پڑھ کردم کیا کرتے تھے،جب آپ کی بیاری میں شدت آگئ تو میں معوذات کو پڑھ کر آپ پردم کرتی اور آپ کے ہاتھ کو آپ کے جسم پر برکت کے لیے پھیر دیتی، ماوی کہتا ہے کہ میں نے زھری سے پوچھا کہ کس طرح دم کرتے تھے، انھوں نے بتایا کہ اپنے دونوں ہاتھوں پر پھو نکتے تھے، پھران دونوں کو اپنے چہرے پر پھیرتے تھے۔

٣٢ - باب: الرُّقَى بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ.

وَيُذْكُرُ عَنِ ٱبْنِ عَبَّاسٍ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيلَةً . [ر: ٥٤٠٥]

3.5 : حَدَّنَي مُحمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ : حَدَّنَنَا غُنْدَرُ : حَدَّنَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ أَبِي بِشْرٍ ، عَنْ أَبِي الْمُتَوَكِّلِ ، عَنْ أَبِي سَعِيدِ الخُدْرِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : أَنَّ نَاسًا مِنْ أَصْحَابِ النَّنِيِّ عَلِيلِكُ أَتُوا عَلَى حَي مِنْ أَحْيَاءِ الْعَرَبِ فَلَمْ يَقُرُوهُمْ ، فَبَيْنَا هُمْ كَذَلِكَ ، إِذْ لُدِعَ سَيَّدُ أُولَئِكَ ، فَقَالُوا : عَلَى حَي مِنْ أَحْيَاءِ الْعَرَبِ فَلَمْ يَقُرُوهُمْ ، فَبَيْنَا هُمْ كَذَلِكَ ، إِذْ لُدِعَ سَيَّدُ أُولِئِكَ ، فَقَالُوا : إِنَّكُمْ لَمْ تَقُرُونَا ، وَلَا نَفْعَلُ حَتَّى تَجْعَلُوا لَنَا جُعْلاً ، فَعَمَّلُوا لَنَا جُعْلاً ، فَحَمَّلُوا لَنَا جُعُلاً ، فَحَمَّلُوا اللّهَاءِ ، لَهُمْ قَطِيعًا مِنَ الشَّاءِ ، فَجَعَلَ يَقْرَأُ بِأَمِّ الْقُرْآنِ ، وَيَجْمَعُ بُزَاقَهُ وَيَتْفِلُ ، فَبَرَأَ فَأَتُوا بِالشَّاءِ ، فَهَالُوا : لا نَأْخُذُهُ حَتَّى نَسْأَلَ النَّيِّ عَلِيلِكُمْ ، فَسَأَلُوهُ فَضَحِكَ وَقالَ : (وَمَا أَدْرَاكَ أَنَّهَا رُفْيَةً ، فَلَا وَقَالَ : (وَمَا أَدْرَاكَ أَنَهَا رُفْيَةً ، فَلَا وَقَالَ : (وَمَا أَدْرَاكَ أَنَهَا رُفْيَةً ، خَلُوهَا وَأَصْرِبُوا لِي بِسَهُم) . [ر : ٢١٥٢]

امام بخاری رحمہ اللہ نے اس باب میں سورۃ فاتحہ کے دم کادہ مشہور واقعہ بیان کیاہے جو حضرات صحابہ کے ساتھ عہد نبوی میں پیش آیا تھا کہ چند صحابہ عرب کے کسی قبیلہ کے پاس گئے جن میں مشہور صحابہ عضرت ابوسعید خدری رضی اللہ عنہ بھی تھے۔ قبیلہ کے لوگوں نے ان کی مہمان نوازی نہیں گی، استے میں قبیلہ کے سر دار کوسانپ نے ڈس لیا توانھوں نے صحابہ سے پوچھا کہ تمھارے پاس کوئی دوایا کوئی

⁽٧٦) فتح الباري: ٢٤١،٢٤٠/١٠

جماز پھونک کرنے والا ہے؟ صحابہ نے عرض کیا کہ تم لوگوں نے ہاری مہمان نوازی نہیں کی، اس لیے جہاز پھونک کرنے والا ہے؟ صحابہ نے عرض کیا کہ تم لوگوں نے ہاری مہمان نوازی نہیں کریں گے، اس پر جنب تک تم ہمارے لیے کوئی معاوضہ متعین نہیں کرو گے اس وقت تک ہم پچھ نہیں کریں گے، اس پر افھوں نے چند بکریوں کا دینا منظور کیا، چنانچہ حضرت ابو سعید خدری رضی اللہ عنہ نے سورۃ فاتحہ پڑھنی شروع کی اور لعاب د ہمن سے اس پر تفتکارا، تو وہ آدمی اچھا ہو گیا، لوگ بکریاں لے کر آئے تو دوسر سے صحابہ نے کہا کہ ہم انہیں اس وقت تک نہیں لیں گے جب تک حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے اس کے متعلق بوچھ نہ لیں، حضور کو جب بیہ واقعہ بتایا تو آپ مسکراد نے اور فرمایا کہ تم کو کیسے معلوم ہوا کہ سورۃ فاتحہ دم اور منتر ہے تم ان بکریوں کو لے لواور میر احصہ بھی ان میں رکھ لینا۔

فلم یقروهم: انھوں نے صحابہ کی ضیافت نہیں کی۔ حتی تجعلوا لنا جُعْلا: جُعْل (جیم کے ضمہ اور عین کے سکون کے ساتھ) اجراور معاوضہ کو کہتے ہیں۔ قطیعاً من الشاء: بکریوں کاریوڑ۔ قطیع جماعت اور ریوڑ کو کہتے ہیں۔

بُزَاق العاب، يتفل: باب ضرب اور نفر دونوں سے آتا ہے: تفكارنا۔

ويذكر عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم

یعنی رقیة بالفاتحة حضرت ابن عباس نے بھی حضور اکرم صلی الله علیه وسلم سے نقل کیا۔ ب چنانچہ اسلام میں یہی واقعہ حضرت ابن عباس نے ذکر کیا ہے۔

ایک اشکال اور اس کے جوابات

امام بخاری رحمه الله نے "یُذکر" مجهول کا صیغه استعال کیا، جو صیغه تمریض ہے، حالا نکه ابن عباس کی بیر دوایت ضعیف نہیں بلکه امام بخاری نے اگلے باب میں اپنی سند سے نقل کی ہے تو پھر" یُذکر" مجهول کا صیغه کیوں استعال کیا؟

اس کا ایک جواب بید دیا گیا کہ سورۃ فاتحہ سے جھاڑ پھونک کا بیہ واقعہ خود حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ پیش نہیں آیا، بید دم آپ نے نہیں کیا، بلکہ ایک صحابی نے کیا اور آپ نے اس کی

تقریر و تصویب فرمائی تو رقیة بالفاتحة کی نبیت حضور علی کی طرف معنوی لحاظ سے تو کی جاسکتی ہے کہ آپ نے تصویب و تقریر فرمائی لیکن تصریب کی اور حقیقی اعتبار سے اس کی نبیت آپ کی طرف نہیں کی جاسکتی، امام بخاری رحمہ اللہ نے "یذکر" مجہول کا صیغہ لاکر اس نکتہ کی طرف اشارہ کیا۔ (2-)

© اور دوسر اجواب بد دیا گیا کہ ہوسکتا ہے حضرت ابن عباس سے کوئی روایت اس سلیلے میں منقول ہولیکن وہ روایت اس سلیلے میں منقول ہولیکن وہ روایت چونکہ امام بخاری کی شرط پر نہیں، اس لیے امام نے ''یذکر'' سے اس روایت کی طرف اشارہ کردیا، گویا ایکلے باب میں حضرت ابن عباس کی آنے والی روایت مراد نہیں کوئی اور روایت ہے۔ (۷۸)

لیکن حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے فرمایا کہ تلاش اور تنتیع کے باوجود مجھے اس طرح کی کوئی روایت اب تک حضرت ابن عباس کی نہیں مل سکی۔ (۷۹)

٣٣ - باب: الشَّرْطِ فِي الرُّقْيَةِ بِقَطِيعٍ مِنَ الْعَنَمِ.

٥٤٠٥ : حدثني سِيدَانُ بْنُ مُضَارِبٍ أَبُو مُحَمَّدٍ الْبَاهِلِيُّ : حَدَّثَنِي أَبُو مَعْشَرٍ الْبَصْرِيُّ . هُو صَدُوقٌ ، يُوسُفُ بْنُ يَزِيدَ الْبَرَّاءُ قالَ : حَدَّنِي عُبَيْدُ اللهِ بْنُ الْأَخْنَسِ أَبُو مَالِكِ ، عَنِ اَبْنِ صَدُوقٌ ، يُوسُفُ بْنُ يَزِيدَ الْبَرَّاءُ قالَ : حَدَّنِي عُبَيْدُ اللهِ بْنُ الْأَخْنَسِ أَبُو مَالِكِ ، عَنِ اَبْنِ مَلَيْمٌ ، أَيْ مَلَيْمٌ ، عَنِ اللهِ عَنِيمٌ لَدِيعٌ أَوْ سَلِيمٌ ، فَعَرَضَ لَهُمْ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ اللّهِ ، فَقَالَ : هَلْ فِيكُمْ مِنْ رَاقٍ ، إِنَّ فِي المَاءِ رَجُلاً لَدِيعًا أَوْ سَلِيمًا ، فَعَرَضَ لَهُمْ رَجُلُ مِنْ أَهْلِ المَّاءِ ، فَقَالَ : هَلْ فِيكُمْ مِنْ رَاقٍ ، إِنَّ فِي المَّاءِ إِلَى أَصْحَابِهِ ، فَكَرِهُوا فَا نَظُلَقَ رَجُلٌ مِنْهُمْ ، فَقَرَأً بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ عَلَى شَاءٍ ، فَبَرَأً ، فَجَاءَ بِالشَّاءِ إِلَى أَصْحَابِهِ ، فَكَرِهُوا فَا لَذِينَةً ، فَقَالُوا : يَا رَسُولَ اللهِ ، فَلَرْ أَنْ مَوْلَ اللهِ ، فَكَرِهُوا المَدِينَةَ ، فَقَالُوا : يَا رَسُولَ اللهِ ، فَكَرِهُوا المَدِينَةَ ، فَقَالُوا : يَا رَسُولَ اللهِ ، أَخَذَ عَلَى كِتَابِ اللهِ عَلَيْكِ : (إِنَّ أَحَقَّ مَا أَخَذُتُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا كِتَابُ اللهِ).

⁽۷۷)فتح الباري: ۲۲۳/۲۰ عمدة القاري: ۲۲۳/۲۱

⁽٧٨)فتح الباري: ١٠ (٧٨)

⁽٧٩)فتح الباري: ١٠/١٠

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ اگر کوئی شخص جھاڑ پھوٹک میں جانوروں کے ربوڑ کی شرط لگائے توشر بعت میں اس کی گنجائش ہے۔

باب کے تحت امان نے جو حدیث نقل کی ہے، اس میں وہی واقعہ ذکر کیا گیا ہے جو اس سے پہلے باب میں آیا ہے، دونوں حدیثوں میں ایک ہی واقعہ ہے۔

إن أحق ماأخذتم عليه أجراً كتاب الله

آپ نے فرمایا جن چیزوں پر تم اجرت لیتے ہوان میں کتاب الله زیادہ حق دارہے کہ اس پر اجرت ئے۔

تعليم قرآن پراجرت لينے كامسك

اس مدیث سے استدلال کرکے مالکیہ اور شافعیہ کہتے ہیں کہ کتاب اللہ کی تعلیم اور اس سے دم کرنے پراجرت لینا جائز ہے۔(۸۰)

حضرات حنفیہ اور حنابلہ کے نزدیک کتاب اللہ کی تعلیم پراجرت لینا جائز نہیں،(۸۱) یہ حضرات

(٨٠) عمدة القاري: ١٦/٩٥، المغني لابن قدامة، كتاب الإجارة، باب ما يعطى في الرقية ... ١٦٥/١٠ و المحداق، فصول: ما يجوز أن يكون مهراً وماتستحقه الزوجة إن لم يتم تسمية المهر: ١٦٥/١٠ (رقم الترجمة: ٥٥٥)، الفتاوى البزازية على هامش الفتاوى الهندية، كتاب الإجارات، نوع في تعليم القرآن والحرف: ٥٩/٥

مندرجه ذیل احادیث سے استدلال کرتے ہیں:

● حضرت عبادة بن صامت رضى الله عنه كى روايت امام ابوداود اور ابن ماجه نے نقل كى ہے، وه

كتے بيں كه ميں نے اصحاب صفه ميں ہے كچھ لوگوں كو قر آن كريم كى تعليم دى توان ميں ہے ايك نے بچھے
كمان بديه ميں دى، ميں نے رسول الله صلى الله عليه وسلم ہے اس كمان كے متعلق بوچھا (كه مير ہے ليے
اس كالينا صحيح ہے يا نہيں) تو آپ نے فرمايا" إن كنت تحب أن تطوق طوقا من نار فاقبلها" (٨٢)
اور ايك روايت ميں ہے" جمرة بين كتفيك تقلدتها" يعنى آگر آپ اس كمان كو ليتے تواسيخووكاند هول
کے در ميان آگ كے انگارے كوباندھ ليتے۔ (٨٢)

اس حدیث پراگرچہ کلام کیا گیاہے کہ اس میں ایک راوی مغیرة بن زیاد پر امام احمد، بخاری اور ابوحاتم نے کلام کیا ہے، (۸۵) اگرچہ ابن معین اور عجل نے ان کی توثیق کی ہے(۸۵) لیکن علامہ ابن عبد البر رحمہ اللہ نے فرمایا کہ بیہ حدیث چو مکہ عبادة بن صافت سے دو طریق سے مروی ہے، اس لیے محدثین کے نزدیک بیہ حدیث مشہور ہے۔ (۸۲)

ابن ماجہ نے حضرت الی بن کعب رضی اللہ عنہ سے روایت نقل کی ہے کہ میں نے ایک آوی کو قر آن کریم کی تعلیم دی، اس نے مجھے بطور ہدیہ کمان دی، میں نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے اس کا ذکر کیا تو آپ نے فرمایا" إن أخذ نَها، أخذتَ قو سامن نار "چنانچہ میں نے اسے واپس کرویا۔ (۸۵)

اس حدیث پر مجھی کلام کیا گیا ہے اور علامہ بیٹی نے فرمایا کہ اس کی سند میں اضطراب ہے، (۸۸)

⁽٨٢) سنن أبي داود، كتاب الإجارة، باب كسب المعلم: ٣٤١٦ (رقم الحديث: ٣٤١٦) وسنن ابن ماجه،

كتاب التجارات، باب الأجر على تعليم القرآن: ٢٩/٢ (رقم الحديث: ٢١٥٧)

⁽٨٣) سنن أبي داود ، كتاب الإجارة، باب كسب العلم: ٣٢٥/٣ (رقم الحديث: ٣٤١٧)

⁽٨٤) تهذيب الكمال: ٢٨/٢٨، ٢٣١

⁽۸۵) تهذیب الکمال: ۳۹۱/۲۸

⁽٨٦) إعلاء السنن، كتاب الإجارة، باب الأجرة على تعليم القرآن: ١٧١/١٦

⁽٨٧)سنن ابن ماجه، كتاب التجارات، باب الأجر على القرآن: ٧٣٠/٢ (رقم الحديث: ٢١٥٨)

⁽٨٨)مجمع الزوائد للهيثمي ، كتاب البيوع، باب الأجر على تعليم القرآن وغيرذلك: ٤/٥٩

لیکن صاحب الجوہر النقی نے فرمایا کہ یہ روایت حضرت ابی بن کعب سے متعدد طرق سے منقول ہے، علامہ ذہبی نے اسے ایک مرسل طریق سے بھی نقل کیا ہے اور اس طریق کو انھوں نے جیدالاسناد قرار ویا۔(۸۹)

امام احمد بن حنبل رحمه الله نے ایک روایت عبدالرحمٰن بن هبل سے نقل کی ہے که رسول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا" اقرؤوا القرآن، ولا تأکلوابه"۔

● علامہ زیلعی رحمہ اللہ نے "نصب الرابی" میں حضرت ابوالدردارضی اللہ عنہ سے مرفوع صدیث نقل کی ہے، آپ نے فرمایا" من أخذ قوسا علی تعلیم القرآن، قلدہ الله من نار"(۹۰) ان احادیث میں سے اگر چہ بعض پر کلام ہے لیکن ان سب کوملا کردیکھاجائے توان سے استدلال کیا جاسکتا ہے۔

حفیہ اور حنابلہ کی طرف سے حدیث باب کے مختلف جوابات دیئے گئے ہیں:

ان احادیث حرمت و نہی کی وجہ سے حدیث باب منسوخ ہے، لیکن ننخ کے لیے تاریخ کی معرفت ضرور کی ہے اور یہاں کو کی الی دلیل نہیں جو احادیث نہی کے مؤخر ہونے کو ہتلائے اس لیے میہ جواب کمزور ہے۔ (۹۱)

حدیث باب میں جو واقعہ ہے، اس میں معاہدہ کے تحت اس قبیلہ کے ذہبے مہمان نوازی واجب تھی، اس کے باوجود انھوں نے مہمان نوازی نہیں کی، اس لیے حضور علیہ نے انھیں وہ بحریاں لینے کی اجازت دی۔(۹۲)

⋑ تیسراجواب یه دیا گیا که منتراور دم قربت محضه نہیں ہے بلکہ وہ علاج کے قبیل سے ہے، لہذا
اس پر اجرت لینا جائز ہے، لیکن قرآن کریم کی تعلیم خالص قربت ہے، اس لیے اس پر اجرت لینا جائز

^{· (}٩٩) السنن الكبرى مع الجوهر النقي، كتاب الإجارة، باب من كره أخذ الأجرة على التعليم: ١٢٦/٦

⁽٩٠)مسند الإمام أحمد بن حنبل : ٣٨/٣

⁽٩١) نصب الراية لأحاديث الهداية، كتاب الإجارات، باب الإجارة الفاسدة: ١٣٨/٤ (رقم الحديث: ٦٨٢٤)

⁽٩٢)عمدة القاري، كتاب الإجارة، باب ما يُعطى في الرقية: ١٦/١٢

نہیں، یعنی قرآن کریم سے پڑھ کراگر کسی کودم کیاجائے تواس پراجرت لے سکتے ہیں لیکن تعلیم قرآن پر نہیں لے سکتے۔(۹۳)

لیکن متأخرین حفیہ نے تعلیم قرآن پر اجرت کے جواز کا فتویٰ دیا ہے ، خیر القرون میں چونکہ معلمین قرآن کے لیے سر کاری و ظائف مقرر تھے،اس لیے متقد مین نے اجرت لینے کو ناجائز قرار دیا تھا، لیکن اب چونکہ سرکاری عطیات اور و ظائف کا وہ سلسلہ منقطع ہو چکا ہے،اس لیے ضرورت کی وجہ سے متاخرین نے جواز کا فتویٰ دیا ہے۔ (۹۴)

سند میں امام بخاری رحمہ اللہ کے شخ سیدان بن مضارب ہیں، سیدان سین کے کسرہ اور یاء کے سکون کے ساتھ ہوئی، (۹۵) بخاری سکون کے ساتھ ہوئی، (۹۵) بخاری میں ان کی وفات ہوئی، (۹۵) بخاری میں ان کی صرف یہی ایک روایت ہے۔ (۹۲)

دوسرے راوی ابومعشر یوسٹ بن بزید ہیں، بَرَاء ان کالقب ہے کیونکہ یہ تیر تراشا کرتے تھے، امام بخاری رحمہ اللہ نے انہیں "صدوق" قرار دیا، امام مسلم نے بھی ان کی حدیث نقل کی ہے البتہ یجیٰ بن معین نے انہیں ضعیف کہاہے۔ (۹۷)

تیسرے راوی عبیداللہ بن اخنس ہیں، یہ بھی اکثر ائمہ جرح و تعدیل کے نزدیک ثقہ ہیں، البتہ ابن حبان نے ان کے متعلق فرمایا، یہ خطع کئیراً۔(۹۸)

اکٹھے ان تینوں کی یہی ایک حدیث صحیح بخاری میں ہے، البتہ عبیداللد بن اخنس کی ایک حدیث کتاب الحج اور ابومعشر کی ایک حدیث کتاب الأشربة میں بھی امام بخاری نے نقل کی ہے۔ (99)

⁽٩٣) عمدة القاري، كتاب الإحارة، باب مايُعطى في الرقية: ١٢/١٢

⁽٩٤)عمدة القاري، كتاب الإجارة، باب منعطى في الرقية: ٢/١٢ ٩

⁽٥٥)عمدة القاري، كتاب الإجارة، بابرمايُعطى في الرقية. ٩٦/١٢

⁽٩٦) تهذيب الكمال: ٣١٩/١٢ (رقم الترجمة: ٢٦٧٣) تهذيب التهذيب: ٢٩٤/٤

⁽٩٧) تهذيب الكمال: ٣١٩/١٢

⁽٩٨) تهذيب الكمال: ٧٧/٣٢؛ الجرح والتعديل: ٩/ (رقم الترجمة : ٩٨٦)، ابن حبان: ٦٣٧/٧

⁽٩٩) عمدة القاري: ٢٦٤/٢١

تعويذ كاحكم

دم اور جماڑ پھونک کرنا توذکر کردہ شرائط کے ساتھ بالاتفاق جائزہ،البتہ تعویذ کے سلسلے میں بعض حضرات کہتے ہیں کہ جائز نہیں، وہ حضرت عبداللہ بن مسعودر ضی اللہ عنہ کی روایت ہے استدلال کرتے ہیں کہ حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا" إن الرقبی والتمائم والتولة شرك"(۱) تمائم تمیہ کی جمع ہے تعویذ کو کہتے ہیں، جسے اس حدیث میں شرک کہا ہے، لیکن جمہور علماء کے نزدیک تعویذ لکھنا اور باندھنا جائز ہے، بشر طیکہ وہ شرکیہ یا موہم شرک اور مہمل غیر معلوم المعنی الفاظ پر مشمل نہ ہو۔ (۲)

حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کی حدیث میں رقی اور تمائم کو جو شرک کہاہے اس سے وہی دم اور تعویذ مراد ہیں جوالفاظ شرکیہ پر مشتمل ہوں اور پلاس کو کوئی مؤثر حقیقی سمجھتا ہو۔ (۳)

صحابہ میں سے حضرت عبداللہ بن عمرق، حضرت عبداللہ بن عباس سے تعویذ کا ثبوت ماتا ہے۔
ابن ابی شیبہ نے عمرو بن شعیب کے طریق سے حضرت عبداللہ بن عمرق کی روایت نقل کی ہے کہ جو شخص خواب میں ڈرتا ہو، حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کے متعلق فرمایا کہ وہ یہ کلمات پڑھ لیا کر سے "بسم اللہ أعوذ بكلمات الله التامات من غضبه، وسوء عقابه، ومن شرعباده، ومن شرالشیاطین وأن یحضرون "سد روایت میں ہے کہ حضرت عبداللہ بن عمرق اپنے بچوں کو یہ کلمات سمات تے تھے لیکن جو بچے سکھنے کے قامل نہ ہوتے تو یہ کلمات لکھ کران کے گلے میں لئ کا دیتے۔ (۴)

⁽١)سنن أبي داود، كتاب الطب، باب في تعليق التمائم : ٩/٤ (رقم الحديث: ٣٨٨٣) ، سنن ابن ماجه ، كتاب الطب، باب تعليق التمائم: ١١٦٦/٢ (رقم الحديث: ٣٥٣٠)

⁽٢) فتح الباري: ٢٤٠/١٠ و دالمحتار على الدرالمختار، كتاب الحظروالإباسة: ٣٦٣/٦، نيزو يكهي كفايت المعتى: ٧٧/٩، باب ووم، عمليات و تعويذات، فتاوى حقانيه، كتاب الكراهية والإباحة، باب التداوي: ٧٠/٩،

⁽٣) فتح الباري: ٢٤١/، ودالمحتار على الدرالمختار، كتاب الحظروالإباحة: ٣٦٣/٦، نيزو يكھيے فتاوى حقابيه: ٢٠٠/٢

⁽٤) سنن أبي داود، كتأب الطب، باب كيف الرقى: ١٢/٤ (رقم الحديث: ٣٨٩٣)

حضرت عبدالله بن عباس سے منقول ہے کہ وہ در دزہ میں مبتلا عورت کے لیے ان کلمات کو مفید می مخت سے "بسم الله لاإله إلا الله الحليم الکريم، سبحال الله رب العرش العظيم، الحمدلله رب العالمين، کأنهم يوم يرونهم لم يلبثوا إلاعشية أوضحاها كانهم يوم يرون مايوعدون لم يلبثوا إلاساعة من نهار بلاغ فهل يهلك الا القوم الفاسقون"

آ گے روایت میں ہے کہ ان کلمات کو پکی سیاہ روشنائی سے لکھ کر عورت کو پلایا جائے یاوہ دم کر دہ یانی ہاتحت السرۃ حچٹر کا جائے اور یا تعویذ بناکر عورت کی ران پر باندھ لیاجائے۔(۵)

رادی علی بن الحن فرماتے ہیں کہ ہمیں اس سے بڑھ کرنافع چیز نہیں ملی، (۱) تابعین میں سے مجاہد، محمد بن سیرین، عبید الله بن عبدالله بن عبر، ضحاک اور حصرت سعید بن المسیب رحمهم الله سے تعویذات کاجواز منقول ہے۔ (۷)

علامدابن تیمیدر حمد الله نے بھی اپنے فقاوی میں تعویزات کے جواز کی تصریح فرمائی ہے۔(۸)

عمليات كاحكم

دم، منتر اور تعویذات ذکر کردہ شرائط کے ساتھ جائز ہیں، یہی تھم عام عملیات کا ہے، مختلف کلمات، مختلف وظائف کولوگ بعض مخصوص تعداد اور مخصوص پابند یوں کے ساتھ پڑھتے ہیں، شرعاً ایسے عملیات کا تھم یہی ہے کہ اگران میں کوئی شرکیہ اور مبہم لفظ نہ ہو تو جائز ہے۔

⁽٥) فتاوى ابن تيميّة، فصل ويجوز أن يكتب للمصاب وغيره من المرض شيئامن كتاب الله وذكره بالمراد المباح ويغسل ويسقى: ٦٤/١٩

⁽٦) فتاوى ابن تيميّة، فصل ويجوز أن يكتب للمصاب وغيره من المرض شيئامن كتاب الله وذكره بالمراد المباح ويغسل ويسقى: ٦٤/١٩

⁽٧) مصنف ابن أبي شيبه: ٣٩/٨

⁽٨) فتاوى ابن تيميّة : ٦٤/١٩، ردالمحتار على الدرالمحتار، كتاب الحظروالإباحة: ٣٦٣/٦، إمدادالفُتاوي تعويذات واعمال: ٨٩/٤

یہ اصل میں لوگوں کے اپنے اپنے آجر بات ہوتے ہیں، کسی نے خاص غرض کے لیے کوئی کلمہ
ایک لاکھ مر تبدرات کے وقت پڑھ لیااوراس کاکام ہو گیا،اس نے پھر تجر بہ کیااور کامیاب رہا،اس طرح وہ شخص اس کو با قاعدہ ایک وظیفے اور ایک عمل کی شکل دیدیتا ہے، اسے کوئی شرعی حکم نہیں سمجھنا چاہیے، یہ شخص اس کو با قاعدہ ایک وظیفے اور ایک عمل کی شکل دیدیتا ہے، اسے کوئی شرعی حکم نہیں سمجھنا چاہیے، یہ شکل اسی طرح ہے کہ جس طرح مختلف جڑی ہوٹیوں کی تا ثیر لوگوں نے تجربات کر کے معلوم کی ہے اور مختلف امر اض میں ان کا انفراد آیا ترکیباً استعمال مفید رہتا ہے، یہی صورت جائز غیر ماثور عملیات کی ہے کہ وہ لوگوں کے ایخ جب تجربات کا نتیجہ ہوتی ہیں۔ (۹)

لیکن بہ بات پیش نظر رہے کہ عملیات سے کوئی قطعی تھی تاہ مثلاً بعض لوگ چور معلوم کرنے کے لیے عمل کرتے ہیں تو صرف اس عمل کی وجہ سے کسی شخص کو واقعتاً چور سمجھ لینااور اس پرچور کی کے احکام لا گو کرنا جائز نہیں۔(۱۰)

٣٤ - باب: رُقْيَةِ الْعَيْنِ.

مَوْمَ : حَدَّثَنِي مَعْبَدُ بْنُ كَثِيرٍ : أَخْبَرَنَا سُفْيَانُ قالَ : حَدَّثَنِي مَعْبَدُ بْنُ خالِدٍ : قالَ سَمِعْتُ عَبْدَ اللّهِ بْنَ شَدَّادٍ ، عَنْ عائِشَةً رَضِيَ اللهُ عَنْهَا قالَتْ : أَمَرَنِي رَسُولُ اللهِ عَلِيَّةٍ ، أَوْ: أَمَرَ ، أَنْ يُسْتَرْقَ مِنَ الْعَيْنِ .

⁽رقم الحديث أخرجه مسلم في كتاب السلام، باب استحباب الرقية من العين والنملة والحمة والنظرة: ١٧٢٥/٤ (رقم الحديث: ٢١٩٥) (رقم الحديث: ٢١٩٥) وأخرجه النسائي في كتاب الطب، باب رقية العين: ٣٦٥/٤ (رقم الحديث: ٢١٩٥) وأخرجه ابن ماجه في كتاب الطب، باب من استرقى من العين: ٢١٦٠/١ (رقم الحديث: ٢٥١١) (٩) فتح الباري: ٢٤٠/١٠

⁽۱۰) فتح الباري: ۲٤٠/۱۰، ردالمحتار على الدرالمختار، كتاب الحظروالإباحة: ٢٦٣/٦، غير ويكھيے إمدادالفتاوى،تعويذات واعمال: ٨٨/٤ وقال القرطبي: الرقى ثلاثة أقسام: أحدها ماكان يرقى به في الجاهلية ممالايعقل معناه، فيجب اجتنابه لثلايكون فيه شرك أويؤدى إلى الشرك، الثاني: ماكان بكلام الله أوبأسمائه فيجوز، فإن كان ماثورا فيستحب، الثالث: ماكان بأسماء غيرالله من ملك أوصالح أو معظم من المخلوقات كالع ش ، فهذا ليس من الواجب اجتنابه ولا من المشروع الذي يتضمن الالتجاء إلى الله والتبرك بأسمائه فيكون تركه أولى (فتح الباري: ١١/١٠)

٥٤٠٧ : حدّ ثني مُحَمَّدُ بُنْ خالِدٍ : حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بُنْ وَهْبِ بُنِ عَطِيَّةَ ٱلدَّمَشْقِيُّ : حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بُنُ وَهْبِ بُنِ عَطِيَّةَ ٱلدَّمَشُقِيُّ : حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بُنُ الْوَلِيدِ الزُّبَيْدِيُّ : أَخْرَنَا الزُّهْرِيُّ ، عَنْ عُرُوةَ بْنِ الزُّبَيْرِ ، عَنْ عُرُوةَ بْنِ الزُّبَيْرِ ، عَنْ أَمِّ سَلَمَةَ ، عَنْ أُمِّ سَلَمَةَ رَضِي اللهُ عَنْهَا : أَنَّ النَّبِيَّ عَظِيلَةٍ رَأَى في بَيْهَا جارِيَةً في وَجُهِهَا سَفْعَةٌ ، فَقَالَ : (اَسْتَرْفُوا لَهَا ، فَإِنَّ بِهَا النَّظُرَةَ) .

وَقَالَ عُمْيُلٌ . عَنِ الزُّهْرِيِّ : أَخْبَرَنِي عُرُوَةٌ . عَنِ النَّبِيِّ عَلِيلِكُ. تَابَعَهُ عَلَيْكُ . تَابَعَهُ عَبْدُ ٱللهِ بَنُ سَالِمٍ ، عَنِ الزُّبَيْدِيِّ .

امام بخاری رحمہ اللہ اس باب میں نظر لگ جانے پر دم کرانے کا جواز بیان کر رہے ہیں۔ پہلی روایت حضرت عائشہ سے ہے، فرماتی ہیں کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھے تھم دیا کہ نظر بدلگ جانے کی صورت میں دم پڑھا جائے۔

أمرني أو أمر أن يسترقى من العين

راوی کوشک ہے کہ حضرت عائشہ نے ''أمرنی''کہا یا'' أمر''کہا، یسترقی نرقیہ طلب کرنا یعنی نظر بدلگ جانے کی صورت میں آپ نے حکم دیا کہ دم اور جھاڑ پھونک جانے والے سے دم کرایا جائے۔
دوسری روایت حضرت ام سلمہ کی ہے، اس میں ہے کہ حضوراً کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کے گھرایک لڑی دیکھی جس کارنگ (کمزوری کی وجہ سے) زرد تھا، آپ نے فرمایا اس کودم کراؤ، کیوں کہ اسے نظر بدگی ہے۔

سَفْعة: زردی اور سیابی کو کہتے ہیں، آدمی جب کمزور ہو تاہے تو بھی اس کارنگ زرد اور بھی سیاہ ہو جاتا ہے، اصل رنگ باقی نہیں رہتا، اصل رنگ میں واقع ہونے والی اس زر دیا سیاہ تبدیلی کو سفعة کہا جاتا ہے (۱۱) حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے فرمایا کہ اس لڑکی کانام مجھے معلوم نہیں ہوسکا (۱۲)

⁽٧٠٥٠) الحديث أخرجه مسلم في كتاب السلام، باب الرقية من العين والنملة والحمة والنظرة: ١٧٢٥/٤

⁽رقم الحديث: ٢١٩٧)

⁽۱۱) فتح الباري: ۲٤٨/۱۰

⁽١٢) فتح الباري: ١٠/١٠

نظر بد کے متعلق چند ہاتیں

يهال آپ چند باتيس يادر كھيں:

• نظر بد کالگ جانا ایک ثابت شدہ حقیقت ہے، اگلے باب میں روایت آر ہی ہے، حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا العین حق، یعنی به زمانه جاہلیت کے دوسرے باطل اوہام ورسوم و نظریات کی طرح کوئی باطل چیز نہیں، بلکہ حق اور ثابت ہے۔

۔ جس شخص کو نظر لگتی ہے، اسے معیون اور نظر لگانے والے کو عاین کہتے ہیں، دیکھنے والے کو کوئی شخص ، کوئی شخص ، کوئی شخص ، کوئی چیز پیند آجاتی ہے، وہ پیندیدگی کی نگاہ سے اس کو دیکھتا ہے لیکن پیندیدگی کی بیہ نگاہ بیااو قات معیون کے لیے مصر ہوتی ہے اور اس کے لیے فساد ومرض کا ذریعہ بن جاتی ہے، اس میں بیااو قات دیکھنے والے کا کوئی اختیار اور ارادہ شامل نہیں ہوتا، یہی وجہ ہے کہ والدین کی نظر بھی بچوں کو لگ جاتی ہے۔ (۱۳)

اس نظر کی وجہ سے یہ فساد کیوں پیدا ہو تاہے؟ بعض حضرات نے اس کی ٹوہ میں جانے کی کوشش کی ہے اور کہا ہے کہ دیکھنے والے کی نگاہ سے زہر ملی شعائیں نگتی ہیں، وہ جاکر معیون کے جسم میں داخل ہوتی ہیں اور فساد و تخریب کا ذریعہ بنتی ہیں، یہ زہر ملی شعائیں بعض لوگوں میں زیادہ اور بعض میں کم ہوتی ہیں۔(۱۴)

لیکن دل لگتی بات ہے کہ یہ اللہ جل شانہ کی طرف سے پیدا کردہ ایک سبب ہے جس طرح تخ یب و فساد اور بگاڑ و خرابی کے دوسر ہے بہت سارے اسباب ہیں، یہ بھی ان اسباب کی طرح ایک سبب ہے۔ (۱۵)

• حضورا کرم صلی الله علیہ وسلم نے حدیث باب میں فرمایا کہ نظر بدلگ جانے پروم کرایا جائے، وہ دم کیا ہے، اس کاذکر روایت میں نہیں۔

⁽۱۳)فتح الباري: ۲۲۰/۲۱، عمدة القاري: ۲۲۰/۲۱

⁽١٤) فتح الباري: ١٠/٥٠، عمدة القاري: ٢٦١/٢١

⁽١٥) تتح الباري: ١٠/٥٥، عمدة القاري: ٢٦١/٢١

سورة قلم كى آيت ﴿فاجتبه ربه فجعله من الصالحين وإن يكادالذين كفرواليذلقونك بابصارهم لما سمعوا الذكر ويقولون انه لمجنون ﴿ نظر بد كے ليے بطور دم كے مفيراور مشہور ہے۔ (١٦)

اسى الرح نظر لگانے والا اگر "ماشاء الله"، "لاحول و لاقوة إلابالله" كهه وے تواس كى وجه سے بھى نظر بدكى تا ثير جاتى رہتى ہے۔ (١٤)

دم کے علاوہ نظر بدوور کرنے کے لیے مختلف علاقوں میں لوگوں کے اور بھی تجرباتی طریقے ہیں۔

نظر بددور كرنے كاطريقه

حدیث میں بھی اس کا ایک طریقہ آیا ہے کہ عاین اپنے جسم کے بعض حصوں کو دھولے اور اس پانی کو معیون پر ڈال دیا جائے تو نظر بد کا اثر جاتا رہتا ہے۔ امام ابود اود رحمہ اللہ نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی روایت نقل کی ہے، انھول نے فرمایا "کان یؤمر العاین فیتوضاً، تم یغتسل منه المعین"۔ (۱۸)

حضرت سہل بن حنیف کو حضرت عامر بن رہید کی نظر لگ گئی تھی اور وہ بیار ہوگئے تھے، حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو معلوم ہوا توانہیں عنسل کرنے کا تھم دیا، چنانچہ انھوں نے اپناچہرہ، ہاتھ، کہنیاں، گھٹے، پاؤں کے اطراف اورازار کے اندر کا حصہ ایک ٹب میں دھویا اور وہ پانی حضرت سہل پر ڈالا گیا توود ٹھک ہوگئے۔ (19)

امام نووی رحمہ اللہ نے شرح مسلم میں اس کی تفصیل نقل کی ہے کہ عاین کے پاس ایک ثب لایا

⁽١٦) معارف القرآن: ٥٣٩/٨ أنواراسيان: ٩/٥٠٩

⁽۱۷) فتح الباري: ۲۰۲/۱۰

⁽١٨) سنن أبي داود، كتاب الطب، باب ماجاء في العين: ٩/٤ (رقم الحديث: ٣٨٨٠)

⁽١٩) مؤطا الإمام مالك، كتاب العين، باب الوضوء من العين: ٩٣٨/٢

جائے، مب زمین پر نہ رکھا جائے، وہ پانی سے کلی کرے اور کلی کا پانی میں گرائے، پھر چہرہ دھوئے، پھر بائیں ہاتھ کی صرف بائیں ہاتھ سے پانی پکڑے اور دائیں ہتھیلی دھوئے اور پھر دائیں ہاتھ میں پانی لے کر بائیں ہاتھ کی صرف کہنی دھوئے، در میان کا حصہ نہ دھوئے، پھر پاؤں اور ازار کے اندر کا حصہ دھوئے، اس سے کمرکی دائیں جانب ماتحت الازار والا حصہ مراد ہے، پھر اس غسالے کو معیون پر ڈال دیا جائے تو وہ ٹھیک ہو جائے گا۔ (۲۰)

فائده

باب کی دوسر کی صدیث میں امام بخاری سے حضرت عروہ بن زبیر تک چھ راوی ہیں اور سب کانام "محد" ہے، اس طرح یہ روایت" مسلسل بالمحمدین" ہے ، کم بن اساعیل امام بخاری کو محمد بن خالد کا محمد بن وهب کو محمد بن حرب کا محمد بن الولید کا محمد بن شھاب زھری۔(۲۱)

محد بن وهب بن عطیه کی بخاری میں صرف یہی ایک حدیث ہے۔ (۲۲)

وقال عقيل عن الزهري: أخبرني عروة عن النبي صلى الله عليه وسلم ي تعلق عن النبي صلى الله عليه وسلم ي تعلق عن النبي الله عليه وسلم ي تعلق عن النبي الله عليه وسلم ي تعلق عن النبي عن النبي الله عليه وسلم

تابُّعه عبدالله بن سالم عن الزبيدي

یعنی محمد بن حرب کی متابعت عبداللہ بن سالم نے بھی کی ہے، اس متابعت کو امام ذھلی نے "زھریات" بیں موصولاً نقل کیاہے۔(۲۴)

⁽٢٠) شرح مسلم للنووي، باب الطب والمرض والرقى: ٢٢٠/٢، عمدة القاري: ٢٦ ١٦ ٢١ ٢٦

⁽۲۱) عمدة القاري: ۲۲٥/۲۱

⁽٢٢) عمدة القاري: ٢١٥/٢١؛ فتح الباري: ٢٤٧/١٠

⁽٢٣)فتح الباري: ٢٤٩/١٠

⁽٢٤)فتح الباري: ١٠ /٢٤٨، عمدة القاري: ٢٦٦/٢١

٣٥ - باب : الْعَيْنُ حَقُّ .

م ١٤٠٨ : حدّ ثنا إِسْحَقُ بْنُ نَصْرٍ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّزَّاقِ ، عَنْ مَعْمَرٍ ، عَنْ هَمَّامٍ ، عَنْ أَفِي عَنْ هَمَّامٍ ، عَنْ أَفِي عَنْ الْوَشْمِ . [٥٦٠٠] أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِي اللَّهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكِ قالَ : (الْعَيْنُ حَقُّ) . وَنَهٰى عَنِ الْوَشْمِ . [٥٦٠٠] أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِي اللَّهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكِ قالَ : (الْعَيْنُ حَقِّ) . وَنَهٰى عَنِ الْوَشْمِ . [٥٦٠] أَبِي هُرَيْدِ بَعْضَ لُوكُوں نِي نظر كَ لَكَ جانے سے اثكار كيا، (٢٥) أَمَام بخارى اس باب سے ان كى ترديد كردہے ہيں كه نظر كالگ جانا حق اور حقيقت ہے۔

صدیث باب میں ہے" (العین حق) و نھی عن الوشم" وشم جسم کے گوونے کو کہتے ہیں، صدیث کے دونوں جملوں میں بظاہر مناسبت نہیں۔

علامہ عینی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ ایک ہی مجلس میں بچھ لوگوں نے عین کے متعلق اور پچھ نے وشم کے متعلق پوچھا تو آپ نے عین کوحن قرار دیااور وشم سے منع فرمایا۔ (۲۲)

حافظ ابن مجر رحمہ اللہ نے دونوں جملوں کے در میان چنداور مناسبتیں بیان کی ہیں لیکن علامہ عینی نے انہیں رد کر دیا، مثلاً جس طرح وشم کے ذریعہ عضو کے اندر اصلی رنگ کے علاوہ ایک مصنوعی رنگ پیدا کر دیاجا تا ہے نظر بد بھی عضو کے اندر اسی طرح غیر اصلی رنگ پیدا کر دیتی ہے، یہ دونوں غیر اصلی رنگ پیدا کر دیتی ہے، یہ دونوں غیر اصلی رنگ پیدا کر دیتی ہے، یہ دونوں غیر اصلی رنگ پیدا کر نے میں شریک ہیں، لہذا اس اشتر اک کی وجہ سے دونوں کے در میان مناسبت ہے۔ دوسری مناسبت ہے دوسری مناسبت مافظ ابن مجر رحمہ اللہ نے یہ بیان کی ہے کہ وشم کو بسااو قات اس لیے اختیار کیا جاتا ہے کہ نظر بدسے بچاجائے، وشم سے عضوا پنا اصلی رنگ وخو بصورتی پر ہر قرار نہیں رہتا، نظر بدسے مخفوظ رہنے کے لیے بعض او قات وشم کے ذریعہ اس کی فطری خوبصورتی کو متاثر کر دیاجا تا ہے، مدیث شریف میں وشم کی ممانعت اور نظر بد کا اثبات کیا گیا، یہ اس طرف اشارہ کرنے کے لیے کہ نظر حق ہوں جب نظر کا لگنامقد رہو تو پھروشم سے اس کا سد باب نہیں کیاجا سکتا۔

⁽٨٠٥٥) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب اللباس، باب الواشمة (رقم الحديث: ٥٦٠٥) وأخرجه مسلم في كتاب السلام، باب الطب والمرض والرقى: ١٧١٩/٤ رقم الحديث: ١٨٧٧وأخرجه أبوداود في كتاب الطب، باب ماجاء في العين: ٩/٤ (رقم الحديث: ٣٨٧٩)

⁽۲۵) فتح الباري: ۲۲۹/۱۰ عمدة القاري: ۲۲۲/۲۱

⁽٢٦) عمدة القاري: ٢٦٧/٢١

کیکن علامہ عینی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ یہ دونوں الگ الگ جملے ہیں جو دوالگ الگ سوالات کے جواب کے طور پر کہے گئے ہیں،ان کے در میان اس قتم کی مناسبتیں تلاش کرنا تکلف محض ہے۔(۲۷)

٣٦ - باب : رُقْيَةِ الحَيَّةِ وَالْعَقْرَبِ .

٥٤٠٩ : حدّثنا مُوسَى بْنُ إِسْماعِيلَ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَاحِدِ : حَدَّثَنَا سُلَيْمانُ الشَّيْبَانِيُّ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّحْمٰنِ بْنُ الْأَسْوَدِ ، عَنْ أَبِيهِ قالَ . سَأَلْتُ عائِشَةَ عَنِ الرُّقْيَةِ مِنَ الحْمَةِ ، فَقَالَتْ : رَخَّصَ النَّيِ عَيْنِيَةٍ فِي الرُّقْيَةِ مِنْ كُلِّ فِي خُمَةٍ .
 رَخَّصَ النَّيِ عَيْنِيَةٍ فِي الرُّقْيَةِ مِنْ كُلِّ فِي خُمَةٍ .

یعنی سانپ اور بچھو کے ڈسنے کے وقت دم اور رقیہ کے جواز کو بیان کیا ہے۔ حدیث میں حیة اور عقر ب کا صراحنا ذکر نہیں، البتہ مُحمة کاذکر ہے اور پہلے گزر چکا ہے کہ حمة بچھویا کسی بھی زہر ملے جانور سانپ وغیرہ کے ڈسنے کو کہتے ہیں۔

٣٧ - باب : رُقْيَةِ النَّبِيِّ عَلَيْكُم .

عَلَى أَنسِ بْنِ مَالِكِ ، فَقَالَ ثَابِتٌ : يَا أَبَا حَمْزَةَ ، ٱشْتَكَيْتُ ، فَقَالَ أَنسٌ : أَلاَ أَرْقِيكَ بِرْقَيَةِ رَسُولِ ٱللهِ عَلَيْلِيّهِ ؟ قَالَ : بَلَى ، قَالَ : (اللَّهُمَّ رَبَّ النَّاسِ ، مُذْهِبَ الْبَاسِ ، آشْفِ أَنْتَ الشَّافِي ، لَا شَافِي إِلَّا أَنْتَ ، شِفَاءً لَا يُعَادِرُ سَقَمًا) .

⁽۲۷) عمدة القارى: ۲۲۷/۲۱

⁽٩٠٤٥) الحديث أخرجه مسلم في كتاب السلام، باب استحياب الرقية من العن والنملة والحمة والنظرة: ٤/ ٢١٩٣ (رقم الحديث: ٢١٩٣) وأحرجه النسائي في الطب، باب رقية العقرب: ٣٦٦/٤ (رقم الحديث: ٧٥٣٩)

⁽ ١٠٤٠) الحديث أخرجه أبوداود في كتاب الطب، باب كيف الرقى: ١١/٤ (رقم الحديث: ٣٨٩٠) وأخرجه النسائي في كتاب عمل اليوم والليلة، باب رقية رسول الله صلى الله عليه وسلم: ٢٥٣/٦ (رقم الحديث: ١٠٨٦١) وأخرجه الترمذي في الجنائز، باب ماجاء في التعوذ للمريض: ٣٠٣/٣ (رقم الحديث: ٩٧٣)

اس باب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے منقول وماثور افسوں اور دم کے الفاظ نقل کیے ہیں۔

کیلی حدیث میں ہے "اللهم رب الناس، مذهب الباس، اشف، أنت الشافي، (۲۸) لاشافي إلاأنت شفاء لایغادر سقما" اے اللہ! لوگول کے رب، بیاری کو ختم کرنے والے! توشفا دیدے، کہ توبی شفادینے والا ہے، صرف توبی شافی ہے، ایک شفاجو کی قتم کی بیاری کونہ چھوڑے "۔ شفاء اشف کے لیے مفعول مطلق ہے اور "ربّ الناس" مناوی ہے۔

نَ مُسْلِم ، عَنْ مَسْرُوق ، عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ ٱللّٰهُ عَنْهَا : أَنَّ النَّبِيَّ عَلَيْكِ كَانَ يُعَوِّذُ بَعْضَ أَهْلِهِ ، عَنْ مَسْرُوق ، عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ ٱللّٰهُ عَنْهَا : أَنَّ النَّبِيَّ عَلَيْكِ كَانَ يُعَوِّذُ بَعْضَ أَهْلِهِ ، عَنْ مُسْرُوق ، عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ ٱللّٰهُ عَنْهَا : أَنَّ النَّبِي عَلَيْكِ كَانَ يُعَوِّذُ بَعْضَ أَهْلِهِ ، يَمْسَحُ بِيَدِهِ الْيُمْنَىٰ وَيَقُولُ : (اللَّهُمَّ رَبَّ النَّاسِ أَذْهِبِ الْبَاسَ ، ٱللهِ وَأَنْتَ الشَّافِي ، لَا شِفَاءَ يَمْسَحُ بِيدِهِ الْيُمْنَىٰ وَيَقُولُ : (اللَّهُمَّ رَبَّ النَّاسِ أَذْهِبِ الْبَاسَ ، ٱللهُ وَأَنْتَ الشَّافِي ، لَا شِفَاءَ إِلَّا شِفَاءً لَا يُعَادِرُ سَقَمًا) . قالَ سُفْيَانُ : حَدَّثُتُ بِهِ مَنْصُورًا فَحَدَّثَنِي ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ ، إِلَّا شِفَاوً لَا يُعَادِرُ سَقَمًا) . قالَ سُفْيَانُ : حَدَّثُتُ بِهِ مَنْصُورًا فَحَدَّثَنِي ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ ، عَنْ عَائِشَةَ نَحْوَهُ .

دوسری روایت میں سلیمان بن مہران اعمش کے شیخ مسلم ہیں، یہ مسلم بن عبیج ہمدانی ہیں، ان کی کنیت "ابوالضحی" ہے اور ان کی کنیت نام کے مقابلے میں زیادہ مشہور ہے۔ (۲۹)

علامه کرمانی رحمه الله نه فرمایا که به مسلم بن عمران بھی ہوسکتے ہیں۔ (۳۰)

لیکن حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے ان کی تردید کی اور کہا یہ صرف أیک عقلی احمال ہے کیونک

(١١١) الحديث أخرجه مسلم في كتاب السلام، باب استحباب رقية المريض: ١٧٢٢/٤ (رقم الحديث: ١٩٦٦) وأخرجه النسائي في كتاب الطب، باب رقية الحرق: ٣٦٦/٤ (رقم الحديث: ٧٥٣٨) وأخرجه النسائي أيضاً في كتاب عمل اليوم واليلة، باب رقية رسول الله صلى الله عليه وسلم: ٢٥٣/١ (رقم الحديث: ١٠١٦)

(٢٨) فيه جواز تسمية الله تعالىٰ بماليس في القرآن، إذاكان له أصل ، فيه قال تعالىٰ: ﴿وإذامرضت فهويشفين﴾ وأن لايوهم نقصا (إرشاد الساري: ٤٦٣/١٢)

(٢٩) فتح الباري: ١٠ /١٠ ، عمدة القاري: ٢٦٩/٢١

(٣٠) فتح الباري: ١٠ /٢٥٤، شرح البخاري للكرماني: ٢٥/٢١

مسروق سے مسلم بن عمران کی کوئی روایت میں نے نہیں دیکھی۔(۳۱) علامہ عینی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ حافظ نے نہیں دیکھی تواس سے کرمانی کی تردید کیسے ہو جاتی ہے۔(۳۲)

لیکن آگے "باب مسح الراقی الوجع بیدد" میں یہی حدیث امام بخاری رحمہ اللہ نے دوبارہ : ذکر کی ہے اور علامہ عینی رحمہ اللہ نے بھی وہاں تصر سے کی ہے کہ مسلم سے ابوالضحی ہی مراد ہیں، (۳۳) معلوم ہو! کہ علامہ عینی کے نزدیک بھی اس سے مسلم ابوالضحی مراد ہیں، لیکن علامہ کرمانی پر حافظ ابن حجر کی تنقید علامہ عینی کوا حجمی نہیں لگی،اس لیے انھوں نے ان کی تردید کی۔

قال سفیان: حدثت به منصورا

یہ تعلق نہیں، بللہ ماقبل سند کے ساتھ متصل ہے، سفیان توری کہتے ہیں کہ میں نے یہ حدیث منصور بن المعتمر کو سنائی توانھوں نے "ابراھیم عن مسروق عن عائشة" کے طریق سے یہ حدیث بیان کی۔

(٥٤١٢) : حدَّثني أَحْمَدُ بْنُ أَبِي رَجاءٍ : حَدَّثَنَا النَّضْرُ ، عَنْ هِشَامٍ بْنِ عُرْوَةَ قالَ : أَخْبَرَنِي أَبِي ، عَنْ عائِشَةَ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ كانَ يَرْقِي يَقُولُ : (أَمْسَحِ الْبَاسَ رَبَّ النَّاسِ ، بِيَدِكَ الشِّفَاءُ ، لَا كاشِفَ لَهُ إِلَّا أَنْتَ) . [ر : ٥٣٥١]

باب کی بیہ حدیث امام بخاری رحمہ اللہ کے علاوہ اصحاب صحاح میں سے کسی اور نے نقل نہیں کی۔ (۳۴۲)

⁽٣١) فتح الباري: ١٠ /٢٥٤

⁽٣٢) عمدة القاري: ٢٦٩/٢١

⁽٣٢) عمدة القاري: ٢٧٢/٢٤

⁽٣٤) عمدة القاري: ٢٦٩/٢١

٥٤١٤/٥٤١٣ : حدّثنا عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ ٱللهِ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ قالَ : حَدَّثَنِي عَبْدُ رَبِّهِ بْنُ سَعِيدٍ ، عَنْ عَمْرَةَ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهَا : أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيْكِيْ كَانَ يَقُولُ لِلْمَرِيضِ : (بِسْمِ اللهِ ، تُرْبَةُ أَرْضِنَا ، بِرِيقَةِ بَعْضِنَا ، يُشْفَى سَقِيمُنَا ، بِإِذْنِ رَبِّنَا).

(٤١٤) : حدّثني صَدَقَةُ بْنُ الْفَضْلِ : أَخْبَرَنَا آبْنُ عُيْنَةَ ، عَنْ عَبْدِ رَبِّهِ بْنِ سَعِيدٍ ، عَنْ عَمْدِهَ قَالَتْ : كانَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ يَقُولُ فِي الرُّقَيَّةِ : (تُرْبَةُ أَرْضِنَا ، وَرِيقَةُ بَعْضِنَا ، يَشْفَى سَقِيدُنَنَا ، بِإِذْنِ رَبِّنَا) .

حضرت عائشہ رخمی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم یہ دم مریض کے لیے پڑھاکرتے تھے"بسم الله تربة أرضنا وريقة بعضنا، يشفی سقيمُنا بإذن ربنا"(اللہ کے نام ہے، پڑھاکرتے تھے"بسم الله تربة أرضنا وريقة بعضنا، يشفی سقيمُنا بإذن ربنا"(اللہ کے نام ہے، ہماری زمین کی مٹی ہے اور ہم میں سے بعض کالعاب وہن ہے، ہمارامریض اللہ کے حکم سے شفایاب بوجائےگا)

تربة أرضنا خرب، مبتدا" هذه "محذوف ب، أرض سے یامدینه منوره کی زمین مراد باوریا عام بے۔اس طرح" بعضنا" سے حضور اکرم صلی اللہ علیه وسلم مراد بیں اوریایه بھی عام ہے۔ (۳۵) امام نووی رحمہ اللہ نے لکھا ہے کہ حضور اکرم صلی اللہ علیه وسلم کے اس دم کا طریقہ یہ تھا کہ آپ سبابہ انگلی سے لعاب مبارک لیتے، پھر اسے مٹی میں رکھتے اور مٹی لگ جانے کے بعد اس انگلی کو مریض کے زخم یاورد والی جگہ پررکھ کریہ کلمات ارشاد فرماتے (۳۲) مٹی کی تا ثیر شینٹری اور خشک ہوتی

⁽¹⁷ ق) الحديث أخرجه مسلم في كتاب السلام، باب استحباب الرقية من العين والنملة والحمة والنظرة: \$ 17 \ 17 (رقم الحديث: ١٩٤٤) وأحرجه النسائي في كتاب الطب، باب الست في الرقية: ١٧٢٤/٤ (رقم الحديث: ٥٥٥) وأخرجه النسائي أيضاً في كتاب عمل اليوم والليلة، باب دكر رقية رسول الله صلى الله عليه وسلم: ٣١٨٥١ (رقم الحديث: ٢٥٥١) وأخرجه أبوداود في كتاب الطب، باب كيف الرقى: ١٢/٤ (رقم الحديث: ١٥٥٠) وأخرجه ابن ماجه في الطب، باب ماعوذبه النبي صلى الله عليه وسلم وماعوذبه: ١١٦٣/١ (رقم الحديث: ١٥٥٠)

⁽٣٥) عمادة القاري: ٢١٠/٢١، فتح الباري: ٢٥٦/١٠، شرح مسلم للنووي، باب استحباب رقية المريض: ٢٢٣/٢ فتح (٣٦) شرح صحيح مسلم للنووي، باب استحباب رقية المريض: ٢٢٣/٢، عمدة القاري: ٢٦٩/٢١، فتح الباري: ٢٥٦/١٠

ہے،اس کیے اس سے موضع جراحت والم ٹھیک ہوجاتا ہے اور زخم خشک ہونے لگتا ہے،اسی طرح لعاب میں بھی بیہ خصوصیت ہے۔(۳۷)

کیکن امام قرطبی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ ان طبی توجیہات کی سرے سے ضرورت نہیں بلکہ یہ اللہ کے نام کی برکت کااثر ہو تاہے کہ مریض در دوالم میں دم سے افاقہ محسوس کر تاہے۔ (۳۸)

يشفى سقيمنا

یشفی مجبول کا صیغہ ہے اور بطور دعامستعمل ہے اس صورت میں "سقیمنا" نائب فاعل ہونے کی وجہ سے مرفوع ہوگا اور دوسری صورت میں فاعل محروف کی بھی ہوسکتی ہے، اس صورت میں فاعل محذوف ہوگا اور 'سقیمنا" مفعول ہونے کی وجہ ہے منصوب ہوگا لیعنی اللہ تعالی ہمارے بیار کوشفایاب کردے۔ (۳۹)

علامہ توریشتی نے فرمایا کہ "تربة أرضدا" سے فطرت انسان کی طرف اشارہ ہے اور "ریقة بعضدا" سے نطفہ کی طرف اشارہ ہے، گویا کہ زبان حال سے کہا جارہا ہے کہ اے اللہ تو نے اس بندے کی اصل اول کو مٹی سے پیدا کیا، پھر اس کی بنیاد معمولی پانی سے بنائی، آپ کے لیے اس کو شفادینا کوئی مشکل نہیں، لہذا اسے شفاعطا فرماد یجھے۔ (۴۰)

⁽٣٧) عمدة القاري: ٢١٠/٢١، فتح الباري: ٢٥٦/١٠

⁽٣٨) فتح الباري: ٢٥٦/١٠

⁽٣٩) فتح الباري: ٢٥٦/١٠ عمد القاري: ٢٧٠/٢١

⁽٤٠) عمدة القاري: ٢٦٩/٢١، فتح الباري: ٢٥٧/١٠

٣٨ - باب: النَّفْثِ فِي الرُّقْيَةِ.

٥٤١٥ : حدّ ثنا خالِدُ بْنُ مَخْلَدِ : حَدَّثَنَا سُلَيْمَانُ ، عَنْ يَحْيَىٰ بْنِ سَعِيدِ قالَ : سَمِعْتُ أَبَا سَلَمَةَ قالَ : سَمِعْتُ أَبَا قَتَادَةَ يَقُولُ : سَمِعْتُ النَّبِيَّ عَلِيْكَةٍ يَقُولُ : (الرُّؤْيَا مِنَ اللهِ ، وَالْحُلْمُ مِنَ الشَّيْطَ نِ ، فَإِذَا رَأَى أَحَدُكُمْ شَيْئًا يَكُرَهُهُ فَلْيَنْفِثْ حِينَ يَسْتَيْقِظُ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ ، وَيَتَعَوَّذُ مِنْ شَرِّهَا ، فَإِنَّا لَا تَضُرُّهُ). وقالَ أَبُو سَلَمَةَ : وَإِنْ كُنْتُ لَأَرَى الرُّؤْيَا أَنْقَلَ عَلَيَّ مِنَ الجَبلِ ، فَمَا هُو إِلَّا أَنْ سَمِعْتُ هٰذَا الْحَدِيثَ فَمَا أَبَالِهَا. [ر: ٣١١٨]

اس باب میں امام بخاری نے جھاڑنے اور وم کرنے کے وقت تھکارنے کو بیان کیا ہے۔

نفٹ (نون کے فتہ اور فاء کے سکون کے ساتھ)نفخ بلاریق یانفخ مع ریق قلیل کو کہتے ہیں،

دم کرتے ہوئے آدمی پھونکا ہے، اس پھونک کے ساتھ بسااو قات لعاب کے تھوڑے سے ذرات بھی
شامل ہوتے ہیں اور بعض او قات نہیں ہوتے، (۴۱) اردومیں اسے تھکارنا کہتے ہیں۔

پہلی روایت حضرت ابو قادہؓ (حارث بن ربعی) ہے ہے، فرماتے ہیں کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو فرماتے ہوئے سنا کہ رویا صالحہ اللہ کی طرف سے ہوتا ہے، جب تم میں سے کوئی خواب میں ہری چیز دیکھے تو نیند سے بیدار ہونے کے وقت تین بار تھاکار دے اور اس کے شرسے پناہ مانگے تو وہ اس کو نقصان نہیں پہنچائے گا۔

راوی حدیث حضرت ابومسلمة (بن عبدالرحمٰن بن عوف) فرماتے ہیں کہ اس حدیث کو سننے کے بعد اگر میں پہاڑ سے بھی زیادہ ثقیل اور بھاری خواب دیکھوں تو مجھے اس کی پرواہ نہیں۔

الرؤيا من الله والحد، من الشيطان

رؤیا ہے رؤیا صالحہ اور اچھاخواب مراد ہے جواللہ کی طرف سے بندے کے بیے خوش خبری ہوئی ہے اور محلم (حاء کے ضمہ اور لام کے سکون وضمہ کے ساتھ)سے براخواب مراد ہے۔ اگر چہدونوں قتم

⁽٤١) فتح الباري: ٢٥٨/١٠، عمدة القاري: ٢٦٩/٢١

کے خوابوں کا خالق اللہ جل شانہ ہے، تاہم اچھے خواب کی نبیت اللہ کی طرف تکریم و تشریف کے لیے کردی گئی اور برے خواب کی نبیت شیطان کی طرف اس لیے کردی ہے کہ شیطان اس پر خوش اور راضی ہوتاہے۔(۴۲)

اس حدیث میں حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے برے خواب سے بیخے اور اس کے شرسے محفوظ ہونے کا طریقہ بتلادیا کہ جاگئے کے بعد بائیں جانب أعوذ بالله من الشیطان الرجیم پڑھ کر تین مرتبہ تھو کے اور اس کے شرسے پناہ طلب کرے توان شاء اللہ وہ خواب نقصان وہ نہیں ہوگا، تقکار نے میں شیطان سے نفرت اور اس کی تحقیر دیزلیل کی طرف اشارہ ہے، کیونکہ شیطان برے خواب کے وقت خوش اور حاضر ہوتا ہے۔ علامہ قسطلانی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

وفي النفث إشارة إلى خرد الشيطان الذي حضررؤياه المكروهة ، وتحقيرله واستقذار لفعله(٣٣)

٥٤١٦ : حدّثنا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ عَبْدِ اللهِ الْأُويْسِيُّ : حَدَّثَنَا سُلَيْمانُ ، عَنْ يُونُسَ ، عَنِ اللهِ عَلَيْكَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الل

حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جب اپنے ہستر پر تشریف لے جاتے تو اپنے ہاتھوں پر قل مواللہ أحد اور معوذ تين (سورة فلق اور سورة الناس) پڑھ کر دم کرتے اور پھر دونوں ہاتھوں کو چروانور پر پھیرتے اور جم کے جس جس جھے تک ہاتھ پہنچ سکتے ،اس پر پھیرتے ، حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ جب آپ بیار ہوئے نو مجھے اس طرح کرنے کا حکم دیتے ، راوی حدیث یونس نے کہا کہ میں نے ابن شہاب کود یکھا تھا کہ وہ اپنے ہوئے اس طرح کرتے تھے۔

⁽٤٢)عمدة القاري: ٢١٠/٢١، إرشاد الساري: ٢١/١٢

⁽٤٣) إرشاد الساري: ٢٧/١٢ ٤ عمدة القاري: ٢٧٠/٢١

یه روایت کتاب المغازی میں گذر چکی ہے۔

٥٤١٧ : حدّثنا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ : حَدَّثَنَا أَبُو عَوَانَةَ ، عَنْ أَبِي بِشْرٍ ، عَنْ أَبِي الْمُتَوَكِّلِ ، عَنْ أَبِي اسْعِيدٍ : أَنَّ رَهْطًا مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللّهِ عَلِيلِكُ الْطَلَقُوا فِي سَفْرَةِ سَافَرُوهَا ، حَتَى نَزُلُوا بِحَيّ مِنْ أَخْيَاءِ الْعَرَبِ ، فَآسَتُضَافُوهُمْ فَأَبُواْ أَنْ يُضَيِّفُوهُمْ ، فَلُدِغَ سَيِّدُ ذٰلِكَ الحَيّ ، نَسَعُواْ لَهُ بِكُلِّ شَيْءٍ لَا يَنْفَعُهُ شَيْءٌ ، فَقَالَ بَعْضُهُمْ : لَوْ أَتَيْتُمْ هُؤُلَاءِ الرَّهْطَ اللّذِينَ قَدْ نَزَلُوا بِكُمْ ، فَسَعَيْنَا لَهُ لَعَلَّهُ أَنْ يَكُونَ عِنْدَ بَعْضِهِمْ شَيْءٌ ، فَقَالَ بَعْضُهُمْ : يَا أَيُّهَا الرَّهْطُ ، إِنَّ سَيِّدَنَا لُدِغَ ، فَسَعَيْنَا لَهُ بِكُلِّ شَيْءٍ لَا يَنْفَعُهُ شَيْءٌ ، فَهَلْ عِنْدَ أَحَد مِنْكُمْ شَيْءٌ ؟ فَقَالَ بَعْضُهُمْ : نَعْ مُ وَاللّهِ إِنِّي لَرَاقِ ، فَلَكُنْ مَنِيْءٍ لَا يَنْفَعُهُ شَيْءٌ ، فَهَلْ عَنْدَ أَحَد مِنْكُمْ شَيْءٌ ؟ فَقَالَ بَعْضُهُمْ : نَعْ مُ وَاللّهِ إِنِّي لَرَاقِ ، وَاللّهِ لَقِدِ إِنَّهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهِ لَقَدِ السَتَضَفَّفَاكُمْ فَلَمْ تُضَيِّقُونَا ، فَمَا أَنْ بَرُاقِ لَكُمْ حَتَى جَعْلُوا لَنَا جَعْلَا اللّهُ عَلَيْهِ مِنْ الْعَنْمِ ، وَاللّهِ لِقَدِ السَتَضَفَّفَاكُمُ فَلَمْ تُضَيِّقُونَا ، فَمَا أَنْ بَوْاقِ لَكُمْ حَتَى جَعْلُوا لَنَا جَعْلَا اللّهِ عَلَيْهِ مَا لَكُومُ مُ جُعلُهُمُ اللّذِي صَالَحُوهُمْ عَلَيْهِ ، فَقَالَ بَعْضُهُمُ : الْعَنْمُ مَا يَشْهُولُ اللّهُ عَلَيْكُ فَلَالً إِنْ عَمْكُوا عَلَى اللّهُ عَلَيْكُ فَلَكُولُولُ اللّهِ عَلَيْكُ فَلَكُولُ اللّهُ عَلَيْكُ فَلَكُولُولُ اللّهُ عَلَيْكُمْ وَلَكُولُ اللّهُ مَنْ الْعَنْمُ مَا يَأْمُونَا ، فَقَالَ اللّهِ عَلَيْكُ إِنَّ الْعَنْمُ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ فَلَكُولُ اللّهُ مَا اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُمُ فَلَا عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَلْهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الل

باب کی یہ آخری صدیث گذر چکی ہے، اس میں ہے، "فانطلق فجعل یتفل" تفل اور نفث کے تقریباً کی ہی معنی ہیں، اسی جملے کی وجہ سے امام بخاری رحمہ اللہ نے یہ صدیث اس باب کے تحت ذکر کی۔

٣٩ - باب: مَسْحِ الرَّاقِي الْوَجَعَ بِيَدِهِ الْيُمْنَى .

٥٤١٨ : حدَّثني عَبْدُ ٱللهِ بْنُ أَبِي شَيْبَة : حَدَّثَنَا يَحْبِي ، عَنْ سُفْيَانَ ، عَنِ الْأَعْمَشِ ، عَنْ مُسْلِمٍ ، عَنْ مَسْرُوقٍ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهَا قالَتْ : كَانَ النَّبِيُّ عَيَّالَةٍ يُعَوِّذُ بَعْضَهُمْ ، يَمْ مُسْرُوقٍ ، عَنْ عائِشَة رَضِيَ ٱللهُ عَنْهَا قالَتْ : كَانَ النَّبِيُّ عَيَّالِيَّةٍ يُعَوِّذُ بَعْضَهُمْ ، يَمْ مَسْرُوقٍ ، عَنْ عائِشَة شِفَاءً لِلَّا شِفَاؤُكَ ، فَذَكُرْ تُهُ لِمُنْصُورٍ فَحَدَّثَنِي ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ ، عَنْ مَسْرُوقٍ ، عَنْ عائِشَة بَنْصُورٍ فَحَدَّثَنِي ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ ، عَنْ مَسْرُوقٍ ، عَنْ عائِشَة بَنْصُورِ . [ر: ٥٣٥١]

نبی کریم صلی الله علیه وسلم جھاڑا ور دم کرتے وقت اپنادایاں ہاتھ تکلیف کی جگہ پر پھیرتے۔

٠٤ - باب : في المَوْأَةِ تَرْقِي الرَّجُلَ .

٥٤١٩ : حدّ ثني عَبْدُ اللهِ بْنُ مُحَمَّدٍ الجُعْنِيُّ : حَدَّنَنَا هِشَامٌ : أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ عُرْوَة ، عَنْ عائِشَة رَضِعِي اللهُ عَنْها : أَنَّ النَّبِيَّ عَلَيْهِ بِهِنَّ ، فَأَمْسَحُ بِيدِ نَفْسِهِ فِي مَرَضِهِ الَّذِي عَنْ عُرْوَة ، عَنْ عائِشَة رَضِعِي اللهُ عَنْها : أَنَّ النَّبِيَّ عَلَيْهِ بِهِنَّ ، فَأَمْسَحُ بِيدِ نَفْسِهِ لِبَرَكَتِهَا . فَسَأَلْتُ قَبِضَ فِيهِ بِالْمُعَوِّذَاتِ ، فَلَمَّا ثَقُلَ كُنْتُ أَنَا أَنْفُتُ عَلَيْهِ بِهِنَّ ، فَأَمْسَحُ بِيدِ نَفْسِهِ لِبَرَكَتِهَا . فَسَأَلْتُ الْبُنُ شَهَابٍ : كَيْف كَانَ يَنْفُتُ ؟ قالَ : يَنْفُتُ عَلَى يَدَيْهِ ثُمَّ يَمْسَحُ بِهِمَا وَجْهَهُ . [ر : ١٧٥٥] آبْنَ شِهَابٍ : كَيْف كَانَ يَنْفُتُ ؟ قالَ : يَنْفُتُ عَلَى يَدَيْهِ ثُمَّ يَمْسَحُ بِهِمَا وَجْهَهُ . [ر : ١٧٥٥] آبْنَ شِهَابٍ : كَيْف كَانَ يَنْفُتُ ؟ قالَ : يَنْفُتُ عَلَى يَدَيْهِ ثُمَّ يَمْسَحُ بِهِمَا وَجْهَهُ . [ر : ١٧٥٥] أَبْنَ شَهَابٍ : كَيْف كَانَ يَنْفُتُ ؟ قالَ : يَنْفُتُ عَلَى يَدَيْهِ ثُمَّ يَمْسَحُ بِهِمَا وَجْهَهُ . [ر : ١٧٥٥] الله مَعْم بي مَاسِي كَانَ يَنْفُتُ كُونَ عَلَيْهِ بَهِ كَالَ عَلَى عَلَيْهِ بَوْلُ اللهُ عَلَى يَدَيْهِ ثُومَ كَنَا عَلِيْهُ مِنْهِ بِلللهُ كَامَعْهُ بِي عَلَى اللهُ عَلَيْهِ مِنْ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ مِنْهِ بِلْهُ مُنْهِ اللهُ كَامِعُونَ مَاسِبَ إِلَى عَلْمَ مِنْهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ مِنْهِ اللهُ كَامِهُ مَا مِنْهُ عَلَى اللهُ عَلَمَ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَ

٤١ – باب : مَنْ لَمْ يَرْقِ .

عَيْدِ بْنِ جُبَيْرٍ ، عَنِ آبْنِ عَبَاسٍ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُمَا قالَ : حَرَجَ عَلَيْنَا النّبِيُّ عَيْقَالَ عَلَمْ اللّهُ عَنْهُمَا قالَ : حَرَجَ عَلَيْنَا النّبِيُّ عَيَّالِلّهِ يَوْمًا فَقَالَ : (عُرِضَتْ عَلَيَّ النَّبِيُّ مَعَهُ الرَّجُلُ ، وَالنّبِيُّ مَعَهُ الرَّجُلَانِ ، وَالنّبِيُّ مَعَهُ الرَّهُطُ ، وَالنّبِيُّ مَعَهُ الرَّجُلُ ، وَالنّبِيُّ مَعَهُ الرَّجُلَانِ ، وَالنّبِيُّ مَعَهُ الرَّهُطُ ، وَالنّبِيُّ مَعَهُ الرَّجُلُ ، وَالنّبِيُّ مَعَهُ الرَّجُلُ ، وَالنّبِيُّ مَعَهُ الرَّجُلَانِ ، وَالنّبِيُّ مَعَهُ الرَّهُطُ ، وَالنّبِيُّ مَعَهُ الرَّهُطُ ، فَقِيلَ لِي : آنْظُو ، فَوَيْلُ نِي اللّهُ وَرَسُولِهِ ، فَوَيْلًا اللّهِ عَنْهُ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ مَا اللّهُ وَمَعَ هُولًا عِلْمَ اللّهِ عَنْهُ اللّهِ عَلَيْهُ فَقَالُوا : يَدْخُلُونَ الجُنّةَ بِغَيْرِ حِسَابٍ) . فَتَفَرَّقَ النّاسُ وَلَمْ يُبَيِّنُ لَهُمْ ، فَتَذَاكَرَ أَصْحَابُ النّبِي عَيَالِيّهِ فَقَالُوا : يَدْخُلُونَ الجُنّةَ بِغَيْرِ حِسَابٍ) . فَتَفَرَّقَ النّاسُ وَلَمْ يُبَيِّنُ لَهُمْ ، فَتَذَاكَرَ أَصْحَابُ النّبِي عَيَالِيّهِ فَقَالُوا : يَدْخُلُونَ الجُنّةَ بِغَيْرِ حِسَابٍ) . فَتَفَرَّقَ النّاسُ وَلَمْ يُبَيِّنُ لَهُمْ ، فَتَذَاكَرَ أَصْحَابُ النّبِي عَيَالِيّهِ فَقَالُوا : يَدْخُلُونَ الجَنّةَ بِغَيْرِ حِسَابٍ) . فَتَفَرَقَ النّاسُ وَلَمْ يُبَيِّنُ لَهُمْ ، فَتَذَاكَرَ أَصْحَابُ النّبِي عَلَيْهُ اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ عَقَالَ : (مَعْمَ اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ اگر کوئی شخص جماڑ پھونک اور دم نہیں کراتا توشر بعت میں اس کی مخبائش ہے، حدیث باب پر تفصیلی کلام باب من اکتوی میں گذر چکاہے، اس میں ہے "هم الذین لا یتطیرون ، ولایکتوون ولایسترقون" یہ وہ لوگ ہوتے ہیں جو توکل کے بلند مقام پر ہوتے ہیں اور رضا بالقصا پر رہے وہ وہ کو کہ مورت محسوس نہیں کرتے، چنانچہ علامہ ابن الا ثیر رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

"هذا من صفة الأولياء، المعرضين عن الدنيا وأسبابها وعلائقها، وهؤلاء خواص الأولياء، ولايردعلى هذا وقوع ذلك من النبي صلى الله عليه وسلم فعلا وأمرا، لأنه كان في أعلى مقامات العرفان و درجات التوكل، فكان ذلك منه للتشريع وبيان الجواز ومع ذلك فلاينقص ذلك من توكله، لأنه كان كامل التوكل يقينا فلايؤثر فيه تعاطي الأسباب شيئاً، بخلاف غيره ولوكان كثيرالتوكل، لكن من ترك الأسباب، وفوض وأخلص في ذلك كان أرفع مقاماً "(٣٣))

' ' دنیااوراس کے اسباب ووسائل سے اعراض کرتے ہیں۔

یہاں کسی کے ذہن میں یہ شبہ نہیں آنا جا ہیے کہ جب یہ اللہ کے خاص مقرب بندوں کی صفت ہے تو پھر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے علاج واسباب اختیار کرنے کو عملاً اور قولاً کیسے اپنایا کہ آپ نے خود بھی علاج واسباب کواختیار کیا ہے اور دوسر وں کو بھی اس کا حکم دیا ہے۔

اس لیے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بلاشبہ عرفان و توکل کے اعلیٰ مقام پر فائز تھے، تاہم علاج دوسائل کی مشروعیت بتلانے اور بیان جواز کے لیے آپ نے یہ اختیار فرمایا، اس سے آپ کے توکل کی صفت میں کوئی کی نہیں آئی، کیونکہ آپ ایک ایسے کامل متوکل تھے کہ اسباب اختیار کرنے سے آپ کے توکل پر کوئی اثر نہیں پڑسکتا تھا، یہ صرف آپ کی خصوصیت تھی میدوسر نے لوگوں کی بات دوسر کی (٤٤) فتح الباری: ۲۱۰/۱۰ - ۲۲۱، ۱

ہے، اگرچہ کوئی شخص بہت زیادہ متو کل کیوں نہ ہو، تاہم اسباب اختیار کرنے ہے اس کے توکل میں فرق آسکتا ہے، اگر کوئی شخص اخلاص کے ساتھ توکل کر کے اور اپنا معاملہ اللہ کے سپر دکر کے اسباب ترک کردیتا ہے تو بقیناًوہ بلند مقام کا حامل ہے!

یدروایت امام بخاری رحمہ اللہ نے حصین بن نمیر سے نقل کی ہے۔ حصین بن نمیر کی سی بخاری میں صرف یہی ایک حدیث ہے۔ (۴۵)

٤٢ - باب: الطُّيرَةِ

٥٤٢١ : حدّثني عَبْدُ ٱللهِ بْنُ مُحَمَّدٍ : حَدَّثَنَا عُثْهَانُ بْنُ عُمَرَ : حَدَّثَنَا يُونُسُ . عَنِ الزُّهْرِيِّ . عَنْ سَالِمٍ ، عَنِ ٱللهُ عَنْهُمَا : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلَيْتُ قالَ : (لَا عَدْوَى وَلَا طِبَرَةَ ، وَالشَّوْمُ فِي ثَلَاثٍ : فِي المَرْأَةِ ، وَالدَّارِ ، وَالدَّابَةِ) . [ر : ١٩٩٣]

٥٤٢٢ : حَدَّثنا أَبُو الْبَمَانِ : أَخَبَرَنَا شُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ قالَ : أَخْبَرَنِي عُبَيْدُ اللهِ بْنُ عَبْدِ اللهِ بْنِ غُتْبَةَ : أَنَّ أَبَا هُرَيْرَةَ قالَ : سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ عَلِيَّاتِهُ يَقُولُ : (لَا طِيرَةَ ، وَخَيْرُهَا الْفَأْلُ). قالُوا : وَمَا الْفَأْلُ ؟ قالَ : (الْكَلِّمَةُ الصَّالِحَةُ يَسْمَعُهَا أَحَدُكُمْ). [٥٤٢٣]

طِیرة (طاء کے کسرہ اور باء کے فتہ کے ساتھ) تطیر کا مصدر ہے جس طرح تحیر کا مصدر جیرة آتا ہے، بعض اہل لغت کا خیال ہے کہ عربی زبان میں اس وزن پر ان دو مصدروں کے علاوہ کوئی اور مصدر نہیں آتا۔ (۳۲)

طرہ شگون کو کہتے ہیں، زمانہ جاہلیت میں لوگ جب کام سے صبح نکلتے تووہ طیر لینی پر ندے پراعماد

⁽٥٤٢٢) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الطب، باب الفال (رقم الحديث: ٥٤٢٣) وأخرجه مسلم في السلام، باب الطيرة والفال ومايكون فيه من الشؤم: ١٧٤٥/٤ (رقم الحديث: ٢٢٢٣)

. ٢٧٣/٢١) فتح الباري: ١٠/١٠، عمدة القارى: ٢٧٣/٢١

⁽٤٦) النهاية في غريب الحديث والأثر: ١٥٢/٣، مجمع بحار الأنوار: ٤٨٠/٣، فتح الباري: ٢٦١/١٠، ٢٦١/٠ شرح الطيبي على مشكوة المصابيح، كتاب الطب والرقى، باب الفأل والطيرة، الفصل الأول: ٣١٣/٨ إكمال إكمال المعلم للأبى على صحيح مسلم كتاب الطب، باب قوله عليه السلام: لاعدوى: ٣٩/٦

کرتے، بیٹے ہوئے پر ندے کواڑاتے، اگر پر ندہ دائیں جانب اڑتا تواسے نیک شگون سیجھتے اور کام پر چلے جاتے اور اگر پر ندہ ہائیں جانب اڑتا، تواسے بدشگونی سیجھ کرکام پر جانے سے رک جاتے، لوگ دائیں طرف اڑکر جانے والے پر ندے کو "مساغ"اور ہائیں طرف جانے والے کو"بار – "کہاکرتے۔ (۲۷) اسلام نے آکراس خیال اور وہم کو باطل قرار دیا کہ پر ندہ کے دائیں، ہائیں طرف اڑنے سے کسی کام کے ہونے نہ ہونے پر کوئی اڑنہیں پڑتا۔

ام بیمی رحمه الله في الإيمان "مين حضرت عبدالله بن عمروبن العاص رضى الله عنها كى روايت نقل كى به اكركى كرل مين اس طرح بد شكونى كاخيال آئ تووه بيد دعا پر هي "اللهم لاطير إلا طيرك ، ولا خيرك" - (٣٨)

لوگ جب اس طرح کا عقاد کرنے لگتے ہیں توان کے ظن اور اعتقاد کے مطابق بسااو قات واقعات بھی پیش آ جاتے ہیں، یہ در حقیقت ان کے باطل ظن کی سز اہو تی ہے، حافظ ابن حجر رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"وربما وقع به ذلك المكروه بعينه الذي اعتقده عقوبة له، كما كان يقع كثيرا لأهل الجاهلية "(٣٩)

٤٣ - باب: الْفَأْلِ.

عَنْ عَبْيْدِ ٱللهِ بْنِ عَبْدُ ٱللهِ بْنُ مُحَمَّدٍ : أَخْبَرَنَا هِشَامٌ : أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ ، عَنِ الزَّهْزِيِّ ،
 عَنْ عُبَيْدِ ٱللهِ بْنِ عَبْدِ ٱللهِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ قالَ : قالَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ : (لَا طِيَرَةَ ،
 وَخَيْرُهَا الْفَأْلُ ، قَالُوا : وَمَا الْفَأْلُ يَا رَسُولَ ٱللهِ ؟ قالَ : (الْكَلِمَةُ الصَّالِحَةُ يَسْمَعُهَا أَحَدُكُمْ) .

^{[(:} ۲۲ ١٥]

⁽٤٧) النهاية في غريب الحديث والأثر: ٣/١٥٢، مجمع بحار الأنوار: ٣/٨٠/٣، عمدة القاري: ٢٧٣/٢١ . إرشاد الساري: ٢٢/١٧، فتح الباري: ٢٦١/١٠

⁽٤٨) شعب الإيمان للبيهقي، باب التوكل والتسليم: ٢/٥٥ (رقم الخديث: ١١٨٠)

⁽٤٩)فتح الباري: ٢٦٤/١٠

٥٤٧٤ : حدّثنا مُسْلِمُ بْنُ إِبْرَاهِيمُ : حَدَّثَنَا هِشَامٌ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكِ قَالَ : (لَا عَدْوَى وَلَا طِيَرَةَ ، وَيُعْجِبُنِي الْفَأْلُ الصَّالِحُ : الْكَلِمَةُ الحَسَنَةُ) . عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكِ قَالَ : (لَا عَدْوَى وَلَا طِيَرَةَ ، وَيُعْجِبُنِي الْفَأْلُ الصَّالِحُ : الْكَلِمَةُ الحَسَنَةُ) . [٥٤٤]

حضوراكرم صلى الله عليه وسلم في فرمايالاطِيرة، وخيرها الفال كه "فشكون نهيل باوراس كى بهتر فتم نيك فنكوني بي باله

فأل (ہمزہاور بغیرہمزہ کے) نیک شگونی کو کہتے ہیں، (۵۰)اس کی جمع فئول آتی ہے۔ (۵۱)

● بعض حضرات کے نزدیک طیرہ بدشگونی اور فال نیک شگونی کو کہتے ہیں، یہ دونوں الگ الگ
ہیں، طیرہ ناجائزاور فال جائزہے، یہال حدیث میں "خیر ھا" کا کلمہ استعال ہواہے، فال کی اضافت طیرۃ
کی طرف کی ہے، یہ اضافت توضیح کے لیے ہے، جزئیت ثابت کرنے کے لیے نہیں، علامہ کرمانی رحمہ اللہ
اور علامہ طبی رحمہ اللہ کی یہی رائے ہے۔ (۵۲)

کلین حافظ ابن حجر وغیرہ کی رائے یہ ہے کہ "طِیرَة" عام ہے، مطلق شگون کو کہتے ہیں،اس کی دوسری قتم کو فال کہتے ہیں، شریعت میں پھر "طیرة" بدشگونی کے دوسری قتم کو فال کہتے ہیں، شریعت میں پھر "طیرة" بدشگونی کے

- (١٤٢٥) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في الطب، باب لاعدوى (رقم الحديث: ٥٤٤٠) وأخرجه مسلم في السلام، باب الطيرة والفأل وما يكون فيه من الشؤم: ١٧٤٦/٤ (رقم الحديث: ٢٢٢٤) وأخرجه أبوداود في الطب، بابٌ في الطيرة: ١٨/٤ (رقم الحديث: ٣٩١٦) وأخرجه الترمذي في كتاب السير، باب ماجاء في الطيرة: ١٦٠٤ (رقم الحديث: ١٦١٥)
- (٥٥) وفي النهاية لابن الأثير: "فيه أنه كان يتفاء ل ولايتطيّر "الفال مهموزفيمايسرويسوء، والطيرة لاتكون
 إلافيما يسوء، النهاية لابن الأثير: ٣/٥٠٦
- (١٥) فتح الباري: ٢٦٣/١٠؛ إكمال إكمال المعلم على صحيح مسلم لأبي، كتاب الطب، باب قوله عليه السلام: لاعدوى: ١/٦؟
- (٢٥) شرح البخاري للكرماني: ٣٢/٢١، شرح الطيبي على مشكوة المصابيح، كتاب الطب والرقى، باب الفأل والطيرة، الفصل الأول: ٣١٣/٨، فتح الباري: ٢٦٣/١٠، عمدة القاري: ٢٧٤/٢١

معنی میں استعال ہونے لگا، حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے "لاطیرة" فرما کر شرعی معنی مراد لیے ہیں اور "خیر ها" یں هاء ضمیر جس "طیرة" کی طرف مضاف ہے، اس سے عام معنی لینی مطلقاً شگون مراد ہے (۵۳) ان حضرات کی تائیر ترفدی کی ایک روایت "العین حق وأصدق الطیرة الفال" سے بھی ہوتی ہے۔ (۵۳)

ایک اشکال اور اس کے جوابات

یہاں یہ اشکال ہوتا ہے کہ "خیر ھا"اسم تفضیل کا صیغہ ہے جس کا مفہوم یہ نکلتا ہے کہ فال زیادہ بہتر ہے ، البتہ طیرہ بیں بھی بہتری ہے، حالا نکہ طیرہ میں کسی قتم کی بہتری نہیں اس کے مختلف جوابات ویکے گئے:

• علامه طبي رحمه الله فرمات بين:

هو من نحو قولهم: "الصيف أجرمن الشتا" أي الفال في بابه أبلغ من الطيرة في بابها، والحاصل أن أفعل التفضيل في ذلك إنما هو بين القدر المشترك بين الشيئين، والقدر المشترك بين الطيرة والفال تاثير كل منهما فيما هو فيه، والفال في ذلك أبلغ-(۵۵) علامه طبى رحمه الله فرماتي بين كه يه "الصيف أحرمن الشتاء" كے قبيل سے ب،اسكالفظى ترجمه توہ كه كرى، سر دى سے زیادہ كرم ہے لیكن مطلب به ہو تاہ كه كرى كی شدت، سر دى كی شدت وسرے كے ناوہ مشترک كے طور پر ہے لیكن ایک كی شدت وسرے كے مقابلے ميں زیادہ ہے، دو چیزوں كے در میان قدر مشترک ميں ایک كی زیادتی و شدت كو بیان كرنے كے الها سم تفضیل استعال ہو تاہے، چناني الصيف أحر من الشتاء (گرى، سر دى سے زیادہ گرم ہے) كا به

⁽٥٣) فتح الباري: ١٠ /٢٦٤/، عمدة القاري: ٢٧٤/٢١، شرح البخاري للكرماني: ٢١/٦، إكمال إكمال المعلم على صحيح مسلم للأبي، كتاب الطب، باب قوله عليه السلام: لاعدوى: ١/٦

⁽٤٥) فتح الباري: ٢١٤/١٠، عمدة القاري: ٢١٤/٢١، إرشاد الساري: ٢٧٤/١٢

⁽٥٥) شرح الطيبي على مشكوة المصابيح: ٣١٣/٨، مكمل إكمال الإكمال، كتاب الطب، باب قوله عليه السلام: لاعدوى: ١/٦

مطلب نہیں لیاجا تا کہ سر دی کے اندر بھی تھوڑی سی گرمی وحرارت ہے لیکن صیف کی حرارت زیادہ ہے بلکہ یہ مطلب لیاجا تاہے کہ صیف کی حرارت کی شدت، شتاء کی برودت کی شدت سے زیادہ ہے۔

ای طرح حدیث باب میں بھی الطیرۃ خیر ها الفال کا مطلب یہ نہیں کہ "طیرۃ" کے اندر بھی تھوڑی سی خیر ہے لیکن فال کی خیر زیادہ ہے، بلکہ مطلب سے ہے کہ طیرہ کی بھی ایک تا ثیر ہے اور فال کا بھی ایک اثر ہے، تاہم فال کااثر طیرہ کے مقابلے میں زیادہ بہتر، زیادہ اچھااور زیادہ بلیغ ہے!

اس جواب کا حاصل ہے ہے کہ بدشگونی اور نیک شگونی دونوں کااثر ہو تاہے لیکن طیرہ کے مقابلے میں فال زیادہ مؤثر اور بلنغ ہے۔

ووسر اجواب بید دیا گیا کہ "خیر" یہاں مطلقاً خیریت کے معنی میں استعال ہے،اسم تفضیل کے معنی میں استعال ہے،اسم تفضیل کے معنی میں نہیں،الفال محض خیر کما أن الطیرة محض شر۔(۵۲)

● اورایک جواب بے دیا گیا کہ بے علی سبیل الفرض والتسلیم ہے کہ بالفرض آگر"طیر ق"بہتر ہیں ہوتا تو فال اس کے مقابلہ میں زیادہ بہتر ہے۔ (۵۷)

نیک فال لینامندوب ہے .

بہر حال اچھی اور نیک فال لیزامتحب اور مندوب ہے، مثلاً ایک آدی بیار ہے اور وہ اس حالت میں کسی کو "یاسالم" کہتے ہوئے س لے، کوئی جنگ کرنے جارہا ہے اور 'ظفر علی "یا" فتح علی خان "کانام س لے، کسی کی کوئی چیز گم ہو گئی اور "یا واجد" کہتے ہوئے کسی کو سن لے اور ان ناموں سے تندر ستی، فتح اور گشدہ چیز کے پانے پرنیک فال لے تویہ مستحب اور حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے ٹابت ہے۔ (۵۸) ابی نے شرح مسلم میں قاسم بن اصبح کی ایک روایت نقل کی ہے کہ حضرت بریدہ اسلمی ستر سواروں کے ساتھ رات کے وقت حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے ملا قات کرنے آئے، حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے پوچھاکون ؟ اِنھوں۔ نے جواب دیا" بریدہ "بی کریم صلی اللہ علیہ وسلم حضرت صدیق اکبر"کی علیہ وسلم نے پوچھاکون ؟ اِنھوں۔ نے جواب دیا" بریدہ "بی کریم صلی اللہ علیہ وسلم حضرت صدیق اکبر"کی

⁽٥٦) مرقاة شرح مشكاة ، كتاب الطب، باب الفال والطيرة: ٢/٩

⁽٧٠) مظاهر حق: ٣٠١/٤، مرفاة شرح مشكاة، كتاب الطب، باب الفال والطيرة: ٢/٩

⁽۸۸)فتح الباري: ۲۰،/۱۰ مظاهر حق: ۲،۰۰۶

طرف متوجه ہوکر فرمانے گئے "بر دأمر نا وصلح" ہمارامعاملہ جنگ کا شفتد اہو گیااور صلح ہوگئی، پھر آپ نے بچر ہوئے متوجہ ہوکر فرمانے "سلمنا" من بچر حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا" سلمنا" ہم محفوظ ہوگئے پھر حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے بچ چھا فسمن ؟ (یعنی اسلم میں سے کس شاخ سے تعلق ہے؟) کہنے لگے من بنی سہم حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا خرج سهمنا (ہماراحصہ نکل آیا) (۵۹) اس طرح غزوہ حدیبیہ کے موقع پر کفار کی طرف سے مختلف لوگ حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے فراکرات کے لیے آر ہے تھے جب سہیل بن عمرو آئے تو آپ نے نام سے فال لیتے ہوئے ارشاد فرمایا" الآن سهل الله لکم آمر کے "(۲۰)

حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم کی عادت مبارکہ تھی کہ جب کسی کام کے موقع پراچھانام سنتے تو مسرت کے آثار آپ کے چرہ انور پر نمایاں ہوجاتے، چنانچہ ام ابوداودر حمہ اللہ نے سند حسن کے ساتھ حضرت بریدہ اسلمی رضی اللہ عنہ کی ایک روایت نقل کی ہے" ان النبی صلی الله علیه وسلم کان لایتطیر من شئی ، و کان إذا بعث عاملا یسأل عن اسمه فإذا أعجبه فرح به، وإن کره اسمه رؤی کراهة ذلك فی وجهه"(۱۲)

کوئینام آپ کونالپند ہو تا تو آپ کے چہرہ انور پر نالپندیدگی کے آثار ظاہر ہو جاتے بدفالی کی وجہ سے نہیں، بلکہ اس وجہ سے کہ آپ کو برے نام پیند نہیں تھے، یہی وجہ ہے کہ آپ نے بعض مواقع پر چند صحابہ کے نام تبدیل فرمائے۔(۱۲)

⁽٩٥) إكمال إكمال المعلم على صحيح مسلم للأبي، كتاب الطب، باب قوله عليه السلام: لاعدوى: ٢/٦ (٢٠) دلائل النبوة للبيهقي، باب سياق قصة الحديبية وماظهر من الآثار فيها: ١٠٥/٤

⁽٦١) سنن أبي داود، كتاب الطب، باب في الطيرة: ١٩/٤ (رقم الحديث: ٣٩٢٠)

⁽٦٢) چنانچ آپ صلى الله عليه وسلم في أم المؤمنين حضرت ميموند اور أم المؤمنين حضرت جويريه رضى الله علما كتام ان ووثول سے نكاح كرتے وقت تهديل فرمائے تھے، ان دوثول كے نام پہلے بالتر تيب "برة بنت المحارث المهلالية" اور "برة بنت المحارث المصطلقية" تھے، الإصابة في تمييز الصحابة: ٤٨/٨ (رقم الترجمة: ١٠٩٢٥، ١٦٩٢٦) الى طرح آپ صلى الله عليه وسلم في "برة بنت أبي سلمة بن عبدالأسد" (جو آپ كي رويم قيل) كانام تهديل كرك زينب ركھا تھا۔ الإصابة في تمييز الصحابة: ٤٨/٨ (رقم الترجمة: ١٠٩٢٨)، أسد المغابة في معرفة الصحابة: ٢٧٦٧ (رقم الترجمة: ٢٧٦٧)

٤٤ – باب : لَا هَامَةُ ، وَلَا صَفَرَ .

٥٤٧٥ : حدَّثنا محمَّدُ بْنُ الحَكَم : حَدَّثَنَا النَّصْرُ : أَخْبَرَنَا إِسْرَائِيلُ : أَخْبَرَنَا أَبُو حَصِينٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْلِيَّ قَالَ : (لَا عَدْوَى وَلَا طِيَرَةً : وَلَا هَامَةَ وَلَا صَفَرَ) . [ر : ٣٨٠] وَلَا هَامَةَ وَلَا صَفَرَ) . [ر : ٣٨٠] "هامة"اور"صفر "كي تشرتُ گذرچكي ہے۔

ه ٤ - باب : الْكِهَانَةِ .

کھانة (كاف كے فتح اور كسره كے ساتھ) غيب كى خبريں بتانے كے پيشہ كو كہتے ہيں، اس پيشے كو اختيار كرنے والاكاهن كہلا تاہے اس كى جمع كھنة آتى ہے، بعض الل لغت نے كاهن كى تعريف كى ہے: كل من أذن بشئ قبل وقوعه فهو كاهن (٦٣)

کہانت کی قشمیں

كهانت كى تين قتميس مشهور بين:

عیب کی بی خبریں بعض لوگ شیاطین اور جنات سے حاصل کرتے ہیں، جنات وہ خبریں آسان میں فرشتوں کی باتیں سن کر لیتے ہیں، اس کاسد باب شہاب ثاقب کے ذریعے سے کردیا گیا، قرآن کریم کی آبیت کریمہ ﴿ إِلامن خطف الخطفة فاتبعه شهاب ثاقب ﴿ ٦٣) میں اس طرف اشارہ ہے۔

ہ بعض جنات کے ساتھ لو گول کارابطہ ہو تاہے اور وہ انہیں دور کی خبریں بتادیتے ہیں اور بعض او قات کچھ خبریں صحیح بھی نکل آتی ہیں۔

⁽٦٣) فتح الباري: ٢٦٦/١٠، عمدة القاري: ٢٧٥/٢١ وعرّفه ابن الأثير في النهاية: الكاهن: الذي يتعاطى الخبر عن الكائنات في مستقبل الزمان، ويدعي معرفة الأسران، النهاية في غريب الحديث والأثر: ٤/٤ ٢٠ وكذا في مجمع بحارالأنوار: ٤/٠٥٤

⁽٦٤) سورة الصافات، الآية: ١٠

ہ بعض لوگ اپنے حواس، تجربہ اور اندازے سے غیب کی خبریں بٹاتے ہیں۔ ان تمام صور توں کو ند موم کہا گیا، کیونکہ یہ ظنیات کے قبیل سے ہیں اور عموماً اس میں جموٹ شامل کیاجا تا ہے۔ (۲۵)

حفرت الوہر برہ رضی اللہ عنہ کی مرفوع صدیث ہے"من أتى كاهنا أوعرافافصدقه بما يقول فقد كذب بما أنزل على محمد"(٢٥ ١٨)

خالِدٍ ، عَنِ ٱبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلَيْكَ قَضَى فِي ٱمْرَأْتَبْنِ خَالِدٍ ، عَنِ ٱبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلَيْكَ قَضَى فِي ٱمْرَأْتَبْنِ مِنْ هُذَيْلِ ٱقْتَتَلَتَ ، فَرَمَتْ إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَى بِحَجَرٍ ، فأَصَابَ بَطْنَهَا وهِي حامِلٌ ، فَقَتَلَتْ وَلَدَهَا مِنْ هُذَيْلِ ٱقْتَتَلَتَا ، فَرَمَتْ إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَى بِحَجَرٍ ، فأَصَابَ بَطْنَهَا وهِي حامِلٌ ، فَقَتَلَتْ وَلَدَهَا اللّذِي فِي بَطْنِهَا ، فَآخَتُ مَوْلَا إِلَى النّبِي عَلِيلًا ، فَقَضَى : أَنَّ دِيَةَ ما فِي بَطْنِهَا غُرَّةً ، عَبْدٌ أَوْ أُمَةً ، اللّذِي في بَطْنِهَا غُرَّةً ، عَبْدٌ أَوْ أُمَةً ، فَقَالَ وَلِي اللّذِي فِي بَطْنِهَا اللّذِي عَرِمَتْ : كَيْفَ أَغْرَمُ ، يَا رَسُولَ ٱللّذِ ، مَنْ لَا شَرِبَ وَلَا أَكُلَ ، وَلَا نَطَقَ وَلَا اللّهِ عَلِيلًا مِنْ إِخْوَانِ الْكُهَانِ) .

(٥٤٢٧) : حدّثنا قُتَيْبَةُ ، عَنْ مالِكِ ، عَنِ آبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّ امْرَأْتَيْنِ رَمَتْ إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَى بِحَجَرٍ ، فَطَرَحَتْ حَنِينَهَا ، فَقَضٰى فِيهِ النَّبِيُّ عَلِيلَةٍ بِغُرَّةٍ ، عَبْدٍ أَوْ وَلِيدَةٍ .

⁽٦٥) فتح الباري: ١٠/٢٦٦، إرشاد الساري: ٤٧٩/١٢

⁽٦٥٦٥) سنن الترمذي، كتاب الطهارة، باب ماجاء في كراهية إتيان الحائض: ٢٤٢/١ (رقم الحديث: ١٥/٥)، سنن أبي داود، كتاب الطب، باب في الكاهن: ١٥/٤ (رقم الحديث: ٣٩٠٤)، مسندالإمام أحمد بن حنبل، كتاب الحدود، الفرع الرابع في حد الزنامن الجلدوالرجم. ٢٨٠٢، سنن ابن ماجه، كتاب الطهارة، باب النهى عن إتيان الحائض: ٢٠٩/١ (رقم الحديث: ٦٣٩)

⁽٢٢٧) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الفرائض، باب ميراث الدرأة والزوج مع الولد وغيره (رقم الحديث: ٩٥٥) وأخرجه البخاري أيضاً في كتاب الديات، باب جنين المرأة (رقم الحديث: ٩٥٠١) وأخرجه أيضاً في كتاب الديات، باب حنين المرأة، وأن العقل على الوالد وعصبة الوالد لاعلى الولد (رقم الحديث: ١٦٥١) وأخرجه مسلم في كتاب القسامة، باب دية الحنين ووجوب الدية في قتل العطا: ١٣٠٩/٤ (رقم الحديث: ١٦٨١)

وَعَنِ أَبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ الْمَسَّتِبِ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلِيلِتِهِ قَضَى في الجَنِينِ يُقْتَلُ في بَطْنِ أُمِّهِ بِغُرَّةٍ ، عَبْدٍ أَوْ وَلِيدَةٍ ، فَقَالَ الَّذِي تُضِيَ عَلَيْهِ : كَيْفَ أَغْرُمُ مَنْ لَا أَكَلَ وَلَا شَرِبَ ، وَلَا نَطْقَ وَلَا اللهِ عَلِيلِتِهِ : (إِنَّمَا هٰذَا مِنْ إِخْوَانِ الْكُهَّانِ) . وَمِثْلُ ذٰلِكَ بَطَلَ . فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلِيلِتِهِ : (إِنَّمَا هٰذَا مِنْ إِخْوَانِ الْكُهَّانِ) . وَلَا نَطْقَ وَلَا اللهِ عَلِيلِتِهِ : (إِنَّمَا هٰذَا مِنْ إِخْوَانِ الْكُهَّانِ) . ١٣٥٩٦ ، ١٩٥١ ، ١٩٥١ ، ١٩٥٩

حضرت ابوہر برہ وضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے قبیلہ ہذیل کی دو جھڑا کرنے والی عور توں کے متعلق فیصلہ کیا تھا جن میں سے ایک (ام عفیف بنت مسروح) نے دوسر ی (ملیکہ بنت عویم) کو پھر مارا تھا جو اس کے پیٹ میں لگا، وہ حاملہ تھی جس کی وجہ سے اس کے پیٹ میں پچہ مرگیا، نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں مقدمہ پیش ہوا، آپ نے اس بچے کی دیت میں غرتہ یعن ایک غلام یاباندی دینے کا تھم دیا، جنایت کرنے والی عورت کے ولی نے کہا"کیف اغرم یارسول الله! من لاشر ب ولا اکم ولا استھل، فمثل ذلك بطل" (یعنی یارسول اللہ! میں ایسے بچکی دیت کیوں ادا کروں جس نے نہ تو پیا، نہ کھایا، نہ بات کی اور نہ ہی آواز نکالی، اس جیسا بچہ تورائیگاں جاتا ہے) حضور اگرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کا بیہ مسیح کلام س کر فرمایا" یہ تو کا حنوں کا بھائی ہے"۔

اس حدیث کے متعلق تفصیلی کلام تو آگے دیات میں آئے گا، یہاں امام بخاری رحمہ اللہ نے اسے اس لیے ذکر کیا کہ آپ نے متحلح کلام کرنے والے اس شخص کے متعلق فرمایا کہ یہ کا ہنوں کا بھائی ہے کہ جس طرح کا ہن متح کلام کرتے ہیں، اس کا یہ کلام بھی اس طرح مقفی اور متح ہے، چنانچہ مسلم شریف کی روایت میں "إنما هذا من إخوان الکھان" کے بعد یہ اضافہ ہے "من أجل سجعه الذي سجع "(۲۲)

کلام کے اندر سیح اگر تکلف اور تصنع کے ساتھ ہو تو صیح نہیں، ہاں اگر بلا تکلف و تصنع ہو تو جائز ہے۔ (۲۷)

استهل:استهلال ولاوت کے وقت بیچ کی آواز کو کہتے ہیں، غُرّة: پیشانی کی سفید بی اور چک کو

(٦٦) صحيح مسلم، كتاب القسامة، باب دية الحنين ووجوب الدية في قتل الخطأ.....: ١٣٠٩/٣ (رقم الحديث: ١٦٨١)

(٦٧) فتح الباريُّ: ٢٦٨/١٠

كت بي عبربه عن الجسد كله إطلاقا للحزء على الكل، آك "عبد أوامة"اس بدل واقع بورباب ـ (١٨٠)

ومثل ذلك بطل: يهال روايت مين "بطل" بهاور بعض روايات مين "يطل" ياء كے ساتھ بها كے ساتھ بها كے ساتھ بها كے ساتھ بها كے معنى مدراوررائيگال جانے كے بين (٢٩)

٥٤٢٨ : حَدَّثَنَا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ مُحَمَّدٍ : حَدَّثَنَا ٱبْنُ عُيَيْنَةَ ، عَنِ الزَّهْرِيِّ ، عَنْ أَبِي بَكْرٍ ٱبْنِ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ بْنِ الحَارِثِ ، عَنْ أَبِي مَسْغُودٍ قالَ : نَهٰى النَّبِيُّ عَلِيْكِهِ عَنْ ثَمَنِ الْكَلْبِ ، وَمَهْرِ الْبَغِيِّ ، وَخُلُوانِ الْكَاهِنِ . [ر : ٢١٢٧]

باب كى بدروايت حضرت ابومسعود سي مروى ب، فرمات بين كه نهى اللبي صلى الله عليه وسلم عن ثمن الكلب ومهر البغي وحلوان الكاهن يعنى حضوراكرم صلى الله عليه وسلم في كة كى قيمت ليني، زناكار عورت كواجرت دين اوركاهن كورقم دينے سے منع كيا ہے۔

مهرالبعي: بغي اصل مين بَغُوْيٌ بروزن فعول تها، واؤكويات، بدل كرياء كاياء مين ادعام كرديا كيابَغِيُّ مو كيا، يهال اس سے زانيه مراد ہے، زانيه كی اجرت كو مجاز أمهر كها گيا ہے۔ (٤٠) به روايت كتاب البيوع مين "باب ثمن الكلب" كے تحت گذر چکی ہے۔ (١١)

9٤٧٩ : حدّثنا عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللهِ : حَدَّثَنَا هِشَامُ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ يَحْيَىٰ بْنِ عُرْوَةَ بْنِ الزُّبَيْرِ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا قالَتْ : سَأَلَ رَسُولَ اللهِ عَيْنِ عَنْهُ عَنْهَا لَهُ عَنْ عَنْهُ عَنْهَا قَالَتْ : سَأَلَ رَسُولَ اللهِ عَيْنِ عَنْهُ عَنْهَا لَهُ عَنْهُ عَنْهَا لَهُ ، إِنَّهُمْ رَسُولَ اللهِ عَيْنِ الْكَهَانِ ، فَقَالَ : (لَيْسَ بِشَيْءٍ) . فَقَالُوا : يَا رَسُولَ اللهِ ، إِنَّهُمْ يُحَدِّثُونَنَا أَحْيَانًا بِشَيْءٍ فَيَكُونُ حَقًا ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَيْنِيَةٍ : (تِلْكَ الْكَلِمَةُ فَي الْحَقِّ ، يَخْطَفُهَا يُحَدِّنُونَنَا أَحْيَانًا بِشَيْءٍ فَيَكُونُ حَقًا ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَيْنِيَةٍ : (تِلْكَ الْكَلِمَةُ فَي الْحَقِّ ، يَخْطَفُهَا

⁽٦٨) عمدة القاري: ٢١/٥٧١، إرشاد الساري: ٢١/٤٧٧، فتح الباري: ٢٦٨/١٠

⁽٦٩) عمدة القاري: ٢١/٥/٢١، إرشاد الساري: ٢١/٤٧٧، نتح الباري: ١٠/٢٦٨

⁽۷۰) قال القسطلاني: "ولايحوز عندهم أن يكون على فعيل، لأن فعيلا بمعنى فاعل يكون بالهاء في المؤنث ككريمة، وإنما يكون بغيرها، إذا كان بمعنى مفعول كامرأة جريح وقتيل (إرشاد الساري: ٢١/٨/١٢) (٧١/ ١٢) إرشاد الساري: ٢١٨/١٠، عمدة القاري: ٢٧٦/٢١، فتح الباري: ٢١٨/١٠

الْجِنِّي ، فَيُقِرُّهَا فِي أُذُن وَلِيِّهِ ، فَيَخْلِطونَ مَعَهَا مِائَةَ كَذْبَةٍ ﴾ .

قَالَ عَلِيٍّ : قَالَ عَبْدُ الرَّزَّاقِ : مُرْسَلٌ . (الْكَلِمَةُ مِنَ الْحَقِّ) . ثُمَّ بَلَغَنِي أَنَّهُ أَسْنَدَهُ بَعْدَهُ . [٥٩٥٩ ، ٧١٢٧ ، وانظر : ٣٠٣٨]

حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ پچھ لوگوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے کاھنوں کے متعلق دریافت کیا تو آپ نے فرمایا یہ کوئی چیز نہیں ہے، لوگوں نے عرض کیا، یارسول اللہ! وہ لوگ بھی ہم سے ایسی بات کرتے ہیں جو بالکل صحیح ہوتی ہے تو آنخضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ وہ بات اللہ کی طرف سے ہوتی ہے، کاھن اسے جن سے اچک لیتا ہے، جن وہ (بات فرشتوں سے من کر) اپنا اس کاھن دوست کے کان میں ڈال دیتا ہے اور پھراس آ یک بات کے ساتھ سو جھوٹ ملاکر وہ تھے بیان کرتا ہے۔

لیس بشی: أي لیس قولهم بشی بعتمد علیه یعنی کاهن کے قول کا عتبار نہیںتلك الكلمة من الحق یعنی وه كلمه حق سے ہوتا ہے، حق سے الله تعالی بھی مراد لے سکتے ہیں کہ وه كلمه الله كی طرف سے ہوتا ہے، باقی طرف سے ہوتا ہے اور حق بمعنی سے و ثابت بھی ہوسكتا ہے کہ اس كايہ كلمه درست اور صحیح ہوتا ہے، باقی سب باطل ہوتا ہے۔ (2٢)

یخطفها من الجنی یعنی وہ کلمہ اس کا هن نے بئی سے لیا ہو تا ہے ، بعض روایات میں یخطفها المجنی ہے لیتن جن نے وہ کلمہ آسمان سے حاصل کیا ہو تا ہے خطف یخطف کے معنی ایک لینے اور جلدی سے لینے کے ہیں۔(20)

فیقر ها: باب نصر سے قر یقر استعال ہوتا ہے، کہتے ہیں قررت علی رأسه دلوا: میں نے اس کے سریانی کاڈول بہایا۔ (۲۳)

علامہ قرطبی رحمہ اللہ نے فرمایا قر الطائر کے معنی ہیں پر ندہ کا مسلسل آواز نکالنا، یہال یقر ها

⁽۷۲) عملة القاري: ۲۱/۲۷، إرشاد الساري: ۱۲/۹/۱۲، شرح صحيح البخاري لابن بطال: ۹۳۹/۹، فتح الباري: ۲۹/۱۰

⁽٧٣) عمدة القاري: ٢١/٢١، إرشاد الساري: ٢١/٤٧، فتح الباري: ٢٦٩/١٠

⁽٧٤) فتح الباري: ١٠/١٠، عمدة القاري: ٢٧٧/٢١

كمعنى مين القاها في أذنه بصوت (20)

مائة كذبة: كاف كے فتہ كے ساتھ، ابن جرتے كى روایت میں أكثر من مائة كذبة ہے، عدو مراد نہیں بلكہ كثرت مراد ہے كہ كام ن بكثرت اس حق كے ساتھ جھوٹ ملادیتا ہے۔ (۷۲)

الم مسلم رحمه الله في حضرت عبدالله بن عباس رضى الله عنها سے روايت نقل فرمائى ہے كه ايك رات رسول الله صلى الله عليه وسلم چندانصار صحابہ كے ساتھ تشريف فرما تي ، ابته بي شهاب ثاقب نظر آيا، حضور صلى الله عليه وسلم في صحابہ سے بع چها "زمانه جابليت ميں اسے دكھ كرتم كيا كہا كرتے تھے؟" صحابہ في كہا ہم كہتے تھے كہ آج كى رات كوئى برا آدى برا آدى مراہے؟ حضور صلى الله عليه وسلم في فرمايا "فإنها لايرمى بھالموت أحد ولالحياته، ولكن ربنا تبارك و تعالى اسمه إذاقضى أمرا، سبح حملة العرش، ثم سبح أهل السماء الذين يلونهم حتى يبلغ التسبيح أهل هذه السماء الذين أم قال الذين يلون حملة العرش لحملة العرش: ماذا قال ربكم؟ فيخبرونهم ماذا قال، قال: فيستحبر بعض أهل السموات بعضاً حتى يبلغ الخبر هذه فيخبرونهم ماذا قال، قال: فيستحبر بعض أهل السموات بعضاً حتى يبلغ الخبر هذه السماء الدنيا، فتخطف الجن السمع، فيقذفون إلى أوليائهم ، ويرمون به، فما جاؤوا به على، وجهه فهو حق ، ولكنهم يقرفون فيه ويزيدون "(كك)

یعنی ستارہ اس وجہ سے نہیں ٹوٹا کہ کوئی مرتا ہے یا پیدا ہوتا ہے بلکہ ہمار ارب جب کسی امرکا فیصلہ کرتا ہے تو حاملین عرش فرشتے "سبحان اللہ" کہتے ہیں، پھر جوان کے قریب آسان کے فرشتے ہیں، وہ "سبحان اللہ" کہتے ہیں حتی کہ ان کی شہر آسان دنیا کے فرشتوں تک پہنچتی ہے، پھر حاملین عرش کے قریب والے فرشتے ان سے کہتے ہیں، تہمارے رب نے کیا فرمایا ہے؟ تو وہ ان کو اللہ نے بو پچھ فرمایا ہوتا ہوتا ہوتا کی خبر دیتے ہیں، پھر آسانوں کے دوسرے فرشتے بھی ایک دوسرے سے وہ خبر معلوم کرتے ہیں یہاں تک کہ رہ خبر آسانو دنیا تک پہنچ جاتی ہے توجن (وشیاطین) اس سنی ہوئی بات میں سے پچھ اچک لیتے یہاں تک کہ رہ خبر آسانو دنیا تک پچھے جاتی ہے تو جن (وشیاطین) اس سنی ہوئی بات میں سے پچھ اچک لیتے

⁽٧٥) فتح الباري: ١٠/٠٧٠، عمدة القاري: ٢٧٧/٢١

⁽٧٦) فتح الباري: ١٠/٠٢٠، ٢٧١، عمدة القاري: ٢٧٧/٢١

^{· (}٧٧) صحيح مسلم، كتاب السلام، باب تحريم الكهانة وإتيان الكهانة : ١٧٥١/٤ (رقم الحديث: ٢٢٢٩)

میں اور اسے اپنے کا بمن دوستوں کے پاس پہنچادیتے ہیں، اب اگر کا بمن اس طرح وہ بات بتلا کیں۔ جس طرح انھوں نے سن ہے تووہ سے بموتی ہے لیکن وہ اس میں جھوٹ کا اضافہ کرتے ہیں۔

قال على: قال عبدالرراق: مرسل: (الكلمة من الحق) ثم بلغني أنه أسنده بعده على بن المدين فرمات بين كه عبدالرزاق بن هام نے حدیث میں واقع "تلك الكلمة من الحق" كالفاظ مرسلا نقل كيے تھے، يعنى حضرت عائشًكى طرف سے سند كے ساتھ بيان نہيں كيے تھے ليكن پھر مجھ تك يہ بات يہو نجى كه انھول نے بعد ميں اس حصے كو بھى منداً نقل كيا ہے۔

٤٦ – باب : السِّحْرِ.

وَقُوْلِ ٱللهِ تَعَالَى : «وَلَٰكِنَ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا يُعَلِّمُونَ النَّاسَ السَّحْرَ وَمَا أُنْزِلَ عَلَى الْمَلَكَيْنِ بِبَالِلَ هَارُوتَ وَمَارُوتَ وَمَا يُعَلِّمَانِ مِنْ أَحَدٍ حَتَّى يَقُولًا إِنَّمَا نَحْنُ فِتْنَةٌ فَلَا تَكْفُرْ فَبَنَعَلَّمُونَ مِنْهُمَا مِا يُفَرِّقُونَ بِهِ بَيْنَ المَرْءِ وَزَوْجِهِ وَمَا هُمْ بِضَارًينَ بِهِ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا بِإِذْنِ ٱللهِ وَيَتَعَلَّمُونَ مَا يَضُرُّهُمْ وَلَا يَنْفَعُهُمْ وَلَقَدْ عَلِمُوا لَمَنِ ٱشْتَرَاهُ مَا لَهُ فِي الآجِرِهِ مِنْ حَلَاقٍ ﴾ /البقوة: ١٠٢/.

وَقَوْلِهِ تَعَالَىٰ : «وَلَا يُفْلِحُ السَّاحِرُ حَيْثُ أَتَّى» /طه : ١٦٩ .

وَقَوْلِهِ: «أَفَتَأْتُونَ السَّحْرَ وَأَنْتُمْ تُبصِرُونَ» /الأنبياء: ٣/.

وَقُوْلِهِ : «يُخَيَّلُ إِلَيْهِ مِنْ سِحْرِهِمْ أَنَّهَا تَسْعَى» /طه: ٦٦/ .

وَقَوْلِهِ : «وَمِنْ شَرَ النَّفَّاثَاتِ فِي الْمُقَدِ» /الفلق: ٤/ : وَالنَّفَّاثَاتُ : السَّوَاحِرُ .

"تُسْحَرُونَ» /المؤمنور ١٨٠ : تُعَمَّوْنَ .

يهال چند ما تيس ذبين نشين كريجي:

سحر کی تعریف

● لغت میں لفظ سحر کااطلاق ہراس چیز پر ہو تاہے جو مخفی اور پوشیدہ ہو کل ماحفی ولطف

ودق ماخذه فهو سحر (۵۸)

لیکن پھریہ لفظ ہرایسے اثر کے لیے استعال ہونے لگا جس کا سبب ظاہر نہ ہو، چاہے وہ سبب معنوی ہو جیسے بعض کلمات کا اثر ہو تاہے، یاغیر محسوس کا اثر ہو جیسے جنات و شیاطین کا اثریا قوت خیالیہ کا اثر۔ (29) اس طرح سحر کی کئی قشمیس نکل سکتی ہیں لیکن عرف عام میں سحر کا اطلاق اس اثر پر ہو تاہے جس میں جنات و شیاطین کا عمل د خل ہو۔ (۸۰)

سحر کی فشمیں

ہ سحر کوبنیادی طور پر دوقسموں میں تقسیم کیا جاسکتاہے۔

ایک قتم تو محض نظربندی ہوتی ہے، آنکھوں اور نظر کودھوکہ دیدیا جاتا ہے اور جقیقت سے اس کاکوئی تعلق نہیں ہوتا، مثلاً آدمی کوایک چیز دکھائی دے رہی ہے لیکن حقیقتا اس کاکوئی وجود نہیں۔(۸۱)

(٧٨) فتح الباري: ١٠/ ٢٧٢٠، وقال ابن الأثير في النهاية: السحر مايصرف قلوب السامعين وإن كان غيرحق، النهاية: ٢/ ٣٤٦، مجمع بحار الأنوار: ٣/٣٤، وقال الإمام الجصاص: أصل السحر في اللغة، مالطف وخفي سببه، أحكام القرآن للجصاص: ١/ ٢١، وعرفه العلامة الألوسي: والسحر في الأصل مصدر سحر يسحر (بفتح العين فيهما) إذا أبدى مايدق ويخفي وهو من المصادر الشاذة، ويستعمل بما لطف وخفي سببه ، المرادبه أمرغريب يشبه الخارق وليس به (روح المعاني: ١/ ٣٣٨)، وقال في تفسير الماوردي: فقداختلف الناس في معناه، فقال قوم: يقدر الساحر أن يُقلّب الأعيان بسحر فيحول الإنسان حماراً، وينشأ أعياناً وأجساماً، وقال أخرون: السحر خدع ومعان يفعلها الساحر، فيخيّل إليه أنه بخلاف ماهو، كالذي يرى السراب من بعيد فيخيّل إليه أنه ماه، وكواكب السفينة السائرة سيرًا حثيثا، يخيل إليه أن ماعاين من الأشجار والجبال سائرة معه، (تفسير الماوردي: ١/٢٤١)، وقال العلامة ابن عابدين: السحر علم يستفادمنه حصول ملكة نفسانية يقتدر بها على أفعال غريبة لأسباب خفية، (مقدمة ردالمحتار على الدرائمختار، مطلب في التنجيم والرمل: ١/٤٤)، وعرفه العيني بأن السحر أمر خارق للعادة عن نفس شريرة لايتعدر معارضته، عمدة القاري: ٢٧٧/١)، وعرفه العيني بأن السحر أمر خارق للعادة عن نفس شريرة لايتعدر معارضته، عمدة القاري: ٢٧٧/١)

(٧٩)فتح الباري: ١٠ /٢٧٢

(۸۰)فتح الباري: ۲۷۳/۱۰

(٨١) معارف القرآن للمفتي محمد شفيع :١٠ /٢٧٥، فتح الباري: ٢٧٢/١٠

یہ دھو کہ اور نظر فریبی یا نظر بندی بھی قوت خیالیہ کے ذریعہ سے کی جاتی ہے جسے آج کل کی اصطلاح میں مسمریزم بھی کہتے ہیں،ایک شخص قوت خیالیہ سے دوسرے آدمی کے خیال پر اس طرح اثر انداز ہو جاتاہے کہ جویہ سوچتاہے،وہی اسے دکھائی دیتاہے۔(۸۲)

مجھی یہ کام شیاطین اور جنات کے ذریعہ سے بھی کیاجا تاہے، وہ متحور کے دماغ اور آئھوں پر ایسا اثر ڈال دیتے ہیں کہ وہ ایک غیر واقعی چیز کو محسوس کرنے لگتاہے۔

قرآن کریم میں حضرت موسی علیہ السلام کے مقابلے کے لیے آنے والے جادوگروں کا سحر پہلی فتم سے متعلق تھا، قرآن کے الفاظ ہیں یخیل الیه من سحرهم انها تسعی" یخیل" کالفظ ہمار ہاہے کہ وہ لاٹھیال حقیقت میں سانپ نہیں بی تھیں بلکہ حضرت موسی علیہ السلام کی قوت مخیلہ متاثر ہوئی اور انہیں سانپ سمجھنے گئی۔ (۸۳)

سحر کی دوسری قتم ہے ہے کہ حقیقت اور واقعہ میں ایک چیز کی ماہیت تبدیل کر دی جائے، مثلاً جانور کو پچھر میں تبدیل کر دیا جائے۔(۸۴)

بعض علماء مثلاً امام ابو بکر جصاص ، ابن حزم ظاہری اور امام راغب اصفہانی نے اس فتم کا انکار کیا ہے، بیہ حضرات فرماتے ہیں کہ سحر کسی چیز کی ماہیت اور حقیقت کو تبدیل نہیں کر سکتا، سحر صرف نظر اور خیال کو دھو کہ دیتا ہے، حقیقت اپنی جگہ ہر قرار رہتی ہے۔ (۸۵)

لیکن جمهور علاء کے نزدیک شرعاً اور عقلاً بید دوسری قتم ممنوع نہیں، بلکہ ممکن ہے، امام مالک رحمہ الله فی جمہور علاء کے نزدیک شرعاً اور عقلاً بید دوسری قتم ممنوع نہیں، بلکہ ممکن ہے، امام مالک رحمہ اللہ نے مؤطامیں کعب احبار سے روایت نقل کی ہے، وہ کہتے ہیں''لولا کلمات اُقولهن لجعلتنی اللہ علی کہ مات نہ پڑھتا تو یہودی مجھے گدھا بنادیتے، ان سے پوچھا گیا کہ وہ کون سے کلمات ہیں توانھوں نے کہا' اُعوذ بوجه الله الذي ليس شي اُعظم منه، وبكلمات الله التامات

⁽٨٢) معارف القرآن للمفتي محمد شفيعٌ: ١/٥٧٥، عمدة القاري: ٢٧٩/٢١

⁽٨٣) معارف القرآن للمفتي محمد شفيع : ٢٧٥/١

⁽٨٤) معارف القرآن للمفتى محمد شفيعٌ: ١٧٥/١

⁽۸۵) فتح الباري: ۲۷۲/۱۰

التي لايحاوز هن برّلافاجر، وبأسماء الله الحسنى كلها ماعلمت منها وما لم أعلم من شرما خلق و برأ و ذرأ "(٨٦)" ميں الله عظيم كى پناه پر تابول جس سے براكوكى نہيں اور پناه پر تابول الله ك الله ك كلمات تامات كى جن سے كوئى نيك و بدانيان آگے نہيں نكل سكتا اور پناه پر تابول الله كے تمام اساء حنى كى جن كوميں جانتا ہوں اور جن كو نہيں جانتا، ہراس چيز كے شرسے جس كو الله تعالى نے پيداكيا، وجود ديا اور پھيلايا ہے "۔

اس روایت میں "لجعلتنی الیہود حمارا" سے استدلال کر کے کہاجا تاہے کہ سحر میں یہ ممکن ہے کہ چیز کی حقیقت وماہیت تبدیل کردی جائے۔(۸۷) باقی فلاسفہ کے ہاں جو مشہور ہے کہ حقائق واعیان میں انقلاب و تبدیلی نہیں ہو سکتی، وہاں حقائق سے وجوب، ممکن، محال مرادہے کہ ممکن محال اور محال ممکن نہیں بن سکتا۔ (۸۸)

سحر كالحكم

ہ سحر کا علم بھی واضح ہے، اگر اس میں کلمات کفریہ ہوں تو ظاہر ہے ایبا سحر کفر اور اس کا مر تکب کا فروزندیق ہے اور اگر کلمات کفریہ نہ ہوں لیکن افعال فسق و فجور ہوں مثلاً شیاطین و جنات کو خوش کرنے کے لیے نجس رہنا، غلاظت میں رہنا، نمازنہ پڑھنا تواس طرح کا سحر فسق اور اس کا مر تکب فاسق ہے اور اس کا سیمنا سکھانانا جائز وحرام ہے۔ (۸۹)

البتہ بقدر ضرورت سکھنے کی بعض فقہاء نے اجازت دی ہے، مثلاً کسی پر جادو کیا گیااس کو توڑنے اور ختم کرنے کے لیے کوئی جادو کا عمل سکھتا ہے تو الصرورات تبیح المحظورات کے قاعدے سے

⁽٨٦) المؤطا للإمام مالك: كتاب الشعر، باب مايؤ مربه من التعوذ: ٢/٥٥٠ (رقم الحديث: ١٢)

⁽۸۷) معارف القرآن: ۲۷٦/۱

⁽٨٨) معارف القرآن: ٢٧٦/١

⁽٨٩) معارف القرآن: ٢٧٨/١، ٢٧٩، الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ١/٤٨، روح المعاني: ٢٣٩/١، معارف القرآن: ٣٠٤/٥، ١/٥٠، ٥/١، ٢٤٠/٤

اس کی گنجائش نکل سکتی ہے۔ (۹۰)

نبی پر سحر کااثر ہو سکتاہے

لہذا جن روایات میں آیا ہے کہ حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم پر جادو کااثر ہو گیا تھا، وہ درست نہیں، ہاں یہ ممکن ہے، مدینہ منورہ کی کوئی یہودی عورت جادو کرتی ہواور اس کا خیال ہو کہ یہ جسم میں اثر کرتا ہے، اس نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر بھی جادو کرنے کاارادہ کیا ہو، اللہ تعالیٰ نے حضور کواس کے اس عمل کی اطلاع دی اور اس کا جہل ظاہر کیا، یہ تو ہو سکتا ہے لیکن یہ کہنا کہ جادو کا اثر حضور پر اس طرح ہو گیا تھا کہ آپ کواختلاط و خلجان ہو نے لگاکی کام کے کرنے اور نہ کرنے سے متعلق تو یہ درست نہیں۔ (۹۱)

لیکن جمہور علماء کے نزدیک نبی پر جادو کا اثر ہو سکتا ہے، خود قرآن کریم میں سحرے حضرت

⁽٩٠) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ٨٨/١، روح المعاني: ٣٣٩/١، مقدمة ردالمحتار على الدرالمختار مطلب السحر أنواع: ٣٠٨/٥، ٣٠٨/٥

⁽⁹⁾ قال الإمام أبوبكر الجصاص: "ومن صدّق هذا (أي صدق انقلاب الأعيان بالسحر) فليس يعرف النبوة، ولا يأمن أن تكون معجزات النبي صلى الله عليه وسلم من هذا النوع، وأنهم كانوا سحرة، وقال الله تعالى:
﴿ ولا يفلح الساحر حيث أتى ﴾، وقد أجاز وامن فعل الساحر ما هو أعظم من هذا وأفظع، وذلك أنهم زعموا أن النبي صلى الله عليه وسلم سُحر، وأن السحر عمل فيه حتى قال فيه: إنه يتخيل لي أتّي أقول (المطلح صحّف ير)

مویٰ علیہ السلام کے متاثر ہونے کاذکر ہے اور حدیث باب میں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم پراس کے بعض آثار کے ظاہر ہونے کا تذکرہ ہے۔

البتہ بیاثر طبعی امور میں ظاہر ہو تاہے، جس طرح امر اض اور بیار یوں کااثر نبی پر ہو سکتا ہے، اسی طرح جاد و کااثر بھی ہو سکتا ہے تاہم رسالت، وحی البی اور شریعت سے متعلق احکام وامور میں جاد و اور سحر کے اثر سے اللہ تعالیٰ نے انبیاء کو محفوظ رکھا ہے اور ان کی حفاظت فرمائی ہے۔ (۹۱ ﷺ)

معجزه، سحر ، كرامت ميں فرق

پانچویں بات معجزہ ، سحر اور کرامت میں فرق کاہے ، معجزہ نبی سے صادر ہو تاہے اور کسی سبب خفی سے نہیں ہو تا، سحر سبب خفی کااثر ہو تاہے ، عادۃ اللّٰہ یہی ہے کہ جو شخص جھوٹی نبوت اور معجزے کا دعویٰ کرے ،اس کا حاد واور سحر نہیں چلتا۔

کرامت بھی خرق عادت ہوتی ہے لیکن وہ جس شخص سے صادر ہوتی ہے وہ متقی، پابند شرع اور پاک وطاہر ہو تاہے جب کہ ساحر نجس ہو تاہے اور پابند شرع نہیں ہو تا۔ (۹۲)

(الرشة سے پيوسة) الشيّ وأفعله، ولم أقله ولم أفعله وقدقال الله تعالى مكذبا للكفار فيما ادعوه من ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم ، فقال (وقال الظلمون إن تتبعون الا رجلاً مسحوراً ومثل هذه الأخبار من وضع الملحدين تلعباً بالحشوا الطغام وجائز أن تكون المرأة اليهودية بجهلها فعلت ذلك ظنّا منها بأن ذلك يعمل في الأجساد، وقصدت به النبي صلى الله عليه وسلم، فأطلع الله نبيّه على موضع سرها وأظهر جهلها فيما ارتكبت وظنت، ليكون ذلك من دلائل نبوته، لاأن ذلك ضرّه وخلط عليه أمره، ولم يقل كل الروّاة أنه اختلط عليه أمره، وإنما هذا اللفظ زيد في الحديث ولاأصل له "أحكام القرآن للجصاصّ: ١/٤٤

(٩٦ معارف القرآن للمفتي محمد شفيع : ٢٧٨/١، أحكام القرآن للقرطبي: ٢٦/٤، روح المعاني: ١/٣٩ معارف القرآن للمفتي محمد شفيع : ٢٧٧/١، وقال القرطبي في الفرق بين السحر والمعجزة: قال علماؤنا: السحر يوجدمن الساحر وغيره، وقد يكون جماعة يعرفونه ويمكنهم الإتيان به في وقت واحد والمعجزة لايمكن الله أحدًا أن يأتي بمثلها وبمعارضتها، ثم الساحر لم يدع النبوة، فالذي يصدر منه متميز عن المعجزه فإن المعجزة شرطها اقتران دعوى النبوة والتحدي بها، أحكام القرآن للقرطبي: ٢/٤٧، روح المعانى: ١/٣٩، فتح البارى: ٢/٣٧١

باب کے اندرامام بخاری رحمہ اللہ نے سحر کے متعلق قرآن کریم کی پانچ مختلف آیات ذکر فرمائی

<u>ر</u>

قصه باروت وماروت

پہلی آیات سورۃ بقرہ کی ہے جس میں ہاروت وماروت کا واقعہ ذکر کیا گیاہے، یہ دو فرشتے تھے جو بابل شہر میں اتارے گئے تھے اور جادو کی حقیقت اور اس کے اصول و فروع سے لوگوں کو آگاہ کرنے کی ذمہ داری ان کو سونچی گئی تھی، اس زمانے میں بابل میں جادو کا بہت چرچا تھا اور انبیاء کے معجزات اور سحر کے انزات کے در میان لوگوں میں اختلاط اور اشتباہ ہونے لگا، لوگ جادو کو ایک مقدس عمل سمجھنے لگے تھے، اللہ تعالیٰ نے اس اشتباہ اور غلطی کے رفع کرنے کے لیے بابل شن دو فرشتے ہاروت وماروت نامی اس کام کے لیے بیابل شن دو فرشتے ہاروت وماروت نامی اس کام کے لیے بیابل شن دو فرشتے ہاروت وماروت نامی اس کام کے جو دو یر عمل کردیں تاکہ اشتباہ جا تارہے اور لوگ جادو یر عمل کردیں تاکہ اشتباہ جا تارہے اور لوگ جادویر عمل کرنے سے اجتناب کر سمیں۔

سحر کے اصول و فروع بتانے سے قبل میہ فرشتے بالالتزام لوگوں سے کہا کرتے تھے کہ ہماری اس تعلیم کے ذریعے اللہ تعالیٰ کواپنے بندوں کی آزمائش بھی مقصود ہے کہ کون شخص سحر کی حقیقت سے آگاہ ہو کر ہو کراپنے دین کی حفاظت اور اصاباح کر تا ہے اور سحر پر عمل کرنے سے پچتا ہے اور کون اس سے آگاہ ہو کر خود اس شر کو اختیار کرتا ہے ، اس لیے ہم تہہیں میہ نصیحت کرتے ہیں کہ اچھی نیت سے سحر کی حقیقت جانے کی کوشش کرو، ایسانہ ہو کہ ہم سے تو یہ کہہ کرسکھ لوکہ میں بیخنے کے لیے پوچھ رہا ہوں اور چرخود اس کے شر اور بربادی کو اختیار کرو۔

چنانچہ جو شخص ان سے اس طرح کا عہد و پیان کر لیتا تھا، فرشتے اس کے روبر و جادو کے اصول و فروع اور اس کی حقیقت بیان کر دیا کرتے تھے، کیونکہ انہیں یہی ذمہ داری سونپی گئی تھی..... بعض لوگ اس عہد پر قائم رہتے اور بعض عہد شکنی کر کے اس جادو کو مخلوق کی ایذاء رسانی کا ذریعہ بنا لیتے، جس میں بعض صور توں میں فسق اور بعض میں کفر لازم آتااور یوں کئی لوگ فاجرو کا فربن گئے۔

حضرت تھانوی رحمہ اللہ نے اس کی مثال دیتے ہوئے فرمایا ہے کہ کوئی شخص کسی جامع معقول و معقول و معقول ، عالم باعمل کے پاس جائے کہ مجھ کو قدیم ماجدید فلسفہ پڑھاد بیجیے جبکہ خود بھی ان شبہات سے محفوظ

ر ہوں جو فلسفہ میں اسلام کے خلاف بیان کیے جاتے ہیں اور مخالفین کو بھی جواب دے سکوں اور اس عالم کو بید شک ہو کہ کہیں ایسانہ ہو کہ جھے کو دھو کہ دے کر پڑھ لے اور پھر خود ہی خلاف شرع عقائد باطلہ کو تقویت دینے میں اس کو استعال کرنے گئے ، اس شک کی بناء پر اس کو نصیحت کرے کہ ایسامت کرنا اور وہ وعدہ کرلے جس کے بعد وہ عالم اس کو تعلیم دیدے لیکن وہ شخص فلسفہ کے باطل اور اسلام کے خلاف نظریات ہی کو صحیح سمجھنے لگے تو ظاہر ہے ، اس کی اس حرکت سے پڑھانے والے عالم پر کوئی حرف ملامت نظریات ہی کو صحیح سمجھنے لگے تو ظاہر ہے ، اس کی اس حرکت سے پڑھانے والے عالم پر کوئی حرف ملامت نہیں آسکتا، ٹھیک اسی طرح ان فرشتوں پر بھی کوئی برائی عائد نہیں کی جاسکتی جھوں نے سحر کی حقیقت سے لوگوں کو آگاہ کیااور اس کے اصول و فروع کی لوگوں کو تعلیم دی۔

آیت کریمه کارجمه ہے:

''ان (یہودیوں) نے ان چیزوں کی اتباع کی جو شیاطین پڑھا کرتے تھے (حضرت) سلیمان کے عہد حکومت میں (حضرت) سلیمان نے کفر نہیں کیا، مگر شیاطین کفر کیا کرتے تھے کہ لوگوں کو جادو سکھلاتے تھے اور ان یہودیوں نے اس سحر کی بھی اتباع کی جو بابل شہر میں دو فر شتوں ہاروت و مادوت پر نازل کیا گیااور وہ دونوں اس وقت تک کسی کو نہیں سکھلاتے تھے جب تک بید نہ کہہ دیتے کہ ہم تو آزمائش کے لیے ہیں، چنانچہ تم کفر مت اختیار کرنا، سو بعض لوگ وہ جادو سیجھتے تھے جس سے وہ میاں ہوی کے در میان جدائی ڈال دیتے تھے ،اور لوگ سحر کے ذریعہ کسی کو ضرر نہیں پہنچا سکتے مگر اللہ ہی کے حکم سے، در میان جدائی ڈال دیتے تھے ،اور لوگ سحر کے ذریعہ کسی کو ضرر نہیں پہنچا سکتے مگر اللہ ہی کے حکم سے، لوگ ایس چونی ہیں، فائدہ مند نہیں، یہ (یہودی) لوگ خوب جانتے ہیں کہ جو شخص اس (سحر) کو (کتاب اللہ کے عوض) اختیار کرے ،ایسے شخص کا آخرت میں کوئی حصہ نہیں۔

النفاثات: السواحر

سورہ فلق میں ﴿من شرالنفاثات في العقد ﴾ میں نفاثات ہے جادوگر عور تیں مراد ہیں، یہ حضرت حسن بھری رحمہ اللہ کی تفسیر ہے جسے امام طبری نے سند صحیح کے ساتھ نقل کیا ہے۔ (۹۳)

⁽٩٣) فتح الباري: ١٠/ ٢٤٤/ عمدة القاري: ٢٤٩/٢١، إرشاد الساري: ٢٠/ ٣٨٢ م

تسحرون: تعمون

سورة المؤمنون كى آيت كريمه ميں ہے ﴿سيقولون الله قل فانى تسحرون ﴾ ابوعبيده نے مجاز القر آن ميں "تسحرون" كى تفير "تعمون" سے كى ہے أي كيف تعمون عن هذا وتصدون عنه (٩٣)

٥٤٣٠ : حدّثنا إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُوسَى : أَخْبَرَنَا عِيسَى بْنُ يُونُسَ ، عَنْ هِشَامٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا قَالَتْ : سَحَرَ رَسُولَ اللهِ عَلَيْهِ رَجُلٌ مِنْ بَنِي زُرَيْقٍ ، يُقَالُ لَهُ لَبِيهُ ابْنُ الْأَعْصَمِ ، حَتَّى كَانَ رَسُولُ اللهِ عَنْهَا إِلَيْهِ أَنَّهُ يَفْعَلُ الشَّيْءَ وَمَا فَعَلَهُ ، حَتَّى إِذَا كَانَ رَسُولُ اللهِ عَنْهَ وَهُو عِنْدِي ، لَكِنَّهُ دَعا وَدَعَا ، ثُمَّ قالَ : (يَا عائِشَةُ ، أَشَعَرْتِ أَنَّ اللهَ أَفْتَانِي فِيمًا اسْتَفْتَيْتُهُ فِيهِ ، أَتَانِي رَجُلَانِ ، فَقَعَدَ أَحَدُهُمَا عِنْدَ رَأْسِي ، وَالآخَرُ عِنْدَ رِجْلِيّ ، فَقَالَ : مَطْبُوبٌ ، قالَ : مَنْ طَبّهُ ؟ قالَ : لَبِيدُ وَقَالَ أَحَدُهُمَا عِنْدَ رَأْسِي ، وَالآخَرُ عِنْدَ رِجْلِيّ ، فَقَالَ أَحَدُهُمَا عِنْدَ رَأْسِي ، وَالآخَرُ عِنْدَ رِجْلِيّ ، فَقَالَ أَحَدُهُمَا عِنْدَ رَأْسِي ، وَالآخَرُ عِنْدَ رِجْلِيّ ، فَقَالَ : مَطْبُوبٌ ، قالَ : مَنْ طَبّهُ ؟ قالَ : لَبِيدُ اللهُ عَلَيْكُ فَي اللهِ عَلَيْكُ فِي اللهِ عَلَيْكُ فِي عَلْمَ وَمُشَاطَةٍ ، وَجُفَّ طَلْمَ غَلْمَ فَكُو . أَنْ اللهُ عَلَيْكُ فَي نَاسٍ مِنْ أَصْحَابِهِ ، فَجَاءَ قَالَ : وَاللهُ وَمُشَاطَةٍ ، وَجُفَّ طَلْمَ عَلْهَا وَدُوسَ عَلْهَا وَوُوسَ عَلْهَا وَوُوسَ الشَّيَاطِينِ). فَقَالَ : (فَلْ عَافَانِي اللهُ ، فَكَرِهْتُ أَنْ أُنَوْرَ عَلَى النَّاسِ فِي اللهِ عَلَيْ اللهُ ، فَكَرِهْتُ أَنْ أُنَوْرَ عَلَى النَّاسِ فَي اللهُ ، فَكَرِهْتُ أَنْ أُنَوْرَ عَلَى النَّاسِ فِي اللهُ ، فَكَرِهْتُ أَنْ أُنَوْرَ عَلَى النَّاسِ فِي اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْكَ اللهُ اللهِ عَلَيْهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

تَابَعَهُ أَبُو أُسَامَةَ وَأَبُو ضَمْرَةَ وَٱبْنُ أَبِي الزِّنَادِ ، عَنْ هِشَامٍ .

وَقَالَ اللَّبْثُ وَٱبْنُ عُتِيْنَةً ، عَنْ هِشَامٍ : (في مُشْطٍ وَمُشَاقَةٍ) .

يُقَالُ: الْمُشَاطَةُ: مَا يَخْرُجُ مِنَ الشَّعْرِ إِذَا مُشِطَ ، وَالْمُشَاقَةُ: مِنْ مُشَاقَةِ الْكَتَّانِ. [ر: ٣٠٠٤]

حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ بوزریق میں سے ایک شخص نے جس کو لبید بن اعصم کہا جاتا تھا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر جادو کیا (جس کے اثر سے) آپ کی بیہ حالت ہو گئی کہ آپ کو خیال ہو تا کہ

(٩٤) فتح الباري: ٢٧٧/١٠ وفي أحكام القرآن للقرطبي: (فأنى تسحرون) أي فكيف تخدعون وتصرفون عن طاعته وتوحيده أوكيف يخيّل إليكم أن تشركوا به مالايضرولاينفع، والسحر هو التخييل، أحكام القرآن للقرطبي: ١٤٥/١٢

آپ نے کوئی کام کیا ہے حالا تکہ وہ کام آپ نے نہیں کیا ہوتا، یہاں تک ایک رات آپ بیرے پاس سے لیکن دھا کرتے رہے، دھا میں مشغول رہے، پھر فرمانے گئے "ھائشہ! تہمیں معلوم ہے کہ اللہ نے جھے بتلادیا جو میں نے معلوم کرنا چاہا، میرے پاس دو شخص آئے، ایک میرے سر کے پاس، دوسر امیرے پاؤں کے پاس بیٹھا، ان میں سے ایک نے اپنے ساتھی سے پوچھا کہ اس آدمی کو کیا تکلیف ہے ؟ دوسر نے جواب دیا کہ اس پر جادو کیا گیا ہے، پہلے نے پوچھا "کس نے جادو کیا ہے؟" دوسر سے نے جواب دیا" لبید بن اعصم نے "پہلے نے پوچھا" کی جارہ کیا ہے؟" دوسر سے نے ہواب دیا" لبید بن اعصم نے "پہلے نے پوچھا" دو چیزیں کہاں ہیں؟" دوسر سے نے کہا" تکھی، سر کے بال اور نر کھور کے خوشے میں کیا ہے" پہلے نے پوچھا" دو چیزیں کہاں ہیں؟" دوسر سے نے کہا" ذروان کے کنویں میں " …… خوشے میں کیا ہے "پہلے نے پوچھا" دو چیزیں کہاں ہیں؟" دوسر سے نے کہا" ذروان کے کنویں میں " …… خوشے میں کیا ہے " پھر واپس آئے تو فرمایا دو خول کے چانچہ رسول اللہ قسلی اللہ علیہ وسلم چند صحابہ کے ساتھ اس کنویں کے پاس گئے، پھر واپس آئے تو فرمایا شرشیا طین کے سروں کے مثل تھے "میں نے کہا" یارسول اللہ! آپ نے اس کی تحقیق کیوں نہ کی " پسلا میں جو گرانی ہے اللہ نے اس کی جور کرنا مناسب نہ سمجما" چنانچہ آپ نے آپ کافی مشہور کرنا مناسب نہ سمجما" چنانچہ آپ نے آپ کافیکی کے دفن کرنے کا تھم دیا۔

سحر النبيُّ رجلٌ من يني زريق

بنوزریق انصار کے مشہور قبیلے خزرج کی ایک شاخ ہے، مسلم کی روایت میں ہے "سحر النبی صلی الله علیه وسلم یهودی من یهود بنی زریق "(۹۵) اور ابن عینیه کی روایت آرہی ہے، اس میں ہے "وجل من بنی زریق حلیف الیهود و کان منافقا" مسلم کی روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ یہودیوں کا حلیف تھا اور منافق تھا۔

تطبیق یوں دی جاسکتی۔ کہ اصل میں تو یہودی نہیں تھا، حلیف تھااور حلیف ہونے کی وجہ سے بعض روایات میں اسے یہودی کہا گیا۔ (۹۲)

قاضى عياض "في نقل كياب كه اس في ظاهر أأسلام قبول كيا تقا_ (٩٤)

⁽٩٥) صحيح مسلم، كتاب السلام، باب السحر: ١٧١٩/٤ (رقم الحديث: ٢١٨٩)

⁽٩٦) فتح الباري: ١٠/٢٧٧، إرشا د السارى: ١٢/٨٦

⁽۹۷) فتح الباري: ۲۷۷/۱۰ إرشاد الساري: ٤٨٦/١٢

نى كريم صلى الله عليه وسعم پرسحر كرنے كايه واقعه كب پيش آيا؟ واقدى نے اپنى سند كے ساتھ ايك روايت نقل كى ہے جها بن سعد نے "طبقات" مين وكركيا ہے، اس ميں ہے "لما رجع رسول الله صلى الله عليه وسلم من الحديبية في ذي الحجة، ودخل المحرم من سنة سبع جاء ت رؤساء اليهود إلى لبيدبن الأعصم وكان حليفا في بني زريق وكان ساحرا فقالوا له: يا أباالأعصم، أنت أسحرنا، وقد سحرنا محمدا، فلم نصنع شيئاً، ونحن نجعل لك جعلا على أن تسحره لنا سحرا ينكؤه، فجعلوا له ثلاثة دنانير "(٩٨)

یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ماہ ذی الحجہ میں غزوہ حدیبیہ سے لوٹے اور محرم سن سات ہجری داخل ہونے لگا تو یہودی سر دار، لبید بن اعصم کے پاس آئے، لبید قبیلہ بنوزریق کا حلیف تھااور بڑا جادوگر تھا یہودی سر داروں نے اس سے کہا کہ " تو ہم میں سے سب سے بڑا جادوگر ہے ہم نے محمہ پر جادو کیا ہے لیکن اس کا کوئی بھی اثر نہیں ہوا، تو اس پر اگر ایسا جادو کر دے جو اس کو چھیل کر رکھ دے تو ہم مجھے اس کا معاوضہ اور وظیفہ دیں گے چنانچہ یہودی سر داروں نے تین دینار بطور معاوضہ اس کے لیے مقرر کیے۔ معاوضہ اور وظیفہ اور معاوضہ کو کہتے ہیں، نگا کے معنی حصیلنے اور زخمی کرنے کے ہیں۔)

اس جاد و کااٹر کتنے عرصے رہاتھا؟ بعض روایات میں ہے کہ چالیس دن رہااور بعض روایات میں چھ ماہ کاذ کر ہے۔ حافظ ابن حجر دونواں روایتوں میں تطبیق دیتے ہوئے لکھتے ہیں:

"ويمكن الجمع بأن تكون الستة أشهر من ابتداء تغير مزاجه، والأربعين يوما من استحكامه"(٩٩)

یعنی کل مدت توچھ ماہ ہی ہے،البتہ ان میں چالیس دن جاد و کااثر بالکل مشحکم رہا تو جن روایات میں چھ ماہ کا ذکر ہے،اس سے جاد و کے ابتدائی اثر سے لے کر آخر تک پوری مدت سحر مر اد ہے اور جن روایات میں چالیس دن کاذکر ہے،اس سے تاثیر جاد و کے استحکام والی مدت مر اد ہے۔

⁽۹۸)الطبقات الكبرى لابن سعد، ذكر من قال: إن اليهود سحرت رسول الله صلى الله عليه وسلم : ۱۹۷/۲

⁽٩٩) فتح الباري: ١٠ /٢٧٨، عمدة القاري: ٢٨٠/٢١

حتی کان رسول الله صلی الله علیه وسلم یخیل إلیه أنه کان یفعل الشي ومافعله جاد وکااژ تھاکہ رسول الله صلی الله علیه وسلم نے کوئی کام نہیں کیا ہو تالیکن آپ سمجھے اور آپ کو خیال گذر تاکہ آپ نے کرلیا ہے، بیہ تی کی دلائل النوة کی راویت میں ہے "فکان یدور، ولایدری ماوجعه" (۱۰۰) یعنی آپ پریثانی اور تکلیف کی وجہ سے بے چینی کی حالت میں چکر لگاتے اور پریثانی کی وجہ آپ کو معلوم نہ ہوتی۔

وهو عندي لكنه دعا و دعا

حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم میرے پاس ہوتے لیکن دعا کرتے ، علامہ کرمانی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ ''لکنہ'' میں احمال ہے کہ یہ استدراک''عندی''سے ہو، لیعنی وہ میرے پاس ہوتے لیکن دعامیں مشغول رہتے۔

اور بہ استدراک "یخیل إلیه أنه کان یفعل" سے بھی ہوسکتا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علی اللہ علی اللہ علی وسلم پر جادو کااثر بعض طبعی امور میں تھا، کہ کام نہیں کیااور آپ سیجھتے کہ وہ کام کرلیالیکن آپ کی فہم وعقل اور شرعی امور میں اس کاکوئی اثر نہیں تھا۔ (۱۰۱) چنانچہ آپ برابر شفایا بی کی دعافر ماتے تھے۔

أفتاني فيما استفتيته

حميدى كى روايت ميں ہے "أفتاني في أمر استفتيته فيه"أي أجابني فيما دعوته ليني الله تعالى نے ميرى دعااور سوال كاجواب ديديا۔

أتاني رجلان

مند احمد میں معمر کن روایت اور طبرانی میں مرجائین رجاء کی روایت میں "أتاني

⁽١٠٠) ولا كل النوة بين الفاظ السطر تهين : "وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يذوب ولايدري ماوجعه" دلائل النبوة للبيهقي، باب الرقية بكتاب الله عزوجل، وماجعل الله عزوجل فيه من الشفاء حتى ظهرت آثاره: ٩٢/٧

⁽۱۰۱) فتح الباري: ۲۷۸/۱۰ عمدة القاري: ۲۸۰/۲۱

ملکان "ہے(۱۰۳) لینی دو فرشتے آئے۔

ابن سعدنے دونوں کے نام ذکر کیے کہ بید دونوں حضرت جبریل اور حضرت میکائیل علیہماالسلام تھے۔ (۱۰۴۴)

فقعد أحدهما عند رأسي والأخر عند رجلي

ایک فرشتہ سر مبارک اور ایک پاؤل مبارک کے پاس بیٹھا، سیرت دمیاطی میں ہے کہ سر کی طرف بیٹھنے والے حضرت میکائیل تھے۔(۱۰۵)

فقال أحدهما لصاحبه

حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے فرمایا کہ تمام طرق کو جمع کرنے سے معلوم ہو تاہے کہ سوال کرنے والے حضرت میکائیل اور جواب دینے والے حضرت جبرئیل تھے۔ (۱۶۶)

فقال: مطبوب

مطبوب بمعنی مسحور ہے طب الرحل: سحر کرنا، طب کااطلاق علاج پر بھی ہوتاہے اور بیاری پر بھی،اضداد میں سے ہے، (۷۰۱) کتاب الطب کے شروع میں یہ بحث گذر چکی ہے۔

في مشط ومشاطة

مُشْط (میم کے ضمہ اور شین کے سکون کے ساتھ) کنگھی کو کہتے ہیں اور مشاطة ان بالوں کو کہتے ہیں ور مشاطة ان بالوں کو کہتے ہیں جو کنگھی کے وقت سرے نکلتے ہیں۔(۱۰۸)

⁽۱۰۳) فتح ألباري: ١٠/١٠، عمدة القاري: ٢١/٢١، إرشاد الساري: ٤٨٣/١٢

⁽١٠٤) فتح الباري: ٢٨٠/١٠ عمدة القاري: ٢٨٠/٢١ إرشاد الساري: ٤٨٣/١٢

⁽١٠٥) فتح الباري: ٢٨٠/١٠، عمدة القاري: ٢٨٠/٢١، وقال القسطلاني : (فقال أحدهما) وهو جبريل أوميكائيل، إرشاد الساري: ٤٨٢/١٢

⁽٢٠١) فتح الباري: ١٠/ ، ٢٨ ، عمدة القاري: ٢٨ ، /٢١ ، إرشاد الساري: ٤٨٣/١٢

⁽١٠٧) فتح الباري: ٢٨٠/١٠ عمدة القاري: ٢٨١/٢١ إر شاد الساري: ٤٨٣/١٢

⁽۱۰۸) فتح الباري: ۲۸۱/۱۰ عمدة القاري: ۲۸۱/۲۱ ، إرشاد الساري: ۲۸۳/۱۲

وجُفّ طلع نخِلة ذكر

یہاں بخاری کی روایت میں جُف ؓ (جیم کے ضمہ اور فاء کے ساتھ) ہے اور مسلم کی روایت میں جُت (باء کے ساتھ) ہے وہ مراد ہے، یہ فد کر اور جُت (باء کے ساتھ) ہے کھجور کے خوشہ کے اوپر جو چھلکا اور غلاف ہو تاہے وہ مراد ہے، یہ فد کر اور مؤنث دونوں کے لیے استعال ہو تاہے، اس لیے آگے"ذکر"کالفظ لائے" ذکر "کالفظ لائے" ذکر "در کو شہ کو کہتے ہیں۔ (۱۰۹)

في بئر ذَرْوان

بعض روایات میں بئر ذی أروان ہے، یہ مدینہ منورہ میں بستان بنی زریق میں واقع ایک کنویں کا نام ہے۔(۱۱۰)

فأتاها رسول الله صلى الله عليه وسلم في ناس من أصحابه

ابن سعد کی روایت میں ہے کہ حضرت علیؓ اور حضرت عمارؓ کو آپ نے ساتھ جانے کے لیے کہا اور ایک روایت میں جبیر بن ایاس برری صحابی ہیں، حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے نشان دہی فرمائی اور انھوں نے وہ بال نکالے اور بعضوں نے کہا قیس بن محصن زرقی نے نکالے عظم، ہوسکتا ہے ایک نے تعاون کیا ہواور دوسرے نے نکالے ہوں۔(۱۱۱)

كان ماء هانُقاعة الحنا

نقاعة (نون کے ضمہ کے ساتھ) نقع کے معنی بھگونے کے آتے ہیں، جنامہندی کو کہتے ہیں یعنی وہ پائی ایساسر خ لگ رہاتھا جیسے کسی نے اس میں مہندی بھگودی ہو، مطلب یہ ہے کہ خراب ہونے کی وجہ سے اس کنویں کے پانی کارنگ تبدیل ہو چکاتھا، یا جو کچھاس میں ملایا گیاتھا، اس کی وجہ سے اس کارنگ تبدیل

(١٠٩) فتح الباري: ٢٨١/١٠ عمدة القاري: ٢٨١/٢١ ، إرشاد الساري: ٢٨١/١٢

(١١٠)فتح الباري: ٢٨١/١٠ عمدة القاري: ٢٨١/٢١

(١١١)فتح الباري: ٢٨٢/١٠، إرشاد الساري: ٤٨٤/١٢

الوچاتھا۔ (۱۱۲)

فكرهت أن أُثُوِّرَعلى الناس فيه شرا

حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ مجھے لوگوں پر شرکو ابھار ناپسند نہیں، اللہ نے مجھے شفا دیدی، اس لیے اب مزید شخفیق و تفتیش کی ضرورت نہیں کہ بات بھیلے گی اور انتشار پیدا ہوگا۔ اُثور باب تفعیل سے متکلم کاصیغہ ہے تُورَ تنویرًا: بھڑکانا، برا پیختہ کرنا۔

تابعه أبوأسامة وأبوضمرة وابن أبي الزناد

لیعنی عیسی بن یونس کی متابعت ابواسامہ (حماد بن اسامہ) اور ابوض مُرہ (ضاد کے فتہ اور میم کے سکون کے ساتھ) (انس بن عیاض) اور ابن ابی الزناد (عبدالرحمٰن بن عبدالله بن ذکوان) نے کی ہے، ابواسامہ کی متابعت امام بخاری نے دوباب آگے اور ابوضم ہ کی متابعت دعوات میں موصولاً نقل کی ہے، ابن ابی الزناد کی متابعت کے متعلق حافظ نے فرمایا کہ جھے (اب تک معلوم نہیں ہو سکا کہ کس نے اسے موصولاً نقل کی ہے۔ (۱۱۳)

وقال الليث وابن عيينة عن هشام: في مشط و مشاقة

یہاں اوپر روایت میں مشاطة (طاء کے ساتھ) ہے، لیث اور سفیان بن عیدنہ کی روایت میں مشاقة (قاف کے ساتھ) ہے، سیا ہو کتھی کرتے وقت سر اور داڑھی کے بالوں کو کہتے ہیں جو کتھی کرتے وقت سر اور داڑھی کے بالوں سے گرتے ہیں، آگے امام بخاری نے نقل کیا ہے المشاطة: مایخرج من الشعر إذا مُشِط والمشاقة: من مشاقة الکتان یعنی مشاطة کتھی کرتے وقت نگلنے والے بالوں کو کہتے ہیں اور مشاقة کتان اور مشاقة کتان اور سنے وقت جوریشے الگ ہوتے ہیں ان کے لیے استعال ہوتا ہے۔ (۱۱۲)

⁽۱۱۲) فتح الباري: ۲۸۲/۱۰ عدة القاري: ۲۸۱/۲۱ و شاد الساري: ۲۸٤/۱۲

⁽١١٣)فتح الباري: ٢٨٤/١٠ وقال العينيُّ: وسيأتي موصولاً في كتاب الدعوات إن شاء الله تعالىٰ، عمدة القاري:٢٨٢/٢١

⁽١١٤)فتح الباري: ٢٨٤/١٠، عمدة القارى: ٢٨٢/٢١

٤٧ - باب : الشِّرْكُ وَالسِّحْرُ مِنَ الْمُوبِقَاتِ .

٥٤٣١ : حدّثني عَبْد الْعَزِيزِ بْنُ عَبْدِ اللهِ قالَ : حَدَّثَنِي سُلَيْمانُ ، عَنْ تَوْرِ بْنِ زَيْدٍ ، عَنْ أَبِي الْغَيْثِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ قالَ : (ٱجْتَنِبُوا المُوبِقَاتِ : الشَّرْكُ بِاللهِ ، وَالسِّحْرُ) . [ر : ٢٦١٥]

مُوْبِقات موبقة كى جَمع ہے، باب افعال سے اسم فاعل مؤنث كا صيغہ ہے، ہلاك كرنے والى، موبقات ،مهلكات، روابت ميں ہے موبقات سے بچو، ان ميں سے ايك شرك اور ايك جادو ہے "الشرك بالله والسحر "تركيب ميں مبتداہ اور خر "مها" محذوف ہے أي منها الشرك والسحر، مايد خبر ہے اور مبتدا محذوف ہے أي الأول: الشرك والثانى: السحر

بير روايت كتاب الوصايا من كذر چكى ب "اجتنبوا السبع الموبقات: الشراك بالله والسحر، وقتل النفس التي حرم الله إلا بالحق، وأكل مال اليتيم، وأكل الرباء، والتولي يوم الزحف، وقذف المحصنات" (١١٥) يهال المام بخارى نے اس كو مخضر أذكر كيا ہے۔

٤٨ - باب : هَلْ يُسْتَخْرَجُ السِّحْرُ .

وَقَالَ قَتَادَةُ : قُلْتُ لِسَعِيدِ بْنِ الْمُسَيَّبِ : رَجُلٌ بِهِ طِبٌ ، أَوْ : يُؤخَّذُ عَنِ آمْرَأْتِهِ ، أَيْحَلُّ عَنْهُ . عَنْهُ أَوْ يُنَشَّرُ ؟ قَالَ : لَا بَأْسَ بِرِ ، إِنَّمَا يُرِيدُونَ بِهِ الْإِصْلَاحَ ، فَأَمَّا مَا يَنْفَعُ النَّاسَ فَلَمْ يُنْهُ عَنْهُ . عَنْهُ أَوْ يُنَشَّرُ ؟ قَالَ : لَا بَأْسَ بِرِ ، إِنَّمَا يُرِيدُونَ بِهِ الْإِصْلَاحَ ، فَأَمَّا مَا يَنْفَعُ النَّاسَ فَلَمْ يُنْهُ عَنْهُ . وَهُولُ : أَوَّلُ مَنْ حَدَّثَنَا بِهِ آبْنُ جُرَيْجِ يَقُولُ : أَوَّلُ مَنْ حَدَّثَنَا بِهِ آبْنُ جُرَيْجِ يَقُولُ : خَدَّثَنِي آلُ عُرْوَةَ ، عَنْ عُرْوَةً ، فَسَأَلْتُ هِشَامًا عَنْهُ ، فَحَدَّثَنَا عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عَائِشَةَ رَضِي ٱللهُ عَنْهُ ، فَحَدَّثَنَا عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عَائِشَةَ رَضِي ٱللهُ عَنْهُ اللّهَ عَنْهُ إِلَيْهِ سُحِرَ ، حَتَّى كَانَ يَرَى أَنَّهُ يَأْتِي النِّسَاءَ وَلَا يَأْتِيهِنَ ، رَضِي ٱللهُ عَنْهَ يَأْتِي النِّسَاءَ وَلَا يَأْتِيهِنَّ ،

⁽١١٥) فتح الباري: ١٠ /٢٨٤، عمدة القاري: ٢٨٢/٢١

قَالَ سُفْيَانُ: وَهٰذَا أَشَدُ مَا يَكُونُ مِنَ السِّحْرِ، إِذَا كَانَ كَذَا ، فَقَالَ: (يَا عَائِشَةُ ، أَعَلِمْتِ أَنَّ اللّٰهَ قَدْ أَفْتَانِي فِيما اَسْتَفْتَيْتُهُ فِيهِ ، أَتَانِي رَجُلَانِ ، فَقَعَدَ أَحَدُهُمَا عِنْدَ رَأْسِي ، وَالآخَرُ عِنْدَ رَجْلَيَّ ، فَقَالَ النَّذِي عِنْدَ رَأْسِي لِلآخَرِ: مَا بَالُ الرَّجُلِ ؟ قالَ: مَطْبُوبٌ ، قالَ: وَمَنْ طَبّهُ ؟ قالَ: فَقَالَ اللّٰذِي عِنْدَ رَأْسِي لِلآخَرِ: مَا بَالُ الرَّجُلِ ؟ قالَ: مَطْبُوبٌ ، قالَ: وَفِيمَ ؟ قالَ: قالَ: لَبِيدُ بْنُ أَعْصَمَ – رَجُلُ مِنْ بَنِي زُرَيْقٍ حَلِيفٌ لِيَهُودَ كَانَ مُنَافِقًا – قالَ: وَفِيمَ ؟ قالَ: فِي جُفِ طَلْعَةٍ ذَكْرٍ ، تَحْتَ رَعُوفَةٍ فِي بِثْرِ ذَرْوَانَ). في مُشْطِ وَمُشَاقَةٍ ، قالَ: وَأَيْنَ ؟ قالَ: في جُفِ طَلْعَةٍ ذَكْرٍ ، تَحْتَ رَعُوفَةٍ فِي بِثْرِ ذَرْوَانَ). قالَتْ : وَلَيْ اللّهُ عَلَيْكُ النّبِي عَلِيْكُ النّبِي عَلِيْكُ النّبِي عَلَيْكُ النّبِي أَوْمِنُ الشّيَاطِينِ). قالَ: فَآسُتُخْرِجَ ، قالَتْ : فَقَلْتُ : فَقَلْتُ : أَفَلَا ؟ فَقَالَ : (هٰذِهِ الْبِئْرُ الْتِي أُرِينَهَا ، وَكَأَنَّ مَاعَهَا وَقُوسُ الشّيَاطِينِ). قالَ: فَآسُتُخْرِجَ ، قالَتْ : فَقَلْتُ : فَقَلْتُ : أَفَلَا ؟ فَقَالَ : (أَمَا وَاللّهِ فَقَدْ شَفَانِي اللّهُ ، وَأَكْرَهُ أَنْ أُثِيرَ عَلَى أَحَدٍ مِنَ النّاسِ شَرًا). - أَي تَنَشَرْتَ – فَقَالَ : (أَمَا وَاللّهِ فَقَدْ شَفَانِي اللّهُ ، وَأَكْرَهُ أَنْ أُثِيرَ عَلَى أَحَدٍ مِنَ النّاسِ شَرًا).

[ر: ۲۰۰٤]

سحر وجادوك علاج كرنے كاتحكم

جادو کو ختم کرانااور اس کا علاج کرنا جائز ہے یا نہیں؟ امام بخاری رحمہ اللہ نے ترجمۃ الباب میں "هل"استفہام کا کلمہ استعمال کیاہے، کیونکہ اس میں اختلاف ہے۔

حفزت حسن بھری رحمہ اللہ کے نزدیک مکروہ ہے، وہ کہتے ہیں کہ سحر کاعلاج ساحر ہی کر سکتا ہے تواس طرح ساحر کے پاس جانا ہو گااور ساحر و کا ھن کے پاس جانے کی ممانعت آئی ہے۔(۱)

امام ابوداد در حمد الله نے "مراسل" میں حضرت حسن بھری رحمہ الله سے آیک مر فوع صدیث بھی نقل کی ہے کہ "النشرة من الشیطان"۔(۲)

عبدالرزاق نے بھی حضرت جابر رضی الله عنهٔ کا قول نقل کیا ہے کہ ان سے نشرہ کے بارے میں یو چھا گیا توانھوں نے کہا"من عمل الشیطان"۔(٣)

نشرة جادوختم كرنے كے ليے جودم اور عمل كياجا تاہے اسے كہتے ہيں۔ (٣)

(١) فتح الباري: ٢٨٦/١٠ شرح صحيح البخاري لابن بطال: ٤٥٥/٩

(٢) فتح الباري: ١٠/٢٨٦

(٣) شرح صحيح البخاري لابن بطال: ٩٤٤، ٥٤٤،

(٤) فتح الباري: ٢٨٦/١٠

لیکن جمہور علماء کے نزدیک جاد و کاعلاج کرنا، سحر کو توڑنا جائز ہے۔(۵)امام بخاری رحمہ اللہ نے ترجمۃ الباب میں حضرت سعید بن المسیب کا قول نقل کر کے جمہور کی تائید فرمائی ہے۔

قادۃ کتے ہیں کہ میں نے حضرت سعید بن المسیب سے پوچھا"ر جل به طب أو يُؤَخَّد عن المر أته، أيحل عنه أوينشر؟"يعنى كى آدمى پر جادو كيا گيايااس كو بيوى سے روكا گيا (كه اس كے جماع كى صلاحيت جادو كے ذریعے ختم كردى گئى) توكيااس جادوكوختم كيا جاسكتا ہے؟

طب جادو کو کہتے ہیں، یُؤ خذ: تأخیذ باب تفعیل سے مضارع مجهول کا صیغہ ہے۔ اُخذہ اس من مختر کو کہتے ہیں جے پڑھ کر آدمی کے جماع کی صلاحیت کو ختم یا متاثر کیا جاتا ہے (۲) اُیحل عنه: اس میں ہمزہ استفہام کا ہے، حل حَلا کھولنا۔ ینشر: تنشیر باب تفعیل سے مجهول کا صیغہ ہے، اس کے معنی بھی جادو ختم کرنے کے ایک جادو ختم کرنے کے ایک مخصوص طریقہ اور دم کی طرح جادو ختم کرنے کے ایک مخصوص طریقہ اور دعمل کانام ہے۔

یحل اور پنشر دولفظ استعال کیے ہیں اس میں یا تو" أو "شک کے لیے ہے اور یالف نشر مرتب کے طور پردونوں لفظوں کو استعال کیا گیاہے،اس طرح که "یحل" کا تعلق" رجل به طب" کے ساتھ اور"ینشر"کا تعلق" یؤ خذ عن امر أته" کے ساتھ ہے۔ (۷)

حاصل بیہ ہے کہ قادہ نے حضرت سعید بن المسیب سے سحر کے علاج کے متعلق دریافت کیا کہ اس کا توڑ کرنا جائز ہے یا نہیں؟ انھوں نے فرمایا" لابائس به، إنما یریدون به الإصلاح، فأمام ینفع فلم ینه عنه "یعنی علاج کرنے میں کوئی حرج نہیں، لوگ تواس طرح اضلاح چاہتے ہیں نافع اور مفید کام کی تو ممانعت نہیں، بشام دستوائی کے طریق میں الفاظ ہیں "إنما نهی الله عما بضرد، ولم ینه عماینفعه "۔ (۸)

⁽٥) فتح الباري: ٢٨٦/١٠

⁽٦) فتح الباري: ٢٨٦/١٠، عمدة القاري: ٢٨٣/٢١، إرشادالساري: ٢٨٥/١٢

⁽٧) عمدة القاري: ٢٨٣/٢١، إرشاد الساري: ٤٨٥/١٢

⁽٨) إرشاد الساري: ١٢/٥٨٥

قاده كى اس تعليق كوابو بكراثرم نے "كتاب السنن" ميں موصولاً نقل كياہے۔ (٩)

علاج سحر كاايك طريقه

ابن بطال نے وهب بن منبہ کے حوالہ سے نقل کیا ہے کہ جس شخص پر اس طرح کا جاد و کیا گیا ہو کہ وہ بیوی کے پاس جانے سے عاجز ہو توالیا شخص سنر بیری کے در خت کے سات پتے لے، دو پھر لے کر انہیں کوٹے، پانی میں ملائے، پھر آبت الکری اور چاروں قل پڑھ لے، پھر اس سے تین گھونٹ پیے اور بقیہ پانی سے عسل کرے توان شاءاللہ جاد و کااثر جاتار ہے گا۔ (۱۰)

حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے یہاں جادوا تارنے کے اور بھی طریقے لکھے ہیں(۱۱)ایک طریقہ سے
کھاہے کہ ایباشخص دودھاروالی کلہاڑی لے کر لکڑیوں کی ایک گھڑی کے در میان کھدے، گھٹری کو آگ
لگادے اور جب وہ کلہاڑی خوب گرم ہوجائے، تب آگ سے نکال کراس پر پیشاب کردے، توان شاءاللہ
جادوکااثر جا تارہے گا۔

ایک طریقہ یہ بھی لکھاہے کہ جنگل اور باغ کے گلاب کو موسم بہار میں چن لیا جائے اور انہیں صاف برتن کے اندر پانی میں ملاکر، آگ پرر َ ف کر تھوڑ اساجوش دیا جائے، پانی کی گرمائش جب تھوڑی سی کم، ہوجائے تواسے مسحور برڈال دے، ان شاء اللہ جاد و کا اثر جاتا رہے گا۔

⁽٩) فتح الباري: ٢٨٦/١٠، إرشادالساري: ٢٨٥/١٢

⁽١٠) فتح الباري: ٢٨٦/١٠، ٢٨٦، عمدة القاري: ٢٨٤/٢١، إرشادالساري: ٢٨٥/١٢، وكذا في ردالمحتار على الدرالمختار: ٦٤٥/٢، كتاب النكاح، باب العنين وغيره، مطلب في فك المسحور والمربوط

⁽۱۱) چنانچ حافظ ائن جُرِّ قرمات بين: قال نصوح: فسألني حماد بن شاكر: ماالحل وماالنشرة؟ فلم أعرفها، فقال: هو الرجل إذالم يقدر على مجامعة أهله وأطاق ماسواها فإن المبتلى بذلك يأخذ حزمة قضبان وفأساً ذاقطارين ريضعه في وسط تلك الحزمة ثم يؤجج نارًا في تلك الحزمة حتى إذا ماحمى الفأس استخرجه من النار وبال على حره فإنه يبرأ بإذن الله تعالى، وأما النشرة فإنه يجمع أيام الربيع ما قدر عليه من ورد المفارة وورد البساتين ثم يلقيها في إناء نظيف ويجعل فيها ماءً عذبا ثم يغلى ذلك الورد في الماء غلياً يسيرًا ثم يمهل حتى إذا فترالماء أفاضه عليه فإنه يبرأ بإذن الله تعالى، فتح الباري: ٢٨٧/١٠

روایت باب میں حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم پر جادو کرنے کا واقعہ بیان کیا گیاہے جواس سے پہلے گذر چکا،البتہ اس روایت میں چند جملے نئے ہیں:

قال سفيان: وهذا أشدمايكون من السحر إذاكان كذا

سفیان نے کہا کہ جب یہ صورت حال ہو (کہ آدمی نے کوئی کام نہیں کیااور اس کو خیال ہورہا ہو کہ اس نے وہ کیاہے) توبیہ جادو کا سخت اثر ہو تاہے۔

تحت رَعوفة

ر عوفة اور راعوفة كنوي كے اس بڑے پھر كو كہتے ہيں جے كنويں كے منڈ ھير پرر كھاجا تاہے تاكہ اس ير كھڑے ہوكرياني پيااور نكالا جاسكے۔

ابوعبیدہ نے کہا کہ اس سے وہ پھر مرادہ جو کنواں کھودتے وقت اس کے اندر نصب کر دیا جاتا ہے، جس پر بیٹھ کر کنویں کوصاف کیا جاتا ہے۔ (۱۲)

٤٩ - باب : السِّحْرِ .

٥٤٣٣ : حدّثنا عُبَيْدُ بْنُ إِسْماعِيلَ : حَدَّثَنَا أَبُو أَسَامَةَ ، عَنْ هِشَامٍ ، عَنْ أَبِهِ ، عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ : سُحِرَ النّبِيُّ عَيْقَاتُهُ حَتَّى إِنَّهُ لَيُخَيَّلُ إِلَيْهِ أَنَّهُ يَفْعَلُ الشَّيْءَ وَمَا فَعَلَهُ ، غَيَّى إِذَا كَانَ ذَاتَ يَوْمٍ وَهُوَ عِنْدِي ، ذَعَا ٱللهِ وَدَعَاهُ ، ثُمَّ قَالَ : (أَشَعَرْتِ يَا عَائِشَةُ أَنَّ ٱللهَ قَدْ أَفْتَانِي فِيما أَسْتَفْتَيْتُهُ فِيهِ . قُلْتُ : وَمَا ذَاكَ يَا رَسُولَ ٱللهِ ؟ قَالَ : (جَاءَنِي رَجُلَانِ ، فَجَلَسَ أَحَدُهُمَا عِنْدَ رَأْسِي ، وَالآخَرُ عِنْدَ رِجْلَيَّ ، ثُمَّ قَالَ أَحَدُهُمَا لِصَاحِبِهِ : وَجَعُ الرَّجُلِ ؟ قَالَ : مَطْبُوبٌ ، وَالآخَرُ عِنْدَ رِجْلَيَّ ، ثُمَّ قَالَ أَحَدُهُمَا لِصَاحِبِهِ : وَجَعُ الرَّجُلِ ؟ قَالَ : مَطْبُوبٌ ، قَالَ : وَمَنْ طَبَّهُ ؟ قَالَ : مَطْبُوبٌ ، قَالَ : فِيماذَا ؟ قَالَ : فَالَ : وَمَنْ طَبَّهُ ؟ قَالَ : فَيماذَا ؟ قَالَ : فَا مُشْطِ وَمُشَاطَةٍ وَجُفَّ طَلْعَةٍ ذَكَرٍ ، قَالَ : فَأَيْنَ هُو ؟ قَالَ : في بِثْرِ دِي أَرْوَانَ) . قَالَ : فَلَمْ النّبِي عُلِيلِتُهُ فِي أَنَاسٍ مِنْ أَصْحَابِهِ إِلَى الْبُئْرِ ، فَنَظَرَ إِلَيْهَا وَعَلَيْهَا خُلُنُ ، نُمَّ رَجَعَ إِلَى عَائِشَةَ فَلَا اللهَ اللهِ يَكُلُقُ الرَّوْسُ الشّيَاطِينِ) . قُلْتُ : يَا رَسُولَ فَقَالَ : (وَآلَةُ لِكَأَنَّ مَاءَهَا نُقَاعَةُ الْحِيَّاءِ ، وَلَكَأَنَّ غَلْهَا رُؤُوسُ الشّياطِينِ) . قُلْتُ : يَا رَسُولَ فَقَالَ : (وَآلَةِ لَكُأَنَّ مَاءَهَا نُقَاعَةُ الْحِيَّاءِ ، وَلَكَأَنَّ غَلْهَا رُؤُوسُ الشّياطِينِ) . قُلْتُ : يَا رَسُولَ

⁽۱۲)فتح البازي: ۲۸۷/۱۰

فَقَالَ : (وَٱللّٰهِ لَكَأَنَّ مَاءَهَا نُقَاعَةُ ٱلْحِنَّاءِ ، وَلَكَأَنَّ نَحْلَهَا رُؤُوسُ الشَّياطِينِ). قُلْتُ : يَا رَسُولَ ٱللّٰهِ أَفَا خْرَجْتَهُ ؟ قالَ : (لَا ، أَمَّا أَنَا فَقَدْ عافانِيَ ٱللهُ وَشَفَانِي ، وَخَشِيتُ أَنْ أَثُورَ عَلَى النَّاسِ مِنْهُ شَرًّا). وَأَمَرَ بِهَا فَدُفِنَتْ. [ر : ٣٠٠٤]

تعارض روايات اوراس كاحل

اس باب کے تحت بھی امام بخاری رحمہ اللہ نے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم پر جادو کیے جانے کا واقعہ ذکر کیا ہے۔ اس کے آخر میں ہے کہ حضرت عائشہ نے نبی کر یم صلی اللہ علیہ وسلم سے دریافت کیا کہ افا خر جته کیا آپ نے وہ جادو تکالا؟ تو حضور نے فرمایا نہیں۔

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم کنویں کی طرف گئے سے لیکن جن چیز ول میں جادو کیا گیا تھا، وہ آپ نے نہیں نکالیں، جب کہ اس سے پہلے باب میں یہ روایت سفیان بن عیینہ کے طریق سے مروی ہے، اس میں ہے "فأتی النبی صلی الله علیه وسلم البئر حتی استخر جه" کہ آپ اس کنویں کی طرف آئے اور آپ نے وہ جادو وہاں سے نکالا، دونوں باتوں میں تعارض ہے۔اس تعارض کے مختلف جواب دیئے گئے ہیں:

ایک یہ کہ روایت باب ابواسامہ (حماد بن اسامہ) سے ہے اور ان کے مقابلے میں سفیان بن عیبینہ کار تبہ بلندہے،اس لیے سفیان کی روایت کو ترجیح دی جائے گی۔ (۱۳)

© دوسر اجواب بد دیا گیا ہے کہ روایت باب میں استخراج کی نفی سے مراد بد ہے کہ کھجور کے خوشے سے وہ بال نہیں نکالے گئے تھے اور سفیان کی روایت میں استخراج کا جوذ کر ہے اس سے "استخراج من السیر "مراد ہے یعنی کنویں سے وہ خوشہ نکالا گیا تھا لیکن خوشے سے پھر وہ بال نہیں نکالے گئے تھے جن میں جادو کیا گیا تھا، اس طرح دونوں روایتوں میں تطبیق ہو جاتی ہے کہ نفی استخراج من الحف کی ہے بارد اثبات استخراج من البیر کا ہے۔ (۱۴۳)

⁽١٣) مسدة القاري: ٢٨٤/٢١، فتح الباري: ١٠/٢٨٨، إرشاد الساري: ٤٨٧/١٢

⁽١٤) عمدة القاري: ٢٨٤/٢١، فتح الباري: ٢٨٨/١٠، إرشاد الساري: ٢٨٧/١٢

لكن اس جواب ير يبيق كى ولاكل النوة كى اس روايت سے اشكال بوتا ہے جس ميں ہے "قال:
فنزل رجل فاستخرج جف طلعة من تحت الراعوفة، فإذا فيه مشط رسول الله صلى الله عليه وسلم،
عليه وسلم ومن مراطه رأسه، وإذاتمثال من شمع تمثال رسول الله صلى الله عليه وسلم،
وإذافيها إبر مغروزة، وإذا وترفيه إحدى عشرة عقدة، فأتاه جبريل عليه السلام بالمعوذتين
، فقال: يا محمد الله قل أعوذ برب الفلق لله وحل عقدة لله من شرما خلق لله وحل
عقدة حتى فرغ منها، ثم قال: لله قل أعوذ برب الناس الله وحل عقدة حتى فرغ منها،
وحل العقد كلها۔ وجعل لاينزع إبرة إلاوجدلها ألما، ثم يجد بعد ذلك راحة "(10)

لین ایک آدمی اترااور کنویں کے پھر کے بنچ سے کھجور کے خوشے کو نکالا تواس میں رسول اللہ علیہ وسلم کے سر مبارک کے دوبال سے جو کنگھی کرتے وقت نکل گئے سے اور شع سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ایک تمثال بنایا گیا تھا جس کے اندر سوئیاں گاڑی گئی تھیں، اس میں چرنے کی ایک تانت بھی بھی جس میں گیارہ گر ہیں گئی ہوئی تھیں، حضرت جریل علیہ السلام معوذ تین (قبل أعوذ بر بالفلق اور قبل أعوذ بر بالفلق اور قبل أعوذ بر بالفلق "ایک الفلق اور قبل أعوذ بر بالفلق "ایک کہ سورہ آتیت پڑھیں اور ایک گرہ کھولیں، یہاں تک کہ سورہ قبل کی پڑھی کر گرہ کھولیں، یہاں تک کہ سورہ فلل کی پانچ آتیتیں پڑھ کر فارغ ہوگئے۔ پھر حضرت جریل علیہ السلام نے کہا کہ "قبل أعوذ بر بالناس" پڑھ کر گرہ کھولیں، حتی کہ سورہ الناس کی چھ آتیتیں پڑھ کر فارغ ہوگئے (اس طرح دونوں سور توں کی گیارہ پڑھ کر گرہ کھولیں، حتی کہ سورہ الناس کی چھ آتیتیں پڑھ کر فارغ ہوگئے (اس طرح دونوں سور توں کی گیارہ آتیتیں پڑھ کر گیارہ گری کہ سورہ الناس کی چھ آتیتیں پڑھ کر فارغ ہوگئے (اس طرح دونوں سور توں کی گیارہ آتیتیں پڑھ کر گیارہ کی گئیں تو آپ نے پھر آتیتیں پڑھ کر گیارہ کی گئیں تو آپ نے پھر آتیتیں پڑھ کر گرہ کھولیں، کال دی گئیں تو آپ نے پھر آتی کھول دی گئیں اور سوئیاں نکال دی گئیں تو آپ نے پھر آتی کھول دی گئیں اور سوئیاں نکال دی گئیں تو آپ نے پھر آتیاں مورہ دے محسوس فرمائی۔

بیہی کی اس روایت میں تفصیل آئی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے جادو کاوہ خوشہ تھجور کنویں سے نکالنے کے بعد اس سے بال بھی نکالے تھے اور ان میں لگائی ہوئی گر ہیں کھولی تھیں۔

⁽١٥)دلائل النبوة للبيهقي ، باب الرقية بكتاب الله عزوجل وماجعل الله عزوجل فيه من الشفاء حتى ظهرت آثاره: ٧/٧ ٩

®اس لیے تعارض کو دور کرنے کے لیے ایک تیسر اجواب یہ دیا جاسکتاہے کہ اس روایت میں "أفأخر جته" سے مرادا ظہارہے اور اس کے معنی "أفأظهر ته" ہیں یعنی یارسول اللہ! آپ نے لوگوں کے سامنے اس جادو کا اظہار کیا؟ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا نہیں، میں نے فتنے کے خوف سے اس کا اظہار نہیں کیا تواخراج سے سحر زدہ چیز کو نکالنامر اد نہیں بلکہ لوگوں کے سامنے جادو کا اظہار مرادہے اس کی تائید منداحد کی روایت سے بھی ہوتی ہے، جس میں ہے "أفلا أخر جته للناس" (۱۲)

لہٰذااس کاسفیان کی روایت سے تعارض ہے ہی نہیں، یہ ایساجواب اور لفظ'' أخر جته" کی الیی تشر رَج ہے جس پر کسی فتم کااشکال واقع نہیں ہوتا۔

فائده

روایت باب میں حضرت عائشہ کا سوال ان الفاظ میں نقل کیا گیا ہے" یار سول الله افاخر جته،
قال: لا" سفیان کی روایت میں الفاظ یہ ہیں " فقلتُ: أَ فَلا أَی تَنَشرت: فقال أَما والله فقد شفانی" اور اس سے پہلے باب السح میں عیسی بن یونس کی روایت میں ہے "قلت: یار سول الله، افلا استخر جته، قال: قدعافانی الله "اور مسلم شریف کی روایت میں ہے "أفلا أحر قته؟ قال: لا "(1) یہ کل چار روایتیں ہو گئیں۔ ان میں روایت باب اور مسلم کی روایت میں بی روایت میں الله علیہ وسلم کے جواب میں "لا" کا ذکر ہے، باتی دو روایتوں میں "لا" کا ذکر نہیں "قدعافانی الله علیہ وسلم کے جواب میں "لا" کا ذکر ہے، باتی دو روایتوں میں "لا" کا ذکر نہیں تفدعافانی الله "کہ کر جواب ذکر کیا گیا، سفیان کی روایت میں افلاتنشرت نشرة ہے لیخی آپ نے لوگوں کے سامنے اس کو کیوں نہیں نکالا، نشرہ اس عمل کو کہتے ہیں، جس سے جادو ختم کیا جاتا ہے، حضرت عائشہ کا مقصد یہ تھا کہ آپ لوگوں کے سامنے جادو کو ختم کرنے کاوہ عمل کرتے اور مسلم کی روایت میں "افلا آحر قته "کے معنی ہیں کیا آپ نے ان چیزوں کو جلایا جن میں سحر کیا گیا تھا۔

⁽١٦)مسند الإمام أحمد بن حنبل : ٧/٦

⁽١٧) صحيح مسلم، كتاب السلام، باب السحر: ١٧١٩/٤ (رقم الحديث: ٢١٨٩)

حاصل ہیہ ہے کہ بخاری کی تینوں روایتوں میں اخراج ،انتخراج اور تنشیر کے آیک ہی معنی ہیں کہ آپ نے وہ جادولوگوں کے سامنے ظاہر کیوں نہیں کیا تو حضور علیہ نے فرمایا اللہ نے مجھے شفادیدی اس لیے لوگوں کے سامنے اس کے اظہار کی ضرورت نہیں، جب کہ اظہار کرنے سے شراور فتنہ پیدا ہونے کا مجھی اندیشہ ہے۔

تنبيه

بعض نسخوں میں یہاں اس حدیث پر "باب السحر" کاعنوان قائم نہیں کیا گیا ہے، کیونکہ
"باب السحر" کار جمہ بعید اس سے دوباب پہلے گذر چکاہے اور یہی مناسب معلوم ہوتاہے۔ (۱۸)

لیکن شخ الحدیث مولانا محمد زکریار حمہ اللہ نے "الأبواب والتراجم" میں فرمایا کہ میرے نزدیک
دونوں ترجموں کی غرض الگ الگ ہے، پہلے ترجمہ کی غرض سحر کی حقیقت کو ثابت کے نااوراس کے مشکرین
کی تردید کرناہے اوراس دوسرے ترجمہ کا مقصد احکام سحر کوذکر کرناہے، مثلاً دعائے ذریعے جادو کے علاح
کاجواز وغیر ہیان کرنا مقصود ہے، اس طرح اس دوسرے ترجمہ سے اس بات کی طرف اشارہ کرنا مقصود ہے
کہ دعائے ذریعہ ازالہ سحر، دوائے ذریعہ علاج سحر سے زیادہ بہتر وافضل ہے، آگے امام بخاری رحمہ اللہ نے
کہ دعائے ذریعہ ازالہ سحر، دوائے ذریعہ علاج سحر سے زیادہ بہتر وافضل ہے، آگے امام بخاری رحمہ اللہ نے بی کریم
صلی اللہ علیہ وسلم کے سحر والی حدیث ذکر کیا ہے اور اس باب کے تحت امام بخاری رحمہ اللہ نے بی کریم
طلی اللہ علیہ وسلم کے سحر والی حدیث ذکر کیا ہے اور اس باب بھی اس بات کی طرف اشارہ تھا کہ مسم، کو
عاہے کہ وہ شکرار دعاکا اجتمام کرے، کیونکہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم زمانہ سحر میں بار بار دعاکا اجتمام
کرتے تھے، جیبا کہ حدیث میں ہے دعا، فقد دعا ٹم دعا ۔ چنانچہ حضرت کھتے ہیں:

"قلت: ولا يبعد عندهذا العبد الضعيف أن يقال في دفع التكرار أن الغرض من الترجمتين مختلف، فالغرض من الأول إثبات حقيقة السحر رداعلى من أنكره، كما تقدم، والغرض ههنا ذكر أحكام السحر من جواز العلاج لإزالته بالدعاء وغيره، وأشار إلى أن إزالته بالدعا أفضل من العلاج بالدواء وسيأتي في كتاب الدعوات: باب تكرير الدعا، فذكر فيه حديث سحره صلى الله عليه وسلم، وأشار بذلك إلى أنه ينبغى

للمسحور أن يكررالدعاء، فقدكررالنبي صلى الله عليه وسلم الدعاء له، فقددعا، ثم دعا"(١٩)

ساحركاحكم

حنفیہ کے نزدیک ساحر کا سحر اگر کفر پر مشمل ہو، توالیہ سحر کا مر تکب کا فرہے،اس لیے اسے قتل کیا جائے گا،اس میں مسلمان، ذمی، آزاد، غلام اور مر دوعورت سب برابر ہیں، یہ اس صورت میں ہے جب وہ اس کا فرانہ سحر سے فساد پھیلا رہا ہو، لیکن اگر وہ فساد نہیں پھیلا تا توالی صورت میں امام جصاص وغیرہ کے نزدیک مر دکو تو قتل کیا جائے گا،عورت کو نہیں، جس طرح مر تدمر دکو قتل کیا جاتا ہے لیکن مرتدہ عورت کو نہیں، بلکہ اسے محبوس رکھا جاتا ہے،اسی طرح ساحرہ کو محبوس رکھا جائے گا اور ساحر مردکو قتل کیا جائے گا۔ مرتدہ عورت کو نہیں، بلکہ اسے محبوس رکھا جاتا ہے،اسی طرح ساحرہ کو محبوس رکھا جائے گا۔ در امام احمدر محمداللہ کا بھی یہی مسلک ہے۔ (۲۰)

(١٩) الأبواب والتراجم: ١٠٢/٢

(٢٠) ردالمحتار على الدرالمختار، كتاب الجهاد، باب المرتد، مطلب في الساحر والزنديق: ٣٢٣/، أحكام القرآن للجصاص، باب اختلاف الفقهاء في حكم الساحر وقول السلف فيه: ١٧٢/، وقال أبومحمد عبدالله بن أحمد بن قدامة في تنقيح مذاهب الفقهاء في حدالساحر فقال: "وحد الساحر القتل، رُوي ذلك عن عمر وعثمان بن عفان و ابن عمر و حفصة وجندب بن عبدالله وجندب بن كعب و قيس بن سعد و عمر بن عبدالعزيز وهو قول أبي حنيفة ومالك، ولم يرالشافعي عليه القتل بمجردالسحر، وهو قول ابن المنذر ورواية عندأحمد قد ذكرنا ها فيما تقدم، ووجه ذلك أن عائشة رضي الله عنها باعت مدبرة سحرتها، ولووجب فتلها لماحل بيعها، ولأن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "لايحل دم إمر، مسلم إلاباحدى ثلاث: كفر بعد إيمان أوزنا بعدإحصان أوقتل نفس بغيرحق"، ولم يصدرمنه أحد الثلاثة فوجب أن لايحل دمه ولنا (أي يحمد وأبي حنيفة ومالك رحمهم الله) ماروى جندب بن عبدالله (رضي الله عنه) عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: "حدالساحر ضربة بالسيف" قال ابن المنذر: رواه اسمعيل بن مسلم وهو ضعيف، وروى سعيد وأبوداود في كتابيهما عن بجالة قال: كنت كاتباً لجز، بن معاوية عم الأحنف بن قيس، إذجاء نا كتاب عمر (رضي الله عنه) قبل موته بسنة (فكان مكتوب فيه): أقتلوا كل ساحر، فقتلنا ثلاث سواحر في يوم، وهذا الشتهر فلم ينكر فكان إجماعاً ، وقتلت حفصة جارية لها سحرتها، وقتل جندب بن كعب ساحراً كان يسحرين يدى الوليد بن عقبة، ولأنه كافر فيقتل للخبرالذي رووه"

المغني لابن قدامة، كتاب المرتد، فصل في السحر: ٣٥/٩، ٣٦ (رقم الترجمة : ٧١٢٦)، أحكام القرآن للعثماني: ٨/٨١، الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ٨/٨١، أحكام القرآن لابن العربي: ٣٢/١ ساحر کاسحر اگر کفر پر مشتمل نہیں لیکن وہ مسلمانوں میں فساد کاذر بعیہ بن رہاہے توالیے ساحر کو بھی قتل کیا جائے گا کیونکہ وہ قطاع الطریق کے حکم میں ہے۔

ساحر کاسحر اگرنہ کفر پر مشتمل ہے اور نہ ہی مسلمانوں کے نقصان کاذر بعیہ بن رہاہے تاہم وہ متلزم معصیت ہے، مثلاً دائمی نجاست میں رہنا، حرام استعال کرنا تو ایسے ساحر کو قتل نہیں کیا جائے گا،البتہ تعزیر اُس کوسز ادمی جاسکتی ہے۔

اور اگر سحر کفرواضرار اور معصیت کسی چیز پر بھی مشتمل نہیں تو وہ جائز ہے اور ایساساحر قابل تعزیر وسز انہیں۔(۲۱)

سنن ترفدی میں روایت ہے "حد الساحر ضربة بالسیف" (۲۲)ای طرح حفزت فاروق اعظم فی ان اللہ میں روایت ہے "حد الساحر مراد اعظم نے اہواز کے حامل کو خط لکھا تھا" اقتلوا کل ساحر " (۲۳) اس سے پہلی دو قسموں کا ساحر مراد ہے۔

امام شافعی رحمہ اللہ کا مسلک بیہ نقل کیا گیاہے کہ ساحر کو قتل نہیں کیا جائے گا، ہاں آگر اس نے سحر سے کسی کو قتل کیااور اس کااعتراف کر لیا تو قصاصاً ساحر کو قتل کیا جائے گا۔

حدیث باب میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے لبید بن اعصم کو قتل نہیں کیا کیونکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اپنی ذات کے لیے کسی سے انتقام نہیں لیتے تھے اور دوسری وجہ خود حدیث میں موجود ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مصلحت کی بناء پر اسے سز انہیں دی تھی۔

• ٥ - باب : إِنَّ مِنَ الْبَيَانِ سِحْرًا .

٥٤٣٤ : حدّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا مالِكٌ ، عَنْ زَيْدِ بْنِ أَسْلَمَ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَمْرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا : أَنَّهُ قَدِمَ رَجُلَانِ مِنَ المَشْرِقِ فَخَطَبَا ، فَعَجِبَ النَّاسُ لِبَيَانِهِمَا ، فَفَالَ . رَسُولُ اللهِ عَيْلِيَةٍ : (إِنَّ مِنَ الْبَيَانِ لَسِحْرًا ، أَوْ : إِنَّ بَعْضَ الْبَيَانِ لَسِحْرٌ) . [ر : ١٥٥١]

⁽٢١) أحكام القرآن للجصاص: ٧٢/١

⁽٢٢) سنن الترمذي، كتاب الحدود، باب ماجاء في حدّالساحر: ٢٠/٤ (رقم الحديث: ١٤٦٠) (٢٣) المغنى لابن قدامة، كتاب المرتد، فصل في السحر: ٣٦/٩ (رقم الترجمة: ٢١٢٦)

کلام میں بسااو قات جادو کی سی تا ثیر ہوتی ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس دو آدمی مشرق (عراق کی طرف) سے آئے اور دونوں نے بڑا فصیح و بلیغ بیان کیا تو حضور علی ہے من کر فرمایا بعض باتوں میں سحر کی سی تا ثیر ہوتی ہے، اس ارشاد کو مدح و تعریف پر بھی محمول کر سکتے ہیں کہ بعض لوگوں کا کلام بڑا مؤثر ہو تا ہے اور اسے مذمت پر بھی محمول کیا جاسکتا ہے کہ جس طرح جاد وایک ناجائز امر ہے اور اس میں حقیقت کے خلاف، ایک خیال میں آدمی مبتلا ہو جاتا ہے، اسی طرح بعض کلام بھی تصنع اور ظاہری خوش نمائی کی وجہ سے آدمی کو متاثر کرتا ہے لیکن حقیقت سے اس کا کوئی تعلق نہیں ہوتا۔ (۲۳)

١٥ - باب : ٱلدُّواءِ بِالْعَجْوَةِ لِلسِّحْرِ .

٥٤٣٦/٥٤٣٥ : حدّثنا عَلِيٍّ : حَدَّثَنَا مَرْوَانُ : أَخْبَرَنَا هَاشِمٌ : أَخْبَرَنَا عامِرُ بْنُ سَعْدٍ ، عَنْ أَبِيهِ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُ قالَ : قالَ النَّبِيُّ عَلِيْكَ : (مَنِ ٱصْطَبَحَ كُلَّ يَوْمٍ تَمَرَاتٍ عَجْوَةً ، لَمْ يَضُرَّهُ سَعْدٌ وَلَا سِحْرٌ ذَٰلِكَ الْيَوْمَ إِلَى اللَّيْلِ) .

وَقَالَ غَيْرُهُ : (سَبْعَ تَمَرَاتٍ) .

(٥٤٣٦) : حدّثنا إِسْحٰقُ بْنُ مَنْصُورٍ : أَخْبَرَنَا أَبُو أُسَامَةَ : حَدَّثَنَا هَاشِمُ بْنُ هَاشِمِ قَالَ : سَمِعْتُ عَامِرَ بْنَ سَعْدٍ : سَمِعْتُ سَعْدًا رَضِيَ ٱللّهُ عَنْهُ يَقُولُ : سَمِعْتُ رَسُولَ ٱللّهِ عَلِيْلِةٍ يَقُولُ : سَمِعْتُ رَسُولَ ٱللّهِ عَلِيْلَةٍ يَقُولُ : (مَنْ تَصَدَّحَ سَبْعَ تَمَرَاتٍ عَجْوَةً ، لَمْ يَضُرَّهُ ذَٰلِكَ الْيُوْمَ شُمُّ وَلَا سِحْرٌ) . [ر: ١٣٠٥]

مجوہ مدینہ منورہ کی مشہور تھجور ہے اور کہاجا تاہے کہ اس کادر خت ربول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے خود لگایا تھا، (۲۵) مجوہ تھجور جاد و کاعلاج بھی ہے، حدیث باب میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کاار شاد ہے ''جس نے صبح کے وقت سات تھجوریں کھالیس اس کو کوئی زہر اور سحر رات تک نقصان نہیں پہنچائے گا۔''

⁽٢٤) فتح الباري: ٢٩١/١٠، قال صعصة بن صوحان: صدق نبي الله (صلى الله عليه وسلم) ، أما قوله: "إن من البيان لسحراً" فالرجل يكون عليه الحق وهو ألحن بالحجج من صاحب الحق فيسحر القوم ببيانه فيذهب بالحق، أحكام القرآن للجصاص: ١١/١

⁽٢٥) فتح الباري: ٢٩٢/١٠ عمدة القاري: ٢٨٧/٢١

اصطبح: شخ کے وقت کھانا، سُم (سین کے ضمہ اور فنج کے ساتھ) زہر کو کہتے ہیں شخ کھالیا تو رات تک زہر اور جادو کھانے والے کو نقصان نہیں پہنچائیں گے لیکن سوال یہ ہے کہ کسی نے رات کو کھالیا . تو صبح تک اس کے لیے بھی رات بھر محفوظ رہنے کا یہ حکم ہے یا نہیں ؟

حافظ ابن مجرر حمد الله نے فرمایا کہ کسی روایت میں اس کی تصریح نہیں، البتہ اولِ نہار میں کھانے کی اس خصوصیت کے ظاہر ہونے کی ایک وجہ یہ بھی ہو سکتی ہے کہ کھانے والے نے نہار منہ کھایا ہے کیونکہ اس وقت لوگ عموماً نہار منہ ہوتے ہیں، اس سے یہ قیاس کیا جاسکتا ہے کہ اگر نہار منہ کوئی شام کو کھالے توضیح تک اس کے لیے بھی یہی حکم ہے، مثلاً روزہ دار اس سے افطار کرلے۔(۲۲)

حافظ سخاوی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ ایک طریق میں عامر بن سعد نے تصریح کی ہے کہ میر اخیال ہے کہ آگر کوئی شام کو کھائے گا توضیح تک زہر اور جادواسے نقصان نہیں پہنچا کیں گے۔ (۲۷)

امام احد نے عامر بن سعدر حمد اللہ کی بدروایت افلح کے طریق سے نقل کی ہے۔ (۲۸)

علیه وسلم کی دعااور آپ کے اس درخت کو خود اپنے ہاتھ سے لگانے کی ضرورت نہیں، یہ حضورا کرم صلی اللہ علیه وسلم کی دعااور آپ کے اس درخت کو خود اپنے ہاتھ سے لگانے کی برکت کا ایک اثر ہے، چنانچہ علامه قرطبی فرماتے ہیں:" إن الشفاء بالعجوة من باب الحواص التي لاتدرك بقیاس ظني"(۲۹) اسی طرح سات کا عدد بھی قیاسی نہیں، اس کی خصوصیت اور وجہ بھی اللہ بی کو معلوم ہے، مختلف عددوں میں مختلف خاصیات ہوتی ہیں۔

بعضوں نے کہا کہ ''سات'' سے عدد معین مراد نہیں، بلکہ کثرت کی طرف اشارہ ہے (۳۰) لیکن راجح قول پہلا ہے۔

حدیث کے الفاظ کے عموم کی وجہ سے جمہور کہتے ہیں کہ عجوہ تھجور کی بید خصوصیت اب بھی ہے

(٢٦) فتح الباري: ١٠ /٢٩٣ ، عمدة القاري: ٢٨٧/٢١

(۲۷) إر شاد الساري: ٤٩٢/١٢

(٢٨) مسند الإمام أحمد بن حنبل: ١٦٨/١

(۲۹) إرشادالساري: ۲۹/۱۲

(۳۰) فتح الباري: ۲۹٤/۱۰

اور صرف مدینہ کے ساتھ خاص نہیں، بلکہ مدینہ منورہ سے باہر لے جاکر بھی کوئی کھائے گا تو بھی اس کی بیہ خاصیت رہے گی کیونک مدیث کے الفاظ میں کسی زمانے کی یامدینہ منورہ کی شخصیص نہیں۔

کچھ لوگوں کی رائے یہ ہے کہ یہ خصوصیت عہد نبوی کے ساتھ خاص تھی،اور پچھ کی رائے ہے کہ یہ خاصیت مدینہ منورہ کے ساتھ خاص ہے کہ وہاں مذکورہاڑ ہوگا،کسیاور جگہ نہیں۔(۳۱)

لیکن جیسا کہ کہا گیا حدیث کے الفاظ میں اس طرح کی کوئی شخصیص نہیں، البتہ یہ بات پیش نظر
رہنی چا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ ارشاد عموم اور عالب احوال سے متعلق ہے، اس لیے اگر
کسی ایک آدھ آدمی نے تجربہ کرلیا اور عجوہ کھجور کا نہ کورہ اثر ظاہر نہیں ہوا تو اس کی وجہ سے حدیث کو
طلاف واقع نہ سمجھا جائے، اس کو آپ یوں سمجھیں کہ جس طرح مختلف امر اض کے لیے ادویہ متعین ہوتی
میں اور عموماً ان کے استعمال سے امر اض میں افاقہ بھی ہو تا ہے لیکن بسااو قات انسان بھاری کے لیے دوائی
کما تا ہے لیکن افاقہ نہیں ہو تا اور بھاری ہر قرار رہتی ہے، ظاہر ہے ایسی صورت میں کوئی یہ اشکال نہیں
کر سکتا کہ یہ دوا، اس مرض کے لیے مفید نہیں، کیونکہ دواکا اس مرض کے لیے مفید ہونا عالب احوال کے
اعتبار سے ہے، اسی طرح رسول اللہ صلی اللہ علیہ و سلم کا یہ ارشاد مبارک بھی عالب احوال اور عموم کے
اعتبار سے ہے، اسی طرح رسول اللہ صلی اللہ علیہ و سلم کا یہ ارشاد مبارک بھی عالب احوال اور عموم کے
اعتبار سے ہے، اسی طرح رسول اللہ صلی اللہ علیہ و سلم کا یہ ارشاد مبارک بھی عالب احوال اور عموم کے
اعتبار سے ہے، اسی طرح رسول اللہ صلی اللہ علیہ و سلم کا یہ ارشاد مبارک بھی عالب احوال اور عموم کے
اعتبار سے ہے، اسی طرح رسول اللہ صلی اللہ علیہ و سلم کا یہ ارشاد مبارک بھی عالب احوال اور عموم کے
اعتبار سے ہے، اسی طرح رسول اللہ صلی اللہ علیہ و سلم کا یہ ارشاد مبارک بھی عالب احوال اور عموم کے
اعتبار سے ہے، اسی طرح رسول اللہ صلی اللہ علیہ و سلم کا یہ ارشاد مبارک بھی عالب احوال اور عموم کے

حدثنا علي

باب کی پہلی روایت میں امام بخاری رحمہ اللہ کے شخ علی ہیں، والد کانام ذکر نہیں کیا گیا،اس سے علی بن عبداللہ مدینی مراد ہیں، علامہ کرمانی نے فرمایا کہ بعض نشخوں میں علی بن سکمئہ کبقی (لام اور باء کے فتہ کے ساتھ)ہے۔ (۳۳)

حافظ ابن حجرنے" تقریب التھذیب" میں علی بن سلمہ لبھی کے بارے میں صیغہ تمریض کے

⁽٣١) فتح الباري: ٢٩٤/١٠، عمدة القاري: ٢٨٦/٢١

⁽٣٢)فتح الباري: ٢٩٥/١٠

⁽٣٣) شرح صحيح البخاري للكرماني: ٤٣/٢١، وقاله أيضاً العيني نقلاً عن الكرماني، عمدة القاري: ٢٨٦/٢١

ساته يول لكها" يقال: إن البخاري روى عنه" (٣٣)

علامہ ذہبی نے "تھذیب التھذیب" میں فقیہ ابوالولید کے حوالے سے ابولحن زہری سے نقل کیا ہے کہ وہ امام بخاری کے پاس تھے، کسی نے علی بن سلمہ کے بارے میں پوچھا توامام نے فرمایا" ثقة، وقد مضیت معه سمعنا منه" (۳۵) اس سے معلوم ہواکہ امام بخاری رحمہ اللہ کے نزدیک وہ ثقہ ہیں۔ فائدہ

باب الكهانة اور سحر كوكتاب الطب مين ذكر كرنے كى وجد اور مناسبت ذكر كرتے ہوئے حافظ ابن حجر رحمہ الله فرماتے ہيں:

"إيراد باب الكهانة في كتاب الطب لمناسبته لباب السحر لمايجمع بينهما من مرجع كل منهما للشياطين ، وإيراد باب السحر في كتاب الطب لمناسبته ذكر الرقى وغيرها من الأدوية المعنوية، فناسب ذكر الأدواء التي تحتاج إلى ذلك، واشتمل كتاب الطب على الإشارة للأدوية الحسية كالحبة السوداء ، ثم على الأدوية المعنوية كالرقى بالدعا والقرآن ثم ذكرت الأدواء التي تنفع الأدوية المعنوية في دفعها كالسحر، كماذكرت الأدواء التي تنفع الأدوية الحسية في دفعها كالجذام"

اس کاحاصل ہے ہے کہ امام بخاری رحمہ اللہ نے کتاب الطب میں کہانت کو ذکر کیا، اس لیے کہ کہانت اور جادودونوں کا منبع ومرجع ایک ہے اور وہ شیاطین ہیں اور سحر کو کتاب الطب میں اس لیے ذکر کیا کہ امام بخاری نے کتاب الطب میں جسمانی اور روحانی دونوں قتم کا علاج بیان کیا ہے، شہد، دانہ سیاہ وغیرہ علاج جسمانی کے قبیل سے ہیں، اس لیے امراض بھی دو جسمانی کے قبیل سے ہیں، اس لیے امراض بھی دو

⁽٣٤) تقريب التهذيب: ٤٠١ (رقم الترجمة: ٤٧٣٩)

⁽٣٥)قال الحاكم: سمعتُ أبا الوليد الفقيه يقول: سمعت أبا الحسن الزهيري يقول: حضرتُ محمد بن إسمعيل (البخاري) وسأله محمد بن حمزة عن علي بن سلمة اللبقي، فقال: ثقة، قال ابن زهير: أنا حملت أصول علي بن سلمة إلى محمد بن إسمعيل (البخاري) فانتخبت منها وأنا ذهبتُ معه حتى سمعنا منه، تهذيب التهذيب: ٣٢٧/٧ (رقم الترجمة: ٥٥٠)

طرح کے بیان کیے، بعض امر اض میں حسی دوائیاں مفید ہوتی ہیں اور بعض بیاریوں میں روحانی علاج زیادہ مؤثر ہوتا ہے، سحر وغیرہ کے د فعیہ میں روحانی علاج زیادہ مؤثر ہے، اس مناسبت سے سحر کو کتاب الطب میں لائے۔(۳۲)

٢٥ - باب : لا هَامَةً .

٧٤٣٠ : حدّثني عَبْدُ اللهِ بْنُ مُحَمَّدٍ : حَدَّثَنَا هِشَامُ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا مَعْمَرُ . عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : قالَ النَّبِيُّ عَلَيْلِيْ : (لَا عَدُوى الزُّهْرِيِّ ، فَمَا بَالُ الْإِبِلِ ، تَكُونُ فِي الرَّمْلِ كَأَنَّهَا وَلَا صَفَرَ وَلَا هَامَةً) . فَقَالَ أَعْرَابِيُّ : يَا رَسُولَ اللهِ ، فَمَا بَالُ الْإِبِلِ ، تَكُونُ فِي الرَّمْلِ كَأَنَّهَا الظَّبَاءُ ، فَيُخالِطُهَا الْبَعِيرُ الْأَجْرَبُ فَيُجْرِبُهَا ؟ فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْلِيْ : (فَمَنْ أَعْدَى الْأَوَّلَ) . الظَّبَاءُ ، فَيُخالِطُهَا الْبَعِيرُ الْأَجْرَبُ فَيُجْرِبُهَا ؟ فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْلِيْ : (فَمَنْ أَعْدَى الْأَوَّلَ) . وَعَنْ أَبِي سَلَمَةَ : سَمِعَ أَبَا هُرَيْرَةَ بَعْدُ يَقُولُ : قالَ النَّبِيُّ عَلَيْلِيْ : (لَا يُورِدَنَّ مُمْرِضْ عَلَى اللهُ عَنْ وَعَنْ أَبِي سَلَمَةَ : سَمِعَ أَبَا هُرَيْرَةَ بَعْدُ يَقُولُ : قالَ النَّبِيُّ عَلَيْكِ : (لَا يَورِدَنَ مُمْرِضُ عَلَى اللهَ عَنْ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَنْ وَلَا اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَنْ وَعَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَنْ وَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ الله

مكرر ترجمة الباب كي توجيه

سات باب قبل بعینہ یمی ترجمہ اور اختصار کے ساتھ سے حدیث گذر چکی ہے، چنانچہ حافظ ابن تجر نے فرمایا کہ اس طرح بہت نادر اور کم ہو تاہے کہ امام بخاری رحمہ اللہ نے اس طرح بعینہ ایک ترجمۃ الباب اور حدیث کو مکرر اُذکر کیا ہو۔ (۳۷)

لیکن شخ الحدیث مولانا محدز کریار حمه الله نے فرمایا اور حافظ ابن حجرنے بھی اس کی طرف اشارہ کیا،"هامة" کیا کہ امام بخاری رحمہ الله نے ترجمے کو مکر رذ کر کر کے "هامة "کی دو تفسیروں کی طرف اشارہ کیا،"هامة " (میم کی تشدید اور تخفیف کے ساتھ) کی دو تفسیریں مشہور ہیں:

اس سے ایک پر °رہ مراد ہے جسے اردو میں الو کہتے ہیں، عربوں میں مشہور تھا کہ الوجس گھر بر آگر بیٹھتا ہے،اس میں موت واقع ہوتی ہے۔

⁽٣٦)فتح الباري: ٢٧١/١٠

⁽۳۷)فتح الباري : ۲۲۰/۱۰.

ھامة کھوپڑی کو بھی کہتے ہیں، زمانہ جاہلیت میں عربوں کا خیال تھا کہ جو آدمی قتل کیا جاتا ہے، اس کی روح، یااس کی ہڈیاں کھوپڑی کی شکل اختیار کر لیتی ہیں اور وہ آکر "اسقونی" (مجھے پانی بلاؤ) کہہ کر اپنے انتقام کا مطالبہ کرتی ہے، جب انتقام لے لیا جاتا ہے تووہ اڑ جاتی ہے۔

نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ان دونوں خیالات کی نفی فرمائی کہ ان کی کوئی حقیقت نہیں۔
امام بخاری رحمہ اللہ نے پہلے ترجمۃ الباب سے پہلے مطلب کی طرف اشارہ کیا، وہاں امام بخاری
رحمہ اللہ نحوست اور طیرہ کو بیان فرمار ہے تھے، پہلا مطلب بھی طیرہ سے متعلق ہے اور اس دوسر سے ترجمے
سے دوسر سے مطلب کی طرف اشارہ کیا، یہاں سحر کا بیان چل رہاہے اور انسانی روح کا کھوپڑی کی شکل
اختیار کرنا بھی جادوہ بی کی نوع کے مشابہہ اور مماثل ہے۔ (۳۸)

وعن أبي سلمة سمع أباهريرة

یہ ماقبل سند کے ساتھ متصل ہے ، ابوسلمہ حضرت عبدالر حمٰن بن عوف کے صاحبزادے ہیں۔ انھوں نے حضرت ابوہر ریوہ سے حدیث سنی کہ رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے فرمایا" لایور دن مصر ض علی مصح" کہ بیار اونٹوں والا (اپنے اونٹ) ہر گزنہ لائے صحیح اونٹوں والے کے پاس مُصر ض: وہ مختص جس کے اونٹ مریض ہوں ، مریض اونٹوں والا، مصحے: تندرست اونٹوں والا۔

ابوسلمہ کہتے ہیں کہ ہم نے ابوہر ررہ سے پوچھا کہ آپ نے تواس سے پہلے "لاعدوی"والی روایت بیان کی ہے کہ امر اض میں تعدیہ نہیں ہے اور اب یہ حدیث بیان کررہے ہیں جس سے معلوم ہو تا ہے کہ تعدیہ ہے۔

فرطن بالحبشية

رَطَنَ أي تكلم يعنی انھوں ئے حبثی زبان میں بات کی اور حدیث اول کا انکار کردیا، علامہ عینی فرماتے ہیں کہ حقیقتاً حبث ربان میں بات کرنامر او نہیں، بلکہ مطلب سے ہے کہ وہ غصہ ہوئے اور غصہ کی حالت میں کچھ کہنے گئے جو سمجھ میں نہیں آرہاتھا۔ (۳۹)

⁽٣٨) الأبواب والترجم: ١٠٣/٢، فتح الباري: ٢٩٦/١٠

⁽٣٩)عمدة القاري: ٢٨٨/٢١ فتح الباري: ١٠/٢٩٧ ورشاد الساري: ٢٩٤/١٢

قال أبوسلمة: فما رأيته نسي حديثا غيره

یعنی پہلی حدیث "لاعدوی" انھوں نے بیان کی تھی اور اب اس کا انکار کررہے تھے اور وہ حدیث اول بھول گئے تھے، فرماتے ہیں یہ واحد حدیث ہے جو وہ بھول گئے تھے،اس کے علاوہ کو کی اور حدیث وہ نہیں بھولے۔

يونس كى روايت مين بي "قال أبوسلمة: لقد كان يحدثنا به ، فما أدر أنسي أبوهريرة أم نسخ أحد القولين الآخر "(٣٠)

یعنی حضرت ابو ہر ریرہ رضی اللہ عنہ "لاعدوی سست "عدم تعدیہ والی روایت بیان کرتے تھے اب معلوم نہیں کہ وہ اس روایت کو مجول گئے ہیں یا تعدیہ والی روایت نے عدمِ تعدیہ والی روایت کو منسوخ کر دیاہے (اور منسوخ ہونے کی وجہ سے اس روایت کو وہ اب بیان نہیں کرتے ہیں۔)

٥٣ - باب : لَا عَدُوَى .

عَنْ يُونُسَ ، عَنِ ٱبْنِ شِهَابِ قَالَ : حَدَّثَنِي ٱبْنُ وَهْبٍ ، عَنْ يُونُسَ ، عَنِ ٱبْنِ شِهَابِ قَالَ : أَخْبَرَنِي سَالِمُ بْن عَبْدِ ٱللهِ وَحَمْزَةُ : أَنَّ عَبْدَ ٱللهِ بْنَ عُمَرَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللهِ عَنْهَمَا قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللهِ عَنْهَمَا قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللهِ عَنْهَمَا قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللهِ عَنْوَى وَلَا طِيَرَةَ ، إِنَّمَا الشَّوْمُ فِي ثَلَاثٍ : فِي الْفَرَسِ ، وَالْمَرْأَةِ ، وَٱلدَّارِ) . [رَ : 199٣]

٥٤٣٩ : حدّثنا أَبُو الْيَمَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ قالَ : حَدَّثَنِي أَبُو سَلَمَةَ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمٰن : أَنَّ أَبَا هُرَيْرَةَ قالَ : إِنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلِيْلِيْهِ قالَ : (لَا عَدْوَى) .

قالَ أَبُو سَلَمَةَ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ : سَمِعْتُ أَبَا هُرَيْرَةَ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكُ قالَ : (لَا تُورِدُوا الْمُرْضَ عَلَى الْمُصِحِّ . وَعَنِ الزُّهْرِيِّ قالَ : أَخْبَرَنِي سِنَانُ بْنُ أَبِي سِنَانٍ الدُّولِيُّ : أَنَّ أَبَا هُرَيْرَةَ الْمُرْضَ عَلَى الْمُصِحِّ . وَعَنِ الزُّهْرِيِّ قالَ : (لَا عَدُوَى) . فَقَامَ أَعْرَابِيُّ فَقَالَ : أَرَأَيْتَ رَضِي اللهِ عَنْهُ قالَ : إِنَّ رَسُولَ اللهِ عَلَيْكِ قالَ : (لَا عَدُوى) . فَقَامَ أَعْرَابِيُّ فَقَالَ : أَرَأَيْتَ الْإِلَ ، تَكُونُ فِي الرِّمالِ أَمْثَالَ الظَّبَاءِ ، فَيَأْتِهَا الْبَعِيرُ الْأَجْرَبُ فَتَجْرَبُ عَبْلِهُ ؟ قالَ النَّبِيُّ عَيْلِيْكِ : (فَمَنْ أَعْلَى الْأَوَّلَ) . [ر : ٣٨٠٥]

⁽٤٠) فتح الباري: ١٠/٧٩٠، عمدة القاري: ٢٨٨/٢١، إرشاد الساري: ٢٩٤/١٢

٥٤٤٠ : حدّثني مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ : حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ قالَ : سَمِعْتُ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنسِ بْنِ مالِكٍ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِّلِكِهِ قالَ : (لَا عَدْوَى وَلَا طِيرَةَ ، وَبُعْجِبُنِي الْفَأْلُ) . قالُوا : وَمَا الْفَأْلُ؟ قالَ : (كَلِمَةٌ طُيْبَةٌ) . [ر : ٤٢٤]

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ کسی بیاری میں بالذات یہ صلاحیت نہیں کہ وہ دوسرے شخص کی طرف منتقل ہوجائے، جبیبا کہ حدیث باب میں ہے لاعَدُوی، عَدُوی إعْداء کا اسم ہے بعنی تعدیدامراض کی بالذات کوئی حقیقت نہیں ہے۔

باب کی پہلی روایت میں ہے کہ نحوست تین چیزوں میں ہے، گھوڑے میں، عورت میں اور گھر میں، اس پر تفصیلی کلام کتاب النکاح میں "باب مایتقی من شؤم المرأة" کے تحت گذر چکاہے (ویکھیں کشف الباری، کتاب النکاح: ۱۸۰-۱۸۱)

دوسری روایت حضرت ابوہر برہ رضی اللہ عنہ سے ہے، حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا

لاعَدُوی (مرض کا ایک سے دوسر نے کولگنا کوئی چیز نہیں ہے) تو ایک اعرابی کھڑا ہوا اور عرض کیا، یہ

بتلا کیں کہ اونٹ ریت (کے صحر ۱) میں ہرن کی طرح (صاف و شفاف اور خوب صورت و صحت

مند) ہوتے ہیں، ان کے پاس ایک خارش زدہ اونٹ آتا ہے اور سب کو خارشی بنادیتا ہے (اگر تعدیہ اسراض

نہیں ہے، پھر دوسر نے اونٹوں کو یہ خارش کیو نکرلگ جاتی ہے؟) تو اس کے جو اب میں رسول اللہ صلی اللہ

علیہ وسلم نے فرمایا پھر پہلے کے پاس خارش کہاں ہے آئی اور اس کو خارش کس نے اگائی؟ (اس جو اب سے

سوال کرنے والے اعرابی کو سمجھا دبا کہ اصل اور حقیقی سب تو اللہ کا تھم اور اذن ہے، اس کے بغیر کوئی

بیاری کسی دوسرے کی طرف منتقل نہیں ہو سکتی ہے۔)

تعدید امراض پر تفصیلی کلام، کتاب الطب میں باب الجذام کے تحت گذر چکاہے (دیکھیے کشف الباری، کتاب الطب، صفحہ: ۵۸۱_۵۸۳)

٥٤ - باب: ما يُذْكُرُ فِي سَمِّ النَّبِيِّ عَلِيلَةٍ

رَوَاهُ عُرْوَةُ ، عَنْ عائِشَةَ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيلًا . [ر: ٤١٦٥]

٤٤١ : حدَّثنا قُتَيْبَةُ : حَدَّثَنَا اللَّيْثُ ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ أَبِي سَعِيدٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّهُ قالَ :

لَمَّا فَتِحَتْ خَيْبَرُ ، أَهْدِيَتْ لِرَسُولِ اللّهِ عَلِيلًا شَاةٌ فِيهَا شُمُّ ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلِيلَةِ : (إِنِي سَائِلُكُمْ عَنْ لِي مَنْ كَانَ هَا هُنَا مِنَ اليَهُودِ). فَجُمِعُوا لَهُ ، فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللهِ عَلِيلَةِ : (إِنِّي سَائِلُكُمْ عَنْ شَيْءٍ ، فَهَلْ أَنَّمْ صَادِقِيَّ عَنْهُ). فَقَالُوا : نَعَمْ يَا أَبَا الْقَاسِمِ ، فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللهِ عَلَيْقِ : (كَذَبْتُمْ ، بَلْ أَبُوكُمْ فَلَانٌ ، فَقَالَ : (هَلْ أَنْتُمْ صَادِقِيَّ عَنْ شَيْءٍ إِنْ سَأَلْتُكُمْ عَنْهُ). فَقَالُوا : أَبُونَا فَلَانٌ ، فَقَالَ : (هَلْ أَنْتُمْ صَادِقِيَّ عَنْ شَيْءٍ إِنْ سَأَلْتُكُمْ عَنْهُ). فَقَالُوا : صَدَفْتَ وَبَرِرْتَ ، فَقَالُ : (هَلْ أَنْتُمْ صَادِقِيَّ عَنْ شَيْءٍ إِنْ سَأَلْتُكُمْ عَنْهُ). فَقَالُوا : سَدُولُ اللهِ عَلَيْهِ إِنْ سَأَلْتُكُمْ عَنْهُ). فَقَالُوا : سَدُولُ اللهِ عَلَيْهِ إِي اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ إِنْ سَأَلْتُكُمْ وَاللهِ اللّهِ عَلَيْهِ إِلَى اللّهُ عَلَيْهِ إِلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ إِلَيْهِ إِلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ إِلَى اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ إِلّهُ اللّهُ عَنْ أَلُولُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ إِلَى اللّهُ عَلَيْهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ إِلَى اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ إِنْ كُنْتَ كَذَابًا أَنْهُ اللّهُ إِلّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللل

[ر: ۲۹۹۸]

اس باب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کوز ہر دیئے جانے کا واقعہ ذکر کیا ہے، غزوہ خیبر کے موقع پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو ایک یہودی عورت زینب بنت الحارث نے کیا ہے، غزوہ خیبر کے موقع پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو ایک یہودی عورت زینب بنت الحارث نے کہری میں زہر ملاکر دیا تھا، اس کی تفیصل کتاب المغازی میں گذر چکی ہے۔ (۴۸)

رواه عروة عن عائشة عن النبي صلى الله عليه وسلم

عروه كى بيروايت الم بخارى رحمه الله ن كتاب المغازى مين تعليقاً ان الفاظ كے ساتھ نقل كى ب "قال يونس عن ابن شهاب ، قال عروة ، قالت عائشة: كان النبي صلى الله عليه وسلم يقول في مرضه الذي مات فيه: يا عائشة! ما أرال أجد ألم الطعام الذي أكلت بخيبر، فهذا أوان انقطاع أبهري من ذلك السم "بزار ناس تعليق كوموضولاً نقل كيا بـ (٢٢)

كذبتم بل أبوكم فلان

فلأن لعني يعقوب بن اسحاق بن ابراهيم عليه السلام، يهود يوں نے رسول الله صلى الله عليه وسلم

⁽۱) كشف الباري، كتاب المغازي، باب الناة التي سُمّت للنبي صلى الله عليه وسلم: ٤٦٨ (٢١) فتح الباري: ٩٨/١٢، عمدة القاري: ٢٩٠/١٢، إرشاد السارى: ٤٩٨/١٢

کے جواب میں غلط بیانی کی تو آپ نے تقیح فرمائی، انھوں نے کہابورت پہلے راء کے کسرہ اور فتہ دونوں کے ساتھ درست ہے، بکسر الراء مشہور ہے۔ (۳۳)

مَن أهل النار؟

رسول الله صلی الله علیه وسلم کے اس جواب میں یہودیوں نے کہا کہ ہم جہنم میں کچھ دن رہیں گے وہ اللہ علیہ وسلم نے فرمایا گئے ہم مکل آئیس گے اور تم مسلمان ہمارے خلیفہ بن جاؤگے، رسول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا والله لانخلف میں آئیس کے بھی جہنم میں تمہارے بعد نہیں رہیں گے "جو گنا ہگار مسلمان جہنم جائیں گے بھی، وہ سز اکا شنے کے بعد نکل آئیں گے۔

طبری اور طبر انی نے عکر مہ سے روایت نقل کی ہے کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ان سے فرمایا "وبل أنتم خالدون محلدون لا یخلف کم فیھا أحد" تو اللہ تعالی نے سور ۃ بقرہ کی ہے آیت کریمہ نازل فرمائی ﴿وقالوا نن نمسنا النار الا أیاما معدودة ﴾ (٣٣)

٥٥ - باب : شُرْبِ السُّمِّ وَٱلدَّوَاءِ بِهِ وَبِمَا يُخَافُ مِنْهُ وَالحُبِيثِ .

٥٤٤٧ : حدّ ثنا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ : حَدَّثَنَا خَالِدُ بْنُ الحَارِثِ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ سُلَيْمانَ قَالَ : سَمِعْتُ ذَكُوانَ يُحَدِّثُ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْلِهِ قَالَ . عَنْ سُلَيْمانَ قَالَ : سَمِعْتُ ذَكُوانَ يُحَدِّثُ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةً وَضِي ٱللهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْلِهِ قَالَ . وَمَنْ تَرَدَّى فِيهِ خَالِدًا مُخلَّدًا فِيهَا أَبَدًا ، وَمَنْ قَتَلَ نَفْسَهُ ، فَسُمَّةُ فِي يَدِهِ يَتَحَسَّاهُ فِي نَارِ جَهَنَّمَ خَالِدًا مُخلَّدًا فِيهَا أَبَدًا ، وَمَنْ قَتَلَ نَفْسَهُ بِحَدِيدَةٍ ، فَحَدِيدَتُهُ فِي يَدِهِ يَجَلِّ فِي بَطْنِهِ فِي نَارِ جَهَنَّمَ خَالِدًا مُخلَّدًا فِيهَا أَبَدًا ، وَمَنْ قَتَلَ نَفْسَهُ بِحَدِيدَةٍ ، فَحَدِيدَتُهُ فِي يَدِهِ يَجَلِّ فِي بَطْنِهِ فِي نَارِ جَهَنَّمَ خَالِدًا مُخلَّدًا فِيهَا أَبَدًا) .

[c: PPY1]

⁽٤٣) فتح الباري: ١/١٠، عمدة القاري: ٢١/١٠، إرشاد الساري: ٢. /٦٩؛

⁽٤٤) فتح الباري. ١٠/٢٠، عد ة القاري: ٢١/٠٠، إرشاد الساري: ١٢/ ٩٩٠

عَلَى : حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ سَلَامٍ : أَخْبَرَنَا أَحْمَدُ بْنُ بَشِيرٍ أَبُو بَكْرٍ : أَخْبَرَنَا هَاشِمُ بْنُ هَاشِمِ اللهِ عَلَيْهِ بَنُ هَاشِمِ اللهِ عَلَيْهِ بَنُولُ : رَمْنِ قَال : (مَنَ قَال : (مَنَ عَامِرُ بْنُ سَعْدٍ فَالَ : سَمِعْتُ أَبِي يَقُولُ : سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ عَلَيْكِ بَقُولُ : (مَنَ قَال : (مَنَ اصْطَبَحَ بِسَبْعِ تَمَرَاتٍ عَجْوَةً ، لَمْ يَضُرَّهُ ذَٰلِكَ الْيَوْمَ شُمُّ وَلَا سِحْرٌ) . [ر : ١٣٠٥]

المام بخارى رحمه الله كايه ترجمة الباب جار اجزاء يرمشمل عن

پہلا جزء شرب السم ہے لیعنی زہر بینا، اس کا تھم واضح ہے اور باب میں جو حدیث ذکر کی ہے اس سے اس کی حرمت صاف ظاہر ہو جاتی ہے۔

زہر پیناچو نکہ خود کشی ہے اور اس سے آدمی کی عموماً موت واقع ہو جاتی ہے اس لیے یہ حرام اور ناجائز ہے۔ ترجمۃ الباب کا یہ جزء حدیث باب سے ثابت ہو تاہے۔

ہاں زہر کی تھوڑی ہی مقدار جس میں کوئی جسمانی فائدہ ہواور دفع ضرر کے لیے اس میں دوائی کے دوسر ہے اجزاء شامل کیے جائیں نواس کااستعال جائز ہے۔ (۴۵)

ی ترجمة الباب کادوسر اجزء ہے "الدواء به" یعنی زہر کے ذریعہ علاج کرنا، زہر کی بعض قسمیں مختلف ادویہ میں استعال ہوتی ہیں، اس کے استعال کے جوازی طرف امام بخاری رحمہ اللہ نے اشارہ کیا ہے اور وہ اس طرح کہ امام بخاری نے باب میں مجوہ والی حدیث ذکر کی کہ وہ زہر میں مفید ہے تو جس طرح تداوی بالسم بھی جائز ہے بشر طیکہ وہ مضرنہ ہو، چنانچہ شخ الحدیث مولانا محمد زکریار حمہ اللہ لکھتے ہیں:

"اماالجزء الثاني وهو التداوي بالسم فيستفادمن الحديث أنه الجزء، لأن مدار النهي على القتل والإهلاك والضرر، فإذا لم يضرولم يقتل ، بل يشرب دواء فلابأس به كمايتداو بالمباحات مثل العجوة وغيرها، ولذا ذكر الإمام البخاري حديث العجوة ثاني حديثي الباب إشارة إلى أن التداوي كما هوجائز بالمباحات فكذا بالسم، إذا كان بشربه بحد لايضر، فالتداوي به حينئذ كالتداوي بالمباحات "(٢٦)

⁽٤٥) فتح الباري: ٣٠٤،٣٠١،

⁽٤٦) فتح الباري: ٢٠٣/١٠

حافظ ابن حجراور دوسرے شار حین نے "الدوابه" کے ایک اور معنی بھی بیان کیے ہیں اور وہ یہ کہ اس میں "به "" منه" کے معنی میں ہے آی الدواء منه یعنی زہر پینے کے بعد علاج کرنے اور اس کے ضرر کو ختم کرنے کا بیان، اگریہ مطلب لیا جائے تو باب میں ذکر کر دہ عجوہ والی حدیث کی مناسبت اس جزء سے بالکل واضح ہے کیونکہ اس میں علاج سم کو بیان کیا ہے۔ (۲۷)

قرجمة الباب كا تيسر اجزء بي "وما يخاف منه" اس كاعطف" الدواء به "مين" به "په يا ألدواء به "مين" به "په يا الدواء به الباب كا تيسر اجزء بي "وما يخاف منه يعنى خوفناك اور خطرناك چيز سے علاج كرنے كاذكر (٣٨) بعض شراح نے لكھا ہے كه "مايخاف منه" مين "منه" كى ضمير مجر ور "موت" يا" استمرار مرض "كى طرف راجع بے (٣٩) ليكن صحيح بات بيہ كه بيه ضمير "مايخاف" مين "ما" كى طرف راجع ہے۔ (٥٠)

خطرناک چیز سے علاج کا وہی علم ہے جو تداوی بالسم کا ہے کہ اگر وہ مضرنہ ہو، مفید ہو تواس کو بطور دوااستعال کر کتے ہیں۔(۵۱)

● ترجمة الباب كا بزء رائع ہے "والحبیث" اس كو مجرور بھی پڑھ سكتے ہیں أي الدواء بالحبیث اوراس كو مبتدا ہونے كى وجہ ہے مرفوع بھی پڑھ سكتے ہیں، اس صورت میں اس كی خبر محذوف ہوگی أي الحبیث ماحكمه، وهل یجوز التداوي به (۵۲) خبیث سے مراد نجس اور حرام چیز ہے جیسے خزیر، حرام جانور كا گوشت۔ امام ابوداود، امام ترفدى و تحصما اللہ نے حضرت ابو ہریر اللہ ہے دوایت نقل كى ہے "نهى النبي صلى الله عليه وسلم عن الدواء الحبیث "(۵۳)

⁽٤٧) فتح الباري: ٣٠٣/١٠، الأبواب والتراجَم للشيخ زكرياً: ٢٠٣/٢

⁽٤٨) فتح الباري: ٣٠٣/١٠ الأبواب والتراجم للشيخ زكرياً: ٢٠٣/٢

⁽٤٩) فتح الباري: ١٠٣/٠، الأبواب والتراجم للشيخ زكرياً: ١٠٣/٢

⁽٥٠) الأبواب والتراجم: ١٠٣/٢

⁽١٥) فتح الباري: ٢٠٤/١٠ ، الأبواب والتراجم للشيخ زكرياً: ٢٠٣/٢

⁽٢٥)الأبواب والتراجم للشيخ زكرياً: ٢٠٣/٢_

⁽٥٣) الجامع الصحيح للترمذي، كتاب الطب، باب ماجاء فيمن قتل نفسه بسُمٌّ أوغيره: ٣٨٧/٤ (رقم الحديث: ٥٣) (٢٠٤٥)، سنن أبي داود، كتاب الطب، باب في الأدوية المكروهة: ٦/٤ (رقم الحديث: ٣٨٧٠)

ترجمة البائر بن "والحبيث" كهه كرامام نے اس روايت كى طرف اشاره كيا، به روايت چونكه امام كى شرط پر نہيں تھى، اس ليے ترجمه ميں به لفظ لاكر اس كى طرف اشاره كيا جيسے كه امام كى عادت ہے۔(۵۴)

اور باب میں ذکر کروہ "حدیث سم" سے بھی اس کا تھم متفاد ہو سکتا ہے کیونکہ سم پر بھی خبیث کا اطلاق ہو سکتا ہے۔ (۵۵)

اورایک تیسری توجیه ذکر کرتے ہوئے شخ الحدیث مولانا محدز کریار حمد الله لکھتے ہیں:

"ويحتمل أن يقال: إن هذا الجزء ثابت بالحديث الآتي في الترجمة الآتية، فإن لبن الآتن خبيث لامحالة، فالترجمة الآتية جرء من هذه الترجمة فهو من الأصل الستين وهو أصل مطردمن أصول التراجم"(۵۲)

حضرت شخ الحدیث رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ ترجمۃ الباب کے چوتے جزء "الخبیث" کواگلے باب
میں ذکر کردہ حدیث سے بھی ثابت کیا جاسکتا ہے، اگلا ترجمۃ الباب ہے" باب ألبان الأتن "اس کے تحت
امام بخاری نے جو حدیث ذکر کی ہے، اس میں گدھی کے دودھ کاذکر ہے اور وہ یقیناً خبیث و حرام ہے، اگلا
ترجمۃ الباب، اس ترجمۃ الباب کا ایک جزء ہے اور اس کے تحت ذکر کردہ حدیث سے دونوں ترجمۃ الباب
ثابت ہورہے ہیں۔

حضرت شخ الحدیث فرماتے ہیں کہ تراجم بخاری کے جواصول انھوں نے مقدمہ میں ذکر کیے ہیں، ترجمۃ الباب کے خبوت کا بیہ طریقہ اس کا ساتھواں اصول ہے۔

حدثناعبدالله بن عبدالوهاب.....

باب کی پہلی روایت طبریت ابوہریرہ رضی اللہ عنہ سے ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے

⁽٥٤)فتح الباري: ٢٠٤/١٠

⁽٥٥) الأبواب والتراجم للشيخ زكرياً: ١٠٣/٢، فتح الباري: ٣٠٤/١٠

⁽٥٦) الأبواب والتراجم: ١٠٣/٢

فرمایا کہ جو شخص پہاڑے گراکراپنے آپ کو قتل کر ڈالے، وہ جہنم کی آگ میں ہوگااور اس میں ہمیشہ گرایا جا تارہ کی اگ جاتارہے گااور جس نے زہر پی کراپنے آپ کو مار ڈالا تو اس کا زہر اس کے ہاتھ میں ، و گااور جہنم کی آگ میں اس کو پیتارہے گا، ہمیشہ اس حالت میں رہے گااور جس شخص نے اپنے آپ کو لوہے سے قتل کر ڈالا تو اس کالوہااس کے ہاتھ میں ہوگا، جہنم کے اندر وہ اس سے اپنے پیٹ میں مار تارہے گااور ہمیشہ اس کی یہی حالت رہے گا۔

تردى من جبل: أي أسقط نفسه من جبل: الني آپ كو پهاڙ سے گرايا يعنى خودكشى كى تحسى: گھونٹ گھونٹ كر پيناد يجأبه في بطنه: وجأ يجأ وَجْئا، باب فتح سے وَجَأه بالسكين: كى كو چھرى ارناد

احمد بن بشير

باب کی دوسری روایت میں امام بخاری رحمہ اللہ کے شخ الشیخ احمد بن بشیر ہیں، ان کی کنیت ابو بکر ہے اور یہ کو فی ہیں، ان کے متعلق ائمہ جرح و تعدیل کی رائے مختلف ہے:

الم نسائى نے فرمايا ليس بذاك القوي (۵۷)

دار قطنی نے فرمایا ضعیف، یعتبر حدیثه (۵۸)اور ایک دوسری جگه فرمایا لاباس به (۵۹)

المام الوزرع نے فرمایا: صدوق (۲۰)

ابوحاتم نے فرمایا:محله الصدق(١١)

ابو بكر بن الى داود نے فرمایا: كان ثقة (٦٢)

⁽٥٧) تهذيب الكمال : ١/ ٢٧٥ (رقم الترجمة: ١٤) وميزان الاعتدال: ١/٥٨

⁽٥٨) تهذيب الكمال: ١/٥٧١ ـ و. يزان الاعتدال: ١/٥٨ (رقم الترجمة: ٣٠٨)

⁽٥٩) تهذيب الكمال: ١/٥٧١

⁽٦٠) تهذيب الكمال: ١/٥٧١

⁽٦١) تهذيب الكمال: ١/٥٧٧

⁽٦٢) تهذيب الكمال: ١/٥٧١

اور یکی بن معین نے فرمایا:لیس بحدیثه بأس (۱۳)

عثمان دارمی نے بیخی بن معین سے نقل کیا کہ انھوں نے احمد بن بشیر کو متر وک کہا ہے لیکن خطیب بغدادی رحمہ اللہ نے ان کی تردید کی اور فرمایا کہ عثمان کو خلط ہوا، متر وک دوسرے احمد بن بشیر ہیں، ان کی کنیت "ابو جعفر" ہے جب کہ صحیح بخاری کے احمد بن بشیر کی کنیت "ابو بکر" ہے۔ (۱۲۳)

حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ امام بخاری نے ان کے نام کے ساتھ کنیت کوشاید اسی راز کی وجہ سے ذکر کیا کہ یہ اینے معاصر ضعیف احمد بن بشیر سے ممتاز ہو جائیں۔ (۲۵)

احمد بن بشیر ابو بکرکی روایات امام بخاری، امام ترفذی اور امام ابن ماجه رحمهم الله نقل کی بین۔(۲۲)

ان کی و فات محرم ۱۹۷ھجری میں ہوئی۔(۲۷) صحیح بخاری میں ان کی صرف یہی ایک حدیث ہے۔ (۲۸)

٥٦ - باب: أَلْبَانِ الْأَتُنِ.

218 : حدّ ثني عَبْدُ ٱللهِ بُن مُحَمَّدٍ : حَدَّنَنَا سُفْيَانُ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ أَبِي إِدْرِيسَ الخَوْلَانِيِّ ، عَنْ أَبِي تَعْلَبَهُ اللهِ بُن مُحَمَّدٍ : حَدَّنَنَا سُفْيَانُ ، عَنِ النَّبِيُّ عَلِيلِهُ عَنْ أَكْلِ كُلِّ ذِي نَابِ الخَوْلَانِيِّ ، عَنْ أَبِي ثَعْلَبَهُ الخُشَنِيِّ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ : نَهٰى النَّبِيُّ عَلِيلِهُ عَنْ أَكْلِ كُلِّ ذِي نَابِ مِنَ السِّبَاعِ . قالَ الزُّهْرِيُّ : وَلَمْ أَسْمَعْهُ حَتَّى أَتَيْتُ الشَّامُ . وَزَادَ اللَّيْثُ قالَ : حَدَّنَنِي يُونُسُ ، عَنِ السِّبَاعِ . قالَ الزُّهْرِيُّ : وَلَمْ أَسْمَعْهُ حَتَّى أَتَيْتُ الشَّامُ . وَزَادَ اللَّيْثُ قالَ : حَدَّنَنِي يُونُسُ ، عَنِ السِّبَعِ ، أَوْ أَبْوَالَ عَنِ اللهِ عَنْ اللهِ عَلَى اللهُ عَنْ اللهُ اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ عَنْ اللهُ اللهُ

⁽٦٣) تهذيب الكمال: ١/٥٧١

⁽٦٤) تهذبب الكمال: ١/٥٧١

⁽٦٥) فتح الباري: ١٠/٥٠٠

⁽٦٦) تهذيب الكمال: ٢٧٦/١

⁽٦٧)ميزان الاعتدال: ٨٦/١، وتهذيب الكمال: ٢٧٦/١

⁽٦٨) فتح الباري: ١٠/٥٠١، وعمدة القاري: ٢٩٢/٢١

فَقَدْ بَلَغَنَا أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ ﷺ نَهَى عَنْ لُحُومِهَا ، وَلَمْ يَبْلُغُنَا عَنْ أَلْبَانِهَا أَمْرٌ وَلَا نَهْيُّ ، وَأَمَّا مَرَارَةُ السَّبُعِ : قالَ ٱبْنُ شِهَابٍ : أَخْبَرَنِي أَبُو إِدْرِيسَ الخَوْلَانِيُّ : أَنَّ أَبَا ثَعْلَبَةَ الخُشَنِيَّ أَخْبَرَهُ : أَنَّ رَسُولَ آلاً عِيْقِالِيْ نَهْى عَنْ أَكُلِ كُلِّ فِي نَابٍ مِنَ السِّبَاعِ ، [ر: ٢٠٦]

گدھی کے دورھ کا حکم

أتن (ہمزہ کے ضمہ اور تاء کے ضمہ کے ساتھ) أتان کی جمع ہے، حمارہ (گدھی) کو کہتے ہیں۔ گدھی کا دودھ جمہور علاء کے نزدیک حرام ہے، (۲۹) امام مالک رحمہ اللّٰہ کا ایک قول اس کی حلت کا ہے، (۵۰) حنفیہ میں سے صاحب البحر الرائق اور علامہ شامی نے اسے مکروہ تحریمی کہا ہے، چونکہ اس کا گوشت کھانا جائز اور حلال نہیں، اس لیے اس کا دودھ بھی جائز نہیں۔ (۱۷)

یہ تو گرھی کے دودھ کے عام استعال کا علم ہے، البتہ یہاں عام علم مراد نہیں بلکہ گدھی کے دودھ کو بطور دواءاستعال کرنے کا علم بیان کرنا مقصود ہے کہ ای مقصد کے لیے امام نے اسے کتاب الطب میں ذکر کیا ہے۔ (۷۲)

امام بخاری رحمہ اللہ نے باب میں جو روایت ذکر کی ہے، اس سے معلوم ہو تا ہے کہ ان کے نزدیک دواء کے طور پر بھی اس کا استعال جائز نہیں۔

حفیہ میں سے صاحبین کے نزدیک تداوی بالا بوال جائز ہے، (۲۳) اس لیے ان کے نزدیک ضرورت کے وقت بطور علاج گدھی کادودھ استعال کیا جاسکتا ہے۔

⁽٦٩) الدرالمختار مع ردالمحتار، كتاب الحظر والإباحة: ٥/٢٣٩، البحرالرائق، كتاب الذبائح، فصل فيما يحل ومالايحل: ١٧٢/٨، المغني لابن قدامة، كتاب الصيد والذبائح، مسائل وفصول فيما يحرم أكله ومايحل وبكره: ٣٠٦/٨ (، قم الترجمة: ٧٧٨٤) فتح الباري: ٣٠٦/١٠

⁽٧٠) الدر المختار مع ردالمحتار ، كتاب الحظر والإباحة: ٥/٣٩/، فتح الباري: ١٠٦/١٠ ٣٠٦/

⁽٧١) الدرالمختار مع ردالمحتار ، كتاب الحظروالإباحة: ٩٥٥، البحرالرائق، كتاب الدبائح، فصل فيما يحل ومالايحل. ١٧٢/٨

⁽۷۲) فتح الباري: ۲۰۱/۱۰

⁽٧٣) ردالمحتار على الدرالمختار، كتاب الطهارة، مطلب في التداوي بالمحرم: ١٠/١، ٢، ٢٩٩:

تداوی بالحر مات کامسکداس سے پہلے تفصیل کے ساتھ گذرچکاہے۔ (۹۶)

حدثني عبدالله بن محمد

الله عليه وسلم نے ہر كہلوں الله عنه فرماتے ہيں كه رسول الله صلى الله عليه وسلم نے ہر كہلوں واللہ عليه وسلم نے ہر كہلوں والے در ندے كے كھانے سے منع فرمايا، امام زہرى فرماتے ہيں كه به حديث ميں نے نہيں سى يہاں تك كه ميں شام آگيا۔

لیث کی روایت میں کچھ اضافہ ہے، ابن شہاب زہری فرماتے ہیں کہ میں نے اپنے شخ ابواد، لیں اعالیٰ اللہ) خولانی سے بوچھا کہ ہم گد تھی کا دودھ پی سکتے ہیں یا اس سے وضو کر سکتے ہیں؟ اس طرح در ندول کے بیتے یااونٹول کا بیشاب استعال کر سکتے ہیں؟ توانھوں نے جواب دیا کہ پہلے مسلمان اس سے علاج کیا کرتے تھے اور اس میں کوئی حرج نہیں سجھتے تھے۔

جہاں تک تعلق ہے گدھی کے دودھ کا تورسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے یہ حدیث توہم تک پہنچی ہے کہ آپ نے اس کا گوشت کھانے سے منع فرمایا ہے تاہم اس کے دودھ کے متعلق کوئی تھم یا ممانعت پر مشمل کوئی حدیث ہم تک نہیں پنچی۔

ورجہال تک در ندوں کے بتے کے متعلق سوال ہے تو ابوادر ایس خولانی نے حضرت ابو تعلیہ خشی سے روایت نقل کی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ہر کچلیوں والے در ندے کے کھانے سے منع فرمایا ہے۔

یدروایت کتاب الذبائح میں گذر چک ہے، لیٹ نے اس روایت میں جو اضافہ نقل کیاہے، ووز حلی
نے "زہریات" میں موصولاً نقل کیاہے۔ (24)

مرارة السبع

مرارہ نلخی اور کر واہر ، کو بھی کہتے ہیں اور پتے کو بھی کہتے ہیں، پتا جگرے ملی ہوئی صفر ای معیلی کو کہتے ہیں، پتا جگرے ملی موئی صفر ای معیلی کو کہتے ہیں جو چکناہٹ کے ہضم میں مددگار ہوتی ہے،اس کی جمع مراثر آتی ہے (۲۷) یہاں یہی دوسرے

⁽٧٤) كشف الباري، كتاب الطب، باب الدواء بأبوال الإبل: ٥٥٢

⁽٧٥) فتح الباري: ٣٠٥/١٠، عمدة القاري: ٢٩٣/٢١، إرشادانساري: ٢١٢،٥

⁽٧٦) فتح الباري. ١٠ / ٣٠ ، عمدة القاري: ٢٩٢/٢١، إرشاد الساري: ٢٠ / ٢٠ ٥

معنی مرادیس.

٧٥ - باب: إِذَا وَقَعَ ٱلذُّبَابُ فِي الْإِنَاءِ.

٥٤٤٥ : حدّثنا قُتنْبَةُ : حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ جَعْفَرٍ ، عَنْ عُتْبَةَ بْنِ مُسْلِمٍ ، مَوْلَى بَنِي تَبْمٍ ، عَنْ عُتَبْدِ بْنِ حُنَيْنِ ، مَوْلَى بَنِي زُرَيْقٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِي اللّهُ عَنْهُ : أَنَّ رَسُولَ اللّهِ عَلَيْظِيْمُ قَالَ . (إِذَا وَقَعَ آلِلَهُ بَالِنَّ فِي إِنَاءِ أَحَدِكُمْ فَلْيَغْمِسْهُ كُلّهُ ، ثُمَّ لَيْطُرَحْهُ ، فَإِنَّ فِي أَحَدِ جَنَاحَيْهِ شِفَاءً وَفِي الآخِرِ دَاءً) . [ر : ٣١٤٠٢]

ذباب مکھی کو کہتے ہیں، مندابی یعلی میں حضرت انسؓ کی مرفوع حدیث ہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ مکھی کی عمر جائیس دن ہوتی ہے اور اس کی تمام قشمیں جہنم میں جائیں گی سوائے شہد کی مکھی کے۔(22)

علامہ قسطلانی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ جہنم میں مکھیوں کا جاناان کے لیے بطور عذاب کے نہیں ہو گا بلکہ جہنمیوں کو عذاب دینے کے لیے ہو گا۔ (۸)

مکھی کو" اُجھل النحلق" کہا گیا کیونکہ یہ اپنے آپ کو ہلاکت میں ڈال دیتی ہے، اس کی بھنویں نہیں ہو تنیں، دونوں ہاتھوں سے یہ بھنووں کا کام لیتی ہے، یہی وجہ ہے کہ آپ مکھی دیکھیں گے تو وہ اکثر ہاتھوں سے آنکھیں ضاف کرتی نظر آئے گی۔ (24)

اس کی تحلیق میں ایک عکمت یہ بھی ہے کہ اس میں جبابرہ اور متکبرین کی ذلت کا سامان ہے، بوٹ سے بڑے متکبر کو تنگ کر کے اپنی اصلیت اور انسانی ضعنب و کمزوری اور بے لیمی کی طرف متوجہ کردیتی ہے۔(۸۰)

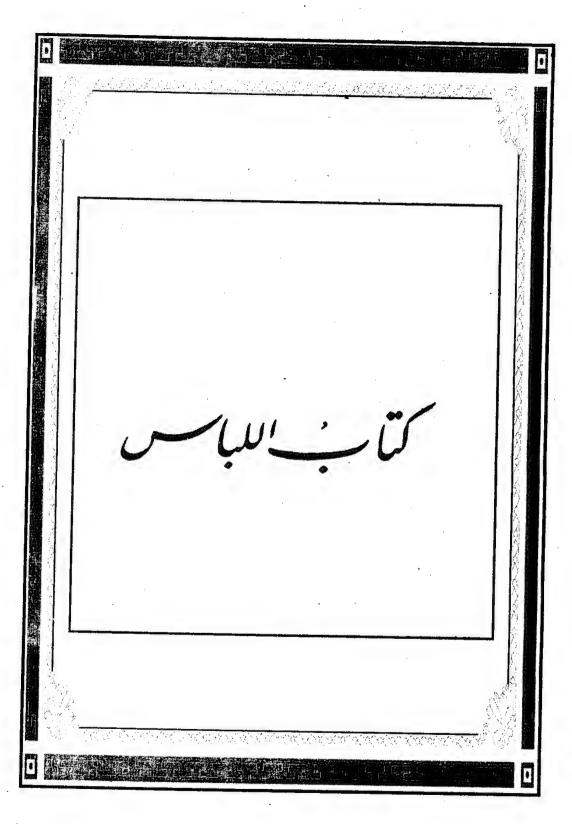
⁽۷۷)فتح الباري: ۲۰/۱۰، عمدة القاري: ۲۹۳/۲۱، إرشاد الساري: ۲۱ /۲۰،

⁽٧٨)فتح الباري: ١٠/٧٠، عمدة القاري: ٢١/٢٣، إرشاد الساري: ١٢/٣٣،

⁽٧٩) فتح الباري: ١٠/٧٠، عمدة القاري: ٢٩٣/٢١، إرشاد الساري: ٢٩٣/١٢

⁽٨٠) فتح الباري: ٢٠/١٠، عمدة القارى: ٢٩٣/٢١، إرشاد الساري: ٢٠/١٢.٥

باب کے تحت امام بخاری رحمہ اللہ نے وہ مشہور حدیث ذکر فرمائی ہے کہ اگر مکھی کسی پینے کی چیز میں گر جائے تواسے پوراڈ بودینا چاہیے کیونکہ اس کے ایک پر میں بیاری ہے اور یہی پر وہ ڈبویا کرتی ہے اور میں گر جائے تواسے یہ بچائے رکھتی ہے ، لہذا بور کی مکھی ڈبودین چاہیے تاکہ اس کی بیاری کااس کی شفاوالی جانب سے دفعیہ ہو سکے۔



كتاب اللباس (الأحاديث: ٢٤١٥- ٢٢٥)

کتاب اللباس میں ایک سو تین ابواب، دوسوبا کیس مر فوع احادیث بیں، جن میں چھیالیس احادیث معلق اور باقی موصول ہیں۔ ان میں ایک سو بیای احادیث مکرر ہیں، اور چالیس احادیث اس میں کہلی بار آئی ہیں، ان میں سے نو احادیث کر کی ہیں۔ سے نو احادیث کے علاوہ باقی تمام احادیث امام مسلم نے بھی ذکر کی ہیں۔ کتاب اللباس میں امام بخاری نے حضرات صحابہ اور تابعین وغیرہ کے انیس آ ثار ذکر کیے ہیں۔

كتاب اللباس/حدثنا

وَقَوْلِ ٱللّٰهِ تَعَالَىٰ : «قُلْ مَنْ جَرَّمَ زِينَةَ ٱللّٰهِ الَّتِي أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ» /الأعراف: ٣٢/. وقالَ النَّبِيُّ عَلِيْكُ : (كُلُوا وَٱشْرَبُوا وَالْبَسُوا وَنَصَدَّقُوا ، في غَبْرِ إِسْرَافٍ وَلَا مَخِيلَةٍ). وقالَ آبْنُ عَبَّاسٍ : كُلْ ما شِئْتَ ، وَالْبَسْ وَأَشْرَبْ ما شِئْتَ ، مَا أَخْطَأَ لُكَ آثَنَتَانِ : فَ أَوْ مَخِلَةً .

وَزَيْدِ مَوْدَ عَلَمْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَنْهُمَا : أَنَّ رَسُولَ ٱللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ مُن دِيبَارٍ ، وَزَيْدِ أَنْهُ عَنْهُمَا : أَنَّ رَسُولَ ٱللَّهِ عَلَيْكَ قَالَ : (لَا يَنْظُرُ اللَّهُ إِنَّهُ مَنْ جَرَّ ثَوْبَهُ خُيلًا) . [ر : ٣٤٦٥]

کتاب اللباس کی مناسبت کتاب الطب سے ظاہر ہے، طب کا تعلق انسانی جسم سے ہے اور نباس کا تعلق بھی اس سے ہے۔

جوچز پنی جاتی ہاے لباس کتے ہیں۔(۱)

امام بخاری رحمہ اللہ نے ترجمۃ الباب میں قرآن کریم کی سورۃ اعراف کی آیت اپنے معمول کے مطابق ذکر فرمانی ہے ﴿قل من حرّم زینۃ الله التی أخر ج لعبادہ والطیبات من الرزق ﴿الله آیت مطابق ذکر فرمانی ہے ﴿قل من حرّم زینۃ الله التی أخر ج لعبادہ والطیبات من الرزق ﴿الله آیت میں "زینۃ الله" سے یا توہر وہ مباح چیز مراد ہے جو رزینت کے لیے استعال کی جاتی ہے، چاہے لباس ہویا کو کی اور چیز اور یااس سے لباس مراد ہے، مشر کین عرب بیت اللہ شریف کا نظامو کر طواف کرتے تھے، یہ آیت اس کے متعلق نازل ہوئی کہ طواف کے وقت لباس پہنے کو کس نے حرام کیا ہے کہ یہ لوگ بغیر لباس کے طواف کرتے ہیں۔ (۲)

⁽١) عمدة القاري: ٢٩٤/٢١

⁽٢) عمدة القاري: ٢٩٤/٢١ ، فتح الباري: ٢١٠/١٠

اور والطيبات من الرزق في سے لذيذياطال رزق مراوع_(س)

وقال النبي صلى الله عليه وسلم: كلوا واشر رَا والبسوا وتصدق في غير إسراف ولامَخِيْلَة

ر سول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا کہ کھائیں، پئیں، پہنیں اور صدقہ کریں لیکن اسر اف اور تکبر سے بچیں۔

اسراف حدسے تجاوز اور بلا ضرورت نرج کرنے کو اور محیلة تکبر کو کہتے ہیں (م)، کھانے،
پینے، پہننے اور صدقہ کرنے میں اسراف ممنوع ہے، صدقہ میں اسراف کے معنی یہ ہیں کہ غیر مستحق کو صدقہ دیا جائے، یااس قدر صدقہ کیا جائے کہ اپنے اہل و عیال کے واجب نفقہ کے لیے پچھ نہ بچے، اس طرح صدقہ کرنا إسراف في الصدفة کے زمرے میں آتا ہے، اس سے کثرت صدقات کی ممانعت مقصود نہیں، کثرت صدقات تو خیر ہی خیر ہے، جملہ مشہور ہے "لاخیر فی السرف ولاسرف فی الحیر "(۵) یعنی اسراف کرنے میں کوئی خیر نہیں اور خیر میں اسراف نہیں ہے، یعنی خیر میں جتنی بھی کثرت ہو، وہ اسراف کی وجہ الحیر "(۵) یعنی اسراف کرنے میں کوئی خیر محدوح ہے لیکن یہ اس وقت ہے جب کثرت اور مبالغہ کی وجہ کثرت ہو، وہ اسراف فی در مالغہ کی وجہ سے دینی اور دنیوی واجبات و فرائض میں خلل نہ آتا ہو، ایک شخص مقروض ہے، قرض خواہوں کو توان کا واجب حق دیتا نہیں اور فقیروں کو صدقہ دے رہا ہے، سے اسراف فی الصدقة کہلائےگا۔

امام بخاری رحمہ اللہ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بیہ حدیث یہاں تعلیقاًذکر کی ہے، ابن ابی شیبہ نے اسے موصولاً نقل کیا ہے۔ (۲)

⁽٣) عمدة القاري: ٢٩٤/٢١

⁽٤) عمدة القاري: ٢٩٤/٢١، فتح الباري: ٣١١/١٠

⁽٥) تفسيرالكشاف للزمخشري: ٢٦١, ٢

⁽٦) عمدة القاري: ٢٩٤/٢١، وروى ابن ماجة من رواية عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم "كلوا واشربوا وتصدقوا والبسوا، مالم يخالطه إسراف أومخيلة" كتاب اللباس، باب البس ماشئت ٢/٢٢ (رقم الحديث: ٣٦٠٥)

وقال ابن عباس: کُلْ ماشئت، والبَس ماشئت، ماأخطأتك اثنتان: سرف أومخيلة اس تعلِق ميں بھی ان بی دو چيزيں کھے اس میں اس تعلیق ميں بھی ان بی دو چيزوں سے ممانعت ہے کہ کھائيں، پئيں، دو چيزيں کھے اس میں غلطی میں مبتلانہ کریں، ایک اسراف اور دوسرا تکبر، ماأخطأتك میں "ما"نافیہ بھی ہوسكتا ہے، پہلے مانافیہ کاتر جمہ کیا گیا ہے اور "ما دام" کے معنی میں بھی ہوسكتا ہے "مادام" کی صورت میں ترجمہ ہوگا" جب تک کتھے دو چيزيں غلطی میں نہ ڈال دیں "۔(٤)

حدیث باب میں بھی تکبر کی وجہ سے کپڑا تھینچنے والے کے حق میں وعید ذکر کی گئی ہے۔ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنصماکی اس تعلیق کو ابن الی شیبہ نے موصولاً نقل کیا ہے۔ (۸)

فاكده

امام بخاری رحمہ اللہ نے جو آیت کریمہ ذکر فرمائی ہے،اس میں لباس کی تصریح مہیں ہے،اس کے مقابلے میں ایک اور آیت کریمہ ﴿ یابنی آدم قد انزلنا علیکم لباسایواری سواتکم وریشا ﴾ (۹) میں لباس کاصراحة ذکر ہے،لیکن امام بخاری رحمہ اللہ نے وہ آیت ذکر نہیں فرمائی۔

شخ الحدیث حفرت مولانا محرز کریار حمد الله نے اس کی ایک وجہ توبہ لکھی ہے کہ امام بخاری رحمہ الله اخفی کو اجلی پرتر جی ویت ہیں اور اس آیت میں زینت کاذکر لباس کے مقابلے میں اخفی ہے اور ووسری وجہ بیہ ہے کہ کتاب اللباس میں امام بخاری نے لباس کے علاوہ زینت وغیرہ کے احکام بھی ذکر فرمائے ہیں، زینت عام ہے، اس لیے یہ آیت کریمہ ذکر فرمائی جس میں زینت کاذکر ہے۔ (۱۰)

١ – باب : مَنْ جَرَّ إِزَارَهُ مِنْ غَيْرِ خُيلَاءَ .

٥٤٤٧ : حدَّثنا أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ . حَدَّثَنَا زُهَيْرٌ : حَدَّثْنَا مُوسَى بْنُ عُقْبَةً ، عَنْ سَالِم بْنِ

⁽۷) عمدة القاري: ۲۹٤/۲۱ وفتح الباري: ۳۱۱/۱۰

⁽٨) عمدة القاري: ٢٩٤/٢١، وفتح الباري: ١١/١٠ :

⁽٩) الأعراف: ٢٦

⁽١٠) الأبواب والتراجم: ١٠٤/٢

عَبْدِ اللهِ ، عَنْ أَبِيهِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيلِتُهِ قالَ : (مَنْ جَرَّ ثَوْبَهُ خُيَلَاءَ لَمْ يَنْظُرِ اللهُ إِلَيْهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ) . قالَ أَبُو بَكْرٍ : يَا رَسُولَ اللهِ ، إِنَّ أَحَدَ شِقَيْ إِزَارِي يَسْتَرْخِي ، إِلَّا أَنْ أَتَعَاهَدَ ذٰلِكَ مِنْهُ ؟ فَقَالَ النَّبِيُّ عَلِيلِتُهِ : (لَسْتَ مِمَّنْ يَصْنَعُهُ خُيلَاءَ) . [ر : ٣٤٦٥]

٥٤٤٨ : حدّ ثني محَمَّدٌ : أَخْبَرَنَا عَبْدُ الْأَعْلَى ، عَنْ يُونُسَ ، عَنِ الحَسَنِ ، عَنْ أَبِي بَكْرةً رَضِي اللهُ عَنْهُ وَالَ : خَسَفَتِ الشَّمْسُ وَنَحْنُ عِنْدَ النَّبِيِّ عَلِيْلِيْ ، فَقَامَ يَجُرُّ ثَوْبَهُ مُسْتَعْجِلاً ، حَتَّى أَتَى اللهُ عَنْهُ وَالَ : وَقَالَ : وَقَالَ : (إِنَّ حَتَّى أَتَى المَسْجِدَ ، وَثَابَ النَّاسُ ، فَصَلَّى رَكْعَتَيْنِ فَجُلِّي عَنْهَا ، ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَيْنَا ، وَقَالَ : (إِنَّ حَتَّى أَتَى المَسْجِدَ ، وَثَابَ النَّاسُ ، فَصَلَّى رَكْعَتَيْنِ فَجُلِّي عَنْهَا ، ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَيْنَا ، وَقَالَ : (إِنَّ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ آيَتَانِ مِنْ آيَاتِ اللهِ ، فَإِذَا رَأَيْتُمْ مِنْهَا شَيْئًا فَصَلُوا ، وَادْعُوا اللهَ حَتَّى يَكُشِفَهَا) . [ر : ٩٩٣]

امام بخاری رحمه الله کامقصدیہ کہ بغیر تکبر کے اگر وکی ازار گھیٹنا ہے تواس صورت میں کوئی حرج نہیں، چنانچہ روایت باب میں حضورا کرم صلی الله علیه وسلم نے جب فرمایا "من جر توبه خیکا الله الله الله الله الله یوم القیامة" توحفرت صدیق اکبر نے کہا "یار سول الله! میر سے ازار کی ایک ط ف لئک جایا کرتی ہے ، الا یہ کہ میں اس کاخیال اور گر انی رکھوں، تب اوپر رہتی ہے ورنہ غفلت کی حالت میں لئک جاتی ہے، تور سول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا کہ آپ ان لوگوں میں سے نہیں ہیں جو یہ نس تکبر کی وجہ سے کرتے ہیں۔

اس جدیث سے معلوم ہوا کہ تکبر کی وجہ سے تہہ بندائ کاناباعث وعیداور گناہ ہے،ورنہ نہیں (۱۱)

تهبند كو نبچار كھنے اور پائنچال كو شخنوں سے ينچ ر كھنے كا حكم اس مئلہ میں تنسیل ہے:

اگر کوئی شخص تکبر کی وجہ سے تہہ بندینچے رکھتا ہے باپائنچوں کو ٹخنوں سے بنچے اٹکایا کر تا ہے تو سے بالا تفاق مکر وہ تحریمی ہے۔(۱۲)

⁽١١)فتح الباري: ١٠/١٠، وعمدة القاري: ٢٩٥/٢١

⁽١٢) عمد، القاري: ٢١/ ٩٥/، وشرح مسلم للنووي، كتاب اللباس، باب تحريم جرّ الثوب: ١٩٤/٢

©اگر کوئی شخص تکبر کی وجہ سے تہہ بند نہیں لاکا تا اور ینچ رکھتا بلکہ غفلت اور عدمِ اہتمام کی وجہ سے انہ بند نہیں لاکا تا اور ینچ رکھتا بلکہ غفلت اور عدمِ اہتمام کی وجہ سے ایسا ہوجا تا ہے تو یہ مکروہ تنزیبی ہے، علامہ عینی، ملا علی قاری اور امام نووی رحمهم اللہ نے اسی کو اختیار کیا ہے (۱۳) فقاوی عالمگیر یہ میں ہے" اسبال الرجل إزاره أسفل من الكعبين إن لم يكن للحيلاء، ففيه كراهة تنزيه"۔(۱۲)

ابغیر قصد واختیار کے کسی و فت اگر تہہ بند لٹک جائے تواس میں بالا تفاق رخصت ہے۔ (۱۵)
 جیسا کہ حدیث باب میں ہے۔

جن احادیث ملاق ممانعت آئی ہے، جیسا کہ آگے بخاری میں احادیث آرہی ہیں، انہیں "أحادیث مقیدة بالخیلاء" پر محمول کیاجائے گا بعنی اگرچہ ان احادیث ملی کی وجہ سے لڑکانے کی قید نہیں ہے، مطلقاً ممانعت ہے، تاہم یہ قید دوسری احادیث کی وجہ سے ملحوظ رہے گی، اس طرح جواز اور ممانعت کی روایات میں تطبیق ہوسکے گی کہ جن روایات میں ممانعت اور تحریم واردہ ان سے تکبر کی وجہ سے لڑکانے والی صورت مر ادہ اور جن روایات میں اجازت دی گئی ہے، ان سے عدم تکبر والی صورتیں مراد ہیں تاکہ دونوں طرح کی روایات میں تطبیق ہوسکے، امام نووی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"ظواهر الأحاديث في تقييدها بالجرخيلاء تدل على أن التحريم مخصوص بالخيلاء، وهكذا نص الشافعي رحمه الله حيى الفرق، فإن كان للحيلاء ، فهوممنوع منع تحريم، وإلافمنع تنزيه، والأحاديث المطلقة يجب حملها على المقيدة بالخيلاء"(١١)

یعنی جن احادیث میں "خیلاء" یعنی تکبر کی قیدہ، وہ بظاہر اس بات پر دلالت کرتی ہیں کہ حرمت کا تھم تکبر کے ساتھ خاص ہے، امام شافعی رحمہ اللہ نے تکبر کی وجہ۔ الاکانے اور تکبر کے بغیر لاکان تو حرام ہے اور دوسری صورت لاکان تو حرام ہے اور دوسری صورت میں مکروہ تنزیمی ہے، جن احادیث میں "حیلاء" کی قید نہیں ہے اور حرمت کا تھم ہے ان کو قید والی احادیث میں مکروہ تنزیمی ہے، جن احادیث میں "حیلاء" کی قید نہیں ہے اور حرمت کا تھم ہے ان کو قید والی احادیث

⁽١٣) عمدة القاري: ٢٩٥/٢١، ومرقاة المفاتيح، كتاب اللباس، الفصل الأول، ٢٣٨/٨

⁽١٤) الفتاوي الهندية، كتاب الكراهية، الباب التاسع في اللبس مايكره من ذلك ومالايكره: ٥-٣٣٣

⁽١٥) عمدة القاري: ٢٩٥/٢١

⁽١٦) شرح مسلم للنووي، كتاب اللباس، باب تحريم جرّ الثوب خيلاء: ١٩٥/٢

یر محمول کیاجائے گا۔

(۱۸) إرشاد الساري: ۱۸/۱۲ ، ۵۰۸ ، ۵

اسبال اور جرازار (تهد بند نیچار کھنے) کی ممانعت کا اصل سبب تو تکبر ہی ہے لیکن چو نکہ تکبر ایک امر مخفی ہے، اس لیے جرازار اور اسبال کو اس کا قائم مقام بنادیا ہے، جس طرح سفر کو مشقت کا اور نوم کو صدث کا قائم مقام بنایا گیا ہے (۱۷)، لہذا جرازار ممنوع و مکروہ ہے، تکبر کی صورت میں مکروہ تحریمی اور غفلت کی صورت میں مکروہ تنزیمی ہے، البتہ بلا قصد وارادہ کی صورت میں رخصت ہے کیو نکہ غیر اختیاری حالت میں انسان مکلف نہیں۔

باب کی دوسری حدیث میں ہے "فقام یحر " توبکه مستعجلا" رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جلدی میں کپڑا تھیٹے ہوئے کھڑے ہوئے، معلوم ہوا کہ جلدی میں یا ہنگامی صورت حال میں اگر تہہ بند کھسک گیا توبہ قابل مواخذہ نہیں، ممانعت اس صورت کے ساتھ خاص ہے جب یہ لاکانا تکبر کی وجہ سے ہو،وہی صورت مذموم ہے، چنانچہ علامہ قسطلانی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"فإن فيه أن الجر إذاكان بسبب الإسراع لايدخل في النهي، فيشعر بأن النهي يختص بماكان للخيلاء، فلا ذم إلاممن قصد الخيلاء"(١٨)

(١٧) قال الشيخ محمد بدرعالم الميرتهي رحمه الله: قلت: ويخطر ببالي أن الشرع جعل نفس الجرمخيلة، فإن الذين يجرّون ثيابهم لايجرون إلا تكبراً وفخراً وكذلك جربنا في زمانتا أيضاً، وإن لم يكن في زمانتا كذلك، فإنه قدكان في العرب، وقدكان، وإذن هومن باب إقامة السبب مقام المسبب، كالنوم، فإنه ليس بحدث، ولكنه مسبب لاستر خاء المفاصل، وأنه لايخلو من خروج شيّ منه غالبا، فأقيم النوم الذي هو سبب مقام المسبب وكالسفر، فإنّه أيضاً أنيب مناب المشقة، وكالمبا شرة الفاحشة، فإنها سبب لخروج شيّ عادةً، فأدير الحكم على المباشره، فهكذا جرّالثوب، فإن مسببه المخيلة، وهي أمر خفي يتعسر إدراكها كالمشقة في باب السفر، والحدث في النوم، وخروج شيّ في المباشرة الفاحشة، فأدير الحكم على جرّالثوب، على أنا قدجربنا أن للظاهر تأثيراً في الباطن ومن هذا الباب تحسين الأسماء، فمن جرّثوبه لايأمن أن يسري الكبر إلى باطنه، ألاترى أن النبيّ صلى الله عليه وسلم قال: اجعلو أزركم على أنصاف سيقانكم فإن أبيتم فلاحق لكم في الكعبين- بالمعنى فدل على أن الحديث من أحكام منه أنه لم يرخص للنساء في إرخاء ذيولهن فوق شبر، مع شدة احتياجهن إليه، وسؤالهن عنه، ولم يفصل منه أنه لم يرخص للنساء في إرخاء ذيولهن فوق شبر، مع شدة احتياجهن إليه، وسؤالهن عنه، ولم يفصل لهن بالمخيلة، أوغيرها (البدرالساري إلى فيض الباري: ٤٤/٢)

٢ - باب: التّشمير في التّياب.

988 : حدّ ثني إِسْحَقُ : أَخْبَرَنَا آبْنُ شُمَيْلٍ : أَخْبَرَنَا عُونَ أَبِي زَائِدَةَ : أَخْبَرَنَا عَوْنَ أَبِي جُحَيْفَةَ ، عَنْ أَبِيهِ أَبِي جُحَيْفَةَ قالَ : فَرَأَيْتُ بِلَالاً جاءَ بِعَنَزَةٍ فَرَكَزَهَا ، ثُمَّ أَقَامَ الصَّلَاةَ ، فَرَأَيْتُ رَسُولَ اللهِ عَيْلِيَةٍ خَرَجَ فِي خُلَّةٍ مُشَمِّرًا ، فَصَلَّى رَكْعَتَيْنِ إِلَى الْعَنَزَةِ ، وَرَأَيْتُ النَّاسَ وَالدَّوَابَّ يَمْرُونَ بَيْنَ يَدَيْهِ مِنْ وَرَاءِ الْعَنَزَةِ . [ر : ١٨٥]

تشمير باب تفعيل سے ہے، شَمَّر ثوبه: يا عُجِ الهاناء آستين چرهانا۔

روایت باب میں ہے کہ حضرت بال رضی اللہ عنہ سُترہ لائے،اسے نصب کیا، پھر تکبیر کہی،
آپ حلہ پہنے ہوئے تشریف لائے، آپ تہہ بند کواٹھائے ہوئے تھے، عنرہ کی طرف منہ کر کے آپ نے
دور کعت پڑھائی اور میں نے لوگوں کو اور جانوروں کو عنزہ کے پیچھے سے گذرتے ہوئے دیکھا عَنزَة
(عَینَ، نون اور زاء کے فتح کے ساتھ) ڈنڈ اہو تا ہے جس کے نیچے پھلکالگا ہو تا ہے، شار حین نے لکھا ہے
ھو اُطول من العصا و اُقصر من الرمح، وفیہ زج (۱۹) یعنی یہ لا تھی سے لمبااور نیزے سے چھوٹا ہو تا
ہے اور اس میں لو ہا ہو تا ہے!

٣ - باب : مَا أَسْفَلَ مِنَ الْكَعْبَيْنِ فَهُوَ فِي النَّارِ .

٥٤٥٠ : حدّثنا آدَّمُ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ : حَدَّثَنَا سَعِيدُ بْنُ أَبِي سَعِيدِ المَقْبُرِيُّ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكِ قالَ : (ما أَسْفَلَ مِنَ الْكَعْبَيْنِ مِنَ الْإِزَارِ فَغِي النَّارِ)

المام بخارى رحمه الله في ترجمة الباب مين "من الكعبين" كي بعد "من الإزار" كي الفاظ ذكر

⁽١٩) إرشاد الساري: ١٢/٨٠٥، وعمدة القاري: ٢٩٦/٢١

⁽٥٤٥٠) الحديث أخرجه النسائي في كتاب الزينة، باب إسبال الإزار و ذكر اختلاف ألفاظ الناقلين لخبر أشعث بن أبي الشعثاء في ذلك: ٥٨٩/٥ (رقم الحديث: ٩٧٠٥)

نہیں کیے ہیں جب کہ حدیث شریف میں یہ الفاظ ہیں،امام بخاری کا مقصد عموم کی طرف اشارہ کرناہے کہ چاہے از ارہویا جبہ وغیرہ ہو،اہے نیچے لاکانا جائز نہیں۔(۲۰)

إسبال كالحكم عام ہے

امام بخاری رحمہ اللہ نے ترجمۃ الباب کو عام رکھ کر غالبًا حضرت ابوسعید خدری رضی اللہ عنہ کی اس روایت کی طرف اشارہ کیاجس کوامام ابوداودر حمہ اللہ نے نقل کیاہے، اس میں ہے۔

"قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إزرة المسلم إلى نصف الساق، ولاحرج، ولا جناح فيما بينه وبين الكعبين، وماكان أسفل من الكعبين فهو في النار، من جرّ إزارة بطراً لم ينظر الله إليه"(٢١)

یعنی مسلمان کا تہہ بند نصف پنڈلی تک ہونا چاہیے، تاہم نصف پنڈلی اور مخنوں کے در میان تک ہو تو بھی کوئی حرج نہیں، ہاں مخنوں سے نیچے کا حصہ تہہ بند میں ہو تو وہ جہنم میں ہوگا، جو شخص تہہ بند کو تکبر کی وجہ سے گھیٹتا ہے، اللہ تعالیٰ اس کی طرف نظر شفقت سے نہیں دیکھے گا۔

اس مدیث میں بھی "وماکان أسفل من الکعبین" کے بعد "من الإزار" کااضافہ نہیں ہے، حضرت عبدالله بن عمر رضی الله عظما کی ایک مدیث سے بھی ہے عموم ثابت ہو تاہے جے امام نسائی، ابن ماجہ اور ابوداود نے نقل کیا ہے، اس میں ہے "الإسبال فی الإزار والقمیص والعمامة، من جرمنها شیئاً خیلاء لم ینظر الله إلیه یوم القیامة" (۲۲)

اسی طرح امام ابوداود نے حضرت عبداللہ بن عمر رضی الله عنهما کا قول نقل کیا ہے "ماقال

⁽٢٠)فتح الباري: ١٠/٥١٠، وعمدة القاري: ٢٩٧/٢١

⁽٢١)سنن أبي داود، كتاب اللباس، باب في قدر موضع الإزار: ٩/٤ (رقم الخديث: ٩٩٣)

⁽٢٢) سنن أبي داود، كتاب اللباس، باب في قدر موضع الإزار: ٢٠/٤ (رقم الحديث: ٤٠٩٤) والسنن الكبرى للنسائي ركتاب الزينة، باب إسبال الإزار وذكر اختلاف ألفاظ الناقلين لخبرأشعث بن أبي الشعثاء في ذلك: ٥١٩٨٠ (رقم الحديث: ١٠/٩٧٠٦)

رسول الله صلى الله عليه وسلم في الإزار فهو في القميص "يعنى تهم بند نيجار كف ك متعلق رسول الله صلى الله عليه وسلم في جووعيدار شاه فرمائي ہے قيص كي بارے ميں بھي وہي علم ہے۔ (٢٣)

٤ - باب : مَنْ جَرَّ ثَوْبَهُ مِنَ الخُيلاءِ .

٥٤٥١ : حدّثنا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا مالِكُ ، عَنْ أَبِي الزَّنَادِ ، عَنِ الْأَعْرَجِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلِيلِ قَالَ : (لَا يَنْظُرُ ٱللهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِلَى مَنْ جَرَّ إِزَارَهُ بَطَرًا) . عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلِيلِ قَالَ : (لَا يَنْظُرُ ٱللهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِلَى مَنْ جَرَّ إِزَارَهُ بَطَرًا) . عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ يَكُوبُهُ أَنْ اللهُ بَعْ مَا أَبُو الْقَاسِمِ عَلِيلِهُ : (بَيْنَا رَجُلُ يَمْشِي فِي حُلَّةٍ ، تُعْجِبُهُ نَفْسُهُ ، يَقُولُ : قَالَ النَّبِيُّ ، أَوْ قَالَ أَبُو الْقَاسِمِ عَلِيلِهُ : (بَيْنَا رَجُلُ يَمْشِي فِي حُلَّةٍ ، تُعْجِبُهُ نَفْسُهُ ، مُرَجِّلٌ جُمَّتَهُ ، إِذْ خَسَفَ ٱللهُ بِهِ ، فَهُو يَتَجَلْجَلُ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ) .

٥٤٥٤/٥٤٥٣ : حدَّثنا سَعِيدُ بْنُ عُفَيْرِ قالَ : حَدَّثَنِي اللَّيْثُ قالَ : حَدَّثَنِي عَبْدُ الرَّحْمَٰنِ اللَّيْثُ قالَ : حَدَّثَنِي عَبْدُ الرَّحْمَٰنِ اللَّهِ عَلِيلِلَّهِ قالَ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلِيلِلَّهِ قالَ : (بَيْنَا رَجُّلُ يَجُرُ إِذَارَهُ ، إِذْ خُسِفَ بِهِ ، فَهُوَ يَتَجَلَّلُ فِي الْأَرْضِ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ) .

تَابَعَهُ يُونُسُ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، وَلَمْ يَرْفَعُهُ شُعَيْبٌ ، عَنْ الزُّهْرِيِّ .

(٥٤٥٤) : حدَّثْنِي عَبْدُ ٱللهِ بْنُ مُحَمَّدٍ : حَدَّثَنَا وَهْبُ بْنُ جَرِيرٍ : أَخْبَرَنَا أَبِي ، عَنْ عَمَّهِ جَرِيرٍ بْنُ زَيْدٍ قَالَ : كُنْتُ مَعَ سَالِمٍ بْنِ عَبْدِ ٱللهِ بْنِ عُمَرَ عَلَى بابِ دارِهِ ، فَقَالَ : سَمِعْتُ أَبَا هُرَيْرَةَ : سَمِعَ النَّبِيَّ عَلِيلِهِ نَحْوَهُ . [ر : ٣٢٩٧]

٥٤٥٥ : حدّ ثنا مَطَرُ بْنُ الْفَضْلِ : حَدَّثَنَا شَبَابَةُ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ قالَ : لَقِيتُ مُحَارِبَ أَبْنَ دِثَارٍ عَلَى فَرَسٍ ، وَهُوَ يَأْتِي مَكَانَهُ الَّذِي يَقْضِي فِيهِ ، فَسَأَلْتُهُ عَنْ هذَا الحَدِيثِ فَحَدَّثَنِي فَقَالَ : مَنْ دِثَارٍ عَلَى فَرَسٍ ، وَهُوَ يَأْتِي مَكَانَهُ الَّذِي يَقْضِي فِيهِ ، فَسَأَلْتُهُ عَنْ هذَا الحَدِيثِ فَحَدَّثَنِي فَقَالَ : مَنْ دِثَارٍ عَلَيْكُ : (مَنْ جَرَّ ثَوْبَهُ مَخِيلَةً سَمِعْتُ عَبْدَ اللهِ بْنَ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا يَقُولُ : قالَ رَسُولُ اللهِ عَيْقِالِهُ : (مَنْ جَرَّ ثَوْبَهُ مَخِيلَةً

⁽٢٣) سنن أبي داود، كتاب اللباس، باب في قدر موضع الإزار: ٥/٠٠ (رقم الحديث: ٥٩٠٤)

⁽⁸⁰¹⁾ الحديث أخرجه مسلم في كتاب اللباس والزينة، باب تحريم جرالثوب خيلاء: ١٦٥٣/٣ (رقم الحديث: ٢٠٨٧)

⁽٢٥٤٥) الحديث أخرجه مسلم في كتاب، اللباس والزينة، باب تحريم التبختر في المشي مع إعجابه بثيابه: ١٦٥٣/٣ (رقم الحديث: ٢٠٨٨)

لَمْ يَنْظُرِ آللهُ إِلَيْهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ). فَقُلْتُ لِمُحَارِبٍ: أَذَكَرَ إِزَارَهُ؟ قالَ: ما خَصَّ إِزَاراً وَلَا قَمِيصاً. تَابَعَهُ جَبَلَةُ بْنُ سُحَيْمٍ، وَزَيْدُ بْنُ أَسْلَمَ، وَزَيْدُ بْنُ عَبْدِ اللهِ، عَنِ آبْنِ عُمَرَ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيلِتِهِ. وَقَالَ اللَّيْتُ ، عَنْ نَافِعٍ ، عَنِ ٱبْنِ عُمَرَ: مِثْلَهُ.

وَتَابَعَهُ مُوسَى بْنُ عُقْبَةَ ، وَعُمَرْ بْنُ مُحَمَّدٍ ، وَقُدَامَةُ بْنُ مُوسَى ، عَنْ سَالِمٍ ، عَنِ ٱبْنِ غُمَرَ . عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكِ : (مَنْ جَرَّ ثَوْبَهُ خُيلَاءً) . [ر: ٣٤٦٥]

جرازار کا یہ حکم مردوں کے لیے ہے، عور توں کے لیے نہیں، ازار میں بہتر یہ ہے کہ وہ نصف ساق تک ہواور مخنوں تک رکھنا جائز ہے، البتہ شخنے کھلے رہنے چا بمیں، امام نسائی رسمہ اللہ نے روایت نقل کی ہواور مخنوں تک رکھنا جائز ہے، البتہ شخنے کھلے رہنے چا بمیں، امام نسائی رسمہ اللہ نصاف الساقین کی ہے اور امام حاکم نے اس کی تصبح کی ہے، اس کے الفاظ بیں "موضع الإزار إلى أنصاف الساقین والعضلة، فإن أبیت فاسفل، فإن أبیت فمن وراء الساق ، ولاحق للكعبین فی الإزار"(۲۴) یعنی تہد بندیل کے تہد بندیل کے تہد بندیل کے تہد تک رکھیں، اس پر بھی عمل نہ ہو سکے تو پچھ نیچ رکھیں، اس پر بھی عمل نہ ہو سکے تو پچھ کے آخر تک رکھیں اور ٹخنوں کا تہہ بندیل کوئی حق نہیں"۔

ہاب کی دوسری روایت میں ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ ایک آدمی حلہ (جوڑا) پہنے ہوئے جارہا تھا، عجب میں مبتلا تھا، سر کے بالوں میں کنگھی کر رہا تھا کہ اللہ تعالیٰ نے اس کو د صنسادیا اور وہ قیامت تک اسی طرح د صنتار ہے گا۔

نعجبه نفسه: وه اپن آپ کواچها سمجه رماتها، عُجب اور إعجاب کے معنی بیل که انسان اپن آپ کو کمال کی نگاه سے دیکھے، اچھا سمجھے اور بید حقیقت بھول جائے کہ بید سب کچھ اللہ تعالیٰ کی عطا کردہ نعمت ہے۔ (۲۵)

یتجلجل: تجلجل کے معنی حرکت کرنے کے ہیں یہاں اس سے زمین کے اندر مسلسل وصنے ہوئے حرکت کرنامرادہ۔

⁽۲۶) السنن الكبرى للنسائي، كتاب الزينة، الاختلاف على أبي إسحاق فيه: ٥/٥٥٥ (رقم الحديث: ٢٥٥٨) وابن ماجه، كتاب اللباس، باب موضع الإزار أين هو؟ ٢/٢/٢ (رقم الحديث: ٣٥٧٦) (رقم الحديث: ٢٥٧٦) فتع الباري: ٢٠/١٥، وإرشاد الساري: ٢١/١٠٥

مُرَجِّل جُمَّتَه: مُرَجِل باب تفعیل سے اسم فاعل کا صیغہ ہے: کنگھی کرنے والا، جُمَة: سر کے بال جو کندھوں تک ہوں۔(۲۲)

اس حدیث میں جس شخص کے زمین کے اندر قیامت تک دھننے کا ذکر ہے، کلاباذی نے کہااس سے قارون مراد ہے (۲۷) حضرت ابن عباس اور حضرت ابوہر ریورضی اللہ عنھم کی ایک ضعیف حدیث میں بھی قارون کانام آیا ہے۔ (۲۸)

تابعه يونس عن الزهري، ولم يرفعه شعيب عن الزهري

یونس بن بزید کی متابعت کوامام بخاری نے اس سے پہلے موصولاً نقل کیاہے (۲۹) تابعہ کی ضمیر منصوب عبدالر حمٰن بن خالد کی طرف راجع ہے۔

ولم يرفعه شعيب عن الزهري

یعنی شعیب بن ابی حزہ نے یہ روایت امام محمد بن شہاب زھری سے نقل کی ہے لیکن مر فوعاً نقل نہیں کی،اساعیلی نے اس غیر مر فوع طریق کو موصولاً نقل کیاہے۔(۳۰)

حدثني عبدالله بن محمد

جرير بن زيد

جریر بن زید کی صحیح بخاری میں صرف یہی ایک حدیث ہے (۱۳)، یہ روایت سالم بن عبداللہ ہے جریر بن زید نے بھی نقل کی ہے اور امام زهری نے بھی! البتہ آگے دونوں طریق مختلف ہیں، زهری "عن سالم عن أبیه عبدالله بن عمر " کے طریق سے نقل کرتے ہیں اور جریر "عن سالم عن أبي هريرة" کے طریق سے مختلف ہے، هریرة" کے طریق سے مختلف ہے،

⁽٢٦) فتح الباري: ١٠/١٠، وعمدة القاري: ٢٩٨/٢١، وإرشادالساري: ١٠/١٢ه

⁽۲۷) فتح الباري: ۱۹/۱۰، وعمدة القاري: ۲۹۸/۲۱

⁽۲۸) فتح الباري: ۲۰/۱۰ ، و إرشاد الساري: ۱۰/۱۲ ه

⁽٢٩) كتاب أحاديث الأنبياء ، باب بلاتر جمة (رقم الحديث: ٣٤٨٥)

⁽۳۰) عمدة القاري: ۲۹۸/۲۱ وفتح الباري: ۳۲۱/۱۰

⁽٣١) عمدة القاري: ٢٩٨/٢١، وفتح الباري: ٣٢١/١٠

علامہ سزی نے ''اطراف الحدیث'' میں امام زھری کی روایت کو محفوظ قرار دیا کیونکہ امام زھری جریر کے مقابلہ میں زیادہ ثقہ ہیں۔ (۳۲)

اس کا تقاضاہے کہ جریر کی اس روایت کو شاذ کہا جائے، امام بخاری رحمہ اللہ نے اسے یہاں ذکر کر کے شاید اس بات کی طرف اشارہ کیا کہ سالم کے پاس میہ حدیث دونوں صحابیوں سے بھی، حضرت ابو ہرین ایس میں۔

بلاشبہ جریر کے مقابلہ میں امام زھری کارتبہ بلندہے لیکن جریر کی روایت میں تفصیل ہے اور قصہ بھی ند کورہے، وہ فرماتے ہیں کہ حضرت سالم بن عبداللہ بن عمر کے دروازہ پر ان کے ساتھ کھڑا تھا، زھری کی روایت میں بیہ قصہ و تفصیل نہیں اور محدثین کا کہناہے کہ " اِن الخبر إذا کانت فیه لروایة قصة دل ذلك علی أنه ضبط" (سس)

جرین زید کی روایتی امام مسلم رحمه الله اور امام نسائی رحمه الله نے بھی نقل فرمائی ہیں۔ (۳۴)

علامہ مزی رحمہ اللہ نے "تہذیب الکمال" میں ان کے متعلق فرمایا "روی له البحاري مقروباً بغیرہ" (۳۵)

کیکن حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے فرمایا کہ اس طرح روایت ذکر کرنے کو"مقرون بالغیر" نہیں کہاجا سکتا، بلکہ امام کے نزدیک دونوں طریق درست ہیں اور دونوں کوامام نے متنقلاً نقل کیاہے۔ (۳۲)

⁽٣٢) تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف للحافظ المزيّ: ٩/٥٥٦، ٤٥٧ (رقم الحديث: ١٢٢١٣) وقال المحافظ ابن حجر في النكت الظراف على الأطراف: فالقرينة المرجحة لروايته عن أبيه، أن الزهري أحفظ وأعرف لحديث سالم من جرير بن زيد(النكت الظراف على الأطراف مع تحفة الأشراف:

⁽٣٣) إرشاد الساري: ١١/١٢ه

⁽٢٤) تهذيب الكمال: ٥٣٢/٤ (رقم الترجمة: ٩١٥)

⁽٣٥) تهذيب الكمال: ٥٣٣/٤ (رقم الترجمة: ٩١٥)

⁽٣٦) تهذيب التهذيب: ٧٣/٢ (رقم الترجمة: ١١٣)

ابوحاتم،علامہ ذہبی اور حافظ ابن حجرر حمهم اللہ نے جریر بن زید کی توثیق کی ہے۔ (۔ س) حد ثنام طربن الفضل

شعبہ فرماتے ہیں کہ میں محارب بن د خارسے ملا، وہ اپنے گھوڑے پر سوار ہو کراس جگہ آرہے تھے جہاں وہ فیصلے کرتے تھے (کیونکہ وہ کوفہ کے قاضی تھے) میں نے ان سے اس حدیث کے متعلق بو چھا تو انھوں نے بہ حدیث حضرت عبداللہ بن عمر کے طریق سے سائی، میں نے محارب سے کہا کہ عبداللہ بن عمر نے اپنی حدیث میں ازار کاؤ کر کیا، انھوں نے کہا کہ ازار اور قمیص کی شخصیص نہیں کی (بلکہ مطلقاً" ثوب "کا لفظ استعال کیا)۔

تابعه جبلة بن سحيم، وزيد بن أسلم، وزيد بن عبدالله

محارب بن و ثار کی متابعت ان تینوں حضرات نے کی ہے، جبلہ کی متابعت امام نسائی نے، زید بن اسلم کی متابعت کے موصول آفل کی ہے (۳۸) اور زید بن عبداللہ کی متابعت کے موصول ہونے کے متعلق حافظ ابن حجرر حمہ اللہ نے لاعلمی ظاہر کی ہے۔ (۳۹)

وقال اللیث عن نافع، عن ابن عمر مثله لیث بن سعد کی تعلق کوامام مسلم نے موصولاً نقل کیا ہے۔ (۴۰)

وتابعه موسى بن عقبة، وعمر بن محمد، وقدامة بن موسى عن سالم

نافع کی متابعت ان تینوں راویوں نے کی ہے، موسی بن عقبہ کی متابعت امام بخاری کتاب اللباس کے شروع میں موصولاً ذکر کر چکے ہیں، عمر بن محد کی متابعت کوامام مسلم اور قدامہ بن موسی کی متابعت کوابوعوانہ نے موصولاً نقل کیاہے۔(۱۲)

⁽۳۷) تهذیب التهذیب: ۷۳٬۷۲/۲ (رقم الترجمة: ۱۱۳)

⁽۳۸) إرشاد الساري: ۱۲/۱۲ه

⁽۳۹) فتح الباري: ۲/۱۰ ، وإرشاد الساري: ۲/۱۲ ه

⁽٤٠) فتح الباري: ٣٢٣/١٠ وعمدة القاري: ٢٩٩/٢١

⁽٤١) فتح الباري: ٢٠/٢٠، وعمدة القاري: ٣٠٠/٢١

ه - باب: الْإِزَارُ الْمُهَدَّب.

وَيُذْكُرُ عَنِ الزُّهْرِيِّ ، وَأَبِي بَكْرِ بْنِ مُحَمَّدٍ ، وَحَمْزَةَ بْنِ أَبِي أُسَيْدٍ ، وَمُعَاوِيَةَ بْنِ عَبْدِ اللهِ ٱبْن جَعْفَر : أَنَّهُمْ لَبسُوا ثِيَابًا مُهَدَّبَةً .

وَأَنَ عَائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا ، زَوْجَ النَّبِيِّ عَلِيْكُمْ قَالَتْ ؛ جَاءَتِ الْمُرَّأَةُ رِفَاعَةَ الْقُرَظِيِّ رَسُولَ اللهِ عَلِيْكُمْ قَالَتْ ؛ جَاءَتِ الْمُرَّأَةُ رِفَاعَةَ الْقُرَظِيِّ رَسُولَ اللهِ عَلِيْكُمْ قَالِمَتْ وَعَنْدَهُ أَبُو بَكْرٍ ، فَقَالَتْ ؛ يَا رَسُولَ اللهِ ، إِنِّي كُنْتُ تَحْتَ رِفَاعَةَ فَطَلَقَنِي فَبَتَ طَلَاقِي ، فَتَزَوَّجْتُ بَعْدَهُ عَبْدَ الرَّحْمَٰوِ بْنَ الزَّبِيرِ ، وَإِنَّهُ وَاللهِ مَا مَعَهُ يَا رَسُولَ اللهِ إلَّا مِثْلُ هَٰذِهِ طَلَاقِي ، فَتَزَوَّجْتُ بَعْدَهُ عَبْدَ الرَّحْمَٰوِ بْنَ الزَّبِيرِ ، وَإِنَّهُ وَاللهِ مَا مَعَهُ يَا رَسُولَ اللهِ إلَّا مِثْلُ هَٰذِهِ اللهِ اللهِ عَنْدَ وَسُولَ اللهِ عَلَيْكُ مِنْ جَلْبَابِ لَمْ يُؤْذَنْ لَهُ ، الْهُدْبَةِ ، وَأَحَذَتُ هُذَبَةً مِنْ جِلْبَابِهَا ، فَسَمِعَ خَالِدُ بْنُ سَعِيدٍ قَوْلَهَا وَهُو بِالْبَابِ لَمْ يُؤْذَنْ لَهُ ، الْهُدْبَةِ ، وَأَحَذَتُ هُذَبَةً مِنْ جِلْبَابِهِا ، فَسَمِعَ خَالِدُ بْنُ سَعِيدٍ قَوْلَهَا وَهُو بِالْبَابِ لَمْ يُؤْذَنْ لَهُ ، قَالَتُ : فَقَالَ خَالِدُ : يَا أَبَا بَكْرٍ ، أَلَا تَنْهَى هذهِ عَمَّا تَجْهَرُ بِهِ عِنْدَ رَسُولِ اللهِ عَلِيْكَ ؟ فَلَا وَاللهِ مَا يَوْدِينَ أَنْ وَاللهِ عَلِيْكَ ؛ (لَعَلَكُ تُربيدِينَ أَنْ تَرْجِعِي مَا يَذِيدُ رَسُولُ اللهِ عَلِيْكَ عَلَى النَّبَسِّمِ ، فَقَالَ لَهَا رَسُولُ اللهِ عَلِيْكَ : (لَعَلَكُ تُربيدِينَ أَنْ تَرْجِعِي إِلَى رَفَاعَةَ ، لَا ، حَتَّى يَذُوقَ عُسَيْلَتُهُ وَتَذُوقِي عُسَيْلَتَهُ). فَصَارَ سُنَّةً بَعْدُ . [ر : ٢٤٩٦]

مُهَدَّب: باب تفعیل سے اسم مفعول کا صیغہ ہے ۔۔۔۔۔ ثوب مہدَّبُ وہ کپڑا جس کے کنارے ہوں، إزار مُهَدَّب: کنارہ دار تہہ بند، کپڑے کے کنارے پر بسااو قات دھاگے وغیرہ چھوڑ دیے جاتے ہیں اور جھالر لگادیے جاتے ہیں (۲۲) امام بخاری رحمہ اللہ اس کے جوازی طرف اشارہ کررہے ہیں، ابو بکر بن افی سعید اور معاویہ بن عبد اللہ کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ انھوں نے جھالر اور کنارہ دار کپڑے بہنے ہیں، ان میں حمزہ بن ابی سعید کا اثر ابن سعد نے موصول نقل کیا ہے اور باقی کے موصول ہونے کہ متعلق حافظ ابن حجرر حمہ اللہ نے لاعلمی کا ظہار کیا ہے۔ (۳۳)

امام ابوداودر حمد الله نے اس سلسلے میں ایک مرفوع حدیث نقل کی ہے جس میں "هدب" کاذکر ہے، جابر بن سلیم فرماتے ہیں" آتیت النبی صلی الله علیه وسلم وهو محتب بشملة، وقد وقع هدبها علی قدمیه" یعنی میں نی کریم صلی الله علیه وسلم کی خدمت میں آیا، آپ ایک چاور میں گوٹ،ار

⁽٤٢)عمدة القاري: ٢١/١٠، وإرشاد الساري: ١٣/١٢٥

⁽٤٣) إرشاد الساري: ١٢/١٢ ٥

کر تشریف فرماتھ اور اس کے کنارے آپ کے قدم مبارک پر پڑر ہے تھے۔ (۴۴) باب کے تحت امام نے "امر أة رفاعة" والى حدیث نقل کی ہے، جس میں هُدُبة كالفظ آیا ہے، اس مناسبت سے امام نے بیر حدیث یہال ذکر کی۔

٦ - باب: الْأَرْدِيَةِ.

وَقَالَ أَنَسٌ : جَبَذَ أَعْرَانِيٌّ رِدَاءَ النَّبِيِّ عَلِيْكِ . [ر: ٥٤٧٢]

ُ ١٤٥٧ : حدَّثنا عَبْدَانُ : أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللهِ ؛ أَخْبَرَنَا يُونُسْ ، عَنِ الزَّهْرِيِّ : أَخْبَرَنِي عَلَيُّ اللهِ عَلَيْ يُونُسْ ، عَنِ الزَّهْرِيِّ : أَخْبَرَنِي عَلَيْ اللهِ عَنْهُ قَالَ : فَدَعَا النَّبِيُّ عَلِيْ بِرِدَافِهِ ابْنُ حُسَيْنَ بْنَ عَلِيَّ أَخْبَرَهُ : أَنَّ عَلِيًّا رَضِيَ الله عَنْهُ قَالَ : فَدَعَا النَّبِيُّ عَلِيْكُ بِرِدَافِهِ النَّهِ عَلَيْ اللهُ عَنْهُ قَالَ : فَدَعَا النَّبِيُّ عَلِيْكُ بِرِدَافِهِ فَارْتُدَى بِهِ ثُمَّ الْطَلَقَ يَمْشِي ، وَأَتَبَعْتُهُ أَنَا وَزَيْدُ بْنُ حَارِئَةً ، حَتَى جَاءَ الْبَيْتَ الَّذِي فِيهِ حَمْزَةُ ، فَآسَتُهُ أَنْ وَزَيْدُ بْنُ حَارِئَةً ، حَتَى جَاءَ الْبَيْتَ الَّذِي فِيهِ حَمْزَةُ ، فَأَسْتَأَذُنُوا فَأَذِنُوا لَهُمْ . [ر : ١٩٨٣]

أُرْدِية: رِداء كى جمع ہے، چادر كو كہتے ہيں، ترجمة الباب ميں ذكر كرده حضرت انس كى تعلق آ كے باب البرود و الحبرة ميں آرہى ہے۔

٧ - باب: لُبْس ٱلْقَمِيص.

وَقُوْلِ اللّهِ تَعَالَى حِكَايَةً عَنْ يُوسُفَ : «اَذْهَبُوا بِقَمِيصِي هَذَا فَأَلْقُوهُ عَلَى وَجُهِ أَبِي بَأْتِ بَصِيرًا» /يوسف: ٩٣/. /يوسف: ٥٤٥٨ : حدّثنا قُتَيْبَةُ : حَدَّثَنَا حَمَّادُ ، عَنْ أَيُّوبَ ، عَنْ نَافِع . عَنِ آبْنِ عُمْرَ رَضِي اللهُ عَنْهُمَا : أَنَّ رَجُلاً قَالَ : يَا رَسُولَ اللّهِ ، مَا يَلْبَسُ الْمُحْرِمُ مِنَ الثَّيَّابِ ؟ فَقَالَ النَّيِّ عَيْقِيدٍ : وَلَا النَّيِ عَيْقِيدٍ : وَلَا النَّيِ عَيْقِيدٍ : وَلَا السَّرَاوِيلَ ، وَلَا الْبُرْنُسَ ، وَلَا الخَفَّيْنِ ، إِلَّا أَنْ لَا يَجِدَ النَّعَلَيْنِ ، فَلْيَلْبَسْ مَا هُوَ أَسْفَلُ مِنَ الْكَعْبَيْنِ) . [ر : ١٣٤]

⁽٤٤) سنن أبي داود، كتاب اللباس، باب في الهدب: ٤/٤٥ (رقم الحديث: ٥٠/٥)

٥٤٥٩ : حدّ ثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ مُحَمَّد : أخْبِرَنَا أَبْنُ عُيئْنَة ، عَنْ عَمْرُو : سَمِعَ جابِرَ بْنَ عَبْدِ اللهِ رَضِي اللهُ عَنْهُمَا قَالَ : أَنَّى النَّبِيُّ عَيْلِكَ عَبْدَ اللهِ بْنَ أَبِي بَعْدَمَا أَدْخِلَ قَبْرَهُ ، فَأَمَرَ بِهِ عَبْدِ اللهِ رَضِي اللهُ عَنْهُمَا قَالَ : أَخْبَرَنَا يَحْبِي بْنُ سَعِيدٍ ، عَنْ عُبَيْدِ اللهِ قَالَ : أَخْبَرَنِي نَافِعٌ ، فَأَخْرِجَ ، وَوْضِعَ عَلَى رُكْبَتَيْهِ ، وَنَفَتَ عَلَيْهِ مِنْ رِيقِهِ ، وَأَلْبَسَهُ قَمِيصَهُ ، وَاللهُ أَعْلَمُ . [ر : ١٢١١] فَأَخْرِجَ ، وَوْضِعَ عَلَى رُكْبَتَيْهِ ، وَنَفَتَ عَلَيْهِ مِنْ رِيقِهِ ، وَأَلْبَسَهُ قَمِيصَهُ ، وَاللهُ أَعْلَمُ . [ر : ١٢١١] عَنْ عَبْدِ اللهِ قَالَ : يَا رَسُولَ اللهِ عَلَيْهِ ، قَمَلُ اللهِ عَلَيْهِ ، وَاسْتَغْفِرْ لَهُ ، وَاسْتَغْفِرْ لَهُ . فَأَعْطَهُ قَمِيصَهُ ، وَقَالَ : يَا رَسُولَ اللهِ ، فَعَلَى اللهِ عَلَيْهِ ، وَاسْتَغْفِرْ لَهُ ، فَأَعْطَهُ قَمِيصَهُ ، وَقَالَ : إِذَا فَرَعْتَ اللهِ ، أَعْشَلُ عَلَيْهِ ، فَجَذَبَهُ عُمْرُ فَقَالَ : أَلَيْسَ قَدْ نَهَاكَ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ ، فَجَذَبًا كَاللهُ عَمْرُ فَقَالَ : أَلَيْسَ قَدْ نَهَاكَ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ ، فَجَذَبًا عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الل

امام بخاری رحمہ اللہ غالبًاس باب سے اس بات کی طرف اشارہ کرنا جاہ رہے ہیں کہ قیص کا استعمال کوئی نئی ایجاد نہیں بلکہ قدیم ہے،اس کا معمول چلا آرہاہے،امام ترندی رحمہ اللہ نے حضرت ام سلمہ رضی اللہ عنہا کی روایت نقل کی ہے "کان أحب الثیاب إلى رسول الله صلی الله علیه وسلم القصیص "(۵م) حدیث باب میں بُرْ نُس کا لفظ آیا ہے، برنس (باء کے ضمہ، راء کے سکون اور نون کے ضمہ کے ساتھ)اس قباء کو کہتے ہیں جس کے ساتھ ٹوپی کی ہوئی ہوتی ہے۔

٨ - باب : جَيْبِ الْقَمِيصِ مِنْ عِنْدِ الصَّدْرِ وَغَيْرِهِ .

٥٤٦١ : حدّثنا عَبْدُ آللهِ بْنُ مُحْمَّدٍ : حَدَّثَنَا أَبُو عامِرٍ : حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ نَافِع ، عَنِ الخَسَنِ ، عَنْ طَاوْسٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قالَ : ضَرَبَ رَسُولُ آللهِ عَلَيْهِمَا إِلَى ثُلِيهِمَا وَلَمْتَصَدَّق ، كَمَثَلِ رَجُلَيْنِ عَلَيْهِمَا جُبَّنَانِ مِنْ حَدِيدٍ ، قَدِ آضْطُرَّتْ أَيْدِيهِمَا إِلَى ثُلِيهِمَا وَتَرَاقِيهِمَا ، فَجَعَل الْمَتَصَدُّقُ كُلَّمَا تَصَدَّقَ بِصَدَقَةِ آنْبَسَطَتْ عَنْهُ ، حَتَّى تَعْشَى أَنَامِلُهُ وَتَعْفُو أَثَرَهُ ، وَجَعَلَ الْبَخِيلُ الْمُتَصَدُّقُ كُلَّمَا هَمَّ بِصَدَقَةٍ قَلَصَتْ ، وَأَخذَت عُلُّ حَلْقَةٍ بِمَكَانِهَا) . قَالَ أَبُو هُرَيْرَةَ : فَأَنَا رَأَيْتُ رَسُولَ كُلَّمَا هَمْ يَشِولُ بِإِصْبَعِهِ هُكَذَا فِي جَيْبِهِ ، فَلَوْ رَأَيْتَهُ يُوسَعُهَا وَلَا تَتَوَسَّعُ .

⁽٤٥) سنن الترمذي، كتاب اللباس، باب ماجاء في القميص: ٢٣٧/٤ (رقم الحديث: ١٧٦٢)

تَابَعَهُ آبْنُ طَاوْسٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، وَأَبُو الزَّنَادِ ، عَنِ الْأَعْرَجِ : ۖ فِي الجُبْتَيْنِ . وَقَالَ حَنْظَلَةُ : سَمِعْتُ أَبَا هُرَيْرَةَ يَقُولُ : جُبَّتَانِ .

وَقَالَ جَعْفَرٌ ، عَنِ الْأَعْرَجِ : ِجُنَّتَانِ . [ر : ١٣٧٥]

جیب کے معنی گریبان کے بھی آتے ہیں اور اردووالی جیب کے لیے بھی یہ مستعمل ہے لینی وہ حصہ جہاں رقم وغیرہ رکھی جاتی ہے، یہاں پہلے معنی مراد ہیں، سینے کے پاس قمیص میں سر نکالنے کے لیے جوگریں ان بنایا جاتا ہے وہ مراد ہے کیونکہ حدیث میں اسی جیب کاذکر ہے۔ (۴۷)

شخ الحديث مولانا محمدز كريار حمه الله نے فرمايا كه دوسرے معنی بھی مراد ليے جاسكتے ہیں۔ (۴۷)

حدیثِ باب کاتر جمه اور تشریح

حدیث باب بیس حضرت ابو ہر برہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بخیل اور صدقہ دینے والے کی مثال بیان فرمائی، دو آدمی ہیں، ان پر لوہے کی زرہ ہے (جس کی وجہ ہے) ان کے ہاتھ سینے اور ہنسلی کے ساتھ لگ کے ہیں (یعنی زرہ تنگ ہونے کی وجہ سے ان کے ہاتھ سینے کے ساتھ لگ کر محبوس ہوگئے ہیں) تو صدقہ دینے والاجب صدقہ کر تاہے تو وہ زرہ کشادہ ہوجاتی ہے اور اس کے لگ کر محبوس ہوگئے ہیں) تو صدقہ دینے والاجب صدقہ کر تاہے تو وہ زرہ کشادہ ہونے کی وجہ ہے) مثا دیتی ہوئے ہوئی ہوئی ہوئی وجہ سے اس قدر کشادہ اور اس کے ہاتھ تک محبوس سے اس قدر کشادہ اور کشادہ اور کشادہ اور کشادہ اور کشادہ اور کشادہ اور کہ باتھ تک محبوس سے اس قدر کشادہ اور کشادہ اور کشادہ اور ہر کشائی ہوئے جاتے ہیں اور جب وہ چلاہے تو اس کے نشانات قدم اس کی وجہ سے مشخ چاہے ہیں اور جب وہ شانات قدم اس کی وجہ سے مشخ چاہ جاتے ہیں) اور بخیل جب بھی صدقہ کا ارادہ کر تاہے تو وہ زرہ اس کے جسم کے ساتھ چے جاتی ہے اور ہر کڑا وہ رادر حلقہ) اپنی جگہ مضبوط ہوجاتا ہے، حضرت ابوہر برہ گا کا بیان ہے کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو اپنی انگلیاں جیب میں ڈال کر بتاتے ہوئے دیکھا کہ وہ اس کو کشادہ کرنا چاہتا ہے لیکن وہ کشادہ نہیں وسلم کو اپنی انگلیاں جیب میں ڈال کر بتاتے ہوئے دیکھا کہ وہ اس کو کشادہ کرنا چاہتا ہے لیکن وہ کشادہ نہیں وسلم کو اپنی انگلیاں جیب میں ڈال کر بتاتے ہوئے دیکھا کہ وہ اس کو کشادہ کرنا چاہتا ہے لیکن وہ کشادہ نہیں

⁽٢٦) إرشاد الساري: ١٨/١٢، ٥، وفتح الباري: ١٠/٣٢٨، وعمدة القاري: ٣٠٢/٢١

⁽٤٧)الأبواب والتراجم: ١٠٤/٢

ہوتی۔

اضطُرَّت أيديهما إلى تُدِيِّهما وتراقِيهما

نَّدِيُّ : نَّدِي كَ جَمْعَ مِ سِينَ اور جِهاتَى كوكتِ بِين تراقي: تَرْقُوة كى جَمْعَ مِ بِسَلَى كوكتِ بِين، كل سے متصل سینے كى طرف جو چھوٹاسا گھڑا ہو تاہے وہ مراد ہے۔ أنامله: رؤوس أصابع رحليه: لعنی پاؤل كى انگليول كرے سرے۔

تعفُو أَثَرَه: وهزره اس كے نشاناتِ قدم كومناديتى ہے۔ قَلَصَتْ: انضمَّتْ، سكُرْنا، ملنا۔ تابعه ابن طاوس عن أبيه

یہاں باب میں جوروایت ہے وہ "حسن عن طاوس" کے طریق سے ہے اس میں "علیه ما جبتان من حدید" ہے، حسن بن مسلم کی متابعت عبداللہ بن طاوس اور ابوالزناد (عبداللہ بن ذکوان) وونول نے کی ہے، ابوالزناد کے شخ اعرج (عبدالرحمٰن) ہیں، ان دونوں نے بھی "جبتان" کا لفظ نقل کی ہے، خطلہ بن ابی سفیان کی روایت میں بھی "جبتان" ہے، البتہ جعفر بن ربیعہ نے اعرب ہے جوروایت نقل کی ہے، اس میں "جُنتان" کا لفظ ہے، یہ جُنّة کا تثنیہ ہے، ڈھال کو کہتے ہیں۔

شارحِ مشکوٰۃ علامہ طبی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ ''جنّہ''نون کے ساتھ زیادہ مناسب ہے کیو تکہ زرہ کو جبّہ نہیں کہاجا تا،البتہ جنّہ کہہ سکتے ہیں کیو نکہ وہ انسان کے لیے ڈھال اور بچاؤ کا کام دیتی ہے (۴۸) علامہ قسطلانی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"وخص المشبه بهما بلبس الجبتين من الحديد إعلاما، بأنّ القبض والشح من جبلة الإنسان، وخلقته، وأن السخاء من عطاء الله و توفيقه، يمنحه من يشاء من عباده المفلحين، وخص اليد بالذكر، لأن السخي والبخيل يوصفان ببسط اليد وقبضها، فإدا أريد المبالغة في البخل، قيل: مغلولة يده إلى عنقه، وثديه، وتراقيه، وإنما عدل عن الغل إلى الدرع.

لتصور معنى الانبساط والتقلص، والأسلوب من التشبيه المفرق، شبه السخي الموفق، إذا قصد التصدق يسهل عليه، ويطاوعه قلبه بمن عليه الدرع، ويده تحت الدرع، فإذا أراد أن يخرجها منها، وينزعها يسهل عليه، والبخيل على عكسه" (٢٩)

یعنی حدیث شریف میں او ہے جے جے ساتھ تثبیہ دے کراس بات کی طرف اشارہ کرنا مقصود ہے کہ بخل انسان کی خلقت و جبلت میں ہے ہے اور وصف سخاوت اللہ کی عطاہے جو نیک لوگوں کو دے دیا جاتا ہے، ہاتھ کا ذکر خصوصیت کے ساتھ اس لیے کیا کہ تخی کے لیے کہا جاتا ہے کہ "وہ ہاتھ کا کھلا ہے "……اور بخیل کے متعلق کہا جاتا ہے کہ اس کا ہاتھ بند ہے۔ جب بخل میں مبالغہ کرنا مقصود ہو تو کہا جاتا ہے اس کا ہاتھ گردن ہے بندھا ہوا ہے، بیڑی کی بجائے زرہ کا ذکر کیا کیونکہ زرہ کشادہ ہوتی اور تنگ ہوتی رہتی ہے تخی اور بخیل کی طرح …… عبارت کا اسلوب "تثبیہ مفرق" کے قبیل سے ہے، وہ تخی جس کو اللہ تعالی نے ایس توفیق دی ہے کہ جب وہ صدقہ کا ارادہ کرتا ہے تو صدقہ کرنا اس کے لیے آسان ہوتا ہے اور اس کا دل اس کی موافقت کرتا ہے، ایسے تخی کو اس شخص کے ساتھ تشبیہ دی ہے جس کے اور زرہ ہے اور اس کے ہاتھ زرہ کے اندر ہیں، جب وہ اس سے ہاتھ نکا لیادہ کرتا ہے تو ہاتھ نکا لیادہ کیا ہار ادہ کرتا ہے تو ہاتھ نکا لیادہ کیا ہار کا تا میں گذر چکی ہے! (۵۰)

⁽٤٩) إرشاد الساري: ١٩/١٢ ٥

⁽٥٠) كتاب الزكاة، باب مثل المتصدق والبخيل (رقم الحديث: ١٤٤٣)

٩ - باب : مَنْ لَبِسَ جُبَّةً ضَيِّقَةَ الْكُمَّيْنِ فِي السَّفَرِ.

٥٤٦٧ : حدّثنا قَيْسُ بْنُ حَفْصِ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَاحِدِ : حَدَّثَنَا الْأَعْمَشُ قالَ : حَدَّثَنِي الْمُغِيرَةُ بْنُ شُعْبَةَ قالَ : الْطَلَقَ النَّبِيُّ عَلِيْلِكُمُ أَبُو الضَّحٰى قالَ : حَدَّثَنِي مَسْرُوقٌ قالَ : حَدَّثَنِي الْمُغِيرَةُ بْنُ شُعْبَةَ قالَ : الْطَلَقَ النَّبِيُّ عَلِيْلِكُمُ اللَّهِ عَلَيْهِ جُبَّةٌ شَأْمِيَّةٌ ، فَمَضْمَضَ وَاسْتَنْشَقَ وَغَسَلَ لِحَاجَتِهِ ، ثُمَّ أَقْبَلَ ، فَتَلَقَّيْتُهُ بِمَاءٍ ، فَتَوضَّا ، وَعَلَيْهِ جُبَّةٌ شَأْمِيَّةٌ ، فَمَضْمَضَ وَاسْتَشْقَ وَغَسَلَ وَعَسَلَ وَجُهَهُ ، فَذَهَبَ يُخْرِجُ يَدَيْهِ مِنْ تَحْتِ الجُبَّةِ فَعَسَلَهُمَا ، وَمَسَحَ بِرَأْسِهِ وَعَلَى خُفَيْهِ . [ر : ١٨٠]

تک آستیوں والا جبہ سفر میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے پہنا ہے، جیسا کہ حدیث باب میں ہے، سفر میں مسافر کو ایسے لباس کی ضرورت پڑجاتی ہے جو حضر میں وہ استعال نہیں کرتا، امام بخاری رحمہ الله شاید اس ترجمۃ الباب سے اس کے جواز کی طرف اشارہ کررہے ہیں کہ اگر سفر میں غیر معاد لباس استعال کرنے کی ضرورت پڑے توسنت میں اس کی اصل موجود ہے۔

حدیث باب کتاب الصلاة میں گذر چکی ہے، وہاں امام بخاری رحمہ اللہ نے اس پر ترجمہ قائم کیا تھا"الصلاة فی الجبة الشامية"(۵)

١٠ – باب : لُبْسِ جُبَّةِ الصُّوفِ فِي الْغَزْوِ .

٥٤٦٣ : حدّثنا أَبُو نُعَيْم : حَدَّثَنَا زَكَرِيَّاءُ ، عَنْ عامِرٍ ، عَنْ عُرْوَةَ بْنِ الْمَغِيرَةِ ، عَنْ أَبِيهِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : (أَمَعَكَ ماءٌ) . قُلْتُ : رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : (أَمَعَكَ ماءٌ) . قُلْتُ : نَعْم ، فَنَزَلَ عَنْ رَاحِلَتِهِ ، فَمَشٰي حَتَّى تُوارَى عَنِّي في سَوَادِ اللَّيْلِ ، ثُمَّ جاءَ ، فَأَفْرَعْتُ عَلَيْهِ نَعْم ، فَنَزَلَ عَنْ رَاحِلَتِهِ ، فَمَشٰي حَتَّى تُوارَى عَنِّي في سَوَادِ اللَّيْلِ ، ثُمَّ جاءَ ، فَأَفْرَعْتُ عَلَيْهِ الْإِدَاوَةَ ، فَغَسَلَ وَحْهَهُ وَيَدَيْهِ ، وَ لَكِيهِ جُبَّةٌ مِنْ صُوفٍ ، فَلَمْ يَسْتَطِع أَنْ يُخْرِجَ ذِرَاعَيْهِ مِنْهَا ، الْإِدَاوَةَ ، فَغَسَلَ وَحْهَهُ وَيَدَيْهِ ، وَ لَكِيهِ جُبَّةٌ مِنْ صُوفٍ ، فَلَمْ يَسْتَطِع أَنْ يُخْرِجَ ذِرَاعَيْهِ مِنْهَا ، حَقَيْهِ ، ثُمَّ مَسَحَ بِرَأْسِهِ ، ثُمَّ أَهْوَيْتُ لِأَنْزِعَ خُفَيْهِ ، فَقَالَ : (دَعْهُمَا مِنْ أَسْفَلِ الْجُنَّةِ ، فَغَسَلَ ذِرَاعَيْهِ ، ثُمَّ مَسَحَ بِرَأْسِهِ ، ثُمَّ أَهْوَيْتُ لِأَنْزِعَ خُفَيْهِ ، فَقَالَ : (دَعْهُمَا ، فَإِنِي أَدْخَلْتُهُمَا طَاهِرَتَيْنِ) . فَمَسَحَ عَلَيْهِمَا . [ر : ١٨٠]

⁽١٥) كتاب الصلاة، باب الصلاة في الجبة الشامية (رقم الحديث: ٣٦٣)

ترجمة الباب كامقصد

ابن بطال نے فرملیا کہ امام مالک رحمہ اللہ کے نزدیک صوف یعنی اوئی کیڑے استعال کرنا مکر وہ ہے، جب دوسرے کیڑے موجود ہول کیونکہ اس میں اندیشہ ہے کہ آدمی زاہد مشہور ہوجائے اور شہرت کے نقصانات سے بچنابہ او قات مشکل ہو تاہے اس لیے خفا بہترہے (۵۲) امام بخاری شایداس قول کورد کررہے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے سفر جہاد میں صوف کاجبہ پہناہے جیساکہ حدیث باب میں تصر سے ہے۔

١١ – باب : القَبَاءِ وَفَرُّوجٍ حَرِيرٍ .

وَهُوَ الْقَبَاءُ ، وَيُقَالُ : هُوَ الَّذِي لَهُ شَقٌّ مِنْ خَلْفِهِ .

عَدَّمَةَ قَالَ : قَسَمَ رَسُولُ اللهِ عَيْلِيةِ أَفْهِيَةً وَلَمْ يُعْطِ مَخْرَمَةَ شَيْئًا ، فَقَالَ مَخْرَمَةُ : يَا بُنِي الْمُورِ بْنِ مَخْرَمَةَ قَالَ : قَسَمَ رَسُولُ اللهِ عَيْلِيةٍ أَقْبِيَةً وَلَمْ يُعْطِ مَخْرَمَةَ شَيْئًا ، فَقَالَ مَخْرَمَةُ : يَا بُنِي الْفَلِقْ مَخْرَمَةَ شَيْئًا ، فَقَالَ مَخْرَمَةُ نَهُ ، فَخَرَجَ بِنَا إِلَى رَسُولِ اللهِ عَيْلِيّةٍ ، فَآنْطَلَقْتُ مَعَهُ ، فَقَالَ : اَدْخُلْ فَادْعُهُ لِي ، قالَ : فَدَعَوْتُهُ لَهُ ، فَخَرَجَ بِنَا إِلَى رَسُولِ اللهِ عَيْلِيةِ قَبَاءً مِنْهَا ، فَقَالَ : (خَبَأْتُ هٰذَا لَكَ) . قالَ : فَنَظَرَ إِلَيْهِ ، فَقَالَ : رَضِي مَعْرَمَةً . إِلَيْهِ وَعَلَيْهِ قَبَاءً مِنْهَا ، فَقَالَ : رَضِي مَعْرُمَةً . [ر : ٢٤٩٩]

٥٤٦٥ : حدَّثنا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ : حَدَّثَنَا اللَّيْثُ ، عَنْ يَزِيدَ بْنِ أَبِي حَبِيبٍ ، عَنْ أَبِي الْخَيْرِ ، عَنْ عُقْبَةَ بْنِ عامِرٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ أَنَّهُ قالَ : أُهْدِيَ لِرَسُولِ اللهِ عَيْلِيَّةٍ فَرُّوجُ حَرِيرٍ فَلَسِنهُ ، ثُمَّ صَلَّى عَنْ عُقْبَةَ بْنِ عامِرٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ أَنَّهُ قالَ : أُهْدِي لِرَسُولِ اللهِ عَيْلِيَّةٍ فَرُّوجُ حَرِيرٍ فَلَسِنهُ ، ثُمَّ صَلَّى فِيهِ ، ثُمَّ قالَ : (لَا يَنْبَغِي هَٰذَا لِلْمُتَّقِينَ) .

تَابَعَهُ عَبْدُ ٱللهِ بْنُ بُوسُفَ ، عَنِ اللَّبْ ، وَقَالَ عَبْرُهُ : فَرُّوجٌ حَرِيرٌ . [ر : ٣٦٨] قباء (قاف كے فتے كاموتا ہے ، فَرُّوج

الحرير: ريشى قباء! فَرَوج (فاء ك فته، راء كى تشديد كساته) هوالذي له شقٌ من خلفه: شَق (شين ك فته اور قاف كى توين كسراته) يعنى وهريشى قباجس بين بيجيه سے كناو مو

ں سے مہ در رہائی ویں ہے جو کھا) میں رہات ہیں (۵۳) ابن فارسؓ نے فرمایا کہ یہ بچوں کی قمیص کو کہتے ہیں (۵۳)

(٥٢) فتح الباري: ٢٣٠/١٠

⁽٥٣) فتح الباري: ١٠/٣٦١ وفيمعجم مقايس اللغة: ٤٩٩/٤؛ الفروج: القباء، وسمي بذلك للفرجة التي فيه

علامہ قرطبی نے فرمایا کہ قبااور فروج تنگ ہستیوں والے کپڑے کہلاتے ہیں اور پیچھے سے کئے ہوتے ہیں، جنگ اور سفر میں عموماً استعال کیے جاتے ہیں کیونکہ اس میں حرکت کرنا آسان ہوتا ہے۔ (۵۴)

حدیث باب میں مخرمہ بن نو فل کاواقعہ بیان کیا گیاہے، مخرمہ نے فتی کمہ کے موقع پر اسلام قبول کیا تھا اور غزوہ خنین میں شریک تھا(۵۵) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے قباء تقسیم کے، مخرمہ کو عام تقسیم کے وقت نہیں دیا، مخرمہ نے اپنے بیٹے میشور سے کہا کہ ہمیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس لے چلو (شاید ہمیں بھی کچھ عطا کر دیں) وہ لے گئے، انھوں نے بیٹے سے کہا کہ آپ اندر جائیں اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو بلائی، آپ نکلے، اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو بلائی، آپ نکلے، آپ اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو بلائی، آپ نکلے، آپ اللہ علیہ وسلم کو بلائی، آپ نکلے، آپ اللہ علیہ وسلم کو بلائی، آپ نکلے، آپ اور فرمایا کے پاس ان قباد ل میں سے ایک آپا تھا اور مخرمہ سے فرمانے لگے "میں نے یہ قبا تمھارے لیے چھپار کھی تھی " سے محرمة اور فرمایا کہ مخرمہ این میں ہو گیا۔ قال کا فاعل رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بھی ہو سکتے ہیں، داود کی نے اس کو افتیار کیا ہے لیکن حافظ ابن حجرکا خیال ہے کہ اس کا فاعل مخرمہ ہے یعنی مخرمہ اپنام لے کر کہنے لگا مخرمہ افتیار کیا ہے لیکن حافظ ابن حجرکا خیال ہے کہ اس کا فاعل مخرمہ ہے یعنی مخرمہ اپنانام لے کر کہنے لگا مخرمہ راضی ہو گیا۔ (۵۲)

باب کی دوسر ک روایت میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں کسی نے ریشی قباء ہدیہ میں بھیجی، آپ نے اس کو پہنا، اس میں نماز پڑھی، جب نماز سے فارغ ہو گئے تواس کواس طرح سختی سے اتار پھینکا گویااس کونا پند کرتے ہوں، پھر فرمانے گئے یہ متقبوں کے لیے مناسب نہیں۔ چونکہ ریشی کپڑے کے استعمال کی حرمت مر دوں کے لیے نازل نہیں ہوئی تھی اس لیے آپ نے اسے پہنالیکن نماز پڑھنے کے بعد اس کی حرمت کا تھم مر دوں کے لیے نازل ہو گیا، اس لیے آپ نے اسے اتار پھینکا۔ (۵۷) میانزولِ رحمت سے پہلے آپ کوازخو دنا پند ہوئی اور حرمت کا تھم بعد میں آیا۔

⁽٥٤) فتح الباري: ٢٣١/١٠

⁽٥٥) الإصابة في تمييز الصحابة: ٣٩١،٣٩١ (رقم الترجمة: ٧٨٤٠)

⁽٥٦) فتح الباري: ١٠/١٠، وإرشاد الساري: ٢١/١٢ه

⁽٥٧) فتح الباري: ٢٠/١٠، وإرشاد الساري: ٢٢/١٢ ٥

تابعه عبدالله بن يوسف.....

۔ یعنی قتیبہ بن سعید کی متابعت عبداللہ بن یوسف نے کی ہے، یہ متابعت امام بخاری رحمہ اللہ نے کتاب الصلاة میں موصولاً نقل فرمائی ہے۔ (۵۸)

وقال غيرِه: فَرُّوجٍ حريرٌ

روایت باب میں ''فرُّو مُ حریرِ ''مر کب اضافی ہے، فروج مضاف اور حریر مضاف الیہ ہے اور اس تعلق میں ''فرو ج حریر ''مر کب توصفی ہے، لینی فروج اور حریر ٌ دونوں تنوین کے ساتھ ہیں۔ اس تعلیق کوامام احمد رحمہ اللہ نے موصولاً نقل کیا ہے۔ (۵۹)

١٢ - باب : الْبَرَانِسِ .

وَقَالَ نِي مُسَدَّدُ : حَدَّثَنَا مُعْتَمِرُ : سَمِعْتُ أَيِ قَالَ : رَأَيْتُ عَلَى أَنَسٍ بُرنُسًا أَصْفَرَ مِنْ خَزٍ .

877 - 178 : حدّثنا إِسْمَاعِيلُ قَالَ : حَدَّثَنِي مَالِكُ ، عَنْ نَافِعٍ ، عَنْ عَبْدِ اللّهِ بْنِ عُمَرَ : _ أَنَّ رَجُلاً قَالَ : يَا رَسُولَ اللّهِ عَلَيْكِهِ : (لَا تَلْبَسُوا أَنَّ رَجُلاً قَالَ : يَا رَسُولَ اللّهِ عَلَيْكِهِ : (لَا تَلْبَسُوا الْقَمُصَ ، وَلَا الْعَمَائِمَ ، وَلَا السَّرَاوِيلَاتِ ، وَلَا الْبَرَانِسَ ، وَلَا الْبَرَانِسَ ، وَلَا الْبَرَانِ مَنْ النَّيَابِ شَيْئًا مَسَّهُ الزَّعْفَرَانُ النَّعْلَيْنِ فَلْيَلْبِ شَيْئًا مَسَّهُ الزَّعْفَرَانُ وَلَا الْوَرْسُ) . [ر : ١٣٤]

برنس ایک خاص فتم کی قباء ہوتی ہے جس میں ٹوپی ساتھ سلی ہوئی ہوتی ہے۔ خوز: مولے ریثم کو کہتے ہیں، مسدد کی تعلق کوابن ابی شیبہ نے موصولاً نقل کیا ہے۔ (۱۰)

بعض لوگوں نے برنس پہننے کو مکروہ کہاہے اور فرمایا کہ بیر راہبوں کالباس ہے (۲۱)،امام مالک رحمہ

⁽٥٨) كتاب الصلاة، باب من صلى في فرّوج حرير ثم نزعد (رقم الحديث: ٣٤٥)

⁽٥٩) فتح الباري: ١٠/ ٣٣٣م، وإرشاد الساري: ٥٢٢/١٢

⁽۲۰) فتح الباري: ۱۰/۳۳۳

⁽١١) فتح الباري: ١٠/٣٣٣، وإرشاد الساري: ٥٢٣/١٢

الله الله الله عالى عمتعلق بوجها كيا توانهول نے كها لاباس به كسى نے اعتراض كياكه يه نصارى كالباس به فرمايا يهال به كسى نے اعتراض كياكه يه نصارى كالباس به فرمايا يهال به يه كوروايت نقل كى ب وہ فرماتے ہيں "كساني رسول الله صلى الله عليه وسلم برنسا، فقال: البسه" (١٣٣) كيكن اس كى سند ميں ايك راوى مجهول ہے۔ (١٣٣)

١٣ - باب : السَّرَاوِيلِ .

٥٤٦٧ : حدَّثنا أَبُو نُعَيْمٍ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ عَمْرِهِ ، عَنْ جابِرِ بْنِ زَيْدٍ ، عَنِ آبْنِ عَبْ أَبْنِ ، عَنْ جابِرِ بْنِ زَيْدٍ ، عَنِ آبْنِ عَبَّاسٍ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكِ قَالَ : (مَنْ لَمْ يَجِدْ إِزَارًا فَلْيَلْبَسْ سَرَاهِ بِلَ ، وَمَنْ لَمْ يَجِدْ نَعْلَيْنِ فَلْيَلْبَسْ * خُوَّانِ) [ر: ١٦٥٣]

٥٤٦٨ : حدّثنا مُوسَى بْنُ إِسْماعِيلَ : حَدَّنَنَا جُويْرِيَةُ ، عَنْ نَافِع ، عَنْ عَبْدِ اللهِ قالَ : قامَ رَجُلٌ فَقَالَ : يَا رَسُولَ اللهِ ، مَا تَأْمُرُنَا أَنْ نَلْبَسَ إِذَا أَحْرَمْنَا ؟ قالَ : (لَا تَلْبَسُوا الْقَمِيصَ ، وَالسَّرَاوِيلَ ، وَالْعَمَائِمَ ، وَالْبَرَانِسَ ، وَٱلْخِفَافَ ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ رَجُلٌ لَيْسَ لَهُ نَعْلَانِ فَلْيَلْبَسِ الخَفَّيْنِ أَسْفَلَ مِنَ الْكَعْبَيْنِ ، وَلَا تَلْبَسُوا شَيْئًا مِنَ النَّيَابِ مَسَّهُ زَعْفَرَانٌ وَلَا وَرْسٌ) . [ر : ١٣٤]

سَر اوِیل پانجامے کو کہتے ہیں، عہد نبوی میں ازار (تہہ بند) پہننے کار واج تھا، البتہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے سر اویل خرید نا ثابت ہے (۲۵)

علامدابن قیم رحمداللہ نے فرمایا کہ ظاہر یہی ہے کہ آپ نے پہننے کے لیے یہ خریدا ہوگا۔ (۲۲) طرانی نے "مجم اوسط" میں حضرت ابوہر رہؓ سے ایک روایت نقل کی ہے، وہ فرماتے ہیں "دخلت یوماالسوق مع رسول الله صلی الله علیه وسلم فجلس إلى البزاز، فاشتری

⁽٦٢) فتح الباري: ٢٠ /٣٣٤

⁽٦٣) مجمع الزوائد، كتاب اللباس، باب البرانس: ٥/٧٧

⁽٦٤) فتح الباري: ١٠ /٣٣٤، ومجمع الزوائد، كتاب اللباس، باب البرانس: ٥ /٢٧ ا

⁽٦٥)فتح الباري: ١٠/٥٣٥

⁽٦٦) فتح الباري: ١٠/٥٣٥، و زادالمعاد، فصل في ذكر سراويله: ١٣٩/١

سراویل باربعة دراهم " یعنی میں رسول الله صلی الله علیه وسلم کے ساتھ بازار گیا، آپ ایک کیڑا پیچنے والے کے پاس بیٹے اور چار درہم کے عوض ایک پاچامہ خریدا۔ اس روایت میں ہے "یارسول الله! وإنك لتلبس السراویل؟ قال: أجل، في السفر والحضر، والليل والنهار، فإني أمرت بالتستر " یعنی یارسول الله! آپ پائجامہ پہنیں گے ؟ حضور نے فرمایا، جی ہاں، سفر میں بھی، حضر میں بھی، رات میں بھی اور دن کو بھی، کیونکہ مجھے جسم کو باپردہ رکھنے کا تھم دیا گیاہے "، لیکن اس روایت میں یونس بن زیادایک ضعیف رادی ہیں۔ (۲۷)

١٤ - باب: الْعَمَائِم.

9879 : حدّثنا عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ ٱللهِ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ قالَ : سَمِعْتُ الزُّهْرِيُّ قالَ : أَخْبَرَنِي سَالِمٌ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكُ قالَ : (لَا يَلْبَسُ الْمُحْرِمُ الْقَمِيصَ ، وَلَا الْعِمَامَةَ ، وَلَا السَّرَاوِيلَ ، وَلَا الْجُفَّيْنِ إِلَّا لَمِنْ لَمْ يَجِدِ النَّعْلَيْنِ ، السَّرَاوِيلَ ، وَلَا الخُفَّيْنِ إِلَّا لَمِنْ لَمْ يَجِدِ النَّعْلَيْنِ ، فَإِنْ لَمْ يَجِدِ النَّعْلَيْنِ ، وَلَا الخُفَّيْنِ إِلَّا لَمِنْ لَمْ يَجِدِ النَّعْلَيْنِ ، فَإِنْ لَمْ يَجِدِ النَّعْلَيْنِ ، فَإِنْ لَمْ يَجِدِ النَّعْلَيْنِ ، وَلَا الخُفَّيْنِ إِلَّا لَمِنْ لَمْ يَجِدِ النَّعْلَيْنِ ،

عمائم عِمامة کی جمع ہے، عمامہ (عین کے سرہ کے ساتھ) پگڑی کو کہتے ہیں، شائل رزندی کے بعض شار حین نے عین کے فقہ کے ساتھ اسے ضبط کیا ہے لیکن وہ غلط ہے۔(۱)

رسول الله صلى الله عليه وسلم اور حفرات صحابه كرام سے عمامه كااستعال منقول ہے۔ صحیح بخاری، كتاب الوضوء میں جعفر بن عمروكے طریق سے روایت گذر چکی ہے:

"رأيت النبي صلى الله عليه وسلم يمسح على عمامته وخفيه" (٢)

ای طرح صح مسلم میں مغیرہ بن شعبہ کی روایت ہے "توضأ النبي صلى الله عليه وسلم

ومسح على الخفين والعِمامة"(٣)

⁽٦٧) مجمع الزوائد، كتاب اللباس، باب في السراويل: ٥ /٢٢ ا

⁽١)القاموس المحيط: ٤/١٥٤/، تأج العروس: ١٠/٨

⁽٢) أخرجه البخاري في كتاب الوضوء، باب المسح على الخفين (رقم الحديث: ٢٠٥)

⁽٣) وأخرجه مسلم في كتاب الطهارة، باب المسج على الناصية والعمامة (رقم الحديث: ٢٧٤)

گپڑی کی فضیلت

طبرانی نے مجم کیر میں اور امام بیہق نے شعب الإیمان میں ایک مر فوع روایت نقل کی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا"اعتمُوا تز دَادُواحِلمَا" یعنی بگڑی باندھو تو تمہارے و قار میں اضافہ ہوگا۔ (۲) بگرچہ امام حاکم نے اس حدیث کی تضیح کی ہے (۵) تاہم امام بخاری وغیرہ نے اسے ضعیف قرار دیا (۲)، لیکن چونکہ اس کے دوسرے شواہد بھی ہیں، اس لیے یہ حدیث حسن لغیرہ کے درج میں آجاتی ہے۔ (۷)

بعض لوگوں نے کہا کہ گیڑی سنت نہیں، بلکہ یہ عربوں کی عادت تھی، ^{ری}ن یہ صحیح نہیں، حضرت عبداللہ بن عمرر ضی اللہ عنهما کی ایک روایت میں اس کی سنت ہونے کی تصر تے ہے، ایک آدمی نے آکران سے بوچھا"یا أباعبدالر حمان: العمامة سنة؟ فقال: نعم"(۸)

اوراگر بگڑی پہنناعر بوں کی عادت بھی ہو، تاہم جوعادت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنائی ہو، وہ سنت عبادیہ۔

گپڑی کی مقدار

ملاعلی قاری رحمہ اللہ نے امام نووی کے حوالے سے نقل کیا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ و ملم

⁽٤) أخرجه الطبراني في الكبير، باب ماجاء في لبس العمائم وغيرذلك: ١٩٤/١ (رقم الحديث: ٥١٦) والبيهقي في شعب الإيمان، باب الملالبس والأواني، فصل في العمائم: ١٧٣/٥ (رقم الحديث: ٦٣٦٠)

⁽٥) فتح الباري: ١٠/٣٣٥

⁽٦) فتح الباري: ١٠/ ٣٣٥

⁽٧) أخرجه أبوداود في كتاب اللباس، باب في العمائم، (رقم الحديث: ٧٨٠٤) وأخرجه الترمذي في كتاب اللباس، باب العمائم على القلانس: ٢٤٧/٤ (رقم الحديث: ١٧٨٤)

⁽٨) عمدة القارى: ٣٠٧/٢١

کی دو پگڑیاں تھیں، ایک چھوٹی، دوسری بڑی، چھوٹی کی مقدار سات ذراع اور بڑی کی مقدار بارہ ذراع تھی۔(9)

علامہ انور شاہ تشمیری رحمہ اللہ نے فرمایا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی پگڑی کی مقدار عموماً تین شرعی ذراع، نمازوں میں سات ذراع اور جمعہ اور عیدین میں بارہ ذراع ہوا کرتی تھی۔ (۱۰)

البنة اس سليل مين كوئى صحيح حديث ثابت نہيں، اى ليے علامه سيوطى رحمه الله نے فرمايا" وأما مقدار العِمامة الشريفة، فلم يثبت في حديث" (١١)

اس لیے اس سلسلے میں لوگوں کے عرف اور عادت کا اعتبار ہونا جا ہے، حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ فرمایا کرتے تھے"مار آہ المسلمون حسنا، فہو عنداللہ حسن"(۱۲)

شمله کی تعداد ومقدار

روایات میں پگڑی کے ایک شملہ کا بھی ذکر ہے اور دوکا بھی عمرو بن حریث کی روایت میں ہے "کأني أنظر إلی رسول الله صلی الله علیه وسلم علی المنبر، و علیه عِمامة سوداء، وقد أرخی طرفها بین کتفیه "(۱۳) یعنی وه منظر میر ب وقد أرخی طرفها بین کتفیه "(۱۳) یعنی وه منظر میر ب سامنے ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم منبر پر تشریف فرما بیں اور سیاہ عمامہ پہنے ہوئے ہیں، اس کے دونوں شملے آپ نے کندھوں کے در میان لٹکائے بیں اور ایک روایت میں ہے کہ "اس کا ایک شملہ آپ نے کندھوں کے در میان لٹکائے بیں اور ایک روایت میں ہے کہ "اس کا ایک شملہ آپ نے کندھوں کے در میان لٹکائے۔"

⁽٩) مرقاة المفاتيح، كتاب اللباس، الفصل الثاني: ٨٠٠/٨

⁽١٠) العرف الشذي على جامع الترمذي للعلامة السيد محمد أنور شاه الكشميري، كتاب اللباس، باب في العمائم: ٢٠٤/١

⁽١١) الحاوي للفتاوي: ٧٣/١

⁽١٢) المستدرك للحاكم، كتاب معرفة الصحابة، باب يتجلى الله لعباده عامة ولأبي بكر خاصة: ٣٨/٣

⁽١٣) شعب الإيمان للبيهقي،باتٍ في الملابس والأواني، فصل في العمائم (رقم الحديث: ٦٢٤٨) ٥/١٧٣

اکثرروایات میں شملہ لڑکانے کے متعلق "بین کتفیه" کے الفاظ آئے ہیں، بعض روایات میں ایک شملے کاسامنے اور دوسرے کا چیچے کی طرف لڑکانے کاذکر ہے اور ایک ضعیف روایت میں دائیں طرف لڑکانے کا بھی ذکر ہے۔ (۱۴)

لیکن عمرو بن حریث کی روایت اس سلسلے میں زیادہ صحیح ہے،اس لیے کندھوں کے در میان لاکانا نسبتاً افضل ہے۔

شملہ کی مقدار کتنی ہونی چاہیے،اس سے متعلق ایک ذراع،ایک بالشت اور چار انگلیوں کے بقدر مختلف اقوال منقول ہیں (۱۵)، لیکن رائے ایک ذراع والا قول ہے کیونکہ امام بیہ تی نے شعب الایمان میں اساعیل بن عیاش کے طریق سے واثلہ بن الاسقع کے بارے میں نقل کیا ہے:"قد أر حی عمامته من خلفه ذراعاً" (۱۲)

البته شمله اتنالمبانہیں ہونا جاہیے کہ وہ نصف ظہر سے تجاوز کرجائے (۱۷) نصف ظہرے شملہ

- (15) أخرجه أبوداود في كتاب اللباس، باب في العمائم: 3/00 (رقم الحديث: ٢٠٧٩) ولفظه: عمّمني رسولُ الله صلى الله عليه وسلم فسدلها بين يدي ومن خلفي، وأخرجه ابن أبي شيبة في المصنف، كتاب الباس والزينة، باب في العمائم السود: ١٧٨/٥، (رقم الحديث: ٢٤٩٤٩) وأخرجه أيضاً في كتاب اللباس والزينة، باب في إرخاء العمامة بين كتفين: ١٨٠/٥ (رقم الحديث: ٢٤٩٦٧)- وذكرالهيثمي في المجمع: "كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لايولي والياً حتى يعمّمه ويرخي الها من جانب الأيمن نحوالأذن" وقال: "رواه الطبراني وفيه جميع بن ثقت وهو متروك" ١٢٠/٥
- (۱۰) فراع کی روایت کی شخر تک این الی شیر نے کی ہے ، و یکھیے مصنف بن آبی شببه ، کتاب اللباس والزینة ، باب فی العمائم السود: ۱۷۸/۰، (رقم الحدیث: ۲۶۹۶) اور بالشت والی روایت کی شخر تکی این سعد نے محد بن الحسدیف کے ترجمہ کے ذیل میں کی ہے ، الطبقات لابن سعد: ۱۷٤/۰ اس طرح چار الگلیول والی روایت کی شخر سی تخریح سیمی تخریح سیمی کی ہے ، شعب الإیمان میں کی ہے ، شعب الایمان میں کی ہے ، شعب الایمان ، باب فی الملابس والاوانی ، فصل فی العمائم:
- (١٦) أخرجه البيهقي في شعب الايمان، بابٌ في الملاس والأواني، فصل في العمائم: ١٧٤/٥ (رقم الحديث: ٦٢٥٥)
 - (١٧) أشعة اللمعات شرح مشكاة، كتاب اللباس، الفصل الثاني: ٣/٤٤٥ ـ ٥٤٥

بڑھ جائے تو وہ اسبال کے تحت داخل ہوگا، اسبال جس طرح از ار اور قیص میں ممنوع ہے، اس طرح عمامہ میں بھی ممنوع ہے، اس طرح عمامہ میں بھی ممنوع ہے، حدیث مر فوع ہے" الإسبال في الإزارِ والقمیصِ والعمامة، من جرَّمنها شیئاً خیلا، لم ینظُر اللّهُ إلیه یومَ القیامة" (۱۸) حفرت شخ عبد الحق محدث دہلوی رحمہ اللّه نے فرمایا کہ عمامہ میں اسبال یہ ہے کہ اس کو عادت سے زیادہ لاکایا جائے اور عادت کی انتہا نصف ظہر ہے، اس پر زیاد تی کرنا بدعت اور اسبالِ ممنوع میں داخل ہے۔ (۱۹)

پگڑی کارنگ

رسول الله صلی الله علیه وسلم سے کالے، سفید، زرد اور سرخ رنگ کی پگزیوں کا جُوت روایات میں ماتا ہے (۲۰)، کالے اور سفید رنگ میں تو کوئی اختلاف نہیں، البتہ مردوں کے لیے زرد رنگ اور سرخ رنگ کے لباس کے استعال سے بعض روایات میں چونکہ ممانعت وارد ہے، اس لیے اس میں اختلاف ہے لیکن اکثر علماء کا قول جواز کا ہے اور جن روایات میں نہی وارد ہے، ان روایات کویہ حضرات اصفر فاقع (گہرا

(١٨)سنن أبي داود، كتاب اللباس، باب في قدر موضع الإزار، (رقم الحديث: ٢٠/٤ ٢

(١٩) أشعة اللمعات، كتاب اللباس، الفصل الثاني: ٣/٤٤٥٥ ٥٥٥

(٢٠) عمامته سوداه: أخرجه مسلم في كتاب الحج، باب جواز دخول مكة بغير إحرام، (رقم الحديث: ١٣٥٨) وأبوداود في كتاب اللباس، باب في العمائم (رقم الحديث: ٢٠٧٦) وأخرجه الترمذي في كتاب اللباس، باب ماجاه في العمامة السوداه (رقم الحديث: ١٧٣٥) والنسائي في المجتبي: ٢٩٩/٢ كتاب الزينة، باب لبس العمائم السود، وأخرجه ابن ماجه في الجهاد، باب لبس العمائم في الحرب (رقم الحديث: ٢٨٢٢)

العمامة الصفراء: أخرجه أبوداود في كتاب اللباس، باب في المصبوغ بالصفرة (رقم الحديث: ٢٤) وأخرجه الحاكم في المستدرك في كتاب اللباس، باب غسل يوم الجمعة ومس الطيب فيه: ١٨٩/٤ـ العمامة البيضاء: أخرجه الحاكم في المستدرك في كتاب الفتن، باب تعميم النبي صلى الله عليه وسلم لعبدالرحمان بن عوف: ٤٠/٤٥ .

العمامة الحمراء: أخرجه أبوداود في كتاب الطهارة، باب المسح على العمامة (رقم الحديث: ١٤٧) ٣٧/١ زر درنگ)اوراحمر قانی (گہر اسر خریک) پر محمول کرتے ہیں۔(۲۱)

جہاں تک سبز رنگ کی پگڑی استعال کرنے کا تعلق ہے تو کسی صحیح روایت سے بدرنگ ثابت ما-

علامہ کتانی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ سبز رنگ کی پگڑی کے متعلق لوگ عموماً پوچھتے ہیں لیکن علامہ خفاجی نے شرح شفامیں جو تفصیل نقل کی ہے،اس سے معلوم ہو تاہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے سبز رنگ کی پگڑی نہیں پہنی۔(۲۲)

علامه سيوطى رحمه الله "الحاوي للفتاوي" مين سادات كے تذكرے مين تح ير فرماتے بن:

هم يلبسون العمامة الخضراء، والجواب أن هذه العمامة ليس لها أصل في الشرع، ولا في السنة، ولا كانت في الزمن القديم، وإنما حدثت في سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة بأمرا لملك الأشرف يعني شعبان بن حسين (٢٣) يعني بيه ساوات سنر رمگ كي پگرى لطور علامت وامتياز استعال كرتے بيں؟ ليكن شريعت سنت بين اس كي كوئي اصل نہيں ہے، يه رمگ سن لطور علامت وامتياز استعال كرتے بيں؟ ليكن شريعت سنت بين اس كي كوئي اصل نہيں ہے، يه رمگ سن كے علم سے دائج ہوا ہے۔

اسی طرح ابن حجر بیتمی نے بھی اپنے فماوی میں تحریر فرمایا: و أما العلامة المحضراء، فلا أصل لها، و إنما حدثت سنة ثلاث و سبعین و سبعمائة بأمر الملك شعبان بن حسین (۲۲) البته حضرات صحابہ نے مختلف رنگ کی جو پگڑیاں استعال فرمائیں، مصنف بن ابی شیبہ کی ایک روایت میں ان رنگ کا بھی ذکر ہے۔ (۲۵)

شارح بخارى ابن بطال رحمه الله فرمات بين سبر كيڑے جنتيوں كالباس بين "الثياب الحضر

⁽۲۱) اس كى تفصيل آگے"باب الثياب الحمر"كے تحت آرہى ہے۔

⁽٢٢) الدعامة ص: ٩٥، شرح الشفا للخفاجي: ٣٧١/٢

⁽۲۳) الحاوي للفتاوي: ١/٣٣

⁽٢٤) الفتاوي الحديثية: ٢٢٥

⁽٢٥) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه، كتاب اللباس والزنية، باب في العمائم السود: ٩٧٩/٥

من لباس أهل الجنة، قال تعالى: ﴿ويلبسون ثيابا حضرا من سندس واستبرق﴾ "(٢٦) اسى طرح طرانى اور يهيق في حضرت انس عدوايت نقل فرمائى ، "أن النبي صلى الله عليه وسلم عليه وسلم كان يحبُّ أو قال كان أحبُّ الألوان إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم الخضرة "(٢٤) (رسول الله صلى الله عليه وسلم كوسر رنگ سب سے زياده پيند تھا۔)

لہذا سبز رنگ کی پگڑی کو دوسرے رنگوں پرتر جیج دیئے بغیر اگر کوئی استعال کرتاہے تو جائز ہے۔
ہاں اگر کوئی اسے اپنا شعار اور امتیازی علامت بنادے اور دوسرے رنگوں پر اس کو ترجیج اور فوقیت دے، ایسی صورت میں اس کا استعال بدعت کہلائے گا کیونکہ کسی مباح اور مستحب چیز کا النزام بدعت اور قابل ترک ہوتا ہے۔ (۲۸)

امام بخاری رحمہ اللہ نے باب کے اندرجو صدیث ذکر فرمائی ہے، اس میں ہے کہ محرم عمامہ نہیں پہنے گا عمامہ پہنے سے متعلق امام نے کوئی صدیث ذکر نہیں فرمائی، شاید اس کے بارے میں انہیں اپنی شرط کے مطابق کوئی روایت نہیں ملی، علامہ قسطلانی رحمہ اللہ لکھتے ہیں: ولم یذکر البحاري في العمامة شیئاً، ولعله لم یثبت عندہ شیء علی شرطه فیها (۲۹)

بہر حال عمامہ سیاہ یا سفید ہونا چاہیے، اسے ٹوپی پر باندھا جائے، وہ ٹوپی کے صرف اطراف پر نہ باندھا جائے بلکہ در میان میں بھی ایک آدھ چے ہو،اس کا شملہ کندھوں کے در میان ہو، یادائیں طرف یا بائیں طرف یا بائیں طرف ہواور شملہ ایک ذراع سے زیادہ نہ ہو، اسے مسنون سمجھ کر پہنا جائے توان شاء اللہ سنت کا تواب ہوگا۔

⁽٢٦) شرح صحيح البخاري لابن بطال: ١٠٢/٩

⁽۲۷) رواه البيهقي في شعب الإيمان، باب في الملابس والأواني، فصل في ألوان الثياب (رقم الحديث: ١٢٩/٥) ١٩٣٥، ذكر الهيمي في المجمع وقال: رواه الطبراني في الأوسط، مجمع الزوائد: ١٢٩/٥ (٢٨) الإصرار على المندوب يبلغه إلى حدالكراهية، السعاية، كتاب الصلوة، باب صفة الصلاة، فصل في القراءة: ٢٥/٢

⁽۲۹) فتح الباري: ۲۰/۱۰ ، نيزو يكھيے عمدة القاري: ۳۰۷/۲۱

١٥ - باب : التَّقَنُّع ِ.

وَقَالَ آبْنُ عَبَّاسٍ : خَرَجَ النَّبِيُّ عَلِيْكَ وَعَلَيْهِ عِصَابَةٌ دَّعْنَاءُ . [ر : ٣٥٨٩] وَقَالَ أَنْسُ : عَصَبَ النَّبِيُّ عَلِيْنَةٍ عَلَى رَأْسِهِ حَاشِبَةَ بُرْدٍ . [ر : ٣٥٨٨]

٤٧٠ : حدثنا إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُوسَى : أَخْبَرَنَا هِشَامٌ ، عَنْ مَعْمَرٍ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ عُرْوَةَ ، عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا قَالَتْ . هَاجَرَ نَاسُ إِلَى الحَبَشَةِ مِنَ الْسُلِمِينَ ، وَجَهَّزَ أَبُو بَكْرٍ مُهَاجِرًا ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلِيْلِلَةٍ : (عَلَى رِسُلِكَ ، فَإِنِي أَرْجُو أَنْ يُؤْذَنَ لِي) . فَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : أَو تَرْجُوهُ مُهَاجِرًا ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلِيْلِلَةٍ : (عَلَى رِسُلِكَ ، فَإِنِي أَرْجُو أَنْ يُؤْذَنَ لِي) . فَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : أَو تَرْجُوهُ بِلَانِي أَنْتُ ؟ قَالَ : (نَعَمْ) . فَحَبَسَ أَبُو بَكْرٍ نَفْسَهُ عَلَى النَّبِيِّ عَلِيلِلَةٍ لِصُحْبَتِهِ ، وَعَلَفَ رَاحِلَتَيْن كَانِيَ عَلِيلِلَةً لِصُحْبَتِهِ ، وَعَلَفَ رَاحِلَتَيْن كَانَتَاعِنْدَهُ وَرَقَ السَّمُر أَرْبَعَةَ أَشْهُر.

قَالَ عُرُودَةُ وَالَتُ عَائِشَةُ : عَبْنَا نَحْنُ يَوْمًا جُلُوسٌ في بَيْتِنَا في نَحْرِ الظَّهِيرَهِ ، فَقَالَ قَائِلٌ لِأَبِي بَكْرِ . هٰذَا رَسُولُ اللهِ عَلِيْقِيهُ مُقْبِلاً مُتَقَنِّعًا ، في سَاعَةٍ لَمْ يَكُنْ يَأْتِبَنَا فِيهَا ، قَالَ أَنُو بَكْرٍ . فِدًا لَهُ بِأَبِي وَأُمِّي ، وَاللهِ إِنْ جَاءَ بِهِ في هٰذِهِ السَّاعَةِ لَأَمْرٌ ، فَجَاءَ النَّبِيُّ عَلِيْقَةٍ فَاسْتَأْذَنَ فَأَذِنَ لَهُ فِدًا لَهُ بِأَبِي وَأُمِّي ، وَاللهِ إِنْ جَاءَ بِهِ في هٰذِهِ السَّاعَةِ لَأَمْرٌ ، فَجَاءَ النَّبِيُّ عَلِيْقَةٍ فَاسْتَأْذَنَ فَأَذِنَ لَهُ فَدَخَلَ ، فَقَالَ جِينَ دَخَلَ لِأَبِي بَكْرٍ : (أَخْرِجْ مَنْ عِنْدَكَ) . قالَ : إِنَمَا هُمْ أَهْلُكَ بِأَبِي أَنْتَ فَلَا وَسُولَ اللهِ . قَالَ : فَالصَّحْبَةَ بِأَبِي أَنْتَ وَأُمِّي يَا رَسُولَ اللهِ إِنْ عَلَى اللهِ اللهِ . قَالَ : فَالصَّحْبَةَ بِأَبِي أَنْتَ وَأُمِّي يَا رَسُولَ اللهِ إِحْدَى رَاحِلَتَيَّ هَاتَبْنِ ، قَالَ النَّيِ اللهِ . داؤ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ عَلَى رَاحِلَتَيَ هَاتَبْنِ ، قَالَ النَّيِ أَنْتَ يَا رَسُولَ اللهِ إِحْدَى رَاحِلَتَيَ هَاتَبْنِ ، قَالَ النَّي أَنْتَ يَا رَسُولَ اللهِ إِحْدَى رَاحِلَتَيَ هَاتَبْنِ ، قَالَ النَّهِ اللهِ . داؤ مِن المُعْمَلُهُ بَاللهُ . داؤ مَا اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الله

قَالَتْ : فَجَهَّزْنَاهُمَا أَحَثَ ٱلجُهَازِ ، وَضَعْنَا لَهُمَا سُفْرَةً في جِرَابٍ . فَقَطَعَتْ أَسْمَاءُ بِنْتُ أَبِي بَكْرِ قِطْعَةً مِنْ نِطَاقِهَا ، فَأَوْكَتْ بِهِ ٱلجُرَابَ ، وَلِذَلِكَ كَانَتْ تُسَمَّى ذَاتَ النَّطَاقَيْن .

ثُمُّ لَحِقَ النَّبِيُّ عَلِيْكُ وَأَبُو بَكُمْ بِغَارِ فِي جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ ثُورٌ ، فَمَكُثَ فِيهِ ثَلَاثَ لَيَالٍ ، يَبِيتُ عِنْدَهُمَا عَبْدُ اللهِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ ، وَهُوَ غُلَامٌ شَابٌ لَقِنُ ثَقِفٌ ، فَيرْحَلُ مِنْ عِنْدِهِما سَحَرًا ، فَيُصْبِحُ مَعَ قُرَيْشِ بِمَكَّةَ كَبَائِتٍ ، مَلا يَسْمَعُ أَثَرًا يُكادَانِ بِهِ إِلَّا وَعاهُ ، حَتَّى يَأْتِيهُمَا بِخَبْرِ ذَلِكَ حِينَ يَغْتَلِطُ الظَّلَامُ ، وَيَرْعَى عَلَيْهِمَا عامِرُ بْنُ فَهَيْرَةَ مَوْلَى أَبِي بَكْرٍ مِنْحَةً مِنْ غَنَم ، فَيْرِيحُهَا عَلَيْهِمَا خِينَ مَوْلَى أَبِي بَكْرٍ مِنْحَةً مِنْ غَنَم ، فَيْرِيحُهَا عَلَيْهِمَا خِينَ نَذْهَبُ سَاعَةٌ مِنْ الْعِشَاءِ ، فَيبِيتَانِ فِي رِسْلِهَا حَتَّى بَنْعِقَ بِهَا عامِرُ بْنُ فَهَيْرَةَ بِغَلَسٍ ، يَفْعَلُ خِينَ نَذْهَبُ سَاعَةٌ مِنْ يَلْكَ اللّهَالِي الثَّلَاثِ . [ر : ٤٦٤]

تَقَنَّع کے معنی سر اور چہرہ ڈھکنے اور ڈھانپنے کے آتے ہیں، امام بخاری رحمہ اللہ اس باب میں کسی کی کیڑے، چاوروغیرہ سے سر ڈھانپنے کاجوازییان کرناچاہتے ہیں:

وقال ابنُ عباسِ: خرج النبيُّ صلى الله عليه وسلم وعليه عِصَابة دَسْمَاء نبى كريم صلى الله عليه وسلم گرے نكے، آپ كے سر پرسياه كپڑاتھا دَسْمَاء كے معنى سياه كے بين، يہ تعليق باب مناقب الأنصار بين موصولاً گذر چى ہے۔ (٣٠)

وقال أنس: عَصَبَ النبي صلى الله عليه وسلم على رأسِه حاشيةَ بُرد حصرت انسٌ فرمات بين كر رسول الله صلى الله عليه وسلم في مرمبارك پر جادركي ايك طرف كو باعده ركها تقاله

بہر حال ایک تو پگڑی ہوتی ہے جو سر پر باندھی جاتی ہے لیکن بسااو قات کوئی کیڑا،یا کوئی چادر سر اور چرے کے کچھ جھے پر گرمی یاسر دی ہے بیچنے یا کسی اور مقصد کے لیے ڈال دی جاتی ہے یا باندھ لی جاتی ہے،امام بخاری رحمہ اللّٰد کا مقصد ہے کہ سنت میں اس کی اصل موجود ہے اور اس طرح کرنا جائز ہے۔

حدثنا إبراهيم بن موسى.

به حدیث تفصیل کے ساتھ "کتاب مناقب الأنصار، باب هجرة النبی صلی الله علیه وسلم میں گذر چی ہے۔ حدیث کی مناسبت ترجمۃ الباب سے واضح ہے، حدیث میں ہے: "هذا رسول الله صلی الله صلی الله علیه وسلم مقبلاً، متقنعاً، فی ساعة لم یکن یأتینا فیها" یعنی به رسول الله صلی الله علیه وسلم سر دھکے ہوئے تشریف لارہے ہیں۔ ایک ایسے وقت میں جس میں آپ کے آنے کی عادت نہیں تھی۔

يهال اس مديث كے چند جملے د كھ ليس:

عَلَى رِسلِكَ: عُمْم بِاللَّيْن الرك جَاكِين، وَعَلَفَ راحلتين كانتا عنده وَرَقَ السَّمْرِ أُربعة أَشهرِ: حَفرت صديق البِّر أَبِي ووسواريول كوچاره تك چاره كلاتے رہے، سفر كے واسطے تيار كرنے كے أشهرِ: حضرت صديق البِّر أَبِي ووسواريول كوچاره و النبي صلى الله عليه وسلم؛ اقبلوا من مُحسنِهم (٣٠) وَتَجَاوِزُوا عَن مُسِينهم (رقم الحديث: ٣٨٠)

لیے وہ دواد نٹنوں کو فربہ کرتے رہے۔

قال أبوبكرٍ: فِدَّاله بأبي وأمي، والله إن جاء به في هذه الساعة لائمرٌ حضرت صديق اكبرٌ نے فرمايا كه مير ، مال باپ آپ پر فدا ہو، بخدا آپ اس وقت كسى برے كام كى وجہ سے تشریف لائے ہیں۔فِدَّاله: يه مفعول مطلق ہونے كى وجہ سے منصوب ہم أي أفدِّيه فداله: ميں اپنے مال باپ ان پر فدا كردوں، مير ے مال باپ ان پر فدا ہوں۔

قالتْ: فجهَّزناهما أحبث الجَهازِ، وصنَعنا لهما سُفْرةً في جرابٍ

حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ ہم نے دونوں کے لیے بڑی جلدی میں سامانِ سفر تیار کیااور ناشتہ تیار کر کے چمڑے کی تھیلی میں رکھ دیا۔الجھاز (جیم کے فتحہ کے ساتھ)أحث الجھاز: أسرع الجھاز: بعنی تیزی کے ساتھ تیاری کی۔

سُفْرَة: وسر خوان کو کہتے ہیں، جراب: چرے کا تھیلہ، اُو کَٹ به الجراب: حفرت اساء نے اپنے نطاق سے کیڑا پھاڑ کراس تھیلے کو باندھ لیا، اُو کی کے معنی باندھنے کے ہیں۔

وهو غلامٌ شابٌ لَقِنِ ثَقِف

لَقِن: ذہین، ذکی۔ ثَقِف: ذہین وہاہر مہذب، لیعنی عبداللہ بن ابی بکر ایک ذہین نو عمر لڑکے تھے، وہ غار تور میں جاکر حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت صدیق اکبر کے ساتھ رات گذارتے اور صبح موتے ہی وہال سے روانہ ہو جاتے اور صبح کے وقت قریش میں اس طرح موجود ہوتے گویا نھوں نے رات بھی انہیں کے ساتھ گذاری ہو۔

فلایسمَع آئر ایکادانِ به الاوَعَاه: وه وہاں کوئی ایبا معاملہ جس کے ذریعہ حضور اور صدیق اکبر کے ساتھ فریب کیا جاتا، سنتے تواسے یادر کھتے، یُگادان: کا دیکید کیْدا سے تثنیہ مضارع مجهول کاصیغہ ہے جس کے معنی کید کرنے، فریب کرنے کے ہیں، ترکیب میں "یکادان به" "آئرا" کی صفت ہے بینی ایبا معاملہ جس کے ذریعہ ان دونوں کے ساتھ دھوکہ اور فریب کیا جاسکتا ہو۔ یُکادان به ای ممکران به۔

حتی یأتیهٔ ما بحبرِ ذلک حین یختلِطُ الظلامُ: یعنی عبدالله بن ابی بکر وه خبر حضوراکرم صلی الله علیه و سلم اور حضرت صدیق اکبر تک پیچاتے جب تاریکی چھا جاتی یعنی رات کے وقت۔ مِنْحَة (میم کے کر واور نون کے سکون کے ساتھ) دودھ والی بکری کو کہتے ہیں جو عاریة دیدی جاتی ہے اور دودھ ختم ہوجانے کے بعد واپس کردی جاتی ہے: فیریخها علیهما : عامر بن فہیر ورات کے وقت وہ بکری دونوں کے پاس حاضر کرتے۔ یُریخ اور احة: شام کے وقت جانوروں کو لانا۔ فیبِیتان فی رِسلها: دونوں دونوں کے پاس حاضر کرتے۔ یُریخ اور حق استعال کرکے رات گذارتے، رِسْل: دودھ۔ رِسْلها أي لبن المِنْحة: رسِنْلها میں ضمیر مجرور مِنْحة کی طرف راجع ہے: حتی ینعِق بها عامُر بنُ فهیرة بغلَسٍ: نعق باب فتے ہے نعق بالغنم: بکریوں کو ہاکنا۔ غلس: سویرے، جس وقت رات کی تاریکی بغلَسٍ: نعق باب فتے ہے نعق بالغنم: بکریوں کو ہاکنا۔ غلس: سویرے، جس وقت رات کی تاریکی بغلَسٍ: نعق باب فتے ہے نعق بالغنم: بکریوں کو ہاکنا۔ غلس: سویرے، جس وقت رات کی تاریکی بر قرار ہوتی ہے یعنی عامر بن فہیر ہ صبح سویرے اس بکری کو آواز دے کرلے جاتے۔

١٦ – باب : الْمِغْفَر .

الله عَنْ أَنِسٍ رَضِيَ الله عَنْهُ: حَدَّثَنَا مَالِكُ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ أَنِسٍ رَضِيَ الله عَنْهُ: أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيْكِ دَخَلَ عِامَ الْفَتْحِ وَعَلَى رَأْسِهِ الْمِغْفَرُ. [ر: ١٧٤٩]

مِغْفر (میم کے کسرہ، غین کے سکون اور فاء کے فتہ کے ساتھ) خود کو کہتے ہیں، خود لوہے کی ٹونی ہوتی ہے جو میدان جنگ میں سرکی حفاظت کے لیے پہنی جاتی ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے خود استعال فرمایا، زرہ اور خود کا استعال خلاف توکل نہیں، اپنی حفاظت کا نظام اپنی استطاعت کے بقدر کر ۱۰ حیاہے!

روایت باب میں ۔، "أن النبي صلى الله علیه وسلم دخل عام الفتح وعلى رأسه المغفر "اور حضرت جابر کی روایت میں ہے "انه دخل وعلى رأسه عِمامة سوداء "(اسم)دونوں کے

⁽٣١) سنن أبي داود، كتاب اللباس، باب في العمائم: ٥٤/٥ (رقم الحديث: ٤٠٧٦) ، شعب الإيمان للبيهقي، باب في الملابس والأواني، فصل في العمائم: ١٧٣/٥ (رقم الحديث: ٦٢٤٦) وأخرجه الترمذي في كتاب اللباس، باب ماجا، في العمامة السوداء: ٢٢٥/٤ (رقم الحديث: ١٧٣٥)

در میان تطبیق دیتے ہوئے علامہ قسطلانی رحمہ الله لکھتے ہیں:

"وجمع بينهما باحتمال أن أحدهما كان فوق الآخر أو دخل أولا وعليه
المغفر، ثم نزعه ولبس العِمامة السوداء في بقية دخوله" (٣٢)

يعنى عمامه اور خود وونول سر پر تھ، ايك دوسرے ك اوپر تھااور يہ بھى ممكن ہے كه شروع ميں
سر برخود تھا، پھر خودا تاركر پگڑى پہنى، ابتدائے دخول ميں خوداور انتہاميں عمامه تھا۔

١٧ - باب: الْبُرُودِ وَٱلْحِبَرَةِ وَالشَّمْلَةِ.

وَقَالَ خَبَّابٌ : شَكَوْنَا إِلَى النَّبِيِّ عَلَيْكِ ، وَهُوَ مُتَوَسِّدٌ بُرْدَتَهُ . [ر : ٣٦٣٩]

وَكُونُ وَ حَدَثُنَا إِسْمَاعِيلُ بُنُ عَبْدِ اللّٰهِ قَالَ : حَدَّنَنِي مَالِكُ ، عَنْ إِسْحٰقَ بْنِ عَبْدِ اللهِ بَنْ عَلْهِ اللهِ عَلَيْهِ بُرْدٌ نَجْرَانِي أَمْشِي مَعَ رَسُولِ اللهِ عَلِيْهِ وَعَلَيْهِ بُرْدٌ نَجْرَانِي عَلِيظُ الحَاشِيةِ ، فَأَدْرَكُهُ أَعْرَائِي فَجَبَدَهُ بِرِدَائِهِ جَبْدَةً شَدِيدَةً ، حَتَى نَظَرْتُ إِلَى صَفْحَة عاتِقِ عَلِيظُ الحَاشِيةِ ، فَأَدْرَكُهُ أَعْرَائِي فَجَبَدَهُ بِرِدَائِهِ جَبْدَة شَدِيدَة ، حَتَى نَظَرْتُ إِلَى صَفْحَة عاتِق رَسُولِ اللهِ عَلَيْهِ عَلْدُونَ إِلَى صَفْحَة عاتِق مَالُولُ اللهِ عَلَيْهِ عَبْدَكَ ، فَأَ لَتَقَتَ إِلَيْهِ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ ثُمَّ صَجِكَ ، ثُمَّ أَمْرَ لَهُ بِعَطَاءٍ . [ر: ٢٩٨٠] مالِ اللهِ اللّذِي عِنْدَكَ ، فَأَلْتَفَتَ إلَيْهِ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ ثُمَّ صَجِكَ ، ثُمَّ أَمْرَ لَهُ بِعَطَاءٍ . [ر: ٢٩٨٠] مالِ اللهِ اللّذِي عِنْدَكَ ، فَأَلْتَفَتَ إلَيْهِ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكُ مُنْ صَجِكَ ، ثُمَّ أَمْرَ لَهُ بِعَطَاءٍ . [ر: ٢٩٨٠] من شَالُ بَنْ عَبْدِ الرَّحْمُنِ ، عَنْ أَبِي حادِمٍ ، عَنْ أَبِي حادِمٍ ، عَنْ أَبِي حادِمٍ ، عَنْ أَبِي حادِمِ ، عَنْ أَبِي حادِمٍ ، عَنْ أَبِي حادِمٍ ، عَنْ أَبِي حادِمٍ ، عَنْ أَبِي حادِمٍ ، عَنْ أَبِهُ عَلَيْمُ اللهِ عَلَيْكُ مَنْ اللهِ عَلَيْكُ مَنْ اللهِ عَلَيْكُ مَنْ اللهِ عَلَيْكُ مَاللهُ عَلَيْكُ مَالُولُهُ الْمَوْمُ ، عَنْ اللهُ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ مَلْ اللهِ عَلَيْكُ مَا اللهُ فِي الْمَحْلِسِ ، ثُمَّ رَجُعَ فَقَالَ الرَّهُ مَا إِلَيْهِ ، فَقَالَ لَهُ الْقَوْمُ ؛ مَا أَحْسَنُتَ ، سَأَلْتَهَا إِلَيْهُ مَا اللهُ فِي الْمَحْدِي مِنْ اللهُ فِي الْمَحْدِيسِ ، ثُمَّ اللهُ عَلَى اللهُ عَرَفْتَ أَنْهُ لَا يَرَوْدُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَنْدُ . فَقَالَ الرَّهُ عَلَى اللهُ عَ

⁽٣٢) إرشاد الساري: ٢٩/١٢ و

2426 : حدّثنا أَبُو الْيَمَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ قَالَ : حَدَّثَنِي سَعِيدُ بْنُ الْمَسَبِ : أَنَّ أَبَا هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ قَالَ : سَمِعْتْ رَسُولَ اللّهِ عَلَيْهِ يَقُولُ : (يَدْخُلُ الجَنَّةَ مِنْ أُمَّتِي زُمْرَةٌ هِيَ سَبْعُونَ أَلْفًا ، تُضِيُّ وُجُوهُهُمْ إِضَاءَةَ الْقَمَرِ) . فَقَامَ عُكَاشَةُ بْنُ مِحْصَنِ الْأَسْدِيُّ ، يَرْفَعُ نَمْرَةً عَلَيْهِ ، قَالَ : اَدْعُ اللّهَ لِي يَا رَسُولَ اللهِ أَنْ يَجْعَلَنِي مِنْهُمْ ، فَقَالَ : (اللّهُمَّ اجْعَلْهُ مِنْهُمْ) . نُمْرَةً عَلَيْهِ مِنْهُمْ ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ : أَدْعُ اللّهَ أَنْ يَجْعَلَنِي مِنْهُمْ ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ : يَا رَسُولَ اللهِ ، اَدْعُ اللّهَ أَنْ يَجْعَلَنِي مِنْهُمْ ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ : (سَبُقَكَ عُكَاشَةً) . [1717]

٥٤٧٦/٥٤٧٥ : حدَّثنا عَمْرُو بْنُ عاصِم : حَدَّثَنَا هَمَّامٌ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنَسٍ قالَ : قُلْتُ لَهُ : أَيُّ النَّبِيَّ عَلَيْكِ أَنْ يَلْبَسَهَا ؟ قالَ : الْحِبَرَةُ .

(٤٧٦) : حد ثني عَبْدُ ٱللهِ بْنُ أَبِي الْأَسْوَدِ : حَدَّثَنَا مُعَاذُ قالَ : حَدَّثَنِي أَبِي ، عَنْ قَتَادَةً ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكِ رَضِي آللهُ عَنْهُ قالَ : كَانَ أَحَبَّ الثِّيَابِ إِلَى النَّبِيِّ عَلِيلِهِ أَنْ يَلْبَسَهَا الْحَبْرَةُ . عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكِ رَضِي آللهُ عَنْهُ قالَ : كَانَ أَحَبَرَنَا شُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ قالَ : أَخْبَرَنِي أَبُو سُلَمَةً بْنُ عَبْدِ الرَّهْرِيِّ قالَ : أَخْبَرَنِي آللهُ عَنْهَا زَوْجَ النَّبِيِّ عَلِيلِهِ أَخْبَرَتُهُ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلِيلِهِ عَنْهِ اللهِ عَلَيلِهِ عَنْهَا زَوْجَ النَّبِيِّ عَلِيلِهِ أَخْبَرَتُهُ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلَيلِهِ عَنْهَا زَوْجَ النَّبِيِّ عَلِيلِهِ أَخْبَرَتُهُ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلَيلِهِ عَنْهَ وَخِيرَةً . حِينَ تُوفِّي بَبْرُدٍ حِبَرَةٍ .

بُرُود: بُرْد (باء کے ضمہ اور راء کے سکون کے ساتھ) کی جمع ہے چادر کو کہتے ہیں۔ حِبَرَة بروزن عِنبَة (حاء کے سره اور باء کے فخہ کے ساتھ) یمنی چادر کو کہتے ہیں، شملة مجمی

(٤٧٤) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الرقاق، بابّ يدخل الجنة سبعون ألفاً بغير حسابٍ (رقم الحديث: ٧١٧٦) وأخرجه مسلم في الإيمان، باب الدليل على دخول طوائف من المسلمين الجنة بغير حساب: ١٩٨/١ (رقم الحديث: ٢١٦)

(٥٤٧٥) الحديث أخرجه مسم في كتاب اللباس والزينة، ماب فضل لباس الحبرة: ١٦٥٣/٣ (رقم الحديث: ٢٠٧٩) وأخرجه أبوداود في كتاب اللباس، باب في لبس الحبرة: ١/٥ (رقم الحديث: ٤٠٦٠)

(٥٤٧٧) الحديث أخرجه مسلم في الجنائر، باب تسجية الميت: ٢٥١/٢ (رقم الحديث: ٩٤٢) وأخرجه أبوداود في الجنائز، باب في الميت يُسجّى: ١٩١/٣ (رقم الحديث: ٣١٢٠) وأخرجه النسائي في كتاب الوفاة، باب ذكر ماسُجى به رسول الله صلى الله عليه وسلم: ٢٦٢/٤ (رقم الحديث: ٧١١٣)

عادر كو كہتے ہيں۔

باب کے تحت امام بخاری رحمہ اللہ نے چھے احادیث ذکر فرمائی ہیں، اور ان سب میں جادر کاذکر ۔

تیری روایت میں ہے "فقام عُگاشةُ بن مِحصَن الأسديُّ يرفع نَمرَةً عليه" نَمْرَة (نون کے فتح اور میم کے سکون کے ساتھ) چادر جس میں مختلف کیریں ہوں۔

چوتھی اور پانچویں روایت میں جِبَرة کاذکر ہے اور باب کی آخری صدیث میں حضرت عاکشہ فرماتی بیں أن رسول الله صلی الله علیه وسلم حین توفّی سُجّی ببُردٍ جِبَرَةٍ " لیخی رسول الله صلی الله علیه وسلم حین توفّی سُجّی ببُردٍ جِبَرَةٍ " لیخی رسول الله صلی الله علیه وسلم کی جب وفات ہوئی تواس وقت آپ کو یمنی چادر سے ڈھانپا گیاتھا، سُجّی مجمول کا صیغہ ہے ایک عُظی کی جب وفات ہوئی تواس وقت آپ کو یمنی جادر سے ڈھانپا گیاتھا، سُرّ کے اور موصوف اور جِبَرة صفت ہے، بُردٍ حبَرةٍ مرکب توصفی ہے۔

١٨ – باب : الْأَكْسِيَةِ وَالْخَمَائِصِ .

٥٤٧٨ : حَدَّثَنَيْ يَحْيَىٰ بْنُ بُكَيْرٍ : حَدَّثَنَا اللَّيْثُ ، عَنْ عُقَيْلٍ ، عَنِ آبْنِ شِهَابٍ قالَ : أَخْبَرَنِي عُبَيْدُ اللهِ بْنُ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمْ قالاً : أَخْبَرَنِي عُبَيْدُ اللهِ بْنُ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمْ قالاً : لَمَّا نُزِلَ بِرَسُولِ اللهِ عَلِيلَةِ ، طَفِقَ يَطْرَحُ خَمِيصَةً لَهُ عَلَى وَجْهِهِ ، فَإِذَا أَغْتُمَّ كَشَفَهَا عَنْ وَجْهِ ، فَقَالَ وَهُو كَذَٰلِكَ : (لَعْنَةُ اللهِ عَلَى الْيَهُودِ وَالنَّصَارَى ، أَتَخَذُوا قُبُورَ أَنْبِيَائِهِمْ مَسَاجِدَ) . يُحَدِّرُ مَا صَنَعُوا . [ر : ٤٢٥]

٥٤٧٩ : حدَّثنا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ : حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدٍ : حَدَّثَنَا ٱبْنُ شِهَابٍ ، عَنْ عُرْوَةَ ، عَنْ عَائِشَةَ قَالَتُ : صَلَّى رَسُولُ ٱللهِ عَلِيلَةٍ في خَمِيصَةٍ لَهُ لَهَا أَعْلَامُ ، فَنَظَرَ إِلَى أَعْلامِهَا عُرْوَةً ، عَنْ عَائِشَةَ قَالَتُ : صَلَّى رَسُولُ ٱللهِ عَلِيلَةٍ في خَمِيصَةٍ لَهُ لَهَا أَعْلَامُ ، فَنَظَرَ إِلَى أَعْلامِهَا نَظُرَةً ، فَلَمَّا سَلَّمَ قَالَ : (آذْهَبُوا بِخَمِيصَتِي هٰذِهِ إِلَى أَبِي جَهْمٍ ، فَإِنَّهَا أَلْهَتْنِيُ آنِفًا عَنْ صَلَاتِي ، فَانَّةُ مُنْ عَلَي بِأَنْهِ جَائِيَةٍ أَبِي جَهْمٍ) بْنِ حُدَيْفَةَ بْنِ غانِمٍ ، مِنْ بَنِي عَدِي ّ بْنِ كَعْبٍ . [ر : ٣٦٦]

٠٤٨٠ : حدّثنا مُسدَّدٌ : حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ : حَدَّثَنَا أَيُّوبُ ، عَنْ حُمَيْدِ بْنِ هِلَالٍ ، عَنْ أَبِي بُرْدَةَ قالَ : أَخْرَجَتْ إِلَيْنَا عائِشَةُ كِسَاءً وَإِزَارًا غَلِيظًا ، فَقَالَتْ : قَبِضَ رُوحُ النَّبِيِّ عَيَّالِكُ في هٰذَيْنِ . [ر : ٢٩٤١]

أُكسِية: كِسَاء كى جمع م، چاور كوكت بين، خَمَائِص: خَميصَة كى جمع م كمبل اور كملى كو كتي بين -

باب کی پہلی روایت میں ہے "لمّانَزل برسولِ الله صلی الله علیه وسلم طَفقَ یطرَ خُ خمیصةً له علی وجهِه فإذا اغتمَّ کشفَها عن وجهِه" یعنی رسول الله صلی الله علیه وسلم پرجب مرض الوفات کا نزول ہوا تو آپ چبر کا اور پر کمبل ڈالتے جب سائس گھٹے لگتا تو آپ کمبل ہٹا دیتے۔ نَزَل معروف بھی ہو سکتا ہے۔ (۳۳)

دوسر ی حدیث میں ہے کہ آپ نے منقش خمیصہ پہنا، اس میں نماز پڑھی، پھر فرمایا کہ بیے لے جاؤ کے کو کہ اس نے مجھے نماز سے غافل کردیا۔ اُ لُھَتني اُي شَغَلَتني عن الصلاة۔ اُ نبحانية (ہمزہ کے فقہ، نون کے سکون اور باء کے کسرہ کے ساتھ) موٹی چادر کو کہتے ہیں، قسطلانی فرماتے ہیں "کساء غلیظ لاعلم له" (۳۴) یعنی موٹی چادر جس میں نقش و تگارنہ ہو۔

١٩ - باب: أشتِمَالِ الصَّمَّاءِ.

٥٤٨١ : حدَّني مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ : حَدَّنَنَا عَبْدُ الْوَهَّابِ : حَدَّنَنَا عُبَيْدُ اللهِ ، عَنْ خُبَيْب ، عَنْ حَبِيْب ، عَنْ حَلَيْب عَنْ حَفْصِ بْنِ عاصِم ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : نَهٰى النَّبِيُّ عَلَيْكَ عَنِ الْمُلاَمَسَةِ وَالْمُنَابَذَةِ ، وَعَنْ صَلَاتَيْنِ · بَعْدَ الْفَجْرِ حَتَّى تَوْتَفِعَ الشَّمْسُ ، وَبَعْدَ الْعَصْرِ حَتَّى تَغِيبَ ، وَأَنْ يَخْتَيَى بِالنَّوْبِ الْوَاحِدِ لَيْسَ عَلَى فَرْجِهِ مِنْهُ شَيْءٌ بَيْنَهُ وَبَيْنَ السَّمَاءِ ، وَأَنْ يَشْتَمِلَ الصَّمَّاءَ .

[(: ۱۲۳]

⁽۳۳) إرشادالساري: ۲۱/۳۳۰

⁽۳٤) إرشاد الساري: ۱۲/۲۳٥

٥٤٨٧ : حَدِّثْنَا يَحْيَى بْنُ بُكَيْرٍ : حَدَّثَنَا اللَّيْثُ ، عَنْ يُونُسَ ، عَنِ آبْنِ شِهَابٍ قالَ : أَخْبَرَنِي عَامِرُ بْنُ سَعْدٍ : أَنَّ أَبَا سَعِيدٍ الخُدْرِيَّ قالَ : نَهٰى رَسُولُ اللهِ عَلِيْكِهُ عَنْ لِبْسَتَيْنِ وَعَنْ أَخْبَرَنِي عَامِرُ بْنُ سَعْدٍ : أَنَّ أَبَا سَعِيدٍ الخُدْرِيَّ قالَ : نَهٰى رَسُولُ اللهِ عَلِيْكِهُ عَنْ لِبْسَتَيْنِ وَعَنْ بَيْعَتَيْنَ ، نَهٰى عَنِ الْمُلَامَسَةِ وَالْمُنَابَذَةِ فِي الْبَيْعِ .

وَالْمَلاَمَسَةُ : لَمْسُ الرَّجُلِ ثَوْبَ الآخَرِ بِيَدِهِ بِاللَّيْلِ أَوْ بِالنَّهَارِ وَلَا يُقَلِّمُهُ إِلَّا بِذَٰلِكَ .

وَالْمُنَابَذَةُ : أَنْ يَشِذَ الرَّجُلُ إِلَى الرَّجُلِّ بِتَوْبِهِ وَيَشِذَ الآَخَرُ ثَوْبَهُ ، وَيَكُونَ ذَلِكَ بَيْعَهُمَا عَنْ غَيْرِ نَظَرٍ وَلَا تَرَاضٍ . وَاللِّبْسَتَانِ : ٱشْتِهالُ الصَّمَّاءِ ، وَالصَّمَّاءُ : أَنْ يَجْعَلَ ثَوْبَهُ عَلَى أَحَدِ عاتِقَيْهِ ، فَيَبْدُو أَحَدُ شِقَيْهِ لَيْسَ عَلَيْهِ ثَوْبٌ .

وَٱللَّاسِمَةُ الْأُخْرَى : آخْتِبَاؤُهُ بِتُوْبِهِ وَهُوَ جالِسٌ ، لَيْسَ عَلَى فَرْجِهِ مِنْهُ شَيْءٌ . [ر: ٣٦٠] اشتمال الصَّمَّاء كاتعارف كرتے موتے علامدابن اثير رحمد الله لكھتے ہيں:

"هو أن يتجلل الرجل بثوبه، ولايرفع منه جانبا، وإنما قيل لها صَمّاء لأنه يسد على يديه ورجليه المنافذ كلها، كالصخرة الصماء التي ليس فيهاحرق ولا صَدْع والفقهاء يقولون: هوأن يتغطى بثوب واحد ليس عليه غيره، ثم يرفعه من أحد جانبيه فيضعه على منكبه، فتنكشف عورته"(٣٥)

لین آدمی اپنے آپ کو ایک کپڑے کے اندراس طرح لپیٹ لے کہ اس سے ہاتھ پاؤل نکالنے کے لیے کپڑے میں کوئی راہ اور کوئی شگاف نہ چھوڑے، صَمّاء کے معنی ٹھوس چیز کے آتے ہیں، ایسے کپڑے کو صَمّاء اس لیے کہتے ہیں کہ آدمی اپنے ہاتھ پاؤں پر تمام منافذاور شگاف بند کر دیتا ہے، ٹھوس کپڑے کو صَمّاء اس لیے کہتے ہیں کہ آدمی اپنے ہاتھ پاؤں پر تمام منافذاور شگاف بند کر دیتا ہے، ٹھوس چٹان کی طرح جس میں کوئی سوراخ نہیں ہوتا۔ حضرات فقہاء فرماتے ہیں کہ اشتمال الصماء کے معنی یہ ہیں کہ آدمی ایک کپڑا اوڑ ھے اس طرح کہ کوئی دوسر اکپڑااس کے جسم پر نہ ہو، پھر جب وہ ایک جانب سے کپڑا اٹھا تا ہے اور اسے کند ھے پر رکھ دیتا ہے توستر کھل جاتا ہے۔"

حاصل میہ کہ محدثین کی تفسیر کے مطابق بدن کوایک ہی چادراور کپڑے میں اس طرح لپیٹ لیٹا کہ کوئیاور کپڑاجسم پرنہ ہو،رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے اس سے منع فرمایااور فقہاء کی تفسیر کے مطابق

⁽٣٥)النهاية لابن الأثير: ٣/٤٥

چادر کواس طرح اوڑ هنا که اس کی ایک جانب کندھے پر ڈال دی جائے اور ستر کھل جائے، یہ ممنوع ہے۔ ایک تواس لیے کہ اس طرح آدمی محبوس اور بے دست ویا ہو جاتا ہے اور اپنا بچاؤ نہیں کر سکتا، دوسر ایہ کہ اس میں کشف عورت کا ندیشہ ہوتا ہے، پہلی صورت میں کراہت اور دوسری میں حرمت ہے! (۳۲) حدیث باب میں ہے: نھی النبی صلی الله علیه وسلم عن الملامسة والمنابذة

مُلامَسة کے معنی ہیں کہ آدمی کپڑے کو صرف ہاتھ لگالے، اسے کھول کر نہ دیکھے اور فرید نے، اسی طرح کوئی میہ شرط لگادے کہ اگر ہاتھ لگادیا تو بھے لازم ہوجائے گی، یہ بھی ملامسہ کی ایک صورت ہے اور ناجائز ہے (۳۷)

مُنابَدَة کے معنی ہیں کہ بالع اور مشتری ایک دوسرے کی طرف کیڑا بھینک دیں، اور طول وعرض و کھے بغیر بیج ہوجائے، یہ بھی ممنوع ہے۔ (۳۸) تفصیل کتاب البیوع باب بیع الملامسة میں گزر چک ہے۔

احتباء كے معنی الكے باب میں آرہے ہیں۔

٢٠ – باب : الإَحْتِبَاءِ في نُوْبٍ وَاحِدٍ .

معه عن الأَعْرَج ، عَنْ أَبِي الزُّنَادِ ، عَنِ الْأَعْرَج ، عَنْ أَبِي الزِّنَادِ ، عَنِ الْأَعْرَج ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ : نَهٰى رَسُولُ اللهِ عَلَيْلِتُهُ عَنْ لِبْسَتَيْنِ : أَنْ يَحْتَبِيَ الرَّجُلُ فِي الثَّوْبِ الْوَاحِدِ لَيْسَ عَلَى فَرْجِهِ مِنْهُ شَيْءٌ ، وَأَنْ يَشْتَمِلَ بِالنَّوْبِ الْوَاحِدِ لَيْسَ عَلَى أَحَدِ شِقَيْهِ ، وَعَنِ الْلَامَسَةِ وَالْمَنَابَذَةِ . [ر : ٣٦١]

٥٤٨٤ : حدّثني مُحَمَّدٌ قالَ : أَخْبَرَنِي مَخْلَدٌ : أَخْبَرَنَا ٱبْنُ جُرَيْجِ قالَ : أَخْبَرَنِي ٱبْنُ شَهَابٍ ، عَنْ عُبَيْدِ ٱللهِ ، عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الخُدْرِيِّ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ : أَنَّ النَّبِيَّ عَلَيْكُ فِي مَالِكُ مَنْ أَبِي سَعِيدٍ الخُدْرِيِّ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ : أَنَّ النَّبِيَّ عَلَيْكُ مِنْهُ مَنْ عَنْ عَنْ عَبْدِ الخُدْرِيِّ وَاحِدٍ ، لَيْسَ عَلَى فَرْجِهِ مِنْهُ شَيْءٌ . نَهْ عَنِ ٱللهُ عَنِ ٱللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَلَى فَرْجِهِ مِنْهُ شَيْءٌ .

[ر: ۳۳۰]

⁽٣٦)الأبواب والتراجم: ١٠٥/٢، عمدة القاري: ٣/٢٢

⁽٣٧) فتح الباري: ٣٤٢/١٠ ، عمدة القاري: ٣٢/٢٢، إرشاد الساري: ٥٣٤/١٢

⁽۳۸) فتح الباري: ۲۰ /۳۶۲ إرشاد الساري: ۲۲ /۳۶

احتباء گوٹ مار کر بیٹے کو کہتے ہیں، گوٹ مار کر بیٹھنالی نشست کو کہتے ہیں جس میں کو لیے زمین پر ٹیک کر دونوں گھٹے کھڑے کر لیے جاتے ہیں اور سہارے کے طور پر دونوں ہاتھ یا کوئی کپڑا گھٹنوں کے اردگرد لیبیٹ لیاجا تا ہے (۳۹) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بھی بھار گوٹ مار کر بیٹھا کرتے تھے، سنن ابی داود میں حضرت جابر گی روایت ہے، فرماتے ہیں " أتیت النبی صلی اللہ علیہ وسلم وھو محتب بشملة قدوقع ھدبُھا علی قدمیه " (سسمیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں آیا، آپ ایک بشملة قدوقع ھدبُھا علی قدمیه " (سسمیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں آیا، آپ ایک جادر میں گوٹ مار کر تشریف فرما تھے، جادر کے بلو آپ کے قدم مبارک پر پڑے ہوئے تھے) (۴۰) البت ایک کپڑے میں گوٹ مار کر جیٹھنے سے منع کیا گیا ہے کیونکہ اس میں کشف عورت ہو جا تا ہے۔

٢١ - باب: الخَمِيصَةِ السَّوْدَاءِ.

٥٤٨٥ : حدّثنا أَبُو نُعَيْم : حَدَّثَنَا إِسْحَقُ بْنُ سَعِيدٍ ، عَنْ أَبِيهِ سَعِيدِ بْنِ فُلَانٍ ، هُوَ عَمْرُو آبْنُ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِ ، عَنْ أُمِّ خالِدٍ بِنْتَ خالِدٍ : أَتِيَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ بِثِيَابٍ فِيهَا خَمِيصَةٌ سَوْدَاءُ صَغيرَةٌ ، فَقَالَ : (آثَتُونِي بِأُمِّ خالِدٍ) فَأَتِي صَغيرَةٌ ، فَقَالَ : (آثَتُونِي بِأُمِّ خالِدٍ) فَأَتِي صَغيرَةٌ ، فَقَالَ : (آثَتُونِي بِأُمِّ خالِدٍ) فَأَتِي عَلَمْ أَخْضَلُ ، فَقَالَ : (آثَتُونِي بِأَمِّ خالِدٍ) فَأَتِي مَا تُحْمَلُ ، فَقَالَ : (وَكَانَ فِيهَا عَلَمُ أَخْضَرُ مَا تَحْمَلُ ، فَقَالَ : (يَا أُمَّ خالِدٍ ، هَذَا سَنَاهُ ، وَسَنَاهُ بِالحَبَشِيَّةِ حَسَنً . [ر : ٢٩٠٦]

٥٤٨٦ : حدّ ثني مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى قالَ : حَدَّ ثَنِي اَبْنُ أَبِي عَدِي ، عَنِ اَبْنِ عَوْنٍ ، عَنْ مُحمَّدٍ ، عَنْ أَنسُ ، وَفَلْ ، عَنْ مُحمَّدٍ ، عَنْ أَنسُ ، وَفَلْ الْفُلامَ ، عَنْ أَنسُ ، وَفَلْ هَذَا الْفُلامَ ، فَلْ يُصِيبَنَّ شَيْئًا حَتَّى تَعْدُو بِهِ إِلَى النَّبِيِّ عَلِيلِهِ يُحَنِّكُهُ ، فَعَدَوْتُ بِهِ ، فَإِذَا هُوَ فِي حائِطٍ ، وَعَيْهِ فَلَا يُصِيبَنَّ شَيْئًا حَتَّى تَعْدُو بِهِ إِلَى النَّبِيِّ عَلِيلِهِ يُحَنِّكُهُ ، فَعَدَوْتُ بِهِ ، فَإِذَا هُوَ فِي حائِطٍ ، وَعَيْهِ فَلَا يُصِيبَنَّ شَيْئًا حَتَّى تَعْدُو بِهِ إِلَى النَّبِيِّ عَلِيلِهِ يُحَنِّكُهُ ، فَعَدَوْتُ بِهِ ، فَإِذَا هُوَ فِي حائِطٍ ، وَعَيْهِ خَمِيصَةٌ حُرَيْثِيَّةٌ ، وَهُوَ يَسِمُ الظَّهْرَ الَّذِي قَدِمَ عَلَيْهِ فِي الْفَتْحِ . [ر: ١٤٣١]

خَمِيصَة باريك چ دراوراوني كمبل يا كملي كوكت بين، حديث باب مين ہے كه رسول الله صلى الله على الله عليه وسلم كى خدمت ميں كبڑے لائے گئے، ان ميں ايك چھوٹی سى سياه كملى تھى، آپ نے صحابہ سے فرمايا

⁽٣٩) إرشادالساري: ١٢/٥٣٥، عمدة القاري: ٢٢/٤

⁽٠٤) أخرجه أبوداود في كتاب اللباس، باب في الهدب (رقم الحديث: ٥٤/٤) ٥٤/٥

"تمہارے خیال میں یہ ہم کس کو پہنائیں؟"اوگ خاموش رہے تو آپ نے فرمایا" ام خالد کولے آؤ" وہ چھوٹی تھی، گود میں اٹھا کر لائی گئ تو آپ نے وہ کملی خود اٹھا کر اسے پہنائی اور فرمایا" تو اس کو پرانی کردیے"اس میں سنریازرد نشانات تھے، آپ نے فرمایا" ام خالد! یہ خوب صورت ہے!"۔

حضرتام خالد

حضرت ام خالد کانام "أمة" ہے، یہ خالد بن سعید بن العاص کی صاحبر او ی ہیں، ان کے ایک بیٹے کانام "خالد" تھا جن کی وجہ سے ان کی کنیت "ام خالد" مشہور ہو گئی، انھوں نے حضرت زہیر بن العوام رضی اللہ عنہ سے شادی کی تھی، ان سے ان کے دو بیٹے تھے ایک خالد اور دوسر سے عمر و! (اسم) یہ حبشہ میں پیدا ہوئی تھیں، اسی لیے حضور اکر م صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا (یا أمَّ خالد، هَذَا سَنَاه) حبثی زبان میں ساہ کے معنی خوب صورت کے ہیں۔

آپ نے وہ کملی اسے پہناتے ہوئے دعا فرمائی (أبلِي وأخلِقي) إبلاءاور إخلاق دونوں کے ایک ہی معنی ہیں: پرانا کرنا، بوسیدہ کرنا لیعنی آپ کی عمر اس قدر طویل ہو کہ آپ اس کملی کو پہن پہن کر پرانی کر دیں۔

فربرى سے "أخلفي" فاء كے ساتھ منقول ہے،اس صورت ميں ترجمہ ہوگا آپ اس كو براناكر كے تبديل كرديں،شار حين نے اس كو زيادہ اوجہ قرار ديا كيونكه "أخلقي" (قاف كے ساتھ) كے وہى معنى ہيں جو "أبلي "كے ہيں ليكن اگر أخلفي (فاء كے ساتھ) ہو توبہ عوض اور بدل كے معنى ميں مستعمل ہے اور در ميان ميں چونكه واؤ عاطفہ ہے اور عطف مغايرت كا تقاضا كر تاہے اور مغايرت "أخلفي" ميں ہے اس ليے يہ اوجہ ہے! (٣٢) ابن بطال رحمہ اللہ نے تو "أخلقي" (بالقاف) كو تصحيف قرار ديا، وه لكھتے ہيں:

⁽٤١) فتح الباري: ١٠ /٣٤٤، عمدة القاري: ٢٢/٥

⁽٤٢) فتح الباري: ١٠ / ٢٤٤/، إرشادالساري: ١٧ /٥٣٨، عمدة القاري: ٢٢/٥

"من روى أخلقي بالقاف فهو تصحيف والمعروف من كلام العرب: أخلفي بالفاء ، يقال: خلفت الثوب، إذا أخرجت باليه ولفقته، ويقال: أبل وأخلف أي: عِش، فخرق ثيابَك وارقعها، هذا كلام العرب وقدروى أبوداود، عن عدو بن عون، عن ابن المبارك، عن الجريدي، عن أبي نضرة، قال: كان أصحاب رسول الله إذا لبس أحدهم ثوباً جديداً، قيل له: تبلى، ويخلف الله " (٣٢)

لینی ''أخلقی'' قاف کے ساتھ تقیف ہے، کلامِ عرب میں ''أخلفی'' (فاء) کے ساتھ معروف ہے،خلفت الثوب اس وقت کہاجاتا ہے جب کوئی کپڑ ابوسیدہ حالت میں نکالاجائے اور اس کوسیا جائے، اسی طرح کہاجاتا ہے أبل وأخلف بینی آپ زندہ رہیں، یہاں تک کہ ان کپڑوں کو پرانا اور اس طرح بوسیدہ کردیں کہ ان میں بیو ندلگانے پڑجائیں یہ توکلام عرب اور لفت میں کہاجاتا ہے، اس کے علاوہ امام ابود اود درحمہ اللہ نے روایت نقل کی ہے کہ حضرات صحابہ میں سے جب کوئی نئے کپڑے پہنتا تو اس سے کہاجاتا تبلی و یخلف اللہ یعنی آپ ان کپڑوں کو بوسیدہ کردیں اور پھر اللہ ان کا نعم البدل عطافر مائے۔ باب کی آخری روایت میں ہے، '' خَمِیصَةٌ خُرَیْشِیَّةٌ'' یہ حُریث کی طرف منسوب ہے جو قبیلہ باب کی آخری روایت میں ہے، '' خَمِیصَةٌ خُریْشِیَّةٌ'' یہ حُریث کی طرف منسوب ہے جو قبیلہ قضاعہ کے ایک شخص کانام تھا۔ (۳۳)

وهُو يَسِمُ الظّهر: اوروه اونث كوداغرب تصدطهر سے سوار كاونث وغيره مرادم لأنها تحمل الأثقال على ظهرها (٣٣)

⁽١٨ ٤٢) شرح ابن بطال ، كتاب اللباس: ١١٧/٩ ١ ـ ١١٨

⁽٤٣) فتح الباري: ١٠/٥٤، إرشاد الساري: ١٢/٥٣٨، عمدة القاري: ٢٢/٥

⁽٤٤) عمدة القاري: ٢٢/٥

٢٢ - باب : النُّيَابِ الخُضْر .

٥٤٨٧ : حد ثنا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ : حَدَّنَنَا عَبْدُ الْوَهَّابِ : أَخْبِرَنَا أَيُّوبُ ، عَنْ عِكْرِمَةَ : أَنَّ رِفَاعَةَ طَلَّقَ آمْرَأَتَهُ ، فَتَزَوَّجَهَا عَبْدُ الرَّحْمٰنِ بْنُ الزَّبِرِ الْقُرَظِيُّ ، قالَتْ عائِشَةُ : وَعَلَيْهَا خِمَارُ أَنْ رِفَاعَةَ طَلَّقَ آمْرَأَتَهُ ، وَالنِّسَاءُ يَنْصُرُ بَعْضُهُنَّ أَخْضَرُهُ بِعِلْدِهَا ، فَلَمَّا جَاءَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيْتِهِ ، وَالنِّسَاءُ يَنْصُرُ بَعْضُهُنَّ بَعْضَا ، قالَتْ عائِشَةُ : مَا رَأَيْتُ مِثْلَ مَا يَلْقَى الْمُؤْمِنَاتُ ؟ لَجَلْدُهَا أَشَدُّ خُصْرَةً مِنْ ثَوْبِهَا . قالَ : وَاللهِ عَلَيْسَ بِأَغْنَى عَنِي مِنْ هٰذِهِ ، وَأَخَذَتُ هُدُبَةً مِنْ ثَوْبِهَا ، فَقَالَ : كَذَبَتُ مِنْ فَيْرِهَا ، فَقَالَ : كَذَبَتُ مِنْ فَيْرِهَا ، فَقَالَ : كَذَبَتُ وَاللهِ يَا رَسُولُ ٱللهِ مَا لِي إِلَيْهِ مَنْ فَيْرِهَا ، فَقَالَ : كَذَبَتُ مُرْنَاتُ ؟ بَرِيدُ رِفَاعَةً . فَقَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْ يَا رَسُولُ ٱللهِ مَا يَقْضَ الْأَدِيمِ ، وَلَكِنَهَا نَاشِزٌ ، تُرِيدُ رِفَاعَةً . فَقَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْكَ : (فَالَ يَعْمُ مِنْ عُنْ مُ مَنْ عَنْ يَعْمِ مِنَ هُولِكَ اللهِ عَلَيْكَ : (فَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلَى اللهِ عَلَيْكَ : (فَالَ لَهُ مَنْ عُسْبَلِيكِ) . قالَ : عَلَي اللهِ مَنْ الْغُرَابِ عِلْقُولَ مَنْ الْغُرَابِ عِالْغُرَابِ عَلْمَ ، قالَ : (هٰذَا الَّذِي تَرْعُمِينَ مَا تَوْعُمِينَ مَا تَرْعُمِينَ مَا تَرْعُمِينَ مَا تَرْعُمِينَ مَا يَعْمُ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ وَلَا اللّهِ عَلَى اللهُ اللّهِ اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

نیابُ الخُضْرِ اضافت کے ساتھ "مسجد الجامع" کے قبیل سے ہے لینی موصوف کی اضافت صفت کی طرف ہے، کشمہینی کی روایت میں "الثیابُ الخصرُ" مرکب توصفی ہے۔ (۴۵) مدیث باب میں امر أة رفاعة كاواقعہ بیان كیا گیاہے، جس کی تفصیل كتاب النكاح میں گذر چکی

عدیت باب سراہ رفاعہ ہوا وہ بیان بیا ہے، اس میں ہے "وعلیها خمار اُ خضر "ای مناسبت سے امام نے اس روایت کو یہاں ذکر کیا۔ اُرَتْها خضر اَ بجو لمر اَ مناسبت سے امام نے اس روایت کو یہاں ذکر کیا۔ اُرَتْها خضر اَ بجو لمر اَ مناقہ اِ مناقہ اِ مناقہ اِ مناقہ اِ مناقہ اللہ این اللہ این اللہ این ایس کا ترجمہ کرتے ہوئے کھے ہیں۔ اُی اُجہدها و اُعرکها، کما یُفعل بالادیم عند دباغہ (۲۷) یعنی میں نے اسے اس طرح رگڑا جیسے چیزاد باغت کے وقت رگڑا جاتا ہے، علامہ عینی رحمہ دباغہ (۲۷) یعنی میں نے اسے اس طرح رگڑا جیسے چیزاد باغت کے وقت رگڑا جاتا ہے، علامہ عینی رحمہ

⁽٤٥) إرشاد الساري: ٥٣٩/١٢ ، فتح الباري: ١٠/ ٤٥، عمدة القاري: ٢٢/٥

⁽٤٦) النهاية لابن الأثير: ٩٩/٥

الله فرمات بين وهو كناية عن كمال قوة المباشرة ـ (٣٤)

لَمْ تَحِلِّي لَهُ أُولَمْ تَصلُحي لَهُ: لَمْ، يهال "لا" كے معنى ميں ہے (٣٨)" أو "تُك كے ليے ہے، راوى كو شك ہے كہ لم تحلي كها يا لم تصلحي كها يعنى آپ رفاعہ كے ليے اس وقت تك حلال نہيں ہو سكتيں جب تك عبدالرحمٰن صحبت نہ كرے۔

هذا الذي تزعُمين ماتزعمين، فوالله، لَهم أشبه به من الغُراب بالغُراب

ھذا کامشار الیہ عبدالر جمان بن زبیر (زاء کے فتہ اور باء کے کسرہ کے ساتھ) ہے جس کے ساتھ اس خاتون نے شادی کی تھی، حضور نے فرمایا، یہی ہے جس کے متعلق آپ باتیں کرتی ہیں (کہ یہ جماع پر قادر نہیں) حالا نکہ یہ لڑکے عبدالر حمٰن سے اس سے زیادہ مشابہت رکھتے ہیں جتنی مشابہت کو سے کوکوے ہوتی ہے!

٢٣ - باب: الثِّيَابِ الْبيض.

٥٤٨٨ : حدَّثنا إِسْحَقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْحَنْظَالِيُّ : أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بِشْرٍ : حَدَّثَنَا مِسْعَرٌ ، عَنْ سَعْدٍ قالَ : رَأَيْتُ بِشِمالِ النَّبِيِّ عَلِيْكَ وَيَمِينِهِ رَجُلَيْنِ ، عَنْ سَعْدٍ قالَ : رَأَيْتُ بِشِمالِ النَّبِيِّ عَلِيْكَ وَيَمِينِهِ رَجُلَيْنِ ، عَنْ سَعْدٍ قالَ : رَأَيْتُ بِشِمالِ النَّبِيِّ عَلِيْكَ وَيَمِينِهِ رَجُلَيْنِ ، عَنْ سَعْدٍ قالَ : رَأَيْتُ بِشِمالِ النَّبِيِّ عَلِيْكَ وَيَمِينِهِ رَجُلَيْنِ ، عَنْ سَعْدٍ قالَ : رَأَيْتُ بِشِمالِ النَّبِيِّ عَلِيْكَ وَيَمِينِهِ رَجُلَيْنِ ، عَلَيْهِمَا ثِيْبَابٌ بيضٌ يَوْمَ أُحُدٍ ، ما رَأَيْتُهُمَا قَبْلُ وَلَا بَعْدُ . [ر : ٣٨٢٨]

عَنْ يَحْيَىٰ بْنِ يَعْمَرَ حَدَّنَا أَبُو مَعْمَرٍ : حَدَّنَا عَبْدُ الْوَارِثِ ، عَنِ الحُسَيْنِ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ بْرَيْدَةَ ، عَنْ يَحْيَىٰ بْنِ يَعْمَرَ حَدَّنَهُ : أَنَّ أَبَا الْأَسْوَدِ الدِّيلِيِّ حَدَّنَهُ : أَنَّ أَبَا ذَرِّ رَضِيَ الله عَنْهُ حَدَّنَهُ : أَنَّ أَبَا ذَرِّ رَضِيَ الله عَنْهُ حَدَّنَهُ : فَقَالَ : (ما مِنْ قَالَ : أَنَيْتُ النَّيِّ عَيْلِيَّةٍ وَعَلِيْهِ ثَوْبُ أَبْيَضُ ، وَهُو نَائِمٌ ، ثُمَّ أَنَيْتُهُ وَقَدِ اسْتَيْفَظَ ، فَقَالَ : (ما مِنْ عَبْدٍ قالَ : لَا إِلَٰهَ إِلَّا الله مَ مَاتَ عَلَى ذٰلِكَ إِلَّا دَخَلَ الجَنَّةُ) . قُلْتُ : وَإِنْ زَنَى وَإِنْ سَرَقَ ؟ عَالَ : (وَإِنْ زَنَى وَإِنْ سَرَقَ ؟ قالَ : (وَإِنْ زَنَى وَإِنْ سَرَقَ ؟ قالَ : (وَإِنْ زَنَى وَإِنْ سَرَقَ ؟ قالَ : (وَإِنْ زَنَى وَإِنْ سَرَقَ عَلَى رَغْمِ أَنْفِ أَبِي ذَرٍ) .
 قُلْتُ : وَإِنْ زَنَى وَإِنْ سَرَقَ ؟ قالَ : (وَإِنْ زَنَى وَإِنْ سَرَقَ عَلَى رَغْمِ أَنْفِ أَبِي ذَرٍ) .
 قُلْتُ : وَإِنْ زَنَى وَإِنْ سَرَقَ ؟ قالَ : (وَإِنْ رَنَى وَإِنْ سَرَقَ عَلَى رَغْمٍ أَنْفِ أَبِي ذَرٍ) .
 وَكَانَ أَبُو ذَرِ إِذَا حَدَّثَ بِهٰذَا قالَ : وَإِنْ رَنِي وَإِنْ سَرَقَ عَلَى رَغْمٍ أَنْفِ أَبِي ذَرٍ .

⁽٤٧)عمدة القارى: ٢٢/٦

⁽٤٨) فتح الباري: ١٠/٧٠، إرشاد الساري: ١٠/١٠، ٥٥، عمدة القاري: ٦/٢٢

وَكَانَ أَبُو ذَرِّ إِذَا حَدَّثَ بِهٰذَا قَالَ : وَإِنْ رَغِمَ أَنْفُ أَبِي ذَرِّ . قَالَ أَبُو عَبْدِ اللهِ : هٰذَا عِنْدَ المَوْتِ . أَوْ قَبْلَهُ إِذَا تَابَ وَنَدِمَ ، وَقَالَ : لَا إِلٰهَ إِلَّا اللّٰهُ ، غُفِرَ لَهُ . [ر : ١١٨٠]

سفیدلباس تمام رنگوں میں سب ہے افضل ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اسے تمام دوسرے رنگ والے لباس پر ترجیح دیتے تھے، سنن ابی داود، ترفدی اور ابن ماجہ میں حضرت عبداللہ بن عباسؓ کی روایت ہے، آپؓ نے فرمایا ''البسوامن ٹیابِکم البیاض، فإنها من خیر ٹیابِکم، و کفّنوافیها موتاکم''(۴۹) سفیدلباس استعال کرواور اسی میں اپنے مردوں کو وفن کرواس لیے کہ یہ بہترین لباس ہے۔

٢٤ – باب : لُبْسِ الحَرِيرِ وَٱفْتِرَاشِهِ لِلرِّجالِ ، وَقَدْرِ مَا يَجُوزُ مِنْهُ .

٠٤٩٢/٥٤٩٠ : حدّثنا آدَمُ : حَدَّثَنَا شُعْبَهُ : حَدَّثَنَا قَتَادَةُ قالَ : سَمِعْتُ أَبَا عُثْهَانَ النَّهْدِيُّ : أَتَانَا كِتَابُ عُمَرَ ، وَنَحْنُ مَعَ عُتُبَةَ بْنِ فَرْقَدِ بِأَذْرَ بِيجَانَ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلِيْكَ إِلَّا هٰكَذَا ، وَأَشَارَ بِإِصْبَعَيْهِ اللَّتَيْنِ تَلِيَانِ الْإِثْهَامَ ، قالَ : فِيمَا عَلِمْنَا أَنَّهُ يَعْنِي الْأَعْلَامَ .

(٤٩) أخرجه أبوداود في كتاب اللباس، باب في البياض (رقم الحديث: ٢١ ٥ ١/٤ و أخرجه الترمذي في كتاب الجنائز، باب مايستحب من الأكفان (رقم الحديث: ٩٩٤) ٣١٩/٣ و أخرجه ابن ماجه مع تقديم وتأخير في كتاب اللباس، باب البياض من الثياب (رقم الحديث: ٣٥٦٦) ١١٨١/٢

(9 \$ 0) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في هذا الباب في مواضع (رقم الحديث: ١٩٤٥، ٥٤٩٠) وأخرجه مسلم في كتاب اللباس، باب تحريم استعمال إناء الذهب والفضة : 3 / ١٦٤١ (رقم الحديث: ٢٠٦٩) وأخرجه أبوداود في اللباس، باب ماجاء في لبس الحرير: ٤ / ٢٤ (رقم الحديث: ٢٠٤١) وأخرجه النسائي في كتاب الزينة، باب مارخص فيه للرجال من لبس الحرير: ٥/٤٧٤ (رقم الحديث: ٢٠٤١) وأخرجه ابن ماجه في كتاب الجهاد، باب لبس الحرير والديباج في الحرب: ٢/٢٤ (رقم الحديث: ٢٨٢٠) وأخرجه ابن ماجه أيضاً في كتاب اللباس، باب الرخصة في العلم في الثوب: ١٨٨/٢ (رقم الحديث: ٣٥٩٣)

(٥٤٩١) : حدَّثنا أَحْمَدُ بْنُ بُونُسْ : حَدَّثَنَا زُهَيْرٌ : حَدَّثَنَا عِاصِمٌ ، عَنْ أَبِي عُثَمَانَ قالَ : كَتَبَ إِلَيْنَا عُمَرُ وَنَحْنُ بِأَذْرَبِيجَانَ : أَنَّ النَّبِيَّ عَيِّلِيْهِ نَهٰى عَنْ لُبْسِ الْحَرِبِرِ إِلَّا هَكَذَا ، وَصَفَّ لَنَا النَّبِيُّ عَيِّلِيَّةٍ إِصْبَعَيْهِ ، وَرَفَعَ زُهَيْرٌ الْوُسْطَى وَالسَّبَابَةَ .

((١٩٩٣) : حدّ ثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا يَحْيَىٰ ، عَنِ التَّيْمِيِّ ، عَنْ أَبِي عُثْمَانَ قالَ : كُنَّا مَعَ عُثْبَةَ ، فَكَنَبَ إِلَيْهِ عُمَرُ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ : أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيلِتِهِ قالَ : (لَا يُلْبَسُ الحَرِيرُ في ٱللهُ نُنَّا إلَّا لَمُ يُنْهُ شَيْءٌ في الآخِرَةِ) وأَشَارَ أَبُو عُثْانَ بإصْبَعَيْهِ : الْمُسَبِّحَةِ وَالْوُسُطَى .

حَدَّثَنَا الحَسَنُ بْنُ عُمَرَ : حَدَّثَنَا مُعْتَمِرٌ : حَدَّثَنَا أَبِي : حَدَّثَنَا أَبُو عُثَّانَ . وأَشَارَ أَبُو عُثَّانَ بإصْبَعَيْهِ : الْمُسَبِّحَةِ وَالْوُسُطَى . [٩٩٦] ، وانظر : ٤٩٧]

َ عَنِ الحَكَمِ ، عَنِ اَبْنِ أَبِي لَبْلَى قَالَ : كَذَّنَا شُعْبَةُ ، عَنِ الحَكَمِ ، عَنِ اَبْنِ أَبِي لَبْلَى قَالَ : كَانَ حُذَيْفَةُ بِالْمَدَايِنِ ، فَاسْتَسْقَى ، فَأَتَاهُ دِهْقَانٌ بِمَاءٍ فِي إِنَاءٍ مِنْ فِضَّةٍ ، فَرَمَاهُ بِهِ وَقَالَ : إِنِّي كَانَ حُذَيْفَةُ بِالْمَدَايِنِ ، فَاسْتَسْقَى ، فَأَتَاهُ دِهْقَانٌ بِمَاءٍ فِي إِنَاءٍ مِنْ فِضَّةٍ ، فَرَمَاهُ بِهِ وَقَالَ : إِنِّي كُلُ أَرْمِهِ إِلَّا أَنِّي نَهَيْهُ فَلَمْ يَنْتَهِ ، قَالَ رَسُولُ اللهِ عَلِيلِيَّةٍ : (الذَّهَبُ وَالْفِضَّةُ ، وَالحَرِيرُ وَالدِّيبَاجُ ، هِيَ لَهُمْ فِي الدَّنْيَا ، وَلَكُمْ فِي الآخِرَةِ) . [ر : ١١٠ه]

آئِنَ مالِكِ . قالَ شُعْبَةُ : فَقُلْتُ : أَعَنِ النَّبِيِّ عَلَيْهُ الْعَزِيزِ بْنُ صُهَيْبٍ قالَ : سَمِعْتُ أَنَسَ آبُنَ مالِكِ . قالَ شُعْبَةُ : فَقُلْتُ : أَعَنِ النَّبِيِّ عَلِيلِتِهِ ؟ فَقَالَ شَدِيدًا : عَنِ النَّبِيِّ عَلِيلِتِهِ قَالَ : (مَنْ لَبِسَ الحَرِيرَ فِي ٱلدُّنْيَا فَلَنْ يَلْبَسَهُ فِي الآخِرَةِ) .

٥٤٩٦/٥٤٩٥ : حدّثنا سُلَيْمانُ بْنُ حَرْبٍ : حَدَّثَنَا حَمَّادُ بْنُ زَيْدٍ ، عَنْ ثَابِتٍ قالَ : سَمِعْتُ ٱبْنَ الزُّبَيْرِ يَخْطُبُ يَقُولُ : قالَ مُحَمَّدٌ عَيِّالَةٍ : (مَنْ لَبِسَ الحَرِيرَ في ٱلدُّنْيَا لَمْ يَلْبَسْهُ . في الآخِرَةِ) .

(٥٤٩٦): حدّثنا عَلِيُّ بْنُ الجَعْدِ: أَخْبَرَنَا شُعْبَة ، عَنْ أَبِي ذُبِيَانَ خَلِيفَةَ بْنِ كَعْبِ قالَ: سَمِعْتُ أَبْنَ الزُّبَيْرِ يَقُولُ: قَالَ النَّبِيُّ عَلِيْكَ : (مَنْ لَبِسَ الحَرِيرَ في الدُّنْيَ عَلِيْكَ :

وقالَ لَنَا أَبُو مَعْمَرٍ: حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَارِثِ ، عَنْ يَزِيدَ: قَالَتْ مُعَاذَةُ: أَخْبَرَتْنِي أُمُّ عَمْرِو (٤٩٤) الحديث أخرجه مسلم في كتاب اللباس، باب تحريم استعمال إناء الذهب والفضة.....: ١٦٤٥/٣ (رقم الحديث: (رقم الحديث: ٢٠٧٣) وأخرجة النسائي في كتاب الزينة، باب لبس الحرير: ٥/٥١٤ (رقم الحديث: ٩٥٨٤، ٩٥٨٢) بِنْتُ عَبْدِ اللهِ : سَمِعْتُ عَبْدَ اللهِ بْنَ الزَّبَيْرِ : سَمِعَ عُمَرَ : سَمِعَ النَّبِيَّ عَلِيْكَ . [ر : . 1940] من محمَّدُ بْنُ بَشَارٍ : حَدَّثَنَا عُنْهَانُ بْنُ عُمَرَ : حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ الْمَبَارِكِ ، عَنْ يَحْيَىٰ بْنِ الْمَبَارِكِ ، عَنْ يَحْيَىٰ بْنِ الْمَبَارِكِ ، عَنْ عِمْرَانَ بْنِ حِطَّانَ قَالَ : سَأَلْتُ عَائِشَةَ عَنِ الحَرِيرِ فَقَالَتِ : اَثْتِ يَحْيَىٰ بْنِ أَبِي كَثِيرٍ ، عَنْ عِمْرَانَ بْنِ حِطَّانَ قَالَ : سَأَلْتُ عَلَمْ ، قَالَ : فَسَأَلْتُ اَبْنَ عُمَرَ فَقَالَ : اللهِ عَلَيْكَ قَالَ : فَسَأَلْتُ اَبْنَ عُمَرَ فَقَالَ : اللهِ عَلَيْكَ قَالَ : فَسَأَلْتُ اللهِ عَلَيْكَ اللهِ عَلَيْكَ قَالَ : (إِنَّمَا يَلْبَسُ الحَرِيرَ فَقَالَ : فَ الدُّنِيَا مَنْ لَا خَلَاقَ لَهُ فِي الآخِرَةِ) . فَقُلْتُ : صَدَقَ ، وَمَا كَذَبَ أَبُو حَفْصِ عَلَى رَسُولِ اللهِ فَي الدُّنِيَا مَنْ لَا خَلَاقَ لَهُ فِي الآخِرَةِ) . فَقُلْتُ : صَدَقَ ، وَمَا كَذَبَ أَبُو حَفْصِ عَلَى رَسُولِ اللهِ فَي الدُّنْيَا مَنْ لَا خَلَاقَ لَهُ فِي الآخِرَةِ) . فَقُلْتُ : صَدَقَ ، وَمَا كَذَبَ أَبُو حَفْصِ عَلَى رَسُولِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ الل

وَقَالَ عَبْدُ ٱللَّهِ بْنُ رَجَاءٍ : حَدَّثَنَا حَرْبٌ ، عَنْ يَحْيِي ، حَدَّثَنِي عِمْرَانُ ، وَقَصَّ الحَديثَ .

[0:4.:)]

امام بخارى رحمد الله في اس ترجمة الباب مين تين جزء قائم كي بين ببلا جزء ب "لبس الحرير"

ریشی لباس کے استعال کامسکلہ

مردوں کے لیے ریشم کا استعال عام حالات میں ائمہ اربعہ کے نزدیک بالاتفاق ناجائز ہے اور حالت اضطراری میں بالاتفاق جائز ہے۔ (۵۰)

البته بیاری اور جنگ و سفر وغیرہ میں حریر خالص کا لباس مردوں کے لیے استعمال کرنا حائز ہے یا نہیں،اس میں اختلاف ہے:

امام ابو حنیفہ اور امام مالک رحمہمااللہ کے نزدیک اس صورت میں حریر خالص کا استعمال کرنا جائز نہیں ہے۔(۵۱)

امام شافعی رحمہ اللہ، امام احمد بن حنبل اور حفیہ میں سے صاحبین کے نزدیک اس صورت میں

⁽٥٠) إعلاء السنن، كتاب الحظر والإباحة، باب حرمة الحرير على الرجال وحلة للنسآء: ٣٣٦/١٧ وردالمحتار على الدرالمختار، كتاب الحظروالإباحة، فصل في اللبس: ٢٤٧/٥

⁽١٥) إغلاء السنن، كتاب الحظرو الإباحة، باب في لبس الحرير لمعذور: ١٧/٥ ٣٤٦ ٣٤٦ ٣٤٧

خالص ریشمی لباس کااستعال مر دوں کے لیے جائز ہے۔ (۵۲)

يه حضرات حضرت عبدالرحمان بن عوف اور حضرت زبير بن العوام رضى الله عنهما كى روايت سے استدلال كرتے ہيں، جس ميں ہے" ان رسول الله صلى الله عليه وسلم رخّص لعبدالرحمن بن عوف والزبير بن العوام في القمص الحرير في السفر، من حكة كانت بهما، أووجع كان بهما" (۵۳) كه رسول الله صلى الله عليه وسلم نے ان دونوں صحابہ كوسفر بين خارش ياكسى دوسر مرض كى وجہ سے ريشى قيص استعال كرنے كى اجازت دى تھى!

امام ابوحنیفه اورامام مالک ان روایات سے استدلال کرتے ہیں جن میں ریشی لباس کے استعال کی ممانعت وار دموئی ہے، ترفدی کی روایت ہے" حرم لباس الحریر والذهب علی ذکور أمتي وأحل لإنا تهم"۔ (۵۴)

حضرت عبدالرحمان بن عوف اور حضرت زبیر بن العوام کی روایت کو وہ حالت اضطراریاان کی خصوصیت پر محمول کرتے ہیں، خصوصیت پر ابن عساکر کی اس روایت سے استدلال کیاجا تاہے جو حضرت محمد بن سیرین سے منقول ہے کہ حضرت فاروق اعظم نے حضرت خالد بن ولید کو ایک ریشی قمیص پہنے دیکھا، پوچھا، یہ کیوں؟ انھوں نے حضرت عبدالرحمان بن عوف کی یہ روایت ذکر کی تو حضرت فاروق اعظم نے فرمایا" أو لك مثل مالعبدالر حمن؟" یعنی کیا آپ کو بھی اس طرح رخصت حاصل ہوگی جیسے عبدالرحمٰن کو حاصل تھی ؟ اور پھراس قمیص کو پھاڑ دیا! (۵۵)

⁽٢٥) إعلاء السنن، كتاب الحظروالإباحة، باب في لبس الحرير لمعذور: ١٧/٥/١٧

⁽٥٣) أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الحهاد، بأب الحريرفي الحرب (رقم الحديث: ٢٩١٩) وأخرجه مسلم في كتاب اللباس والزينة، باب إباحة لبس الحرير للرجل (رقم الحديث: ٥٣٨٧) وألترمذي في كتاب اللباس، باب كتاب اللباس، باب في لبس الحرير لعذر (رقم الحديث: ٢٠٥٦) والترمذي في كتاب اللباس، باب ماجا، في الرخصة في لبس الحرير في الحرب (رقم الحديث: ١٧٢٢) والفسائي في كتاب الزينة، باب الرخصة في لبس الحرير: ٥٠١٥ و ١٥١١ وابل ماجه في كتاب اللباس، باب من رخص له في الحرير، (رقم الحديث: ٢٦٢٧)

⁽٤٥) رواه الترمذي في كتاب اللباس، باب ماجاً، في الحرير والذهب (رقم الحديث: ١٧٢٠) ٢١٧/٤ (٥٥) إعلاء السنن، كتاب الحظروالإباحة، باب لبس الحرير لمعذور: ٣٤٨/١٧

حضرت مولانا ظفر احمد تقانوى رحمه الله فرماتے بين "فقول أبي حنيفة في الباب أورع وأحوط، وقولهماأوسع وأقوى وأضبط"(۵۲)

ترجمه الباب كادوسر اجزء به "وافتراشه للرجال"

ریشی کیرے بچھونے کے طور پر استعال کر سکتے ہیں یا نہیں، اس میں بھی اختلاف ہے، اس پر ایک باب کے بعد امام نے مستقل باب قائم کیاہے اور فتح الباری کے نسخے میں ترجمۃ الباب کا یہ جزء نہیں ہے۔

مر دوں کے لیے رہیمی لباس کی جائز مقدار

ترجمۃ الباب كاتيسراجزء ہے" وقدر مايجوز منه" يعنی مردوں كے ليے ريشی لباس كى كتنی مقدار جائز ہے؟ چار انگليوں كى بفتر يااس سے كم لباس ميں ريشم كااستعال جائز ہے كيونكه چار انگشت كى رفصت خود حديث ميں وارد ہوئى ہے۔ (۵۷)

یہ توخالص ریشم کا تھم ہے،البتہ اگر کوئی کپڑااییاہے کہ اس میں ریشم خالص نہیں بلکہ اون وغیرہ کے ساتھ ملا ہواہے، جمہور فرماتے ہیں کہ ایسی صورت میں غالب کا عتبار ہوگا، ریشم غالب ہے تو ناجائز اور مغلوب ہے تو جائز ہے۔(۵۸)

صاحب ہدایہ نے لکھاہے کہ ایسا کپڑا جس کاسکدی (تانا) ریٹم کا ہواور کحمہ (بانا) غیر ریٹمی ہو تو اس کا استعال جائز ہے کیونکہ کپڑا بننے میں اصل لحمہ (بانا) ہے، سدی نہیں۔(۵۹) (لمبائی میں جو دھاگہ ہو تاہے اسے تانااور چوڑائی میں جو ہو تاہے اسے بانا کہتے ہیں۔)

باب کی پہلی حدیث میں ابوعثان نہدی فرماتے ہیں کہ ہم آذربا مجان میں تھے کہ ہمارے پاس حضرت فاروق اعظم کا خط آیا (اس میں تحریر تھاکہ)رسول الله صلی الله علیه وسلم نے ریشم سے منع فرمایا

⁽٥٦) إعلاء السنن كتاب الحظروالإباحة، باب لبس الحرير لمعذور: ١٧ /٣٤٨

⁽٥٧) الأبواب والتراجم: ١٠٥/٢، وفتح القدير، كتاب الذبائح، فصل في اللبس: ٥٤/٨

⁽٥٨) الأبواب والتراجم: ٢/٥٠١ وأشار إلى هذا ابن بطال في شرح صحيح البخاري: ٩/٥٠٩

⁽٩٩) الهَدايِة مع فتح القدير، كتاب الذبائح، فصل في اللبس: ٨٥٥/٨

ہے گراس قدر (اجازت ہے)اور انگوٹھے کے پاس والی دونوں انگلیوں (وسطی اور سبابہ) کے ذریعہ اشارہ کرتے ہوئے بتلایا (یعنی دوانگلیوں کی بفتر راستعال کی اجازت ہے۔)

قال: فيما علِمنا أنه يعني الأعلام

ابوعثان مهدی فرمانے ہیں ہمارے علم کے مطابق اس سے ان کا مقصد گل بوٹے اور نقش و نگار تھے یعنی لباس میں بسااو قات پھول اور گل بوٹے اور نقش و نگار بنائے جاتے ہیں تو اگر دوانگلیوں کے بقدراس میں ریشم کا استعال ہو تو شرعاً اس کی رخصت ہے۔

فقلتُ: أعنِ النبيِّ، فقال شديداً: عن النبيِّ صلى الله عليه وسلم

یہ باب کی پانچویں روایت کے الفاظ ہیں، حضرت انسؓ نے حدیث بیان کی، شعبہ بن الحجاج نے السی اللہ علیہ وسلم سے نقل ایپ شخ عبد العزیز بن صہیب سے پوچھا کہ حضرت انس نے یہ حدیث نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے نقل کی ہے، تووہ سخت ناراض ہو کر فرمانے لگے کہ ہاں یہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی مرفوع حدیث ہے اور حضرت انسؓ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ہی نقل کی ہے۔

مَن لَبِس الحريرَ في الدنيا لَمَ يَلبسه في الآخرة

اس کے ایک معنی تو یہ ہیں کہ دنیا میں ریشی لباس پہننے والا جنت میں داخل نہیں ہوگا کیونکہ جنت میں داخل نہیں ہوگا کیونکہ جنتوں کالباس حریر کے ایسے شخص کو جب اہل جنت کا لباس نہیں ملے گا تو جنت بھی ابتداء نہیں ملے گی،البتہ اپنے گناہ کی سزایانے کے بعد پھر جنت میں داخل ہوسکے گا۔

اور یہ معنی بھی ہو سکتے ہیں کہ ایباشخص اگرا پی دوسری نیکیوں کی بدولت جنت میں داخل ہو بھی گیا، تاہم جنت کاریشمی لباس اے نہیں ملے گا۔ (۲۰)

⁽٦٠) فتح الباري: ٢٥٦/١٠ ، إرشاد الساري: ٦/١٢ و

٢٥ - باب: مَنْ هَسَّ الحَرِيرَ مِنْ غَيْرِ لُبْسٍ.

وَيُرْوَى فِيهِ عَنِ الزُّبَيْدِيِّ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ أَنَسٍ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيَّكِهُ .

٥٤٩٨ : حدثنا عُبَيْدُ ٱللهِ بْنُ مُوسَى ، عَنْ إِسْرَائِيلً ، عَنْ أَبِي إِسْحَقَ ، عَنِ الْبَرَاءِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ : أُهْدِيَ لِلنَّبِيِّ عَلِيْلِللهِ ثَوْبُ حَرِيرٍ ، فَجَعَلْنَا نَلْمُسُهُ وَنَتَعَجَّبُ مِنْهُ ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلِيْلِللهِ : (أَتَعْجُبُونَ مِنْ هٰذَا) . وَلَنَا : نَعَمْ ، قالَ : (مَنَادِيلُ سَعْدِ بْنِ مُعَاذٍ فِي الجَنَّةِ خَيْرٌ مِنْ هٰذَا) .

[ر: ۳۰۷۷]

شارح بخارى علامه ابن بطال رحمه الله ترجمة الباب كامقعد بتلات بوئ تحرير فرمات بين:
"ليس النهي عن لباس الحرير من أجل نجاسة عينه فيحرم لمسه باليد،
وإنما نهى عن لبسه من أجل أنه ليس من لباس المتقين، وعينه مع ذلك
طاهرة، فلذلك جازلمسه والانتفاع بثمنه "(١٢)

یعن امام بخاری کا محقصداس باب سے یہ بات بتلائی ہے کہ ریشم کے استعال سے جو ممانعت وارد ہوئی ہے وہ اس وجہ سے نہیں کہ ریشم نجس العین اور ناپاک ہے بلکہ اس لیے کہ وہ صلحاء اور متقین کا لباس نہیں، ریشم ایک پیز ہے اس لیے اسے چھونا اور فروخت کر کے اس کی قیمت سے نفع اشھانا جائز ہے۔ ویروی فیہ عن الزبیدی عن الزهری عن أنس، عن النبی صلی الله علیه وسلم محمد بن الولید زبیدی نے "زهری عن أنس" کے طریق سے اس بارے میں ایک مرفوع روایت نقل کی ہے، وارقطنی نے یہ روایت کتاب الأفراد والغرائب میں موصولاً نقل کی ہے۔ "ان رسول الله صلی الله علیه وسلم أهدیث له حلة من استبرق، فجعل ناس یلمسونها بایدیهم ویتعجبون منها، فقال النبی صلی الله علیه وسلم: تعجبکم هذه، فوالله لمنادیل سعد فی الحنة أحسن منها، فقال النبی صلی الله علیه وسلم کی خدمت میں ریشم کا جوڑا اسی سعد فی الحنة أحسن منها، فقال النبی نول الله علیه وسلم کی خدمت میں ریشم کا جوڑا اسی

⁽٦١)شرح صحيح البخاري لابن بطال: ١١١/٩

⁽٦٢)عمدة القاري: ١٤/٢٢ ، فتح الباري: ٥٠٨/١٠

نے پیش کیا، لوگ اسے ہاتھوں سے جھو چھو کر تعجب کررہے تھے (کہ کس قدر نرم وخوب صورت ہے) حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا تمہیں یہ عجیب لگ رہاہے، بخدا، جنت کے اندر سعد بن معاذ کے رومال اس سے زیادہ خوب صورت ہیں۔

٢٦ – باب : أَفْتِرَاشِ الْحَوِيوِ .

وَقَالَ عَبِيدَةُ : هُوَ كَلُبْسِهِ .

٥٤٩٩ : حدّ ثنا عَلَيُّ : حَدَّثَنَا وَهْبُ بْنُ جَرِيرٍ : حَدَّثَنَا أَبِي قالَ : سَمِعْتُ اَبْنَ أَبِي تَجِيحٍ ، عَنْ جُدَا فَي اللهِ عَنْ جُدَيْفَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : نَهَانَا النَّبِيُ عَلَيْكُ أَنْ نَشْرَبَ عَنْ جُاهِدٍ ، عَنِ اَبْنِ أَبِي لَيْلَى ، عَنْ حُذَيْفَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : نَهَانَا النَّبِيُ عَلَيْكُ أَنْ نَشْرَبَ فَي اللهِ عَنْ لَبْسِ الحَرِيرِ وَالدَّيبَاجِ ، وَأَنْ نَجْلِسَ عَلَيْهِ .

[ر: ۵۱۰، ۵] ریشمی بچھونے کا حکم

ریٹم کو بچھونے، بستر اور تکیہ کے طور پر استعال کرناجائز ہے یا نہیں، اس میں اختلاف ہے: حضرات مالکیہ، شافعیہ اور حضرات حنفیہ میں سے صاحبین کے نزدیک ناجائز ہے (۱۳) میر حضرات حدیث باب سے استدلال کرتے ہیں۔

دوسرے دہ حضرت سعد بن ابی و قاص کی روایت سے استدلال کرتے ہیں کہ ایک تقریب ہیں ریٹمی بچھونے پرانھوں نے بیٹھنے سے یہ کہ کرانکار کردیا تھا کہ "لأن أقعدَ علی جمر الغضا أحبُ إلي من أن أقعدَ علی محبس من حریرٍ "(۱۲) یعنی در خت غضا کے انگاروں پر بیٹھناریٹمی بچھونے پر من أن أقعدَ علی محبس من حریرٍ "(۱۲) یعنی در خت مو تاہے جس میں آگ دیر تک باقی رہتی ہے۔ بیٹھنے سے مجھے زیادہ پسند ہے۔ غضا کیکر کی طرح ایک در خت ہو تاہے جس میں آگ دیر تک باقی رہتی ہے۔ امام آبو صنیفہ اور مالکیہ میں سے ان الماجشون اور بعض شوافع کے نزدیک ریشمی بچھونے کا استعمال مردوں کے لیے جائز ہے۔ (۱۵)

⁽٦٣) فتح الباري: ١٠/٩٥ ،عمدة القاري: ١٤/٢٢ ، إعلاء السنن: ١١/١٥٣

⁽٦٤)فتح الباري: ٦٠/ ٣٥٩

⁽٦٥)فتح الباري: ٢٥٩/١٠ عمدة القاري: ١٤/٢٢

ووایک توحظرت ابن عباس کی روایت نے استدلال کرتے ہیں جو "و کیع عن مسعر عن راشد" کے طریق سے مروی ہے "رأیت فی مجلس ابنِ عباسٍ مرفقة حریرٍ "(٢٢) مرفقه کی کہتے ہیں۔

ابن سعدنے بھی اس طرح کی ایک روایت نقل کی ہے۔ (۲۷) خودر سول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے بھی ریشی تکیہ پر ٹیک لگانامر وی ہے۔ (۲۸)

مدیث باب کے جوابات

ان حضرات كى طرف سے مديث باب كے مختلف جوابات ديئے كئے ہيں:

● حدیث باب میں جو ممانعت وارد ہوئی ہے وہ صرف جلوس سے متعلق نہیں، بلکہ لبس اور جلوس دونوں کے مجموعہ سے متعلق ہے کہ رکیٹی لباس پہننے اور اس پر بیٹھنے دونوں کو جمع کرنا جائز نہیں۔(19)

لیکن ظاہر ہے، یہ جواب ضعف ہے، نہی کو دونوں کے مجموعے سے بغیر کسی وزنی دلیل کے متعلق کرنا خلاف اصل اور خلاف ظاہر ہے۔

ووسر اجواب بددیا گیاکه "وأن نجلسَ علیه" کااضافه جریر بن حازم کا تفرد ہے،اس روایت کے دوسر بے جتنے طرق ہیں،ان میں بداضافه نہیں،الہذابه معتبر نہیں۔ (۷۰)

لیکن میہ جواب بھی ضعیف ہے کیونکہ جریر ثقہ ہیں اور اصول حدیث کا مشہور ضابطہ ہے کہ

(٦٦)عمدة القاري: ١٤/٢٢

(٦٧)عمدة القاري: ١٤/٢٢

(٦٨)ردالمحتار على الدرالمختار ، كتاب الحظروالإباحة، فصل في اللبس: ٥٠/٥

(۲۹)عمدة القاري: ۲۰/۲۲ ، فتح الباري: ۲۰/۱۰

(٧٠)عمدة القاري: ١٤/٢٢ ا،إعلاء السنن: ١٧/١٧ ٣٥

''زیادہ الثقة مقبولة''(ا2)اس لیے بغیر کسی علت کے ثقه راوی کے اضافه کو غیر معتبر قرار دیناانصاف نہیں۔

اس لیے صحیح بات یہ معلوم ہوتی ہے جو بعض حفی علماء نے لکھی بھی ہے کہ یہ حدیث امام ابو صنیفہ رحمہ اللہ تک پینچی نہیں تھی،اس کی تائیداس سے بھی ہوتی ہے کہ جریر بن حازم کے علاوہ اس حدیث کے دوسرے تمام طرق میں یہ اضافہ نہیں اور جریر کی و فات امام ابو صنیفہ کی و فات سے پچیس سال بعد ہوئی تو بہت ممکن ہے، آپ کی و فات کے بعد جریر بن حازم نے یہ حدیث نقل کی ہو(۲۲) اور امام ابو صنیفہ نے فرمایا ہے کہ إذاصح الحدیث فہو مذهبی (۳۲) البندااس حدیث پراگر عمل کیا جائے جیسا کہ صاحبین کامسلک ہے تواسے امام صاحب کے مسلک کے خلاف نہیں کہا جاسکتا۔

٢٧ - باب: لُبْسِ الْقَسِّيِّ.

وَقَالَ عَاصِمٌ ، عَنْ أَبِي بُرْدَةَ قَالَ : قُلْتُ لِعَلِيَّ : مَا الْقَسَيَّةُ ؟ قَالَ : ثِيَابٌ أَنَتْنَا مِنَ الشَّأَمِ ، أَوْ مِنْ مِصْرَ ، مُضَلَّعَةٌ فِيهَا حَرِيرٌ فيهَا أَمْثَالُ الْأَثْرُجِّ ، وَالْمِيْتَرَةُ : كَانَتِ النِّسَاءُ تَصْنَعُهُ لِبُعُولَتِهِنَّ ، مِثْلَ الْقَطَائِفِ يَصُفُّونَهَا .

وَقَالَ جَرِيرٌ : عَنْ يَزِيدَ فِي حَدِيثِهِ : الْقَسَّيَّةُ : ثِيَابٌ مُضَلَّعَةٌ يُجَاءُ بِهَا مِنْ مِصْرَ فيهَا الحَرِيرُ ، وَالْمِيْرَةُ : جُلُودُ السِّبَاع .

قَالَ أَبُو عَبْدِ ٱللَّهِ : عَاصِمٌ أَكْثَرُ وَأَصَحُّ فِي الْمِيْرَةِ .

وه وه : حدّثنا مُحَمَّدُ بْنُ مُقَاتِلٍ : أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللهِ : أَخْبَرَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ أَشْعَثَ بْنِ أَبِي الشَّعْثَاءِ : حَدَّثَنَا مِعَاوِيَةُ بْنُ سُوَيْدِ بْنِ مُقَرِّنٍ ، عَنِ الْبَرَاءِ بْنِ عازِبٍ قالَ : نَهَانَا النَّبِيُّ عَيْقِالِهِ عَنِ الْمَيَاثِرِ الحُمْرِ وَالفَسِّيِّ . [ر : ١١٨٢]

⁽٧١) علوم الحديث لابن الصّلاح، النوع السادس عشر، معرفة زيادات الثقات وحكمها: ٨٥، وألفية الحديث للحافظ العراقي، زيادة الثقات: ١٤، وفتح المغيث بشرح ألفية الحديث، زيادة الثقات: ١٨/ ٤٤٠ وظفر الأماني بشرح مختصر السيّد الشريف الجرجاني: ٣٥٩

⁽٧٢) إعلاء السنن: ١/١٧ ٣٥

⁽۷۳)مقدمة ردالمحتار: ۱/۰۰

قسی (قاف کے فتہ اور سین کے کر واور تشدید کے ساتھ)ریشی کپڑے کانام ہے جو ساحل سمندر پر واقع ایک شہر ''فَس''کی طرف منسوب ہے (۲۴) عاصم ابن کلیب نے ابو بر دوکا قول نقل کیا ہے کہ میں نے حضرت علی سے بو چھافسیّة کیا ہے ؟ا نھوں نے کہا، ایک قتم کا کپڑا ہے جو ہمارے پاس شام یا مصر سے آتا تھا، اس میں اتر نج کی طرح ریشم کی وھاریاں بنی ہوتی تھیں۔ مُضَلَّعة فیھا حریر' : أي فیھا خطوط عریضة کالاضلاع (۲۵) یعنی پیلیوں کی طرح اس میں ریشی وھاریاں ہوتی ہیں۔

اور میشرة (میم کے کسرہ اور ماء کے سکون کے ساتھ) وہ کیڑا ہے جو عور تیں اپنے شوہروں کے لیے جاوروں کی طرح زرورنگ کا بناتی تھیں۔قطائف: قطیفة کی جمع ہے چاور کو کہتے ہیں یصفرها: تصفیر باب تفعیل سے ہے زرورنگ کرنا۔

پالان پر ڈالنے کے لیے اور تکیوں کے کور کے طور پر استعمال کرنے کے لیے ایک نرم اور خوب صورت کپڑا بنایا جاتا تھااسے مِیٹرۃ کہا جاتا ہے۔ (۷۲)

عاصم كى يه تعلق الم مسلم في موصولاً نقل كى ب "نهانا رسولُ الله صلى الله عليه وسلم عن لُبس القَسِّيِّ وعن المَيَاثر "(22)

وقال جرير عن يزيد في حديثه

یہاں جریر سے یا تو وہی جریر مراد ہیں جن کا تذکرہ ابھی اس سے پہلے باب میں آچکاہے لیعنی جریر بن حازم اور یااس سے جریر بن عبد الحمید مراد ہیں، علامہ کرمانی نے پہلے اور حافظ ابن حجر نے دوسرے قول کوافتیار کیا۔ (۷۸)

⁽٧٤) فتح الباري: ١٠/١٠، عمدة القاري: ٢٢/٥١، إرشاد الساري: ٤٩/١٢ ه

⁽٧٥) فتح الباري: ١٠/١٠، إرشاد الساري: ١٠/١٥٥

⁽٧٦) فتح الباري: ١٠/١٠، عمدة القاري: ١٥/٢٢، إرشادالساري: ١٩/١٢

⁽۷۷) أخرجه مسلم في كتاب اللباس، باب تحريم استعمال إناء الذهب والفضة ١٦٣٥/٣ (رقم الحديث: ٢٠٦٦)

⁽٧٨) فتح الباري: ١/١٠ ٣٦، شرح الكرماني: ٨٤/٢١

یزید سے علامہ مزی کے نزدیک بزید بن ابی زیاد مراد ہیں (۷۹)، حافظ نے بھی اس کو اختیار کیاہے (۸۰)علامہ کرمانی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ اس سے بزید بن رومان مراد ہیں۔(۸۱)

حافظ دمیاطی نے "بزید" کے بجائے اسے بُریْد (باء کے ضمہ اور راء کے فتہ کے ساتھ) نقل کیا ہے برید بن عبداللہ بن ابی بردہ بن موسی اشعری یہ مشہور صحابی حضرت ابو موسی اشعری رضی اللہ عنہ کے پڑیوتے ہیں۔(۸۲)

المِيْثرةُ: جُلودُ السِّباع

امام نووی رحمہ اللہ نے میٹرہ کی یہ تغییر مسترد کردی ہے فرمایا کہ یہ مشہور معنی کے خلاف ہے (۸۳) اور اگر یہی معنی مراد لیے جائیں تو پھر ممانعت یا تواس وجہ سے ہے کہ اس میں لوگ ریشم استعال کرتے تھے یا یہ متر فین وعیش پیندوں کے ہاں رائج تھا،اس لیے منع فرمایا۔ (۸۴)

قال أبوعبدالله: عاصمٌ أكثرُوأصحُ في الميثرة.

امام بخاری رحمہ اللہ فرماتے ہیں (ابوعبداللہ سے امام بخاری مراد ہیں) کہ میشر ہ کی جو تفسیر عاصم نے کی وہ زیادہ سے کے طرق بھی زیادہ ہیں۔

٢٨ - باب : مَا يُرَخُّصُ لِلرِّجالِ مِنَ الْحَرِيرِ لِلْحِكَّةِ .

٥٠٠١ : حدّثني مُحَمَّدٌ : أَخْبَرَنَا وَكِيعٌ : أَخْبَرَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنسٍ قالَ : رَخَّصَ النَّبِيُّ عَيْلِيْةٍ لِللزُّبَيْرِ وَعَبْدِ الرَّحْمٰنِ فِي لُبْسِ الحَرِيرِ ، لِحِكَّةٍ بِهِمَا . [ر : ٢٧٦٢] .

⁽٧٩) عمدة القاري: ١٩/٢٢

⁽۸۰) فتح الباري: ۲۲۱/۱۰

⁽۸۱) شرح الكرماني: ۸٤/۲۱

⁽٨٢) عمدة القاري: ١٥/٢٢، فتح الباري: ٣٦١/١٠

⁽٨٣) شرح مسلم للنووي، كتاب اللباس، باب تحريم استعمال إناء الذهب..... ٢ ١٨٨/٢

⁽٨٤) عمدة القاري: ١٩/٢٢

حِگَةٌ خارش كوكيتے ہيں،خارش اور عذركى وجه سے ريشى لباس كااستعال جمہور كے نزد يك جائز اللہ عام بخارى اس بخارى اس بخارى اس بخارى اس بخارى اس باب سے جمہوركى تائيد فرمارہ ہيں۔امام مالك اور امام ابو حنيفة كے نزد يك جائز مہيں، تفصيل گذر چكى ہے۔

٢٩ - باب: الجَرير لِلنِّسَاءِ.

٥٥٠٧ : حدّثنا سُلَيْمانُ بْنُ حَرْبٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ (ح) وَحَدَّثَنِي مُحَمدُ بْنُ بَشَّارٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ (ح) وَحَدَّثَنِي مُحَمدُ بْنُ بَشَّارٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ عَلِيّ بْنِ مَيْسَرَةَ ، عَنْ زَيْدِ بْنِ وَهْبٍ ، عَنْ عَلِيّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ غُنْ اللّهُ عَنْهُ قَالَ : كَسَانِي النّبِيُّ عَلِيلِهِ حُلّةً سِيَرَاءَ ، فَخَرَجْتُ فِيهَا ، فَرَأَيْتُ الْغَضَبَ في وَجْهِهِ ، فَشَقَقْتُهَا بَيْنَ نِسَائِي . [ر : ٢٤٧٢]

٣٠٥٠ : حدّثنا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ قالَ : حَدَّثَنِي جُوَيْرِيَةُ ، عَنْ نَافِعِ ، عَنْ عَبْدِ ٱللّهِ : أَنَّ عُمَرَ رَضِيَ ٱللّهُ عَنْهُ رَأَى حُلَّةً سِيرَاءَ ثَبَاعُ ، فَقَالَ : يَا رَسُولَ ٱللّهِ ، لَوِ ٱبْتَعْتَهَا فَلَبِسْتَهَا لِلْوَفْدِ إِنَّا تَوْكَ وَالْجُمْعَةِ ؟ قالَ : (إِنَمَا يَلْبَسُ هٰذِهِ مَنْ لَا خَلَاقَ لَهُ) .

وَأَنَّ النَّبِيَّ عَيْقِكَ بَعَثَ بَعْدَ ذَلِكَ إِلَى عُمَرَ حُلَّةً سِيرَاءَ حَرِيرًا كَسَاهَا إِيَّاهُ ، فَقَالَ عُمَرُ : كَسُوْهَا) . كَسَوْنَنِهَا ، وَقَدْ سَمِعْتُكَ تَقُولُ فِيهَا مَا قُلْتَ ؟ فَقَالَ : (إِنَّمَا بَعَثْتُ إِلَيْكَ لِتَبِيعَهَا ، أَوْ تَكُسُوهَا) . [ر: ٨٤٦]

٥٠٠٤: حدّثنا أَبُو الْبَمَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ قالَ : أَخْبَرَنِي أَنسُ بْنُ مالِكٍ : أَذُهُ رَأَى عَلَى أُمِّ كُلْثُوم عَلَيْهَا السَّلَامُ ، بنْتِ رَسُولِ اللهِ عَلِيْكَ ، بُرْدَ حَريرِ سِيَرَاءَ .

خلَةً سِيَراء: يه مركب توصيلى بهى بوسكتا ہاور مركب اضافى بهى (٨٥) وسِيراه (سين كے كسره اور باء ك فقد كے ساتھ) كرا كوكہتے ہيں جس ميں ريشى دھار بال اور خطوط بول، وإنما قبل لها سيراه لتسيير خطوط فيها۔ (٨٢)

⁽٨٥) فتح الباري: ٣٦٦/١٠، إرشاد الساري: ٥٥٢/١٢، عمدة القاري: ١٧/٢٢

⁽٨٦) فتح الباري: ٣٦٦/١٠ ، عمدة القاري: ١٧/٢٢ ، شرح صحيح البخاري لابن بطال: ١١٤/٩ ، إرشاد لابن بطال: ١١٤/٩ ، إرشاد

⁽٥٥٠٤) الحديث أخرجه النسائي في كتاب الزينة، باب الرخصة في السيراء للنساء: ٤٦٤/٥ (رقم الحديث: ٩٥٧٧)

خلیل نحوی نے فرمایا کہ فاء کے کسرہ کے ساتھ "فِعَلاء" کے وزن پر کلام عرب میں صرف دو کلے استعال ہوتے ہیں ایک سِیراء اور دوسر احِوَلاء (۸۷)

٣٠ - باب : مَا كَانَ النَّبِيُّ عَلِيلَةٍ يَتَجَوَّزُ مِنَ اللَّبَاسِ وَالْبُسْطِ .

 حدّثنا سُلَيْمانُ بْنُ حَرْبٍ: حَدَّثَنَا حَمَّادُ بْنُ زَيْدٍ ، عَنْ يَحْيىٰ بْنِ سَعِيدٍ . عَنْ عُبَيْدِ بْنِ حُنَيْنِ ، عَن أَبْنِ عَبَّاس رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُمَا قالَ : لَبثْتُ سَنَةً وَأَنَا أُريدُ أَنْ أَسْأَلَ عُمَرَ عَن الْمِرْأَتَيْنِ اللَّتَيْنِ تَظَاهَرَتَا عَلَى النَّبِيِّ عَيْلِكُمْ ، فَجَعَلْتُ أَهَابَهُ ، فَنَزَلَ يَوْمًا مَنْزِلاً فَدَخَلَ الْأَرَاكَ ، فَلَمَّا خَرَجَ سَأَلَتُهُ فَقَالَ : عَاثِشَةُ وَحَفُصَةُ ، ثُمَّ قالَ : كُنَّا فِي الجاهِلِيَّةِ لَا نَعْدُ النَّسَاءَ شَيْئًا . فَلَمَّا جَاءَ الْإِسْلَامُ وَذَكَرَهُنَّ ٱللَّهِ ، رَأَيْنَا لَهُنَّ بَذَٰلِكَ عَلَيْنَا حَقًّا . مِنْ غَيْرِ أَنْ يُدْخِلَهْنَّ في شَيْءٍ مِنْ أُمُورِنًا ، وَكَانَ بَيْنِي وَبَيْنَ آمْرَأَتِي كَلَامٌ ، فَأَغْلَظَتْ نِي ، فَقُلْتُ لَهَا : وَإِنَّكِ لَهُنَاكِ؟ فالَتْ : تَقُولُ هٰذَا لِي وَٱبْنَتُكَ تُؤْذِي النَّبِيَّ عَلِيلَةٍ ، فَأَتَيْتُ حَفْصَةَ فَقُلْتُ لَهَا ۚ : إِنِّي أَحَذَّرُكِ أَنْ تَعْصِى ٱللَّهَ وَرَسُولَهُ ، وَتَقَدَّمْتُ إِلَيْهَا فِي أَذَاهُ ، فَأَتَيْتُ أُمَّ سَلَمَةَ فَقُلْتُ لَهَا . فَقَالَتُ : أَعْجَبُ مِنْكَ يَا عُمَرُ ، قَدْ دَخَلْتَ فِي أُمُورِنَا ، فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا أَنْ تَدْخُلَ بَيْنَ رَسُولِ ٱللَّهِ ﷺ وَأَزْوَاحِهِ ؟ فَرَدَّدَتْ ، وَكَانَ رَجُلٌ مِنَ الْأَنْصَارِ إِذَا غَابَ عَنْ رَسُولِ ٱللَّهِ عَلِيلَةٍ وَشَهِدْتُهُ أَنَيْتُهُ بَمَا يَكُونُ ، وَإِذَا غِبْتُ عَنْ رَسُولِ ٱللَّهِ عَلِيْكَةٍ وَشَهِدَ أَتَانِي بَمَا يَكُونُ مِنْ رَسُولِ ٱللَّهِ عَلِيْكَةٍ . وَكَانَ مَنْ حَوْلَ رَسُولِ ٱللَّهِ عَلِيْكَةٍ قَلدِ ٱسْتَقَامَ لَهُ ، فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا مَلِكُ غَسَّانَ بِالشَّأْمِ ، كُنَّا نَخَافُ أَنْ يَأْتِينَا ، فَمَا شَعَرْتُ إِلَّا بِالْأَنْصَارِيِّ وَهُوَ يَقُولُ : إِنَّهُ قَدْ حَدَثَ أَمْرٌ ، قُلْتُ لَهُ : وَما هُوَ ، أَجاءَ الْغَسَّانِيُّ ؟ قالَ : أَعْظَمُ مِنْ ذَاكَ ، طَلَّقَ رَسُولُ ٱللَّهِ عَلِيلَةٍ نِسَاءَهُ ، فَجَنْتُ فَإِذَا الْبُكَاءُ مِنْ حُجَرِهِنَّ كُلُّهَا ، وَإِذَا النَّبِيُّ عَلِيلَةٍ قَدْ صَعِدَ فِي مَشْرُبَةٍ لَهُ ، وَعَلَى بَابِ الْمُشْرُبَةِ وَصِيفٌ ، فَأَتَيْتُهُ فَقُلْتُ : ٱسْتَأْذِنْ لِي ، فَأَذِنَ لِي ، فَدَخَلْتُ ، فَإِذَا النَّبِيُّ عَلِيلًا عَلَى حَصِيرِ قَدْ أَثَّرَ فِي جَنْبِهِ ، وَتَحْتَ رَأْسِهِ مِرْفَقَةٌ مِنْ أَدَم حَشُوْهَا لِيفٌ ، وَإِذَا أُهُبٌ مُعَلَّقَةٌ وَقَرَظٌ ، فَذَكَرْتُ الَّذِي قُلْتُ لِحَفْصَةَ وَأُمِّ سَلَمَةَ ، وَالَّذِي رَدَّتْ عَلَىَّ أُمُّ سَلَمَةَ ، فَضَحِكَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيلَةِ ، فَلَبِثَ تِسْعًا وَعِشْرِينَ لَيْلَةً ثُمَّ نَزَلَ . [ر: ٨٩]

⁽۸۷) فتح الباري: ۲۰/۲۱، عمدة القاري: ۱۷/۲۲، إر شاد الساري: ۲/۱۲، ٥

٥٠٠٦ : حدّ ثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ مُحَمَّدٍ : حَدَّثَنَا هِشَامٌ : أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ : أَخْبَرَثَنِي هِنْدُ بِنْتُ الكَّيْلِ ، وَهُوَ يَقُولُ : أَخْبَرَثْنِي هِنْدُ بِنْتُ الكَيْلِ ، وَهُوَ يَقُولُ : أَخْبَرَثْنِي هِنْدُ بِنْتُ الكَيْلِ ، مَنْ يُوقِظُ صَوَاحِبَ (لَا إِلٰهَ إِلَّا اللهُ ، مَاذَا أَنْزِلَ اللَّيْلَةَ مِنَ الْفِتْنَةِ ، مَاذَا أَنْزِلَ اللَّيْلَةَ مِنَ الْفِتْنَةِ ، مَاذَا أَنْزِلَ اللَّيْلَةَ مِنَ الْفِتْنَةِ ، مَاذَا أَنْزِلَ اللَّيْلَةَ مِنْ الْفِتْنَةِ ، مَاذَا أَنْزِلَ اللَّيْلَةَ مِنَ الْفِتْنَةِ ، مَاذَا أَنْزِلَ اللَّيْلَةَ مِنْ كَاسِيةٍ فِي اللَّذُنِيَّا عَارِيَةٌ يَوْمَ الْقِبَامَةِ) . قالَ الزُّهْرِيُّ : وَكَانَتْ هِنْدُ لَهَا الحُجُرَاتِ ، كَمْ مِنْ كَاسِيَةٍ فِي اللَّذُنِيَّا عَارِيَةٌ يَوْمَ الْقِبَامَةِ) . قالَ الزُّهْرِيُّ : وَكَانَتْ هِنْدُ لَهَا أَذْرَارٌ فِي كُمَّيْهَا بَيْنَ أَصَابِعِهَا . [ر : ١١٥]

نی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کس قدر لباس اور فرش و پچھو نے استعال کرتے تھے، امام بخاری رحمہ اللہ نے اس باب میں آپ کے لباس اور پچھونوں کی سادگی کی طرف اشارہ کیا ہے، چنانچہ باب کی پہلی روایت میں حضرت فاروق اعظم فرماتے ہیں 'فیاذا النبیُّ صلی اللہ علیہ وسلم علی حصیر، قد اللّٰہ فی جَنبِه و تحت رأسِه مِرفَقة من أَدَم حَشُوُهالیف، وإذا أُهُبٌ معلَّقة وقرظً 'لیمی کریم صلی اللہ علیہ وسلم ایک چٹائی پر بیٹھے تھے جس کے نشان آپ کے پہلو پر پڑگئے تھے اور آپ کے سر مبارک صلی اللہ علیہ وسلم ایک چٹائی پر بیٹھے تھے جس کے نشان آپ کے پہلو پر پڑگئے تھے اور آپ کے سر مبارک کے نیج کھال کا تکیہ تھاجس کے اندر کھور کی چھال بھری ہوئی تھی، چند کھالیں لئکی ہوئی تھیں اور رتگین گھانس تھی یہ آپ کے جرہ مبارک کا نقشہ ہے۔ ''قَرَظ (قاف اور راء کے فتہ کے ساتھ) کیکر کے مشابہ ایک در خت کو بھی کہتے ہیں اور اس در خت کے پتوں کے لیے بھی استعال ہو تا ہے۔

دوسری روایت میں حضرت ام سلمہ فرماتی ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ایک باررات کی نیند سے یہ کہتے ہوئے بیدار ہوئے ''لاإللہ إلاالله، کس قدر فتنے آج رات کو نازل ہوئے اور کس قدر فتنے آج رات کو نازل ہوئے اور کس قدر فزانے اترے، کوئی ہے جوان حجرے والیوں (امہات الیو مثین) کو جگادے، دنیا میں بہت سی پہننے والی الی بین جو قیامت کے دن نگی ہوں گی، زھری نے بیان کیا کہ ہند کی آستیوں میں انگلیوں کے پاس بین کی ہوئے تھے۔

حضرت مند نے آسنین کے پاس اس لیے بٹن لگائے تھے کہ آسنین کے اندر سے جسم کا حصد نظر نہیں آئے، تاکہ وہ "کاسیة عاریة" کے زمرے میں شامل ند ہوں، علامہ قسطلانی رحمہ الله ترجمة الباب کی حدیث سے مناسبت بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

"ومطابقة الحديث للترجمة من حيث إنه حذَّر من لباس رقيق الثياب الواصفة

للجسد" (۸۸) یعنی حدیث سے معلوم ہو تاہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایسے باریک کپڑے پہننے سے منع فرمایا ہے جو جسم کے لیے ساتر نہ ہوں اس طرح کے لباس کی شریعت میں گنجائش نہیں ہے۔

٣١ - باب : ما يُدْعَى لَنْ لَبسَ ثَوْبًا جَدِيدًا .

٧٠٥٠ : حدّ ثنا أَبُو الْوَلِيدِ : حَدَّثَنَا إِسْحَقُ بْنُ سَعِيدِ بْنِ عَمْرِو بْنِ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِ قالَ : حَدَّثَنِي أَبِي الْوَالِيةِ بَنِيَابٍ فِيهَا خَمِيصَةً حَدَّثَنِي أَبِي وَلَا : حَدَّثَنِي أَمُّ خَالِدٍ بِنْتُ خَالِدٍ قَالَتْ : أَتِي رَسُولُ اللهِ عَلِيلِةِ بِثِيَابٍ فِيهَا خَمِيصَةً سَوْدَاءُ ، قالَ : (اَئْتُونِي بِأُمِّ خَالِدٍ) . سَوْدَاءُ ، قالَ : (اَئْتُونِي بِأُمِّ خَالِدٍ) . فَأَتْنِي بِي النَّبِيُّ عَلِيلِةٍ فَأَلْبَسَنِهَا بِيَدِهِ ، وَقَالَ : (أَبْلِي وَأَخْلِقِي) . مَرَّتَيْنِ ، فَجَعَلَ يَنْظُرُ إِلَى عَلَم الخَمِيصَةِ وَيُشِيرُ بِيدِهِ إِلَيَّ وَيَقُولُ : (يَا أُمَّ خَالِدٍ هَذَا سَنَا) . وَالسَّنَا بِلِسَانِ الْحَبَشَةِ الحَسَنُ .

قالَ إِسْحَقُ : حَدَّنَتْنِي آمْراً أَهُ مِنْ أَهْلِي : أَنَّهَ مَلَى أُمِّ خالِدٍ . [د : ٢٩٠٦] جو شخص نیا کپڑا پہنے ،اسے کیادعاوی جائے ،ایک دعاکا حدیث باب میں ذکر ہے" أبلي وأحلقي" ایک دعاکا حدیث باب میں ذکر ہے" أبلي وأحلقي والله علیہ وسلم نے حضرت عمر کے پاس ایک دعاا بن ماجہ اور نسائی نے نقل کی ہے کہ نبی کریم صلی الله علیہ وسلم نے حضرت عمر کے پاس نیا کپڑا دیکھا تو فرمایا" البس جدیداً، وعش حمیداً، ومت شهیداً "(٨٩) نیا لباس پہنیں ، اچھی زندگی گذاریں اور شہادت کی موت یا نیں۔

اور پہننے والا خود یہ دعا پڑھے "اللهم لك الحمدُ أنت كَسَوتَنيه أسالك من خيرِه وخيرِما صنع له، وأعوذبك من شرّه وشرما صُنعَ له "(ياالله! تيراشكركه تونے مجھے يہ لباس پہنايا، ميں اس كى صنع له، وأعوذبك من شرّه وشرما صُنعَ له "(ياالله! تيراشكركه تونے مجھے يہ لباس پہنايا، ميں اس كى عملائى كااور اس چيز كے شر سے اور اس چيز كے شرسے پناها نگاہوں جس كے ليے يہ بنايا گياہے) (٩٠) حاكم نے "متدرك" ميں يہ دعا نقل كى ہے۔

امام ترفدى رحمه الله نے يه وعا نقل فرمائى ہے "الحمدلله الذي كساني ما أُوارِي به عَوَرتي، وأتجمَّل به في حَاتي "(٩) (شكرہ الله كاجس نے جھے ايبالباس پہنايا جس سے ميں اپنا

⁽۸۸) إرشاد الساري: ۱۲/۲۵۰

⁽٨٩)سنن ابن ماجه، كتاب اللباس، باب مايقول الرجل إذا لبس ثوباً جديداً: ١١٧٨/٢ (رقم الحديث: ٣٥٥٨)

⁽٩٠) المستدرك للحاكم، كتاب اللباس، باب في الدعا، عذر ثوب جديد: ١٩٢/٤

⁽٩١) رواه الترمذي في كتاب الدعاوات، باب (بلاترجمه): ٥٨/٥ (رقم الحديث: ٣٥٦)

ستر چھیا تاہوں اور زندگی میں جمال حاصل کر تاہوں۔)

ایک اور دعاامام احمد اور امام ابود اود رحمه الله نے نقل فرمائی ہے "الحمد لله الذي کَسَاني هذا، الثوب، ورَزَقنيه من غير حولٍ منِّي ولاقوة "(٩٢) (شکر ہے الله کا جس نے مجھے يہ کپڑا پہنايا اور مير ک کی قوت وطافت کے بغير مجھے يہ عطافر مايا۔)

بداد عیہ چو نکہ امام بخاری کی شرط پر نہیں تھیں،اس لیے امام نے انہیں ذکر نہیں کیا (۹۳)

٣٢ - باب: التَّزَعْفُرِ لِلرِّجالِ.

٥٥٠٨ : حدَّثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَارِثِ ، عَنْ عَبْدِ الْعَزِيزِ ، عَنْ أَنَسٍ قالَ : نَهٰى النَّبِيُّ عَيْلِيْهِ أَنْ يَتَزَعْفَرَ الرَّجُلُ .

٣٣ - باب: الثُّوْبِ الْمُزَعْفَرِ.

٥٠٠٩: حدّثنا أَبُو نُعَيْم: حَدَّثَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ دِينَارٍ ، عَنِ اَبْنِ عُمرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا قالَ : نَهَى النَّبِيِّ عَلِيلًا أَنْ يَلْبَسَ الْمُحْرِمُ ثَوْبًا مَصْبُوعًا بِوَرْسِ أَوْ بِزَعْفَرَانٍ . [ر: ١٣٤] لَللهُ عَنْهُمَا قالَ : نَهَى النَّبِيُّ عَلِيلًا أَنْ يَلْبَسَ الْمُحْرِمُ ثَوْبًا مَصْبُوعًا بِوَرْسٍ أَوْ بِزَعْفَرَانٍ . [ر: ١٣٤] رَعْفِران مِين رَعْفُران مِين رَبِّكُ بُولَ كَاصَمُ فَوْ اللهُ عَنْمُ اللهُ عَلَى اللهُ عَنْهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَنْهُ اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْدِ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الل

زعفران میں رنگے ہوئے کپڑوں کااستعال مردوں کے لیے جائز ہے یانا جائز؟اس میں اختلاف ہے: امام مالک رحمہ اللہ کے نزدیک اس کااستعال مردوں کے لیے جائز ہے،البتہ کپڑوں میں استعال کرسکتے ہیں، بدن میں نہیں۔(۱)

حضرات حنفیہ، شافعیہ اور حنابلہ کے نزدیک اس کا استعال مطلقاً ممنوع ہے، جسم میں بھی اور

(٩٢) أخرجه أبوداود في كتاب اللباس: ٤٢/٤ (رقم الحديث: ٤٠٢٣)

(٩٣)عمدة القاري: ٢١/٢٢

(٥٠٠٨) الحديث أحرجه مسلم في اللباس، باب نهي الرجل عن التزعفر: ١٦.٢٢/٣ (رقم الحديث: ٢١٠١) وأخرجه النسائي في كتاب الزينة، باب الترعفر والخلوق: ٢٩/٥ (رقم الحديث: ٤١٤)

(١) شرح صحيح البخاري لابن بطال: ١١٩/٩، عمدة القاري: ٢٢/٢٢، شرح ررقاني، كتاب اللباس، باب في لبس الثياب، باب في لبس الثياب المصبعة والذهب: ٢٦٩/٤

کپڑوں میں بھی دونوں میں اس کا استعال مکروہ تحریمی ہے (۲)، کیونکہ حدیث باب میں مطلقاً مما نعت ہے "نهی النہ علیہ وسلم نے زعفران "نهی النہ علیہ وسلم نے زعفران میں رنگ کرنے کے آتے ہیں۔ میں رنگ ہوئے کپڑے بیننے سے منع فرمایا) تَزَعْفُر کے معنی زعفران میں رنگ کرنے کے آتے ہیں۔

حضرات مالکید مؤطاامام مالک کی روایت سے استدلال کرتے ہیں جس میں حضرت عبداللہ بن عمر رضی الله عنما کے بارے میں ہے "کان یلبس الثوب المصبوغ بالز عفران" (") (یعنی حضرت عبداللہ بن عمر زعفران میں رکھے ہوئے کیڑے یہنتے تھے۔)

شارحِ ہدایہ،علامہ ابن الہمام فرماتے ہیں کہ جمہور نے محرم کو میٹے پر ترجیح دیتے ہوئے نہی پر عمل کیا،اگرچہ اباحت کی روایات بھی ہیں۔(س)

"ٹوب مُزعفَر" کی طرح ایک اور کیڑا"ٹوب مُعصفَر"کہلا تاہے، امام بخاری رحمہ اللہ نے اس کاذکر نہیں کیا، لیکن شار حین نے اس کا علم بیان کیاہے۔

ثوب معصفر كاحكم

عُصْفُر (عین کے ضمہ، صاد کے سکون اور فاء کے ضمہ کے ساتھ) ایک خاص فتم کے زردرنگ کا پودا ہے جس کو پانی میں ڈال کر کپڑے ریگے جاتے ہیں، عربوں میں اس کارواج تھا(۵) اردو میں اس کو دوکمنم "کہتے ہیں۔

امام مسلم رحمه الله في كتاب اللباس مين حفزت عبدالله بن عمرو بن العاص رضى الله عنها سے روایت نقل فرمانی میک درسول الله صلی الله علیه وسلم نے ان پر ثوب معصفر دیکھا تو فرمایا" إنَّ هذه مِن شیاب المحفار ، فلا تلب ها"(۲)

⁽٢) أوجز المسالك في كتاب اللباس، باب ماجاء في لس الثياب المصبغة والذهب: ١٧٧/١٤ ، والمغني لابن قدامة، كتاب الصلوة، باب لباس المصلى، الفضل الثالث فيمايكره: ١/١١ ٣٤

⁽٣) المؤطا للإمام مالك، كتاب المباس، باب ماجاء في لبس الثياب المصبغة والذهب: ٩١١/٢

⁽٤) أوجز المسالك، كتاب اللباس، باب ماجاه في لبس الثياب المصبغة : ١٧٧/١٤

⁽٥)القاموس الوحيد: ١٠٧٩

⁽٦) أخرجه مسلم في كتاب اللباس والزينة، باب النهي عن لبس الرجل الثوب المعصفر (رقم الحديث: ١٦٤٧/٣ (٢٠٧٧)

اس حدیث سے استدلال کر کے حضرات حنفیہ فرماتے ہیں کہ مردوں کے لیے اس کا استعال کروہ تح بی ہے۔(2) اگرچہ امام نووی رحمہ اللہ نے امام ابو حنیفہ سے جواز کا قول بھی نقل کیا ہے۔(4) کین حفیہ کامسلک مختار کراہت کا ہے، ابن قدامہ نے حنابلہ کے ہاں بھی کراہت کا قول نقل کیا ہے۔(9) لیکن حفیہ کامسلک مختار کراہت کا قول مشہور اباحت کا ہے(۱۰) لیکن امام بیمجی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ غالبًا امام شافعی تک نہی کی روایت نہیں بیمجی تھی، بیمجی نے کراہت کو رائح قرار دیا ہے۔(۱۱)

امام مالک رحمہ اللہ ہے مختلف روایات منقول ہیں لیکن مشہوریہ ہے کہ اگر اس کارنگ زیادہ گہر انہ ہو تو جائز ہے ،البتہ کسم کارنگ گہر اہو توان کے نزدیک بھی مکر دہ ہے۔ (۱۲)

صدیث باب میں "وَرْس" کالفظ آیا ہے، یہ بھی ایک پودا ہوتا ہے اور کیڑے ریکتے میں کام آتا ہے۔ (۱۳)

یادرہے کہ ائمہ کے نزدیک ثوب مزَعفَر اور معَصفَر کی یہ ممانعت صرف مردوں کے لیے ہے، عور تول کے لیے ہے، عور تول کے لیے ا

امام بخاری رحمہ اللہ نے باب کے اندر جو حدیث نقل کی ہے،اس میں نہی صرف محرم کے حق میں ہے جس کا مفہوم مخالف یہ نکاتا ہے کہ غیر محرم کے لیے توب مز عفر کا استعال جائز ہے،امام نے پہلا باب قائم کیا"باب التزعفر للر جَال"اور اس کے تحت حدیث ذکر کی "نھی النبی صلی الله علیه وسلم أن يتزعفر الرجل"اس میں نہی مطلق ہے اور دوسرے باب"باب الثوب المزعفر" میں روایت ذکر کی،اس میں نہی صرف محرم کے لیے ہے،امام کی صنعے سے معلوم ہو تا ہے کہ وہ بھی امام مالک سکی

⁽٧) الدر المختار، كتاب الحظرو الإباحة، فصل في اللبس: ٢٥٢/٥

⁽٨)و يكهي، شرح مسلم للنووي في كتاب اللباس والزينة، باب النهي عن لبس المعصفر: ١٩٣/٢

⁽٩) المغنى لابن قدامة، كتاب اللباس، باب لباس المصلى، الفصل الثالث فيما يكره: ١/١ ٣٤١

⁽۱۰) إرشاد الساري: ۱۲/۸۵۸

⁽۱۱) فتح الباري: ۱۰/۳۷۰، إر شاد الساري: ۱۲/۸۵۰

⁽١٢) شرح الزرقاني على المؤطا للإمام مالك، كتاب اللباس، باب ماجاء في لبس ثياب المصبغة والذهب: ٢٧٠/٤

⁽۱۳) إرشاد السارى: ۱۲/۹۵۵

طرح نہی مطلق کو مقید پر محمول کرتے ہیں،امام مالک کے نزدیک محرم کے لیے نوب مزعفر کا استعال مدیث باب کی وجہ سے ممنوع ہے۔(۱۴)

٣٤ – باب : النُّوْبِ الْأَحْمَرِ .

٥٥١٠ : حدَّثنا أَبُو الْوَالِيدِ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ أَبِي إِسْحَقَ : سَمِعَ الْبَرَاءَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ يَقُولُ : كَانَ النَّبِيُّ عَيْقِالِيْهِ مَرْ بُوعًا ، وَقَدْ رَأَيْتُهُ فِي حُلَّةٍ حَمْرَاءَ ، ما رَأَيْتُ شَيْئًا أَحْسَنَ مِنْهُ .
 [ر: ٣٥٦]

٣٥ - باب: الْمِيتَرَةِ الحَمْرَاءِ.

١٠٥٥: حدثنا قبيصة : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ أَشْعَتْ ، عَنْ مُعَاوِيَةَ بْنِ سُويْدِ بْنِ مُقَرَّنٍ ، عَنْ أَلْبَرَاءِ رَضِيَ الله عَنْهُ قالَ : أَمَرَنَا النَّبِيُّ عَلَيْكُ بِسَبْع : عِيَادَةِ المَرِيضِ ، وَأَتَبَاعِ الجَنَائِزِ ، وَتَشْعِيبُ الْعَاطِسِ ، وَنَهَانَا عَنْ : لُبْسِ الْحَرِيرِ ، وَٱلدِّيبَاجِ ، وَالْقَسِّيِّ ، وَالْإِسْتَبْرَقِ ، وَالْمَيْتِ الْعَاطِسِ ، وَنَهَانَا عَنْ : لُبْسِ الْحَرِيرِ ، وَٱلدِّيبَاجِ ، وَالْقَسِّيِّ ، وَالْإِسْتَبْرَقِ ، وَالْمَيْتِ الْعَاطِسِ ، وَنَهَانَا عَنْ : لُبْسِ الْحَرِيرِ ، وَٱلدِّيبَاجِ ، وَالْقَسِّيِّ ، وَالْإِسْتَبْرَقِ ، وَالْمَيْتِ اللهِ ال

سرخ رنگ کے کیڑے استعال کرنے کا تھم

مردوں کے لیے سرخ رنگ کا کپڑا استعال کرنا جائز ہے یا نہیں؟ اس سلسلے میں روایات مختلف ہیں۔ بعض روایات سے جواز اور بعض سے عدم جواز معلوم ہوتا ہے۔ (۱۵)روایات کے اس تعارض کی وجہ

⁽١٤) فتح الباري: ١٠/٥٧١، عمدة القاري: ٢٢/٢٢

⁽١٥) عن البراء بن عازبُّ يقول: "ما رأيت أحداً أحسن في حلّة حمراء من النبي صلى الله عليه وسلم" أخرجه البخاري في كتاب اللباس، باب الجعد (رقم الحديث: ١٩٥١) وأخرجه مسلم في كتاب الفضائل، باب في صفة النبي صلى الله - إيه وسلم (رقم: ١٨١٨/٤) (رقم الحديث: ٢٣٣٧) عن عبدالله بن عمروبن العاص رضي الله تعالى عنه قال: "مرَّعلى النبي صلى الله عليه وسلم رجلً وعليه ثوبان أحمران، فسلم، فلم يردَّعليه رسولُ الله صلى الله عليه وسلم" أخرجه أبوداود في كتاب اللباس، باب في الحمرة: ١٤/٥ (رقم الحدث: ٢٦،٤) وأخرجه الترمذي في كتاب الأدب، باب كراهية لبس المعصفر للرجال: ١٩/٥ (رقم الحدث: ٢٨٠٧)

سے فقہاء کے اقوال بھی اس میں مختلف ہیں، چنانچہ بعض علماء نے اس کو مطلقاً جائز، بعضوں نے مطلقاً ناجائز کہا ہے، حضرات حنفیہ کے ہاں اس میں سات سے زیادہ اقوال ہیں، بعض کے نزدیک حرام، بعض کے نزدیک مستحب، بعض کے نزدیک مکروہ تنزیبی ہے، لیکن ترجیح کراہت تنزیبی کے قول کو ہے، لیکن ترجیح کراہت تنزیبی کے قول کو ہے، (۱۲) حضرت گنگوہی رحمہ الله فرماتے ہیں:

"والمذهب في لبس الحمرة والصفرة: أن المزعفر والمعصفر ممنوع عنه الرجال مطلقا، والحمرة والصفرة غيرذلك، فالفتوى على جوازهما مطلقاً، لكن التقوى غيرذلك"(١٤)

یہ تفصیل گہرے سرخ رنگ کے کپڑے ہے متعلق ہے،البتہ ملکے سرخ رنگ کا کپڑا، یا ایسا کپڑا جس میں سرخ دھاریاں ہوں، بلا کر اہت جائز ہے۔(۱۷)

امام بخاری رحمہ اللہ نے باب النوب الأحمر کے تحت جوروایت ذکر کی ہے، اس سے جواز معلوم ہو تاہے۔ لیکن راس کا حکم اس سے جداہے اور سرخ ٹوپی کا پہننا بالا تفاق جائز اور درست ہے۔

٣٦ - باب: النُّعَالِ السُّبْتِيَّةِ وَغَيْرِهَا.

٥٥١٢ : حدَّثنا سُلَيْمانُ بْنُ حَرْبٍ : حَدَّثَنَا حَمَّادٌ ، عَنْ سَعِيدٍ أَبِي مَسْلَمَةَ قالَ : سَأَلْتُ أَنَسًا : أَكانَ النَّبِيُّ عَلِيْكِيْ يُصَلِّي فِي نَعْلَيْهِ ؟ قالَ : نَعَمْ . [ر : ٣٧٩]

٣٥٥٠ : حَدَّثنَا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ مَسْلَمَةَ ، غَنْ مالِكِ ، عَنْ سَعِيدِ اللَّهْبُرِيِّ ، عَنْ عُبَيْدِ بْنِ جُرَيْجٍ : أَنَّهُ قالَ لِعَبْدِ ٱللهِ بْنِ عُسرَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا : رأَيْكَ نَصْنَعُ أَرْبَعًا لَمْ أَرَ أَحَدًا مِنْ أَصْحَابِكَ يَصْنَعُهَا ، قالَ : إِمَا هِيَ يَا ابْنَ جُرَيْجٍ ؟ قالَ : رأَيْتُكَ لَا تَمَسُّ مِنَ الْأَرْكَانِ إِلَّا الْهَابِيَيْنِ ،

⁽۱٦) إمداد الفتاوى: ١٢٥/٤ ، كفايت المشتى مين جائز كها بع: ١٧٧٥ ، أحسن الفتاوي: ٢٢/٨

⁽١٧) الأبواب والتراجم: ١٠٧/٢، ردالمحتار على الدرالمختار، كتاب الحظر والإباحة، فصل في اللبس: ٣٥٨/٦

⁽١٧) كم ردالمحتار على الدرالمختاز، كتاب الحظر والإباحة، فصل في اللبس: ٣٥٨/٦

وَرَأَيْتُكَ تَلْبَسُ النِّعَالَ السِّبْيَيَّةَ ، وَرَأَيْتُكَ تَصْبُغُ بِالصَّفْرَةِ ، وَرَأَيْتُكَ إِذَا كُنْتَ بِمَكَّةَ ، أَهَلَ النَّاسُ إِذَا رَأَوُا الْهِلَالَ ، وَلَمْ تُمِلَّ أَنْتَ حَتَّى كَانَ يَوْمُ التَّرْوِيَةِ . فَقَالَ لَهُ عَبْدُ اللهِ بْنُ عُمَر : أَمَّا الْأَرْكَانُ : فَإِنِّي لَمْ أَرْ رَسُولَ اللهِ عَيْلِيَّةِ يَمَسُ إِلَّا الْيَمَانِيَيْنِ ، وَأَمَّا النِّعَالُ السِّبْيَيَّةُ : فَإِنِّي رَأَيْتُ رَسُولَ اللهِ عَيْلِيَّةِ يَمَسُ إِلَّا الْيَمَانِيَيْنِ ، وَأَمَّا النِّعَالُ السِّبْيَيَّةُ : فَإِنِّي رَأَيْتُ رَسُولَ اللهِ عَلَيْلِهِ عَلِيلِيَّةٍ يَمَسُ فَيْهَا شَعَرٌ وَيَتَوَضَّأُ فِيهَا ، فَأَنَا أُحِبُ أَنْ أَحِبُ أَنْ أَلْبَسَهَا ، وَأَمَّا الصَّفْرَةُ : فَإِنِي يَلْمُ اللهِ عَلَيْلِهِ يَصِيلُهُ مِهَا ، فَأَنَا أُحِبُ أَنْ أَحِبُ أَنْ أَحِبُ أَنْ أَلْبَسَهَا ، وَأَمَّا الصَّفْرَةُ : فَإِنِي لَهُ أَرَ رَسُولَ اللهِ عَلَيْلِهِ يَصِيلُهُ مِهَا ، فَأَنَا أُحِبُ أَنْ أُحِبُ أَنْ أَصِبُ أَنْ أَلْبَسَهَا ، وَأَمَّا الْهِهُلَالُ : فَإِنِي لَمْ أَرَ رَسُولَ اللهِ عَلَيْلِيَّةٍ يَصِلِيلُهِ يَهِمَ ، فَأَنَا أُحِبُ أَنْ أَصِبُعُ مِهَا . وَأَمَّا الْإِهْلَالُ : فَإِنِي لَمْ أَرَ رَسُولَ اللهِ عَلَيْلِيْهِ يَهِ رَاحِلَتُهُ . [ر : 178].

٥٥١٤ : حدّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا مالِكُ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ دِينَارٍ ، عَنِ عَبْدِ اللهِ الْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا قالَ : نَهٰى رَسُولُ اللهِ عَلَيْتُهِ أَنْ يَلْبَسَ الْمُحْرِمُ نَوْبًا مَصْبُوغًا بزَعْفَرَانٍ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا قالَ : نَهٰى رَسُولُ اللهِ عَلَيْتِهِ أَنْ يَلْبَسَ الْمُحْرِمُ نَوْبًا مَصْبُوغًا بزَعْفَرَانٍ أَوْ وَرْسٍ ، وَقالَ : (مَنْ لَمْ يَجِدْ نَعْلَيْنِ فَلْيَلْبَسْ خُفَّبْنِ ، وَلَيَقْطَعْهُمَا أَسْفَلَ مِنَ الْكَعْبَيْنِ) . [ر : ١٣٤] أَوْ وَرْسٍ ، وَقالَ : (مَنْ لَمْ يَجِدْ نَعْلَيْنِ فَلْيَلْبَسْ خُفَّيْنِ ، وَلَيَقْطَعْهُمَا أَسْفَلَ مِنَ الْكَعْبَيْنِ) . [ر : ١٣٤] مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ : حَدَّثَنَا سَفْيَانُ ، عَنْ عَمْرِو بْنِ دِينَادٍ ، عَنْ جابِرِ ابْنِ عَبَاسٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا قالَ : قالَ النَّبِيُّ عَلِيلِهِ : (مَنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ إِزَارٌ فَلْيَلْبَسْ خُفَيْنِ) . [ر : ١٦٥٣] السَّرَاوِيلَ ، وَمَنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ نَعْلَانِ فَلْيَلْبَسْ خُفَيْنِ) . [ر : ١٦٥٣]

سِبْتِیَّة (سین کے کرہ، باء کے سکون، تاء کے کرہ اور باء مفتوحہ مشددہ کے ساتھ) النَّعَال کی صفت ہے، سبت کے اصل معنی کا منے کے آتے ہیں، نِعَال سِبتِیَّة سے چہڑے کے ایسے جوتے مراد ہیں جن کی کھال سے بال صاف کر کے جوتے بنائے گئے ہوں، زمانہ قدیم میں کھال سے بنے ہوئے دونوں طرح کے جو توں کارواج تھا، کھال سے بال صاف کر کے جوتے بنائے جاتے ، مالدار لوگ ایسے ہی جوتے استعمال کرتے اور بال صاف کیے بغیر بھی بنائے جاتے ۔ (۱۸)

ترجمة الباب كامقصد

شخ الحديث مولانا محمد زكريار حمد الله ترجمة الباب كامقعد بيان كرتے بوئ لكھتے بين: "وعندي أن المصنف إنها ترجم بالنعال السبتية لما يتوهم من بعض الروايات من كراهيتها، ولما قال عبيد بن جريج كما في رواية الباب من فوله: "لم أر أحدا يصنعها" فأشار المصنف بالترجمة إلى مشروعيتها" (19)

ليخى سبتى جو تيول كو بعض لوگول نے مروہ كہاہے (كيول كه زمانه جاہليت ميں متر فين اور تعيش
پندلوگ ان كواستعال كرتے تھے) بعض روايات سے بھى اس كى كراہت كاوہم ہو تاہے، روايت باب كے
اندر عبيد بن جر تے نے بھى كہاميں نے كسى كويہ جوتے بناتے ہوئے نہيں ديكھا، اس قول سے بھى كراہت كا
وہم كسى كو ہو سكتا ہے۔ امام بخارى نے اس ترجمة الباب سے اس كى بلاكراہت مشروعيت كى طرف اشاره
فرمانے۔

سبتی جو توں کا استعال مطلقا جمہور کے نزدیک جائز ہے۔ البتہ امام احمد رحمہ اللہ کے نزدیک قبرستان میں سبتی جو توں کا استعال درست نہیں ، مکروہ ہے، (۲۰) وہ بشیر بن الخصاصیہ کی روایت سے استدلال کرتے ہیں جسے امام احمد نے اپنی مسندمیں اور امام ابوداود نے بشیر بن نہیک سے نقل کیا ہے، وہ فرماتے ہیں:

"أن رسول الله صلى الله عليه وسلم رأى رجلاً يمشي في نعلين بين القبور، فقال: ياصاحب السبتيَّتين: ألقِهما "(٢١)

(رسول الله صلى الله عليه وسلم نے ایک آدمی کو قبروں کے در میان جو توں سمیت چلتے ہوئے دیکھا تو فرمایا:اے سبتی جوتے والے!جوتے اتار دیں)

کین اس روایت میں ایک اختال یہ بھی ہے کہ القِهما سے جوتے اتار نامر اونہ ہوبلکہ جو توں پر گئی نجاست صاف کرنامر او ہو۔ امام طحاوی رحمہ اللہ نے یہ اختال ذکر کیا ہے، یہ اختال اگر چہ اختال بعید ہے کیکن چونکہ حضرت انس کی صحیح حدیث سے قبرستان میں جہ توں سمیت جانے کی اجازت معلوم ہوتی ہے جس میں ہے ''إنَّ المیتَ یسمع قرعَ نِعالِهم، إذا ولّوا عنه مُدبرین "(۲۲) (مروے کودفن کر کے جس میں ہے ''إنَّ المیتَ یسمع قرعَ نِعالِهم، إذا ولّوا عنه مُدبرین "(۲۲) (مروے کودفن کر کے

⁽١٩) الأبواب والتراجم: ١٠٧/٢

⁽۲۰) فتح الباري: ۲۰ /۳۷۹

⁽٢١) المسند للإمام أحمد مسانيد بشير بن الخصاصية: ٨٣/٥ سنن أبي داود، كتاب الجنائز، باب المشي في النعل بين القبور: ٢١٧/٣ (رقم الحديث: ٣٢٣٠)

⁽٢٢) أخرجه أبوداود في كتاب السنة، باب في المسألة في القبر وعذاب القبر: ٢٣٩/٤ (رقم الحديث: ٢٧٥٢)

جب لوگ واپس جاتے ہیں تووہ لوگوں کے جو توں کی آواز سنتا ہے)اس لیے یہ تاویل کی گئی۔

حافظ ابن ججرؒ نے ایک اور احتمال بھی ذکر کیا ہے، وہ فرماتے ہیں:

"ویحتمل أن یکون النهي لإ کرام المیت، ولیس ذکر السبتیتین للتخصیص،

بل اتفق ذلك، والنهي إنما هو للمشي علی القبور بالنعال" (۲۳)

"لیخی ممکن ہے قبرستان ہیں جو توں کے پہننے کی ممانعت اہل قبور کے اکرام کی وجہ سے ہو کہ جو توں سمیت قبروں کے اور تر جلا جائے کہ یہ خلاف اوب ہے اور "سبتیتیں" کاذکر احر آزی نہیں اتفاقی ہے، مراد ہر قتم کے جو تے ہیں۔"

٣٧ - باب : يَبْدَأُ بِالنَّعْلِ الْيُمْنِيٰ .

٥٥١٦ . حدّثنا حَجَّاجُ بْنُ مِنْهَالٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ قالَ : أَخْبَرَنِي أَشْعَتُ بْنُ سُلَيْمِ : سَمِعْتُ أَبِي يُحَدِّثُ عَنْ مَسْرُوقٍ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهَا قالَتْ : كانَ النَّبِيُّ عَلِيْكَ يُحِبُّ ٱلتَّيَمُّنَ فِي طُهُورهِ وَتَرَجُّلِهِ وَتَنَعُّلِهِ . [ر: ١٦٦]

٣٨ - باب : يَنْزَع نَعْلَهُ الْيُسْرَى .

٥٥١٧ : حدّثنا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ مَسْلَمَةَ ، عَنْ مالِكٍ ، عَنْ أَبِي الزِّنَادِ ، عَنِ الْأَعْرَجِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ ﷺ قالَ : (إِذَا ٱنْتَعَلَ أَحَدُكُمْ فَلْيَبْدُأْ بِالْيَمِينِ وَإِذَا نَزَعَ فَلْيَبْدُأْ بِالشَّمَالِ ، لِتَكُنِ الْيُمْنَىٰ أَوّلَهُمَا تُنْعَلُ وَآخِرَهُما تُنْزَعُ .

⁽۲۳) فتح الباري: ۲۸۰/۱۰

⁽٥٥١٧) الحديث أحرحه الترمذي في كتاب اللباس، باب ماجاء بأي رِجل يبدأ إذا تنعّل: ٢٤٤/٤ (رقم الحديث: ١٧٧٩) وأخرجه مسلم في اللباس والزينة، باب استحباب لبس النعل في اليُمني أولاً.....: ٣/ ١٦٦ (رقم الحديث: ٢٠٩٧) وأخرجه أبوداود في اللباس، باب في الانتعال: ٤/٧٠ (رقم الحديث: ٢٦٦٦) وأخرجه ابن ماجه في اللباس، باب لبس النعال و خلعها: ١٩٥/٢ (رقم الحديث: ٣٦١٦)

جوتے پہننے میں اوب اور سنت یہی ہے کہ جو تا پہنتے ہوئے پہلے دایاں پاؤں داخل کیا جائے اور نکالتے وقت بایاں پاؤں پہلے نکالا جائے، داکیں پاؤں کو پہننے میں مقدم اور نکالنے میں مؤخر رکھا جائے۔

٣٩ - باب : لَا يَمْشِي فِي نَعْلِ وَاحِدَةٍ .

٥٥١٨ : حدّ ثنا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ مَسْلَمَةً ، عَنْ مالِكٍ ، عَنْ أَبِي الرِّنَادِ . عَنِ الْأَعْرَجِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةً : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلِيلِيِّهِ قالَ : (لَا يَمْشِي أَجَدُكُمْ فِي نَعْلِ وَاحِدَةٍ ، لِيُحْفِهِمَا حَمِيعًا أَوْ لِيُنْعِلْهُمَا جَمِيعًا) .

ایک جوتے میں چلنا مکر وہ ہے

ایک پاؤں میں جو تاہے اور دوسر ابغیر جوتے کے ہے،اس ہیئت میں چانا مکر وہ ہے،اس لیے کہ یہ اعتدال سے ہٹ کر بے ڈھنگا بن ہے، لباس اور ہیئت میں اس طرح کا نداز اختیار کرنا کہ لوگوں کی نگاہیں اس کی طرف متوجہ ہوں، ممنوع ہے اور ابن العربی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ یہ شیطان کی چال ہے،اس لیے ممنوع ہے۔(۲۴)

حدیث باب حضرت ابوہر میرۃ رضی اللّٰد عنہ سے ہے، فرماتے ہیں رسول اللّٰہ صلی اللّٰہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ تم میں سے کوئی شخص ایک جوتی پہن کرنہ چلے یاد ونوں اتار لے یاد ونوں پہن لے۔

لاُ مُحْفِقِ مِیانہ احفال اللہ افوال سے ہیں جس کر معنی ادّاں نظر کر نے اور حوتی نکا گئے۔ میں میں جس کے معنی ادّاں نظر کر نے اور حوتی نکا گئے۔ میں

لِيُحْفِهِما: يد إحفاء باب افعال سے ہے جس كے معنى پاؤل نظے كرنے اور جوتى فكالنے كے بيں أنعَل كے معنى جوتے يہنانے كے بيں۔

⁽رقم الحديث أخرجه مسلم في اللباس والرينة، بأب استحباب لبس النعل في اليُمنى أولاً.....: ١٦٦٠/٣: النعل (رقم الحديث: ٢٠٩٧) وأخرجه الترمذي في كتاب اللباس، باب ماجاء في كراهية المشي في النعل الواحدة: ٢٤٢/٤ (رقم الحديث: ٢٧٧٤) وأخرجه أبوداود في اللباس، باب في الانتعال: ٢٩/٤ (رقم الحديث: ٢١٩٥/١) وأخرجه ابن ماجه في اللباس، باب المشي في النعل الواحد: ١١٩٥/٢ (رقم الحديث: ٣٦١٧)

⁽٢٤)فتح الباري: ١٠/١٠، عمدة القاري: ٢٦/٢٢ ٠

تعارضِ روايات اوراس كاحل

بعض روایات میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ایک جوتی میں چانا ثابت ہے۔ چنا نچہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہ اللہ علیہ وسلم فی نعلِ احدة "اور خود حضرت عائشہ کے بارے میں روایت ہے کہ" إنها مشٹ فی خف واحد "(٢٥) امام ترفدی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ میں نے امام بخاری سے اس حدیث کے متعلق بوجھا تو انھوں نے کہا کہ یہ حدیث حضرت عائشہ سے موقو فاضیح ہے، گویامر فوعاً کو انھوں نے غیر صحیح قرار دیا۔ (٢٦) خضرت عائشہ کے علاوہ حضرت ابن عمر اور حضرت علی سے بھی ایک جوتی میں چانا مروی حدرت)

لیکن دونوں طرح کی روایات میں حقیقاً کوئی تعارض نہیں، عام حالات میں توادب یہی ہے کہ دونوں پاؤں میں جوتے ہوں یا دونوں میں نہ ہوں، ہاں بھی کسی عذر کی وجہ سے تھوڑی دیر کے لیے ایک جوتے میں نیا جوتے میں ایا جوتے میں ایا بھی درست اور جائزہے مثلاً ایک جو تاراستہ میں ٹوٹ گیا، اسے بنانے کے لیے ہاتھ میں نیا اور دوسر اجو تاپاؤں میں ہے تواس کی گنجائش ہے۔ (۲۸)

اور یہ بھی کہہ سکتے ہیں کہ حدیث باب میں نہی تنزیبی ہے جو جواز کے ساتھ جمع ہو سکتی ہے۔ ہے۔(۲۹)

⁽٢٥) ايك جوتى مين چلناء امام ترفدى في المسنى في المسنى في الناس، باب ماجاء من الرخصة في المسنى في النعل الواحدة: ٤٤/٤ (رقم الحديث: ١٧٧٧) حفرت عاكثه رضى الله تعالى عنها بهى بهى ايك جوتى مين على النعل الواحدة: چلاكرتى تهين، أخرحه الترمذي في كتاب اللباس، باب ماحاء من الرخصة في المشي في النعل الواحدة: ٢٤٤/٤ (رقم الحديث: ١٧٧٨)

⁽٢٦)سنن الترمذي، كتاب اللباس، باب ماجاء من الرخصة في المشي: ٢٤٤/٤ (رقم الحديث: ١٧٧٨) (٢٧)عمدة القاري: ٢٦/٢٢

⁽۲۸) فتح الباري: ۲۰/۲۲ ، وعمدة القاري: ۲٦/۲۲

⁽٢٩) فتح الباري: ١٠/١٠ ، وعمدة القاري: ٢٦/٢٢

٠ ٤ - باب : قِبَالَانٍ في نَعْلٍ ، وَمَنْ رَأَى قِبَالاً وَاحِدًا وَاسِعًا .

٥٥٢٠/٥٥١٩ : حدَّثنا حَجَّاجُ بْنُ مِنْهَالٍ : حَدَّثَنَا هَمَّامٌ ، عَنْ قَتَادَةَ : حَدَّثَنَا أَنَسُ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّ نَعْلَي النَّبِيِّ عَلِيلِةٍ كَانَ لَهُمَا قِبَالَانِ .

ُ (٥٧٠): حدّثنيَ مُحَمَّدٌ: أَخْبَرَنَا عَبْدُ ٱللهِ: أَخْبَرَنَا عِيسٰى بْنُ طَهْمَانَ قالَ: أَخْرَجَ إِلَيْنَا أَنَسُ بْنُ مالِكٍ نَعْلَيْنِ لَهُمَّا قِبَالَانِ. فَقَالَ: ثَابِتُ الْبَنَانِيْ: هٰذِهِ نَعْلُ النَّبِيِّ عَلِيْكِيْدٍ.

[(: ٠٤٩٢]

قِبَال (قاف کے کرہ کے ساتھ) جوتے کے اس سے کو کہتے ہیں جو اوپر سے جاکر پاؤل کے انگو مخھے اور اس سے متصل انگل کے در میان پنچ جوتے میں جڑا ہو تاہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی جو شیوں میں دو تھے تھے جیسا کہ حدیث باب میں ہے، امام بخاریؓ نے ترجمۃ الباب میں فرمایا"ومن رأی قِبَالاً واحداً واسعا" یعنی بعض لوگ ایک تھے کو بھی جائز سیجھتے ہیں، واسع جائز کے معنی میں ہے (۳۰) ترجمۃ الباب کے اس دوسر سے جزء سے متعلق باب میں کوئی حدیث نہیں، شارح بخاری علامہ کرمانی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

"دلالة الحديث على الترجمة من جهة أن النعل صادقة على مجموع مايلبس في الرجلين، وأماالركن الثاني من الترجمة، فمن جهة أن مقابلة الشيّ بالشيّ يفيدالتوزيع، فلكل واحد من نعلِ رِجل قبال واحد"(٣١)

اس کا حاصل یہ ہے کہ اگر چہ حدیث باب میں دو تعموں کاذکر ہے، ایک کا نہیں ہے، تاہم ایک کا ذکر ہے، ایک کا نہیں ہے، تاہم ایک کا ذکر ایک اور مشہور قاعدے سے مفہوم ہورہا ہے اور وہ قاعدہ ہے مقابلة الشي بالشي یفید التوزیع لیعنی ایک چیز کو دوسرے کے مقابلے میں ذکر کیا جائے تو توزیع اور تقسیم کا فائدہ دیتا ہے، للمذا دو تعموں کو "نعل" کے مقابلہ میں ذکر کیا توہر جوتے کے جھے میں ایک تعمہ آجا تا ہے اس طرح ایک قبال کاذکر ضمناً

⁽٣٠) فتح الباري: ٣٨٣/١٠ ، عمدة القاري: ٢٦/٢٢ ، شرح الكرماني: ٩٤/٢١

⁽٣١) الأبواب والتراجم: ١٠٧/٢، ثيرُو يكھيے شرح الكرماني: ٩٤/٢١

اس حدیث سے مفہوم ہور ہاہے۔

شخ الحدیث مولانا محمد زکریار حمد الله فرماتے ہیں کہ اس دوسر ہے جزء سے امام بخاری رحمہ اللہ نے ان روایات کی طرف اشارہ کیا ہے جن میں بعض اسلاف سے ایک تھے کا ذکر منقول ہے، لیکن وہ روایات چو نکہ امام کی شرط پر نہیں تھیں اس لیے انہیں ذکر نہیں کیا، تاہم امام بخاری کے سیاق ترجمہ سے معلوم یہی ہو تاہے کہ وہ دو تسموں کوایک پر ترجیح دے رہے ہیں۔ (۳۲)

٤١ – باب : الْقُبَّةِ الحَمْرَاءِ مِنْ أَدَمِ .

خُحَيْفَةَ ، عَنْ أَبِيهِ قَالَ : أَتَيْتُ النَّبِيَّ عَيْالِيَّةٍ وَهُوَ فِي قُبَّةٍ حَمْرًاءَ مِنْ أَذِم ، وَرَأَيْتُ بِلَالًا أَخَذَ جُحَيْفَةَ ، عَنْ أَبِيهِ قَالَ : أَتَيْتُ النَّبِيَّ عَيْلِيَّةٍ وَهُوَ فِي قُبَّةٍ حَمْرًاءَ مِنْ أَدَم ، وَرَأَيْتُ بِلَالًا أَخَذَ وَضُوءَ النَّبِيِّ عَيْلِيَّةٍ ، وَمَنْ لَمْ يُشِيئًا تَمَسَّحَ بِهِ ، وَمَنْ لَمْ يُصِبُ مِنْهُ شَيْئًا ، أَخَذَ مِنْ بَلَلِ يَدِ صَاحِبِهِ . [ر : ١٨٥]

حدثنا أبو الْيَمانِ: أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ: أَخْبَرَنِي أَنَسُ بْنُ مالِكٍ (ح)
 وقالَ اللَّيْثُ : حَدَّثَنِي يُونُسٌ ، عَنِ آبْنِ شِهَابٍ قالَ : أَخْبَرَنِي أَنَسُ بْنُ مالِكٍ رَضِيَ الله عَنْهُ قالَ : أَرْسَلَ النَّبِيُّ عَلِيلَةٍ إِلَى الْأَنْصَارِ ، وَحَمَعَهُمْ فِي قُبَّةٍ مِنْ أَدَمٍ. [ر: ٢٩٧٧]

قبہ گنبداور گول عمارت کو کہتے ہیں، یہاں اس سے گول چرمی خیمہ مراد ہے، أَدَم دباغت شدہ کھال کو کہتے ہیں۔ (۳۳)

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ گھریا خیمہ کاریگ اگر سرخ ہو تو کوئی جرم نہیں، باب کے تحت جو پہلی حدیث نقل کی ہے، اس میں "قبة حمراء من أدم" کی تقر سے ہالبتہ دوسری حدیث میں "قبة من أدم" ہے، حمراء کی تقر سے جو سرخ تھا، "قبة من أدم" ہے، حمراء کی تقر سے خوسرخ تھا، حمراء کی تقر سے خوسرخ تھا، حمراء کی تقر سے خوسر نے تھا، حمراء کی تقر سے حضرت انسٹ نے حذف کردی ہے، اس طرح حدیث کی مناسبت

⁽٣٢)الأبواب والتراجم: ١٠٧/٢

⁽٣٣) عمدة القاري: ٢٧/٢٢، فتح الباري: ١٠/٥٨٥، إرشاد الساري: ٢١/٥٦٥

باب سے ہوجاتی ہے۔

ویسے بھی امام بخاری اونی مناستوں کی وجہ سے بھی حدیث لے آتے ہیں، مطلقاً قبہ کاذکر بھی امام بخاریؓ کی صنیع میں حدیث کوباب کے تحت ذکر کرنے کے لیے کافی ہے۔ (۳۴)

٤٢ – باب : الْجُلُوسِ عَلَى الْحَصِيرِ وَنَحْوِهِ .

٣٥٥ : حدّثني مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ : حَدَّثَنَا مُعْتَمِرٌ ، عَنْ عُبَيْدِ ٱللهِ ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ أَبِي سَعِيدٍ ، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا · أَنَّ النَّبِيَّ عَيْقِ كَانَ يَحْتَجِرُ حَصِيرًا بِاللَّيْلِ فَيُصَلِّي ، وَيَبْسُطُهُ بِالنَّهَارِ فَيَجْلِسُ عَلَيْهِ ، فَجَعَلَ النَّاسُ يَشُوبُونَ إِلَى النَّبِيِّ يَعْقَلْتُهِ فَيُصَلُّونَ بِصَلَاتِهِ حَتَّى كَثَرُوا ، فَأَقْبَلَ فَقَالَ : (يَا أَيُّهَا النَّاسُ ، خُذُوا مِنَ الأَعْمَالِ مَا يَطِيقُونَ ، فَإِنَّ اللهَ لَا يَمَلُّ حَتَّى تَمَلُّوا ، وَإِنَّ أَحَبَّ الْأَعْمَالِ إِلَى اللهِ ما دَامَ وَإِنْ قَلَ) . [ر : 197]

اس باب میں چٹائی وغیرہ پر بیٹھنے کا بیان ہے، حافظ ابن مجرر حمہ اللہ نے فرمایا کہ امام بخاری رحمہ اللہ اس برجمہ سے اس روایت کے ضعف کی طرف اشارہ کر رہے ہیں جس میں حضرت عائش ہے پو چھا گیا کہ کیا نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم چٹائی پر نماز پڑھا کرتے تھے حالانکہ حمیر (چٹائی) کے متعلق تو قرآن کریم نے کہا ہے ہو جعلنا جھنہ ملکی اللہ علیہ وسلم نوحضرت عائش نے فرمایار سول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم چٹائی پر نماز نہیں پڑھتے تھے۔ (۳۵)

امام بخاری ؓ نے اس باب سے اس روایت کے ضعیف ہونے کی طرف اشارہ کیا۔ (۳۲) یَحتَجِر حَصِیراً: احتجار کے معنی ہیں أي یتَّخذُ حجرةً لنفسه حجرت الأرض واحتجرتها اس وقت کہتے ہیں جب کوئی جگہ پر نشانی اور علامت رکھ کراینے لیے خاص کردے اور دوسروں کواس سے

⁽٣٤) إرشاد الساري: ١٢/٥٦٥، فتح الباري: ٢٠/٥١٠، شرح الكرماني: ٢١/٩٥، عمدة القاري: ٢٧/٢٢

⁽٣٥) فتح الباري: ٣٨٦/١٠ ، وعمدة القاري: ٢٨/٢٢

⁽٣٦) الأبواب والتراجم: ٢/٧٠١، نيزو يكهي فتح الباري: ١٠/٢٨، عمدة القاري: ٢٨/٢٢

روک دے۔(۳۷)

رسول الله صلی الله علیه وسلم رات کوچٹائی کا جمرہ بنا کینتے اور نماز پڑھتے اور دن کو اسے پھیلادیے اور اس پر تشریف فرماہوتے، لوگ رسول الله صلی الله علیه وسلم کی طرف رجوع کرنے گلے اور آپ کے ساتھ فماز پڑھنے لگے، جب ان کی تعداد بڑھ گئ تو آپ نے متوجہ ہو کر فرمایا (یہ اس واقعہ کی طرف اشارہ ہے جب آپ نے تراوی کی نماز رمضان میں اس چٹائی کے جمرے میں پڑھی تھی اور صحابہ کا مجمع زیادہ ہونا شروع ہو گیا تھا۔)"وہ اعمال اختیار کروجن کی تمہیں طاقت ہواس لیے کہ الله تعالیٰ تواب دینے سے نہیں اکتا تاجب تک کہ تم عمل سے نہ اکتاؤاور اللہ کے نزدیک سب سے بہتر عمل وہ ہے جو ہمیشہ کیا جائے، اگرچہ کم ہو۔

٤٣ - باب: الْمُزَرَّرِ بِٱللَّهَبِ.

٥٧٤ : وَقَالَ اللَّيْثُ : حَدَّنِي آبْنُ أَبِي مُلَيْكَةً ، عَنِ الْمِسُورِ بْنِ مَخْرَمَةَ : أَنَّ أَبَاهُ مَخْرَمَةً قَالَ لَهُ : يَا بُنِيَّ ، إِنَّهُ بَلَغَنِي أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيْكِلِيَّةٍ قَدِمَتْ عَلَيْهِ أَقْبِيَةٌ فَهُو يَقْسِمُهَا ، فَٱذْهَبْ بنَا إلَيْهِ ، فَلَا لَنْ يَ عَلِيْكِيْ فَهُو يَقْسِمُهَا ، فَٱذْهَبْ بنَا إلَيْهِ ، فَلَا لَنْ يَ عَلِيْكِيْ فَهُو يَقْسِمُهَا ، فَٱذْهَبْ بنَا إلَيْهِ ، فَلَا لَنْ يَ عَلِيْكُ فَي مَنْزِلِهِ ، فَقَالَ لِي : يَا بُنِيَّ آدْعُ لِي النَّبِيِّ عَلَيْكُ ، فَأَعْطَمْتُ ذٰلِكَ ، فَلَا تُنْ يَعْ عَلَيْهِ قَبَاءً فِي مَنْزِلِهِ ، فَقَالَ : يَا بُنِيَّ ، إِنَّهُ لَيْسَ جَبَّارٍ ، فَدَعَوْتُهُ ، فَخَرَجَ فَقَالَ : يَا بُنِيَّ ، إِنَّهُ لَيْسَ جَبَّارٍ ، فَدَعَوْتُهُ ، فَخَرَجَ وَعَلَيْهِ قَبَاءً مِنْ دِيبَاجٍ مُزَرَّرٌ بِٱلذَّهِبِ ، فَقَالَ : (يَا مَخْرَمَةُ ، هٰذَا خَبَأَنَاهُ لَكَ) . فَأَعْطَهُ إِيّاهُ .

مُزرَّر: باب تفعیل سے اسم مفعول کا صیغہ ہے لینی وہ کپڑا جس میں سونے کے بٹن گے ہوئے موں۔ زَرَّرَ الثوبَ: أي شدَّه بالأزرار: بٹن لگانا۔ أزرار، زِرِّ (بلسر الزاء) کی جمع ہے بٹن کو کہتے ہیں! علامہ انور شاہ کشمیری رحمہ اللّٰہ نے فرمایا کہ زرّ، تُکمہ اور گھنڈی کو کہتے ہیں، بٹن کو نہیں، گھنڈی اور تکمہ کپڑے ہی کی جنس سے ہو تاہے اور بٹن الگ ہو تاہے۔ (۳۸)

ایما کپڑا اور لباس جس میں سونے کے بٹن لگے ہوں حفرات حفیہ کے نزدیک ان کا استعال مردوں کے لیے جائز ہے، صاحب در مختار وغیرہ نے یہی لکھاہے (۳۹)اگر چپہ مفتی اعظم حضرت مفتی

⁽۳۷) فتح الباري: ۲۰ /۳۸، عمدة القاري: ۲۸/۲۲، شرح الكرماني: ۹٦/۲۱

⁽٣٨)فيض الباري: ٣٧٧٤

⁽٣٩) الدرالمختار، كتاب الحظروالإباحة، فصل في اللبس: ٥٠/٥

کفایت الله صاحبؒ نے اسے ناجائز کہانے۔ (۴۰) حضرت تھانوی رحمہ الله نے پہلے جواز اور پھر عدم جواز کا فتوی دیا۔ (۳۱)

حدیث باب میں ہے کہ آپ نے صحابی کو رکیٹمی جبہ دیا جس میں سونے کے بٹن تھے، یہ یا تو مر دول کے رکیٹمی لباس کی حرمت سے پہلے کاواقعہ ہے اور یادینے کا مقصد خود استعال کرنا نہیں تھا بلکہ ان کے گھر کی خواتین کے لیے آپ نے دیا تھا۔ (۴۲)

٤٤ - باب : خَوَاتِيمِ ٱلذَّهَبِ.

٥٥٢٥: حدّ ثنا آدَمُ: حَدَّثَنَا شُعْبَةُ: حَدَّثَنَا أَشْعَتُ بْنُ سُلَيْمٍ قالَ: سَمِعْتُ مُعَاوِيَةً بْنَ سُويْدِ بْنِ مُقَرِّنٍ قالَ: سَمِعْتُ الْبَرَاءَ بْنَ عازِبٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا يَقُولُ: نَهَانَا النَّبِيُّ عَلَيْ عَنْ سَبْعٍ: نَهٰى عَنْ حاتَمِ اللَّهَبِ ، أَوْ قالَ: حَلْقَةِ الذَّهَبِ ، وَعَنِ الحَرِيرِ ، وَالْإِسْتَبْرَقِ ، سَبْعٍ: نَهٰى عَنْ حاتَمِ الدَّهَبِ ، أَوْ قالَ: حَلْقَةِ الذَّهَبِ ، وَعَنِ الحَرِيرِ ، وَالْإِسْتَبْرَقِ ، وَالْدِينِ وَالْعِسْتِ الْعَلْمِ ، وَالْفِشَةِ. وَأَمْرَنَا بِسَبْعٍ: بِعِيَادَةِ المريضِ ، وَالدَّبَاحِ ، وَالْمِيشِ ، وَالْقَسِمِ ، وَالْقَسِمِ ، وَالْقَسِمِ ، وَرَدًّ السَّلَامِ ، وَإِجَابَةِ الدَّاعِي ، وَإِبْرَارِ المُقْسِمِ ، وَنَصْرِ الطَلْلُومِ . [ر: ١١٨٧]

٥٥٢٦ : حدَّثني مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ : حَدَّثَنَا غُنْدَرٌ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنِ النَّصْرِ ٱبْنِ أَنَسٍ ، عَنْ بَشِيرِ بْنِ نَهِيكٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَيْلِكِ : أَنَّهُ نَهٰى عَنْ خاتَمِ ٱلذَّهَبِ . وَقَالَ عَمْرُو : أَخْبَرَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ قَتَادَةَ : سَمِعَ النَّصْرَ : سَمِعَ بشيرًا : مِثْلَهُ .

⁽٤٠) كفايت المفتى "لباس اور متعلقات لباس" ١٥٧/٩

⁽١٤) إمداد الفتاوي، كتاب الحظروالإباحة، احكام متعلقة لباس: ١٣١، ١٣٠، ١٣٠، ١٣١

⁽٤٢) فتح الباري: ١٠/٣٨٧، شرح الكرماني: ٩٧/٢١، إرشادالساري: ٦٧/١٢ ٥

⁽٢٠٨٦) الحديث أخرجه مسلم في اللباس والزينة، باب تحريم خاتم الذهب على الرجال (رقم الحديث: ٢٠٨٩) وأخرجه النسائي في كتاب الزينة، باب خاتم الذهب: ٢٠٨٥) وأخرجه النسائي في كتاب الزينة، باب خاتم الذهب: ٢٠٨٥)

٥٥٢٧ : حدّثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا يَحْيَىٰ ، عَنْ عُبَيْدِ ٱللهِ قالَ : حَدَّثَنِي نَافِعٌ ، عَنْ عَبْدِ ٱللهِ وَلَا : حَدَّثَنِي نَافِعٌ ، عَنْ عَبْدِ ٱللهِ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَيْمِالِللهِ ٱتَّخَذَ خاتَمًا مِنْ ذَهَبٍ ، وَجَعَلَ فَصَّهُ مِمًّا يَلِي كُفَّهُ . فَٱتَّخَذَهُ النَّاسُ ، فَرَمٰي بِهِ وَٱتَّخَذَ خاتَمًا مِنْ وَرِقٍ أَوْ فِضَّةٍ .
 النَّاسُ ، فَرَمٰي بِهِ وَٱتَّخَذَ خاتَمًا مِنْ وَرِقٍ أَوْ فِضَّةٍ .

[1700 . 2700 : 0700 : 1700 : 077 : 1717]

خواتیم: خاتم کی جمع ہے،خاتم میں چار لغات ہیں۔ • خاتم (تاء کے فتر کے ساتھ) ﴿ خاتم (تاء کے ساتھ) ﴿ خاتم کَ سُرہ کے ساتھ ﴾ خیتام ﴿ خاتام

سونے کی انگو تھی کا حکم

مر دول کے بلیے سونے کی انگوشمی کا استعال ائمہ اربعہ اور جمہور کے بزدیک ناجائز اور حرام ہیں،
ہے۔(۳۴) عدیث گذر چکی ہے، آپ نے فرمایا سونا اور ریشم میری امت کے مردوں کے لیے حرام ہیں،
اگرچہ بعض علاء نے اس کی حرمت پر اجماع نقل کیا ہے، تاہم ابن حزم اور اسحاق بن راہویہ وغیرہ کے
بزدیک بیہ حرام نہیں، بلکہ مہار ہے (۳۳) بعض علاء نے اسے مکروہ تنزیبی کہاہے (۴۵) رسول اللہ صلی
اللّٰہ علیہ وسلم نے حرمت کا تھم نازل ہونے سے پہلے سونے کی انگو تھی پہنی ہے۔ (۴۲)

⁽٥٥٢٧) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في هذا الكتاب، اب خاتم الفضة (رقم الحديث: ٥٥٢٥) وأخرجه أيضاً في باب من جعل ٥٥٢٥) وأخرجه أيضاً في باب من جعل فص الخاتم في بطن كفّه (رقم الحديث: ٥٥٣٥) وأخرجه أيضاً في كتاب الأيمان والنذور، باب من حلف على الشيّ وإن لم يُحلّف (رقم الحديث: ٦٢٧٥) وأخرجه أيضاً في كتاب الاعتصام بالكتاب. والسنة، باب الاقتداء بأفعال النبي صلى الله عليه وسلم (رقم الحديث: ٦٨٦٨) وأخرجه مسلم في كتاب اللباس والزينة، باب تحريم خاتم الذهب على الرجال (رقم الحديث: ٢٠٩١)

⁽٤٣) شرح مسلم للنووي، كتاب اللباس، باب تحريم خاتم الذهب على الرجال: ١٩٥/٢، أوجز المسالك: ٣٥٣/١٤

^{(\$} ٤) شرح مسلم للنووي، كتاب اللباس: ١٩٥/٢، أوجزالمسالك في اللباس، باب ماجا، في لبس الخاتم: ٣٥٣/١٤

⁽٤٥) أوجز المسالك، كتاب اللباس، باب ماجا. في لبس الخاتم: ١٤ /٣٥٣

⁽٤٦) شرح الزرقاني، كتاب الجامع، باب ماجا، في لبس الخاتم: ٢١٧/٤

٥٥ - باب : خاتَم ِ الْفِضَّةِ .

٥٩٢٥٥٢٨ : حدَّثنا يُوسُفُ بْنُ مُوسَى : حَدَّثَنَا أَبُو أَسَامَةَ : حَدَّثَنَا عَبَيْدُ اللهِ ، عَنْ نَافِع ، عَنِ آبْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلِيلِيّهِ اتَّخَذَ خاتَمًا مِنْ ذَهَبٍ أَوْ فِضَةٍ ، وَنَقَشَ فِيهِ : مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللهِ ، فَآتَخَذَ الناسُ مِثْلَهُ . فَلَمَّا وَجَعَلَ فَصَهُ مِمَّا يَلِي بَاطِنَ كَفَّهِ ، وَنَقَشَ فِيهِ : مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللهِ ، فَآتَخَذَ الناسُ مِثْلَهُ . فَلَمَّا رَسُولُ اللهِ ، فَآتَخَذَ الناسُ مِثْلَهُ . فَلَمَّا رَاهُمْ قَدِ اتَّخَذُوهَا رَمَى بِهِ وَقَالَ : (لَا أَلْبَسُهُ أَبَدًا) . ثُمَّ اتَّخَذَ خاتَمًا مِنْ فِضَةٍ . فَآتَخَذَ النَّاسُ خَوَاتِيمَ الْفِضَةِ . قَالَ ابْنُ عُمَرَ : فَلَبِسَ الخَاتَمَ بَعْدَ النَّبِيِّ عَلِيلِيّهُ أَبُو بَكْرٍ ، ثُمَّ عُمْرُ .

جاِندى كى انگو نظى كا حكم

جمہور فقہاء کے نزدیک چاندی کی انگوشی کا استعال مردوں کے لیے جائز ہے۔ (۲۷) بعض علاء فات عام لوگوں کے لیے کروہ کہا ہے البتہ بادشاہ اور قاضی وغیرہ کے لیے بلا ٹراہت جائز ہے۔ (۲۸) مید حضرات ابور یحانہ کی روایت سے استدلال کرتے ہیں جے امام احمد رحمہ اللہ نے نقل کیا ہے" ان رسول اللہ صلی اللہ علیه وسلم نهی عن المخاتم إلَّالذِي سُلطانِ" (۲۹) اور سنن ابی داود کی روایت میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیه وسلم نے دس چیزوں سے منع کیا ہے، ان میں ایک "لبوس المخاتم إلالذي سلطان" ہے۔ ان میں ایک "لبوس المخاتم إلالذي سلطان" ہے۔ (۵۰)

جمہور ایک تو حدیث باب سے استدال کرتے ہیں، دوسرے سنن ابی داود میں حضرت بریدہ کی

⁽٤٧) فتح الباري: ١٠/١٠ ٣٩ ، وعمدة القاري: ٣٠/٢٢

⁽٤٨) أوجز المسالك: ١٤/١٥، شرح زرقاني كتاب الجامع، باب ماجاء في لبس الخاتم: ٣١٨/٤

⁽٤٩) مسند أحمد: ٤/٤)

⁽٥٠) سنن أبي داود، اللباس، باب من كرهه (أي لبس الحرير): ٤٨/٤ (رقم الحديث: ٩٠٤٩)

روایت سے بھی استدلال کرتے ہیں جس میں ہے"ان رجلاً جاء إلی النبیِّ سلی الله علیه وسلم وعلیه خاتم من شَبَهِ، فقال له: مَالي أجدُمنك ربح الأصنام، فطرحه، ثم جاء وعلیه خاتم من حدیدِ، فقال: مالی أری علیك حلیة أهلِ النار؟ فطرحه، فقال: یارسول الله! من أی شی أتخذه؟، قال: اتخذه من ورقِ، ولاتُتمَّه مثقالا"(۵۱) (رسول الله صلی الله علیه وسلم کی شی أتخذه بی آیا،اس کے ہاتھ میں پیتل کی اگوشی تھی، حضور نے فرمایا، کیابات ہے، جھے تم سے بوں کی بدیو محسوس ہور،ی ہے،اس نے وہ انگوشی تھی، حضور نے فرمایا، کیابات ہے، جھے تم سے حضور نے فرمایا، کیابات ہے، جھے تم ہے حضور نے فرمایا، کیابات ہے، جھے تم پر جہنیوں کا زیور نظر آرہا ہے،اس نے وہ انگوشی بھی کے دی اور محسوس الله الله الله الله الله علیہ وی کائوس کا زیور نظر آرہا ہے،اس نے وہ انگوشی بھی کے مشال سے حضور نے فرمایا، کیابات ہے، جھے تم پر جہنیوں کا زیور نظر آرہا ہے،اس نے وہ انگوشی بھی کے مشال سے حضور نے فرمایا، کیابات ہے، جھے تم پر جہنیوں کا زیور نظر آرہا ہے،اس نے وہ انگوشی بھی کے مشال سے حضور نے فرمایا، کیابات کے مشال سے کم ہو۔)

جہاں تک تعلق ہے ابور بھانہ کی روایت کا تواسے امام مالک اور امام احمد وغیرہ محدثین نے ضعیف قرار دیاہے (۵۲)اور اگر اسے صحیح بھی تسلیم کیا جائے تواس میں وار دنہی، کراہت تنزیبی پر محمول ہو گی جو جواز کے ساتھ جمع ہو سکتی ہے۔ (۵۳)

البتہ چاندی کی مقدار ایک مثقال ہے کم ہونی چاہیے بینی ساڑھے چار ماشہ سے زیادہ نہیں ہونی چاہیے، جبیا کہ حدیث میں "ولا تُتمَّةً مِثقالاً" کہہ کراس کی تصریح کردی ہے۔ (۵۴)

روایت باب میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے سونے باچاندی کی انگو تھی بنوائی اوراس کا محکینہ ہم تھی ہو انگا و سلم نے سونے باچاندی کی انگو تھی بنوائی، کا محکینہ ہم تھیلی کی طرف رکھا،اس میں "محمد رسول اللہ" ککھا ہوا تھا، لوگوں نے بھی اسی طرح انگو تھی بنوائی جب آپ نے لوگوں کو دیکھا تواسے بھینک دیا، فرمایا کہ میں اسے نہیں پہنوں گا، پھر چاندی کی انگو تھی بنوائی تولوگوں نے بھی چاندی کی انگو تھیاں بنانی شروع کردیں …… حضرت ابن عمر کا بیان ہے کہ حضور کے بعد

⁽١٥) سنن أبي داود، كتاب الخاتم، باب اجاء في خاتم الحديد: ٤/٩٠ (رقم الحديث: ٤٢٢٣)

⁽٢٥)شرح الزرقاني على المؤطأ للإمام مالكَّ: ٣١٨/٤، أوجزالمسالك، كتاب اللباس، باب ماجاء في لبس الخاتم: ٣٥٥/١٤

⁽٥٣) أوجز المسالك، كتاب اللباس، باب ماجاء في لبس الخاتم: ٢٥٥/١٤

⁽٤٥)عون المعبود، كتاب الخاتم، باب ماجاء في خاتم: ٢٨٢/١١

اسی انگو تھی کو حضرت ابو بکڑنے ، پھر حضرت عمرؓ نے اور پھر حضرت عثمانؓ نے بہنا پھر وہ حضرت عثمانؓ سے اریس کنویں میں گرگئی۔

774

ایک روایت میں ہے کہ چھ سال تک حضرت عثمان کے پاس رہی،اس کے بعد کنویں میں گری اور تلاش کے باوجود نہیں مل سکی۔(۵۵)

باب بلاترجمة

(٥٢٩): حدّثنا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ مَسْلَمَةَ ، عَنْ مالِك ، عَنْ عَبْدِ ٱللهِ بْنِ دِينَارٍ ، عَنْ عَبْدِ ٱللهِ اللهِ اللهِ عَنْ عَبْدِ ٱللهِ عَنْ عَبْدِ ٱللهِ عَنْ عَبْدِ ٱللهِ عَلَيْكَ مَمَرَ رَضِي ٱللهُ عَنْهُمَا قالَ : كانَ رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْكَ يَلْبَسُ خاتَمًا مِنْ ذَهَبٍ ، فَنَبَذَهُ فَقَالَ : (لَا أَلْبَسُهُ أَبَدًا) فَنَبَذَ النَّاسُ خَوَاتِيمَهُمْ . [ر: ٧٧٥٠]

٠٥٣٠ : حدّثني يَحْيَىٰ بْنُ بُكَيْرٍ : حَدَّثَنَا اللَّيْثُ ، عَنْ يُونُسَ ، عَنِ ٱبْنِ شِهَابٍ قالَ : حَدَّثَنِي أَنْسُ بْنُ مَالِكٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : أَنَّهُ رَأَى في يَدِ رَسُولِ اللهِ عَلِيلَةِ خاتَمًا مِنْ وَرِقٍ يَوْمًا وَاحِدًا ، ثُمَّ إِنَّ النَّاسَ ٱصطَنَعُوا الخَوَاتِيمَ مِنْ وَرِقٍ وَلَبِسُوهَا ، فَطَرَحَ رَسُولُ اللهِ عَلِيلَةِ خاتَمَهُ ، فَطَرَحَ النَّاسُ خَوَاتِيمَهُمْ .

تَابَعَهُ إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدٍ ، وَزِيَادٌ ، وَشُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ . وَشُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ . وَقَالَ ٱبْنُ مُسَافِرٍ : عَنِ الزُّهْرِيِّ : أَرَى : خاتَمًا مِنْ وَرِقٍ .

یہ باب بلاتر جمہ ہے، علامہ عینی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ یہ باب کالفصل من الباب السابق یعنی سابقہ باب کا تتمہ ہے۔ (۵۲)

تعارض روايات اوراس كاحل

شیخ الحدیث مولانا محد ز کریار حمد الله نے فرمایا کد امام بخاری اس بات پر تنبید کرنا چاہتے ہیں کہ رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے لوگوں کے پاس انگو ٹھیاں دیکھ کر اپنی جو انگو ٹھی پھینک دی تھی، وہ چاندی

(٥٥)فتح الباري: ٣٩٢/١٠

(٥٥٣٠) الحديث أخرجه مسلم في كتاب اللباس والزينة، باب في طرح الخواتم: ١٦٥٧/٣ (رقم الحديث: ٢٠٩٣)

(٥٦)عمدة القاري: ٢٩/٢٢

کی تھی یاسونے کی؟اس باب کے تحت امام بخاری نے دوروایتیں ذکر کی ہیں،ایک میں ہے کہ سونے کی تھی،دوسری میں ہے کہ جاندی کی تھی۔

● اس کااطمینان بخش جواب توبید دیا گیا کہ وہ انگوشمی سونے کی تھی، جس روایت میں چاندی کا ڈکر ہے وہ ابن شہاب زہری کا وہم ہے، اس لیے کہ دوسرے تمام ثقة راوی سونے کا ذکر کررہے ہیں۔(۵۷)

ی دوسر اجواب بید دیا گیا که باب کی دوسر کی روایت مین "فطر حر سولُ الله خاتمه، فطر ح الناسُ خواتیمهم" سے مرادسونے کی اگو تھی ہے یعنی لوگوں نے چاندی کی اگو تھیاں بنائیں اور سونے کی اگو تھیاں پھینک دیں، اس تاویل کے مطابق "غاتم مطروح" دونوں روایتوں میں سونے کی ہے، لہذا تعارض سرے ہے ہی نہیں، امام نوویؓ نے فرمایا "هذا هوالتأویل الصحیح" (۵۸) لیکن سیاق کلام اس تاویل کاساتھ نہیں دیتا۔ کیونکہ سیاق کلام میں "اصطنعوا الحواتیم من ورق ولبسوها" کی تصریک ہے کہ لوگوں نے چاندی کی انگو تھیاں پہنیں، ظاہر ہے" مطروح" بھی وہی ہوں گی، سیاق کلام میں سونے کا فرکم نہیں ہے۔

© تیسراجواب یہ دیا گیا کہ سونے اور چاندی دونوں طرح کی انگوٹھیاں بھینکی گئی ہیں، سونے کی انگوٹھی، نزولِ حرمت کے بعد اتاری گئی، لوگوں نے بھی اتباع میں اتار دیں، پھر حضور نے چاندی کی انگوٹھی پہنی اور اس میں اپنے نام مبارک کا نقش لگایا تولوگوں نے آپ کی انتباع میں اس طرح کی منقش انگوٹھی پہنی اور اس میں اپنے نام مبارک کا نقش لگایا تولوگوں نے آپ کی انتباع میں اس طرح کی منقش انگوٹھیاں چاندی کی بنوائیں، نقش کی اجازت چونکہ نہیں تھی، اس لیے حضور نے لوگوں کے پاس وہ دیکھٹیں توانی انگوٹھیاں تار دی، لوگوں نے بھی اتار دی، اس کے بعد آپ نے مہروغیرہ لگانے کی غرض سے پھر پہنی۔

اس توجیہ کا حاصل میہ ہے کہ سونے کی انگو تھی بھی آپ نے اتاری ہے سونے کی حرمت کی وجہ سے اور چاندی کی اتاری ہے، لوگوں کے پاس چاندی کی منقش انگو تھیوں کو اتروانے کے لیے،

⁽۷۷) عمدة القاري: ۱/۲۲، فتح الباري: ۲۰/۱۰، إرشادالساري: ۲۰/۱۲ ه

⁽۵۸)شرح مسلم للنووي: ۱۹۷/۲

پہلی روایت میں پہلی بات کااور دوسری روایت میں اس دوسرے واقعہ کاذکرہے چنانچہ حافظ ابن حجر رحمہ الله ککھتے ہیں:

"ويحتمل وجهارابعاً..... وهوأنه اتخذ خاتم الذهب للزينة فلما تتابع الناس فيه، وافق وقوع تحريمه، فطرحه، ولذلك قال: "لا ألبسه أبدا" وطرح الناس خواتيمهم تبعًاله، وصرح بالنهي عن لبس خاتم الذهب كماتقدم في الباب قبله، ثم احتاج إلى الخاتم لأجل الختم به، فاتخذه من فضة، ونقش فيه اسمه الكريم، فتبعه الناس أيضاً في ذلك، فرمى به حتى رمى الناس تلك الخواتيم المنقوشة على اسمه لئلاتفوت مصلحة نقش اسمه بوقوع الاشتراك، فلما عدمت خواتيمهم برميها رجع إلى خاتمه الخاص به فصاريختم به، ويشيرإلى ذلك قوله في رواية عبدالعزيز بن صهيب عن أنس: "إنا اتخذنا خاتما ونقشنافيه نقشا، فلاينقش عليه أحد"، فلعل بعض من لم يبلغه النهي أوبعض من بلغه ممن لم يرسخ في قلبه الإيمان من منافق و نحوه اتخذوه، ونقشوا، فوقع ماوقع، ويكون طرحه له غضباممن تشبه به في ذلك النقش (۵۹)

تابعه إبراهيمُ بن سعد، وزيادٌ و شعيبٌ عن الزهري

یعنی یونس کی متابعت ابراہیم، زیاد بن سعد اور شعیب بن ابی حمزہ نے کی ہے، ابراہیم کی متابعت امام مسلم، زیاد کی متابعت بھی امام مسلم اور شعیب کی متابعت اساعیلی نے موصولاً نقل کی ہے۔ (۲۰)

وقال ابنُ المسافر عن الزهريِّ: أرى خاتماً من ورقٍ

عبدالر حمٰن بن خالد بن مسافر نے زھری سے جوروایت نقل کی ہے،اس میں بھی"أری خاتما

⁽٥٩) فتح الباري: ١٠/٣٩٣

⁽٦٠) فتح الباري: ٩٤/١٠، عمدة القاري: ٣٢/٢٢، إرشادالساري: ٧١/١٢

من وَرِق "کے الفاظ ہیں، یہ تعلیق اساعیلی نے موصولاً نقل کی ہے، البتہ اساعیلی کی روایت میں "أری "کا ِ لفظ نہیں، یہ امام بخاری نے اپنی طرف سے بڑھایا ہے، أری یعنی انھوں نے کہا کہ میر اخیال ہے کہ وہ انگو تھی چاندی کی تھی، سونے کی نہیں۔(٦١)

٤٦ - باب: فَص الخَاتَم.

٥٣١ : حدّثنا عَبْدَانُ : أَخْبَرَنَا يَزِيدُ بْنُ زُرَيْعِ : أَخْبَرَنَا حُمَيْدٌ قَالَ : سُئِلَ أَنَسُ : هَلِ ٱتَّخَذَ النَّبِيُّ عَلَيْنَا حُمَيْدٌ قَالَ : أَخْبَرَنَا يَزِيدُ بْنُ زُرَيْعِ : أَخْبَرَنَا حُمَيْدٌ قَالَ : شُئِلَ أَنْكُمْ عَلَيْنَا هِلَ النَّيْلِ ، ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَيْنَا بِوَجْهِهِ ، فَكَأَنِّي أَنْظُرُ إِلَى وَبِيصِ خَاتَمِهِ ، قَالَ : (إِنَّ النَّاسَ قَدْ صَلَّوْا وَنَامُوا ، وَإِنَّكُمْ لَمْ تَزَالُوا فَي صَلاةٍ مَا ٱنْتَظَرُّتُمُوهَا) . [ر : ٥٤٦]

٥٥٣٧ : حدّثنا إِسْحَقُ : أَخْبَرَنَا مُعْتَمِرٌ قالَ : سَمِعْتُ حُمَيْدًا يُحَدِّثْ ، عَنْ أَنَسِ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ : أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيْكِ كَانَ خَاتَمُهُ مِنْ فِضَّةٍ ، وَكَانَ فَصُّهُ مِنْهُ . وَقالَ يَحْبِي بْنُ أَيُّوبَ · حَدَّثَنِي حُمَيْدٌ : سَمِعَ أَنَسًا ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكَ . [٥٣٦ ، ٥٣٩ ، وانظر : ٥٤٦]

فَصَ عَلَيْ كُوكِتِ بِين، دوسرى روايت ميں فص كاصراعة ذكر ہے اور پہلى روايت ميں صراحة ذكر من فصى عَلَيْ كُولِي مِن من البتداس ميں ہے "فكأنّى أنظُر إلى وَبِيصِ خاتمِه" حضرت انسٌ فرماتے بين كه گويامين آپ كى

⁽٦١) فتح الباري: ٩٤/١٠، عمدة القاري: ٣٢/٢٢، إرشادالساري: ٧١/١٢٥

⁽١٥٣٢) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الباس، باب المخاتم في المختصر (رقم الحديث: ٥٥٣١) وأحرجه أيضاً في كتاب اللباس، باب قول النبي صلى الله عليه وسلم: لا يُنقش على نقش خاتمه (رقم الحديث: ٥٣٩٥) وأخرجه مسلم في كتاب اللباس، باب لبس النبي صلى الله عليه وسلم خاتما من ورق نقشه: محمدرسول الله، ولبس انخلفاء له من بعده: ٣١٥٥١ (رقم الحديث: ٢٩٠١) وأخرجه النسائي. في كتاب الزينة، باب ذكر الاختلاف على أنس في فص خاتم النبي صلى الله عليه وسلم وصفته وموضعه من يده: ٥١٥٥ (رقم الحديث: ١٧٤٠) وأخرجه الرمذي في كتاب اللباس، باب ماجاء مايستحب في فص المخاتم: ٢٢٧٤ (رقم الحديث: ١٧٤٠)

انگوسٹی کی چک کو دیکھ رہا ہوں، وَبِیص چک کو کہتے ہیں اور غالب یہی ہے کہ یہ تکینے کی چک تھی، اسی طرح پہلی روایت میں بھی فص کاذ کر دلالة آجا تاہے۔ (٦٢)

كان خاتَمُه من فضةٍ، وكان فصُّه منه

باب کی اس دوسری روایت میں توہے کہ آپ کی انگو تھی کا نگینہ بھی جاندی کا تھامنہ کی ضمیر خاتم کی طرف راجع ہے۔

مسلم کی روایت میں ہے ''وکان فصّہ حبشیاً حجراً من الحبشة ''(۱۳) یعنی گلینہ حبثی پھر کا بناہوا تھا، چاندی کا نہیں تھا، اسے یا تو تعدد پر محمول کیا جائے کہ آپ کی دوا نگو ٹھیاں تھیں، ایک کا گلینہ چاندی کا اور دوسر کی کا حبثی پھر سے بنا تھا اور یہ بھی کہا جا سکتا ہے کہ گلینہ چاندی کا تھا جیسا کہ بخاری کی روایت میں ہے، البتہ اسے حبثی نقش و نگار اور ڈیزائن کے مطابق بنایا تھا، اس لیے اسے حبثی کہا گیا۔ (۱۲۳) وقال یحی بن أیوب: حدثنی حمید سمع أنسا عن النبی صلی الله علیه وسلم

وقال يحي بن ايوب: حديني حميد سمع انساعن النبي صلى الله عليه وسلم اوپر حديث موصول مين "حميد عن أنس"عنعنه ب،اس تعلق مين سماع كي تقر يح ب،اس ليام في السم في الله عليه وسلم الله وسلم الله عليه وسلم الله عليه وسلم الله عليه وسلم الله عليه وسلم الله وسلم الله وسلم الله عليه وسلم الله عليه وسلم الله وسلم ا

٧٤ - باب : خاتَم الحَدِيدِ .

٣٣٥٥ : حدّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ مَسْلَمَةَ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ أَبِي حازِمٍ ، عَنْ أَبِيهِ : أَنَّهُ سَمِعَ سَهْلاً يَقُولُ : جاءَتِ ٱمْرَأَةٌ إِلَى النَّبِيِّ عَلِيلِتُهِ فَقَالَتْ : جِئْتُ أَهَبُ نَفْسِي ، فَتَامَتْ طَوِيلاً ، فَضَلَرَ وَصَوَّبَ ، فَلَمَّا طَالَ مُقَامُهَا ، فَقَالَ رَجُلُ : زَوِّجْنِيهَا إِنْ لَمْ تَكُنْ لَكَ بِهَا حاجَةٌ ، قالَ :

⁽٦٢)الأبواب والتراجم: ١٠٨/٢

⁽٦٣) صحيح مسلم، كتاب اللباس والزينة ، باب في خاتم الورق فصه حبشيّ: ١٦٥٨/٣ (رقم الحديث: ٢٠٩٤) (رقم الحديث: ٢٠٩٤) فتح الباري: ٣٩٦/١٠، إرشاد الساري: ٢٠/١، ١٠٥/١٠ غير ويكهي بذل المجهود، كتاب الخاتم: ١٠٥/١٧)

⁽٦٥) فتح الباري: ٢٩٦/١٠ إرشاد الساري: ٧٢/١٢

(عِنْدَكَ شَيْءٌ تُصْدِقُهَا؟). قَالَ : لَا ، قَالَ : (اَنْظُرْ) . فَذَهَبَ ثُمَّ رَجَعَ فَقَالَ : وَاللهِ إِنْ وَجَدُنْتُ شَيْءً ، قَالَ : (اَذْهَبُ فَالْتَمِسْ وَلَوْ خَاتَمًا مِنْ حَدِيدٍ) . فَذَهَبَ ثُمَّ رَجَعَ قَالَ : لَا وَاللهِ وَلَا خَاتَمًا مِنْ حَدِيدٍ ، وَعَلَيْهِ إِزَارٌ مَا عَلَيْهِ رِدَاءٌ ، فَقَالَ : أَصْدِقُهَا إِزَارِي ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلِيْكِيْ : (إِزَارُكُ مِنْ حَدِيدٍ ، وَعَلَيْهِ إِزَارٌ مَا عَلَيْهِ رِدَاءٌ ، فَقَالَ : أَصْدِقُهَا إِزَارِي ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلِيْكِيْ : (إِزَارُكَ إِنْ لَبِسْتَهُ لَمْ يَكُنْ عَلَيْهَا مِنْهُ شَيْءٌ ، فَتَنَحَّى الرَّجُلُ فَجَلَسَ ، فَرَآهُ النَّبِيُّ عَلَيْكَ مِنْهُ شَيْءٌ ، وَإِنْ لَبِسْتَهُ لَمْ يَكُنْ عَلَيْهَا مِنْهُ شَيْءٌ) . فَتَنَحَى الرَّجُلُ فَجَلَسَ ، فَرَآهُ النَّبِيُّ عَلِيْكِ مُولِيَّا ، فَأَمَرَ بِهِ فَدُعِيَ ، فَقَالَ : (مَا مَعَكَ مِنَ الْقُرْآنِ) . قالَ : سُورَةُ كَذَا وَكَذَا ، لِسُورٍ عَدَّدَهَا ، قالَ : (قَدْ مَلَّكُتْكَهَا بِمَا مَعَكَ مِنَ الْقُرْآنِ) . [ر : ٢١٨٦]

لوہے کی انگو تھی کا حکم

لوہے کی انگو تھی ائمہ اربعہ میں سے جمہور لینی حنفیہ ، مالکیہ اور حنابلہ کے نزدیک مکروہ ہے (۲۲) اورامام شافعی رحمہ اللہ کے ہاں قول اصح کے مطابق بلا کراہت جائز ہے۔ (۲۷)

امام شافعی رحمہ اللہ حدیث باب سے استدلال کرتے ہیں، امام بخاری رحمہ اللہ کی صنیع سے بھی کہی معلوم ہو تا ہے کہ وہ مسلک اباحت کو ترجیح دے رہے ہیں، حدیث باب میں ہے "اذھب فالتمس ولوخاتماً من حدید"۔

لیکن بیہ استدلال صریح نہیں ہے، کیونکہ لوہے کی انگوٹھی تلاش کرنے کا حکم دینے سے مردوں کے لیے اس میں استدلال کو کے لیے اس میں استدلال کو کے لیے اس میں استدلال کو رد کرتے ہوئے فرمایا:

"استدل به على جواز لبس خاتم الحديد، ولاحجة فيه، لأنه لايلزم من جواز الاتخاذ جواز اللبس، فيحتمل أنه أراد وجوده لتنتفع المرأة بقيمته"(١٨)

● جمہورایک توسنن ابی داود کی اس روایت سے استدلال کرتے ہیں جو چند صفح بہلے نقل کی گئ کہ ایک آدمی کے پاس لوہے کی انگو تھی تھی، آپ نے دیکھ کر فرمایا"مالی أری علیك حلیة أهل النار"

⁽٦٦) إرشاد الساري: ١٠٨/٢ ، ١٧ الأبواب والتراجم: ١٠٨/٢

⁽٦٧) الأبواب والتراجم: ١٠٨/٢، إرشاد الساري: ٥٧٤/١٢، عون المعبود، كتاب الخاتم، باب ماجا. في خاتم الحديد: ٢٨٣/١١

⁽٦٨)فتح الباري: ٢٩٧/١٠

اس کی سند پرامام نووی وغیرہ نے اعتراض کیاہے کہ اس میں ایک راوی ابوطیبہ عبداللہ بن مسلم مروزی ہے،وہ قابل احتجاج نہیں (۲۹)،ابوحاتم نے فرمایا کہ یکتب حدیثه و لایحتج به (۵۰)

لیکن علامہ عینی نے فرمایا کہ ابن حبان نے ان کی حدیث نقل کی ہے اور اسے صحیح قرار دیا ہے۔(۱۷)

• جہور کادوسر ااستدلال مسند احد میں عبداللہ بن عمرو بن العاص کی روایت ہے ہے، انھوں نے سونے کی انگوشی پہنی، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کراہت کی نگاہ ہے دیکھا تو آنھوں نے وہ پھینک دی اور لوہ کھی پہنی تو آپ نے فرمایا" ھذا أخبث وأخبث "(۲۲) یعنی یہ زیادہ بری ہے۔ اس روایت کی سند میں عبداللہ بن مؤمل ایک ضعیف راوی ہے۔ (۳۷) مسند احد میں اس طرح کی ایک اور روایت حضرت فاروق اعظم سے بھی مروی ہے۔ (۳۷)

مندائد کری ال طرح می ایک اور روایت عظرت فارون اسلم سے بی مروی ہے۔ (۴۷) بہر حال اگر چہ ان روایات کی سند پر کلام ہے تاہم شواہد کی وجہ سے یہ صحیح کے درجہ میں نہیں تو حن کے درجے میں آجاتی ہیں جو کراہت ثابت کرنے کے لیے کافی ہے۔ (۷۵)

٤٨ - باب : نَقْشِ الخَاتَمِ .

٥٣٤ : حدّ ثنا عَبْدُ الْأَعْلَى : حَدَّثَنَا يَزِيدُ بْنُ زُرَيْعٍ : حَدَّثَنَا سَعِيدٌ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّ نَبِيَّ اللهِ عَلِيدٍ أَرَادَ أَنْ يَكُتُبَ إِلَى رَهْطٍ ، أَوْ أَنَاسٍ مِنَ الْأَعاجِمِ ، أَنْ نَبِي اللهِ عَلِيهِ خَاتَمٌ ، فَٱتَّخَذَ النَّبِيُّ عَلِيلِ خَاتَمًا مِنْ فِضَّةٍ ، نَقْشُهُ : فَقِيلَ لَهُ : إِنَّهُمْ لَا يَقْبُلُونَ كِتَابًا إِلَّا عَلَيْهِ خَاتَمٌ ، فَٱتَّخَذَ النَّبِيُّ عَلِيلِ خَاتَمً مِنْ فِضَّةٍ ، نَقْشُهُ : مُحمَّدُ رَسُولُ ٱللهِ ، فَكَأْنِي بِوَبِيصٍ ، أَوْ : بِبَصِيصِ الخَاتَمِ فِي إِصْبَعِ النَّبِيِّ عَلِيلٍ ، أَوْ في كَفِّهِ .

[ر: ۲۰]

⁽٦٩) إرشاد الساري: ١٢/١٧٥

⁽٧٠) عمدة القاري: ٣٣/٢٢، ثيرو يكهيعون المعبود، كتاب الخاتم، باب ماجاء في خاتم الحديد: ٢٨٣/١١

⁽۷۱) عمدة القاري: ۳۳/۲۲

⁽٧٢) مسند أحمد: ٢١١/٢

⁽٧٣) عمدة القاري: ٣٣/٢٢

⁽٧٤) مسند أحمد: ٢١/٢ ولفظة: ذاشرمنه

⁽٧٥) الأبواب والتراجم: ١٠٨/٢

٥٣٥ : حدّ ثني مُحَمَّدُ بْنُ سَلَام : أَخْبَرَنَا عَبْدُ ٱللَّهِ بْنُ نُمَيْرٍ ، عَنْ عُبَيْدِ ٱللَّهِ ، عَنْ نَافِعٍ ، عَنْ اللَّهِ ، عَنْ عُبَيْدِ ٱللَّهِ ، عَنْ نَافِعٍ ، عَنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهِ عَلَىٰ اللهِ عَلَىٰ اللهُ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ اللهُ عَنْ اللهِ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهِ عَلَىٰ اللهِ عَلَىٰ اللهِ عَلَىٰ اللهِ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ اللهِ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ ا

اس ترجمة الباب سے امام بخاری رحمہ الله کا مقصد الله کلم علی نقش کندہ کرنے کا جواز بیان کرنا ہے، کیونکہ نقش و میناکاری کی ممانعت کا خیال گذر تاہے، شخ الحدیث مولانا محمد زکریار حمہ الله لکھتے ہیں:
"والطاهر عندی أنه أراد بیان جوازہ لأن النقش مطنة المنع"(۲۷)
حدیث باب میں "وَبِیص "اور" بَصِیص "دونوں کے معنی چک کے ہیں۔

٤٩ - باب: الخَاتَمُ في ٱلْخِنْصَرِ.

٥٣٦ : حدّثنا أَبُو مَعْمَرٍ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَارِثِ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ صُهَيْبٍ ، عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ ٱللّٰهُ عَنْهُ قالَ : صَنَعَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ خاتَمًا ، قالَ : (إِنَّا ٱتَّخَذْنَا خاتَمًا ، وَنَقَشْنَا فِيهِ نَقْشًا ، فَلَا يَنْقُشْ عَلَيْهِ أَحَدٌ) . قالَ : فَإِنِّي لَأَرَى بَرِيقَهُ فِي خِنْصَرِهِ . [ر : ٥٥٣٢]

انگو تھی کو نسی انگلی میں پہنی جائے

رسول الله صلى الله عليه وسلم جهوئى انگلى مين اگو ملى بيئة تنے، امام بخارى رحمه الله كا مقصديه به كه دوسرى انگليول مين نه بينى جائے، امام مسلم اور ابوداود رحمه الله نه حضرت على رضى الله عنه سه روايت نقل كى به دوه فرمات يين "نهاني رسول الله صلى الله عليه وسلم عن أن ألبس حاتمي في هذه وفي هذه ، يعني: السبابة والوسطى (22) (حضرت على فرمات بين رسول الله صلى الله عليه وسلم في شهادت كى انگلى اور در ميانى انگلى مين انگلى مين انگلى مين انگلى مين انگلى مين عرفه منع فرمايا به .)

⁽٧٦) الأبواب والتراجم: ١٠٨/٢

⁽٧٧)رواه مسلم في كتاب اللباس والزينة، باب النهي عن التختم في الوسطي والتي تليها: ٣-١٦٥٩ (رقم الحديث: ٢٠٢٨) وأخرجه أبوداود في كتاب الخاتم، باب ماجاه في خاتم الحديد: ٢٠١٤ (رقم الحديث: ٢٢٥٥)

امام نووی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ اس حدیث کی وجہ سے در میانی انگلی اور اس کے ساتھ والی انگلی میں انگو تھی پہننا مکر وہ ہے۔ (۷۸)

علامہ مناوی نے شرح شاکل میں چھوٹی انگلی میں انگو تھی پہننے پر اجماع نقل کیاہے۔ (24) در میان کی انگلی اور شہادت کی انگلی کے بارے میں تو حضرت علی کی ند کورہ حدیث میں صراحة نہی وارد ہے، البتہ چھوٹی انگلی کے ساتھ والی انگلی (بنصر) اور انگو تھے کے بارے میں نہ نفی ہے ، نہ اثبات! (۸۰)

کس ہاتھ میں انگو تھی پہنی جائے

اب بيربات ره جاتى ہے كه دائيں ہاتھ ميں پہنى جا ہي يابائيں ہاتھ ميں ،امام بخارى رحمه الله نے اس سلسلے ميں كوئى باب قائم نہيں كيا، البته امام ابود اود رحمه الله نے "كتاب الحاتم" ميں اس پر مستقل باب قائم كيا ہے" باب ما جاء في التختم في اليمين أو اليسار"

اس باب کے تحت انھوں نے پہلے حفرت علیؓ کی روایت نقل کی ہے جس میں ہے "إن النبي صلى الله عليه وسلم کان يتختم في يمينه"اس کے بعد حضرت ابن عمرؓ کی روایت نقل کی جس میں ہے"أن النبي صلى الله عليه وسلم کان يتختم في يساره"(٨١)

ان متعارض روایات کی بناء پر صاحب فتح الودود نے فرمایا کہ دائیں اور بائیں دونوں ہاتھوں میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے انگوشمی پہننا ثابت ہے، تبھی دائیں اور تبھی بائیں ہاتھ میں پینتے تتھے۔ (۸۲)

⁽٧٨) شرح مسلم للنووي في كتاب اللباس والزينة، باب تحريم خاتم الذهب الخ: ٢٩٧/٢

⁽٧٩) شرح الشمائل للمناوي، باب اجاء في تختم رسول الله صلى الله عليه وسلم: ١٤٩/١

⁽٨٠) عون المعبود: ٢٨٦/١١، المرقاة شرح المشكاة، كتاب اللباس، باب الخاتم: ٢٧٥/٨، جمع الوسائل: باب ماجاه في تختم رسول الله صلى الله عليه وسلم: ١٤٩/١

⁽٨١) سنن أبي داود، كتاب اللباس، باب ماجاء في التختم في اليمين أو اليسار: ١١/٤ (رقم الحديث: ٢٢٦، ٢٢٦)

⁽٨٢) بذل المجهود، كتاب الخاتم، باب ماجاء في التختم في اليمين أواليسار: ١١٨/١٧

بیہ قی نے فرمایا کہ سونے کی انگو تھی آپ دائیں ہاتھ میں اور جاندی کی انگو تھی بائیں ہاتھ میں پہنتے تھے۔(۸۳)

حضرات شافعیہ کے نزدیک دائیں ہاتھ میں پہنناافضل ہے،اس لیے کہ انگو تھی پہننازینت ہے اور دایاں ہاتھ زینت کا زیادہ مستحق ہے۔(۸۴) نیز بایاں ہاتھ استنجاء کے لیے استعال ہو تا ہے تو انگو تھی کے نجس ہونے کا خطرہ رہے گا۔(۸۵)

علامہ مناوی نے شرح شائل میں لکھاہے کہ دائیں ہاتھ والی روایات نوصحابہ سے منقول ہیں اور بائیں ہاتھ والی روایات تین صحابہ سے۔(۸۲) حضرات حنیفہ، مالکیہ اور حنابلہ کے نزدیک بائیں ہاتھ میں پہنناافضل ہے۔(۸۷)

ملاعلی قاری رحمہ اللہ نے "جمع الوسائل شرح شائل" میں امام مالک سے استخباب بیار اور کراہت

یمین کا قول نقل کیا ہے۔ (۸۸) مالکیہ میں سے علامہ دسوقی نے بھی بیار کو سنت کہا ہے لانہ آخر
الفعلین عن رسول الله صلی الله علیه وسلم (۸۹) اس کی تائید ابن عدی کی اس روایت سے بھی

ہوتی ہے جو حضرت ابن عمر سے سند ضعیف کے ساتھ انھوں نے نقل کی ہے" ان النبی صلی الله علیه
وسلم تختّم فی یمینه، ثم حوّله إلی یساره" (۹۰)

مولانا خلیل احمد سہار نپوری اور حضرت مولانا رشید احمد گنگو،ی رحمهما الله نے فرمایا که علمائے

⁽٨٣) شعب الإيمان للبيهقي، باب في الملابس والأواني: ٢٠٣/٥، عون المعبود، كتاب الخاتم، باب ماجا. في التختم في اليمين أواليسار: ٢٨٦/١١

⁽٨٤) شرح مسلم للنووي، كتاب اللباس والزينة، باب تحريم خاتم الذهب ١٩٧/٢، عون المعبود، كتاب الخاتم، باب ماجاء في التختم في اليمين أو اليسار: ١٨٧/١١

⁽٨٥)عون المعبود، كتاب الخاتم، باب ماجاء في التختم في اليمين أواليسار: ٢٨٧/١١، فتح الباري: ١/١٠.

⁽٨٦) شرح الشمائل للمناوي، باب ماجاء في تختم رسول الله صلى الله عليه وسلم: ١٥٠/١

⁽٨٧) بذل المجهود: ١١٩/١١، الأبواب والتراجم: ١٠٨/٢، عمدة القاري: ٣٧/٢٢

⁽٨٨) جمع الوسائلفي شرح الشمائل، باب ماجاء في تختم رسول الله صلى اللهعليه وسلم: ١٤٩/١

⁽٨٩) الأبواب والتراجم: ١٠٨/٢

⁽٩٠) فتح الباري: ١٠٨/٠، الأبواب والتراجم: ١٠٨/٢

احناف بائیں ہاتھ میں الگو تھی پہننے سے اب منع کرتے ہیں کیونکہ بائیں ہاتھ میں الگو تھی کا استعال روافض کا شعار اور علامت بن چکا ہے اور اہل بدعت سے تشبه درست نہیں، اس لیے دائیں ہاتھ میں پہننا چاہیے۔(۹۱)

لیکن در مختار میں لکھاہے کہ دائیں ہاتھ میں انگوشی پہنناروا فض کا شعارہے، لہذااس سے بچنا چاہیے (۹۹ ﷺ)، دراصل یہ زمانہ اور عرف کا ختلاف ہے، حضرت گنگوئی وغیرہ کے زمانے میں بائیں ہاتھ میں اور صاحب در مختار کے زمانے میں دائیں ہاتھ میں انگوشی پہنناروا فض کا شعار تھا، اس لیے اہل بدعت کے ساتھ تشبہ سے بچنے کے لیے ہر ایک نے منع کیا تاہم تشبہ اگر نہ ہو تو حنفیہ کے نزدیک بائیں ہاتھ میں پہنناا فضل واولی ہے۔ (۹۹ ﷺ)

امام ترفدی رحمه الله نے امام بخاری کے بارے میں فرمایا که انھوں نے عبدالله بن جعفر کی روایت کو"أصح في الباب"کہااوراس میں" تختم في اليمين" کاذکرہے۔(٩٢)

• ٥ - باب : ٱتَّخَاذُ الخَاتَم لِيُخْتَمَ بِهِ الشَّيْءُ ، أَوْ لِيُكْتَبَ بِهِ إِلَى أَهْلِ الْكِتَابِ وَغَيْرِهِمْ .

٥٣٧ : حدّثنا آدَمُ بْنُ أَبِي إِيَاسٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ : لَمَّا أَرَادَ النَّبِيُّ عَلَيْكِ أَنْ يَكْتُبَ إِلَى الرُّومِ قِيلَ لَهُ : إِنَّهُمْ لَنْ يَقْرُؤُوا كِتَابَكَ إِذَا لَمْ عَنْهُ قَالَ : لَمَّا أَرَادَ النَّبِيُ عَلَيْكِ أَنْ يَكْتُبَ إِلَى الرُّومِ قِيلَ لَهُ : إِنَّهُمْ لَنْ يَقُرُؤُوا كِتَابَكَ إِذَا لَمْ يَكُنْ مَخْتُومًا ، فَأَتَّخَذَ خَاتَمًا مِنْ فِضَةٍ ، وَنَقْشُهُ : مُحَمَّدٌ رَسُولُ ٱللهِ ، فكأنَّمَا أَنْظُرُ إِلَى بَيَاضِهِ فَي يَدِهِ . [ر : ٣٥]

اس باب میں مہر لگانے اور اہل کتاب وغیرہ کو خط لکھنے کے لیے اگلو تھی بنانے کا بیان ہے۔ سفر حدیبیہ سے واپس آنے کے بعدر سول الله صلی الله علیہ وسلم نے مختلف بادشاہوں اور حکمر انوں کے

(٩١) الأبواب والتراجم: ١٠٨/٢، بذل المجهود: ١١٩/١٧، الكوكب الدري: ٢٨/٢

(١ ٩ ١) الدرالمختار، كتاب الحظروالإباحة، فصل في اللبس: ٢٥٤/٥

(유 유 수 사 الدر المختار، كتاب الحظروالإباحة، فصل في اللبس: ٥٥/٥

(٩٢) جامع الترمذي، كتاب اللباس، باب ماجاء في لبس الخاتم في اليمين: ٢٢٩/٤ (رقم الحديث: ١٧٤٤)

پاس دعوتی خطوط سیجنے کاارادہ کیا تواس وقت آپ کو معلوم ہوا کہ یہ حکمران مہر کے بغیر کسی خط کو اہمیت نہیں دیتے۔اس لیے ان خطوط پر حضور کی مہر کا ہونا ضرور ک ہے،اس ضرورت کے تحت آپ نے انگو تھی میں اپنی مہر بنائی، چاند کی کی انگو تھی بنوائی جس کے تگینہ میں "مجد رسول اللّٰد" کندہ تھا، بعضوں نے کہا کہ بید میں چھا اور بعضوں نے اسے سن سات ہجری کا واقعہ قرار دیا لیکن دونوں میں تطبیق اس طرح ہو سکتی ہے کہ یہ سن چھ کے آخر اور سات کی ابتداء کا واقعہ ہے۔ (۹۳)

اس سے ایک بات یہ بھی معلوم ہوئی کہ دعوتی اور تبلیغی امور میں دوسری قوموں میں رائج طریقوں کی رعایت کرنے میں کوئی حرج نہیں ہے بشر طیکہ ان میں کوئی شرعی قباحت نہ ہو۔

٥١ - باب : مَنْ جَعَلَ فَضَّ الْخَاتَمِ فِي بَطْنِ كَفِّهِ .

٥٣٨ : حدّثنا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ : حَدَّثَنَا جُوَيْرِيَةُ ، عَنْ نَافِعِ : أَنَّ عَبْدَ ٱللهِ حَدَّثَهُ : أَنَّ النَّبِيَّ عَيْلِيَّةٍ ٱصْطَنَعَ خَاتَمًا مِنْ ذَهَبٍ ، وَجَعَلَ فَصَّهُ فِي بَطْنِ كَفِّهِ إِذَا لَبِسَهُ ، فَأَصْطَنَعَ النَّاسُ خَوَاتِيمَ مِنْ ذَهَبٍ ، فَرَقِيَ الْمِنْبَرُ ، فَحَمِدَ ٱللهَ وَأَيْنِي عَلَيْهِ ، فَقَالَ : (إِنِّي كُنْتُ ٱصْطَنَعْتُهُ ، وَإِنِّي خَوَاتِيمَ مِنْ ذَهَبٍ ، فَرَقِيَ الْمِنْبَرُ ، فَحَمِدَ ٱللهَ وَأَيْنِي عَلَيْهِ ، فَقَالَ : (إِنِّي كُنْتُ ٱصْطَنَعْتُهُ ، وَإِنِّي لَا أَلْبَسُهُ). لَا أَلْبَسُهُ).

قَالَ جُوَيْرِيَةُ : وَلَا أَحْسِبُهُ إِلَّا قَالَ : في يَدِهِ الْيُمْنَىٰ . [ر: ٧٧٥٥]

انگوٹھی کے نگینہ کواندر ہتھیلی کی طرف رکھاجاسکتاہے، یہ واضح کرنے کے لیے انگوٹھی مہر نغیرہ کے لیے انگوٹھی مہر نغیرہ کے لیے پہنی گئی ہے، زینت کے لیے نہیں، حضور کا عام معمول یہی رہا، اگر چہ نگینہ کوباہر کی طرف رکھنا بھی جائزہے۔ (۹۴)

روایت میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے سونے کی انگو تھی بنوائی، جب آپ اس کو پہنتے تواس کا تکبینہ ہتھیلی کی طرف کر لیتے پھر آپ منبر پر چڑھے اور حمد و ثنا کے بعد فرمایا کہ میں نے بیہ

⁽٩٣) فتح الباري: ١٠٨/ ٣٩٩، الأبواب والتراجم ١٠٨٠

⁽٩٤) فتح الباري: ٢٩٩/١٠، عمدة القاري: ٣٦/٢٢، شرح البخاري للكرماني: ٢١٠٤/٢١، شرح البخاري للكرماني: ١٠٤/٢١، شرح البخاري لابن بطال: ١٣٦/٩

انگوتھی بنوائی تھی لیکن اب اسے نہیں پہنوں گا (کہ مردوں کے لیے سونے کے استعال کی حرمت کا حکم آ گیاہے) چنانچہ آپ نے وہ انگوتھی بھینک دی۔

قال جويرية: ولاأحسبه إلاقال: في يده اليمني

یہ ماقبل سند کے ساتھ موصول ہے، جو رہیہ بن اسامہ فرماتے ہیں کہ نافع کے بارے میں میرا کی خیال ہے کہ انھوں نے "فی یدہ الیمنی" کے الفاظ بھی کہے تھے یعنی وہ انگو تھی آپ کے دائیں ہاتھ میں تھی! صحیح بخاری میں صرف یہی ایک روایت ہے جس میں " یمنی "کاذکر نہیں۔ (۹۵) یسری کاذکر نہیں۔ (۹۵)

٢٥ - باب : قَوْلِ النَّبِيِّ عَلَيْكُم : لَا يُنْقَشُ عَلَى نَقْشِ خَاتَمِهِ .

٥٣٩ : حدّثنا مُسَدَّدُ : حَدَّثَنَا حَمَّادٌ ، عَنْ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ صُهَيْبٍ ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلِيلِيَّهِ الْخَذَ خاتَمًا مِنْ فِضَةٍ ، وَنَقَشَ فِيهِ : مُحمَّدٌ رَسُولُ اللهِ ، وَسَلَّ اللهِ ، وَقَلَ : (إِنِّي ٱتَّخَذْتُ خاتَمًا مِنْ وَرَقٍ ، وَنَقَشْتُ فِيهِ محَمَّدٌ رَسُولُ اللهِ ، فَلَا يَنْقُشَنَّ أَحَدٌ عَلَى وَقَشِهِ) . [ر : ٥٣٢ م]

رسول الله "كانقش كنده كروايا تھااور ارشاد فرمايا تھاكه كوئى دوسر اشخص بيەنقش كنده نه كروائے، بيە انگوشمى چونكه مېر بھى تھى،اس ليے دوسرے لوگوں كو منع كياكه كېيں التباس اور خلل واقع نه ہو۔ (٩٦)

انگوٹھی میں اپنانام ، ذکر یا حکمت کی کوئی بات نقش کرائی جاسکتی ہے اور سلف کا معمول بھی رہاہے ،

⁽٩٥) عمدة القاري: ٣٦/٢٢ فتح الباري: ٤٠٠/١٠

⁽٩٦) فتح الباري: ١٠٠/٠٠، (اوركيا آپ صلى الله عليه وسلم ك زمانه ك بعد انكو تفى ير نقش كنده كروانا جائز جيا فيه مثل مثل نقشه خاص بحياته أويعم في منه علامه عيني فرمات بين "فإن قلت: نهيه صلى الله عليه وسلم أن يُنقش مثل نقشه خاص بحياته أويعم ذلك حياته وبعدها، قلت: الظاهر الأول، ويدل عليه لبس الخلفاء الخاتم بعده، ثم جدد عثمان خاتما آخر بعد وقوع ذلك الخاتم في بئر أريس، ونقش عليه ذلك النقش"، عمدة القاري: ٣٨/٢٢

حضرت عبدالله بن عمر في المينان من عمر البنانام نقش كروايا تها، حضرت حذبهه اورابو عبيده في "الحمدلله" نقش كروايا تها، حضرت على في "الله الملك" ابراجيم نخعى في "بالله" حضرت مسروق في "بسم الله" نقش كروايا تها. (٩٤)

بعض حضرات سے کراہت کا قول منقول ہے کیو نکہ اس طرح کا کوئی ذکر یااللہ کا نام کندہ کرایا جائے تو جنبی اور حائضہ اسے ہاتھ لگائیں گے اور استنجاء کے وقت اس پر نجاست لگنے کا بھی اندیشہ ہو تاہے اس لیے اسے مکروہ کہا گیا ورنہ فی نفسہ بالا تفاق جائز ہے۔لہذاان مواقع میں جہاں بے حرمتی کا اندیشہ ہو انگو تھی کو اتار لیاجائے تو بہتر ہوگا۔(۹۸)

٥٣ - باب : هَلْ يُجْعَلُ نَقْشُ الْخَاتَمِ ثَلَاثَةَ أَسْطُرٍ .

٥٤٠ : حدّثني مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللهِ الْأَنْصَارِيُّ قالَ : حَدَّثَنِي أَبِي ، عَنْ ثَمَامَةَ ، عَنْ أَنَس : أَنَّ أَبَا بَكْرٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ لَمَّا ٱسْتُخْلِفَ كَتَبَ لَهُ ، وَكَانَ نَقْشُ الخَاتَمِ ثَلَاثَةَ أَسْطُو : مُحَمَّدٌ سَطْرٌ ، وَرَسُولٌ سَطْرٌ ، وَٱللهِ سَطْرٌ .

قَالَ أَبُو عَبْدِ اللهِ : وَزَادَنِي أَحْمَدُ : حَدَّثَنَا الْأَنْصَارِيُّ قَالَ : حَدَّثَنِي أَبِي ، عَنْ ثُمَامَةً ، عَنْ أَنَسٍ قَالَ : حَدَّثَنِي أَبِي بَكْرٍ بَعْدَهُ ، وَفِي يَدِ أَبِي بَكْرٍ بَعْدَهُ ، وَفِي يَدِ عُمَرَ بَعْدَ أَبِي بَكْرٍ بَعْدَهُ ، وَفِي يَدِ عُمَرَ بَعْدَ أَبِي بَكْرٍ بَعْدَهُ ، وَفِي يَدِ عُمَرَ بَعْدَ أَبِي بَكْرٍ ، فَلَمَّا كَانَ عُثْمَانُ ، جَلَسَ عَلَى بِثْرِ أَرِيسَ ، قَالَ : فَأَخْرَجَ الخَاتَمَ فَجَعَلَ يَعْبَثُ بِهِ أَبِي بَكْرٍ ، فَلَمْ نَجِدْهُ . [ر : ٢٩٣٩] فَسَقَطَ ، قَالَ : فَأَخْتَلَفْنَا ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ مَعَ عُثْمَانَ ، فَنَنْزَحُ الْبِثْرَ فَلَمْ نَجِدْهُ . [ر : ٢٩٣٩]

رسول الله صلى الله عليه وسلم في "محمد رسول الله" كاجو نقش كنده كروايا تقا، وه تين سطرول ميس تقا، ايك سطر ميس "مولية" تقا-

بعض حفرات سے منقول ہے کہ اوپر کی پہلی سطر میں "الله" دوسری میں "رسول" اور آخری

⁽۹۷) فتح الباري: ۲/۱۰

⁽٩٨) فتح الباري: ٢٠/١٠، عمدة القاري: ٣٤/٢٢ ، اورعلامه الني عابدين في طياك "فلونقش اسمه تعالى أواسم نبيه صلى الله عليه وسلنم استحب أن يجعل الفص في كمه إذا دخل الخلاء وأن يجعله في يمينه إذا استنجى "ردالمحتار على الدرالمختار، كتاب الحظروالإباحة، فصل في اللبس: ٢٥٤/٥

تيسري سطر مين "محمه" نقش تھا،اس طرح:



الكين حافظ ابن جرر حمد الله فرماتے بين "فلم أرالتصريح بذلك في شيّ من الأحاديث، بل رواية الإسماعيلي يخالف ظاهرها ذلك، فإنه قال فيها: محمد سطر، والسطر الثاني رسول، والسطر الثانث الله "(99) (حافظ ابن حجر فرماتے بين كه روايات مين مجھے اس طرح كى كوئى تصر ح نبين مل سكى ہے بلكه اساعيلى كى روايت سے بظاہر اس كے خلاف معلوم ہو تا ہے كيونكه اس مين ہم محمد ايك سطر مين ہے، دوسرى ميں رسول ہے اور تيسرى سطر ميں لفظ "الله" ہے)

باب کی دوسر می روایت میں ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی بیہ انگو تھی حضرت فاروق اعظم می کے بعد حضرت عثمان کے پاس رہی، وہ ایک دن اریس کنویں کے پاس بیٹھے اور وہ انگو تھی نکال کر اس سے کھیل رہے تھے کہ وہ گر گئی، حضرت انس فرماتے ہیں کہ ہم حضرت عثمان کے ساتھ تین دن تک کو شش کرتے رہے ،اس کنویں کا تمام یانی نکلوادیا گیالیکن وہ انگو تھی نہ ملی۔

علامه مناوی"شرح شائل"میں لکھتے ہیں:

"وكان في خاتم المصطفى شي من الأسرار كما كان في خاتم سليمان لأن سليمان لما فقد خاتمه ذهب ملكه، و عثمان لما فقد الخاتم، انتقض عليه الأمر، فكان مبدأ الفتنة التي أفضَتْ إلى قتله، واتصلت إلى آخرالزمان"(١٠٠)

یعنی نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی انگو تھی میں کوئی رازتھا، جس طرح حضرت سلیمان علیہ السلام کی انگو تھی میں رازتھا کہ جب وہ گم ہو گئی توان کی حکومت جاتی رہی، حضرت عثان ؓ سے بھی جب حضور کی وہ انگو تھی گم ہو گئی تومعاملہ بگڑ گیااوراس فتنے کی ابتدا ہو گئی جوان کے قتل تک مفضی ہوااور آخر تک جاری رہا۔

⁽٩٩) فتح الباري: ١٠ /٣٠٤، ٤٠٤

⁽١٠٠) شرّح الشمائل للمناوي، باب ماجا. في ذكر خاتم رسول الله صلى الله عليه وسلم: ١٤٦/١

ابن بطال رحمہ اللہ نے فرمایا کہ حدیث باب سے ایک بات سے معلوم ہوئی کہ مالِ قلیل بھی اگر گم ہو جائے تواس کی تلاش میں کوشش کرنی چاہیے۔

حضرت عائشة كابارهم مو كياتها توحضور نے اسے تلاش كراياتها۔ (١٠١)

روایت میں ہے "یعبَث به"علامہ کرمانی فرماتے ہیں کہ انگو تھی کو انگلی میں گھہارہے تھے، کبھی نکال دیتے اور کبھی پہنتے "عبث" ہے یہی مرادہے (۱۰۲)انسان جب کسی معاملہ میں فکر مند ہواور سوچ وغور میں مشغول ہو توعموماً اس طرح کر تار ہتاہے، یہ و قارے خلاف نہیں، حافظ ابن حجرر حمہ اللّٰد فرماتے ہیں:

"وإنما كان كذلك ، لأن من مثلهم إنما ينشأ عن فكر، وفكرتهم إنما هي في الخير"(١٠٣)

ایک بات یہ بھی معلوم ہوئی کہ کسی چیز کے گم ہوجانے کے بعد اسے تین دن تک تلاش کیا جائے اور پھر تلاش کرنا چھوڑ دے تو یہ درست ہے اور ایسا شخص لا پرواہ نہیں کہلائے گا۔ اور یہ بھی معلوم ہوا کہ صالحین کے آثار اور ان کالباس بطور تبرک استعال کر سکتے ہیں۔ (۱۰۴)

٥٤ - باب: الخَاتَم لِلنِّسَاءِ.

وَكَانَ عَلَى عَائِشَةَ خَوَاتِيمُ ذَهَبٍ .

ا ١٥٥٤ : حدّ ثما أَبُو عاصِم : أَخْبَرَنَا آبْنُ جُرَيْجٍ : أَخْبَرَنَا الْحَسَنُ بْنُ مُسْامٍ عَنْ طَاوُسٍ ، عَنِ آبْنِ عَبَاسٍ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُمَا : شَهِدْتُ الْعِيدَ مَعَ النّبِيِّ عَلَيْلِهِ فَصَلَّى قَبْلَ الْخُطْبُهِ . قَالَ أَبُو عَبْدِ اللّهِ : وَزَادَ آبْنُ وَهْبٍ ، عَنِ آبْنِ جُرَيْجٍ : فَأَنَى النّسَاءَ ، فَجَعَلْنَ يُلْقِينَ الْفَتَخَ وَاللّهَ فِي تَوْبِ بِلَالٍ . [ر : ٩٨]

⁽١٠١) شرح صحيح البخاري لابل بطال: ٩/٣٧، فتح الباري: ١٠٤/١٠

⁽١٠٢) شرح صحيح البخاري للكرماني: ١٠٥/٢١، فتح الباري: ١٠٤/١٠، عمدة القاري: ٣٩/٢٢

⁽۱۰۳) فتح الباري: ١٠٤/١٠

⁽۱۰٤) فتح الباري: ١٠٤/١٠

اس باب میں عور تول کے انگو تھی پہننے کا بیان ہے، حضرت عائش کے پاس سونے کی انگو ٹھیاں تھیں، روایت باب میں حضرت ابن عباس فرماتے ہیں کہ میں نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ نماز عید میں موجود تھا، آپ نے خطبہ سے پہلے نماز پڑھی اور ابن وہب نے ابن جرت کے واسطے سے یہ اضافہ بھی نقل کیا، کہ آپ عور تول کے پاس تشریف لائے، انہیں صدقہ خیرات کی ترغیب دی تو عور تیں حضرت بلال کے کپڑے میں انگو ٹھیاں اور چھلے ڈالنے لگیں۔

الفَتَخ (فاءاور تاء کے فتہ کے ساتھ) فتحۃ کی جمع ہے: چھلا، بلا تکینہ انگو تھی (جو کن انگل کے برابروالی انگل میں پہنی جاتی ہے) شار حین نے اس کی تشر سے میں لکھا ہے:

وهي الخواتيم التي تلبسها النساء في أصابع الرجلين وقيل: الخواتيم التي الافصوص لها، وقيل: الخواتم الكبار (١٠٥)

لینی اس سے وہ انگو ٹھیاں مراد ہیں جو خوا تین پاؤں کی انگلیوں میں پہنتی ہیں، بعضوں نے کہااس سے بغیر تکینے والی انگو ٹھیاں مراد ہیں اور ایک قول یہ بھی ہے کہ اس سے بڑی انگو ٹھیاں مراد ہیں۔

ه ٥ - باب : الْقَلَائِدِ وَالسِّخَابِ لِلنِّسَاءِ .

يَعْنِي قِلَادَةً مِنْ طِيبٍ وَسُكٍّ .

٥٤٢ : حدَّثنا مُحمَّدُ بْنُ عَرْعَرَةَ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ عَدِيِّ بْنِ ثَابِتٍ ، عَنْ سَعِيدِ آبْنِ جُبَيْرٍ ، عَنِ ٱبْنِ عَبَّاسِ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا قالَ : خَرَجَ النَّبِيُّ عَلِيْلَةٍ يَوْمَ عِيدٍ ، فَصَلَّى رَكْعَتَيْنِ ، لَمْ يُصَلِّ قَبْلُ وَلَا بَعْدُ ، ثُمَّ أَنَى النِّسَاءَ ، فَأَمْرَهُنَّ بِالصَّدَقَةِ ، فَجَعَلَتِ المَرْأَةُ تَصَدَّقُ بِخُرْصِهَا وَسِخَابِهَا . [ر: ٩٨]

قَلائِد: قِلادة کی جمع ہے، ہار کو کہتے ہیں۔ سِخاب (سین کے کسرہ اور خاء کی تخفیف کے ساتھ) موتیوں کے علاوہ لونگ وغیرہ سے بنایا ہوا ہار جسے بچے استعال کرتے ہیں(۱۰۱) بعض نے اس کا ترجمہ

⁽١٠٥) فتح الباري: ١٠٥/١٠؛ إرشادالساري: ١٠/١٥.

⁽١٠٦) عمدة القاري: ٣٩/٢٢، إرشادالساري:١١/١٢ه

"کڑے" سے کیا ہے۔ امام بخاری رحمہ اللہ نے اس کی تقیر میں فرمایا قِلادَة من طِیْبِ وسك لعنی خوشبوكا خوشبوكا خوشبوكا مشك وغیرہ سے بناہوا ہار ہوتا ہے، شك (سین کے ضمہ اور كاف مشدودہ کے ساتھ)خوشبوكا نام ہے۔ (ے ۱۰)

نُحرُ ص (خاء کے ضمہ اور راء کے سکون کے ساتھ) بالی کو کہتے ہیں۔ (۱۰۸)

٥٦ - باب: ٱسْتِعَارَةِ الْقَلَائِدِ.

٥٤٣ : حدّثنا إِسْحَقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ : حَدَّثَنَا عَبْدةً : حَدَّثَنَا هِشَامُ بْنُ عُرْوَةَ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهَا قَالَتْ : هَلَكَتْ قِلَادَةٌ لِأَشْهَاءَ ، فَبَعَثَ النَّبِيُّ عَلَيْظَةٍ فِي طَلَبْهَا رِجَالاً ، فَحَضَرَتِ الصَّلَاةُ وَلَيْسُوا عَلَى وُضُوءٍ ، وَلَمْ يَجِدُوا ماءً ، فَصَلَّوْا وَهُمْ عَلَى غَيْرِ وُضُوءٍ ، فَذَكَرُوا ذَكِلُ لِلنَّبِيِّ عَلَيْظَةٍ ، فَأَنْزَلَ ٱللهُ آيَةَ النَّيْمُ .

زَادَ ٱبْنُ نُمَيْرِ ، عَنْ هِشَامِ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عائِشَةَ : آسْتَعَارَتْ مِنْ أَسْمَاءَ . [ر: ٣٢٧] بار اور زيورات وغيره عارية استعال كرنے كے ليے جا كتے ہيں جيباك حضرت عائش نے حضرت اساءً كابار ليا تھا!

٧٥ - باب : الْقُرْطِ لِلنِّسَاءِ .

وقال آبْنُ عَبَّاسٍ: أَمَرَهُنَّ النَّبِيُّ عَلِيْكَةً بِالصَّدَقَةِ ، فَرَأَبْنُهُنَّ بَهْوِينَ إِلَى آذَانِهِنَّ وَحُلوقِهِنَّ .
886: حدّثنا حَجَّاجُ بْنُ مِنْهَالٍ: حَدَّثَنَا شُعْبَةُ قالَ: أَخْبَرَنِي عَدِيُّ قالَ: سَمِعْتُ سَعِينًا .
عَنِ آبْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا: أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيْكَةً صَلَّى يَوْمَ الْعِيدِ رَكْعَتَبْنِ ، لَمْ يُصلِّ قَبْلَهَا وَلَا عَنِ آبْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا: أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيْكَةً صَلَّى يَوْمَ الْعِيدِ رَكْعَتَبْنِ ، لَمْ يُصلِّ قَبْلَهَا وَلَا عَنِ النَّهِ عَنْهُ اللهُ عَنْهُمَا : أَنَّ النَّبِيَ عَلِيْكَةً صَلَّى يَوْمَ الْعِيدِ رَكْعَتَبْنِ ، لَمْ يُصلِّ قَبْلَهَا وَلَا عَلَي اللهُ عَنْهُمَا : أَنَّ النَّبِيَ عَلِيْكَةً صَلَّى يَوْمَ الْعِيدِ رَكْعَتَبْنِ ، لَمْ يُصلِّ قَبْلَهَا وَلَا عَلَي اللهُ عَلَي عَلَى اللهُ عَلَي اللهُ عَلَي عَلَى اللهُ عَلَي عَلَى اللهُ عَلَي عَلَى اللهُ عَلَي اللهُ عَلَي عَلَى اللهُ عَلَي اللهُ عَلَي اللهُ عَلَي اللهُ عَلَي اللهُ عَلَي عَلَى اللهُ عَلَي اللهُ عَلَي اللهُ عَلَي اللهُ عَلَي اللهُ عَلَي اللهُ عَلَي عَلَى اللهُ عَلَي اللهُ عَلَي عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَي عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَي اللهُ عَلَي اللهُ عَلَي اللهُ عَلَي اللهُ عَلَي اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَي اللهُ عَلَى اللهُ عَلَي اللهُ اللهُ عَلَي اللهُ عَلَي اللهُ عَلَي اللهُ عَلَي اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَي اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَي اللهُ عَلَى اللهُ عَلَي اللهُ عَلَى اللهُ عَلَي اللهُ عَلَى ا

⁽۱۰۷) إرشادالساري: ۱/۱۲، عمدة القاري: ۳۹/۲۲

⁽۱۰۸) فتح الباري: ۱۰/۱۰، عمدة القاري: ۲۲/۰۶، إرشادالساري: ۵۸۱/۱۲.

⁽١٠٩) فتح الباري: ٦/١٠؛ عمدة القاري: ٢٢/٠٤، إر شادالساري: ٨١/١٢

٨٥ - باب ؛ السِّخَابِ لِلصِّبْيَانِ.

٥٥٤٥: حدّ ثنا إِسْحَقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْحَنْظَلِيُّ: أَخْبَرَنَا يَحْيَى بْنُ آدَمَ: حَدَّثَنَا وَرْقَاءُ بْنُ عُمَرَ، عَنْ عُبَيْد اللهِ بْنِ أَبِي يَزِيدَ، عَنْ نَافِع بْنِ جُبَيْرٍ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ الله عَنْهُ قالَ: كُنْتُ مَع رَسُولِ اللهِ صَلِيلَةِ فِي سُوقِ مِنْ أَسْوَاقِ المَدِينَةِ ، فَٱنْصَرَفَ فَٱنْصَرَفْتُ ، فَقَالَ: (أَيْنَ كُنْتُ مَع رَسُولِ اللهِ صَلِيلَةٍ فِي سُوقٍ مِنْ أَسْوَاقِ المَدِينَةِ ، فَالْصَرَفَ فَالْصَرَفْ ، فَقَالَ: (أَيْنَ لَكُعُ - ثَلَانًا - آدْعُ الحَسَنَ بْنَ عَلِيٍّ). فَقَامَ الحَسَنُ بْنُ عَلِي يَمْشِي وَفِي عُنْقِهِ السِّخَابُ ، فَقَالَ النَّيِ عَلِيلِهِ هَكَذَا ، فَقَالَ : (اللَّهُمَّ إِنِّي أُحِبُهُ) .

وَقَالَ أَبُو هُرِيْرَةَ : فَمَا كَانَ أَحَدٌ أَحَبُ إِلَيَّ مِنَ الحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ ، بَعْدَمَا قَالَ رَسُولُ ٱللهِ

روایت باب میں "أکع" کے معنی بچے کے بین (۱۱۰)، فقال النبی صلی الله علیه وسلم بیده هکذا، فقال الحسن بیده هکذا: نبی کریم صلی الله علیه وسلم نے اپنم اتھ سے اس طرح اشاره کیا یعنی دونوں ہاتھ معافقہ کے لیے پھیلادیے۔ حضرت حسن نے بھی دونوں ہاتھ پھیلا نے اور آپ سے لیٹ گے!

٩٥ - باب : الْمَتَشَبِّهِينَ بِالنِّسَاءِ ، وَالمَتَشَبِّهَاتِ بِالرِّجالِ .

306٦ : حدّثنا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ : حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ عِكْرِمَةَ ، عَنِ ٱبْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا قالَ : لَعَنَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيْكَ المَتَشَبِّينَ مِنَ الرِّجالِ بِالنِّسَاءِ ، وَالْمَشَبِّهَاتِ مِنَ النِّسَاءِ بِالرِّجالِ .

تَابَعَهُ عَمْرُو : أَخْبَرَنَا شُعْبَةُ .

⁽١١٠) إرشادالساري: ١٢/٣٢، عمدة القاري: ١/٢٢

⁽٢٥٤٦) المحديث أخرجه أبوداود في كتاب اللباس، باب لباس النساء: ٢٠/٤ (رقم المحديث: ٤٠٩٧) وأخرجه الترمذي في كتاب الأدب، باب ماجاء في المتشبهات بالرجال من النساء: ٥/٥٠١ (رقم المحديث: ٢٧٨٤) وأخرجه ابن ماجه في كتاب النكاح، باب في المختين: ٢١٤/١ (رقم المحديث: ١٩٠٤)

روایت باب میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان مر دوں پر لعنت کی جو عور توں کی صورت اختیار کرتی ہیں۔
سی صورت اختیار کرتے ہیں اور ان عور تول پر لعنت کی جو مر دول کی سی صورت اختیار کرتی ہیں۔
بیعنی لباس و زینت کی جو چیزیں عور تول کے ساتھ خاص ہیں، مر دول کو وہ نہیں اختیار کرنی چیا ہمیں، اس طرح جو ہیئت اور وضع قطع مر دول کے ساتھ مخصوص ہے، اس کا عور تول کے لیے اختیار کرنادرست نہیں، گفتگو اور چال کا بھی یہی تھم ہے، ہاں اگر کسی کی خلقت ہی میں اس طرح کی مشابہت ہے کرنادرست نہیں، گفتگو اور چال کا بھی یہی تھم ہے، ہاں اگر کسی کی خلقت ہی میں اس طرح کی مشابہت ہے تو چو نکہ وہ غیر اختیاری ہے، اس لیے دہ اس وغیر میں داخل نہیں۔(۱۱۱)

باب کے آخر میں عمرو بن مر زوق کی متابعت کوابو نعیم نے موصولاً نقل کیاہے۔(۱۱۲)

٦٠ - باب: إِخْرَاجِ المُتَشَبِّهِينَ بِالنِّسَاءِ مِنَ الْبَيُوتِ.

٥٤٧ : حدّثنا مُعَاذ بْنُ فَضَالَةَ : حَدَّثَنَا هِشَامٌ ، عَنْ يَحْيَىٰ ، عَنْ عِكْرِمَةَ ، عَنِ أَبْنِ عَبَّاسٍ قَالَ : لَعَنَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ الْمُخَنَّثِينَ مِنَ الرِّجَالِ ، وَالْمَتَرَجَّلاتِ مِنَ النِّسَاءِ ، وَقَالَ : (أَخْرِجُوهُمْ مِنْ بُيُوتِكُمْ). قَالَ : فَأَخْرَجَ النَّيُّ عَلِيْكِ فُلَانًا ، وَأَخْرَجَ عُمَرُ فُلَانًا . [٦٤٤٥]

٥٤٨ : حدثنا مالِكُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ : حَدَّثَنَا زُهَيْرٌ : حَدَّثَنَا هِشَامُ بْنُ عُرُوةَ : أَنَّ عُرُوةَ الْحَبْرَةُ : أَنَّ أُمَّ سَلَمَةَ أَخْبَرَتُهُ : أَنَّ النَّبِيَّ عَلَيْكِ كَانَ عِنْدَهَا وَفِي الْبَيْتِ مُخَنَّتُ ، فَقَالَ لِعَبْدِ اللهِ أَخِي أُمِّ سَلَمَةَ : يَا عَبْدَ اللهِ ، إِنْ فَتِحَ لَكُمْ غَدًا الطَّائِفُ ، وَفِي الْبَيْتِ مُخَنَّتُ ، فَقَالَ لِعَبْدِ اللهِ أَخِي أُمِّ سَلَمَةَ : يَا عَبْدَ اللهِ ، إِنْ فَتِحَ لَكُمْ غَدًا الطَّائِفُ ، فَإِنَّ أَدُلكَ عَلَى بِنْتِ غَيْلانَ ، فَإِنَّمَ اللهِ إِلَّالِهِ وَتُدْبِرُ بِثَمَانٍ ، فَقَالَ النَّبِيُ عَلِيلِهِ : (لَا يَدْخَلَنَّ هُؤُلاءِ عَلَيْكُنَ) .

⁽١١١) فتح الباري: ١٠/ /٨٠٤، إرشاد الساري: ١٢/ ٥٨٣/ عمدة القاري: ٤١/٢٢

⁽١١٢) فتح الباري: ١٠١٠، ٤٠٩/١، إرشاد الساري: ١٢/٢٢) عمدة القاري: ٢١/٢٢

⁽حقم) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الحدود، باب نفي أهل المعاصي والمخنثين (رقم الحديث: ٥٤٤٥) وأخرجه الترمذي في كتاب الأدب، باب ماجاء في المتشبهات بالرجال من النساء: ٥/٢٠١ (رقم الحديث: ٢٧٨٥) وأخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب في الحكم في المخنثين: ٢٨٢/٤ (رقم الحديث: ٤٩٣٠) وأخرجه النسائي في كتاب عشرة النساء، باب لعن المتبرجات من النساء: ٥/٢٩٣ (رقم الحديث: ٩٣٥١)

قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ : تُقِيلُ بِأَرْبَعِ وَتُدْبِرُ ، يَعْنِي أَرْبَعَ عُكَن بَطْنِهَا ، فَهِي تُقْبِلُ بهنَّ ، وَقَوْلُهُ : وَتُدْبِرُ بِنَمَانٍ ، يَعْنِي أَطْرَافَ هٰذِهِ الْعُكَنِ الْأَرْبَعِ ، لِأَنَّهَا مُحِيطَةٌ بالجَنْبَيْنِ حَتَّى لَحِقَتْ ، وَإِنَّمَا قَالَ بِثَمَانٍ ، وَلَمْ يَقُلُ بَثَمَانِيَةٍ ، وَوَاحِدُ الْأَطْرَافِ ، وَهُوَ ذَكَرٌ ، لِأَنَّهُ لَمْ يَقُلُ ثَمَانِيَةَ أَطْرَافٍ .

باب کی پہنی روایت میں ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے مخنث مردوں اور مردول کی صورت اختیار کرنے والی عور توں پر لعنت کی ہے اور فرمایا کہ ان کواینے گھروں سے نکال دو، رسول الله صلی الله علیه وسلم نے فلال کواور حضرت عمرؓ نے فلال کو نکال دیا۔

المُترجِّلات: بتكلف مردول كے ساتھ مشابهت اختيار كرنے والى عورتيں، رسول الله صلى الله عليه وسلم نے جس شخص کو نکالا تھااس کانام انجشہ تھااور حضرت عمرؓ نے جسے نکالا تھااس کانام مائع تھا۔ (۱۱۳) باب كى ووسرى حديث كتاب النكاح ، باب ماينهى من دخول المتشبهين بالنساء على المرأة اوركتاب المغازى ، باب غزوة الطائف ميل گذر يكل بــ

٦١ - باب: قَصِّ الشَّاربِ.

وَكَانَ ٱبْنُ عُمَرَ يُحْنِي شَارِبَهُ حَتَّى يُنْظَرَ إِلَى بَيَاضِ الجِلْلَدِ ، وَيَأْخُذُ هٰذَيْنِ ، يَعْنِي بَيْنَ الشَّارِبِ وَاللَّحْيَةِ .

٥٥٤٩ : حدَثنا المَكِّيُّ بْنُ إِبْرَاهِيمَ ، عَنْ حَنْظَلَةَ ، عَنْ نَافِعِ : قَالَ أَصْحَابُنَا : عَنِ المَكِّيِّ ، عَنِ ٱبْنِ عُمَرَ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُمَا ، عَنِ النَّبِيِّ عَيْلِكُ قالَ : (مِنَ الْفِطْرَةِ قَصُّ الشَّارِبِ) . [1000 : 4000 : 3000]

⁽۱۱۳) إر شاد الساري: ۱۲/۶۸- حافظ ابن حجر فاس صحف كانام تؤذكر كيا ب جي حضور صلى الله عليه وسلم في نکالا تھاجب کہ حضرت عمر فے جس شخص کو نکالا تھااس کے بارے میں حافظ نے فرمایا "ولم أقف في شي من الروايات على تسمية الذي أخرجه عمر"، فتح الباري: ١٠/١٠، علامه عيثي في يمي يمي فرمايا ب،عمدة

⁽٥٥٤٩) الحديث أخرجه البحاري أيضاً في كتاب اللباس، باب تقليم الأظفار (رقم الحديث: ٥٥٥١) ٥٥٥٣) وفي باب إعفاء اللّحي (رقم الحديث: ١٥٥٥)

٥٥٥: حدّثنا عَلِيٌّ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ : قَالَ الزُّهْرِيُّ : حَدَّثَنَا عَنْ سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيَّبِ ،
 عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رِوَايَةً : (الْفِطْرَةُ خَمْسٌ ، أَوْ خَمْسٌ مِنَ الْفِطْرَةِ : ٱلْخِتَانُ ، وَالِاَسْتِحْدَادُ ،
 وَنَتْفُ الْإِبْطِ ، وَتَقْلِيمُ الْأَظْفَارِ ، وَقَصُّ الشَّارِبِ) . [٥٩٣٩ ، ٥٩٣٩]

لباس سے فارغ ہونے کے بعد امام بخاری رحمہ اللہ یہاں سے متعلقاتِ لباس بیان فرمارہے ہیں، مونچھیں تراشنا، ناخن کواناوغیر ولباس کے متعلقات میں سے ہیں۔ (۱۱۴)

مونجهين تراشنه كاطريقه وحكم

حضرت فاروق اعظم رضی الله عند اپنی مو نچھیں اس قدر کترواتے تھے کہ کھال کی سفیدی د کھائی د کھائی د کھائی در سے لگتی تھی اور داڑ تھی اور مو نچھوں کے در میان کے بالوں کو بھی کترواتے تھے۔

امام طحاوی رحمہ اللہ نے حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما کے اس اثر کو موصولاً نقل کیاہے۔(۱۱۵) مو نچھیں ہو نٹوں کی اطراف میں جہاں ختم ہوتی ہیں ان کے در میانی اور داڑھی کے در میان کے حصہ کو بھی حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہماتر شواتے تھے۔

باب کی دوسر می حدیث کی سند میں ہے کہ حضرت ابوہر برۃ رضی اللہ عنہ روایۃ بیان کرتے ہیں، روایۃ بیان کرنے میں سے میں ختلۂ کرنا،

(٥٥٥٠) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في هذا الكتاب، باب تقليم الأظفار (رقم الحديث: ٢٥٥٠) وأخرجه أيضاً في كتاب الاستيذان، باب الختان بعد الكبر ونتف الإبط (رقم الحديث: ٩٩٥٥) وأخرجه وأخرجه مسلم في كتاب الطهارة، باب خصال الفطرة: ٢٢١/١ (رقم الحديث: ٢٥٧) وأخرجه أبوداود في كتاب اللماس، باب في أخذ الشارب: ٤/٤٨ (رقم الحديث: ١٩٨٤) وأخرجه النسائي في كتاب الفطرة: ٥/٢٠٤ (رقم الحديث: ٩٨٨٩) وأخرجه ابن ماجه في كتاب الطهارة، باب الفطرة: ١٠٧/١ (رقم الحديث: ٢٩٨٩)

(١١٤) فتح الباري: ١١/١٠، عمدة القاري: ٢٢/٢٢

(١١٥) شرح معاني الآثار للطحاوي، كتاب الكراهية، باب حلق الشارب: ٣٦٨/٢

(١١٦) فتح الباري: ١٣/١٠، عمدة القاري: ٢١/٥٤، إرشادالساري: ١٦/١٢

زیر تاف بال صاف کرنا، بغل کے بال اکھاڑنا، ناخن تراشنااور مو نچھوں کا کتروانا۔

مِن الفِطرَة: علامه قسطانی رحمه الله فرماتے ہیں" أي من السنة القديمة التي اختارها الأنياء عليهم السلام، اتفقت عليها الشرائع، فكأنها أمر جبلي فطرواعليه"(١١٤) فعنى يدايك قديم سنت ہے جے تمام انبياء نے اختيار كيا ہے اور جس پر تمام شرائع متفق ہیں، گویا كه يدا يك فطرى خصلت ہے جس برا نہيں پيدا كيا گيا۔

استحداد کے معنی ہیں حدید یعنی استر ااستعال کرنا۔ نتف کے اصل معنی اکھیڑ نے اور نوچنے کے آتے ہیں، بغل کے بال ہاتھوں سے اکھیڑ نے چا ہمیں، البتہ اگر کسی کو اس طرح تکلیف ہوتی ہو تو استر بے وغیرہ سے صاف کیا جا سکتا ہے، مقصد بالوں کا از الہ ہے۔ (۱۱۸)

مو نچھیں کتروانے میں سنت ہے کہ قینی وغیرہ سے اس قدر باریک تر شوائی جائیں کہ کھال نظر آنے لگے،است ہے مو نچھیں بالکل صاف کرنے کو بعض علماء نے بدعت و مکروہ کہاہے (۱۱۹) لیکن حفیہ کے نزدیک جائزہے۔(۱۲۰) مو نچھیں تر شوانے کے بارے میں حدیث باب میں "قَصّ" کالفظ آیا ہے۔اگلے باب میں حضرت ابن عمر گی حدیث میں "أحفُوا الشَّوارِبَ" کے الفاظ ہیں،اس سے اگلے باب میں "انه محوا الشَّوارِبَ" کے الفاظ ہیں،اس سے اگلے باب میں "انه محوا الشَّوارِبَ" کے الفاظ ہیں، صحیح مسلم کی روایت میں "جز وا الشوارب" کے الفاظ میں ، صحیح مسلم کی روایت میں "جز وا الشوارب" کے الفاظ

⁽۱۱۷) إرشادالساري: ۱۲/۲۸ه

⁽۱۱۸) فتح الباري: ۲۲/۱۰؛ إرشادالساري: ۵۸۷/۱۲ علامه عَيْثُنَّ نَـ فَرَمَايًا "فإن حلقه فقد خالف السنة" عمدة القاري: ۲۲/۲۲

⁽١١٩) أوجزالمسالك، كتاب اللباس، باب ماجاء في السنة في الفطرة: ٢٣١/١٤، شرح الزرقاني على المؤطا للإمام مالك من كتاب اللباس، باب ماجاء في السنة في الفطرة: ٢٨٧/٤، الأبواب والتراجم: . ٢٠٩/٤، فتح القدير، كتاب الحج، باب الجنايات: ٢٤٦/٢

⁽١٢٠) شرح مسلم للنووي، كتاب الطهارة، باب خصال الفطرة: ١٢٩/١، أوجز المسالك، كتاب اللباس، باب ماجاء في السنة في الفطرة: ٢٣٢/١٤، حاشية ابن عابدين، كتاب الحج، باب الجنايات: ٢٣٢/٢، فتح القدير، كتاب الحج، باب الجنايات: ٢٢٢/٢

الار (۱۲۱)

إحفاء اور نهك كے معنی كتروانے اور كالمنے ميں خوب مبالغہ كرنے كے آتے ہيں "جز"كے معنی ہيں بالوں كواس طرح كاشاكہ جلد نظر آجائے (۱۲۲).....ان تمام لفظوں كاحاصل يہى ہے كہ مو نچيس خوب ترشوائی جائيں ليكن استرے سے بالكل جڑسے صاف نہ كی جائيں، امام مالک نے استرے سے بالكل صاف كرنے كو مثله كہا ہے (۱۲۳)، شوافع اور حنابلہ كے نزديك بھی قينجی وغيرہ سے كتروانا افضل ہے۔ (۱۲۳)

٦٢ - باب : تَقْلِيمِ الْأَظْفَارِ .

٥٥٥ : حدّثنا أَحْمَدُ بْنُ أَبِي رَجَاءٍ : حَدَّثَنَا إِسْحَقُ بْنُ سُلَيْمَانَ قَالَ : سَمِعْتُ حَنْظَلَةَ عَنْ نَافِعٍ ، عَنِ آبْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلِيلِيْهِ قَالَ : (مِنَ الْفِطْرَة . حَلْقُ الْعَانَةِ ، وَتَقَلِيمُ الْأَظْفَار ، وَقَصَّ الشَّارِبِ) . [ر : ٥٥٥]

٧٥٥٥ : حدّثنا أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ : حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَوْدٍ : حَدَّثَنَا ٱبْنُ شِهَابٍ ، عَنْ السَّعِيدِ بْنِ اللَّسَيَّبِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُ : سَمْ النَّبِيَّ عَلِيْكَ يَقُولُ : (الْفِطْرَةُ حَمْسٌ : الْخِتَانُ ، وَالاَسْتِحْدَادُ ، وَقَصُّ الشَّارِبِ ، وَنَقْلِيمُ الْأَظْفَارِ ، وَنَتْفُ الآبَاطِ) . [ر ٥٥٥٠] الْخِتَانُ ، وَالاَسْتِحْدَادُ ، وَقَصُّ الشَّارِبِ ، وَنَقْلِيمُ الْأَظْفَارِ ، وَنَتْفُ الآبَاطِ) . [ر ٥٥٥٠] الْخِتَانُ ، وَالاَسْتِحْدَادُ ، وَقَصُّ الشَّارِبِ ، وَنَقْلِيمُ الْأَظْفَارِ ، وَنَتْفُ الآبَاطِ) . [ر ٥٥٥٠] محمَّدُ بْنِ مَنْهَالٍ : حَدَّثَنَا عَمْرُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ مَنْهُالٍ : حَدَّثَنَا عَمْرُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ مَنْهَالٍ : حَدَّثَنَا عُمْرُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ مَنْهَالِ : (خَالِفُوا اللَّمْرِكِينَ : وَقُرُوا اللَّحٰي ، وَنَا اللَّهِي عَلَيْكِ عَلَى النَّبِيِّ عَلَى اللَّهِ عَمْرَ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكِ قالَ : (خَالِفُوا اللَّمْرِكِينَ : وَقُرُوا اللَّحٰي ، وَكَانَ آبُنُ عُمَرَ ، إِذَا حَجَّ أَوِ اعْتَمَرَ قَبْضَ عَلَى لِحْيَتِهِ ، فَمَا فَضَلَ أَخَذَهُ . [ر دَا فَاقَلَ : (حَالِفُوا الشَّوَارِبَ) . وَكَانَ آبُنُ عُمْرَ : إِذَا حَجَّ أَوِ اعْتَمَرَ قَبْضَ عَلَى لِحْيَتِهِ ، فَمَا فَضَلَ أَخَذَهُ . [ر دَا فَاقَلَ : (حَالِقُوا الشَّوَارِبَ) . وَكَانَ آبُنُ عُمْرَ : إِذَا حَجَّ أَوِ اعْتَمَرَ قَبْضَ عَلَى لِحْيَتِهِ ، فَمَا فَضَلَ أَخَذَهُ . [ر دَا فَاقَالَ : (حَالِقُوا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعُنْ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعُلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعُلَى الْعَلَى الْعُلَى الْعَلَى اللّهُ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى اللّهِ الْعَلَى الْعَلَى اللّهُ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى اللّهُ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْمَاعِلَ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى

⁽١٢١) صحيح مسلم، كتاب الطهارة، باب خصال الفطرة: ٢٢٢/١ (رقم الحديث: ٢٦٠)

⁽١٢٢) فتح الباري: ١٠/٥٥، أوجز المسالك، كتاب اللباس، باب ماجاء في السنة في الفطرة: ٢٣٢/١٤ (١٢٣) فتح الباري: ١٠/٥٠، أوجز المسالك، كتاب اللباس، باب ماجاء في السنة في الفطرة: ٢٣٣/١٤

⁽١٢٤) فتح الباري: ١٠/١٠، أوجزالمسالك، كتاب اللباس، باب ماجاء في السنة في الفطرة:

٢٣٢/١٤ شرح الزرقاني، على المؤطا للإمام مالك، كتاب اللباس، باب ماجاء في السنة في الفطرة: ٢٨٧/٤

ناخن تراشنے كا حكم

تقلیم قلم سے باب تفعیل کا مصدر ہے، اس کے معنی کا شے اور قطع کرنے کے آتے ہیں، مو نچھوں کی طرح ناخن تراشنا بھی فطری امور میں سے ہے، بڑھے ہوئے ناخنوں میں میل جمع ہوجا تاہے جو پاکیزگی کے خلاف ہے، اس طرح میل کی وجہ سے بسااو قات پانی جڑوں تک نہیں پہنچ پاتا، اس لیے ناخن کا اہتمام ہونا چاہے۔

کتنی مدت میں مونچھیں اور ناخن کاٹے جائیں

امام مسلم رحمہ اللہ نے حضرت انس رضی اللہ عند سے روایت نقل کی ہے کہ مو نچھیں تر شوانے، ناخن لینے اور بغل اور زیر ناف کی صفائی کے سلسلے میں ہمارے لیے جالیس دن کی حد مقرر کی گئی ہے کہ ان سے زیادہ نہ چھوڑیں۔(۱۲۵)

اور بہتریہ ہے کہ ہر ہفتہ مو نچھیں تراشنے، ناخن لینے اور زیر ناف کی صفائی کا اہتمام کیا جائے، امام ، بیہتی رحمہ اللہ نے حضرت ابو ہر بریائے سے روایت نقل کی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہر جمعہ کو نماز جمعہ کے نماز جمعہ کے نکانے سے پہلے اپنے ناخن تراشتے اور مو نچھیں کترتے تھے۔(۱۲۲)

ناخن تراشنے كاطريقه

ناخن تراشنے میں انگلیوں کی تر تیب کیا ہونی جا ہے؟ حافظ ابن حجرؒ نے فرمایا کہ احادیث میں اس کے متعلق کوئی تصریح نہیں یائی جاتی۔ (۱۲۷)

امام نووی رحمہ اللہ نے شرح مسلم میں لکھاہے کہ مستحب بیہے کہ دائیں ہاتھ کی شہادت کی انگلی سے شروع کیا جائے، در میان کی انگلی، اس کے ساتھ والی اور چھوٹی انگلی کے ناخن کاٹے جائیں، پھر ہائیں

(١٢٥) صحيح مسلم، كتاب الطهارة، باب خصال الفطرة: ٢٢٢/١ (رقم الحديث: ٢٥٨)

(١٢٦) أوجزالمسالك، كتاب اللباس، باب ماجاء في السنة في الفطرة: ٢٣٠/١٤

(١٢٧)فتح الباري: ١٠/٦٠

ہاتھ کی جیموٹی انگلی سے شروع کر کے انگوٹھے تک کے ناخن تراشے جائیں، آخر میں دائیں ہاتھ کے انگوٹھے کاناخن کاٹا جائے اور پاؤں کے ناخن تراشنے میں ابتدادائیں پاؤں کی جیموٹی انگلی سے کی جائے اور علی التر تیب بائیں پاؤں کی جیموٹی انگلی پرختم کیا جائے۔(۱۲۸)

خَالِفُوا المُشرِكِين، وفّروااللحيٰ، وأحفُوا الشُّوارِبَ

رسول الله صلى الله عليه وسلم نے فرمايا كه مشركين كى مخالفت كرو، داڑھى بڑھاؤاور مو نچيس كترواؤ، مشركين سے مجوس مراد ہيں۔(١٢٩)

"وفِروا اللَّحی" کے الفاظ سے یہ شبہ ہو سکتا ہے کہ داڑھی بڑھانی چاہیے اور کسی صورت میں بھی اس کو قینچی لگاکر کم نہ کرایا جائے۔

شایداسی شبہ کودور کرنے کے لیے امام بخاری رحمہ اللہ نے حضرت ابن عرش کااثر نقل کیا کہ جب وہ جج یا عمرہ کرتے تو اپنی داڑھی مٹھی سے پکڑتے اور بالوں کا جتنا حصہ زیادہ ہو تا،اس کو کٹوادیتے، امام تر مذی رحمہ اللہ نے حضرت عبداللہ بن عمرو بن العاص سے بھی ایک روایت نقل فرمائی ہے کہ خود رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بھی اپنی ریش مبارک کے عرض اور طول میں سے کچھ کم کردیتے تھے۔ (۱۳۰)

اس لیے وفّروا اللّحیٰ اور أعفُوا اللّحیٰ كا مطلب بیہ ہے كہ داڑ سى ركھی جائے، نہ منڈائی جائے انہ منڈائی جائے اور نہ زیادہ كم كى جائے۔

باب كى اس دوسرى حديث كا تعلق ترجمة الباب سے نہيں ہے بلكہ يد اللَّا باب إعفاء اللَّه ي اللَّه ي اللَّه ي اللَّه ي اللَّه ي توجيه كرنا چاہي تواور بات اللَّه ي تحت ذكر كرديني چاہيے۔ تكلف اور تعنف كرك كوئى مناسبت كى توجيه كرنا چاہيے تواور بات ہے، چنانچه علامہ قسطلانى رحمه الله لكھتے ہيں:

"وهذا الحديث لاتعلق له بما ترجمه له كما لايخفي ويمكن توجيهه بتعسف" (١٣١)

⁽۱۲۸) شرح مسلم للنووي، كتاب الطهارة، باب خصال الفطرة: ۱۲۹/۱، ثيرو يكھيے بذل المجهود، كتاب الترجل، باب في أخذ الشارب: ۸٤/۱۷

⁽۱۲۹) فتح الباري: ١٠/٨١، عمدة القاري: ٢٢/٢١، إرشادالساري: ١٢/٩٥،

⁽١٣٠) أخرجه الترمذي في كتاب الأدب، باب ماجا، في الأخذ من اللحية: ٥/٤ و (رقم الحديث: ٢٧٦٢) (١٣٠) إرشاد السارى: ٢/١٠ و ٥

٦٣ - باب : إعْفَاءِ اللِّحٰي .

«عَفَوْا» /الأعراف: ٩٥/ : كَثْرُوا وَكَثْرَتْ أَمْوَالُهُمْ .

٥٥٥٤ : حدّثني مُحَمَّدٌ : أَخْبَرَنَا عَبْدَةُ : أَخْبَرَنَا عُبَيْدُ ٱللّٰهِ بْنُ عُمَرَ ، عَنْ نَافِع ، عَنِ إَبْنِ عُمَرَ رَضِيَ ٱللّٰهُ عَنْهُمَا قَالَ : قَالَ رَسُولُ ٱللّٰهِ ﷺ : (ٱنْهَكُوا الشَّوَارِبَ ، وَأَعْفُوا اللَّحٰى) . [ر: ٥٤٩]

داڑھی کی مقدار

حدیث باب میں ہے" انھ کُوا الشَّوار ب وأعفُوا اللَّحی" مو نچھیں تراشواور داڑھی بردھاؤ۔
داڑھی کتنی بردھانی چا ہے؟ اس سلسلے میں حدیث میں کوئی مقدار متعین نہیں کی گئی ہے(۱۳۲)
البت ایک مشت سے کم داڑھی کا شخ کی اجازت کسی سے منقول نہیں ہے بلکہ ایسا کرنا حرام ہے۔ (۱۳۳)
بال ایک مشت سے زیادہ کا ٹنا بعض کے نزدیک مبال اور بعض کے نزدیک مستحب ہے۔ (۱۳۳) امام نووی رحمہ اللّٰہ نے فرمایا کہ داڑھی ایک مشت سے زیادہ نہیں کائی جائے گی، اسے اپنے حال پر چھوڑ دیا جائے گ۔ (۱۳۵)

⁽۱۳۲) كفابت المعتي ، كتاب الحظر، بال اور واره على كه احكام: ٩/٢٧١، معارف الحديث، كتاب المعاشرة والمعاملات: ٣١٥/٦

⁽١٣٣) البدرالساري: ٢٨٠/٤، معارف الحديث، كذاب المعاشرة والمعاملات: ٥/٦، ٣١٥ كفايت المفتي، كتاب الحظووالإباحة: ١٧٤/٩

⁽۱۳٤) الأبواب والتراجم: ۱۱۰/۲، جبكه صاحب ور مختارت منقول ب كد أيك قبضه والرهى ركمنا مسنون ب چنانچه وه فرمات بي "والسنة فيها القبضة" الدرالمختار، كتاب الحظروالإباحة، فصل في البيع: ۲۸۸/۰ الى عبارت ك تحت شارح علامد ابن عابدين فرمات بي "وهو أن يقبض الرجل لحيته فمازاد منها على قبضة قطعه كذا ذكره محمد في كتاب الآثار عن الإمام، قال: وبه نأخذ"

⁽١٣٥) شرح مسلم للنووي، كتاب الطهارة، باب خصال الفطرة: ١٢٩/١

ا یک مشت سے زیادہ داڑھی اس قدر بڑھ جائے کہ بدنما نظر آنے لگے توالی صورت بیں زائد بال تراش دینے کو بعض علماء نے ضروری اور بعض نے متحب کہا ہے۔ ہاں ایک مشت داڑھی رکھنے پر اجماع ہے۔ (۱۳۲) مفتی کفایت اللہ صاحب رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

"عدیث میں داڑھی بڑھانے کا تھم اور تاکید آئی ہے اور اس کی مقدار بتلانے کے یہ کوئی قولی روایت آئے فیلی روایت معلی روایت معلی روایت معلی روایت صحابہ کرام کا یہ طرز عمل مروی ہے کہ ایک مشت سے زیادہ داڑھی گو کتر وادیتے تھے اور ایک مشت کے اندر کتر وانے کی کوئی سند نہیں ہے، اس لیے فقہائے کرام نے ایک مشت داڑھی رکھنے کو واجب قرار دیا ہے اور اس سے کم رکھنے والے کو تارک واجب مونے کی بناء پر فاس کہا ہے۔"(کسا)

عفوا: كثروا وكثرت أموالهم

"إعفاء" كى مناسبت سے امام بخارى رحمہ اللہ نے اپنى عادت كے مطابق سورة اعراف كى آيت بچانوے ميں واقع لفظ" عَفُوا" كے معنى بيان كيے كه اس كے معنى زيادہ ہونے اور مال زيادہ ہونے كے ہيں، آيت كريمہ ہے ﴿ثم بدلنا مكان السيئة الحسنة حتى عفوا ﴾ (ہم نے بدحالى كوخوش حالى سے بدل ديا يہال تك كه ان كو (صحت كے ساتھ مال واولاد ميں) خوب ترقی ہوئى (وہ بڑھ گے اور ان كے مال وولت ميں اضافہ ہوا۔)

⁽١٣٦) وهل يكره أخذما زاد على القبضة فيه وجهان: أحدهما يكره، والثاني لايكره لماروى البخاري ذلك من فعل ابن عمر وعلم مماسق أنهم اختلفوا فيما طال من اللحية على أقوال: الأول: يتركها على حالها ولايأ خدمنها شيئاً، وهو مختار الشافعية، ورجحه النووي وهو أحد الوجهين عندالحنابلة، والثاني كذلك إلا في حج أوعمرة، فيستحب أخذشي منها، قال الحافظ: هو المنصوص عن الشافعي، والثالث يستحب أخذما فحش طولها جدًا بدون التحديد بالقبضة وهو مختار الإمام مالك، ورجحه القاضي عياض والرابع: يستحب أخدما زاد على القبضة، وهو مختار الحنفية، (الأبواب والتراجم: ٢/١٠) كفايت المفتى: كتاب الحظر والإباحة "بال اوروار هي كاحكام": ٩/١٠١

٦٤ - باب: ما يُذْكَرُ في الشَّيْبِ.

٥٥٥٠/٥٥٥٥ : حدَّثنا مُعَلِّى بْنُ أَسَدٍ : حَدَّثَنَا وُهَيْبٌ ، عَنْ أَيُّوبَ ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ سِيرِينَ قالَ : سَأَلْتُ أَنسًا : أَخضَبَ النَّبِيُّ عَلِيلًا .

(٥٥٥٦) : حدّثنا سُلَيْمانُ بْنُ حَرْبٍ : حَدَّثَنَا حَمَّادُ بْنُ زَيْدٍ ، عَنْ ثَابِتِ قالَ : سُئِلَ أَنَسٌ عَنْ خِضَابِ النَّبِيِّ عَلِيْكِ فَقَالَ : إِنَّهُ لَمْ يَبْلُغُ مَا يَغْضِبُ ، لَوْ شِئْتُ أَنْ أَعُدَّ شَمَطَاتِهِ فِي لِحْيَتِهِ . [ر : ٣٣٥٧]

٥٥٥/٥٥٥٧ : حدّثنا مالِكُ بْنُ إِسْماعِيلَ : حَدَّثَنَا إِسْرَائِيلُ ، عَنْ عُمُّانَ بْنِ عَبْدِ ٱللهِ اَبْنِ مَوْهَبِ قَالَ : أَرْسَلَنِي أَهْلِي إِلَى أُمَّ سَلَمَةَ بِقَدَحٍ مِنْ مَاءٍ - وَقَبَضَ إِسْرَائِيلُ ثَلَاثَ أَصَابِعَ - ابْنِ مَوْهَبِ قَالَ : أَرْسَلَنِي أَهْلِي إِلَى أُمَّ سَلَمَةَ بِقَدَحٍ مِنْ مَاءٍ - وَقَبَضَ إِسْرَائِيلُ ثَلَاثَ أَوْ شَيْءٌ بَعَثَ إِلَيْهَا مِنْ فِضَةٍ ، فِيهِ شَعَرٌ مِنْ شَعَرِ النَّبِيِّ عَيْلِكُمْ ، وَكَانَ إِذَا أَصَابَ الْإِنْسَانَ عَبْنٌ أَوْ شَيْءٌ بَعَثَ إِلَيْهَا مِخْضَبَهُ ، فَاطَلَعْتُ فِي الْجُلْجُلُ ، فَرَأَيْتُ شَعَرَاتٍ حُمْرًا.

(٥٥٥٨) : حدّثنا مُوسٰى بْنُ إِسْماعِيلَ : حَدَّثَنَا سَلَّامٌ ، عَنْ عُثْمانَ بْنِ عَبْدِ ٱللهِ بْنِ مَوْهَبٍ قَالَ : دَخَلْتُ عَلَى أُمِّ سَلَمَةَ ، فَأَخْرَجَتْ إِلَيْنَا شَعَرًا مِنْ شَعَرِ النَّبِيِّ عَلِيْكِ مَخْضُوبًا .

وَقَالَ لَنَا أَبُو نُعَيْمٍ : حَدَّثَنَا نُصَيْرُ بْنُ أَبِي الْأَشْعَثِ ، عَنِ آبْنِ مَوْهَبٍ : أَنَّ أُمَّ سَلَمَةَ أَرَّتُهُ شَعَرَ النَّبِيِّ عَلِيلِيْهِ أَحْمَرً .

ترجمة الباب كامقصد

شیب بڑھا ہے اور بالوں کی سفیدی کو کہتے ہیں۔ شار حین نے ترجمۃ الباب کا مقصد بیان کرتے ہوئے کھا ہے کہ سفید بالوں کو خضاب لگایا جاسکتا ہے یا نہیں؟ امام اس کا حکم بیان کرنا چاہتے ہیں۔ (۱۳۸) لیکن یہ بات دل کو نہیں لگتی کیو نکہ امام نے خضاب کے حکم سے متعلق آ گے مستقل باب قائم کیا ہے۔
لیکن یہ بات دل کو نہیں لگتی کیو نکہ امام نے خضاب کے حکم سے متعلق آ گے مستقل باب قائم کیا ہے۔
شخ الحد بیث مولانا محمد زکریار حمہ اللہ نے فرمایا کہ ترجمۃ الباب کا مقصد شیب کی فضیلت اور سفید بالوں کواکھاڑنے سے روایات میں جو ممانعت آئی ہے ان کی طرف اثبارہ کرنا مقصود ہے۔ (۱۳۹)

⁽٥٥٥٧) الحديث أخرجه البحاري أيضاً في هذا الباب (رقم الحديث: ٥٥٥٨) وأخرجه ابن ماجه في كتاب اللباس، باب الخضاب بالحناء: ١١٩٦/٢ (رقم الحديث: ٣٦٢٣)

⁽۱۳۸) عمدة القاري: ٤٧/٢٢ ثيرو يكهي فتح الباري: ٤٣١/١٠ إر شاد الساري: ٩١/١٢ (١٣٥) الرساد الساري: ١١/١٢)

سفيد بالول كي فضيلت

چنانچہ امام ابوداود اور ترفدی نے عمرو بن شعیب عن ابیہ کے طریق سے روایت نقل کی ہے کہ "ان النبیّ صلی الله علیه وسلم نھی عن نَتفِ الشّیب وقال: إنه نُور المسلم "یعنی رسول الله صلی الله علیه وسلم نے سفیر بالوں کو اکھیڑ نے سے منع کیا ہے اور فرمایا کہ یہ مسلمان کانور ہے (۱۳۰) چونکہ یہ روایات امام بخاری رحمہ الله کی شرط پر نہیں تھیں ،اس لیے انہیں ذکر نہیں کیا اور خضاب والی روایتوں کو ذکر کیا۔

پہلی روایت میں محمد بن سیرین فرماتے ہیں کہ میں نے حضرت انس سے بوچھا کہ کیار سول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے خضاب لگایا تھا؟ انھوں نے کہا آپ کے بہت کم بال سفید ہوئے تھے (پندرہ، سترہ، اٹھارہ، انیس یابیس بالوں کے سفید ہونے کاذکر آتا ہے)۔ (۱۴۱)

دوسری روایت میں ہے کہ حضرت انس سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے خضاب لگانے کے متعلق پوچھا گیا توانھوں نے جواب دیا کہ آپ کے بال اتنے سفید نہیں ہوئے تھے کہ خضاب لگاتے ،اگر آپ کی داڑھی کے سفید بالوں کو میں گننا چاہتا تو گن لیتا۔

شَمَعانات (شین اور میم کے فتحہ کے ساتھ) سفید بالوں کو کہتے ہیں۔ (۱۴۴)

ایک مغلق عبارت کی تشر ت

باب كى تيرى مديث ين عثان بن عبدالله بن وبب فرمات بين: "أرسلني أهلي إلى أم سلمة زوج النبي صلى الله عليه وسلم بقدح من ماء وقبض إسرائيل ثلاث أصابع

⁽١٤٠) أخرحه الترمذي في كتاب الأدب، باب ماجاء في النهي عن نتف الشيب: ١٢٥/٥ (رقم الحديث: ٢٠٢٥) وروى أبوداود معناه في كتاب الترجل، باب في نتف الشيب: ٨٥/٤ (رقم الحديث: ٢٠٢٤) (١٤١) إرشادالساري: ٢٨/١٥، عمدة القاري: ٢٨/٢٢

⁽۲، ۱) عمدة القاري: ٤٨/٢٢، فتح الباري: ٢٠/١٠، إرشاد الساري: ٢١/٢١، شرح الكرماني: ١١.٢/٢١

من قصة فيه شعر من شعر النبي صلى الله عليه وسلم "ـ

اس عبارت میں تھوڑا سے اغلاق ہے، حضرت کنگوہی رحمہ اللہ نے اس کی جو تشریٰ کی ہے، وہ بڑی بے غبار اور داضح ہے۔

يهال پهلى بات يه سمجم ليس كه "وقبص إسرائيل ثلاث أصابع" يه جمله معرضه به اسرائيل بن يونس نے حديث سمجمانے كے ليے تين انگليول سے اشاره كيا، اس جمله بين اس كا وكر به الهذا اصل حديث كے الفاظ بين "أرسلني أهلي إلى أم سلمة زوج النبي صلى الله عليه وسلم بقدح من ما، من قصة فيه شعر من شعر النبي صلى الله عليه وسلم"-

• فُصّة (قاف کے ضمہ اور صاوکی تشدید کے ساتھ) بالوں کے کچھے کو کہتے ہیں "مِنْ فُصّة اور فیہ شعر سے پہلے فُصّة اور فیہ شعر سے پہلے فعل محذوف ہے آي لاجل فُصة اور فیہ شعر سے پہلے فعل محذوف ہے آي ليجعل فيه شعر من شعر النبي صلى الله عليه وسلم سن ترکيبی عبارت بنے گی ارسلني اُهلي إلى أم سلمة سن بقدح من ماء لاجل قصة ليجعل فيه شعر من شعر النبي صلى الله عليه وسلم ترجمه موگا۔ "مير سے گھر والوں نے مجھے پانی کا پياله وسلم ترجمه موگا۔ "مير سے گھر والوں نے مجھے پانی کا پياله وسلم کے بال ڈال د يئے على الله عليه وسلم کے بال ڈال د يئے على الله عليه وسلم کے بال ڈال د يئے عائمیں"۔

حضرت ام سلمہ کے پاس آیک ڈبیہ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بال مبارک محفوظ تھے، کسی کو نظر بدلگتی یا کوئی بیار ہوتا تو پانی جھیجت آپ کے بال مبارک اس میں ڈال دیے جاتے ، لوگ وہ پانی استعال کرتے توان کی برکت سے شفامل جاتی۔ (۱۴۳۳)

عثمان بن وہب کو پیالہ وے کر ان بالوں کے لیے جھیجا گیا تاکہ بال مبارک اس پیالے میں ڈال دیئے جائیں۔

"فیه شعر ""، میں ضمیر مجرور "قدح" کی طرف راجع ہے بعض نسخوں میں "فیها" ہے۔اس صورت میں مطلب اور واضح ہوگا کہ مجھے حضرت ام سلمہ کے پاس بھیجا اس کچھے کی وجہ سے جس میں (۱٤۳) عمدة القاري: ٤٩/٢٢ فتح الباري: ٤٣٣/١٠ إرشاد الساري: ٥٩٣/١٢، شرح الكرماني: ١١٣/٢١ رسول الله صلى الله عليه وسلم كے بال مبارك تھے، آپ كے بال مبارك كود وسرے بالوں كے ساتھ ركھا عليہ على اللہ على الل

"من قصة : كلمة مِنْ بمعنى الأجل، وقوله: فيه شعر من شعر..... الظاهر أنه بيان لما آل إليه أمر القدح حين جعلت أم سلمة شعره صلى الله عليه وسلم فيه، إذلايخفى أن الشعر لم يكن في القدح الذي أتى به عثمان إلى أم سلمة رضي الله عنها، وإنما كان الشعر في الجلجل، ولا يبعد أن يقال: "ليجعل فيه شعر من شعر..... بحذف الفعل، وهذا إذا أعيد الضمير إلى القدح، وأما إذا أعيد إلى القصة كما في نسخة، فالأمر أظهر، ولعلها جعلته في القصة خوفاً عن التلف والضياع لو أفرد وكان وحده" (١٣٨)

ی تفصیل اس وقت ہے جب بید لفظ "قُصَّة" ہو لیکن کئی نسخوں میں بید لفظ "فِضَّة" ہے۔ (۱۳۵) اور بیہ تفصیل اس وقت ہے، ترجمہ ہوگا" میرے گھر والوں نے مجھے چاندی کا بنا ہوا پانی کا پیالہ دے کر بھیجا جس میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بال مبارک تھ" اس کا مطلب بیہ ہے کہ چاندی کا بی پیالہ حضرت ام سلمہ کا تھا جس میں حضور کے بال مبارک تھے، عثمان بن وہب کے گھر والے اسے لے گئے تھے، پھر واپس کرنے کے لیے عثمان کودے کر بھیجا۔ (۱۳۲۱)

اس پراشکال ہوگا کہ چاندی کا بیالہ استعال کرنا تو جائز نہیں، اس کا یہ جواب دیا گیا کہ یہ خالص چاندی کا نہیں، اس کا یہ جواب دیا گیا کہ یہ خالص چاندی کا نہیں تھا، صرف اس پر چاندی کا کچھ کام ہوا تھایا خالص چاندی کا تھالیکن اس طرح کے چاندی کے چھوٹے برتن کے استعال کو حضرت ام سلمہ جائز سمجھتی تھیں۔(۱۳۷)

⁽١٤٤) لامع الدراري: ١٠/١٠

⁽١٤٥) عمدة القاري: ٢٢/٨٦، فتح الباري: ١٠/٢٣، إرشاد الساري: ٢١/٤٩٥

⁽١٤٦) عمدة القاري: ٤٩/٢٢، إرشاد الساري: ٢١/١٦، ٥٩، شرح الكرماني: ١١٢/٢١، فتح الباري: ٢٣٢/١٠

⁽١٤٧) عمدة القاري: ٤٩/٢٢، إرشاد الساري: ٢١/١٦، ٥٩ شرح الكرماني: ١١٢/٢١، فتح الباري: ٢٣٢/١٠

اوریہ بھی کہاجاسکتا ہے کہ حضرت ام سلمہ کھانے پینے کے لیے اس کو استعال نہیں کرتی تھیں، صرف حضور کے بال اس میں رکھے گئے تھے۔ چاندی کے برتن میں اس طرح کی کوئی چیز محفوظ کرنا جائز ہے۔ (۱۴۸)

ایک تیری صورت بہ کہ "من فضة ""قدح" کی نہیں بلکہ "جُلجُل" کی صفت ہے، حلحل ڈبیہ کو کہتے ہیں، چنانچہ حمیدی نے "الجمع بین الصحیحین "میں جوروایت نقل کی،اس کے الفاظ ہیں "أرسلني أهلي إلى أم سلمة بقدح من ماء فجاء ت بجلجل من فضة فیه شعر "(۱۲۹)اس کا حاصل بہ ہے کہ عثان صرف پائی کا پیالہ لے کرگئے تھاور حضرت ام سلمہ چاندی کی وہ ڈبیہ لے کر آئیں جس میں حضورانور کے بال مبارک تھے۔

لوگ پانی وغیرہ کے برتن لے جاتے، حضرت ام سلمہ اس کے اندروہ ڈبیہ رکھ دیتیں، پھروہ پانی استعال کیاجا تااور مریضوں کو شفامل جاتی۔

حاصل سے کہ روایت میں "من فضة" سے پہلے "فحاء ت بجلجل" کے الفاظ حمیدی کی روایت میں بخص پیدا ہور ہی ہے، چنانچہ مافظ ابن جررحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"قوله: فجاء ت بجلجل، وبه ينتظم الكلام، ويعرفامنه أن قوله: "من فضة" بالفاء والمعجمة، وأنه صفة الجلجل، لاصفة القدح الذي أحضره عثمان بن موهب" (١٥٠)

اب بات رہ جاتی ہے "وقیض إسرائیل ٹلاث أصابع" کیاسر ائیل بن يونس نے بات سمجھانے كے ليے تين انگليال (انگوٹھا، شہادت كى انگلى اور در ميانى انگلى) پھيلا كر سكيڑيں، حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے فرماياكہ اس سے پانى كے اس پيالے كے چھوٹا ہونے كى طرف اشارہ تھاكہ وہ اس قدر چھوٹا سا

(١٤٨)عمدة القاري: ٤٩/٢٢، إرشاد الساري: ٢١/١٢، ٥٠ فتح الباري: ١٠/٢٨٠

(١٤٩) فتح الباري: ١٠/١٠

(١٥٠)فتح الباري: ١٥٠)

بياله تفار (١٥١)

علامہ عینی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ اس سے عثان کا حضرت ام سلمہ کے ہاں نین مرتبہ جانے کی طرف اشارہ مقصود ہے کیونکہ انگلیول سے عدد کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۱۵۲)

تُنّا لحديث مولانا محمد للله "قبض أصابع" كى تشر تكرت مو كلصة بين:
"ثم اعلم أن هيئة قبض الأصابع أن تطول أصابعك الثلاثة، وهي الإبهام،
والسبابة والوسطى، ثم توسع بينها توسعا قليلاً بحيث يكون البعد بين
رؤوسها وبين أصولها سواء، فهذا القبض إما للإشارة إلى هيئة القدح
أوللإشارة إلى هيئة الجلجل "(١٥٣)

لیمنی ''قبض اُصابع'' کی ہیئت یوں ہے کہ آپ اپنی نین انگیوں (انگوٹھے) شہادت کی انگلی اور در میانی انگلی کو پھیلا دیں اور ان کے در میان تھوڑا سا فاصلہ رکھیں جو انگیوں کی جڑوں اور سروں کے در میان برابر ہو،اس ہیئت کابیہ اشارہ پایالہ کی طرف تھاباڈ بیہ کی طرف۔

مخصّبة المب اور پانی کے برتن کو کہتے ہیں۔ (۱۵۴)

روایت کے آخر میں عثان بن موہب فرماتے ہیں کہ میں نے اس برتن میں دیکھا تواس میں چند سرخ بال نظر آئے، معلوم ہوا کہ دسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم خضاب لگاتے تھے، اسی مناسبت سے امام نے یہ حدیث یہاں ذکر فرمائی۔ (۱۵۵)

⁽۱۰۱) فتح الباري: ٤٣٢/١٠، نيزو يكسيم إرشاد الساري: ٩٢/١٢

⁽١٥٢) عمدة القاري: ٤٨/٢٢، نيزو يكهيش و الكرماني: ١١٢/٢١

⁽١٥٣) لامع الدراري: ١٠/٤

⁽٤٥٤) النهاية لابن الأثير: ٣٩/٢، مجمع بحار الأنوار: ١/٢٥، القاموس الوحيد: ٤٤٧

⁽۱۵۵) ارشادالساری: ۲/۱۲ و

٦٥ - باب : ٱلْخِضَابِ .

٥٥٥ : حدّثنا الحُمَيْدِيُّ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ : حَدَّثَنَا الزُّهْرِيُّ ، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ وَسُلَيْمانَ أَبْنِ يَسَارٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : قالَ النَّبِيُّ عَلِيْكُ : (إِنَّ الْيَهُودُ وَالنَّصَارَى لَا يَصْبُغُونَ ، فَخَالِقُوهُمْ) . [ر : ٣٢٧٥]

خضاب لگانے کا تھم

مہندی اور سرخ رنگ کا خضاب لگانا بالا تفاق مستحب ہے، البتہ سیاہ رنگ کے خضاب میں اختلاف

مشرات حفیہ کے نزدیک ضرورتِ شرعیہ کی وجہ سے سیاہ خضاب لگانا جائزہ، مثلاً جہاد میں وشمنوں پررعب ڈالنے کے لیے کوئی بوڑھا مجاہد سیاہ خضاب لگا تاہے یا بوڑھا شوہر جوان بیوی کے اطمینان کے لیے سیاہ خضاب لگا تاہے تو یہ بلا کراہت جائزہے البتہ عام حالات میں ضرورت شرعیہ کے بغیر سیاہ خضاب لگانا مکروہ ہے۔(۱)

حنفیہ میں سے بعض علماء نے سیاہ خضاب لگانے کو مطلقاً جائز کہا۔ ہے، جاہے ضرورت ہویا نہ ہو۔ (۲) -

شافعیہ کے ہاں سیاہ خضاب کے متعلق دو قول ہیں تحریم کااور کراہت تنزیبی کا،امام نووی ادحمہ اللہ نے تحریم کے قول کواضح کہا۔ ہے۔ (۳)

⁽١) كفايت المفتي كتاب الحظر والإباحة "بال اور وارهي كا حكام" ٩٠/٩، أو حز المسالك، كتاب الشعر، باب ماجاء في صبغ الشعر: ٢٥/١٥

⁽٢) ردالمحتار على الدرالمختار، كتاب الحظروالإباحة، فصل في البيع: ٩٩/٥

⁽٣) فتح الباري: ١٠ /٤٣٦، أوجز المسالك، كتاب الشعر،باب ماجاء في صبغ الشعر: ١٥ / ٢٥.

شافعیہ کی طرح حنابلہ کے ہاں بھی دوروایتیں ہیں، تحریم اور کراہت کی، ان کی مشہور روایت کراہت کی ہے۔ (م)

الم مالك دحمد الله عابن وبب في نقل كيائي، وه فرات تص "لم أسمع في صبغ الشعرة بالسواد نهياً معلوماً" (۵)

ماصل یہ کہ جہاد وغیرہ ضرورت شرعیہ کی وجہ سے سیاہ خضاب کا استعال بالا تفاق بلا کر اہت جائز ہے اور دھو کہ دینے کے لیے سیاہ خضاب لگانا بالا تفاق ممنوع ہے اور عام زینت کے لیے لگانے یس جمہور کے نزدیک کر اہت ہے اور بعضوں نے جائز کہا ہے۔ (۲)

' سیاہ خضاب کی ممانعت کے دلائل

مانعین صحیح مسلم میں حضرت جابر کی روایت سے استدلال کرتے ہیں کہ فئے کہ کے موقع پر حضرت صدیق اکبررضی اللہ عند کے والد ابو تحافہ لائے گئے، ان کے بال بالکل سفید تھ، آپ نے فرمایا "غیروا هذا بشیء، واجتنبوا السواد"()

ای طرح حفرت ابن عباس کی روایت امام ابوداود نے نقل کی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا"یکون قوم یخضبون فی آحر الزمان بالسواد کمحواصل الحمام، لایویحون رائحة الجنة"(۸)(آخری زمانے میں ایک قوم آئے گی، وہ سیاہ خضاب رگایا کرے گی، کو ترک چوٹ کی طرح، ایسے لوگ جنت کی خوشبو بھی نہیں یا کیں گے۔)

ان روایتوں کی بنیاد پر جمہور ساہ خضاب کو کر وہ تحریمی یا تنزیبی کہتے ہیں۔

⁽٤) أوجز المسالك، كتاب الشعر، باب ماجاء في صبغ الشعر: ١٥/١٥

⁽٥) المؤطأ للإمام مالك، كتاب الشعر، باب ماجا، في صبغ الشعر: ٩٤٩/٢

⁽٦) الدرالمختار، كتاب الحظروالإباحة: ٢٩٩/٥، البحرالراثق، كتاب الكراهية: ١٨٣/٨

⁽٧) صحيح مسلم، كتاب اللباس والزينة، باب استحباب خضاب الشيب: ٦٦٣/٣ (رقم الحديث: ٢١٠٢)

⁽٨) رواء أبوداود في كتاب الترجل، باب ماجاء في خضاب السواد: ١٧/١ (رقم الحديث: ٢١٢)

مجوزین کے دلائل

جو حضرات اسے جائز کہتے ہیں وہ صحابہ اور تابعین کے آثار سے استدلال کرتے ہیں۔
علامہ ابن القیم نے زاد المعاد اور ابن الی شیبہ نے مصنف میں ان کے نام ککھے ہیں، حضرت حسن،
حضرت حسین، حضرت عثان، سعد بن الی و قاص، عقبہ بن عامر، مغیرہ بن شعبہ ، جریر بن عبد اللہ، عمر و بن
العاص، محمد بن سیرین، ابر اہیم نخعی، سعید بن جبیر، محمد بن الحنفیہ سے سیاہ خضاب لگانا منقول ہے۔ (۹)
العاص، محمد بن سیرین، ابر اہیم نخعی، سعید بن جبیر، محمد بن الحنفیہ سے سیاہ خضاب لگانا منقول ہے۔ (۹)
یہ حضرات، احادیث نبی کو خداع اور دھو کے والی صورت پر محمول کرتے ہیں۔ (۱۰)
لیکن نبی کی احادیث جو نکہ مطلق ہیں، اس لیے انہیں مخصوص صورت پر محمول کرنا خلاف ظاہر

-4

مانعین ذکر کردہ آثار کے بارے میں کہتے ہیں کہ اس میں سواد سے سواد خالص مراد نہیں، بلکہ سر خرنگ کی آمیزش بھی اس کے ساتھ تھی۔(۱۱)

بہر حال یہ تفصیل توسیاہ خضاب کے متعلق ہے، مہندی اور سرخ خضاب لگانا مستحب اور مسنون

-4

امام ترفدى رحمه الله في حضرت الوذر غفارى رضى الله عنه بروايت نقل كى ب، حضور صلى الله عليه وسلم في فرمايا" إن أحسن ماغيرتم به الشيب: الجناء والكتم" (١٢) يعنى بهترين خضاب مهندى اوروسمه ب" الكتم: نبب يخلط مع الوسمة "(١٣)

⁽٩) زادالمعاد لابن فيم، فصل في ذكرشيّ من الأدوية، و الأغذية المفردة التي جاء ت على لسانه صلى الله عليه وسلم وما فيها من المنافع والخواص: ٣٦٨/٤

⁽١٠) أوجز المسالك، كتاب الشعر، باب ماجا، في صبغ الشعر: ٥٥/١٥

⁽١١) أوجزالمسالك، كتاب الشعر، باب ماجا، في صبغ الشعر: ٢٧/١٥

⁽١٢) أخرجه الترمذي في كتاب اللباس، باب ماجا، في الخضاب: ٢٣٢/٤ (رقم الحديث: ١٧٥٣)

⁽١٣) النهاية لابن الأثير: ١٥٠/٤

٦٦ - باب: الجَعْلدِ.

٥٩٠٠: حدّثنا إِسْاعِيلُ قالَ : حَدَّنَنِي مالِكُ بْنُ أَنَسٍ ، عَنْ رَبِيعَةَ بْنِ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمٰنِ ، عَنْ أَنَسٍ بْنِ مالِكِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّهُ سَمِعَهُ يَقُولُ : كَانَ رَسُولُ اللهِ عَلِيلِيهِ لَيْسَ بِالطَّوِيلِ عَنْ أَنَسِ بْنِ مالِكِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّهُ سَمِعَهُ يَقُولُ : كَانَ رَسُولُ اللهِ عَلِيلِهِ لَيْسَ بِالطَّوِيلِ النَّائِنِ ، وَلَا بِالْقَصِيرِ ، وَلَيْسِ بِالأَبْيَضِ الْأَمْهِقِ ، وَلَيْسَ بِالآدَمِ ، وَلَيْسَ بِالجَعْدِ الْقَطَطِ ، وَلَا بِالسَّبْطِ ، بَعَثَهُ اللهُ عَلَى رأْسِ أَرْبَعِينَ سَنَةً ، فَأَقَامَ بِمَكَّةَ عَشْرَ سِنِينَ ، وَبِاللَّذِينَةِ عَشْرَ سِنِينَ ، وَبِاللَّدِينَةِ عَشْرَ سِنِينَ ، وَبِاللَّذِينَةِ عَشْرَ سِنِينَ ، وَبِاللَّذِينَةِ عَشْرَ سِنِينَ ، وَبِاللَّذِينَةِ عَشْرَ سِنِينَ ، وَبِاللَّذِينَةِ عَشْرَ سِنِينَ ، وَلِكُونَةً عَشْرَ سِنِينَ ، وَبِاللَّذِينَةِ عَشْرَ سِنِينَ ، وَلِللَّهِ وَلِحْيَتِهِ عِشْرُونَ شَعَرَةً بَيْضَاءَ . [ر : ١٣٥٤] وَتَوَقَّاهُ اللهُ عَلَى رَأْسِ سِتِّينَ سَنَةً ، وَلَيْسَ فِي رَأْسِهِ وَلِحْيَتِهِ عِشْرُونَ شَعَرَةً بَيْضَاءَ . [ر : ١٣٥٤] وَتَوَقَّاهُ أَلللهُ عَلَى رَأْسِ سِتِّينَ سَنَةً ، وَلَيْسَ فِي رَأْسِهِ وَلِحْيَتِهِ عِشْرُونَ شَعَرَةً بَيْضَاءَ . [ر : ١٣٥٤] الْبَرَاءَ مِنَ النَّبِي عَلَيْلُ ، عَنْ أَبِي إِسْحَقَ : سَمِعْتُ الْبَرَاءَ مِنَ النَّبِي عَلِيلًا . ما رَأَيْتُ أَحَدًا أَحْسَنَ فِي حُلَّةٍ حَمْرًاءَ مِنَ النَّبِي عَيْلُهُ .

قَالَ بَعْضُ أَصْحَابِي ، عَنْ مَالِكِ : إِنَّ جُمَّتُهُ لَتَضَرِّبُ قَرِيبًا مِنْ مَنْكِبَيْهِ. قَالَ أَبُو إِسْحَقَ : سَعْنُهُ غَيْرَ مَرَّةٍ ، مَا حَدَّثَ بِهِ قَطُّ إِلَّا ضَحِكَ . قَالَ شُعْبَةُ : شَعَرُهُ يَبْلُغُ شَحْمَةَ أَذُنَيْهِ . [ر: ٣٣٥٦]

٥٩٦٧ : حدّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا مالِكٌ ، عَنْ نَافِع ، عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلَيْكِ قَالَ : (أُرَافِي اللَّيْلَةَ عِنْدَ الْكَعْبَةِ ، فَرَأَيْتُ رَجُلاً آدَمَ ، كَأَحْسَنِ مَا أَنْتَ رَاءٍ مِنْ اللَّمَ قَدْ رَجَّلَهَا ، كَأَحْسَنِ مَا أَنْتَ رَاءٍ مِنْ اللَّمَ قَدْ رَجَّلَهَا ، كَأَحْسَنِ مَا أَنْتَ رَاءٍ مِنَ اللَّمَ قَدْ رَجَّلَهَا ، فَهُي نَقْطُرُ مَاءً ، مُتَكِنًا عَلَى رَجُلَيْنِ ، أَوْ عَلَى عَوَاتِقِ رَجُلَيْنِ ، يَطُوفُ بِالْبَيْتِ ، فَسَأَلْتُ : مَنْ هٰذَا ؟ فَقِيلَ : المَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ ، وَإِذَا أَنَا بِرَجُلٍ جَعْدٍ قَطَطٍ ، أَعْوَرِ الْعَيْنِ الْيُمْنَىٰ ، كَأَنَّهَا عِنَبَةٌ طَافِيَةٌ ، فَسَأَلْتُ : مَنْ هٰذَا ؟ فَقِيلَ : المَسِيحُ اللهَ عَلْمَ وَالتَّ مَرْيَمَ ، وَإِذَا أَنَا بِرَجُلٍ جَعْدٍ قَطَطٍ ، أَعْوَرِ الْعَيْنِ الْيُمْنَىٰ ، كَأَنَّهَا عِنَبَةٌ طَافِيَةٌ ، فَسَأَلْتُ : مَنْ هٰذَا ؟ فَقِيلَ : المَسِيحُ اللهَ جَالُ ﴾ [ر : ٣٢٥٦]

٥٥٦٨/٥٥٦٣ : حدَّثنا إِسْحٰقُ : أَخْبَرَنَا حِبَّانُ : حَدَّثَنَا هَمَّامٌ : حَدَّثَنَا قَتَادَةُ : حَدَّثَنَا أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيْكِةً كَانَ يَضْرِبُ شَعَرُهُ مَنْكِبَيْهِ .

(٥٦٤) : حَدَّثنا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ : حَدَّثَنَا هَمَّامٌ ، عَنْ قَتَادَةً ، عَنْ أَنَسٍ : كَانَ يَضْرِبُ شَعَرُ النَّبِيِّ عَيِّلِكِمْ مَنْكِيَيْهِ .

⁽٥٥٦٣) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في هذا الباب (رقم الحديث: ٥٥٦٤) وأخرجه مسلم في كتاب الفضائل، باب صفة شعر النبي صلى الله عليه وسلم: ١٨١٩/٤ (رقم الحديث: ٢٣٣٨)

(٥٦٥): حدَّثني عَمْرُو بْنُ عَلِيّ : حَدَّثَنَا وَهْبُ بْنُ جَرِيرٍ قَالَ : حَدَّثَنِي أَبِي ، عَنْ قَتَادَةَ قَالَ : سَأَلْتُ أَنَسَ بْنَ مَالِكٍ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُ عَنْ شَعَرِ رَسُولِ ٱللهِ عَلِيْكِيْ فَقَالَ : كَانَ شَعَرُ رَسُولِ ٱللهِ عَلِيْكِيْ رَجِلاً ، لَيْسَ بِالسَّبِطِ وَلَا الجَعْدِ ، بَيْنَ أَذُنَيْهِ وَعَاتِقِهِ .

(٥٦٦) : حدَّثْنَا مُسْلِمٌ : حَدَّثَنَا جَرِيرٌ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنَسٍ قالَ : كَانَ النَّبِيُّ عَلِيْكَ ضَخْمَ الْيَدَيْنِ ، لَمْ أَرَ بَعْدَهُ مِثْلَهُ ، وَكَانَ شَعَرُ النَّبِيِّ عَلِيْكَ رَجِلاً ، لَا جَعْدَ وَلَا سَبِطَ .

(٦٧°٥) : حدّثنا أَبُو النَّعْمَانِ : حَدَّثَنَا جَرِيرُ بْنُ حَازِمٍ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنسِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ : كَانَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ ضَخْمَ الْيَدَيْنِ وَالْقَدَمَيْنِ ، حَسَنَ الْوَجْهِ ، لَمْ أَرَ بَعْدَهُ وَلَا قَبْلَهُ مِثْلَهُ ، وَكَانَ بَسْطَ الْكَفَّيْنِ .

(٩٦٨): حدّثني عَمْرُو بْنُ عَلِيّ : حَدَّثَنَا مُعَادُ بْنُ هَانِيْ : حَدَّثَنَا هَمَّامٌ : حَدَّثَنَا قَتَادَةُ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ : كَانَ النَّبِيُّ عَلِيْكُ ضَخْمُ الْقَدَمَيْنِ ، حَسَنَ الْوَجْهِ ، لَمْ أَرَ بَعْدَهُ مِثْلَهُ .

وَقَالَ هِشَامٌ ، عَنْ مَعْمَرٍ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنَسٍ ؛ كَانَ النَّبِيُّ عَيِّلِيَّ شَنْنَ الْقَدَمَيْنِ وَالْكَفَّيْنِ . وَقَالَ أَبُو هِلَالٍ ؛ حَدَّثَنَا قَتَادَةُ ، عَنْ أَنَسٍ ، أَوْ جابِرِ بْنِ عَبْدِ ٱللهِ ؛ كَانَ النَّبِيُّ عَلِيْلِيْ ضَخْمَ الْكَفَّيْنِ وَالْقَدَمَيْنِ ، لَمْ أَرَ بَعْدَهُ شِبْهًا لَهُ . [ر : ٣٣٥٤]

٥٦٩ : حدّ ثنا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَى قالَ : حَدَّثَنِي ٱبْنُ أَبِي عَدِيّ ، عَنِ ٱبْنِ عَوْنٍ ، عَنْ مُجَاهِدٍ قَالَ : كُنَّا عِنْدَ ٱبْنِ عَبَّسٍ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا : فَذَكَرُوا ٱلدَّجَّالَ ، فَقَالَ : إِنَّهُ مَكْتُوبٌ بَيْنَ عَيْنَهِ كَافِرٌ ، وَقَالَ ٱبْنُ عَبَّسٍ : لَمْ أَسْمَعْهُ قَالَ ذَاكَ ، وَلٰكِنَّهُ قَالَ : (أَمَّا إِبْرَاهِيمُ فَٱنْظُرُوا إِلَى صَاحِبِكُمْ ، كَافِرٌ ، وَقَالَ آبْنُ عَبَّسٍ : لَمْ أَسْمَعْهُ قَالَ ذَاكَ ، وَلٰكِنَّهُ قَالَ : (أَمَّا إِبْرَاهِيمُ فَٱنْظُرُوا إِلَى صَاحِبِكُمْ ، وَأَمَّا مُوسَى فَرَجُلٌ آدَمُ جَعْدٌ ، عَلَى جَمَلٍ أَحْمَرَ ، مَخْطُومٍ بِخُلْبَةٍ ، كَأَنِّي أَنْظُرُ إِلَيْهِ إِذِ ٱنْحَدَرَ فِي الْوَادِي يُلِيِّي) . [ر : ١٤٨٠]

⁽م٥٦٥) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الفضائل، باب صفة شعرالنبي صلى الله عليه وسلم: ١٨١٩/٤ (رقم الحديث: (رقم الحديث: ٢٣٣٨) وأخرجه النسائي في كتاب الزينة، باب الجعد: ٥٩٥٥ (رقم الحديث: ٩٣١١) وأخرجه ابن ماجه في كتاب الزينة، باب اتخاذ الجمة والذوائب: ٢/٠٠١ (رقم الحديث: ٣٦٣) وأخرجه الترمذي في الشمائل، باب ماجا، في شعر رسول الله صلى الله عليه وسلم: ٤٨ (رقم الحديث: ٢٧)

كُفْنُكُم يال بالوں كوجعد كتے بيں، حضرت شخ الحديث مولانا محدز كريار حمد الله لكھے بيں:
والظاهر عند هذا العبدالضعيف في الغرض من الترجمة على مايسنفاد من مجموع أحاديث الباب أن شدة الجعودة ليست بمحمودة، فينبغي إزالته بالامتشاط وغيره، وقليله محمود لايزال (١٣)

یعنی ترجمۃ الباب کا مقصدیہ ہے کہ بالوں کازیادہ کھنگھریا لے ہونا کوئی اچھاوصف نہیں، لہذا کنگھی کے ذریعہ زیادہ کنگھریا لے پن کو ختم کرنا چاہیے، ہاں بالوں کا ہلکاسا کنگھریا لے ہونا پیندیدہ ہے۔

باب کے تحت امام بخاری رحمہ اللہ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے جسمانی اوصاف کے متعلق احاد بیث ذکر کی ہیں الطویل البائن: بہت زیادہ لمباب الأمهق: خالص سفید جیسے برص کامریض ہوتا ہے۔ الآدم: گندم گول، یعنی آپ کارنگ ایسا گندم گول نہیں تھا بش میں سفیدی غالب ہو، بلکہ سرخی اور سفیدی دونوں تھیں۔ الجعفد القَطَط (قاف اور طاء کے فتہ کے ساتھ) بہت زیادہ گھنگریا لے بالوں والاسمنی کی دونوں تھیں۔ الجعفد القَطَط (قاف اور طاء کے میں کے بال بالکل سیدھے ہوں۔ "توفاہ اللہ علی سبط (سین کے فتہ اور باء کے کرہ کے ساتھ) جس کے بال بالکل سیدھے ہوں۔ "توفاہ اللہ علی رأس ستین": وفات کے وقت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی عمر مبارک تربیٹھ سال تھی، یہاں کر کو حذف کردیا گیا ہے۔ (۱۵)

جُمَّة اور لِمَّة زلفوں اور بالوں کو کہتے ہیں، بال کندھوں تک ہوں تو اسے جُمَّة، کانوں اور کندھوں تک ہوں تو اسے جُمَّة، کانوں اور کندھوں کے در میلان تک ہوں تواسے لِمَّة۔ (١٦) اور کانوں تک ہوں تواسے وَفرة کہتے ہیں۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی کندھوں تک، بھی کان کی لو تک بال رکھے ہیں مختلف او قات میں مختلف معمول رہا۔

لِمَم: لِمَةً كَى جَمْع ہے أَدْم (جمزه كے ضمه اور وال كے سكون كے ساتھ) آدم كى جمع ہے جمعنى گندم كوں۔ رَجَلها: رَجَل كے معنى كنگھى كرنے كے آتے ہيں۔ عِنبَة طافية: الجرع ہوئا لگور

⁽١٤) الأبواب والتراجم: ٢١٠/٢

⁽١٥) إرشادالساري: ١٢/٥٩٥

⁽١٦) فتح الباري: ١٠/٤٣٨، إرشادالساري: ١١/٥٩٥، عمدة القاري: ٢/٢٢٥

کے وانے کی طرح۔

كان شعر رسول الله صلى الله عليه وسلم رَجِلاً

رَجِل (راء کے فقہ اور جیم کے کسرہ کے ساتھ) ایسے بال جونہ زیادہ تھنگریا لے ہوں اور نہ بالکل سیدھے ہوں بلکہ در میانے ہوں، اسے رجل کہتے ہیں ضَخم الیدَین: جرے ہوئے عظیم ہاتھوں والا، بَسْط الْكَفَّين: کشادہ بتھیلیوں والا، شَفْن القدمین: جرے ہوئے پر گوشت قد موں والا۔

وأما موسى فرجلٌ آدمُ جعدٌ على جمل أحمر مخطوم بخُلْبة

حضرت موسی علیہ السلام گندم گوں تھے، بال کھنگریالے تھے، ایسے سرخ اونٹ پر تشریف فرما تھے جسے رسی کی لگام گلی ہوئی تھی، وادی میں اترتے ہوئے تلبیہ کہدرہے تھے۔ خُلید (خاء کے ضمہ اور لام کے سکون کے ساتھ) مجور کی جمال اور روئی وغیرہ سے بنائی ہوئی مضبوط رسی۔ (۱۷)

علامه قسطلانی رحمه الله ان روایات کی باب سے مناسبت بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

" فإن قلت: هذه الزوايات الواردة في صفة الكفين والقدمين لاتعلق لها

بالترجمة أجيب: بأنها كلها حديث واحد، واختلفت رواته بالزيادة

والنقص، والغرض منه بالإصالة صفة الشعر وما عدا ذلك فبالتبع"

العنی آگر آپ کو بہ شبہ ہوکہ ہھیلیوں اور قدم کے وصف سے متعلق ان روایات کاتر جمۃ الباب سے کوئی تعلق نہیں (کیونکہ ترجمۃ الباب بالوں سے متعلق ہے) تواس کا جواب بیہ ہے کہ یہ ایک ہی صدیث ہے، راویوں نے اسے کی زیادتی کے ساتھ روایت کیا ہے لیکن اصافاس سے بالوں کا وصف بیان کرنا مقصود ہے، باتی چیزیں بالعبع ہیں۔(۱۸)

⁽١٧) النهاية لابن الأثير: ٢ /٩٨، عمدة القاري: ٢٢/٥٥

⁽۱۸) ارشاد الساري: ۱۲/۱۲

٦٧ – باب : التَّلْبيدِ .

٥٥٧١/٥٥٧٠ : حدّثنا أَبُو الْبَمَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبُ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ قالَ : أَخْبَرَنِي سَالِمُ آبْنُ عَبْدِ اللّهِ : أَنَّ عَبْدَ اللّهِ بْنَ عُمَرَ قالَ : سَمِعْتُ عُمَرَ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ يَقُولُ : مَنْ ضَفَّرَ فَلْيَحْلِقْ ، وَلَا تَشَبُّهُوا بِالتَّلْبِيدِ . وَكَانَ آبْنُ عُمَرَ يَقُولُ : لَقَدْ رَأَيْتُ رَسُولَ اللّهِ عَلِيلِيْ مُلَبِّدًا .

(٥٧١) : حدّ ثني حبَّانُ بْنُ مُوسَى وَأَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ قَالًا : أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللهِ : أَخْبَرَنَا عُبْدُ اللهِ : أَخْبَرَنَا عُبْدُ اللهِ : أَخْبَرَنَا عُبْدُ اللهِ : أَخْبَرَنَا عُبْدُ اللهِ عَلِيقِهِ يُونَسُ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ سَالِم ، عَنِ آبْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا قَالَ : سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ عَلِيقِهِ يُونَّ مُلَا مُلِينًا مُلَيْدًا ، يَقُولُ : (لَبَيْكَ اللَّهُمَّ لَبَيْكَ ، لَبَيْكَ لَا شَرِيكَ لَكَ لَبَيْكَ ، إِنَّ الحَمْدَ وَالنَّعْمَةَ لَكَ وَاللَّهُمَّ لَكَ مَلَا مُؤْلِاءِ الْكَلِمَاتِ . [ر: ١٤٦٦]

٧٧٥٥ : حدّثني إِسْمَاعِيلُ قَالَ : حَدَّثَنِي مَالِكُ ، عَنْ نَافِع ، عَنْ عَبْدِ ٱللهِ بْنِ عُمَرَ ، عَنْ حَفْصَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهَا ، زَوْجِ النّبِيِّ عَلَيْكُ قَالَتْ : قُلْتُ : يَا رَسُولَ ٱللهِ ، مَا شَأْنُ النّاسِ حَفْصَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهَا ، زَوْجِ النّبِيِّ عَلَيْكُ قَالَتْ : (إِنّي لَبَدْتُ رَأْسِي ، وَقَلَدْتُ هَدْبِي ، فَلَا أَحِلُ حَنَّى أَنْحَرَ) . [ر : ١٤٩١]

تلید کے معنی ہیں گوندو غیرہ سے سر کے بالوں کو چیکانا تاکہ وہ بکھر کر غباروغیرہ سے محفوظ رہیں اور تضفیر کے معنی ہیں سر کے بالوں کی چوٹیاں بنانا۔ (١٩)

حضرت فاروق اعظم رضی الله عنه فرمار ہے ہیں: "من ضفَّر فلیک لین، ولاتشبَّهوا بالتَّلبید" لین جس شخص نے سر کے بالوں کی چوٹیال بنائی ہول تووہ (احرام سے نکلنے کے لیے) طلق کرے اور تلبید کی مشابہت اختیار نہ کرے۔

حضرت فاروق اعظم کے قول کے مختلف مطالب شار حین نے حدیث کے مختلف مطالب بیان کیے ہیں:

⁽١٩) فتح الباري: ١٠/١٠؛ إرشادالهماري: ٢٠٠/١٠، عمدة الفاري: ٢٢/٥٥، النهاية لابن الأثير: ٣٢/٣ و ٢٤٤/٤

● ایک مطلب یہ بیان کیا گیا کہ حضرت فاروق اعظم نے اس حدیث میں اولاً تلبید اور تضفیر کا احرام سے نکلنے کے لیے حکم بیان کیا کہ جس فخص کے بال گوندھے ہوئے ہوں یااس نے بالوں کی چوٹیاں بنائی ہوں تواحرام سے نکلنے کے لیے وہ حلق کرے، قصر اس کے لیے کافی نہیں یا حلق اس کے لیے قصر کے مقابلے میں افضل ہے۔

لیکن احرام کے علاوہ عام حالات میں تلبید اور تضفیر دونوں شراح کے بقول ... حضرت عمر کے نزدیک مکروہ ہیں اس لیے انھوں نے آگے فرمایا "لاتشبہوا بالتّلبید" یعنی احرام کے علاوہ تلبید کی سورت نداختیار کروکہ بالوں کی چوٹیاں بنانے لگو، چوٹیوں سے منع کیا جو مشبہ ہے تو تلبید سے بطریق اولی ممانعت ہوگئی کیونکہ وہ مشبہ ہہ ہے۔ (۲۰)

حضرت ابن عمر فرماتے بیں: نقد رأیت رسول الله صلی الله علیه وسلم ملبدا
اس تشریح کی صورت میں حضرت ابن عمر کے اس قول کو بعض نے حضرت فاروق اعظم کی
تائید و جابیت پر محمول کیا اور بعضوں نے تردید و مخالفت پر، تائید و جابیت کی صورت میں ابن عمر کے قول کا
مطلب یہ لیا گیا کہ حضرت فاروق اعظم نے تلبید کو عام حالات میں مکروہ کہاہے ، ان کا یہ قول درست اس
لیے ہے کہ ابن عمر کہتے ہیں: میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو صرف احرام کی حالت میں تلبید کے
ساتھ دیکھا ہے، غیر احرام کی حالت میں نہیں، گویا حضرت ابن عمر جو فرمارہے ہیں "لقدر أیت رسول
الله صلی الله علیه وسلم ملبدا" اس سے حالت احرام میں دیکھنام او ہے۔

اور مخالفت کی صورت میں حضرت ابن عمر کے قول کا مطلب سے ہے کہ حضرت فاروق اعظم تلبید سے جو منع فرمارہے ہیں یہ درست نہیں کیونکہ آپ کو میں نے تلبید کی حالت میں ویکھا ہے، حضرت ابن عمر، حضرت فاروق اعظم کے قول کا مطلب سے سمجھے کہ وہ تلبید سے مطلقاً (احرام اور غیر احرام دونوں حالتوں میں) منع کررہے ہیں، اس لیے انھوں نے اپنے والدکی تردیدکی، حالانکہ حضرت فاروق اعظم کا مقصد تلبید سے مطلقاً ممانعت نہیں بلکہ غیر حالت احرام میں ممانعت مرادہ۔ (۲۱)

⁽٢٠) فتع الباري: ١/١٠ ٤٤، إرشادالساري: ١٢/٠٠، عمدة القاري: ٢٢/٥٥

⁽٢١) فتح الباري: ٢٠/١٠؛ إر شادالساري: ٢١/١٠، عمدة القاري: ٢٢/٥٥

بہر حال حضرت ابن عمر کا قول ان کی تائید بھی ہو سکتاہے اور تردید بھی۔

ہمن ضفَّر فلیک حلق کا دوسر امطلب یہ بیان کیا گیا کہ جو شخص حالت انزام میں سر کے ہالوں کی چوٹیاں بنانا چا ہنا ہے تو وہ تضفیر کے بچائے احرام سے پہلے اپنے بال منڈوالے تاکہ اس تکلف کی ضرورت ہی باتی ندرہے۔(۲۲)

"ومعنى العبارة أن النبي صلى الله عليه وسلم لبد رأسه، وحلق، فكان الأدب للملبد الحلق وكذلك هوأدب لمن تشبه بالملبد بالتضغير، ثم حت على اختيار الأعلى بترك الأدنى، فقال: لاتشبهوا بالتلبيد بأن تضفروا، بل حصلوا عين التلبيد، ثم أورد ابن عمر تاييدا لقول أبيه: إني رأيته صلى الله عليه و سلم ملبدا" (٢٣)

⁽٢٢) فتح الباري: ١٠/١٠ ع

⁽۲۳) لامع الدراري: ۱۰/۲

٦٨ - باب : الْفَرْقِ .

٥٥٧٣ : حدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ : حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدٍ : حَدَّثَنَا آبْنُ شِهَابٍ ، عَنْ عُبَيْدِ اللهِ بْنِ عَبْدِ اللهِ ، عَنِ آبْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا قالَ : كَانَ النَّبِيُّ عَيْلِيْهِ يُحِبُّ مُوافَقَةَ عَبَيْدِ اللهِ عَنْهُمَا قالَ : كَانَ النَّبِيُّ عَيْلِيْهِ يُحِبُّ مُوافَقَةَ أَهْلِ الْكِتَابِ بَسْدِلُونَ أَشْعَارِهُمْ ، وَكَانَ الْمُشْرِكُونَ أَهْلِ الْكِتَابِ بَسْدِلُونَ أَشْعَارِهُمْ ، وَكَانَ الْمُشْرِكُونَ يَقْلُ الْكِتَابِ بَسْدِلُونَ أَشْعَارِهُمْ ، وَكَانَ الْمُشْرِكُونَ يَقْلُ الْكِتَابِ بَسْدِلُونَ أَشْعَارِهُمْ ، وَكَانَ الْمُشْرِكُونَ يَقْدُونَ رُؤُوسَهُمْ ، فَسَدَلَ النّبَيُّ عَلِيْقَةٍ نَاصِيتَهُ ، ثُمَّ فَرَقَ بَعْدُ . [ر : ٣٣٦٥]

١٥٥٤ : حد ثنا أَبُو الْوَلْيِادِ وَعَبْدُ اللهِ بْنُ رَجاءٍ قالًا : حَدَّثَنَا شُعْبَهُ ، عَنِ الحَكَمِ ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ ، عَنِ الْأَسْوَدِ ، عَنْ عائِسَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا قالَتْ : كَأَنِّي أَنْظُرُ إِلَى وَبِيصِ الطَّيبِ فِي مَفَارِقِ النَّبِيِّ عَلِيلِتُهِ . [ر : ٢٦٨]

فَرْق (فاء کے فتہ اور راء کے سکون کے ساتھ) مانگ کو کہتے ہیں، سر کے بالوں کو بالکل در میان سے دو حصوں میں تقسیم کردیا جائے۔ پچ میں جو پی ثکلتی ہے اسے عربی میں فرق اور اردو میں مانگ کہتے ہیں۔ (۲۴) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پہلے مانگ نہیں نکالتے تھے بلکہ بال ویسے ہی چیچے کر لیا کرتے تھے ہیں کہ اہل کتاب کا یہی طریقہ تھا جب کہ مشر کین مانگ نکالا کرتے تھے، جن امور میں آپ کو وحی کے ذریعہ سے کوئی تعلیم نہیں وی گئی ہوتی ان میں آپ اہل کتاب کی اتباع کو پہند فرمایا کرتے تھے لیکن بعد میں آپ مانگ نکالا کرتے تھے۔

سَدَل باب نفر اور ضرب دونوں سے آتا ہے، بال جھوڑنا، لٹکانا، سدل اور فرق دونوں جائز ہیں۔ حضرات صحابیۃ میں دونوں طرح کا معمول تفا۔ (۲۵)

باب كى آخرى مديث يس ب "كأني أنظر إلى وَبيص الطّيب في مَفَارق النبي قال عبدالله: في مَفَرِق النبي النبي عبدالله: في مَفرِق النبي "..... فرق (ميم ك فته، فاء كے سكون اور راء ك كره ك ساتھ) مانگ كو كہتے ہيں۔

⁽٢٤)عمدة القاري: ٢٠/٥٥، إرشادالساري: ٢٠١/١٠، فتح الباري: ١/١٠، النهاية لابن الأثير: ٢٤١/١٠، النهاية لابن الأثير: ٢٠٨/٣، محمع بحار الأنوار: ١٢٨/٤

⁽٢٥) الأبواب والتراجم: ١١٠/٢

٦٩ - باب : ٱلذُّوائِبِ .

٥٧٥ : حدَّثنا عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللهِ : حَدَّثَنَا الْفَضْلُ بْنُ عَنْبَسَةً : أَخْبَرَنَا هُشَيْمٌ : أَخْبَرَنَا الْفَضْلُ بْنُ عَنْبَسَةً : أَخْبَرَنَا هُشَيْمٌ : أَخْبَرَنَا الْفَضْلُ بْنُ عَنْبَسَةً : أَخْبَرَنَا

وَحَدَّنَنَا قُتَيْبَةُ : حَدَّثَنَا هُشَيْمٌ ، عَنْ أَبِي بِشْرٍ ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ ، عَنِ آبْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ : إِنَّ لَيْلَةً عِنْدَ مَيْمُونَةَ بِنْتَ الْحَارِثِ خَالَتِي ، وَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ عَيْلَا عَنْدَهَا فِي لَلْهُ عَنْهُمَا قَالَ : فَقَامَ رَسُولُ اللهِ عَلِيلِةً يُصَلِّي مِنَ اللَّيْلِ ، فَقُمْتُ عَنْ يَسَارِهِ ، قَالَ : فَأَخَذَ بِذُوَّابَتِي فَجَعَلَنَى عَنْ يَسَارِهِ ، قَالَ : فَأَخَذَ بِذُوَّابَتِي فَجَعَلَنَى عَنْ يَسِيدِهِ .

حَدَّثَنَا عَمْرُو بْنُ مُّحَمَّدٍ: حَدَّثَنَا هُشَيْمٌ: أَخْبَرَنَا أَبُو بِشْرٍ: بِهٰذَا ، وَقَالَ: بِذُوَّابَتِي ، أَوْ بِرَأْسِي . [ر: ١١٧]

ذوائب: ذُوْابة کی جمع ہے زلف اور گیسو کو کہتے ہیں، روایت بانب میں حضرت ابن عباس فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھے گیسووں سے پکڑ کردائیں جانب کھڑ اکیا، معلوم ہوا کہ زلفیں رکھنا جائز ہے کہ حضور ؓ نے کوئی نکیر نہیں فرمائی۔

مردوں کے لیے بالوں کی چوٹیاں بنانا مکروہ ہے (۲۲) البتہ زلفوں کی صورت میں قدرے طویل بال رکھنا بلا کر اہت جائز ہے اور سنن ترندی کی ایک حدیث میں حضور سے ثابت بھی ہے۔ (۲۷)

⁽٢٦) العرف الشذي على جامع الترمدي، كتاب اللباس، باب بلاتر جمة: ٣٠٨/١، الفتاوي الهندية، كتاب الكراهية، الباب التاسع عشر في الختان والخصاء وقلم الأظفار: ٥٧/٥

⁽۲۷) عن أم هاني قالت: قدم سول الله صلى الله عليه وسلم مكة، وله أربع غدائر، وفي رواية عنها: له أربع صفائر (جامع الترمذي، كتاب اللباس، باب دخول النبي صلى الله عليه وسلم مكة: ٢٤٦/٤) (رقم الحديث: ١٧٨١)

٧٠ - باب : الْقَزَع ِ.

٥٥٧٧/٥٥٧٦ : حدَّثني مُحَمَّدٌ قَالَ : أَخْبَرَ فِي مَخْلَدٌ : قَالَ أَخْبَرَ فِي آبْنُ جُرَيْجِ قَالَ : أَخْبَرَ فِي مَخْلَدُ : قَالَ أَخْبَرَ فِي آبْنُ جُرَيْجِ قَالَ : أَخْبَرَ فِي عُبَيْدُ اللهِ بْنُ حَفْصٍ : أَنَّ عُمَرَ بْنَ نَافِعٍ أَخْبَرَهُ ، عَنْ نَافِعٍ مَوْلَى عَبْدِ اللهِ : أَنَّهُ سَمِعَ آبْنَ عُمْرَ رَضِي اللهِ عَنْهُمَا يَقُولُ : سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ عَيْلِيَةٍ يَنْهَى عَنِ الْقَزَعِ .

قَالَ عُبَيْدُ اللهِ : قُلْتُ : وَمَا الْقَزَعُ ؟ فَأَشَارَ لَنَا عُبَيْدُ اللهِ قَالَ : إِذَا حُلِقَ الصَّبِيُّ ، وَتُرِكَ هَا هُنَا شَعَرَةٌ وَهَا هُنَا وَهَا هُنَا ، فَأَشَارَ لَنَا عُبَيْدُ اللهِ إِلَى نَاصِيَتِهِ وَجَانِبَيْ رَأْسِهِ .

قِيلَ لِعُبَيْدِ اللهِ : 'فَالْجَارِيَةُ وَالْغُلَامُ؟ قَالَ : لَا أَدْرِي ، هٰكَذَا قالَ : الصَّبِيُّ .

قَالَ عُبَيْدُ ٱللهِ : وَعَاوَدُتُهُ ، فَقَالَ : أَمَّا الْقُصَّةُ وَالْقَفَا لِلْغَلَامِ فَلَا بَأْسَ بِهِمَا ، وَلَكِنَّ الْقَزَعَ أَنْ يُتُرَكَ بِنَاصِيَتِهِ شَعَرٌ ، وَكَيْسٍ فَيْ رَأْسِهِ غَيْرُهُ ، وَكَذَٰلِكَ شِقُّ رَأْسِهِ هَٰذَا وَهَٰذَا .

(٥٥٧٧) : حَدَّثَنَا مُسْلِمُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ : حَدَّثَنَا عَبْدُ اللهِ بْنُ الْمُثَنَى بْنِ عَبْدِ اللهِ بْنِ أَنْسِ بُنِ مَالِكِ : حَدَّثَنَا عَبْدُ اللهِ عَلِيلَةِ مَا اللهِ عَلِيلَةِ مَا اللهِ عَلِيلَةِ مَا اللهِ عَلِيلَةِ مَا الْقَزَعِ . * مالِكِ : حَدَّثَنَا عَبْدُ اللهِ عَلِيلَةِ مَا اللهِ عَلِيلَةِ مَا الْقَزَعِ . *

قَزَع (قاف اور زاء کے فتہ کے ساتھ) کے معنی ہیں سر کے بعض جھے کے بالوں کو منڈوادینا اور بعض کو چھوڑ دینا یا مخلف جگہوں سے سر کے بال منڈوادینے کو قزع کہتے ہیں۔(۲۸) امام نووی رحمہ اللہ نے اس کے مکروہ تنزیبی ہونے پر اجماع نقل کیا ہے اور اس میں مردعورت دونوں برابر ہیں۔(۲۹)

(٢١٢٠) الحديث أخرجه مسلم في كتاب اللباس، باب كراهة القزع: ٣/٥٧٥ (رقم الحديث: ٢١٢٠) وأخرجه النسائي وأخرجه أبوداود في كتاب الترجل، باب في الذؤابة: ٨٣/٤ (رقم الحديث: ١٩٣٥) وأخرجه النسائي في كتاب الزينة، باب النهي عن القزع: ٥/٧،٤ (رقم الحديث: ٩٢٩٨) وأخرجه ابن ماجه في كتاب الزينة، باب النهي عن القزع: ١٢٠١ (رقم الجديث: ٣٦٣٧)

(۲۸) عمدة القاري: ۷۲/۲۲، فتح الباري: ۲۰۱/۱۰، إرشادالساري: ۲۰۳/۱۲، ثير ويكھي مجمع بحارالأنوار: ۲۰۳/۲۱، النهاية لابن الأثير: ٥٩/٤، شرح البخاري للكرماني: ۲۲/۲۱ (۲۹) شرح صحيح مسلم للنووي، كتاب اللباس، باب كراهة القرع: ۲۰۳/۲

روایت باب میں حضرت ابن عمر کے شاگر دنافع ان سے نقل کرتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے قزع سے منع فرملیا ہے، قلت: وما القزع: راوی عبید الله بن حفس کہتے ہیں کہ میں نے عمر بن نافع سے قزع کی تفییر ہو چھی، مسلم کی روایت میں ہے کہ قلت لنافع: وماالفزع یعنی عبید الله نے عمر بن نافع کی بجائے نافع سے قزع کی تفییر ہو چھی(۳۰)

نافع نے اس کاجو جواب دیا، وہ نقل کرتے ہوئے عبید اللہ نے اشارہ سے بھی سمجھایا، نافع نے کہا کہ بچھ کے اس منڈوائے جائیں اور یہاں سے بال چھوڑ دیئے جائیں عبید اللہ نے پیشانی اور سر کے وونوں جانب کی طرف اشارہ کیا ۔۔۔۔۔ عبید اللہ سے بوچھا گیا کہ یہ تھم لڑکی کے لیے ہیاڑ کے کے لیے تو افھوں نے کہا مجھے اور نہیں معلوم البنة "صبی" (بچہ) کا لفظ کہا تھا۔

عبیداللہ کہتے ہیں کہ میں نے عمر بن نافع سے دوبارہ پوچھا توا نھوں نے کہاکہ کنیٹیوں اور گدی کے مال کا نے میں کوئی حرج نہیں البتہ قزع مکر وہ ہے کہ باتی سر کے بال منڈواد یے جائیں اور صرف پیشانی کے بال چھوڑد نے جائیں، اسی طرح اپنے سر کے بال آدھے مونڈ نااور آدھے رکھنا جائز نہیں ہے۔

صدیت میں فاشار لنا عبیدالله دومر تبه تکرار کے ساتھ آیا ہے۔ جس سے ترکیب میں الجون پیداہو گئ، حالا نکدایک مرتبه کافی تھا۔ (۳۱)

القَصَّة سے يہاں كنيٹيوں كے بال مراد ہيں، شارعين فرماتے ہيں "وهي هنا شعر الصدغين"۔(٣٢)

قزع مکروه ہے،ایک توبہ ہے ڈھنگاپن ہے، دوسر آپہ یہودیوں کاشعار اور ان کاطریقہ تھا۔ (۳۳)

⁽٣٠)صحيح مسلم ، كتاب اللباس والزينة ، باب كراهة القزع: ١٦٧٥/٣ (رقم الحديث: ٢١٢٠)

⁽۳۱) فتح الباري: ۲۰۱/۱۰؛ عمدة القاري: ۵۸/۲۲؛ إرشادالساري: ۲۰٤/۱۲، شرح البخاري للكرماني: ۲۲/۲۱؛ شرح البخاري

⁽۲۲) فتح البارى: ١٠٤/١٠ عمدة القاري: ٢٢/٥١، إرشادالساري: ٢٠٤/١٢

⁽۳۳) فتح الباري: ۲۰۱/۱۰؛ عمدة القاري: ۹۸/۲۲، إرشادالساري: ۲۰۱/۱۲، شرح البخاري للكرماني: ۲۰۱/۲۱، شرح البخاري

٧١ - باب : تَطْبِيبِ المُرْأَةِ زَوْجَهَا بِيَدَيْهَا . ٢٧

٥٥٧٨ : حدَّثني أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ : أَخْبَرِنَا عَبْدُ ٱللّهِ : أَخْبَرَنَا يَحْبِيٰ بْنُ سَعِيدٍ : أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللّهِ : أَخْبَرَنَا يَحْبِيٰ بْنُ سَعِيدٍ : أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللّهِ عَبْدُ اللّهِ عَبْدُ اللّهِ عَبْدِي لِحُرْمِهِ ، عَنْ عائِشَةَ قالَتْ : طَيَّبْتُ النّبِيَّ عَيْلِكُ بِيَدِي لِحُرْمِهِ ، وَطَيَّبْتُهُ بِمِنِي قَبْلَ أَنْ يُفِيضَ . [ر: ١٤٦٥]

ہوی شوہر کواپنے ہاتھوں سے خوشبولگا سکتی ہے جیساً کہ حدیمہ باب میں حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ میں سنے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کواحرام باندھنے کے وقت اپنے ہاتھ سے خوشبولگائی اور طواف افاضہ (طواف زیارت) سے پہلے منی میں خوشبولگائی۔

ليحرمه

حُرْم (حاء کے ضمہ اور راء کے سکون کے ساتھ) احرام کو کہتے ہیں، حالت احرام میں خوشہولگانا تو جائز فہیں، یہاں یہ کیے کہ دیا؟ علامہ عینی فرماتے ہیں، وأجیب بأن مرادها قبل طواف الزیارة أي قبل أن یفیص إلى الطواف ، وهو عندالتحلل الأول، وهو بعدالرمي یوم النحر والحلق، وتحل به جمیع المحرمات إلاالجماع (٣٥)

یعن دسویں تاریخ کوری اور طل کرنے کے بعد جماع کے سوااحرام کی دوسری تمام پابندیاں ختم

(٣٤) قال الحافظ ابن حجر كان فقه هذه الترجمة من جهة الإشارة إلى الحديث الوارد في الفرق بين طيب الرجل والمرأة، وأن طيب الرجل ماظهر ريحه وخفي لونه، والمرأة بالعكس، فلوكان ذلك ثابتاً لامتعنت المرأة من تطييب زوجها لما يعلق بيديها وبدنها منه حالة تطييبها له، وكان لكفيه أن يطيب نفسه، فاستدل المصنف بحديث عائشة المطابق للترجمة وقدتقدم مشروحاً في الحج وهو ظاهر فيما ترجم له، والحديث الذي أشار إليه أخرجه الترمذي وصححه الحاكم من حديث عمران بن حصين، وله شاهد عن أبي موسى الأشعري عند طبراني في "الأوسط" ووجه التفرقة: أن المرأة مامورة بالاستتار حالة بروزها من منزلها، والطيب الذي له رائحة لوشرع لها كانت فيه زيادة في الفتنة بها، وإذاكان الخبر ثابتا، فالجمع بينه وبين حديث الباب أن لها مندوحة أن تغسل أثر، إذا أرادت الخروج لأن منعها خاص بحالة الخروج، والله أعلم (فتح الباري: ٤٤٧/١٠)

(٥٩) عمدة القاري: ٢٢/٥٥

ہو جاتی ہیں،خو شبولگائی جاسکتی ہے،حدیث باب میں احرام کا یہی وقت مراد ہے۔

٧٢ - باب : الطِّيبِ في الرَّأْسِ وَاللَّحْيَةِ .

٥٥٧٩ : حدَّثنا إِسْحَقُ بْنُ نَصْرِ : حَدَّثَنَا يَحْيَىٰ بْنُ آ دَمَ : حَدَّثَنَا إِسْرَائِيلُ ، عَنْ أَبِي إِسْحَقَ ، عَنْ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ بْنِ الْأَسْوَدِ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عائِشَةَ قالَتْ : كُنْتُ أُطَيِّبُ النَّبِيَّ عَيِّلِيَّةٍ بِأَطْيَبِ مِنْ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ بْنِ الْأَسْوَدِ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عائِشَةَ قالَتْ : كُنْتُ أُطَيِّبُ النَّبِيَّ عَيِّلِيَّةٍ بِأَطْيَبِ مِنْ عَائِشَةً وَالْتَ ، كُنْتُ أُطَيِّبُ النَّبِيَّ عَيِّلِيَّةٍ بِأَطْيَبِ مِن رَأْسِهِ وَلِحْيَتِهِ . [ر : ٢٦٨] ما يَجِدُ ، حَتَّى أَجِدَ وَبِيصَ الطَّيبِ فِي رَأْسِهِ وَلِحْيَتِهِ . [ر : ٢٦٨]

سر اور داڑھی کے بالوں میں خو شبولگانا سنت سے خابت ہے۔ حضرت عائش فرماتی ہیں کہ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو عمدہ قتم کی خو شبولگایا کرتی تھی یہاں تک کہ آپ کے سر اور داڑھی میں خو شبوکی چک باتی رہ جاتی تھی۔

٧٣ - باب : الأمتشاط .

٥٨٠ : حدّثنا آ دَمُ بْنُ أَبِي إِيَاسٍ : حَدَّثَنَا ٱبْنُ أَبِي ذِنْبِ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ سَهْلِ ابْنِ سَعْدِ : أَنَّ رَجُلاً اطَّلَعَ مِنْ جُحْرٍ فِي دَارِ النَّبِيِّ عَيْلِكَ ، وَالنَّبِيُّ عَيْلِكَ يَحُكُ رَأْسَهُ بِالْمِدْرَى ، وَالنَّبِيُّ عَيْلِكَ يَحُكُ رَأْسَهُ بِالْمِدْرَى ، فَقَالَ : (لَوْ عَلِمْتُ أَنَّكَ تَنْظُرُ ، لَطَعَنْتُ بِهَا فِي عَيْنِكَ ، إِنَّمَا جُعِلَ الْإِذْنُ مِنْ قِبَلِ الْإَبْصَارِ) . وَقَالَ : (لَوْ عَلِمْتُ أَنَّكَ تَنْظُرُ ، لَطَعَنْتُ بِهَا فِي عَيْنِكَ ، إِنَّمَا جُعِلَ الْإِذْنُ مِنْ قِبَلِ الْإَبْصَارِ) . [مَا عَلَيْكَ ، إِنَمَا جُعِلَ الْإِذْنُ مِنْ قِبَلِ الْإَبْصَارِ) . [مَا اللهَ عَلْمُ مُنْ قَبَلِ الْأَبْصَارِ) .

امام بخار گاس باب میں تفکھی کااستحباب بیان کر ناحیاہتے ہیں۔

(٥٨٠) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الاستيذان، باب الاستيذان من أجل البصر (رقم الحديث: ٥٨٨) وأخرجه أيضاً في الديات، باب من اطلع في بيت قوم فقفؤاعينه، فلادية له (رقم الحديث: ٥٠٥) وأخرجه مد لم في كتاب الأدب، باب تحريم النظر في بيت غيره: ١٦٩٨/٣ (رقم الحديث: ٢٥١٥) وأخرجه النرمذي في كتاب الاستيذان، باب من اطلع في دارقوم بغير إذنهم: ٥/٦٤ (رقم الحديث: ٢٥١٦) وأخرجه النسائي في كتاب القسامة، باب ذكر حديث عمروبن حزم في العقول واختلاف الناقلين له: ٤/٧٢) وأخرجه النسائي في كتاب القسامة، باب ذكر حديث عمروبن حزم في العقول واختلاف الناقلين له: ٤/٧٢)

حضرت سہل بن سعدٌ فرماتے ہیں کہ ایک مخص نے سوراخ سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے گھر میں جھا نکا،اس وقت آپ سر مبارک میں کنگھی کررہے تھے، آپ نے فرمایا کہ اگر میں جانتا کہ توجھانک رہاہے تو میں اس کو تیری آئھوں میں چھو دیتا، دیکھنے ہی کے لیے تواجازت لینا مقرر کیا گیا (اگر اجازت لینے سے پہلے پہلے گھر کے اندرد کھے لیا تو پھر اجازت لینے کا کیا فائدہ؟)

مِدْرَی (میم کے کسرہ، دال کے سکون اور راء کے فتہ کے ساتھ) کنگھی کو کہتے ہیں۔ بعضوں نے کہا یہ ایک لکڑی ہوتی ہے جو عور تیں بالوں کو ایک دوسرے کے ساتھ جوڑنے کے لیے سر میں لگاتی ہیں، بعضوں نے کہا یہ ایک لکڑی ہوتی ہے جس میں کنگھی کی طرح دانتے ہوتے ہیں۔ (۳۱)

مِدْرَی کے معنی تنگھی کے لیے جائیں تو حدیث کی مناسبت باب سے بالکل ظاہر ہے اور اگر اس کے دوسرے معانی مراد ہوں تو پھر بطریق مقایسہ روایت کی ترجمۃ الباب سے مناسبت ہے۔(۳۷)

٧٤ - باب : تَوْجِيلِ الحَائِضِ زَوْجَهَا .

٥٨١ : حدَّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا مَالِكُ ، عَنِ آبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ عُرْوَةَ بْنِ لِنَّ بَيْرِ ، عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا قالَتْ : كُنْتُ أُرَجِّلُ رَأْسَ رَسُولِ اللهِ عَلِيْكَةٍ وَأَنَا حَائِضٌ . حدَّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا مَالِكُ ، عَنْ هِشَامٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عَائِشَةَ : مِثْلَهُ . [ر : ٢٩١ ، ٢٩١]

حائضہ عورت اپنے شوہر کو تشکھی کر سکتی ہے جبیباکہ حدیث باب میں ہے۔

(٣٦)عمدة القاري: ٢٠/٢٦، شرح البخاري للكرماني: ١٢٣/٢١، وفي مجمع بحار الأنوار: المدرى والمدراة شيّ يعمل من حديد أوخشب على شكل سن من أسنان المشط وأطول منه يسرح به الشعر المتلبّد ويستعمله من لامشط له مسمجمع بحار الأنوار: ١١٠/٢، يُمرُو يَكُمِي النهاية لابن الأثير: ١١٥/١، وقال الحافظ ابن حجر المدرى تطلق على نوعين: أحدهما صغير يتخذ من آبنوس أوعاج أوحديد يكون طول المسلة يتخذ لفرق الشعر فقط وهو مستدير الرأس على هيئة نصل السيف بقبضة وهذه صفته: صفته: من ثانيهما: كبير وهو عود مخروط من آبنوس أوغيره، وفي رأسه قطعة منحوتة في قدر الكف، ولها مثل الأصابع أولاهن معوجة مثل حلقة الإبهام المستعمل للتسريح ويحك الرأس والجسد وهذه صفته:

٥٧ – باب : التَّرْجِيلُ وَالتَّيَمُّنُ فِيهِ .

٥٥٨٢ : حدّثنا أَبُو الْوَلِيدِ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ أَشْعَثَ بْنِ سُلَيْمٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ مَسْرُوقٍ ، عَنْ عائِشَةَ ، عَنِ النَّبِيِّ ﷺ : أَنَّهُ كَانَ يُعْجِبُهُ النَّيَّمُّنُ مَا ٱسْتَطَاعَ ، في تَرَجُّلِهِ وَوُضُوثِهِ . [ر: ١٦٦]

ابوذر کے ننجے میں ہے"باب التر جیل والتیمن"ہندوستانی ننجے اور بعض دوسرے شخوں میں "باب التر جل" ہے۔رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو تیمن لینی دائیں طرف سے شروع کرنا پند تھا، گنگھی کرنا بھی مستحب ہے کیونکہ وہ نظافت ویا کیزگی کاذر بعہ ہے۔

ان ابواب اور احادیث سے دنیا کے اسباب اور جائز زیب و زینت ترک کرنے والے ان اہل تقشف کے خیال کا واضح طور پر غلط ہونا ثابت ہو جا تا ہے جو سمجھتے ہیں کہ خدا کے طالبوں اور آخرت کی فکر کرنے والوں کو اپنی صورت و ہیئت اور لباس کے حسن و فتح سے بے پر واہو کر میلا کچیلا اور پر اگندہ حال اور پر اگندہ حال اور پر اگندہ حال اور پر اگندہ حال اور پر اگندہ بال رہنا چا ہے اور صفائی، سخر ائی، صورت و لباس کو سنوار نے کی فکر اور اس میں جمال پندی ان یہ کے نزدیک گویاد نیاد اری کی بات ہے، جو لوگ ایسا کرتے ہیں وہ بلاشبہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی تعلیم وہدایت اور آپ کی لائی ہوئی شریعت کے مزاج سے ناوا قف ہیں۔

ہاں صورت و لباس وغیرہ کے بناؤ سنوار کا حد سے زیادہ اہتمام اور اس کے لیے فضول و بے جا ا تکلفات بھی ناپنداور مزاج شریعت کے خلاف ہیں۔

٧٦ - باب: ما يُذْكَرُ في الْمِسْكِ.

٥٥٨٣ : حدّثني عَبْدُ اللهِ بْنُ مُحَمَّدٍ : حَدَّثَنَا هِشَامٌ : أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنِ الرُّهْرِيِّ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْلِهُ قالَ : (كُلُّ عَمَلِ اَبْنِ آدَمَ لَهُ إِلَّا الصَّوْمَ ، فَإِنَّهُ لِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْلِهُ قالَ : (كُلُّ عَمَلِ اَبْنِ آدَمَ لَهُ إِلَّا الصَّوْمَ ، فَإِنَّهُ لِي وَأَنَا أَجْزِي بِهِ ، وَلَخُلُوفُ فَمِ الصَّائِمِ أَطْيَبُ عِنْدَ اللهِ مِنْ رِيحِ الْمِسْكِ) . [ر ١٧٩٥]

امام مسلم اور امام ابود اودر حمم الله نے رسول الله صلی الله علیه وسلم کی مرفوع صدیث نقل کی ہے که "إن المسك أطیب الطیب" یعنی مشک سب سے اچھی خوشبو ہے (۳۸) روایت باب میں ہے که روزہ دار کے منه کی بوء الله کے بال مشک کی خوشبو سے زیادہ اچھی ہے، خُلُوْف بھوک و پیاس کی وجہ سے روزہ دار کے منه میں پیدا ہونے والی بوکو کہتے ہیں۔ (۳۹)

أطيب كے معنى بيان كيے بيں أي خلوف الصائم أقبل عندالله من قبول ريح المسك عند كم يعنى روزه دار كے منه كى بواللہ كے ہاں تمھارے ہاں مشك كى خوشبوسے زياده مقبول ہے۔ (٠٠٠)

٧٧ - باب: ما يُسْتَحَبُّ مِنَ الطَّيبِ.

١٤٩٥ : حدّثنا مُوسى : حَدَّثَنَا وُهَيْبٌ : خَدَّثَنَا هِشَامٌ ، عَنْ عُثْمَانَ بْنِ عُرْوَةَ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ اللّٰهُ عَنْهَا قالَتْ : كُنْتُ أُطَيِّبُ النَّبِيَّ عَلِيْكُ عِنْدَ إِحْرَامِهِ بِأَطْيَبِ مَا أَجِدُ. [ر : ١٤٦٥]

ا چھی اور عمدہ سے عمدہ خو شبواستعال کرنامستحب ہے،اعلیٰ خو شبو ہو تواسی کواستعال کرنا چاہیے، اعلیٰ کی موجود گی میں ادنیٰ خو شبواستعال نہیں کرنی جا ہیے۔(۱۳)

⁽٣٨) صحيح مسلم ، كتاب الألفاظ من الأدب وغيرها، باب استعمال المسك وأنه أطيب الطيب :
١٧٦٥/٤ (رقم الحديث: ٢٢٥٢) وأخرجه أبوداود في كتاب الجنائز، باب في المسك للميت:
٣١٥٨ (رقم الحديث: ٣١٥٨)

⁽٣٩) عمدة القاري: ٢١/٢٢، إرشادالساري: ٢٠٨/١٢، شرح البخاري للكرماني: ٢٤/٢١

⁽٤٠) عمدة القاري: ٢١/٢٢، شرح البخاري للكرماني: ١٢٤/٢١، إر شادالساري: ٢٠٨/١٢

⁽٤١) فتح الباري: ٢٥٢/١٠

٧٨ - باب: مَنْ لَمْ يَرُدُّ الطِّيبَ.

٥٥٨٥ : حدّثنا أَبُو نُعَيْم · حَدَّثَنَا عَزْرَةُ بْنُ ثَابِتٍ الْأَنْصَارِيُّ قالَ : حَدَّثَنِي ثُمَامَةُ بْنُ عَبْدِ اللهِ ، عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّهُ كان لَا يَرُدُّ الطِّيبَ ، وَزَعَمَ أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيْكُ كانَ لَا يَرُدُّ الطِّيبَ . [ر: ٢٤٤٣]

علامه عيني رحمه الله فرماسة بين:

أي هذا باب في ذكر من لم ير ذالطيب وكأنه يريد بذلك أن النهي عن رده ليس على التحريم (٣٢) يعنى اس باب مين امام بخارى رحمه الله فاس مخص كاذكر كيام جوخوشهو كورد نبين كرتا، حضور خوشبورد نبين فرمايا كرتے منع فرمايا كرتا، حضور خوشبورد كرنے سے آپ نے منع فرمايا سے،امام بخارى شايداس بات كى طرف اشاره كررہ مين كه يه نبى، تحريى نبين ہے۔

حدیث باب میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم خو شبو کورد نہیں فرماتے تھ (اگر کوئی ہدیہ میں دیدیتا) زعم، قال کے معنی میں ہے۔

بزاد نے حضرت انس معلی الله علیه وسلم بزاد نے حضرت انس معلی الله علیه وسلم طیب قط فرده "(۳۳)

امام البوداود نے حضرت الوہر برور ضى الله عند سے مرفوع روايت نقل كى ہے "من عرض عليه طيب، فلاير ده، فإنه طيب الريح، خفيف المحمل "(٣٣) يعنى كى خدمت ميں اگرخوشبو پيش كى خدمت ميں اگرخوشبو پيش كى جائے تواسے رد نہيں كرنا چاہيے كيونكه اس كى بوعده اور خوشبو پيش كرنے والے كے ليے وه گرال بار نہيں ہوتی۔

⁽٤٢١) عمدة القاري: ٢١/٢٢

⁽٤٣) فتح الباري: ١٠/١٥٤

⁽٤٤) أخرجه أبوداود في كتاب الترجل، باب في ردالطيب: ٤١٧٢ (رقم الحديث: ٢١٧٢)

٩٧ - باب : الذَّريرَةِ .

٥٥٨٦ : حدّثنا عُمَّانُ بْنُ الْهَيْثُمْ : أَوْ مُحمَّدٌ عَنْهُ ، عَنِ ٱبْنِ جُرَيْجٍ : أَخْبَرَانِي آبُنُ عَبْدِ اللهِ بْنِ عُرْوَةَ وَالْقَاسِمَ يُغْبِرَانِ ، عَنْ عائِشَةَ قالَتْ : طَيَّبْتُ رَسُولَ اللهِ يَبْدَرِيرَةٍ فِي حَجَّةِ الْوَدَاعِ ، لِلحِلِّ وَالْإِخْرَامِ . [ر: ١٤٦٥]

خوشبو کی دو تشمیں ہیں، ایک توعرق اور تیل کی شکل میں اور دوسری سفوف وغیرہ کی شکل میں،
'' ذریرہ'' ایک خاص خوشبو کا نام ہے، اہام نووی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ یہ اصل میں لکڑی سے بنتی ہے جو ہند
سے لائی جاتی، داودی نے کہا کہ پہلے اس کے مفردات واجزاء جمع کیے جاتے، پھر انہیں پیتے ہیں اور یول سفوف والی خوشبو تیار ہو جاتی ہے۔ (۵م)

روایت باب میں حضرت عائش فرماتی ہیں کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کوا پنے ہاتھ سے ذریرہ خو شبو ججة الوداع میں احرام ہاند ھے اور کھولتے وفت لگائی۔

٨٠ - باب: الْمُقَلِّجَات لِلْحُسْن.

٥٨٧ : حدّثنا عُمَّانُ : حَدَّثَنَا جَرِيرٌ ، عَنْ مَنْصُورٍ ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ ، عَنْ عَلْقَمَةَ ، عَنُ عَلْقَمَةَ ، عَنُ عَبْدِ اللهِ : (لَعَنَ اللهُ الْوَاشِياتِ وَالْمُسْتَوْشِهَاتِ ، وَالْمُتَنَمِّصاتِ ، وَالْمُتَفَلِّجَاتِ لِلْحُسْنِ ، اللّغَيِّرَاتِ عَلْقَ اللهِ تَعَالَىٰ) . مَا لِي لَا أَلْعَنُ مَنْ لَعَنَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ ، وَهُوَ فِي كِتَابِ اللهِ : «وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ» . إلى : «فَانْتُهُوا» . [ر : ٤٩٠٤]

حسن کے لیے دائوں کو کشادہ کرنے والی خواتین پر لعنت بھیجی گئی ہے جیسا کہ حدیث باب میں ہے کہ اللہ کی لعنت ہو گر د نے والی، اپنے جسم کو گدوانے والی، چبروں کے بال نوچنے والی اور حسن کے لیے دائوں کو کشادہ کرنے والی عور توں پر جواللہ کی پیدا کی ہوئی صورت کو بدلنے والی ہیں۔

اس مدیث کی تشریح کتاب النفیر میں سور قالحشر کی تغییر کے تحت گذر چکی ہے۔ (۲۷)

⁽٤٥) فتح الباري: ١٠/١٠، عمدة القاري: ٢٢/٢٢

⁽٤٦) كشف الباري، كتاب التفسير: ٦٦٦

٨١ - باب : الْوَصْلِ فِي الشَّعَرِ .

٥٥٨٨ : حدّ ثنا إِسْماعِيلُ قالَ : حَدَّ ثَنِي مالِكُ ، عَنِ ٱبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ حُمَيْدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَٰنِ ٱبْنِ عَوْفٍ : أَنَّهُ سَمِعَ مُعَاوِيَةً بْنَ أَبِي سُفْيَانَ عامَ حَجَّ ، وَهُوَ عَلَى الْمِنْبَرِ ، وَهُوَ يَقُولُ ، وَتَنَاوَلَ قُصَّةً مِنْ شَعَرٍ كَانَتْ بِيَدِ حَرَسِيٍّ : أَيْنَ عُلَمَا وُكُم ؟ سَمِعْتُ رَسُولَ ٱللهِ عَلِيلِيّةٍ يَنْهَى عَنْ مِثْلِ فُصَّةً مِنْ شَعَرٍ كَانَتْ بِيَدِ حَرَسِيٍّ : أَيْنَ عُلَمَا وُكُم ؟ سَمِعْتُ رَسُولَ ٱللهِ عَلِيلِيّةٍ يَنْهَى عَنْ مِثْلِ هُدِّهِ ، وَيَقُولُ : (إنَّمَا هَلَكَتْ بَنُو إِسْرَائِيلَ حِينَ ٱتَّخَذَ هٰذِهِ نِسَاؤُهُمْ) . [ر : ٢٢٨١]

٥٩٨٩ : وَقَالَ آبْنُ أَبِي شَيْبَةَ : حَدَّثَنَا يُونُسُ بْنُ مُحَمَّدٍ : حَدَّثَنَا فُلَيْحٌ ، عَنْ زَيْدِ بْنِ أَسْلَمَ ، عَنْ عَطَاءِ بْنِ يَسَارٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكُ قَالَ : (لَعَنَ ٱللَّهُ الْوَاصِلَةَ وَالْمُسْتَوْضِمَةَ وَالْمُسْتَوْشِمَةَ) . [٥٦٠٢]

امام بخاری رحمہ اللہ اس باب میں بالوں میں جوڑ لگانے کی ممانعت کو بیان فرمارہ ہیں، روایت باب میں ہوڑ لگانے کی ممانعت کو بیان فرمارہ ہیں، روایت باب میں ہے کہ حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ نے جج کے موقع پر منبر پر خطبہ دیا۔ انھوں نے اپنے ایک سپاہی کے ہاتھ سے بالوں کا ایک گچھا لیتے ہوئے کہا کہ تمہارے علماء کہاں ہیں؟ میں نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو اس سے منع فرماتے ہوئے سناہ، آپ فرمایا کرتے تھے بنواسر ائیل ہلاک ہوگئے تھے جب ان کی عور توں نے اس کو اختیار کیا (یعنی جب ان کی عور تیں اپنے بالوں میں دوسرے بالوں کا جوڑ لگانے لگیں) فصہ نے بالوں کا گچھا، حَرَ سی : حفاظت کرنے والا۔ (۲۵)

• • • • • حدّ ثنا آدَمُ : حَدَّنَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ عَمْرِهِ بْنِ مُرَّةَ قالَ : سَمِعْتُ الحَسَنَ بْنَ مُسْلِمِ ابْنِ بَنَّاقِ يُحَدِّثُ ، عَنْ صَفِيَّةَ بِنْتِ شَيْبَةَ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهَا : أَنَّ جارِيَةً مِنَ الْأَنْصَارِ تَرَوَّجَتْ ، وَأَنَّهَا مَرِضَتْ فَتَمَعَّطَ شَعَرُهَا ، فَأَرَادُوا أَنْ يَصِلُوهَا ، فَسَأَلُوا النَّبِيَّ عَلِيلِتِهِ فَقَالَ : (لَعَنَ ٱللهُ الْوَاصِلَةَ وَاللَّهُ وَاللَّهِ عَلَيْهِ فَقَالَ :

تَابَعُهُ ٱبْنُ إِسْحُقَ ، عَنْ أَبَانَ بْنِ صَالِحٍ ، عَنِ الحَسَنِ ، عَنْ صَفِيَّةَ ، عَنْ عائِشَةَ .

⁽٥٨٩) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في اللباس، باب المستوشمة (رقم الحديث: ٢٠٢٥) وأخرجه مسلم في اللباس، باب تحريم فعل الواصلة والمستوصلة والواشمة والمستوشمة: ١٦٧٦/٣ (رقم الحديث: ٢١٢٤)

⁽٤٧) عمدة القاري: ٢٣/٢٢، فتح الباري: ٠ '٥٨/ ، إرشادالساري: ٦١١/١٢

دوسری روایت میں ہے کہ انصاری ایک لڑی کا نکاح کیا گیا، وہ بیار ہوئی تواس کے سر کے بال جھڑ گئے، لوگوں نے چاہا کہ اس کے بالوں میں جوڑنگادیں، لوگوں نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے پوچھا توآپ نے فرمایا،اللہ نے بال جوڑنے والی اور جڑوانے والی دونوں پر لعنت کی ہے۔

مد بن اسحاق کی متابعت محاملی نے موصولاً نقل کی ہے۔ (۴۸)

تَمَعَّط: الرنا، جعر نا الكل روايت مين تَمَرَق ہاں كے معنی نكلنے كے بيں يعنی سر كے بال جرا

ہے نکلنے لگے۔

٥٩٢/٥٥٩١ : حدَّثني أَحْمَدُ بْنُ الْقَدَامِ : حَدَّثَنَا فَضَيْلُ بْنُ سُلَيْمَانَ : حَدَّثَنَا مَنْصُورُ الْمَ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ قالَ : حَدَّثَنِي أُمِّي ، عَنْ أَسْمَاءَ بِنْتِ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا : أَنَّ اَمْرَأَةً جَاءَتْ إِلَى رَسُولِ ٱللهِ عَلِيلِةٍ فَقَالَتْ : إِنِّي أَنْكَحْتُ ٱبْنَتِي ، ثُمَّ أَصَابَهَا شَكْوَى ، فَتَمَزَّقَ رَأْسُها ، وَزَوْجُهَا يَسْتَحِثُنِي بِهَا ، أَفَأْصِلُ رَأْسَهَا ؟ فَسَبَّ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيلِةٍ : الْوَاصِلَةَ وَالْمُسْتَوْصِلَةَ .

(٩٩٢): حدّثنا آدَمُ: حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ هِشَامٍ بْنِ عُرْوَةَ ، عَنِ ٱمْرَأَتِهِ فَاطِمَةَ ، عَنْ أَشْهَاءَ بِنْتِ أَبِي بَكْرٍ قالَتْ : لَعَنَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ الْوَاصِلَةَ وَالْمُسْتَوْصِلَةَ . [٩٥٥]

٩٣٥٥: حدّثني مُحَمَّدُ بْنُ مُقَاتِلِ: أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللهِ: أَخْبَرَنَا عُبَيْدُ اللهِ ، عَنْ نَافِعٍ .
 عَنِ ٱبْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا: أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلِيلَةِ قالَ: (لَعَنَ اللهُ الْوَاصِلَةَ وَالْمُسْتَوْصِلَةَ وَالْوَاشِمَةَ وَالْمُسْتَوْشِمَةَ).

وَقَالَ نَافِعٌ : الْوَشْمُ فِي اللَّئَةِ . [٥٩٥، ٥٥٩٨ ، ٥٠٩٥]

(١٩٩٦) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في اللباس، باب الموصولة (رقم الحديث: ٥٥٩٧) وأخرجه النسائي في كتاب الزينة، باب الواصلة: ٥٢١/٥ (رقم الحديث: ٩٣٧٤)

(٩٩٣) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في اللباس، باب الموصولة (رقم الحديث: ٩٩٥-٥٩٨) وفي باب المستوضمة (رقم الحديث: ٩٦٠٥) وأخرجه مسلم في اللباس، باب تحريم فعل الواصلة والمستوصلة والواشمة والمستوضلة والواشمة والمستوضلة والمستوضلة والمستوضلة الشعر: ٢٩٣١ (رقم الحديث: ١٧١٥) وأخرجه النسائي في الزينة، اللباس، باب ماجاء في مواصلة الشعر: ٢٣٦/٤ (رقم الحديث: ١٧١٥) وأخرجه أبوداود في اللباس، باب صلة الشعر: باب المستوصلة: ٤/٤٤ (رقم الحديث: ٩٣٧٧) وأخرجه أبوداود في اللباس، باب صلة الشعر: ٤/٢٨ (رقم الحديث: ٢٩٣٨)

(٤٨) إرشادالساري: ٢١٢/١٢، فتح الباري: ١٠/١٠

حضرت اساء بنت الى بكر فرماتى بين كه ايك عورت رسول الله صلى الله عليه وسلم كى خدمت بيس حاضر ہو كى اور عرض كياكه بين بيٹى كى شادى كى، پھر وہ بيار ہو كى تواس كے سر كے بال جھڑ گئے، اس كا شوہر اس كے بارے بين ہميں ابھار رہاہے (ترغيب دے رہاہے كه اس كے سر بيس بال جوڑ ديئے جائيں) تو كيا ميں اس كے بال جوڑ سكتى ہوں؟ رسول الله صلى الله عليه وسلم نے بيہ سن كر بال جوڑ نے والى اور جڑوانے والى دونوں كولعت كى وعيد سناكر ڈانٹا۔

فتمرّق : بیر راء کے ساتھ بھی ہے اور تمزق زاء کے ساتھ بھی ہے دونوں کے معنی ایک ہیں یعنی الگ ہونا۔ (۴۹)

> قال نافع: الوَشْم في اللَّثَة نافع فرمات بين كه مسورُ هول كه اندر بهي وشم بو تاب-

٥٩٤ : حدّ ثنا آدَمُ : حَدَّ ثَنَا شُعْبَهُ : حَدَّ ثَنَا عَمْرُو بْنُ مُرَّةَ : سَمِعْتُ سَعِيدَ بْنَ الْسَيَّبِ قَالَ : مَا كُنْتُ قَالَ : قَدِمَ مُعَاوِيَةُ اللّهِينَةَ ، آخِرَ قَدْمَةٍ قَدِمَهَا ، فَخَطَبَنَا فَأَخْرَجَ كُبَّةً مِنْ شَعَرٍ ، قالَ : مَا كُنْتُ أَرَى أَحَدًا يَفْعَلُ هٰذَا غَيْرَ الْيَهُودِ ، إِنَّ النَّبِيَ عَلِيلَةٍ سَمَّاهُ الزُّورَ . يَعْنِي الْوَاصِلَةَ فِي الشَّعَرِ . [ر : ٣٢٨١] أَرَى أَحَدًا يَفْعَلُ هٰذَا غَيْرَ الْيَهُودِ ، إِنَّ النَّبِي عَلِيلَةٍ سَمَّاهُ الزُّورَ . يَعْنِي الْوَاصِلَة فِي الشَّعَرِ . [ر : ٣٢٨١] أَرَى أَحَدًا يَفْعَلُ هٰذَا غَيْرَ الْيَهُودِ ، إِنَّ النَّبِي عَلِيلَةٍ سَمَّاهُ الزُّورَ . يَعْنِي الْوَاصِلَة فِي الشَّعَرِ . [ر : ٣٢٨١] باب كى آخرى حديث مِن بِي "فَأَخْرَج حُبَّة مِن شعرٍ" يَعْنَى خَفْرَتِ مِعَاوِيهِ فَي بالول كا يُجِعا لَكَ اللّهُ كِنَا وَصَدَا لِكُ بَيْ مَعْنَ مِن بَنِ .

اس حدیث سے آداب متدبط کرتے ہوئے حافظ ابن حجرر حمد الله لکھتے ہیں:

وفيه قيام الإمام بالنهي على المنبر، ولاسيماإذا رآه فاشيا، فيفشي إنكاره تاكيدا ليحذرمنه، وفيه إنذار من عمل المعصية بوقوع الهلاك بمن فعلها قبله كماقال تعالى: ﴿وما هي من الظالمين ببعيد ﴾ وفيه جواز تناول الشي في الخطبة ليراه من لم يكن رآه لمصلحة الدينية، وفيه إباحة الحديث عن بني إسرائيل، وكذا غيرهم من الأمم للتحذير

⁽٤٩) فتح الباري: ١٠/١٠، إرشاد الساري: ٦١٣/١٢، عمدة القاري : ٢٠/٢٢، شرح البخاري للكرماني: ١٢٨/٢١

مما عصوا فيه (٥٠)

یعنی اس حدیث ہے ایک ہات تو یہ معلوم ہوئی کہ شریعت کی نہی کو برسر منبر بیان کرنا چاہیے خاص کر جب وہ تھیل رہی ہو، ایسی صورت بیں اس کی برسر عام تر دید کرنی چاہیے، دوسری بات یہ معلوم ہوئی کہ گزاہ کر نے والوں کو سابقہ گناہ گاروں کی ہلاکت والاا نجام بتلا کر ڈرانا چاہیے۔ تیسری بات یہ معلوم ہوئی کہ ہاتھ بیں کوئی چیز دوران خطبہ لوگوں کو دکھانے اور سمجھانے کے لیے لینا جائز ہے جیسا کہ حضرت معاویہ نے وہ گھا ہا تھ بیں ہے کر لوگوں کو بتلایا، چو تھی بات یہ معلوم ہوئی کہ بنی اسر ائیل اور دوسری امتوں کے فضص وواقعات لوگوں کو بتلایا، چو تھی بات یہ معلوم ہوئی کہ بنی اسر ائیل اور دوسری امتوں کے فضص وواقعات لوگوں کو بتلایا، چو تھی بات کی غرض سے سانا جائز ہے۔

فأكده

مورت سے لیے جس طرح سر کے بالوں میں دوسرے بال جوڑنا جائز نہیں، اس طرح سر کے بال منڈوانا بھی جائز نہیں، اس طرح سر کے بال منڈوانا بھی جائز نہیں، طبری نے حضرت ابن عباس سے روایت لفل کی ہے "نھی النبی صلی الله علیه وسلم أن تحلق المرأة رأسها" (۵) (رسول الله صلی الله علیه وسلم نے عورت کوسر کے بال طلق کرنے سے مع فرمایا۔)

الم ابوداود نے ای حدیث کو ان الفاظ میں نقل کیا ہے"لیس علی النساء حلق، إنما علی النساء التقصیر "(۵۲) (عور توں پر (احرام نے نکانے کے لیے) حلق نہیں، بلکہ تقصیر ہے یعنی بال چھوٹے کرائیں۔)

بالوں کے ساتھ دوسرے بال جوڑنے کا تھم

حضرات فقهاء کے نزدیک بالوں کے ساتھ کوئی چیز جوڑنے کی تفصیل میں اختلاف ہے:

⁽٥٠) فتح الباري: ١٠/١٠

⁽٥١) فتح الباري: ١٠/٩٥٤

⁽٢٥) أخرجه أبوداود في كتاب الحج، باب الحلق والتقصير: ٢٠٣/٢ (رقم الحديث: ١٩٨٤)

● بعض نے مطلقاً وصل کو ممنوع قرار دیاہے، جاہے آدمی کے بال ہوں یاغیر آدمی کے یاکوئی ریشم اور کیڑے دھاگے ہوں، بالوں کے ساتھ اس طرح کی کوئی چیز جوڑنا مطلقاً ممنوع ہے۔ حضرات مالکیہ اور اکثر شوافع نے اس قول کو اختیار کیا ہے۔ (۵۳)

© انسان کے بال جوڑنا تو مطلقاً ممنوع ہے، اسی طرح انسان کے علاوہ کسی اور چیز کے نجس ہال جوڑنا جائز جوڑنا بھی جائز نہیں، جیسے مر دار جانور کے بال ہوتے ہیں البتہ انسان کے علاوہ دوسر بیاک بال جوڑنا جائز ہے۔ یہ حضراتِ حنفیہ، حنابلہ اور بعض شوافع کامسلک ہے (۵۴) چنانچہ عالمگیریہ میں ہے:

ووصل الشعر بشعر الآدمي حرام، سواء كان شعرها أوشعر غيرها..... ولابأس للمرأة أن تجعل في قرونها وذوائبها شيئا من الوبر(۵۵)

امام محمد رحمه الله مؤطامين فرماتے ہيں:

ولا بأس في الرأس إذاكان صوفا، فأما الشعر من شعور الناس فلاينبغي، وهو قول أبي حنيفة والعامة من فقهائنا(۵۲)

⁽٥٣) أوجز المسالك في كتاب الشعر،باب السنة في الشعر: ١٣١/١٥

⁽٥٤) الدرالمختار: كتاب الحظروالإباحة، فصل في النظروالمس: ٢٦٤/٥، بذل المجهود في كتاب الترجل، باب في صلة الشعر: ٥٨/١٦، المغني لابن قدامة "حكم وصل الشعر" فصل (بلاترجمة): ١٣/١٥، أوجزالمسالك، كتاب الشعر، باب ماجاء في السنة في الشعر: ١٣/١٥

⁽٥٥) الفتاوى الهندية، كتاب الكراهية، الباب التاسع عشر في الحتان والخصاء وقلم الأظفار وقص الشارب.....: ٥٥/٥

⁽٦٥) المؤطا للإمام محمد، باب المرأة تصل شعرها بشعر غيرها ص/٣٨٣

⁽٥٧) بذل المجهود، كتاب الترجل، باب في صلة الشعر: ١٧/٥٠، أوجز المسالك، كتاب الشعر، باب في السنة في الشعر: ١١/١٥

حافظ ابن حجرر حمد الله فاس قول كوترجيح دى ب-(٥٨)

٨٢ - باب: المُتنَمِّصَاتِ.

٥٩٥ : حدّثنا إِسْحٰقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ : أَخْبَرَنَا جَرِيرٌ ، عَنْ مَنْصُورٍ ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ ، عَنْ عَلْقَمَةَ قالَ : لَعَنَ عَبْدُ ٱللهِ الْوَاشِهَاتِ وَالْمُتَنَمِّصَاتِ ، وَالْمُتَفَلِّجَاتِ لِلْحُسْنِ الْمُغَيِّرَاتِ خَلْقَ ٱللهِ ، وَفِي كِتَاتِ فَقَالَتْ أُمُّ يَعْقُوبَ : مَا هٰذَا ؟ قالَ عَبْدُ ٱللهِ : وَمَا لِيَ لَا أَلْعَنُ مَنْ لَعَنَ رَسُولُ ٱللهِ ، وَفِي كِتَاتِ فَقَالَتْ أُمُّ يَعْقُوبَ : مَا هٰذَا ؟ قالَ عَبْدُ ٱللهِ : وَمَا لِيَ لَا أَلْعَنُ مَنْ لَعَنَ رَسُولُ ٱللهِ ، وَفِي كِتَاتِ اللهِ ؟ قالَتْ : وَٱللهِ لَئِنْ قَرَأْتِهِ لَقَدْ وَجَدْنِهِ : اللهِ ؟ قالَتْ : وَٱللهِ لَئِنْ قَرَأْتُ مَا بَيْنَ اللَّوْحَيْنِ فَمَا وَجَدْتُهُ ، قالَ : وَٱللهِ لَئِنْ قَرَأْتِهِ لَقَدْ وَجَدْنِهِ : «وَمَا لَهُ مَنْ أَنْتُهُوا» . [ر : ٤٦٠٤]

مُتنَّمصات: یہ متنمِّصة کی جمع ہے، یہ نَمْص سے ہے جس کے معنی بال اکھیڑنے کے آتے ہیں، نامصة: وہ عورت جو چبرے سے بال اکھیڑے۔

امام ابوداود رحمہ اللہ نے فرمایا کہ نامصہ اس عورت کو کہتے ہیں جو بھنویں بناتی اور پلکیں باریک کرتی ہے۔(۵۹)

مننمصة اس عورت كو كہتے ہيں جو نمص كو طلب كرتی ہے ليعنی بال دوسروں سے اكھرواتی ہے۔ (۲۰) عموماً خواتین اطراف چېره اور مجنووں كو بنانے اور باريك كرنے كے ليے بال اكھرواتی ہيں، حدیث باب كی وجہ سے اس طرح كرنانا جائزاور حرام ہے۔

ہاں آگر کسی خاتون کے چہرے پر داڑھی نکل آئی یا پچھ زائد بال نکل آئے تواسے صاف کرنے کی ا اجازت ہے (۲۱)اور وہ اس وعید میں داخل نہیں بلکہ امام نووی رحمہ اللہ نے اس کو مستحب کہاہے۔ (۲۲)

⁽٥٨) فتح الباري: ١٠/٩٥٥

⁽٩٥) أخرجه أبوداود في كتاب الترجل، باب في صلة الشعر: ٤١٧٠(رقم الحديث: ٤١٧٠)

⁽٦٠) إرشادالساري: ١١/١٢، فتح الباري: ١١/١٠، عمدة القاري: ٢٢/٢٢،

⁽٦١) فتح الباري: ٢٠/١٠؛ إرشادالساري: ٦١٥/١٢

⁽٦٢) شرح مسلم للنووي، كتاب اللباس، باب تحريم فعل الواصلة: ٢٠٥/٢

٨٣ – باب : المَوْصُولَةِ .

٥٩٩٠ : حدَّثني مُحَمَّدُ : حَدَّثَنَا عَبْدَةُ ، عَنْ عُبَيْدِ اللهِ ، عَنْ نَافِع ، عَنِ آبْنِ عُمَرَ رَضِي الله عَنْهَمَا قال : لَعَنَ النَّبِيُّ عَلِيلَةُ الْوَاصِلَةَ وَالْمُسْتَوْصِلَةَ ، وَالْوَاشِمَةَ وَالْمُسْتَوْشِمَةَ . [ر : ٥٩٩٥ رضِي الله عَنْهَا قال : لَعَنَ النَّبِيُّ عَلِيلَةُ الْوَاصِلَةَ وَالْمُسْتَوْشِمَةَ وَالْمُسْتَوْشِمَةَ وَالْمُسْتَوْشِمَةَ وَالْمُسْتَوْشِمَةً وَالْمُ وَالْمَ اللهُ الْحُمَيْدِيُّ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ : حَدَّثَنَا هِشَامٌ : أَنَّهُ سَمِعَ فاطِمَةَ بِنْتَ المُنْدِرِ عَمْنَ اللهُ الْعَلَمَةُ وَالْمُوسُولَةَ النَّذِيرِ تَعْمُ أَنْهُ الْوَاصِلَة وَالْمُوسُولَةَ). تَقُولُ : سَعِعْتُ أَسْمَاءَ قالَتُ : يَا رَسُولَ ٱللهِ ، إِنَّ ٱبْنِتِي أَصَابَتُهَا الْحَصْبَةُ ، فَامَرَقَ شَعَرُهَا ، وَإِنِّي زَوَّجْتُهَا ، أَفَأَصِلُ فِيهِ ؟ فَقَالَ : (لَعَنَ ٱللهُ الْوَاصِلَةَ وَالمُوصُولَةَ) . [ر : ٥٩١]

٥٩٨ : حَدَّني يُوسُفُ بْنُ مُوسَى : حَدَّنَنَا الْفَضْلُ بْنُ دُكَيْنٍ : حَدَّنَنَا صَخْرُ بْنُ جُويْرِيَةً ، وَالْوَاصِلَة وَاللَّهُ عَنْهُمَا : سَمِعْتُ النَّيِّ عَلِيلِهُ ، أَوْ قَالَ النَّيِّ عَلِيلِهُ : وَالْوَاصِلَة وَاللَّهُ عَنْهُمَا : سَمِعْتُ النَّيِّ عَلِيلِهُ ، أَوْ قَالَ النَّيِّ عَلِيلِهُ : (رَ : ٩٥٠ (لَعَنَ اللهُ الْوَاشِمَة وَاللُوتَشِمَة ، وَالْوَاصِلَة وَاللَّهِ عَلْهُ اللهِ : أَخْبَرَنَا سَعْيَانُ ، عَنْ مَنْصُورٍ ، وَالْوَاشِمَة ، عَنْ مَنْصُورٍ ، وَالْوَاصِلة وَاللهُ عَنْهُ قَالَ : لَعَنَ اللهِ الْوَاشِمَاتِ وَاللهُ الْوَاشِمَاتِ وَاللهُ الْوَاشِمَاتِ وَاللهُ الْوَاشِمَاتِ وَاللهُ عَنْهُ قَالَ : لَعَنَ اللهُ الْوَاشِمَاتِ وَاللهُ الْوَاشِمَاتِ وَاللهُ عَنْهُ قَالَ : لَعَنَ اللهُ الْوَاشِمَاتِ وَاللهُ عَنْهُ وَسُولُ اللهِ عَنْهُ قَالَ : لَعَنَ اللهُ الْوَاشِمَاتِ وَاللهُ عَنْهُ وَسُولُ اللهِ عَنْهُ قَالَ : لَعَنَ اللهُ عَنْهُ وَسُولُ اللهِ عَنْهُ وَاللهِ الْوَاشِمَاتِ وَاللهُ عَنْهُ وَسُولُ اللهُ عَنْهُ وَاللهِ اللهُ الْوَاشِمَاتِ وَاللهُ الْوَاشِمَاتِ وَاللهُ الْوَاشِمَاتِ وَاللهُ عَنْهُ وَسُولُ اللهُ عَنْهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَ

مَوصُولة: وہ عورت جس كے سريس بال جوڑے گئے ہوں، اس باب يس اس كى فدمت بيان كى اللہ على اللہ على اللہ مت بيان كى ا

أصابتها الحصبة

حصدة (حاء كے فقر، صاد كے سكون كے ساتھ) ايك بيارى كانام ہے جس ميں جمم كے اندر چھوٹے سرخ دانے نكل آتے ہيں۔

حافظ ابن حجرنے فرمایا کہ یہ چیک کی ایک قتم ہے (۲۳) بعض نے اردومیں اس کاتر جمہ "خسرہ" سے کیا ہے۔ (۲۴)

⁽٦٣) فتح الباري: ١٠/١٠

⁽٦٤) القاموس الوحيد: ص/٥٤٣

قال النبي صلى الله عليه وسلم: لعن الله الواشمة يعني لعن النبي صلى الله عليه وسلم

حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے فرمایا کہ حدیث کے آخر میں" یعنی لعن النبی صلی اللہ علیہ وسلم 'مکا تفییری جملہ اچھی طرح واضح نہیں کہ اس کا کیامطلب ہے، ہاں یوں کہہ سکتے ہیں کہ اللہ نے یہ لعنت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان کے ذریعہ بھیجی ہے یا کہا جائے کہ اللہ کی لعنت کی وجہ سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی لعنت بھیجی۔(14)

کی مصری سنوں میں حدیث کی عبارت اس طرح ہے "قال النبي: الواشمة والمستوشمة بعني لعن النبي صلى الله عليه وسلم "اس صورت يه تفير بالكل واضح ہے چونكه "الواشمة " عيلي "لعن "كالفظره گياہے اس ليے راوى نے اس كى تصر تے "لعن النبي "كهه كركردى ـ (٢٦)

٨٤ - باب : الْوَاشِمَةِ .

وَجِهِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ : قَالَ رَسُولُ ٱللَّهِ عَلِيْكُ الرَّزَّاقِ ، عَنْ مَعْمَرٍ ، عَنْ هَمَّامٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِي اللَّهُ عَنْهُ قَالَ : قَالَ رَسُولُ ٱللَّهِ عَلِيْكِ : (الْعَيْنُ حَقٌّ) . وَنَهْى عَنِ الْوَشْمِ .

حدثني آبْنُ بَشَّارٍ: حَدَّثَنَا آبْنُ مَهْدِي : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ قالَ : ذَكَرْتُ لِعَبْدِ الرَّحْمَٰنِ بْنِ عابِسٍ حَدِيثَ مَنْصُورٍ ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ ، عَنْ عَلَّقَمَةَ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ ، فَقَالَ : سَمِعْتُهُ مِنْ أُمِّ يَعْقُوبَ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ ، مِثْلَ حَدِيثِ مَنْصُورٍ . [ر: ٥٤٠٨]

٥٦٠١ : حدَّثنا سُلَيْمانُ بْنُ حَرْبٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ عَوْنِ بْنِ أَبِي جُحَيْفَةَ قالَ : رَأَيْتُ أَبِي ، فَقَالَ : إِنَّ النَّبِيَّ عَلِيْكِهُ نَهْى عَنْ ثَمَنِ ٱلدَّمِ ، وَثَمَنِ الْكَلْبِ ، وَآكِلِ الرِّبَا وَمُوكِلِهِ . وَالْوَاشِمَةِ وَالْمُنْتَوْشِمَةِ ، [ر : ١٩٨٠]

⁽٦٥) فتح الباري: ٦٣/١٠

⁽٦٦) الأبواب والتراجم: ١١١/٢، إرشادالساري: ٦١٧/١٢، عمده القاري: ٦٧/٢٢

٥٥ - باب: المستوشِمة .

٥٦٠٢ : حدّثنا زُهَيْرُ بْنُ حَرْبٍ : حَدَّثَنَا جَرِيرٌ ، عَنْ عُمَارَةَ ، عَنْ أَبِي زُرْعَةَ ، عَنْ أَبِي فَرَاتَةٍ مَنْ سَمِعَ مِنَ النَّبِيِّ عَلَيْكُ أَبِي هُرَبْرَةَ قَالَ : أَنْشُدُكُم بِٱللهِ ، مَنْ سَمِعَ مِنَ النَّبِيِّ عَلَيْكُ فَي هُرَبْرَةَ وَشَيْمُ ، فَقَامَ فَقَالَ : أَنْشُدُكُم بِٱللهِ ، مَنْ سَمِعَ مِنَ النَّبِيِّ عَلَيْكُ فِي الْوَشْمِ ؟ فَقَالَ أَبُو هُرَبْرَةَ : فَقُمْتُ فَقُلْتُ : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَنَا سَمِعْتُ ، قالَ : ما سَمِعْتَ ؟ فَالَ : ما سَمِعْتَ ؟ قالَ : ما سَمِعْتُ ؟ قالَ : ما سَمِعْتَ ؟ قالَ : سَمِعْتُ النَّبِيِّ عَلِيْكُ يَقُولُ : (لَا تَشِمْنَ وَلَا تَسْتُوشِمْنَ) . [ر : ٥٨٩٩]

٥٦٠٣ : حَدَّثْنَا مُسَدَّدُ : حَدَّثْنَا يَحْيَىٰ بْنُ سَعِيدٍ ، عَنْ عُبَيْدِ اللهِ : أَخْبَرَنِي نَافِعٌ ، عَنِ ابْنِ عُمَرَ قَالَ : لَعَنَ النَّبِيُّ عَلِيلِ الْوَاصِلَةَ وَالْمُسْتَوْصِلَةَ ، وَالْوَاشِمَةَ وَالْمُسْتَوْشِمَةَ . [ر: ٥٩٩٥] ابْنِ عُمَرَ قَالَ : لَعَنَ النَّبِيُّ عَلِيلِ الْوَاصِلَةَ وَالْمُسْتَوْشِمَةَ وَالْمُسْتَوْشِمَةَ . [ر: ٥٩٩٥] ١٩٠٥ : حدَّثنا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى : حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّحْمٰنِ ، عَنْ سُفْيَانَ ، عَنْ مَنْصُورٍ ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ ، عَنْ عَلْقَمَةَ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : لَعَنَ اللهُ الْوَاشِمَاتِ وَالْمُسْتَوْشِمَاتِ ، وَالْمَتَقَلَّمَاتِ وَالْمُسْتَوْشِمَاتِ ، وَالْمَتَقَلَّمَاتِ ، وَالْمَقَلَّمَاتِ وَالْمُسْتَوْشِمَاتِ ، وَالْمَقَلَّمَاتِ وَالْمُسْتَوْشِمَاتِ ، وَالْمَقَلَّمَاتِ وَالْمُسْتَوْشِمَاتِ ، وَالْمَقَلَّمَاتِ اللهِ كَا أَلْعَنُ مَنْ لَعَنَ رَسُولُ اللهِ وَالْمَقَلِّمِ ، وَهُو فِي كِتَابِ اللهِ . [ر: ٤٦٠٤]

و شم گود نے کو کہتے ہیں، جسم میں سوئی وغیرہ چبھودی جاتی ہے اور پھر اس جگہ میں کوئی رنگ کھر دیا جاتا ہے، اس عمل کو و شم کہتے ہیں۔ (۲۷) جو عورت یہ عمل کرے، وہ واشمة اور جس عورت کے ساتھ کرے وہ موشومة کہلاتی ہے اور اس عمل کا مطالبہ کرنے والی عورت کو مستوشمة کہتے ہیں۔ وشم جہور علماء کے نزدیک حرام ہے (۲۸) کیونکہ اللہ اور اللہ کے رسول نے اس عمل کی مر تکب پر لعنت بھیجی ہے۔ بعض نے اس کو مکر وہ تحریمی کہا ہے۔ (۲۹)

ا يك اشكال اوراس كاجواب

طبری نے قیس بن ابی مازم سے سند صحیح کے ساتھ روایت نقل کی ہے،وہ فرماتے ہیں"د حلت

⁽٦٧) إرشادالساري: ٦١٨/١٢، فتح الباري: ٥١/٥٥، عمدة القاري: ٦٣/٢٢، النهاية لابن الأثير: ٥٨/٥، مجمع بحارالأنوار: ٥٨/٥

⁽٦٨) شرح مسلم للنووي، كتاب اللباس، باب تحريم فعل الواصلة الخ: ٢٠٥/٢

⁽٦٩) فتح الباري: ٢٩١/١٠

مع أبي على أبي بكر الصديق، فرأيت يدأسما، موشومة "(٠٤)

اس کاایک جواب بید دیا گیا کہ بیہ قبل النہی کا واقعہ ہے اور دوسر اجواب بید دیا گیا کہ ممکن ہے نہی کی صدیث ان تک ند پہنچی ہو۔ (اع)

محود نے والے عضو کی طہارت کا تھکم

باقی بیدبات رہ جاتی ہے کہ جسم کے جس جھے کو گوداگیا، طہارت میں اس کا کیا تھم ہے؟

امام نووی رحمہ اللہ نے لکھا ہے کہ وہ حصہ نجس ہو جاتا ہے لہٰذااس میں جو رنگ وغیرہ مجراگیا،

اسے صاف کرناواجب ہے، ہاں اگر عضو کے تلف ہونے کا اندیشہ ہو تو پھر زائل کرناواجب نہیں، یہ شوافع

کامسلک ہے۔ (۲۲)

حضرات حفیہ کامسلک میہ کہ جب خون جم گیااور زخم مند مل ہو گیااور صرف رنگ کا سبزیا مرخ نشان رہ گیا تواب اسے زائل کرناواجب نہیں، بلکہ اس کے اوپر پانی ڈال دیا جائے تو طہارت حاصل ہو جائے گی جس طرح داڑھی میں خضاب لگانے کے بعر پانی ڈالا جائے تو طہارت کا تھم حاصل ہو جاتا ہے۔ (۷۲)

٨٦ – باب : التَّصَاوير .

⁽۷۰) فتح الباري: ۱۱/۱۰؛ ورشادالساري: ۲۱۳/۱۲

⁽٧١) فتْح الباري: ١٠/١٠ ، إرشاد الساري: ٦١٣/١٢

⁽٧٢) شرح مسلم للنووي، كتاب اللباس، باب تحريم فعل الواصلة الخ: ٢٠٥/٢

⁽٧٣) ردالمحتار على الدرالمختار، كتاب الطهارة، مطلب في حكم الوشم: ١ /٢٤٢

وَقَالَ اللَّيْثُ : حَدَّثَنِي يُونُسُ ، عَنِ آبُنِ شِهَابٍ : أَخْبَرَنِي غُبَيْدُ اللَّهِ . سَمِعَ آبْنَ عَبَاسٍ : سَمِ سُنُ أَبًا طَلْحَةَ : سَمِعْتُ النَّبِيَ عَلِيْقِيْهِ . [ر : ٣٠٥٣]

تصاور تصور کی جمع ہے،اس باب میں امام بخاری رحمد الله نے تصور کا حکم بیان فرمایا ہے: لاتد خل الملائکة بیتافیه کلب

یہاں ملا تکہ کے بارے میں دو قول ہیں، علامہ خطابی وغیرہ کی علماء نے فرمایا کہ اس سے وہ فرشتے متعنی ہیں جو انسان کے اعمال لکھنے پر مامور ہیں کیونکہ وہ انسان سے کسی وقت بھی جدا نہیں ہوتے، لہذااس سے رحمت وغیرہ کے فرشتے مراد ہیں۔ (۴۵)

لیکن علامہ قرطبی اور دوسرے علاء کا خیال ہے کہ لفظ عام ہے اور اس میں اس طرح کی کوئی مخصیص نہیں، لہذااس سے تمام فرشتے مراد ہیں، کوئی استثناء نہیں، باتی اعمال کی نگرانی پر مامور فرشتے کے بارے بیں کہ وہ گھر کے باہر رہتے ہیں اور اللہ انہیں گھر کے اندر کے افراد کے اعمال معلوم کرنے کی صلاحیت دے دیتے ہیں۔ (۷۵)

بیت سے مراد ہر وہ جگہ ہے جہال انسان رہتا ہے اور کلب سے ہر قشم کا کتا مراد ہے ، علامہ خطابی و غیرہ نے ضرورت کی وجہ سے رکھے جانے والے کلب کا اشتناء کیا ہے ، شکار اور حفاظت کی غرض سے جو کتار کھاجاتا ہے وہ اس میں واخل نہیں۔(۲۷)

لیکن علامہ قرطبی اور امام نووی کار جھان عموم کی طرف ہے کیونکہ حدیث بیں اس طرح کی کوئی مخصیص نہیں کی گئی۔(۷۷)

احتیاط بھی اس میں ہے کہ ضرورت کے لیے جو کلب رکھاجائے وہ گھر کے اندرر کھنے کے بجائے باہر آس پاس کہیں رکھاجائے۔

⁽٧٤) إرشادالساري: ٦٢١/١٢، فتح الباري: ٢٠/١٠، عمدة القاري: ٦٩/٢٢

⁽٧٥) فتح الباري: ١٠/٢٦٤

⁽٧٦) إرشادالساري: ٦٢١/١٢، فتح الباري: ٢٦/١٠، عمدة القاري: ٦٩/٢٢

⁽۷۷) إرشادالساري. ۲۲۱/۱۲، فتح الباري: ۲۰/۱۰، شرح مسلم للنووي، كتاب اللباس، باب تحريم صورة الحيوان: ۲۰۰/۲، عمدة القاري: ۲۹/۲۳

کلب خود بھی نجس ہے اور نجاسیں کھاتا بھی رہتا ہے، اس لیے فرشتے ایسے گھر میں نہیں جاتے جہال یہ نجس ہو۔ (۷۸)

ایک تیسر امطلب اس جملے کا یہ بھی بیان کیا گیا کہ اس میں نفی مطلقاً دخول کی نہیں ہے بلکہ خاص صفت والے دخول کی ہے اور مطلب سے ہے کہ فرشتے ایسے گھر میں اس طرح اطمینان اور رضا کے ساتھ داخل نہیں ہوتے جس طرح ان گھروں میں جاتے ہیں جہاں کلب نہ ہو۔ (29)

ولاتصاوير

لائے نفی کا اعادہ اس لیے کیا کہ تاکہ کمی کو یہ وہم نہ ہو کہ فرشتوں کے عدم دخول کے لیے گھر کے اندر کلب اور تصاویر دونوں کا ہونا ضروری ہے۔ کیونکہ اگر عبارت یوں ہوتی "لاتدخل الملائکة بیتافیه کلب و تصاویر "توواؤ جمع کے لیے لے کر کسی کو یہ وہم ہو سکتا تھا،اس لیے "ولا تصاویر "کہہ کر یہ وہم دور کردیا کہ فرشتے ایسے گھر میں بھی داخل نہیں ہوتے جہاں تصاویر ہوں کیونکہ اب تقدیر عبارت ہوگی "ولا تدخل بیتافیه صورة "۔(۸۰)

ایک اشکال اور اس کاجواب

اس پراشکال ہوسکتا ہے کہ قرآن کریم میں حضرت سلیمان علیہ السلام کے تذکرے میں ہے ﴿ يعملون له مايشاء من محاريب وتماثيل ﴾ "نماثيل "کی تفير تصويروں سے کی گئے ہے، آگر تصوير جائز نہيں تو پھر جنات کيوں حضرت سليمان عليہ السلام کے ليے تصوير بناتے تھے؟

اس کا ایک جواب توبیہ کہ ان کی شریعت میں اس کی گنجائش تھی، اسلام میں ممنوع ہے۔ (۸۱) اور یہ بھی ممکن ہے کہ "تماثیل" سے ذی روح کی تصویر مرادنہ ہو بلکہ غیر جاندار چیزوں کی

⁽٧٨) إرشادالساري: ٢١/١٢، فتح الباري: ١٠/٧٠، عمدة القاري: ٩/٢٢

⁽٧٩) فتح الباري: ١٠/١٠ ٤

⁽٨٠) إرشادالساري: ٢١/١٢، فتح الباري: ١٠/٧٠٠

⁽٨١) فتح الباري: ١٠/٧١، عمدة القاري: ٦٩/٢٢

تصورين اور نقشة مراد هول_(۸۲)

وقال الليث: حدثني يونس.....

ال تعلیق میں ابن شہاب، عبید اللہ بن عبد الله بن عتبہ کے ساع کی تصریح ہے، اوپر سندِ موصول میں عندہ ہے۔ اس لیے امام نے یہ تعلیق یہاں ذکر کی، اسے ابو تعیم نے "المستخرج" میں موصولاً نقل کیا ہے۔ (۸۳)

٨٧ - باب : عَذَابِ الْمُصَوِّرِينَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ .

٥٦٠٦ : حدّثنا الحمَيْدِيُّ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ : حَدَّثَنَا الْأَعْمَشُ ، عَنْ مُسْلِمِ قَالَ : كُنَّا مَع مسْرُوقِ فِي دَارِ بَسَارِ بْنِ نُمَيْرٍ ، فَرَأَى فِي صُفَّتِهِ تَمَاثِيلَ ، فَقَالَ : سَمِعْتُ عَبْدَ اللهِ قَالَ : سَمِعْتُ النَّهِ قَالَ : سَمِعْتُ النَّهِ قَالَ : سَمِعْتُ النَّهِ قَالَ : سَمِعْتُ النَّهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ الْمُصَوِّرُونَ) .

٣٠٥٠ : حدَّثنا إِبْرَاهِيمْ بْنُ الْمُنْذِرِ : حَدَّثَنَا أَنَسُ بْنُ عِيَاضٍ ، عَنْ عُبَيْدِ اللهِ ، عَنْ نَافِع بَ أَنَّ عَبْدَ اللهِ عَلَيْتِهِ قَالَ : (إِنَّ الَّذِينَ يَصْنَعُونَ أَنَّ عَبْدَ اللهِ عَلِيلَةٍ قَالَ : (إِنَّ الَّذِينَ يَصْنَعُونَ اللهِ عَلْمَ عُنْ أَنْ رَسُولَ اللهِ عَلَيْتُهُ قَالَ : (إِنَّ الَّذِينَ يَصْنَعُونَ اللهِ عَلْمَ عُنْ عُنْدَ اللهِ عَلَيْتُهُ قَالَ : (إِنَّ الَّذِينَ يَصْنَعُونَ اللهِ عَلْمَ اللهِ عَلَيْتُهُ عَلَيْ اللهِ عَلَيْتُهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْتُهُ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهُ اللهِ عَلَيْهُ اللهِ عَلَيْهُ اللهِ عَلَيْهُ عَنْ عُنْدَ اللهِ عَنْدَ اللهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللهِ عَنْ عُنْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عِلَاهُ عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَيْهِ عِلْمَ عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَالِكُوا عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَ

باب کی پہلی روایت میں مسلم بن صبیح فرماتے ہیں کہ ہم مسروق بن الاجدع کے ساتھ بیار بن نمیر کے گھر میں تھے، انھوں نے ان کے گھر کے چبوترے کے پاس تصویریں دیکھیں تو کہنے لگے میں نے عبداللہ بن مسعود سے ساہے، انھوں نے رسول اللہ ملی اللہ علیہ وسلم کی حدیث نقل فرمائی کہ قیامت کے دن اللہ کے ہاں تصویر بنانے والوں کو سخت عذاب ہوگا۔

⁽۸۲) فتح الباري: ۱۰/۲۰

⁽٨٣) إرشادالساري: ٦٢١/١٢، فتح الباري: ١٠/٦٦، عمدة القاري: ٦٩/٢٢

⁽٥٦٠٦) الحديث أخرجه مسلم في اللباس والزينة، باب تحريم تصوير صورة الحيوان ١٦٧٠/٣ (رقم الحديث: ٢١٠٩) الحديث: ٢١٠٩) وأخرجه النسائي في الزينة، باب التصاوير: ٤/٤٠٥ (رقم الحديث: ٢١٩٩)

⁽٧٠١٥) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في التوحيد، باب قول الله تعالى: "والله خلقكم وماتعملون" (رقم الحديث: ١٦٧٠/٣) وأخرجه مسلم في اللباس والزينة، باب تحريم تصوير صورة الحيوان ٢٦٧٠/٣ (رقم الحديث: ٢١٠٨)

بياربن تمير

نمير (تفغير كے ساتھ) مياصل ميں مدينہ كے تھے اور كوفه ميں رہے، حضرت فاروق اعظم وغيره سے انھوں نے احادیث نقل كی بيں، ثفتہ بيں (۸۴) حافظ ابن حجر رحمہ الله فرماتے بيں "ولم أرله في البخاري إلاهذا الموضع "(۸۵)

فرأى في صُفَّته

صُفّة (صاد کے ضمہ اور فاء کی تشدید کے ساتھ) چبوترے کو کہتے ہیں، مسلم کی روایت میں ہے کنت مع مسروق فی بیت فیہ تماثیل، فقال لی مسروق: هذه تماثیل کسری، فقلت: لا، هذه تماثیل مریم (۸۲) (میں مسروق کے ساتھ ایک گھر میں تھا جس میں تصویریں تھیں، مجھ سے مسروق نے کہا ہے کہ نہیں، یہ مریم کی تصاویر ہیں)

تصور بنانے والوں کو قیامت کے دن سخت عذاب ہوگا، سخت عذاب کی لوگوں کو ہوگا، قرآن کر یم میں آل فرعون کے متعلق ہے ﴿ ادخلوا آل فرعون أشد العذاب ﴿ ٨٤)

امام طحاویؒ نے حضرت ابن مسعودؒ سے مرفوع روایت نقل کی ہے" إن أشدالناس عذاباً يوم القيامة رجل قتل نبيا أوقتله نبي، وإمام ضلالة، وممثل من الممثلين" (٨٨) يعنى قيامت ك دن سخت عذاب اس شخص كو موگا جس نے بى كو قتل كيايا جس كو نبى نے قتل كيااور گراہى كے قائداور تضوير بنانے والے كو موگا۔

حفرت عائش کی ایک مر فوع روایت بھی المام طحاویؒ نے موصولاً نقل کی ہے" اُشدالناس عذابا یوم القیامة رجل هجار جلا، فهجا القیلة بأسرها"(۸۹) یعنی قیامت کے دن سخت عذاب اس

⁽٨٤) عمدة القاري: ٢٦/١٠، فتح الباري: ١٠/١٠ ، نيزو يكهي تهذيب الكمال: ٢٩٧/٣٢

⁽٨٥) فتح الباري: ١٠/٦٠ : فيترو يلجي عمدة القاري: ٧٠/٢٢.

⁽٨٦) رواه مسلم في كتاب اللباس والزينة، باب تحريم صورة الحيوان: ٣/١٧٠ (رقم الحديث: ٢١٠٩)

⁽۸۷) سورة المؤمن: ٤٦

⁽۸۸) فتح الباري: ۲۹/۱۰

⁽۸۹) فتح الباري: ۲۹/۱۰

آدمی کو ہو گاجس نے ایک آدمی کو گالی دی اور اس کے جواب میں اس نے پورے قبیلہ کو گالی دی۔

الم طحاوى رحمه الله فرمات بين، "فكل واحد من هؤلاء يشترك مع الآخر في شدة العذاب" يعنى شدت عذاب بين يرسب لوگ مشترك بين (٩٠)

علامہ قرطبی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ یہ اشدیت تمام لوگوں کے اعتبار سے نہیں بلکہ آومی کو جس گناہ کی وجہ سے عذاب دیا جائے گا،اس گناہ کے عذاب میں مبتلا دوسر بے لوگوں کے اعتبار سے یہ اشدیت بیان کی گئی ہے۔ چنانچہ جن لوگوں نے خدائی کا دعویٰ کیا ہے ان میں فرعون کا عذاب سخت ہوگا جس نے کفار کی قیادت کی اس کا عذاب اس شخص کے مقابلے میں سخت ہوگا جس نے فاسقوں کی قیادت کی،اس طرح جس نے جاندار کی تصاویر عبادت کے لیے بنائیں،اس کا عذاب سخت ہوگا اس مخص کے مقابلہ میں جس نے عبادت کے لیے جاندار کی تصاویر نہیں بنائیں۔

حاصل ہے کہ یہ اشدیت عام لوگوں کے اعتبار سے نہیں، اسی گناہ کے عذاب میں مبتلالوگوں کے اعتبار سے ہے۔(۹۱)

باب کی دوسری روایت میں ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا جولوگ تصاویر بناتے ہیں، قیامت کے دن انہیں عذاب دیا جائے گا اور ان سے تعجیزاً اور توبیخاً کہا جائے گا کہ تم نے جو تصاویر بنائی ہیں، انہیں زندہ کرو (اور چونکہ وہ انہیں زندہ کرنے پر قادر نہیں ہوں گے اس لیے مسلسل اس عذاب میں مبتلار ہیں گے!) (۹۲)

٨٨ - باب : نَقْضِ الصُّورِ .

٥٦٠٨ : حدّثنا مُعَادُ بْنُ فَضَالَةَ : حَدَّثَنَا هِشَامٌ ، عَنْ يَخْيِي ، عَنْ عِمْرَانَ بْنِ حِطَّانَ : أَنَّ عائِشَة رِضِي ٱللهُ عَنْهَا حَدَّثَتْهُ : أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيْكِتْهِ لَمْ يَكُنْ يَتْرُكُ فِي بَيْتِهِ شَيْئًا فِيهِ تَصَالِيبُ إِلَّا نَقَضَهُ .

⁽٩٠) فتح الباري: ١٠/ ٢٩٩

⁽٩١) فتح الباري: ١٠/١٦، عمدة القاري: ٧٠/٢٢

⁽٩٢) فتح الباري: ١٠/٧٠، عمدة القاري: ٧١/٢٢، إرشاد الساري: ٦٢٣/١٢

⁽٥٦٠٨) الحديث أخرجه أبوداود في اللباس، باب في الصليب في الثوب: ٧٢/٤ (رقم الحديث: ٢١٥١) وأخرجه النسائي في الزينة، باب التصاوير: ٥٠٤/٤ (رقم الحديث: ٩٧٩١)

اس باب میں تصویروں کو توڑدینے کاذکرہے، پہلی روایت میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اپنے گھر میں ایسی چیز نہیں چھوڑتے تھے جس میں تصویریں ہوں، مگریہ کہ اسے توڑ کر چکنا چور کردیتے تھے۔

تَصَالِيب

تصلیب کی جمع ہے، تصویر کو کہتے ہیں، حافظ ابن جرز نے فرمایا یہ صلیب کی جمع ہے (۹۳) لیکن علامہ عینی نے ان کی گرفت کی ہے۔ (۹۳)

علامہ کرمانی نے تصالیب کی تشریح کی ہے" أي التصاوير كالصليب يقال: ثوب مُصَلَّب أي عليه نقش كالصليب الذي للنصاری" يعنی تصاليب سے صليب كی ما نند تصويريں مرادی، و بين ثوب مُصَلَّب اس كِير ب كو كہاجاتا ہے جس پر نصار کی صلیب كی ما نند نقش ونگار كاكام كيا گيا ہو۔ (٩٥)

٥٦٠٩ : حدَّثنا مُوسَى : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَاحِدِ : حَدَّثَنَا عُمارَةُ : حَدَّثَنَا أَبُو زُرْعَةَ قالَ : مَعَ أَبِي هُرَيْرَةَ دَارًا بِالمَدِينَةِ ، فَرَأَى أَعْلَاهَا مُصَوِّرًا يُصَوِّرُ ، قالَ : سَمِعْتُ رَسُولَ ٱللهِ دَخَلْتُ مَعَ أَبِي هُرَيْرَةَ دَارًا بِالمَدِينَةِ ، فَرَأَى أَعْلَاهَا مُصَوِّرًا يُصَوِّرُ ، قالَ : سَمِعْتُ رَسُولَ ٱللهِ عَلَيْكُ يَقُولُ : (وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ ذَهَبَ يَعْلُقُ كَخَلْقِي ، فلْيَخْلُقُوا حَبَّةً ، وَلْبَخْلُقُوا ذَرَّةً) . ثُمَّ دَعا بَتُورٍ مِنْ مَاءٍ ، فَغَسَلَ يَدَيْهِ حَتَّى بَلَغَ إِبْطَهُ ، فَقُلْتُ : يَا أَبَا هُرَيْرَةَ ، أَشَيْءٌ سَمِعْتَهُ مِنْ رَسُولِ ٱللهِ بَتُورٍ مِنْ مَاءٍ ، فَغَسَلَ يَدَيْهِ حَتَّى بَلَغَ إِبْطَهُ ، فَقُلْتُ : يَا أَبَا هُرَيْرَةَ ، أَشَيْءٌ سَمِعْتَهُ مِنْ رَسُولِ ٱللهِ عَلَيْهِ ؟ قالَ : مُنْتَهٰى ٱلْحِلْيَةِ . [٧١٢٠]

ابوزرعہ کہتے ہیں کہ میں ابوہر ریوں کے ساتھ مدینہ کے ایک مکان میں داخل ہوا تو دیکھا کہ اس کے اوپر ایک مصور تصویریں بنارہاہے تو انھوں نے کہا کہ میں نے بی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو فرماتے

⁽٩٣) فتح الباري: ١٠/١٧٤

⁽٩٤)عمدة القاري: ٧١/٢٢

⁽٩٥) شرح الكرماني: ٢١/١٣٥

⁽٥٦٠١) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب التوحيد، باب قول الله تعالى: "والله خلقكم وما تعملون"..... (رقم الحديث: ٧١٢٠) وأخرجه مسلم في اللباس و الزينة، باب تحريم تصوير صورة الحيوان.....: ٣/١٦٠ (رقم الحديث: ٢١١١)

ہوئے سنا کہ اس سے بڑھ کر ظالم کون ہے جو میرے پیدا کرنے کی طرح پیدا کرنے کی کوشش کرے، (بیہ الله تبارک و تعالیٰ کا قول نقل کیاہے) ذراوہ ایک وانہ پیدا کر کے تو د کھائے، ایک ذرہ پیدا کر کے تو د کھائے، پھریانی کا برتن منگوایا اور دونوں ہاتھ بغل تک پہنچا کر دھوئے۔

ابوزریہ کانام ہرم بن عمرہے، یہ مدینہ منورہ کے جس گھر میں گئے تھے، وہ مروان بن الحکم کا گھر تھا، مسلم کی روایت میں اس کی تضریح ہے۔ (۹۲)

فقلت: يا أباهريرة! أشيّ سمعتَه من رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: مُنتهى الجليّة

ابوزرع نے پوچھاکہ ابوہر برہ! بغل تک وضو میں ہاتھ وھونے سے متعلق آپ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ساہے ؟ حضرت ابوہر برہ " نے فرمایا یہی (جنت کے) زیور کی آخری جگہ ہے۔ علامہ عینی رحمہ اللہ نے اس کے معنی بیان کیے ہیں "أي التبلیغ إلى الإبط منتهی حلیة المؤمن في الجنة "(٩٤)

حِلْیة سے یا توزیور مراد ہے جیسا کہ قرآن کریم کی آیت میں ہے ﴿ یحلون فیہا من أساور ﴾ اور یااس سے قیامت کے دن وضو کے اثر سے ہاتھ پاؤں اور اعضاء وضو کا چمکنا مراد ہے (۹۸) جس کو صدیث میں "غر محجلین" کہاہے۔ (۹۹)

⁽٩٦) رواه مسلم في كتاب اللباس والزينة، باب تحريم صورة الحيوان الخ: ١٦٧١/٣ (رقم الحديث: ١٦١١)

⁽٩٧)عمدة القاري: ٢٢/٢٢

⁽۹۸) عمدة القاري: ۷۲/۲۲، إرشادالساري: ۹۱/۱۲، فتح الباري: ۷۳/۱۰، شرح الكرماني: ۱۳٥/۲۱

⁽٩٩) قال أبوهريرة في حديثه: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: إن أمتي يأتون يوم القيامة غرًا محجلين من أثر الوضوء، أخرجه مسلم في كتاب الطهارة، باب استحباب إطالة الغرة: ٢١٦/١ (رقم الحديث: ٢٤٦)

٨٩ - باب : ما وُطِئَ مِنَ التَّصَاوِيرِ.

٥٦١١/٥٦١ : حدَّثنا عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ ٱللهِ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ قالَ : سَمِعْتُ عَبْدَ الرَّحْمَٰنِ اللهُ الْمَا بِالْمَدِينَةِ يَوْمَئِذٍ أَفْضَلُ مِنْهُ ، قالَ : سَمِعْتُ أَبِي قالَ : سَمِعْتُ عَائِسَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهَا : قَدِمَ رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْهِ مِنْ سَفَرٍ ، وَقَدْ سَتَرْتُ بِقِرَامٍ لِي عَلَى سَهْوَةٍ لِي فِيهَا تَمَاثِيلُ ، فَلَمَّا عَنْهَا : قَدِمَ رَسُولُ ٱللهِ عَيْقِالِهِ هَتَكُهُ وَقالَ : (أَشَدُّ النَّاسِ عَذَابًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ الَّذِينَ يُضَاهُونَ بِخَلْقِ ٱللهِ) . قالَتُ : خَجَعَلْنَاهُ وَسَادَةً أَوْ وَسَادَتَيْن .

(٥٦١١) : حَدِّثْنَا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ دَاوُدَ ، عَنْ هِشَامٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عائِشَةَ فَالَتْ : قَلْمِ النَّبِيُّ عَلِيْكُ مِنْ سَفَرٍ ، وَعَلَّقْتُ دُرْنُوكًا فِيهِ تَمَاثِيلُ ، فَأَمَرَنِي أَنْ أَنْزِعَهُ فَنَزَعْتُهُ ، وَكُنْتُ أَغْتَسِلُ أَنَا وَالنَّبِيُّ عَلِيْكُ مِنْ إِنَاءٍ وَاحِدٍ . [ر: ٢٣٤٧]

حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ایک سفر سے والیس تشریف لائے، ہیں نے چبوترے پر ایک پر دہ لئکایا ہوا تھا جس میں تصویریں تھیں، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اسے دیکھا تو چھاڑ ڈالا اور فرمایا کہ قیامت کے دن سب سے زیادہ سخت عذاب ان لوگوں کو ہو گاجو اللہ کی تخلیق کی نقل اتارتے ہیں، حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ میں نے اس کے ایک یادو تکیے بنادیے (اور چو نکہ تکلیہ روندا جاتا ہے اور فیک لگا کر استعمال ہو تاہے جس سے معلوم ہواکہ تصویروں کو بھی اس طرح پامال کیا جاسکتا ہے۔)

سترت بقِرام لی علی سَهْوۃ قِرام (قاف کے کسرہ کے ساتھ) منقش پاباریک پردے کو کہتے ہیں۔ (۱۰۰)

سَهْوَة (سین کے فتھ اور ہاء کے سکون کے ساتھ) چبوترے کو، یار اہداری یا گھرے اسٹور کو کہتے ہیں۔ (۱۰۱) مولاناانور شاہ کشمیری رحمہ اللہ نے اس کا ترجمہ طاق سے کیا ہے۔ (۱۰۲)

وعلَّقت دُرْنُوكاً فيه تماثيل

(١٠٠) النهاية لابن الأثير: ٤٩/٤، مجمع بحار الأنوار: ٢٥٧/٤

(١٠١) النهاية لابن الأثير: ٢/٠٣٠، مجمع بحارالأنوار:١٦١/٣

(۱۰۲) فيض الباري: ٣٨٣/٤

دُرْ نوك (دال كے ضمه، راء كے سكون كے ساتھ) يردے كو كہتے ہيں۔ (١٠٣)

٩٠ - باب : مَنْ كَرِهَ الْقُعُودَ عَلَى الصُّورِ .

٥٦١٧ : حدثنا حَجَاجُ بْنُ مِنْهَالٍ : حَدَّثَنَا جُوَيْرِيَةُ ، عَنْ نَافِع ، عَنِ الْقَاسِمِ ، عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللّهُ عَنْهَا : أَنَّهَا اَشْتَرَتْ نُمْرُقَةً فِيهَا تَصَاوِيرُ ، فَقَامَ النَّيِّ عَلِيْلَةً بِالْبَابِ فَلَمْ يَدُخُلْ ، عَائِشَةً رَضِيَ اللّهُ عَنْهَا : أَتُوبُ إِلَى اللّهِ مِمَّا أَذْنَبْتُ ، قالَ : (ما هٰذِهِ النَّمْرُقَةُ) . قُلْتُ : لِتَجْلِسَ عَلَيْهَا وَتَوَسَّدَهَا ، فَقُلْتُ : لِتَجْلِسَ عَلَيْهَا وَتَوَسَّدَهَا ، فَقُلْتُ : لِتَجْلِسَ عَلَيْهَا وَتَوَسَّدَهَا ، قَالَ : (إِنَّ أَصْحَابَ هٰذِهِ الصُّورِ بُعَذَّبُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، يُقَالُ لَهُمْ : أَخْيُوا ما خَلَقْتُمْ ، وَإِنَّ اللّهَ يُكَالًا فِيهِ الصَّورِ بُعَذَّبُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، يُقَالُ لَهُمْ : أَخْيُوا ما خَلَقْتُمْ ، وَإِنَّ اللّهَ يُكَالُ لَهُمْ : أَخْيُوا ما خَلَقْتُمْ ، وَإِنَّ اللّهَ يَكُونَ بَيْنًا فِيهِ الصَّورِ بُعَذَّبُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، يُقَالُ لَهُمْ : أَخْيُوا ما خَلَقْتُمْ ، وَإِنَّ اللّهَ يَكُونَ مَنْ اللّهُ يَكُ لَكُ تَدُخُلُ بَيْنًا فِيهِ الصَّورَ بُعَذَّبُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، يُقَالُ لَهُمْ : أَخْيُوا ما خَلَقْتُمْ ، وَإِنَّ اللّهَ يَكُونَ بَيْنًا فِيهِ الصَّورَ بُعَدَّبُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، يُقَالُ لَهُمْ : أَخْيُوا ما خَلَقْتُمْ ، وَإِنَّ

٥٦١٣ : حدّثنا قُتَيْبَةُ : حَدَّثَنَا اللَّيْثُ ، عَنْ بُكَيْرٍ ، عَنْ بُسْرِ بْنِ سَعِيدٍ ، عَنْ زَيْدِ بْنِ خالِدٍ ، عَنْ أَبِي طَلْحَةَ ، صَاحِبِ رَسُولِ ٱللهِ ﷺ ، قالَ : إِنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلِيلِتِهِ قالَ : (إِنَّ اللَّلائِكَةَ لَا تَدْخُلُ بَيْتًا فِيهِ صُورَةٌ) .

قَالَ بُسْرٌ: ثُمَّ اَشْتَكَىٰ زَيْدٌ فَعُدْنَاهُ ، فَإِذَا عَلَى بَابِهِ سِنْرٌ فِيهِ صُورَةً ، فَقُلْتُ لِعَبَيْدِ اللهِ ، رَبِيبِ مَيْمُونَةَ زَوْجِ النَّبِيِّ عَيَّالِيَّهِ: أَكُمْ يُغْبِرْنَا زَيْدٌ عَنِ الصُّورِ يَوْمَ الْأَوَّلِ؟ فَقَالَ عُبَيْدُ اللهِ : رَبِيبِ مَيْمُونَةَ زَوْجِ النَّبِيِّ عَيَّالِيَّهِ: أَكُمْ يُغْبِرْنَا زَيْدٌ عَنِ الصُّورِ يَوْمَ الْأَوَّلِ؟ فَقَالَ عُبَيْدُ اللهِ : أَكُمْ تَسْمَعْهُ حِينَ قَالَ : (إلَّا رَقْمًا فِي ثَوْبٍ).

وَقَالَ ٱبْنُ وَهْبٍ : أَخْبَرَنَا عَمْرٌ و ، هُوَ ٱبْنُ الحَارِثِ : حَدَّثَهُ بُكَيْرٌ : حَدَّنَهُ بُسْرٌ : حَدَّنَهُ زَيْدٌ : حَدَّثَهُ أَبُو طَلْحَةَ ، عَنِ النَّبِيِّ عَيْلِيْتِ . [ر : ٣٠٥٣]

امام بخار کی رحمہ اللہ نے اس باب میں تصاویر پر بیٹھنے کی کراہت بیان کی ہے۔ حدیث باب میں حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ میں نے ایک تکیہ خریدا جس پر تصویریں تھیں، نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم دروازے پر کھڑے ہوئے،اندر نہیں آئے، میں نے جب بید دیکھا تو کہا میری تو بہ اگر مجھ سے کوئی گناہ ہوا ہے، حضور ؓ نے فرمایا بیہ تکیہ کیا ہے، میں نے کہا بیہ میں نے آپ کے بیٹھنے اور فیک لگانے کے لیے خریدا ہے۔ آپ نے فرمایاان تصویروں کے بنانے والوں کو قیامت کے دن عذاب ہوگا اور ان سے کہا جائے گا کہ ان میں جان ڈال دو، جس گھر میں تصویر ہواس میں فرشتے داخل نہیں ہوتے۔

⁽١٠٣) النهاية لابن الأثير: ٤٣٠/٢، مجمع بحارالأنوار: ١٦١/٣

تعارضِ روایات اوراس کے حل کی توجیہات

اس سے معلوم ہوا کہ تصویر والے تکیے کو استعال کرنا درست نہیں، اس سے ماقبل والے باب میں تصویر وں والے پردے کے بارے میں حضرت عائشہ نے کہا تھا کہ ہم نے اس کا تکمیہ بنادیا تھا جس سے معلوم ہو تاہے کہ آپ نے استعال کرنے سے انکار کیا، بظاہر دونوں روایتوں میں تعارض ہے!

● حافظ ابن حجرر حمہ اللہ فرماتے ہیں کہ امام بخاری رحمہ اللہ نے اس باب سے اس تعارض کودور کرنے اور دونوں کے در میان تطبق پیدا کرنے کی طرف اشارہ کیا ہے کہ تصویر والے پر دے سے تکیہ بنانے سے یہ لازم نہیں آتا کہ حضور نے اسے استعال بھی کیا ہو، للہذا دونوں کے در میان کوئی تعارض نہیں، پہلی روایت میں صرف تکیہ بنانے کاذکر ہے،استعال کی کوئی وضاحت نہیں۔(۱۰۴)

● اوریہ بھی کہہ سکتے ہیں کہ حضور نے وہ تکیہ استعال کیا تھالیکن اس پردے کو تکیہ بنانے سے پہلے بالکل در میان سے پھاڑ دیا تھااور تصویریں بھٹ گئی تھیں، پھر تکیہ بنایا گیا تو وہ بغیر تصویروں والا تکیہ تھا۔ (۱۰۵)

© مولاناانور شاہ کشمیری رحمہ اللہ نے "فیض الباری" میں فرمایا کہ پہلے باب میں حضرت عائشہ کا قول"فوجعلناہ و سادتین "سے معلوم ہو تاہے کہ تصاویر طیک لگانے اور روندنے کی حالت میں جائز ہیں اور اس دوسرے باب کی روایت سے تصاویر کا مطلقاً عدم جواز معلوم ہو تاہے کیونکہ حضرت عائشہ نے تصر سے کردی تھی کہ یہ میں نے آپ کے بیٹھنے کے لیے خریداہے لیکن آپ نے اسے قبول نہیں کیا۔

امام بخاری نے پہلے اس پر جواز کااور ٹانیا کر اہت کا ترجمۃ قائم کیا، اب یا تو کہا جائے کہ امام کے نزدیک جواز کا قول اختیار کر تاہے نزدیک جواز کا قول اختیار کر تاہے تواس کی بھی بہر حال گنجائش ہے۔

اور یا کہا جائے کہ امام بخاری جلوس اور روندنے میں فرق کررہے ہیں کہ تصاویر والے تکید اور

⁽۱۰٤) فتح الباري: ١٠/٧٧

⁽۱۰۵) إرشادالساري: ٦٦٦/١٢

پردے کو بیٹھنے کے لیے تواستعال نہیں کر سکتے البتہ ٹیک لگانے،اس پر لیٹنے اور چلنے کے لیے استعال کر سکتے ہیں کیو نکہ اس میں امتہان و تحقیر زیادہ ہے۔ (۱۰۶)

● مولاناالورشاہ کشمیری رحمہ اللہ نے خودانی توجیہ بھی بیان کی ہے، انھوں نے فرمایا کہ دراصل حضرت عاکثہ نے جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہے کہا کہ یہ میں نے آپ کے بیٹھنے کے لیے خرید اب تو آپ تصاویر کے مسئلہ ہے قصویر بنانے کے مسئلہ کی طرف منتقل ہوگئے، اس لیے کہ اس موقع پراگر آپ فاموشی اختیار کرتے تو کسی کویہ وہم ہو سکتا تھا کہ جب یہ تصاویر جائز ہیں تو تصاویر بنانا بھی جائز ہیں لہٰذااس وہم کے ازالے کے لیے آپ نے تنبیہ فرمائی کہ تصاویر امتہان کی صورت میں اگرچہ جائز ہیں لیکن تصویر بنانا قطعا کسی صورت میں جائز نہیں، یہی وجہ ہے کہ آپ نے تصاویر کے بارے میں کچھ نہیں کہا بلکہ "إن اصحاب ھذہ الصور "سے تصویر بنانے والوں کے بارے میں وعید بیان فرمائی اور حدیث کے آخر میں "لاتد خل الملائکة بیتافیہ صورة" سے ایک عام حکم بیان کیا جس میں امتہان کی یہ مخصوص صورت شامل نہیں تھی۔ (۱۰۵)

اس توجیہ کا حاصل یہ نکلا کہ حدیث باب تصاویر سے متعلق نہیں، بلکہ اس میں تصویر بنانے سے متعلق تھم بیان کیا گیا ہے، امتہان لیعنی طیک لگانے، لیٹنے اور چلنے کی صورت میں تصاویر کے تھم سے حدیث باب خاموش ہے اور پہلے باب کی حدیث سے اس کا جواز معلوم ہو تا ہے، لہذا ایسی صورت میں وہ جائز ہیں!واللہ اعلم

مئلہ تصویر پر تفصیلی بحث آ گے آر ہی ہے۔

٩١ – باب : كَرَاهِيَةِ الصَّلَاةِ فِي التَّصَاوِيرِ .

٥٦١٤ : حدّثنا عِمْرَانُ بْنُ مَيْسَرَةَ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَارِثِ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ صُهَيْبٍ ،
 عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ قالَ : كانَ قِرَامٌ لِعَائِشَةَ ، سَنَرَتْ بِهِ جانِبَ بَيْنَهَا ، فَقَالَ لَهَا النَّبِيُّ عَلِيلِتُهِ :
 (أميطي عَنِّي ، فَإِنَّهُ لَا تَزَالُ تَصَاوِيرُهُ تَعْرِضُ لِي في صَلاتِي) . [ر : ٣٦٧]

⁽١٠٦) فيض الباري: ٣٨٣/٤، الأبواب والتراجم: ١١٢/٢

⁽۱۰۷) فيض الباري: ٣٨٣/٤

علامه عيثى رحمه الله فرمات بين "أي هذا باب في بيان كراهية الصلاة في البيت الذي فيه الثياب التي فيها التصاوير، فإذا كرهت في مثل هذا، فكراهتها وهولابسها أقوى وأشد" (١٠٨)

یعنیاس باب کے اندرامام بخاری رحمہ اللہ نے اس کم ہے کے اندر نماز پڑھنے کی کراہت کو بیان کیا ہے جس میں تصویر ہوں، الہذاجب تصویروں والے گھر میں نماز پڑھنا مکروہ ہوگا۔ میں نماز پڑھنابطریق اولی مکروہ ہوگا۔

تصویروالے کپڑوں میں نماز پڑھنا کروہ ہے،امام نے باب کے اندر جو حدیث نقل کی ہے اس میں ہے کہ حضرت عائش نے ایک پردہ لٹکایا تھا، حضور نے فرمایاس کو مجھ سے دور کرو،اس لیے کہ یہ تصویریں میری نماز میں مرے سامنے ہوتی ہیں (تومیری توجہ میں مخل ہوتی ہیں)

مديث باب يراشكال اوراس كاجواب

اس حدیث پراشکال ہو تاہے کہ حدیث باب سے معلوم ہو تاہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تصویر وں والے پر دے کے باوجود گھر میں داخل ہوئے اور گذشتہ باب میں ہے کہ آپ تصویر والا پر دہ دیکھ کر داخل نہیں ہوئے۔

اس کاجواب دیا گیا کہ اس میں جاندار کی تصویریں تھیں اور روایت باب میں جس پردے کاذکر ہے اس میں غیر جاندار اشیاء کی تصویریں تھیں۔(۱۰۹)

صدیث سے مستنبط آواب

علامه عينى رحمه الله صديث باب عن چند آداب معتبط كرتے ہوئے لكھتے بين: "وفيه من الفقه ينبغي التزام الخشوع في الصلاة وتفريغ البال لله تعالى،

⁽۱۰۸)عمدة القاري:۲۲/۲۲

⁽۱۰۹) فتح الباري: ۲۰/۱۰ عمدة القاري: ۲۲/۲۲ إرشادالساري: ۲۲۸/۱۲

وترك التعرض لما يشتغل المصلي عن الخشوع، وفيه أيضا أن مايعرض للشخص في صلاته من الفكرة في أمور الدنيا لايقطع صلاته "(١١٠)

يعنى اس حديث سے ايك بات تويہ معلوم ہوئى كه نماز كے اندر خثوع اور اللہ تعالى كى طرف توجہ قلبى كا التزام كرنا چاہيے، دوسرى بات يہ معلوم ہوئى كه نماز ميں خثوع سے غافل كرنے والى چيزوں سے بچناچا ہے اور تيسرى بات يہ معلوم ہوئى كه نماز كى اندركسى دنيوى فكرسے نماز منقطع نہيں ہوتى۔

٩٢ – باب : لَا تَدْخُلُ الْمَلَائِكَةُ بَيْتًا فِيهِ صُورَةٌ .

٥٦١٥ : حدّثنا يَحْيَىٰ بْنُ سُلَيْمانَ قالَ : حَدَّثَنِي آبْنُ وَهْبٍ قَالَ : حَدَّثَنِي عُمَرُ ، هُوَ اَبْنُ مُحَمَّدٍ ، عَنْ سَالِمٍ ، عَنْ أَبِيهِ قَالَ : وَعَدَ النَّبِيَّ عَلِيْلِيْهِ جِبْرِيلُ ، فَرَاثَ عَلَيْهِ ، حَتَّى اَشْتَدَّ عَلَىٰ النَّبِيِّ عَلِيلِهِ ، حَتَّى اَشْتَدَّ عَلَىٰ النَّبِيِّ عَلِيلِهِ ، فَشَكَا إِلَيْهِ مَا وَجَدَ ، فَقَالَ لَهُ : إِنَّا لَا نَدْخُلُ بَيْتًا فِيهِ صُورَةٌ وَلَا كُلُبُ . [ر : ٣٠٥٥]

حدیث باب میں ہے کہ حضرت جبر ئیل علیہ السلام نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے آنے کا وعدہ کیا تھالیکن انھوں نے آنے میں دیر کی، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پران کی تاخیر بردی گراں گذری، جب آپ باہر تشریف لائے اور جبریل علیہ السلام سے ملاقات کی تو آپ نے ان سے دیر سے آنے کی شکایت کی: جبریکل علیہ السلام نے کہا کہ ہم اس گھر میں داخل نہیں ہوتے جس میں تصویر ہواور نہ ہی اس گھر میں جس میں کتا ہو۔

فرَاث عليه

"راث رَوْتًا" کے معنی تاخیر کرنے اور ستی کرنے کے ہیں، یہاں روایت میں اختصار ہے، حضرت عاکشہ رضی اللہ عنم کی روایت میں تفصیل ہے، اس میں ہے "ثم التفت ، فإذا جرو کلب تحت سریرہ، فقال: یا عائشة متی دخل هذا الکلب، فقالت: وأیم الله مادریت، ثم أمربه، فأخرج، فجاء حبریل، فقال: واعدتنی، فجلست لك فلم تأت، فقال: منعنی

⁽۱۱۰) عمدة القاري: ۲۲/۲۲

الكلب الذي كان في بيتك "(١١١)

یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے دیکھا کہ کتے کا ایک بچہ چارپائی کے نیچے ہے، آپ نے فرمایا "عائشہ! یہ کب داخل ہوا، فرمانے لگیں "واللہ! مجھے نہیں معلوم "پھر آپ نے اس کے نکال دینے کا تھم دیا اور اس کو نکال دیا گیا، حضرت جریل آئے، ان سے کہا "آپ نے مجھے سے آنے کا وعدہ کیا تھا، میں انتظار کررہا تھا لیکن آپ نہیں آئے "توانھوں نے کہا کہ مجھے اس کتے نے منع کیا جو گھر کے اندر تھا۔

٩٣ – باب : مَنْ لَمْ يَدْخُلْ بَيْتًا فِيهِ صُورَةً .

تصویروں والے گھرمیں داخل ہونے کا حکم

جس گھر میں تصاویر ہوں،اس میں داخل ہونے کا کیا تھم ہے؟اس میں اختلاف ہے۔ حضرات حنفیہ ،مالکیہ اور حنابلہ کے نزدیک اس میں داخل ہونا کر وہ ہے، حرام نہیں۔(۱۱۲) شافعیہ کے اکثر علماء کے نزدیک اس میں داخل ہونا جائز نہیں (۱۱۳)وہ حدیث باب سے استدلال

⁽۱۱۱) أخرجه مسلم في كتاب اللباس، باب تحريم تصوير صورة الحيوان: ١٦٦٤/٣ (رقم الحديث: ٢١٠٤) (٢١٠) فتح الباري: ١٨١/١٠ الأبواب والتراجم: ١١٢/٢، أوجز المسالك، كتاب الاستيدان، باب ماجاء في الصور والتماثيل: ١٤٨/١٥

⁽۱۱۳) الأبواب والتراجم: ۱۱۲/۲، شرح مسلم للنووي: ۲۰۰/۲، أوجزالمسالك، كتاب الاستيذان، باب ماجا، في الصوروالتماثيل: ۱٤٨/١٥

کرتے ہیں لیکن جمہوراہے کراہت پر محمول کرتے ہیں۔

٩٤ - باب : مَنْ لَعَنَ الْمُصَوِّرَ .

٥٦١٧ : حدّثنا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَى قالَ : حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَة ، عَنْ عَوْنِ ابْنِ أَبِي جُحَيْفَة ، عَنْ أَبِيهِ : أَنَّهُ اَشْتَرَى غُلَامًا حَجَّامًا ، نَقَالَ : إِنَّ النَّبِيَّ عَلِيْكَةٍ نَهٰى عَنْ ثَمَنِ الْبَيْ جُحَيْفَة ، عَنْ أَبِيهِ : أَنَّهُ اَشْتَرَى غُلَامًا حَجَّامًا ، نَقَالَ : إِنَّ النَّبِيَّ عَلِيْكَةٍ نَهٰى عَنْ ثَمَنِ اللَّهُم ، وَلَعَنَ الْبَيْ عَلَى اللَّهُم ، وَلَعَنَ الْبَيْ عَلَى اللَّهُم ، وَلَعَنَ الْبَيْ اللَّهُم ، وَالْوَاشِمَةَ وَالْمُسْتُوشِمَة ، وَالْمُسْتَوْشِمَة ، وَالْمُولِي اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ كُلُهُ اللّهُ اللّ

تضوير بنانے والے پررسول اللہ صلی اللہ عليه وسلم نے لعنت بھیجی ہے جبیباکه حدیث باب میں ہے۔

٩٥ – باب : مَنْ صَوَّرَ صُورَةً كُلُّفَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَنْ يَنْفُخَ فِيهَا الرُّوحَ ، وَلَيْسَ بِنَافِخٍ .

٥٦١٨ : حدّثنا عَيَّاشُ بْنُ الْوَلِيدِ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْأَعْلَى : حَدَّثَنَا سَعِيدٌ قالَ : سَمِعْتُ النَّضْرَ بْنَ أَنْسِ بْنِ مَالِكٍ يُحَدِّثُ قَتَادَةَ قالَ : كُنْتُ عِنْدَ آبْنِ عَبَّاسٍ وَهُمْ يَسْأَلُونَهُ ، وَلَا يَذْكُرُ النَّشِ بَنَ مَالِكٍ يُحَدِّثُ قَتَادَةً قالَ : كُنْتُ عِنْدَ آبْنِ عَبَّاسٍ وَهُمْ يَسْأَلُونَهُ ، وَلَا يَذْكُرُ النَّيِّ عَلَيْكِ مَقَالٍ : (مَنْ صَوَرَةً فِي الدُّنْيَا كُلِّفَ النَّيِّ عَلَيْكِ مَقُولُ : (مَنْ صَوَرَةً فِي الدُّنْيَا كُلِّفَ النَّيِّ عَلَيْكِ مَقُولُ : (مَنْ صَوَرَةً فِي الدُّنْيَا كُلِّفَ بَوْمَ الْقِيَامَةِ أَنْ يَنْفُخَ فِيهَا الرُّوحَ ، وَلَيْسَ بِنَافِخِي . [د : ٢١١٢]

اکثر نسخوں میں بیر ترجمۃ الباب ہے،اساعیلی کی روایت میں نہیں۔(۱۱۴)

سمعتُ النضربن أنس بن مالك يحدث قتادةً

حافظ ابن حجرر حمد الله اس سندكي وضاحت كرتے موئے لكھتے ہيں:

كان سعيد بن أبي عروبة كثير الملازمة لقتادة، فاتفق أن قتادة والنضربن أنس اجتمعا، فحدث النضرقتادة، فسمعه سعيد وهومعه.... وقد تقدم تصيح البخاري بأن سعيدا سمع من النضر هذا الحديث الواحد(١١٥)

لینی سعید بن ابی عروبہ قادہ کے خصوصی شاگر دیتھ اور اکثران کے ساتھ رہتے تھے، ایک مرتبہ

نفر بن انس اور قادہ اتفاق سے دونوں ایک جگہ جمع ہوگئے، نفر بن انس نے قادہ سے یہ حدیث بیان کی، اس موقع پر سعید بھی موجود تھے، نفوں نے بھی نفر کی یہ حدیث سی، سعید بن ابی عروبہ نے صرف یہی ایک حدیث نفر بن انس سے سی ہے جسیا کہ امام بخاری رحمہ اللہ اس کی تفر سی پہلے کر چکے ہیں، حدیث اگر چہ وہ قادہ کو سنار ہے تھے لیکن سعید بھی سن رہے تھے!

وهم يسألونه ولايذكر النبيَّ صلى الله عليه وسلم

یعنی لوگ حضرت ابن عباس سے مسائل پوچھ رہے تھے (وہ جواب دے رہے تھے لیکن) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کاذکر نہیں کررہے تھے یعنی خود فتوی دے رہے تھے، حضور کی کوئی حدیث ذکر نہیں کررہے تھے، اساعیلی کی روایت میں اس کی تفصیل ہے" فجعلوا یستفتونه، ویفتیهم ولم یذکر فیما یفتیهم النبی صلی الله علیه وسلم" (۱۱۲)

حتى شئل، فقال: سمعتُ....

ان سے کیامسکلہ پوچھا گیا، یہاں ابہام ہے، ابن ابی عدی کی روایت میں اس کی تفصیل ہے، اس میں ہے " استحتی أتاه رجل من أهل العراق، أراه نجارا، فقال: إني أصور هذه التصاویر، فماتاً مرني؟ فقال إذًا: سمعت " (الما) یعن ایک عراقی شخص آیا ہے، وہ غالبًا بر همی تھا، کہنے لگا، میں یہ تصاویر بناتا ہول، آپ اس سلط میں مجھے کیا تم و فتوی دیں گے؟ تب حضرت ابن عباس نے مرفوع حدیث شائی:

من صوّر صورةً في الدنيا

یہاں" صورة" عام ہے جاندار اور غیر جاندار دونوں کو شامل ہے، لیکن حدیث کے آخر میں "کُلف أن ينفخ فيها الروح" سے غير جاندار کی تخصيص ہو گئ اور معلوم ہواکہ "صورة" سے جان دار کی تصویر مراد ہے۔

⁽١١٦) قَتح الباري: ١١٠١)

⁽۱۱۷) فتح الباري: ۱۸۲/۱۰

كُلِّف يوم القيامة أن ينفُخ فيها الروحَ وليس بنافخ

جان پھو نکنے کا مصور کو مکلّف بنایا جائے گااور وہ اس میں جان نہیں ڈال سکے گا۔ لہذا دائی عذاب میں مبتلا ہو گا.... فاسق کاعذاب دائی نہیں، اس لیے اس طرح کی نصوص زجر و تو بیخ پر محمول کی جاتی ہیں، معنی حقیقی مراد نہیں ہوتا۔ چنانچہ حافظ ابن حجر رحمہ الله لکھتے ہیں:

والجواب أنه يتعين تأويل الحديث على أن المرادبه الزجر الشديد بالوعيد بعقاب الكافر، ليكون أبلغ في الارتداع، وظاهره غيرمراد(١١٨)

مسكله تضوير

امام بخاری رحمہ اللہ نے ان ابواب میں تصویر کی حرمت پر کئی احادیث بیان فرمائی ہیں، اس لیے جمہور علاءاور فقہائے اسلام کے نزدیک جاندار کی تصویر حرام اور کبائز میں سے ہے، چاہے وہ سابید دار مجسم کی شکل میں ہویااس کاسابیہ نہ ہو۔(۱)

تضویر بنانا تو مطلقاً تمام صور تول میں حرام ہے، اسی طرح گھر کی دیواروں ، کپڑوں اور دوسر به اونچ مقامات پر تضویر رکھنا حرام ہے۔ البتہ ایسی جگہ جہاں آدمی بیٹھنا، چلتا یا لیٹتا ہے چو نکہ یہ مواضع امتہان و تحقیر ہیں، اس لیے اکثر علماء نے ایسی صورت میں تصویر رکھنے کو حرام نہیں کہا ہے، چنانچہ علامہ نووی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

تصوير صورة الحيوان حرام شديد التحريم وهو من الكبائر، سواء صنعه بما يمتهن أوبغيره، فصنعته حرام بكل حال، لأن فيه مضاهاة لخلق

⁽۱۱۸) فتح الباري: ۲۱.۳/۱۰

⁽۱) شرح مسلم للنووي، كتاب اللباس، باب تحريم تصوير صورة الحيوان: ١٩٩/٢ ووجز المسالك، كتاب الاستيذان، باب ماجاء في الصور والتمائيل: ١٥/١٥، المغني لابن قدامة، كتاب الوليمة، وجوب الإنكار علي ما يصنع في الولائم من المنكرات: ١٥/٧ - ٢١٦، شرح الزرقاني: كتاب الاستيذان، باب ماجاء في الصور والتماثيل: ٢٦٨/٤، البحر الرائق، كتاب الصلوة، باب مايفسد الصلاة ومايكره فيها: ٢٧/٢

الله، وأما اتخاذ المصور فيه صورة حيوان، فإن كان معلقا على حائط أوثوباملبوسا أوعمامة ونحو ذلك مما لايعد ممتهنا، فهو حرام، وإن كان في بساط يداس ووسادة ونحوها ممايمتهن فليس بحرام ولا فرق في هذا كله بين ماله ظل ومالا ظل له، هذا تلخيص من مذهبنا في المسألة، وبمعناه قال جماهير العلماء من الصحابة و التابعين ومن بعدهم، وهو مذهب الثوري ومالك و أبى حنيفة وغيرهم (٢)

مرداوی نے الانصاف میں (۳)اورابن قدامہ نے "المغنی" میں حنابلہ کا بھی یہی مسلک نقل کیا ہے (۳)، حضرات حنفیہ کا بھی یہی مسلک ہے، علامہ شامی نے اس کی تصریح کی ہے (۵) امام محمد رحمہ الله مؤطامیں لکھتے ہیں:

وماكان فيه من تصاوير من بساط يبسط أوفراش يفترش أو وسادة ، فلابأس بذلك، وإنما يكره من ذلك في الستر وماينصب نصبا، وهو قول أبى حنيفة والعامة من فقهائنا(٢)

یعنی بچھونے اور تکیہ وغیرہ پر تضویر کے ہونے میں کوئی حرج نہیں، البتہ پردوں اور نصب کی جانے والی چیزوں پر تضویروں کا ہونا مکردہ ہے، امام ابو حنیفہ اور عام فقہاء کا یہی مسلک ہے۔

حضرات مالکیہ سے مختلف روایات ہیں، سایہ والی مجسم تصویر کی حرمت پر توان کا تفاق ہے، جیسے

⁽٢) شرح مسلم للنووي في كتاب اللباس، باب تحريم تصوير صورة الحيوان الخ: ١٩٩/٢

⁽٣) الإنصاف: ١/٤٧٤

⁽٤) المغني لابن قدامة، كتاب الوليمة، وجوب الإنكار علي مايصنع في الولائم من المنكرات: ٢١٦-٢١٦

⁽٥) عمدة القاري: ٧٠/٢٢، الدرالمحتار، كتاب الصلوة، مطلب مكروهات الصلاة: ٧٩/١، البحرالرائق، كتاب اللباس، كتاب الصلوة، باب مايفسد الصلوة ومايكره فيها: ٢٧/٢، إكمال إكمال المعلم للأبي، كتاب اللباس، باب لاتدخل الملائكة.....: ٣٩٤/٥

⁽٦) المؤطأ للإمام محمد، كتاب الاستيذان، باب التعاوير والجرس ومايكره منها، ص٣٨٢

بعض لوگوں کے جسے یادگار کے طور پر بنادیے جاتے ہیں،ایسے جسے بالا تفاق حرام ہیں،البتہ کاغذاور کپڑے وغیرہ کی تصویر جس کاسابیہ نہیں ہوتا،اس میں ان کے ہاں اختلاف پایا جاتا ہے،ابن القاسم وغیرہ نے اس کو جائز قرار دیا(۷) بعض نے اس کو حرام لیکن اکثر مالکی علاء نے اس کو مکروہ کہاہے۔(۸)

حاصل میہ کہ ائمہ ثلاثہ کے نزدیک تو تصویر چاہے مجسم ہویاغیر مجسم حرام ہے، مالکیہ کے نزدیک مجسم توحرام ہی ہے، البتہ غیر مجسم اکثر مالکیہ کے نزدیک مکروہ ہے، بعض کے نزدیک جائزہے!

غیر مجسم تصویر کے جواز کے دلاکل

جو حضرات غبر مجسم تصویر کو جائز کہتے ہیں وہ صحیح مسلم میں زید بن خالد کی روایت سے استدلال کرتے ہیں، جو انھوں نے بسر بن سعید کے سامنے بیان کی تھی:

إن زيد بن خالد الجهني حدثه ومع بسر عبيدالله الخولاني، أن أباطلحة حدثه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم، قال: لاتدخل الملائكة بيتا فيه صورة، قال بسر: فمرض زيد بن خالد، فعُدْناه، فإذا نحن في بيته بسترفيه تصاوير، فقلت لعبيدالله الخولاني: ألم يحدثنا في التصاوير؟ قال: إنه قال: "إلارقما في ثوب" ألم تسمعه؟ قلت: لا، قال: بلى، قد ذكر ذلك(٩)

اس روایت میں تصریح کے کہ تصاویر کی حرمت کے حکم سے کیڑے میں پائی جانے والی تصویر متنی ہے اور زید بن خالد نے اپنی روایت میں اس اشتناء کاذکر کیا ہے۔

اسی طرح ایک دوسری حدیث امام زندی رحمه الله نے کتاب اللباس میں عبید الله بن عبد الله بن عبد الله بن عند سے نقل کی ہے کہ وہ حضرت ابوطلحہ انصاری رضی الله عنه کی عیادت کے لیے گئے، وہال سہل بن

⁽٧) إكمال إكمال المعلم للأبي، باب لاتدخل الملئكة بيتأفيه صورة و لاكلب: ٥/٤٣٩

⁽٨) إكمال إكمال المعلم للأبي، باب لاتدخل الملئكة: ٥/٤٣٩

⁽٩) رواه مسلم في كتاب اللباس والزينة، باب تحريم تصوير صورة الحيوان ٢٦٦٦/٣ (رقم الحديث: ٢١٠٦)

حنیف بھی موجود سے ،حضرت ابوطلحہ نے ایک آدمی کو بلایا اور ایک چادر نیچ سے ہٹانے کے لیے کہا، سہل نے بع چھا، اسے کیوں ہٹارہے ہیں تو حضرت ابوطلحہ نے کہا" لأن فیه تصاویر، وقد قال فیه النبی صلی الله علیه وسلم ماقد علمت "سہل نے کہا" أوام یقل: إلا ما کان رقما فی ثوب "یعنی رسول الله صلی الله علیه وسلم نے تو کیڑے پر تصور کو مشتی قرار دیا ہے تو حضرت ابوطلح نے فرمایا" بلی ولکنه أطیب لنفسی "(۱۰) یعنی رسول الله صلی الله علیه وسلم نے اگر چه اس کا استثناء کیا ہے تاہم مجھے یہی اچھالگ رہا ہے کہ اسے ہٹادیا جائے۔

جمہوران دونوں روایتوں کا جواب یہ دیتے ہیں کہ اس میں "رقما فی ٹوب" سے غیر جاندار کی تصویر مراوہ، جاندار کی تصویر کے سلسلے میں یہاں بخاری میں روایت گذر چکی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اندر داخل ہونے سے انکار کردیا تھا۔

کیمرے کی تصویر کا حکم

جہاں تک تعلق ہے آج کل کے کیمرے کی تصویر کا تواگر چہ مصر کے بعض علماء نے اس کے جواز کافتوئی دیاہے(۱۱)لیت جمہوراہل فقاوی کا فتوئی اس کے عدم جواز کا ہے۔(۱۲)البتہ ضرورت کے مواقع اس سے متعثیٰ ہیں، مثلاً شناختی کارڈ، پاسپورٹ وغیرہ کے لیے تصویر ایک ضرورت بن گئ ہے، امام محمد رحمہ اللہ "میں فرماتے ہیں" وان تحققت الحاجة له إلی استعمال السلاح الذي فیه تمثال، فلاباس باستعماله" (یعنی اگر ایسے اسلحہ کی ضرورت پڑے جس میں تصویر ہے تواہے استعمال کر سکتے میں السرورة اللہ سر جس رحمہ اللہ اس کی علی بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں "لأن مواضع الضرورة

⁽۱۰) أخرجه الترمذي في كتاب اللباس، اب ماجا، في الصورة: ٢٣٠/٤ (رقم الحديث: ١٧٥٠) (١١) بنائج معرك ايك مفتى علامه الشيخ محمد بخيت نے اس كے جواز پر ايك رساله تحرير كيا ہے جس كانام ہے "الجواب الشافي في إباحة التصوير الفوتو غرافي "نيزو يكھيے فقه السنة للسيدسابق، التصوير، الصور التي لاظل لها: ١/٣٠٥) كفايت المفتى، كتاب الحظروا لإباحة، بحث فوثو كرافى كاپيشة حرام ہے: ٢٤٣/٩

⁽١٣) السير الكبير مع شرحه: ٢٧٨/٢

مستنناة من الحرمة كما في تناول الميتة "(كيونكه ضرورت كے مواقع حرمت سے متثلی ہوتے ہیں، مثلاً ضرورت كے مواقع حرمت سے متثلی ہوتے ہیں، مثلاً ضرورت كے وقت مردار جانور كھانے كى اجازت ہے) (۱۴) ئی وى، ویڈ بیواور كمپیوٹركی تصویر كا حكم

ابرہ جاتی ہے بات ٹیلی ویژن، ویڈیواور کمپیوٹر کی تصویر کی،اس کے بارے میں جمہوراہل قاوی کا فتوی کا عدم جواز کا ہے (۱۵) وہ کہتے ہیں کہ ٹی وی پر آنے والی تصویر کا وہی تھم ہے جود وسری عام تصاویر کا ہے۔

البتہ بعض علاء کا کہنا ہے کہ یہ تصویر کے تھم میں نہیں، بلکہ یہ عکس ہے جو شعاق اور لہروں کے ذریعہ جدید تکنیک سے محفوظ کر دیا جاتا ہے، لہذا اس پر تصویر کی وعیدیں جاری نہیں ہوں گی۔(۱۲) یہ اختلاف اس صورت میں ہے جب ٹی وی، ویڈیواور کمپیوٹر، سی ڈیز میں آنے والی اور محفوظ کی جانے والی تصویر میں کوئی اور شرعی قباحت نہ ہوتو جمہور تواس کے عدم جواز اور بعض علاء جواز کے قائل ہیں!

لیکن اگراس میں مشرات ہوںاور دوسری شرعی حدود کا خیال نه رکھا گیا ہو تووہ بالا تفاق ناجائزاور حرام ہے۔ (۱۷)

⁽١٤) شرح السير الكبير: ٢٧٨/٢

⁽١٥) فتاوى حقانيه، باب التصاوير، جديد آلات كا تحكم: ٤٣٢/٢، أحسن الفتاوى: ٢٨٩/٨، ٣٠٠، فتاوى محموديه: ١٦٥/٥، ٢٦٥، ٢٦٥ فتاوى

⁽۱٦) لیکن اس پراشکال کیا گیا ہے کہ پردہ پر آنے والی تصویر اگرچہ عکس ہی ہے لیکن اس کا نیکٹی (Negative) تصویر ہے اس کے اس کو کاغذ پرا کیے جی ہوئی تصویر کی شکل میں لے آیا جائے اور ذریعہ کا عکم وہی ہوتا ہے جو اس سے حاصل ہونے والے مقصود کا ہو۔ ماکان سبباً لمحظور فہو محظور، ردالمحتار علی الدرالمختار، کتاب الحظر والإباحة: ١٩٠٠/٦

⁽۱۷) چنانچ ایسے پروگرام جور قص، استہزاء بلا خرورت بلسی فداق اور موسیقی وغیرہ جیسے مکرات پر مشتل ہوں است و کیسے میں ضیاع وقت بھی ہے اور ار تکاب حرام بھی، اور فقہاء کرام کی تصریحات کے مطابق ایسے پروگراموں میں شرکت کرنا، اسے دیکھنا، سناسب نا چائز اور حرام ہیں، صاحب در مخار فرماتے ہیں: وفی السراج: ودلت المسألة أن الملاهی کلها حرام، ویدخل علیهم بلا إذنهم لإنكار المنكرقلت: وفی البزازیة: استماع صوت الملاهی کضرب قصب ونحوه حرام لقوله علیه الصلوة والسلام: "استماع الملاهی معصیة، والجلوس علیها فسق والتلذذ بها کفر" أی بالنعمة، فصرف الجوارح إلی غیر ماخلق لأجله کفر بالنعمة لاشکر، فالواجب کل الواجب أن یجتنب (الدر المختار مع ردالمحتار، کتاب الحظر والإباحة: ۲٤٩/۳)

آج کل د نیامیں ٹی وی کے جتنے چینل ہیں،ان میں ہارے علم کے مطابق ایک بھی ایسا نہیں جس میں کوئی شرعی قباحت نہ یائی جاتی ہو، غیر محرم کی تصویر سے تو کوئی چینل خالی نہیں اس لیے وہ بہر حال بالا تفاق ناجائز ہیں،البتہ کمپیوٹر، سی ڈیزاور ویڈیو میں اسلامی اور دوسری شرعی قباحتوں سے یاک پچھ پروگرام مرتب کیے جاتے ہیں، بعض علاء کے نزدیک اس کے جوازکی مخبائش ہے!

٩٦ - باب: الإرْتِدَافِ عَلَى ٱلدَّابَّةِ.

٩٦١٩ : حدَّثنا قُتَيْبَةُ : حَدَّثَنَا أَبُو صَفُوانَ ، عَنْ يُونُسَ بْنِ يَزِيدَ ، عَنِ ٱبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ عُرُوَةَ ، عَنْ أُسَامَةَ بْنِ زَيْدٍ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلِيلِهُ رَكِبَ عَلَى حِمَارٍ ، عَلَى إِكَافٍ عَلَيْهِ قَطِيفَةٌ فَدَكِيَّةٌ ، وَأَرْدَفَ أُسَامَةَ وَرَاءَهُ . [ر: ٢٨٧٥]

ار تداف کے معنی ہیں کسی شخص کے پیچھے سوار ہونا، امام بخاری رحمہ اللہ اس باب میں اس کے جواز کو بیان کررہے ہیں، حدیث باب میں ہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم گدھے کے پالان پر سوار تھے آپ پر فدک کی بنی ہوئی چادر تھی اور آپ نے اپنے پیچھے اسامہ کو بٹھایا تھا۔

إكاف: پالان كوكت بيل قطيفة: چادر فَدَكيَّة: فدك كى طرف منسوب م، خيبر ك قريباك جُدكانام ميد (١٨)

باب کی کتاب سے مناسبت

● كتاب اللباس سے اس باب كى مناسبت كے بارے ميں علامہ قطانى رحمہ اللہ لكھے ہيں:
ولم يظهرلي وجه دخول هذا الباب ومابعده بكتاب اللباس، لكن
قال في الكو!كب: الغرض منه الجلوس على لباس الدابة، وإن تعدد
أشخاص الراكبين عليها، والتصريح بلفظ "القطيفة" مشعر بذلك كما
قال فليتأمل (١٩)

(۱۸)عمدة القاري: ۲۲/۲۲، إرشادالساري: ۲۳۲/۱۲

(۱۹) إرشادالساري: ۲۳۲/۱۲

یعن اس باب کو کتاب اللباس میں ذکر کرنے کی وجہ ظاہر نہیں، البتہ صاحب کو اکب نے لکھاہے کہ اس باب سے سواری کے لباس پر بیٹھنا مر ادہے، اگر چہ بیٹھنے والے متعدد ہوں، لفظ قطیفة سے میہ بات سمجھ میں آتی ہے۔

علامه كرمانى رحمه الله نے بھى يہى بات تحرير فرمائى ہے (٢٠)

ے حافظ این جحرر حمہ اللہ نے فرمایا کہ مجھے اس باب کے یہاں لانے پراشکال تھالیکن پھر مجھے اس کی یہ توجیہ سمجھ میں آئی کہ بیچھے بیٹھنے میں گرنے کا خطرہ ہو تاہے توامام بخاری رحمہ اللہ نے اس باب سے اشارہ کیا کہ گرنے کا احمال بیچھے بیٹھنے کے لیے مانع نہیں، لہٰذااس احمال کے باوجودردیف بن کر بیٹھنا جائز ہے۔ لیکن ردیف بن کر بیٹھنے والا مختاط رہے، گرے توستر ولہاس کی حفاظت کے لیے بیداررہے۔ (۲۱)

اس کا حاصل یہ ہے کہ امام بخاریؒ نے کتاب اللباس میں چند ابواب زینت سے متعلق بھی ذکر کے ہیں، اب یبال ایسے ابواب ذکر کررہے ہیں جوزینت کے خلاف ہیں، دو تین آدمیوں کا ایک سواری اور جانور پر بیٹھنا خلاف زینت ہے اور ضد کے ذکر کردیئے سے بات اچھی طرح سمجھ میں آجاتی ہے وبضدھا تنبین الأشیاء گویا کہ ان ابواب کو نسبت تضادکی وجہ سے یہاں ذکر کیا ہے۔

⁽۲۰) شرح الكرماني: ۱٤١/۲۱

⁽٢١) فتح الباري: ١٠/٤٨٤

⁽٢٢)الأبواب والتراجم: ١١٢/٢

٩٧ - باب: الثَّلاثَةِ عَلَى ٱلدَّابَّةِ.

• ٣٦٠ : حدّثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا يَزِيدُ بْنُ زُرَبْعِ : حَدَّثَنَا خالِدٌ ، عَنْ عِكْرِمَةَ . عَنِ ٱبْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا قالَ : لَمَّا قَدِمَ النَّبِيُّ عَلِيْكَ مَكَّةَ ، ٱسْتَقْبَلَهُ أُغَيْلِمَةُ بَنِي عَبْدِ الْطَّلِبِ ، فَحَمَلَ وَاحِدًا بَيْنَ يَدَيْهِ ، وَالآخَرَ خَلْفَهُ . [ر : ١٧٠٤]

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصد ہے کہ ایک جانور پر تین آدمی سوار ہو سکتے ہیں، بشر طیکہ جانور میں اس کی طاقت وقدرت ہو۔ (۲۳)

آگرچہ بعض روایتوں میں اس سے منع وارد ہے(۲۴) لیکن وہ روایتیں متکلم فیہا ہیں، قابل استدلال نہیں اور اگرا نہیں قابل احتجاج تسلیم بھی کرلیاجائے تب وہ اس صورت پر محمول ہیں جب جانور میں تین آدمی لے جانے کی طاقت نہ ہو! (۲۵)

استقبله أُغَيِلمةً بني عبدالمطّلب

أُغَيْلمة علمة كى تفغرب، علمة غلام كى جمع ب، يه تفغير خلاف قياس ب، قياس كے مطابق عليمة ہونا چاہيے (٢٦) في مكه كے موقع پر بنوعبد المطلب كے چند بچ آپ كے استقبال كے ليے آئے، رسول الله صلى الله عليه وسلم نے ان ميں سے ايك كو آگے اور ايك كوا پنے بيچے بٹھايا۔ اگلے باب كى روايت ميں نام آگئے ہيں كه قدم بن عباس كو آگے اور فضل بن عباس كو بيچے بٹھايا تھا۔

⁽٢٣) الأبواب والتراجم: ١١٢/٢، فيرو يكهي إرشادالساري: ٢٢/١٣، عمدة الفاري: ٧٧/٢٢

⁽٢٤) أخرجه الطبراني عن جابر: نهى رسوا، الله صلى الله عليه وسلم أن يركب ثلاثة على الدابة: وسنده ضعيف، وأخرج الطبراني عن أبي سعيد رفعه "لايركب الدابة فوق اثنين" وفي سنده لين، وأخرج الطبري عن علي قال: "إذا رأيتم ثلاثة على دابة فارجموهم حتى ينزل أحدهم" (فتح الباري: ١٠/٥٨٠) (٢٥) إرشادالساري: ٢٠/٨٢، عمدة القاري: ٢٠/٧٧، فتح الباري: ٢٥/١٠

⁽٢٦)شرح الكرماني: ١٤١/٢١، فتح الباري: ١٠/٥/١٠، عمدة القاري: ٢٢/٧٧، إرشادالساري:

٩٨ - باب : حَمْل صَاحِبِ ٱلدَّابَّةِ غَيْرَهُ بَيْنَ يَدَيْهِ .

وَقَالَ بَعْضُهُمْ : صَاحِبُ ٱلدَّابَّةِ أَحَقُّ بِصَدْرِ ٱلدَّابَّةِ ، إِلَّا أَنْ يَأْذَنَ لَهُ .

٥٦٢١ : حدَّتَني مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَهَّابِ : حَدَّثَنَا أَيُّوبُ : ذُكِرَ شَرُّ الثَّلاَئَةِ عِنْدَ عِكْرِمَةَ فَقَالَ : قالَ ٱبْنُ عَبَّاسٍ : أَتَى رَسُولُ ٱللهِ ﷺ وَقَدْ حَمَلَ قُثْمَ بَيْنَ بَدَيْهِ ، وَالْفَضْلَ خَلْفَهُ ، أَوْ قُثْمَ خَلْفَهُ ، وَالْفَضْلَ بَيْنَ يَدَيْهِ . فَأَيُّهُمْ شَرِّ ، أَوْ أَيُّهُمْ خَيْرٌ ؟

سواری کامالک اگر چاہے تو کسی اور کو آگے اور خود پیچھے بیٹھ سکتاہے، امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصد سیہ ہے کہ سواری کامالک آگے بیٹھنے کازیادہ حقد ارہے لیکن اگروہ اپنی خوشی سے بیہ حق کسی اور کودینا چاہے تو دے سکتاہے۔

وقال بعضهم: صاحبُ الدابة أحق بصدر الدابة إلا أن يأذَن له بعض سے مراد امام شعبی بین، ابن الی شیبہ نے ان سے بیہ تعلیق نقل کی ہے۔ (۲۷) امام ابود اود اور امام ترمذی نے اس کو مرفوعاً بھی نقل کیاہے، اس میں ہے:

بينما رسول الله صلى الله عليه وسلم يمشي إذجاء ه رجل، ومعه حمار، فقال: يارسول الله، اركب، وتأخرالرجل، فقال: لا أنت أحق بصدر دابتك إلا أن تجعله لي ، قال: قد جعلته لك فركب(٢٨)

یعنی رسول الله صلی الله علیه وسلم پیدل تشریف لے جارہے تھے کہ اسنے میں ایک آدمی آیا، اس کے پاس گدھا تھا، کہنے لگا، الله کے رسول! اس پر سوار ہو جائے اور پیچے ہٹ گیا، حضور نے فرمایا، نہیں آپ پی سواری کے اگلے جھے کے زیادہ مستق ہیں، ہاں آپ اپنی خوشی سے یہ حق مجھے دیدیں تب ٹھیک ہے، اس نے کہا کہ یہ حق میں نے دیدیا، تر، آپ سوار ہوئے۔

⁽۲۷) فتح الباري: ١٠/٥٨٠، إرشادالساري: ٢١/٦٣٣، عمدة القاري: ٢٧/٢٢

⁽٢٨) رواه أبوداود: في كتاب الجهاد، باب ربّ الدابة أحق بصدرها: ٢٨/٣ (رقم الحديث: ٢٥٧٢) والترمذي في كتاب الأدب، باب ماجا، أن الرجل أحق بصدر دابته: ٩٩/٥ (رقم الحديث: ٢٧٧٣)

حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے فرمایا کہ جس آدمی کااس روایت میں ذکر ہے،وہ حضرت معاذین جبل رضی اللہ عند تھے۔

ابن العربی نے شرح ترفدی میں لکھاہے کہ آدمی اپنی سواری کے الکے جھے کا زیادہ مستحق اس لیے ہے کہ یہ ایک شرف ہے اور یہ شرف مالک کا حق ہے۔ نیے چلانے کا حق اسے ہے، تیز چلائے یا آہت، تصرف کا یہ افتیار مالک کو ہو تاہے۔ (۲۹)

ذُكرشَرُ الثلابةِ عندعكرمة

عکرمہ کے پاس کی نے ایک سواری پر تین آدمیوں کے شر ہونے کاذکر کیا کہ ایک سواری پر تین آدمیوں کے شر ہونے کاذکر کیا کہ ایک سواری پر تین کا بیٹھنا بری بات ہے توانھوں نے کہا کہ رسول! لله صلی الله علیہ وسلم نے اپنے آگے قُتَم کواور فضل کو اپنے بیچے یاقشم کو پیچے اور فضل کو اپنے آگے سوار کیا تھا تو ان میں سے کون اچھا ہے، کون برا ہے عکرمہ نے تردید کی کہ تین کا بیٹھنا کوئی بری بات نہیں، حضور سے ٹابت نے، "شروالثلاثة" میں اضافی عکرمہ نے تردید کی کہ تین کا بیٹھنا کوئی بری بات نہیں، حضور سے ٹابت نے، "شروالثلاثة" میں اضافی لفظیہ ہے اور یہ المحسن الوجہ کے قبیل سے ہے۔ (۳۰) علامہ قسطلانی رحمہ الله لکھتے ہیں:

وحاصل المعنى أنهم ذكروا عند عكرمة أن ركوب الثلاثة على الدابة شروظلم، وأن المقدم شر أوالمؤخر ، فأنكر عكرمة ذلك مستدلا بفعله صلى الله عليه وسلم، إذ لايجوز نسبة الظلم إلى أحدهما ، لأنهما كما يحمله إياهما (٣)

یعنی عکرمہ کے پاس کسی نے ایک جانور پر تین آدمیوں کے سوار ہونے کاذکر کیا کہ یہ ظلم اور برائی ہے اور آگے یا پیچے بیٹھنے والا براہے تو عکرمہ نے اس کا انکار کیا اور استد دال میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا عمل پیش کیا کہ آپ نے ان دونوں کو اپنے پیچے بٹھایا تھا، ان میں سے کسی کی طرف ظلم کی نسبت نہیں کی جاسکتی۔

⁽٢٩) فتح الباري: ٢٠/١٠)

⁽٣٠) عمدة القاري: ٧٨/٢٣ إرشادالساري: ٣٠/ ٦٣٤ ، فتح الباري: ١٠ ٤٨٦/١٠

⁽۳۱) إرشادالساري: ۲۳٤/۱۲

یہ حدیث صحاح ستہ میں صرف امام بخاری رحمہ اللہ نے نقل کی ہے۔ (۳۲)

٩٩ - باب : إِرْدَافِ الرَّجُلِ خَلْفَ الرَّجُلِ .

٩٦٢٢ : حدّثنا هُدْبَةُ بْنُ حَالِدٍ : حَدَّثَنَا هَمَّامُ : حَدَّثَنَا قَتَادَةُ : حَدَّثَنَا أَنَسُ بْنُ مالِكِ ، عَنْ مُعَاذِ بْنِ حَلِ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُ قَالَ : بَيْنَا أَنَا رَدِيفُ النَّبِيِّ عَلِيلِكُ ، لَيْسَ بَيْنِي وَبَيْنَهُ إِلَّا آخِرَةُ الرَّحْلِ ، فَقَالَ : (يَا مَعَادُ) . قُلْتُ : لَبَيكَ رَسُولَ ٱللهِ وَسَعْدَيكَ ، ثُمَّ سَارَ سَاعَةً ثُمَّ قَالَ : (يَا مُعَادُ) . قُلْتُ : وَيَا مُعَادُ) . قُلْتُ : أَللهُ وَسَعْدَيْكَ ، ثُمَّ سَارَ سَاعَةً ثُمَّ قَالَ : (يَا مُعَادُ) . قُلْتُ : اللهُ وَرَسُولُهُ أَنْ يَعْبُدُوهُ وَلا يُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا) . ثُمَّ سَارَ سَاعَةً ، ثُمَّ قَالَ : (عَلْ تَدْرِي ما حَقُ اللهِ عَلَى عِبَادِهِ) . قُلْتُ : اللهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ ، قَالَ : (هَلْ تَدْرِي ما حَقُ اللهِ عَلَى عِبَادِهِ) . ثُلْتُ : اللهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ ، قَالَ : (حَقُ اللهِ عَلَى عَبَادِهِ أَنْ يَعْبُدُوهُ وَلا يُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا) . ثُمَّ سَارَ سَاعَةً ، ثُمَّ قَالَ : (عَلْ تَدْرِي ما حَقُ اللهِ عَلَى عَبَادِهِ أَنْ يَعْبُدُوهُ وَلا يُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا) . ثُمَّ سَارَ سَاعَةً ، ثُمَّ قَالَ : (عَلْ تَدْرِي ما حَقُ الْعِبَادِ عَلَى اللهِ إِذَا مَمُلُوهُ) . قُلْتُ : اللهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ ، قَالَ : (حَقُ اللهِ أَنْ لاَ يُعَدِّيُكُ وَسُولُهُ أَعْلَمُ ، قَالَ : (حَقُ اللهِ أَنْ لاَ يُعَدِّيكَ ، فَقَالَ : (هَلْ تَدْرِي ما حَقُ الْعِبَادِ عَلَى اللهِ إِذَا مَمُلُوهُ) . قُلْتُ : اللهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ ، قَالَ : (حَقُ الْعِبَادِ عَلَى اللهِ أَنْ لاَ يُعَدِّيكَ ، قَلْتُ : اللهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ ، قَالَ : (حَقُ الْعِبَادِ عَلَى اللهِ أَنْ لاَ يُعَدِّيمُ مُ .

[<: ١٠٧٢]

آدی آدی کے پیچے بیٹے سکتا ہے بعض سنوں میں یہاں باب نہیں، روایت باب میں حضرت معاذبن جبل رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ میں نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے پیچے سوار تھا، میرے اور آپ کے در میان پالان کے فرنڈے کے سوااور کوئی چیز عائل نہ تھی، آپ نے فرمایا اے معاذ، میں نے مرض کیالبیك رسول عرض کیالبیك رسول اللہ وسعدیك، پھر تھوڑی دیر اور چلے اور فرمایا اے معاذ! میں نے کہا لبیك رسول اللہ وسعدیك، پھر تھوڑی دیر اور چلے اور فرمایا: اے معاذ! میں نے کہا: لبیك رسول اللہ وسعدیك۔ آپ نے فرمایا تم جائے ہو کہ اللہ کا اپنے بندے پرکیا حق ہے، میں نے کہا"اللہ و رسوله اعلم"، آپ نے فرمایا اللہ کا حق بندے پریہ ہے کہ اس کی عبادت کرے اور اس کے ساتھ شرک نہ کرے، پھر تھوڑی دیر چلئے کے بعد فرمایا" یا معاذ!" میں نے کہالبیك رسول اللہ وسعدیك فرمایا تم جائے ہو کہ اس کی عبادت کرے اور اس کے ساتھ شرک نہ ہواللہ پر بندے کا کیا حق ہو جبوہ ہے کام کریں، میں نے کہا اللہ ورسوله اعلم (اللہ اور اس کے رسول

⁽۳۲) عمدة القاري: ۲۲/۷۲ إرشادالساري: ۲۳٤/۱۲

زیادہ جانتے ہیں) آپ نے فرمایا بندے کاحق اللہ پریہ ہے کہ وہ ان کوعذاب نہ دے۔ ماحق العباد علی الله

ملامة قسطلاني رحمة الله لكه من باب المشاكلة، وهو نوع من أنواع البديع الذي يحسن به الكلام، أو الدرادبه أنه حق شرعي لاواجب بالعقل كما تقول المعتزلة، وكأنه لما وعدبه، ووعده الصدق، صار حقامن هذه الجهة "(٣٣)

عاصل بیہ کہ اللہ کے ذمہ کی کاکوئی حق نہیں ہے لہذا ''حق العباد علی اللہ ''مشاکلۃ کہا گیاچونکہ اس سے پہلے ''حق اللہ علی العباد ''آیا، توکلام کے اندراس شکل کو ہر قرار رکھتے ہوئے حق العباد علی اللہ کہہ دیا گیااور یااس سے حق شرعی مراد ہے،اللہ نے چونکہ اس کاوعدہ کیا ہے اور اللہ کاوعدہ سیاہو تاہے،اپ اور یا ہیں پوراکر تاہے گویااللہ نے اپنے ذمہ یہ واجب کردیا ہے،اس اعتبار سے اس کو ''حق ''کہا گیا۔

١٠٠ - باب : إِرْدَافِ المَوْأَةِ خَلْفَ الرَّجُلِ ذَا مَحْرَمٍ .

٥٦٢٣ : حدّثنا الحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ صَبَّاحٍ : حَدَّثَنَا يَحْيَىٰ بْنُ عَبَّادٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ : أَخْبَرَنِي يَحْيَىٰ بْنُ أَبِي إِسْحْقَ قَالَ : سَمِعْتُ أَنَسَ بْنَ مَالِكٍ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ قَالَ : أَقْبَلْنَا مَعَ رَسُولِ اللهِ عَلِيلَةٍ مِنْ خَيْبَرَ ، وَإِنِّي لَرَدِيفُ أَبِي طَلْحَةَ وَهُو يَسِيرُ ، وَبَعْضُ نِسَاءِ رَسُولِ ٱللهِ عَلِيلَةٍ رَدِيفُ رَسُولِ اللهِ عَلِيلَةِ رَدِيفُ رَسُولِ ٱللهِ عَلِيلَةٍ ، وَقَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيلَةً : (إِنَّهَا رَسُولُ ٱللهِ عَلِيلَةً ، فَقَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيلَةً ، فَلَمَّا دَنَا ، فَقَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيلَةً : (إِنَّهَا أُمْدُونَ ، إِذْ عَثَرَتِ النَّاقَةُ ، فَقُلْتُ ؛ المَرْأَةَ ، فَلَمَّا دَنَا ، فَقَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيلَةً ؛ (إِنَّهَا أَمَّ يَوْلُكُ وَرَكِبَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيلِيلَةٍ ، فَلَمَّا دَنَا ، أَوْ : رَأَى اللهِ يَقَالَ : (آيِبُونَ عَابِدُونَ ، لِرَبُّنَا حَامِدُونَ) . [ر : ٢٩١٩]

یوی یا محرم کو سواری میں اپنے پیچے بٹھایا جاسکتا ہے، یہ شرم و حیا کے خلاف نہیں سنت میں اس کی اصل موجود ہے۔

⁽۳۳) إرشادالساري: ۲۲/۱۲

فقلت: المرأة

"المرأة" تركيب مين منصوب بي "أي احفظ المرأة" اور مرفوع بهي بوسكتا بي "أي وقعت المرأة" (٣٣)

١٠١ – باب : الْإَسْتِلْقَاءِ وَوَضْعِ الرِّجْلِ عَلَى الْأُخْرَى .

٥٦٧٤ : حدَّثنا أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ : حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدٍ : حَدَّثَنَا ٱبْنُ شِهَابٍ ، عَنْ عَبَّادِ بْنِ تَمِيمٍ ، عَنْ عَمِّهِ : أَنَّهُ أَبْصَرَ النَّبِيَّ عَيِّلِتِهِ يَضْطَجِعُ فِي الْمَسْجِدِ ، رَافِعًا إِحْدَى رِجْلَيْهِ عَلَى الْأُخْرَى . [ر: ٤٦٣]

"استلقاء" چت لیننے کو کہتے ہیں، کتاب اللباس سے اس باب کی مناسبت بیان کرتے ہوئے حافظ ابن حجرر حمد الله لکھتے ہیں:

وجه دخول هذه الترجمة في كتاب اللباس من جهة أن الذي يفعل ذلك لايأمن من الانكشاف، ولاسيما الاستلقاء يستدعي النوم، والنائم لايتحفظ، فكأنه أشار إلى أن من فعل ذلك ينبغي له أن يتحفظ لئلاينكشف (٣٥)

حاصل بیہ ہے کہ چت لیٹنے میں لباس کھلنے اور کشف عورت کا اندیشہ ہو تا ہے ، امام بخاری چت لیٹنے والے کو خبر دار کرناچاہ رہے ہیں کہ وہ اپنے لباس کی حفاظت کرے۔

ووضع الرّجل على الأخرى

چت لیٹنے کی حالت میں ایک پاؤں کو دوسرے پر رکھنے کو امام بخاری جائز سمجھ رہے ہیں، حدیث باب میں اس کی تفسر تک ہے۔

⁽٣٤) عمدة القاري: ٢٦/٢٢ إرشاد الساري: ٢٣٦/١٢

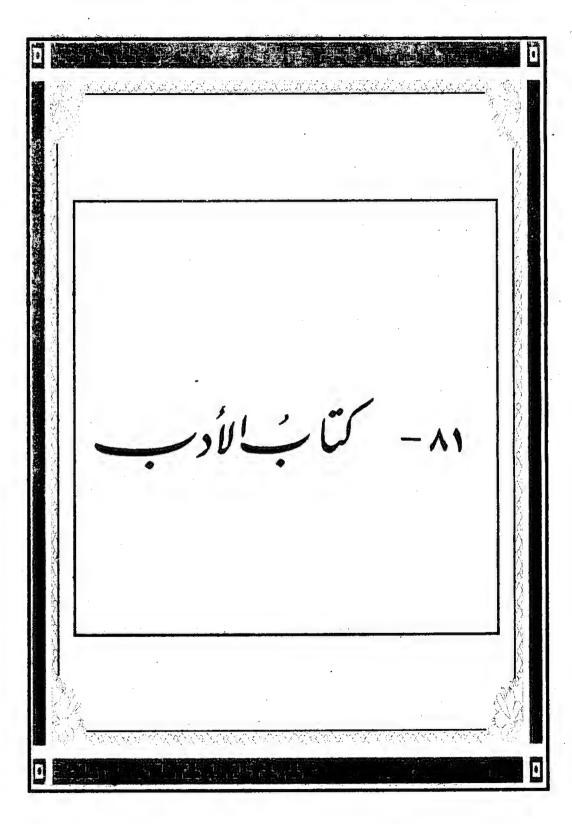
⁽٣٥) فتح الباري: ١٠/٤٨٩

امام مسلم رحمہ اللہ نے حضرت جاہر رضی اللہ عنہ سے حدیث نقل کی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا"لایستلقین أحد کم ثم یضع إحدی رِ جلیه علی الا بحری" (۳۲)اس حدیث علیہ وسلم نے فرمایا"لایستلقین أحد کم ثم یضع إحدی رِ جلیه علی الا بحری بازی کو دوسر برر کھنے کی ممانعت آئی ہے، یہ حدیث یا توامام بخاری رحمہ اللہ کے مزد یک ثابت نہیں اور بیا ثابت ہے لیکن امام اس کو منسوخ آبھو رہ ہیں۔ تہہ بند ہا ندھا ہوا ہوا ور ایک پاؤل کھڑ! ہو تواس ہر دوسر اباؤل رکھنا درست نہیں۔ اس میں کشف عورت کا اندیشہ ہو تا ہے اور پاؤل کھیلے ہوئے ہوں تو پھر کوئی مضائقہ نہیں۔ (۳۷)

⁽٣٦) رواه مسلم في كتاب اللباس، باب ني صنع الاستلقاء على الظهر.....: ٣٦١/٣ (رقم الحديث:

⁽٣٧) فتح الباري: ١٠ / ٤٨٩، عمدة القاري: ٧٩/٢٢





كتاب الأدب (الأحاديث: ٢٥ ٢٥- ٥٨٧٢)

کتاب الادب ایک سواٹھائیس ابواب پر مشمل ہے جن میں دوسو چھن احادیث معلق اور باقی موصول ہیں، دوسو ایک حدیث مکرر ہیں اور باقی بہلی بار ذکر کی گئی ہیں۔ کتاب الادب میں حضرات صحابہ اور تا بعین واسلاف کے گیارہ آثار امام بخاری نے ذکر کیے ہیں۔

بني بالسَّالَةُ الْجَيْرَ

٨١- كتاب الأدب

ادب اچھائی اور عدگی اختیار کرنے کا نام ہے، جاہے اس کا تعلق عمل سے ہویا بات سے، خوش اخلاقی کے ساتھ پیش آنا، بڑوں کا احرّام کرنا، چھوٹوں پر شفقت کرنا، تہذیب وشائشگی اختیار کرنا ادب کہلاتا ہے۔(۱)

مولاناانور شاہ کشمیری رحمہ اللہ نے "فیض الباری "میں ادب کاتر جمہ" تمیز "سے کیا ہے۔ (۲)
حضرات محد ثین " کتاب الادب " کے تحت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی وہ مبارک احادیث ذکر کرتے ہیں جو انسان کو معاشر تی زندگی کے اخلاق و آداب، رشتوں اور رشتہ داروں کے حقوق، تعلق رکھنے والوں سے بر تاؤکی وہ تعلیم سکھاتی ہیں جو سر ور کا گنات جناب محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے انسانیت کودی ہے۔

امام بخاری رحمہ اللہ نے صحیح بخاری میں "کتاب الادب" بوی تفصیل کے ساتھ پیش کی ہے، جس میں انھوں نے ایک سوبیں سے زیادہ ابواب قائم کیے ہیں۔

١ - باب : الْبِرِّ وَالصِّلَةِ .

وَقُوْلِ ٱللَّهِ تَعَالَى : «وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حُسْنًا» /العنكبوت: ٨/.

٥٦٢٥ : حدّثنا أَبُو الْوَلِيدِ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ قَالَ : الْوَلِيدُ بْنُ عَيْزَارٍ أَخْبَرَنِي قَالَ : سَمِعْتُ أَبَا عَمْرُو الشَّيْبَانِيَّ يَقُولُ : أَخْبَرَنَا صَاحِبُ هٰذِهِ ٱلدَّارِ ، وَأَوْمَأُ بِيَدِهِ إِلَى دَارِ عَبْدِ ٱللهِ ، قالَ

⁽۱) عمدة القاري: ۱۱/۲۲، فتح الباري: ٤٩٠/١٠، شرح الكرماني: ۱٤٦/۲۱، الأبواب والتراجم: ٣/١٣)، الأبواب والتراجم:

⁽٢) فيض الباري: ٤/٥٨٥، الأبواب والتراجم: ١١٣/٢

سَأَلْتُ النَّبِيَّ عَلِيْكَ : أَيُّ الْعَمَلِ أَحَبُّ إِلَى اللهِ؟ قالَ : (الصَّلَاةُ عَلَى وَقْتِهَا) . قالَ : ثُمَّ أَيُّ؟ قالَ : (الصَّلَاةُ عَلَى وَقْتِهَا) . قالَ : ثُمَّ أَيُّ؟ قالَ : (الجُهَادُ في سَبِيلِ اللهِ) . قال : حَدَّثَنِي بِهِنَّ ، وَلَوِ السَّنَرَدُتُهُ لَزَادَنِي . [ر : ٤٠٤]

ہندوستانی ننخ میں "البروالصلة" کے الفاظ نہیں ہیں، امام بخاری رحمہ اللہ نے اس باب میں والدین کی فرمان برداری، اطاعت، ان کے ساتھ حسن سلوک اور صلہ رحمی کو بیان کیا ہے۔

ترجمة الباب مين امام بخارى رحمه الله نے قرآن كريم كى آيت ﴿ ووصينا الانسان بوالذيه حسنا ﴾ ذكر فرمائى، اس طرح كے الفاظ تين سور تول مين واقع بين، سورة عنكبوت مين ہے ﴿ ووصينا الانسان بوالديه حسنا وان جاهداك لتشرك بي ماليس لك به علم ﴾ (٣) سورة لقمان مين به ﴿ ووصينا الانسان بوالديه حملته امه وهنا على وهن ... ﴾ (٩) اور سورة اتفاف مين به ﴿ ووصينا الانسان حسنا حملته امه كرها ووجمعته كرها ... ﴾ (٩)

یہاں سورۃ عنکبوت والی آیت کریمہ مراد ہے،جو حضرت سعد بن ابی و قاص رضی اللہ عنہ کے واقعہ کے متعلق نازل ہوئی، ان کی والدہ نے کھانا پینا چھوڑ دیا تھا، حضرت سعد ہے مطالبہ تھا کہ دین اسلام چھوڑ دیں، حضرت سعد نے اس کا مطالبہ تسلیم نہیں کیا توسورۃ عنکبوت کی یہ آیت نازل ہوئی (۱) جس کا حاصل یہ ہے کہ والدین کی اطاعت واجب ہے، لیکن شرک اور خلاف شریعت امور میں ان کی اظاع نہیں کرنی جیا ہے۔

⁽٣) سورة عنكبوت/٨

⁽٤) سورة لقمان/١٤

⁽٥) سورة أحقاف/١٥

⁽٦) عمدة القاري: ٨١/٢٢

٧٠) فتح الباري: ١٠/١٠ ٤٩

الوليد بن عيزار أخبرني

اس میں راوی کے نام کو صیغہ پر مقدم کیا ہے اور یہ جائز ہے، عام اسلوب کے مطابق "أحبر نبي الولید" ہونا چا ہے لیکن یہاں "أحبر نبي "کونام کے بعد ذکر کیا ہے۔ شعبہ یہ اسلوب بکثرت استعال کرتے ہیں (۸) ان کے شخ ابو عمر و شیبانی ہیں ، ان کا نام سعد بن الی ایاس ہے، وہ کہتے ہیں مجھے اس گھر کے رہنے والے نے خبر دی اور حضرت عبد اللہ بن مسعود ؓ کے گھر کی طرف اشارہ کیا، انھوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے بوچھا کہ کون ساعمل افضل ہے؟ فرمایا، نماز اپنے وفت میں ، پوچھا، پھر کون سا؟ فرمایا، والدین کی فرمال برداری اور ان کے ساتھ حسن سلوک، پوچھا، پھر کون س؟ فرمایا جہاد فی سبیل اللہ۔

یہ حدیث ای متن اور سند کے ساتھ " کتاب الصلاة "میں "باب فضل الصلاة لوقتها" کے تحت گذر چکی ہے۔

٢ - باب : مَنْ أَحَقُّ النَّاسِ بِحُسْنِ الصُّحْبَةِ .

حكاتنا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ: حَدَّثَنَا جَرِيرٌ ، عَنْ عُمَارَةَ بْنِ الْقَعْقَاعِ بْنِ شُبْرُمَةَ ،
 عَنْ أَبِي زُرْعَةَ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : جاءَ رَجُلٌ إِلَى رَسُول اللهِ عَيْلِيّةٍ فَقَالَ : يَا رَسُولَ اللهِ ، مَنْ أَحَقُ النَّاسِ بِحُسْنِ صَحَابَتِي ؟ قالَ : (أُمَّكُ) . قالَ : ثُمَّ مَنْ ؟ قالَ : (ثُمَّ أَمُّكَ) . قالَ : ثُمَّ مَنْ ؟ قالَ : (ثُمَّ أَمُّكَ) . قالَ : ثُمَّ مَنْ ؟ قالَ : (ثُمَّ أَمُّكَ) . قالَ : ثُمَّ مَنْ ؟ قالَ : (ثُمَّ أَبُوكَ) .
 وقالَ آئِنُ شُبْرُمَةَ وَبَحْيَ بْنُ أَيُّوبَ : حَدَّثَنَا أَبُو زُرْعَةَ : مِثْلَهُ .

حسن معاشرت اور حسن سلوک کاسب سے زیادہ مستحق کون ہے، امام بخاری نے اس باب میں ان کاذکر کیا ہے۔

⁽٨) فتح الباري: ١٠/١٠، عمدة القاري: ١٠/٢٢، إرشاد الساري: ٤/١٣

⁽٥٦٢٦) الحديث أخرجه مسلم في البروالصلة والآداب، باب برالوالدين وأنهما أحق به: ١٩٧٤/٤ (رقم الحديث: ٢٥٤٨) وأخرجه أبن ماجه في كتاب الوصايا، باب النهي عن الإمساك في الحياة والتبذير عندالموت: ٢٠٣٨) ورقم الحديث: ٢٠٠٦)

والده كاحق طاعت وخدمت زياده ہے

روایت میں ہے کہ ایک شخص رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوااور عرض کیا یار سول اللہ! میرے حسن سلوک کا کون زیادہ مستحق ہے؟ آپ نے فرمایا" آپ کی والدہ" عرض کیا، پھر کون؟ فرمایا" آپ کی والدہ" یو چھا، پھر کون؟ فرمایا" آپ کی والدہ" پو چھا، پھر کون؟ آپ نے فرمایا " آپ کے والد"۔

حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے فرمایا کہ آئے والا آدمی شاید حضرت معاویہ بن کثیدَہ بینے، کیونکہ امام بخاری نے"الأدب المفرد" میں ان کی اس طرح کی حدیث نقل کی ہے۔ (9)

لیکن علامہ عینی نے حافظ کی بات ہے اتفاق نہیں کیا،ان کا کہنا ہے کہ اس طرح کے کی واقعات کا روایات میں ذکر آیا ہے، لہٰذا میہ کہنا کہ ''الأدب المفرد'' کی روایت میں جو نام آیا ہے وہ بخاری کی روایت باب میں بھی مراد ہے کوئی معتمد بات نہیں۔(۱۰)

روایت باب میں تین مر تبدر سول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے والدہ کاذکر کیا کہ وہ زیادہ حقد ارہے اور چوتھی مرتبہ میں والد کاذکر کیا۔ بچ کے تین مراحل ایسے ہوتے ہیں کہ ان کی مشقت صرف مال جھیلتی ہے، ایک حمل، دوسر اوضع حمل اور تیسر ارضاعت، قرآن مجید نے ان تینوں مراحل کی طرف اشارہ کیا ہے ﴿ووصینا الانسان بوالدیہ احسنا حملتہ امه کر ها ووضعته کر ما وحمله وفصله تلاون شهر الله والدہ کئی ماہ حمل کا بوجھ اٹھاتی ہے، ولادت کی مشقت جھیلتی ہے، پھر درد ہو پلاتی اور زمان رضاعت میں تلمد اشت کرتے ہاں آیت کریمہ میں ان تینوں مرحلوں کوذکر فرمایا۔ (۱۱)

اس کاحاصل یہی ہے کہ ماں باپ کے حق طاعت وخد مت میں اگر مکر اؤپید اہو توماں کاحق مقدم ہے اور اسے زجیج دی جائے گی۔

قاضی عیاض نے فرمایا کہ جمہور علماء کامسلک یہی ہے کہ اطاعت میں مال کے حق کو باپ پرترجیح

⁽٩) فتح الباري: ١٠/١٠ ٤٩ إرشادالساري: ١٣/٥

⁽۱۰) عمدة القارى: ۲۲/۲۲

⁽١١) سورة أحقاف/١٥

وی جائے گی (۱۲) بلکہ حارث محاسی نے اس پر اجماع نقل کیاہے۔(۱۳)

لیکن بعض علاء کامسلک میہ ہے کہ دونوں کاحق برابر ہے، حافظ نے اسے بعض شافعیہ کی طرف منسوب کیاہے۔ (۱۴۲)

شارح بخاری ابن بطال نے نقل کیا ہے کہ امام مالک سے بوچھا گیا کہ باپ بلار ہاہے اور مال منع کررہی ہے،ایسے میں کیا ہم ہے؟ فرمایا" باب کی اطاعت کریں اور مال کی نافر مانی سے بچیں۔"(18)

یمی مسئلہ جب لید ہے یو چھا گیا توانھوں نے کہا"ماں کی بات مانیں اس لیے کہ اس کاحق طاعت زیادہ ہے"۔ (۱۲)

امام احداور نسائی نے حضرت عائشہ سے ایک روایت نقل کی ہے اور حاکم نے اس کی تقییج کی ہے۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں میں نے پوچھا، عورت پر سب سے زیادہ حق کس کا ہے؟ فرمانے لگے شوہر کا، پھر میں نے پوچھا آدمی پر سب سے زیادہ حق کس کا ہے؟ فرمایا والدہ کا۔ (۱۷)

وقال ابن شبرمة ويحيٰ بن أيوب: حدثنا أبوزرعة مثله

عبدالله بن شبر مه كوفه كے مشهور فقيه اور قاضى بين،ان كى اور يجيٰ كى روايت كوامام بخارى نے "الأدب المفرد" ميں موصولاً نقل كياہے۔(١٨)

⁽١٢) فتح الباري: ٢٠١٠ ٤٩٢/١٠ الأبواب والتراجم: ١١٣/٢

⁽١٣) شرح صحيح البخاري لابن بطال: ١٩١/٩، فتح الباري: ٤٩٣/١٠، عمدة التَّاري: ٨٣/٢٢، عمدة التَّاري: ٨٣/٢٢، الأبواب والتراجم: ١١٣/٢

⁽١٤) فتح الباري: ١٠/١٠، الأبواب رالتراجم: ١١٣/٢، إرشادالساري: ١١٣/٥

⁽١٥) شرح البخاري لاين بطال: ١٩٠/٩، فتح الباري: ٩٣/١٠

⁽١٦) شرح البخاري لابن بطال: ٩٠/٩

⁽۱۷) فتح الباري: ۱۰/۹۳٪

⁽۱۸)فتح الباري: ۱۰/۹۳/

٣ - باب : لَا يُجَاهِدُ إِلَّا بِإِذْنِ الْأَبَوَيْنِ .

قَالَ : وَحَدَّثَنَا مُسَدَّدٌ : خَدَّثَنَا يَعْنِي ، عَنْ سُفْيَانَ وَشُعْبَةَ قَالَا : حَدَّثَنَا حَبِيبٌ (ح) . قَالَ : وَحَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنَ كَثِيرٍ : أَخْبَرَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ حَبِيبٍ ، عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اله

جہاد میں جانے کے لیے والدین کی اجازت ضروری ہے

عام حالات میں والدین کی اجازت کے بغیر جہاد میں جانا درست نہیں، ہاں نفیر عام ہو تو پھر والدین سے اجازت کی ضرورت نہیں،امام بخاری کا مقصد والدین کی اہمیت کو بیان کرناہے کہ جہاد جیسے اہم فریضہ کواداکرنے کے لیے بھی والدین کی اجازت ضروری ہے۔

الم بخارى رحمه الله في كتاب الجهاد مين اس طرح كاليك باب "باب الجهاد بإذن الأبوين" كعنوان سے قائم كياہے۔

ففيهما فجاهد

أي إن كان لك أبوان، فأبلغ جهدك في برهما والإحسان إليهما، فإن ذلك يقوم لك مقام قتال العدو_(19) يعني أر آب كوالدين زنده بين توان كى خدمت واطاعت بين خوب محنت كرين كه يهى آب كه ليد وسمن كرين كه يهى آب كه ليد وسمن كرين كه يهى آب كه ليدوسمن كرين كه يهى آب كه ليدوسمن كرين كه يهى آب كه ليدوسمن كرين كه يهى آب كانتائكم مقام بهادكا قائم مقام بهادكا

⁽۱۹)فتح الباري: ۲/۳۱، نيزو يکھيے إرشادالساري: ٦/١٣

٤ – باب : لَا يَسُبُّ الرَّجُلُ وَالِدَيْهِ .

٥٦٢٨ حدثنا أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ: حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ حُمَيْدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، عَنْ عَدًا اللهِ بْنِ عَمْرِهِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا قالَ : قالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْتُ : (إِنَّ مِنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، عَنْ عَدًا اللهِ بْنِ عَمْرِهِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا قالَ : قالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْنَ الرَّجُلُ وَالِدَيْهِ ؟ أَكْبَرِ الْكَبَائِرِ أَنْ يَلْعَنَ الرَّجُلُ وَالِدَيْهِ) . قِيلَ : يَا رَسُولَ اللهِ ، وَكَيْفَ يَلْعَنُ الرَّجُلُ وَالِدَيْهِ ؟ قَالَ : (يَسُبُّ أُمَّهُ فَيَسُبُّ أُمَّهُ فَيَسُبُّ أُمَّهُ) .

رسول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا که سب سے بڑا گناہ یہ ہے کہ آدی اپنے والدین پر لعنت کرے، کہا گیا کہ یارسول الله! آدمی اپنے والدین پر کیسے لعنت بھیج سکتا ہے؟ فرمایا ''آدمی کسی دوسرے آدمی کے باپ کو گالی دے اور وہ اس کے جواب میں اس کے باپ کو گالی دے۔''

اگرچہ اس طرح اس نے خود اپنے والدین کو گالی نہیں دی، دوسرے کے والدین کو گالی دی ہے لیکن اس کا گالی دی ہے لیکن اس کا گالی دینا، دوسرے آدمی کی جوائی گالی کا سبب بنتی ہو۔ حیا ہے جو والدین کے لیے طعن و تشنیع کا سبب بنتی ہو۔

علامہ عینی رحمہ اللہ نے لکھاہے کہ ہمارے زمانے میں تو کچھ کمینہ قتم کے لوگ ایسے بھی ویکھے گئے جواپنے والدین کوخود گالی دیتے اور انہیں مارتے ہیں، فرمایا کہ بیہ ویامصری شہروں میں بہت عام ہو گئ ہے۔(۲۰)

إن من أكبر الكبائر

کہائر بڑے گناہوں کو کہتے ہیں، بڑے گناہ بھی شدت وشناعت کے اعتبار سے ایک دوسرے سے متفاوت اور مختلف ہوتے ہیں، جمہور علاء کا سے متفاوت اور مختلف ہوتے ہیں، جمہور علاء کا

(٥٦٢٨) الحديث أخرجه مسلم عي كتاب الإيمان، باب بيان الكبائر وأكبرها: ١/١ ٥ (رقم الحديث: ٩٠) وأخرجه الترمدي وأخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب برانوالدين: ٣٣٦/٤ (رقم الحديث: ١٤١٥) وأخرجه الترمدي في كتاب البروالصلة، باب ماحا، في عقوق الوالدين: ٣١٢/٤ (رقم الحديث ١٩٠٢)

(۲۰) عمدة القاري: ۲۲/۲۲

يهي مسلك ہے۔ (۲۱)

برے گناہوں کی تعداد

علامہ عینی رحمہ اللہ نے "اکبر الکبائر" یعنی بڑے گناہوں میں مجھی جو زیادہ بڑے ہیں ان کی تعداد چودہ بتلائی ہے، شرک، والدین کی نافر مانی، جھوٹی گواہی، ضرورت وحاجت سے زائد پانی سے منع کرنا، (بھینس کو گا بھن بنانے کے لیے) سائڈ نہ دینا، جھوٹی قشم، قتل ناحق، میدان جہاد سے فرار، پاک دامن پر تہمت، جادو سیکھنا، سود کھانا، پیتم کامال کھانا، شراب پینا، جھوٹی حدیث بیان کرنا۔۔۔۔اس طرح یہ چودہ گناہ ہیں جنھیں مختلف روا تیوں میں "اکبر الکبائر" کہا ہے۔ (۲۲)

بخاری اور مسلم کی ایک روایت میں "سبع موبقات" سے بچنے کا حکم دیا گیاہے بینی سات ہلاک کرنے والے گناہوں سے، حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے منع فرمایا:

اجتنبوا السبع الموبقات، قالوا: يارسول الله ، ماهي؟ قال: الشرك بالله، والسحر، وقتل النفس التي حرم الله إلابالحق، وأكل الرباء وأكل مال اليتيم، والتولي يوم الزحف، وقذف المحصنات الغافلات المؤمنات "(٢٣)

اس حدیث میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے شرک، جادو، قتل ناحق، سود کھانا، میتیم کامال کھانا، میدان جہاد سے بھاگنا اور پاک دامن مؤمن عور توں پر تہمت لگاناان ساتوں گنا ہوں کو مہلکہ قرار دیا ہے۔

حضرت عبدالله بن عبال سے ایک آوی نے سوال کیا کہ کیائر سات ہیں، فرما نے لگے: هي إلى السبعمائة أقرب منها إلى السبع غير أنه لا کبيرة مع استغفار، ولاصغيرة مع إصرار (٢٢)

⁽۲۱) عمدة القاري: ۸۳/۲۲؛ إرشادالساري: ۱۳/۱۳

⁽۲۲)عمدة القاري: ۲۱/۸۳ ۸٤

⁽٣٣)رواه مسلم في كتاب الايمان، باب بيان الكبائر وأكبرها: ٢/١ (رقم الحديث: ٨٩) رواه البخاري في كتاب الوصابا،باب قول الله تعالى: ﴿إِن الذين ياكلون اموال اليتامي ﴾: ٥٨٣/٢ (رقم الحديث: ٢٧٦٦) (٣٣) عمدة القارى: ٨٤/٢٢، شرح ابن بطال: ١٩٨/٩

یعنی وہ سات کے بجائے سات سو کے قریب ہیں،البت استغفاراور نوبہ آومی کرے تو کوئی کبیرہ باقی نہیں رہتااسی طرح اصراراور بار بار کرنے ہے کوئی گناہ صغیرہ نہیں رہتا ہلہ کبیرہ بن جاتا ہے۔

کبائر یعنی بڑے گنا ہوں کی تعداد بعضوں نے چالیس اور بعض نے ستر بتائی ہے۔ (۲۵)

بعض حفرات نے گنا وں کے کبائر اور صغائر میں نقسیم ہونے کا انکار کیا ہے اور کہا ہے اللہ تعالی نے جس سے منع کیا وہ کبیرہ ہی ہے کوئی گناہ صغیرہ نہیں۔ چنانچہ ابواسحاق اسفر اکمینی نے کبا"لیس فی اللہ عنه کبیرۃ "انھوں نے حضرت ابن عبائ سے یہ نقل کیااور اللہ عنه کبیرۃ "انھوں نے حضرت ابن عبائ سے یہ نقل کیااور قاضی عیاض نے اس کو محققین سے نقل کیا (۲۲) شارح بخاری ابن بطال نے اشاعرہ کی طرف اس قول کو منسوب کیا،ان کا کبنا ہے کہ سی گناہ کو کبیرہ دو سرے گناہ کی نسبت سے کہاجا تا ہے، ورنہ فی نفسہ ہر گناہ کبیرہ منسوب کیا،ان کا کبنا ہے کہ سی گناہ کو کبیرہ دو سرے گناہ کی نسبت سے کہاجا تا ہے، ورنہ فی نفسہ ہر گناہ کبیرہ

لیکن جمہور کامسلک ہے کہ معاصی میں صغائر اور کبائر وونوں ہوتے ہیں (۲۸) قرآن مجید میں کے ﴿اللّٰهِ مِن جَمْهُور کامسلک ہے کہ معاصی میں صغائر مراو ہوئی اس میں لمم سے صغائر مراو ہیں،ایک اور آیت کریمہ میں ہے ﴿ان تجتنبوا کبائر ماتنہون عنه نکفر عنکم سیئاتکم ﴾ (۳۰) ان آیات میں کبائر اور صغائر دونوں کاذکر ہے۔

گناه كبيره كانعار في ضابطه

کون سا گناہ کبیرہ ہے؟اس کے لیے بعض علماء نے بچھ ضابطے بیان کیے ہیں، حضرت ابن عباسٌ

(٢٥) عمدة القاري: ٢٢/ ٨٤

⁽۲٦) إرشاد الساري: ۱۲/۱۳ منتح الباري: ۱۱/۱۰ و تح

⁽۲۷) شرح صحيح البخاري لابن بطال: ١٩٨/٩، تيرو يكي فتح الباري: ١١/١٠٥

⁽۲۸) فتح الباري: ۲/۱۰ ، عمدة القاري: ۸۳/۲۲

⁽٢٩) سورة النجم/٣٢

⁽۳۰) سورة النساء ۲۱

اور حضرت حسن بعسری سے مروئ ہے کہ ہر وہ گناہ کہیرہ ہے جس کی سز امیں جہم،اللہ کے غضب،لعنت یا عذاب کی وعیدذ کر کی گئی ہو۔(۳۱)

امام احمد اور شوافع میں ماور دی ہے منقول ہے کہ ہر وہ گناہ جس کی وعید میں آخرے میں جہنم کاذ کر ہواور د نیامیں حدواجب ہوتی ہو،وہ کبیر ہ ہے۔ (۳۲)

ابن عبدالسلام نے فرمایا کہ اس سلسلے میں جتنے بھی ضابطے بیان کیے گئے ہیں،ان میں سے کوئی بھی اعتراض سے خالی نہیں، پھر خود ضابطہ بیان کرتے ہوئے فرمایا:

والأولى صبطها بما يشعر بتهاون مرتكبها بدينه إشعارا دون

الكبائر المنصوص عليها_ (٣٣)

اس کاحاصل میہ ہے کہ نصوص کے اندر جن گناہوں کے کبیر ہونے کاذکرہے وہ نو کبائر ہین،ان کے علاوہ ہروہ گناہ کبیرہ ہے جس سے معلوم ہو تاہو کہ گناہ کرنے والے نے اسے معمولی اور حقیر سمجھ کر کیا ہے!وراس کی شناعت کو کوئی اہمیت نہیں دی۔

حافظ ابن حجرر حمه الله نے اس ضابطه کوعمدہ قرار دیا۔ (۳۴)

بعض علاءنے کہا کہ جو گناہ کبیرہ ہے اور شریعت نے اس کے کبیرہ ہونے کی تصری نہیں کی،اس کے لیے کوئی ضابطہ مقرر نہیں کیا جاسکتا۔ (۳۵)

حدیث باب سد ذرائع کے سلسلے میں اصل ہے

شارح بخاری علامہ ابن بطال رحمہ الله فرماتے ہیں کہ بیہ حدیث باب سد ذرائع کے سلسلے میں اصل ہے، وہ لکھتے ہیں:

⁽٣١) شرح صحيح البخاري لابن عطال. ١٩٨/٩ ، ييرو يلهي إرشاد الساري: ١٣/١٣ ، فتح الباري: ٥٠٣/١٠

⁽٣٢) فتح الباري: ١٠/١٠٠

⁽٣٣) فتح الباري: ٢٠/١٠،

⁽٣٤) فتح الباري: ٢٠/١٠،

⁽٣٥) فتح الباري: ١٠/١٠٥

"هذا الحديث أصل في قطع الذرائع، وأن من ال فعله إلى محرم وإن لم يقصده، فهو كمن قصده ونعمده في الإثم، ألاترى أنه عليه السلام نهى أن يلعن الرجل والديه؟ فكان ظاهر هذا أن يتولى الابن لعنهما بنفسه، فلما أخبر النبي عليه السلام أنه إذاسب أبا الرجل، وسب الرجل أباه وأمه ، كان كمن تولى ذلك بنفسه، وكان ما آل إليه فعل ابنه كلعنه في المعنى، لأنه كان سببه، ومثله قوله تعالى: ﴿ولاتسبوا الذين يدعون من دون الله فيسبوا الله عدوا بغير علم ﴾ (٣٦)

یعنی یہ حدیث باب قطع ذرائع کے بارے میں اصل ہے اور یہ کہ جو کام نینجاً حرام تک پہنچا تا ہو،

اگر چہ آدمی نے اس حرام کا قصد وارادہ نہیں کیا ہو، تاہم وہ کام گناہ میں بالقصد حرام کے برابرہے، دیکھیے حدیث میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے والدین پر لعنت بھیجنے سے منع کیا اور اس کی تشریح میں فرمایا کہ والدین پر لعنت بھیجنے کی صورت یہ ہے کہ آدمی دو سرے کے والدین پر لعنت بھیجے اور وہ جو اب میں اس کے والدین پر لعنت بھیجنے کی صورت یہ ہے کہ آدمی دو سرے کے والدین پر لعنت بھیجے اور وہ جو اس کی ساس کے والدین کو برا بھلا کہے تو گویا خود اس نے اپنے والدین کو برا بھلا کہا، کیونکہ اس کا سبب خود اس کا عب اور برا بھلا کہنے سے منع کیا گیا ہے، ارشاد ہے منا بنا، قر آن کریم کی ایک آیت میں بھی اس طرح سب اور برا بھلا کہنے سے منع کیا گیا ہے، ارشاد ہے دیم ان معبود ان باطلہ کو برا بھلا مت کہو جن کی یہ عبادت کرتے ہیں کہ اس کے جو اب میں عداوت کی وجہ سے یہ اللہ کو برا بھلا کہیں گے ۔۔۔۔۔"

ه - باب : إِجَابَةِ دُعاءِ مَنْ بَرَّ وَالِدَيْهِ .

٥٦٢٩ : حدثنا سَعِيدُ بْنُ أَبِي مَرْبَمَ : حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عُقْبَةَ قَالَ : أَخْبَرَنِي نَافِعُ ، عَنِ اَبْنِ عُمْرَ رَضِيَ اللّٰهُ عَنْهُمَا ، عَنْ رَسُولِ اللهِ عَلَيْكُ قَالَ : (بَيْنَمَا ثَلَاثَةُ نَفَرِ بَنَمَاشُونَ أَخَذَهُمُ اللّٰهِ مَ اللّٰهِ عَمْرَ وَشِي اللّٰهُ عَنْهُمَ ، عَنْ رَسُولِ اللهِ عَلَيْهِمْ قَالَ : (بَيْنَمَا ثَلَاثَةُ نَفَرِ بَنَمَاشُونَ أَخَذَهُمُ اللّٰهُ عَنْهُمْ عَلَيْهِمْ ، فَانْحَطَّتْ عَلَيْهِمْ ، فَانْحَلَقْتُ مَا مُنْهَا فَاللّٰهُ عَنْهُمْ ، فَانْحَطَّتْ عَلَيْهِمْ ، فَانْحَلْمُ وَمِنَ الْجَبَلُ فَأَطْبَقَتْ عَلَيْهِمْ ، فَانْحَلْمُ وَمُ مُوالِدُ اللّٰهُ عَنْهُ وَمِ عَلَيْهِمْ ، عَنْ رَسُولِ اللّٰهُ عَنْهُمْ مَالُوا إِلَى غَارٍ فِي الْجَبَلُ ، فَآنْحَطَّتْ عَلَى فَمِ غَارِهِمْ صَخْرَةٌ مِنَ الْجَبَلُ فَأَطْبَقَتْ عَلَيْهِمْ ، عَنْ اللّٰهُ عَنْهُ عَالَمُ فَا مِنْ اللّٰهُ عَنْهُ إِلَى غَامِ فَالْمُ عَلَيْهُمْ ، عَنْ اللّٰهُ عَنْهُمْ عَلَيْهُ مُنْ أَنْ عَلَيْهُمْ ، عَنْ اللّٰهُ عَنْهُ عَلَى غَامِ فَيْ اللّٰهُ عَنْهُمْ عَلَى فَمْ عَالِولِ اللّٰهِ عَلَيْهُ عَالَى اللّٰمَ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ مُنْ أَنْ عَلَيْهُمْ مُنْ عَلَيْهُمْ وَالْمُ عَلَى فَلْمُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ اللّٰهِ اللّٰهُ عَلَى فَلَا عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلْمُ عَلَيْهُ عَلَى عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى عَلْمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِمْ عَلَى عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَى عَلَيْهُ عَلَى عَلَيْهِمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهُ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَى عَلْمَ عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى عَلَيْهُ عَلَى عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى عَلَى عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى عَلَيْهِ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَيْهُ عَلَيْهُ

⁽٣٦) شرح البخاري لابن بطال: ١٩٢/٩، ١٩٣٠، ثيرُ ويكھيے فتح الباري: ٤٩٤/١٠ ثيرُ ويكھيے الأبواب والتراجم: ١١٣/٢

فَقَالَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضِ : ٱنْظُرُوا أَعْمَالاً عَمِلْتُمُوهَا لِلَّهِ صَالِحَةً ، فَٱدْعُوا ٱللَّهَ بِهَا لَعَلَّهُ يَفْرُجُهَا .

فَقَالَ أَحَدُهُمُ : اللَّهُمَّ إِنَّهُ كَانَ لِي وَالِدَانِ شَيْخَانِ كَبِيرَانِ ، وَلِي صِبْيَةٌ صِغَارٌ ، كُنْتُ أَرْعَى عَلَيْهِمْ . فَإِذَا رُحْتُ عَلَيْهِمْ فَحَلَبْتُ بَدَأْتُ بِوَالِدَيَ أَسْقِيهِمَا قَبْلَ وَلَدِي ، وَإِنَّه نَأَى بِي الشَّجَرُ يَوْمًا ، فَمَا أَتَيْتُ حَتَى أَمْسَيْتُ فَوَجَدْتُهُمَا قَدْ نَامَا ، فَحَلَبْتُ كَمَا كُنْتُ أَحْلُبُ ، فَجِئْتُ بِالْحِلَابِ فَقُمْتُ عِنْدَ رُؤُوسِهِمَا ، أَكْرَهُ أَنْ أُوفِظَهُمَا مِنْ نَوْمِهِمَا ، وَأَكْرَهُ أَنْ أَبِدَأَ بِالصِّسْيَةِ قَبْلَهُمَا ، وَالصِّبْيَةُ يَقَمْتُ عِنْدَ رُؤُوسِهِمَا ، أَكْرَهُ أَنْ أُوفِظَهُمَا مِنْ نَوْمِهِمَا ، وَأَكْرَهُ أَنْ أَبِدَأَ بِالصِّسْيَةِ قَبْلَهُمَا ، وَالصِّبْيَةُ يَتَضَاغُونَ عِنْدَ قَدَمَيَ ، فَلَمْ يَزَلُ ذَلِكَ دَأْبِي وَدَأْبَهُمْ حَتَّى طَلَعَ الْفَجْرُ ، فَإِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ أَنِي عَلْمُ أَنِي عَلْمُ السَّاءَ . فَفَرَجَ اللهُ لَهُمْ فُرْجَةً حَتَّى بَرُونَ مَنْهَا السَّاءَ . فَفَرَجَ اللهُ لَهُمْ فُرْجَةً حَتَّى بَرُونَ مَنْهَا السَّاءَ . فَفَرَجَ اللهُ لَهُمْ فُرْجَةً حَتَّى بَرُونَ فَيْ السَّاءَ . فَفَرَجَ اللهُ لَهُمْ فُرْجَةً حَتَّى بَرُونَ مَنْهَا السَّاءَ . فَقَرَجَ اللهُ لَهُمْ فُرْجَةً حَتَّى بَرُونَ مَنْهَا السَّاءَ . فَقَرَجَ اللهُ لَهُمْ فُوْجَةً حَتَّى بَرُونَ فَي مِنْهَا السَّاءَ . فَقَرَجَ اللهُ لَهُمْ فُرْجَةً حَتَّى بَرُونَ أَنْتُ الْتَهُمُ السَّاءَ .

وَقَالَ النَّانِي : اللَّهُمَّ إِنَّهُ كَانَتْ لِي ٱبْنَةُ عَمِّ أُحِبُّهَا كَأَشَدٌ مَا يُحِبُّ الرِّجَالُ النِّسَاءَ ، فَطَلَبْتُ إِلَيْهَا نَفْسَهَا ، فَأَبَّتُ حَتَّى جَمَعْتُ مِائَةَ دِينَارِ فَلَقِيثُهَا بِهَا ، فَلَمَّا قَعَدْتُ بَيْنَ رِجُلَيْهَا قَالَتْ : يَا عَبْدَ ٱللهِ ٱتَّتَى ٱللهُ ، وَلَا تَفْتَحِ الخَاتَمَ إِلَّا بِحَقِّهِ . فَقُمْتُ عَنْهَا ، اللَّهُمَّ فَإِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ أَتِّي قَدْ فَعَلْتُ ذٰلِكَ ٱبْتِغَاءَ وَجُهكَ فَأَفُرُجْ لَنَا مِنْهَا . فَفَرَجَ لَهُمْ فُوْجَةً .

وَقَالَ الآخُو : اللَّهُمَّ إِنِّي كُنْتُ اَسْتَأْجَرْتُ أَجِيرًا بِفَرَقِ أَرْزٌ ، فَلَمَّا قَضَى عَمَلَهُ قَالَ : أَعْطِنِي حَقِّى ، فَعَرَضْتُ عَلَيْهِ حَقَّهُ فَتَرَكَهُ وَرَغِبَ عَنْهُ ، فَلَمْ أَزَلُ أَزْرَعُهُ حَتَّى جَمَعْتُ مِنْهُ بَقَرًا وَرَاعِيبًا ، فَجَاءَنِي فَقَالَ : أَتَّقِ اللَّهُ وَلَا تَظْلِمْنِي وَأَعْطِنِي حَقِّى ، فَقُلْتُ : اَذْهَبْ إِلَى تِلْكَ الْبَقَرِ وَرَاعِيبًا ، فَجَاءَنِي فَقَالَ : أَتَّقِ اللّهُ وَلَا تَظْلِمْنِي وَأَعْطِنِي حَقِّى ، فَقُلْتُ : اَذْهَبْ إِلَى تِلْكَ الْبَقَرِ وَرَاعِيبًا ، وَرَاعِيبًا ، فَقَالَ : آتَّقِ اللّهُ وَلَا تَعْلَمُ أَنِّي ، فَقُلْتُ ذَلِكَ آبْتِعَاءَ وَجُهِكَ ، فَأَفُرُجْ مَا بَتِي . فَقَرَجَ فَلَتُ ذَلِكَ آبْتِعَاءَ وَجُهِكَ ، فَآفُرُجْ مَا بَتِي . فَقَرَجَ اللّهُ عَنْهُمْ) . [ر : ٢١٠٢]

اس باب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے والدین کی اطاعت کرنے والے کی عاکی قبولیت کاذکر کیا ہے اور اس کے تحت تین آدمیوں کا وہ مشہور واقعہ نقل کیا ہے جس میں تینوں ایک غار کے اندر بند موجاتے ہیں اور اپنے نیک اعمال کے وسلے سے وعاکر کے آزادی حاصل کرتے ہیں ۔۔۔۔۔ یہ حدیث "کتاب البیوع، باب إذا اشتری شیئا لغیرہ ۔۔۔۔۔۔ میں گذر نیکل ہے۔

رُحتُ عليهم: رحتُ: رواح عهم، شام كوفت آنال فأى بي الشجر: ورخت مجهدوورك

یبال اشکال ہو تاہے کہ اوااد کا نفقہ والدین کے نفقہ سے مقدم ہے،اس کی رعایت تہیں کی گئ بلکہ اسے نیکی شار کیا گیا۔

اس کے جواب میں کہا گیا کہ ممکن ہے ان کے دین میں والدین کا نفقہ مقدم ہواوریہ بھی ممکن ہے کہ بچوں کو بقدر ضرورت نفقہ ویدیا گیا تھا،اس کے بعد وہ قدر ضرورت سے زیادہ کا مطالبہ کررہے ہے۔ تھے۔(۳۹)

٦ - باب : عُقُوقُ الْوَالِدَيْنِ مِنَ الْكَبَائِرِ .

قَالَهُ عَبْدُ اللَّهِ أَبْنُ عَمْرٍو ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيلًا . [ر: ٦٢٩٨]

٥٦٣٠ : حدّثنا سَعْدُ بْنُ حَفْصِ : حَدَّثَنَ شَيْبَانُ ، عَنْ مَنْصُورٍ ، عَنِ الْمَسَبِ ، عَنْ وَرَّادٍ ، عَنِ اللَّهِيِّ عَلَيْكُمْ عُقُوقَ الْأُمَّهَاتِ ، وَمَنْعًا وَهَاتِ ، وَوَأَدَ الْبَنَاتِ ، وَكَرْهَ لَكُمْ : قِيل وَقَالَ ، وَكَثْرَةَ السَّوَّالِ ، وَإِضَاعَةَ الَّىنِ) . [٠ : ١٤٠٧] وَوَأَدَ الْبَنَاتِ ، وَكْرِهَ لَكُمْ : قِيل وَقَالَ ، وَكَثْرَةَ السَّوَّالِ ، وَإِضَاعَةَ الَىنِ) . [٠ : ١٤٠٧] وَوَأَدَ الْبَنَاتِ ، وَكَرْهَ لَكُمْ : قِيل وَقَالَ ، وَكَثْرَةَ السَّوَّالِ ، وَإِضَاعَةَ الَىنِ) . [٠ : ١٤٠٧] وَوَأَدَ الْبَنَاتِ ، عَنِ الجُرَيْرِيِّ ، عَنْ عَبْدِ الرَّحْمُنِ الْمُوالِي أَنِي بَكُرَةَ ، عَنْ أَبِيهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكِ : (أَلَا أُنْبَكُمْ بِأَكْبَرِ الْكَبَاثِرِ) . اللهِ مُنْ أَبِي بَكُرَةَ ، عَنْ أَبِيهِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكِ : (أَلَا أُنْبَكُمْ بِأَكْبَرِ الْكَبَاثِرِ) . قَمَا زَالَ يَقُولُهَا ، فَقَالَ - أَلَا وَقَوْلُ الزُّورِ ، وَشَهَادَةُ الزُّورِ) . فَمَا زَالَ يَقُولُهَا ، فَقَالَ - أَلَا وَقُولُ الزُّورِ ، وَشَهَادَةُ الزُّورِ) . فَمَا زَالَ يَقُولُهَا ، فَقَالَ - أَلَا وَقُولُ الزُّورِ ، وَشَهَادَةُ الزُّورِ ، وَشَهَادَةُ الزُّورِ ، وَشَهَادَةُ الرَّورِ) . فَمَا زَالَ يَقُولُهَا ، فَقَالَ - أَلَا وَقُولُ الزُّورِ ، وَشَهَادَةُ الرَّورِ) . فَمَا زَالَ يَقُولُهَا ، فَقَالَ - لَا يَسْكُنُ . [ر : ٢٥١١]

⁽۳۷) عمدة القاري: ۸/۱۲۲ ، إر شادالساري:۸/۱۳

⁽٣٨) عمدة القاري: ٨٦/٢٢، إرشادالساري: ٩/١٣

⁽٣٩) عمدة القاري: ٨٦/٢٢

٥٦٣٢ . حدّ ثني مُحَمَّدُ بْنُ الْوَلِيدِ : حَدَّثُنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ قالَ : حَدَّثَنِي عَلِيلِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ ال

غُقُوق (سین کے ضمہ کے ساتھ) نافرمانی کو کہتے ہیں، حضرت عبداللہ بن عمرو بن العاص کی روایت آگے "کتاب الایمان والنذور، باب الیمین الغموس "میں موصولاً آربی ہے جے یہاں امام نے تعلیقاً ذکر کیا ہے، اس میں ہے "الکیائر: الإشراك بالله، وعقوق الوالدین، وقتل النفس والیمین الغموس "(۰۸)

پہلی روایت کی سند میں منصورے منصور بن المعتمر اور میتب سے میتب بن رافع مر او ہیں،ان کے شخ وراد ہیں جو حضرت مغیرہ بن شعبہ کے گاتب تھ۔ ۔۔۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔۔۔۔۔ "اللہ تعالیٰ نے ماؤں کی نافرمانی، حق داروں کا حق نہ دینا، اور بیٹیوں کو زندہ در گور کرنا حرام کیا ہے اور تمصارے لیے قبل و قال، سوال کی کثرت اور مال ضائع کرنے کونا پہند کیا ہے "۔۔

الأمهات

یہ أمهة کی جمع ہے، مال کو کہتے ہیں۔ لفظ أم ذوی العقول اور غیر ذوی العقول دونوں کے لیے استعال ہو تاہے۔(۱۸) استعال ہو تاہے۔(۱۸) وَمُنْعاً وَهَاتَ

بعض روایات میں "وَمنْع وهات" ہے، مَنْع تو واضح ہے، منع یمنع کا مصدر ہے: منع کرنا، روکنا، یہال منع کرنے ہے ان حقوق کو منع کرنا مراد ہے جن کی اوائیگی کا حکم دیا گیا ہے، مثلاً زکوۃ،

⁽٤٠) فتح الباري: ٩٧/١٠ ، نيزو يلهي عمدة القاري: ٨٦/٢٢

⁽٤١) فتح الباري: ١٠/ ٤٩٨

صد قات اور معمولی چیزیں دینے سے منع کرنا، هات کے معنی ہیں: لے آو، دیدو، خلیل نعوی نے فرمایا کہ بیداصل میں "آت" تھا ہمز ہ کو ہاءے بدل دیا۔ (۴۲)

''ھات''سے مراد ہے اس چیز کو طلب کر نااور مانگنا جس کا آدمی مستحق نہیں ہے، حاصل سے ہے کہ اپنے ذمہ جو حقوق ہیں انہیں اداکرنے سے بے فکر رہنااور اپنے لیے دوسر وں سے ان حقوق کا مطالبہ کرتے رہنا بن کاوہ سرے سے مستحق ہی نہیں ہے۔ (۴۳٪)

ووأدالبنات

و اُڈ (ہمزہ کے سکون کے ساتھ) مصدرہے اس کے معنی زندہ در گور کرنے کے ہیں، لڑکیوں کو زندہ در گور کرنے کی ہری رسم عربوں میں زمانہ جاہلیت میں شروع ہوئی تھی، قیس بن عاصم تمیں کے بارے میں کہاجا تاہے کہ سب سے پہلے اس نے اپنی بگی زندہ دفن کی تھی، اس کے کسی دشمن نے عملہ کیا اور اس کی لڑکر لے گیا، بعد میں صلح ہوئی اور لڑکی کو اختیار دے دیا گیا کہ چاہے تو باپ کے پاس چلی جائے یا شوہر کے پاس رہنا پہند کیا، اس پر اس نے قشم کھائی کہ اس کی آئندہ جب بھی بیٹی پیدا ہوگی، اسے وہ زندہ دفن کرے گا، چنانچہ اس پر اس نے عمل کیا اور رہر سم پھر عام ہوتی جب بھی بیٹی پیدا ہوگی، اسے وہ زندہ دفن کرے گا، چنانچہ اس پر اس نے عمل کیا اور رہر سم پھر عام ہوتی گئی۔ (۲۴ م)

لڑ کیوں کوزندہ در گور کرنے کی صور تنیں

زندہ دفن کرنے کی ایک صورت یہ ہونی تھی کہ عورت کے وضع حمل کازمانہ جب قریب ہوجاتا تواسے کسی گڑھے کے پاس چھوڑ دیتے: وضع حمل کے بعد اگر لڑکا ہوتا تواسے لے آتے، لڑکی ہوتی تواسے اسی گڑھے کے اندر دفن کر دیتے۔

⁽٤٢) فتح الباري: ١٠/٨٧، عمدة القاري: ٨٧/٢٢

⁽٤٣) شرح الكرماني. ١٥١/٢١، عمدة القاري: ٨٧/٢٢، فتح الباري: ٤٩٨/١٠

⁽٤٤) فتح الباري: ١٠/٨٧، عمدة القاري: ٨٧/٢٢

دوسری صورت میے ہوتی کہ لڑی جب پانچ جھ ساا کی ہوجاتی تو شوہر بیوی ہے کہتا کہ رشتہ داروں کے پاس جانا ہے، اس تیار کر دے، وہ تیار کر دی اور باپ اسے رشتہ داروں کے بجائے صحر امیں کسی کئویں کویں کویں کویں میں دیکھنے لگتی تو باپ بیچھے ہے دھکیل کر اسے کنویں میں گرادیتا۔ (۴۵)

الله کول کورنده در گور کرنے کی طرح الوکوں کے زنده دفن کرنے کا بھی رواج رہاہے، بعض اوگ میراث میں حصہ پانے یا نفقہ کے ڈرے اپنی اولاد کو پیدا ہوتے بی زنده ماردیج (۳۱) قرآن کریم فی میراث میں حصہ پانے یا نفقہ کے ڈرے اپنی اولاد کو پیدا ہوتے بی زنده ماردیج اسکا فی تعلقہ میں ذرح کیاہے ، ایک جگہ ہے اولا تقتلوا اولاد کیم خشیة املاق نحن نوزقهم وایا کیم ان قتلهم کان خطئا کیوا کی (۳۷)

وكره لكم قيل وقال

قيل وقال مين تين قول بين:

● یہ دونوں اسم ہیں، جو ہری نے صحاح میں ای کوا ختیار کیا ہے اور دلیل ہے دی کہ ان پر الف لام داخل ہو تاہے جواسم کی علامات میں سے ہے، کہتے ہیں فلان کثیر القیل والقال"(۴۸)۔ اس صورت میں حدیث کا مطلب ہے ہے کہ زیادہ بحث و گفتگو کرنا مکر وہ ہے کیونکہ کہ کثر تے کلام بہر حال نقصان اور خطا کاؤر بعہ بن جاتی ہے۔

عال فعل ماضی معروف اور قبل ماضی مجهول ہے اور اس میں اشارہ ہے کہ آدمی لوگوں کے قصاور اقوال بکٹرت نقل کرے اور کہے کہ قال فلان کذا وقبل کذا ۔۔۔۔ نلال نے یہ کہا، اور یہ بات کہی گئی تواس طرح اقوال کا بکٹرت نقل کرنا مکروہ ہے ۔۔۔۔ کیونکہ اس طرح کئی باتیں غلط اور خلاف حقیقت کہی گئی تواس طرح اقوال کا بکٹرت نقل کرنا مکروہ ہے ۔۔۔۔۔ کیونکہ اس طرح کئی باتیں غلط اور خلاف حقیقت

⁽٤٥) متح البارى: ١٠/١٠ ٤

⁽٤٦) عدد القاري: ٢٠/١٠ فتح الباري: ١٨/١٠

⁽٤٧) سورة الإسراء: ٣١

⁽٤٨) فتح الباري: ١٠/١٠

نقل ہو جاتی ہیں۔ (۹م)

● اس سے دینی معاملات میں اختلافی اقوال کاذکر مراد ہے کہ فلاں نے اس مسئلہ میں ہے کہااور فلال مسئلہ کا تھم یوں بیان کیا گیا ہے، قال فلان کذا وقیل کدا فی هذه المسألة اس طرح بنشرت اقوال نقل کرنا مکروہ ہے کیونکہ اس میں غلط قول نقل کرنے کا امکان زیادہ ہوتا ہے، ہاں اگر کوئی تحقیق کے ساتھ بات کرتا ہے تودہ اس میں داخل نہیں لیکن ظاہر ہے کہ لوگوں میں محققین کی تعداد بہت کم ہوتی ہے۔ (۵۰)

ان آخری دو صور تول میں ''قیل وقال'' فعل ہیں اور حکایۂ ان کا ذکر ہے لیکن پہلا قول رائے معلوم ہو تاہے۔

وكثرة السئوال

زیادہ سوال کرنا ۔۔۔۔۔ سوال کرنے سے مانگنا بھی مراد ہو سکتا ہے اور مسائل کے متعلق سوال کرنا مراد بھی مراد لے سکتے ہیں، بعض علاء نے کہا کہ اس سے لوگوں کے حالات کے متعلق زیادہ سوالات کرنا مراد ہے، اسی طرح کسی شخصِ معین کے بارے میں زیادہ سوالات و جبتی کرنا بھی درست نہیں۔(۵۱) عام حالات میں مانگنا بھی جائز نہیں، ابوداودکی روایت میں ہے:

"إن المسألة لا تصلح إلالثلاثة: لذي فقر مدقع، أو لذي غرم مفظع أولذي دم موجع "(۵۲)

لعنی تین طرح کے آدمی مانگ سکتے ہیں ایک فقیر جس کے پاس کچھ نہ ہو، دوم سخت نقصان

⁽٤٩) عمدة القاري: ٢٢/٨٧، فتح الباري: ١٠/٩٩١

⁽٥٠) فتح الباري: ١٠١/٩٩، عمدة القاري: ٨٧/٢٢، شرح الكرماني: ١٥١/٢١

⁽٥١) عمدة القاري: ٨٧/٢٢، شرح الكرماني: ١٥١/٢١، فتح الباري: ١٩٩/١٠

⁽٥٢) أخرحه أبوداود في كتاب الزكاة، باب ماتجوزفي المسألة: ١٢٠/٢ (رقم الحديث: ١٦٤١)، تيز ويكيي بذل المجهود: ١٨٣/٨

اٹھانے والااور سوم تکلیف دہ قتل کرنے والا قاتل جس کے ذمہ دیت کی ادائیگی ہے، دیت ادانہیں کرے گا تو تصاصاً قتل ہوگا۔

مشہور حدیث ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت ابن عباس سے فرمایا "إذا سألت فاسئل الله "(۵۳)

سنن ابی داود کی روایت میں ہے" إن كنت لابد سائلا، فاسأل الصالحین "(۵۴) لیعن اگر مانگنے كے سواكوئی حارہ نہیں رہ جاتا تو پھر صالحين سے مانگ۔

مانكنے كاحكم

بغیر ضرورت کے مانگنا تو بالا تفاق جائز نہیں، ہاں جو شخص ضرورت مندہے لیکن کمانے پر قادر بھی ہے، اس کے لیے مانگنا جائز ہے یا نہیں؟ اس کے بارے میں دو قول ہیں تحریم کااور کراہت کے ساتھ جواز کا، لیکن کراہت کے ساتھ جواز کا، لیکن کراہت کے ساتھ جواز کے لیے تین شرطیں ذکر کی گئی ہیں کہ مانگئے میں اصرار نہ ہو، اپنی تذکیل نہ ہواور جس سے مانگ رہاہے اسے شگ نہ کرے ان تین شرطوں کے ساتھ مانگئے کی اجازت دی گئی ہے۔ (۵۵) یہاں حد ہے میں کثرت سوال یعنی ریادہ مانگئے کو مکروہ کہاہے سے معلوم ہو تاہے کہ بقد رضرورت مانگنا کراہت میں داخل نہیں۔

یادرہے کہ یبال مانگئے سے اپنے لیے مانگنامر او ہے، اگر کوئی دوسر ول کے لیے مانگناہے، اہل خیر اور متبر عین کو مختاجوں اور بے کسوں کی مدد کی طرف متوجہ کرتا۔ ہے یا جس طرح متظمین مدارس: علوم دینیہ حاصل کرنے والے طلبہ کے اخراجات برداشت کرنے کے لیے مسلمان اہل خبر کو متوجہ کرتے ہیں تو وہ اس میں داخل نہیں بلکہ وہ تو خود ایک زبردست اجرو ثواب والا عمل ہے۔ البتہ اس کے جواز اور اجرو ثواب یا نے کے لیے شرطیہ ہے کہ دین اور علماء کے و قار کی پوری پوری مایت رکھی جائے اور کوئی ایسا

⁽٥٣) أخرجه الترمدي، كتاب صفة لقيامة ، باب بلاترجمة ٢٦٦/٤ (رقم الحديث: ٢٥١٦)

⁽٥٤) أرحه أبوداود في كتاب الزكاة، بات في الاستعفاف: ٢٢/٢ (رفم الحديث ٦١٤٦)

⁽٥٥) فتح الباري: ١٠/١٠، شرح صحبح مسلم للنووي، كتاب الزكاة ، باب النهي عن المسألة: ٣٣٣/١

اسلوب اختیار نہ کیا جائے جس سے علاء کاو قار اور استغناء مجر وح ہویاوہ اہل علم کی ذلت کاذریعہ ہے۔ (۵۲)

وإضاعة المال

مال ضائع کرنا جائز نہیں، مال ضائع کرنے سے مرادیہ ہے کہ مال کواس طرح خرچ کرنا کہ اس میں نہ آخرت کا فائدہ ہواور نہ ہی دنیاکا کوئی جائز نفع اور فائدہ ہو، اخر وی اور دنیوی جائز فائدے کے بغیر مال کے خرچ کرنے کو ضائع کرنا کہا جاتا ہے جو جائز نہیں۔ (۵۷)

انفاق کی جائز و ناجائز صور تیں

حافظ ابن حجرر حمه الله نے اس کا حاصل بیہ لکھاہے کہ کثرت انفاق کی تین صور تیں ہیں:

- 🛈 ناجائزامور میں مال خرچ کرنا یہ بالا تفاق ممنوع ہے۔
- 😉 نیکی اور بھلائی کے راستوں میں مال خرچ کرنا . . یہ بالا تفاق جائز اور مطلوب ہے۔
- € مباح امور میں مال خرچ کرنا اس کی دو صور تیں ہیں ایک ہے کہ آدمی اپی استطاعت، حالت اور عرف کے مطابق مال خرچ کرتا ہے، ہیا اسراف میں داخل نہیں، جائز ہے، دوسر کی ہے کہ عرف و معمول ہے ہے کرزیادہ خرچ کر لیتا ہے، جمہور علاء اس کو اسراف کہتے ہیں، بعض شوافع اسے اسراف نہیں کہتے" لأنه تقوم به مصلحة البدن و هو غرض صحیح، وإذا کان فی غیر معصیة فهو مباح له "(۵۸) (کیونکہ اس میں انبانی جسم کا فائدہ اور مصلحت ہے اور یہ ایک صحیح مقصد ہے لہذا اگر غیر معصیت میں معمول سے زیادہ خرچ کیا تو مباح ہے) لیکن امام غزالی، ابن دقیق العید، امام رافعی اور امام نووی نے اس صورت کو اسراف میں شامل کیا ہے۔ (۵۹) حافظ ابن حجر لکھتے ہیں:

⁽٥٦) ردالمحتار على الدرالمختار ، كتاب الركاة، مطلب في الحوائج الأصلية. ٧٦/٢

⁽۵۷) فتح الباري: ١٠/١٠، ورشاد الساري ١١/١٣، عمدة القاري: ٢٢/٢٢

⁽۵۸)فتح الباري: ۲۰۰/۱۰

⁽٩٩) فتح الباري؛ ١٠/١٠٥

"والذي يترجح أنه ليس مذموما لذاته، لكنه يفضي غالبا إلى ارتكاب المحذور كسؤال النّاس، محوما أدى إلى المحذور، فهو محذور "(١٠)

لینی راج بات بیہے کہ اس طرح خرج کرنافی نفسہ ند موم نہیں لیکن بیہ محذور وناجائز عمل نک عموماً پہنچادیتاہے، مثلاً خرج کرنے کے بعد محتاج ہو کرلوگوں سے مانگنااور جو عمل مفضی الی المحذور ہووہ خود محذور وممنوع ہوتاہے۔

شارح مشکاۃ علامہ طبی رحمہ اللہ اس حدیث کے بارے میں فرماتے ہیں:

"هذا الحديث أصل في معرفة حسن الخلق الذي هو منبع جميع الأخلاق الحميدة ، والخلال الجميلة"(١٢)

لیعنی بیہ حدیث'' حسن خلق'' کی معرفت میں اصل وبنیاد ہے جو تمام اخلاق حمیدہاور خصا کل حسنہ کا منبع وسرچشمہ ہے۔

فقال: ألا وقول الزور أوقال: شهادة الزور، فماز ال يقولها حتى قلت: لايسكت جهو في بات اور جهو في شهادت كوكبائر مين گناتے ہوئے آپ مسلسل تكرار فرمار ہے تھے، يہال تك كه مين نے كہا آپ خاموش نہيں ہوں گے بشر بن الفضل كى روايت ميں ہے "فقال: ألا وقول الزور، فمازال يكررها حتى قلنا: ليته سكت "(٦٢)

حبوثی شہادت اور گواہی دینابڑا آسان اور اس کے نقصانات اور مفزات بہت زیادہ ہیں، اس لیے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کی شناعت کی طرف متوجہ کرنے کے لیے تکرار کا یہ بلیغ اسلوب اختیار فرمایا۔ (۱۳۳)

⁽٦٠) فتح الباري: ١٠/١٠،

⁽٦١) شرح المشكاة للطيبي، كتاب الأداب، باب البروالصلة: ٩/٠٥١ (رقم الحديث: ١٩١٦)

⁽٦٢) فتح الباري: ١٠٤/١٠

⁽٦٣) فتح الباري: ٢٠١٠ .

قول الزورے بھی جھوٹی گواہی مرادے، کیونکہ ہر جھوٹ کبیرہ نہیں ہوتا۔ (۱۳) قال شعبة: فأكثر ظني أنه قال: شهادة الزور

لیعنی قول الزور اور شہادۃ الزور میں شک ہے، شعبہ کہتے ہیں کہ میرا غالب گمان ہے کہ "شہادۃ الزور" بغیر شک کے "شہادۃ الزور" بغیر شک کے ہے۔ (۲۵)

احادیث سے مستنبط آداب

حافظ ابن حجران احاديث ي آداب متنبط كرت بوع لكصة بين:

"وفي هذا الحديث والذي قبله استحباب إعادة الموعظة ثلاثا تفهم، وانزعاج الواعظ في وعظه، ليكون أبلغ في الوعي عنه والزجر عن فعل ماينهي عنه، وفيه غلظ أمرشهادة الزور..... وفيه التحريض على مجانبة كبائر الذنوب ليحصل تكفير الصغائر بذلك كما وعدالله عزوجل، وفيه إشفاق التلميذ على شيخه منزعجا، وتمنى عدم غضبه لما يترتب على الغضب من تغير مزاجه"(٢٢)

لعنی اس حدیث اور اس سے پہلی والی حدیث سے چند باتیں معلوم ہو کیں:

🗗 وعظ ونفیحت میں کسی بات کو تین بار دہر اناسمجھانے کی غرض سے متحب ہے۔

وعظ کہنے والا بعض باتیں اضطراب، بے چینی ادر گھبر اہٹ کے عالم میں بھی کہہ سکتا ہے یوں بلیخ انداز سے منکرات سے بچاؤ کا ظہار ہو جاتا ہے۔

⁽٦٤) فتح الباري: ١٠ /١٠ ٥، عمدة القاري: ٨٨/٢٢

⁽٦٥) فتح الباري: ١٤/١٠، ١٥ وشاد الساري: ١٤/١٣

⁽٦٦)فتخ الباري: ١٠/٥٠٥

😝 جھوٹی شہاوت کی سنگینی بھی اس سے معلوم ہوئی۔

◄ کبائر سے بیخے کا اہتمام کرناچاہیے، کبائر سے بچاجائے توبیہ بچناصغائر کے لیے خود کفارہ بن جاتا ہے جیسا کہ اللہ نے وعدہ کیاہے ﴿ان تحتنبوا کبائر ماتنہون عنه نکفر عنکم سیئاتکم﴾
 ◄ شیخ واستاذ کو بے چینی اور گھیر اہٹ کی حالت میں دیکھ کرشاگرد کو ترس کھانا چاہیے اور یہ تمنا کرنی چاہیے کہ وہ غصہ نہ ہو کیونکہ غصے کی وجہ سے مزاج نار مل نہیں رہتا۔

٧ - باب: صِلَةِ الْوَالِدِ الْمُشْرِكِ.

٣٣٥ : حدّثنا الحُمَيْدِيُّ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ : حَدَّثَنَا هِشَامُ بْنُ عُرْوَةَ : أَخْبَرَنِي أَبِي : أَخْبَرَنِي أَبِي عَلِيْكِ ، في عَهْدِ النَّبِيِّ عَلِيْكِ ، أَخْبَرَنِي أَشْمَاءُ بنْتُ أَبِي بَكْرٍ رَضِي اللهُ عَنْهُمَا قَالَتْ : أَتَنْنِي أُمِّي رَاغِبَةً ، في عَهْدِ النَّبِيِّ عَلِيْكِ ، فَسَأَ لْتُ اللهُ تَعَالَى فِيهَا : «لا يَنْهَاكُمُ فَسَأَ لْتُ اللَّهُ تَعَالَى فِيهَا : «لا يَنْهَاكُمُ اللهُ عَنِ الَّذِينَ لَمْ يُقَاتِلُوكُمْ في الدِّينِ» . [ر : ٢٤٧٧]

مشرک والدین کے ساتھ صلہ رحمی کا حکم اس باب میں بیان کیا گیاہے، حدیث باب میں حضرت اساء بنت ابی بکر رضی اللہ عنہمانے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہے اپنی والدہ کے ساتھ حسن سلوک کے بارے میں یو چھا تو آپ نے فرمایا کہ ہاں اس کے ساتھ حسن سلوک کریں۔

أتتني راغبة في عهد النبي صلى الله عليه وسلم مين دوروايتين بين:

● ایک روایت "راغبة"باء کے ساتھ ہے یعنی میری والدہ عہد نبوی میں رغبت کے ساتھ میر کی والدہ عہد نبوی میں رغبت کے ساتھ میر کی اللہ میں رغبت اور دلچیں لیتی ہوئی یاصلہ رحمی میں دلچیں لیتی ہوئی آئی "أي راغبة في الإسلام أوراغبة في صلتي ".....(٦٤)

لیکن کہلی صورت میں یہ اشکال ہوگا کہ جب وہ اسلام قبول کرنے میں رغبت اور دلچیسی لیتی ہوئی آئی تو پھر حضرت اساء کواس کے ساتھ حسن سلوک کرنے کے متعلق پوچھنے کی کیاضرورت تھی، کیونکہ وہ

⁽٦٧) عمدة القاري: ٨٩/٢٢ فتح الباري: ٥٠٦/١٠ ، إرشاد الساري: ١٤/١٣

مسلمان ہونے کے لیے آئی تھی اور اسلام قبول کرنے والے کے ساتھ حسن سلوک کرنا کوئی ایسامسئلہ نہیں جس کے متعلق پوچھاجائے۔(۱۸) آپ ہے کہہ سکتے ہیں کہ احتیاطاً پوچھ لیاہوگا۔

یورسری روایت "راغمة" میم کے ساتھ ہے "أي كارهة للإسلام" يعنى مير كياس آئي ليكن اسلام كو پند نہيں كررہى تقى۔(١٩)

اس سے معلوم ہوا کہ اگر والدین کا فراور مشرک بھی ہوں تب بھی ان کے ساتھ حسن سلوک اور صلہ رحمی کرنی جا ہے، نظریات میں اختلاف اور شرک و کفر کی وجہ سے ان کے ساتھ بدسلوکی کی اجازت شریعت نے نہیں دی ہے۔

٨ – باب : صِلَةِ المَرْأَةِ أُمَّهَا وَلَهَا زَوْجٌ .

٥٦٣٤ : وَقَالَ اللَّيْثُ : حَدَّثَنِي هِشَامٌ ، عَنْ عُرْوَةَ ، عَنْ أَسْهَاءَ قَالَتَ : قَدِمَتُ أُمِّي وَهِي مُشْرِكَةٌ ، في عَهْدِ قُرَيْشٍ وَمُدَّتِهِمْ إِذْ عاهَدُوا النَّبِيَّ عَلِيْكِ ، مَعَ أَبِيهَا ، فَآسْتَفْتَيْتُ النَّبِيَّ عَلِيْكِ فَقُلْتُ : إِنَّ أُمِّي قَدِمَتْ وَهِيَ رَاخِبَةٌ ؟ قَالَ : (نَعَمْ ، صِلِي أُمَّكِ) . [ر : ٢٤٧٧]

٥٦٣٥ : حدَّثنا يَخْنِي : حَدَّثَنَا اللَّيْثُ ، عَنْ عُقَيْلٍ ، عَنِ آبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ عُبَيْدِ ٱللهِ اللهِ ، اللهِ عَبْدِ اللهِ ، عَنْ عُبَيْدِ اللهِ ، اللهِ عَبْدِ اللهِ ، أَنَّ عَبْدَ اللهِ بْنَ عَبَّاسٍ أَخْبَرَهُ : أَنَّ أَبَا سُفْيَانَ أَخْبَرَهُ : أَنَّ هِرَقُلَ أَرْسَلَ إِلَيْهِ ، وَالْعَفَافِ ، وَالطَّلَةِ ، وَالطَّدَقَةِ ، وَالْعَفَافِ ، وَالطَّلَةِ . [ر : ٧]

عورت کواپنی والدہ کے ساتھ صلہ رحمی اور حسن سلوک کا تھم ہے، اگر چہ اس کا شوہر ہواور وہ شادی شدہ ہو ولھارو ج کے مرجع میں دواختال ہیںاس میں ضمیر "المرأة" کی طرف بھی راجع ہو سکتی ہے اور أم کی طرف بھی ... دوسری صورت میں مطلب سے ہے کہ اگر چہ ماں کا شوہر ہو (مال کا شوہر میاسکا باپ ہو تا ہے یاسو تیلا) تاہم اس کے ساتھ صلہ رحمی کرنی جا ہے۔ (۷۰)

⁽٦٨)عمدة القاري: ٨٩/٢٢، فتح الباري: ١٠/١٠،

⁽۲۹)عمدة القاري: ۸۹/۲۲ فتح الباري: ١٠١/٥٠٠

⁽۷۰)عمدة القاري: ۲۲/۸۹، إرشادالساري: ۱٥/۱۳

حدیث باب میں دونوں صور تیں پائی جاتی ہیں، حضرت اساء شادی شدہ تھیں، ان کے شوہر حضرت اساء شادی شدہ تھیں، ان کے شوہر حضرت اساء حضرت زبیر بن العوام تھے، ان کی والدہ ان کے پاس آئی، "مع أبيها" پنے والد کے ساتھ جو حضرت اساء کے نانا تھے اور یا ضمیر اساء کی طرف راجع ہے بعنی ان کی والدہ حضرت اساء کے پاس آئی حضرت اساء کے ساتھ جواس کا شوہر تھا۔

في عهد فريش ومدتهم

اس سے زمانہ صلح مراد ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے قریش کے ساتھ صلح کاجو معاہدہ کیا تھا، ای زمانہ صلح میں وہ آئی، علامہ ابن بطال لکھتے ہیں:

"وفقه هذه الترجمة من حديث أسماء أن النبي صلى الله عليه وسلم أباح الأسماء أن تصل أمها ولم يشترط في ذلك مشاورة زوجها"(ا2)

یعنی حضرت اساء کی حدیث سے واضح ہے کہ آپ نے حضرت اساء کو والدہ کے ساتھ صلہ رحمی کا حکم دیااور شوہر کے ساتھ اس بارے میں مشورہ کرنے کی شرط نہیں لگائی، معلوم ہوا کہ والدین کے ساتھ صلہ رحمی میں کسی کے ساتھ مشورے کی ضرورت نہیں۔

باب کی دوسری روایت میں صلہ رحمی کاذکر ہے "فیؤ خد حکم التر جمة من عمومها" (۷۲) کہ اگر چہ روایت میں صلہ عام ہے لیکن اس میں عورت کااپنی مال کے ساتھ صلۂ رحمی کرنا بھی داخل ہے۔

٩ - باب : صِلَةِ الْأَخِ الْمُشْرِكِ .

وَ عَبْدُ الْغَزِيزِ بْنُ مُسْلِمٍ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْغَزِيزِ بْنُ مُسْلِمٍ : حَدَّثَنَا عَبْدُ اللهِ الْغَزِيزِ بْنُ مُسْلِمٍ : حَدَّثَنَا عَبْدُ اللهِ الْغَزِيزِ بْنُ مُسْلِمٍ : حَدَّثَنَا عَبْدُ اللهِ الْغَالِمُ اللهُ عَنْهُمَا يَقُولُ : رَأَى عُمَرُ حُلَّةً سِيرَاءَ تُبَاعُ ، فَقَالَ : اللهُ عَنْهُمَا يَقُولُ : رَأَى عُمَرُ حُلَّةً سِيرَاءَ تُبَاعُ ، فَقَالَ :

⁽٧١) شرح ابن بطال: ٢٠١/٩، فتح الباري: ١٠/٧، ٥، نيزو يكهي إرشاد الساري: ١٥/١٣

⁽۷۲) فع الباري: ۱٦/١٠ ، إرشادالساري: ١٦/١٣

يَّا رَسُولَ ٱللهِ ، ٱبْنَعُ هٰذِهِ وَٱلْبَسْهَا يَوْمَ الْجُمُّعَةِ ، وَإِذَا جَاءَكَ الْوَفُودُ . قَالَ : (إِنَّمَا يَلْبَسُ هٰذِهِ مَنْ لَا خَلَاقَ لَهُ) . فَأْتِيَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ مِنْهَا بِحُلَلٍ ، فَأَرْسَلَ إِلَى عُمْرَ بِحُلَّةٍ ، فَقَالَ : كَيْفَ أَلْبَسُهَا وَقَدْ قُلْتَ فِيهَا مَا قُلْتَ ؟ قَالَ : (إِنِّي لَمْ أَعْطِكُهَا لِتَلْبَسَهَا ، وَلَكِنْ تَبِيعُهَا أَوْ تَكْسُوهَا) . فَأَرْسَلَ بِهَا عُمَرُ إِلَى أَخْ لِمَهُ مِنْ أَهْلِ مَكَّةً فَبْلَ أَنْ يُسْلِمَ . [ر : ٨٤٦] مشرك بما تي صلدر جي كا حكم مشرك بما تي صلدر جي كا حكم

مشرک بھائی کے ساتھ صلہ رحمی اور حسن سلوک کو امام بخاری نے اس باب میں بیان کیاہے، "صله" مصدرہے اور اس کی اضافت "الأخ" مفعول بہ کی طرف ہے، فاعل کو ذکر نبیس کیاہے۔ علامہ عینی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"أي هذا باب في بيان صلة المسلم لأخيه المشرك، والإضافة في صلة الأخ إضافة إلى المفعول، وطوى ذكر الفاعل" (٢٣)

روایت باب پہلے گذر پھی ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت فاروق اعظم کوریشی جوڑا دیا، انھوں نے وہ جوڑا مکہ مکر مہ میں اپنے ایک بھائی کے لیے بھیج دیا جس نے ابھی تک اسلام قبول نہیں کیا تھا، معلوم ہوا کہ کافراور مشرک بھائی کے ساتھ صلہ رحمی کر سکتے ہیں۔

حضرت فاروق اعظم کے اس بھائی کے بارے میں کہاجا تا ہے کہ یہ عثان بن حکبم بن امیہ تھے، جو مشہور صحابیہ خولہ بنت حکیم کے بھائی تھے، یہ حضرت عرّ کے نہیں بُلکہ حضرت فاروق اعظم کے بھائی زید بن الخطاب کے والدہ کانام اساء بنت وہب اور حضرت فاروق رید بن الخطاب کی والدہ کانام اساء بنت وہب اور حضرت فاروق اعظم کی والدہ کانام ساتھ) بنت ہاشم ہے۔ (سم) اعظم کی والدہ کانام کے فتر میں اللہ نے فتر ، نون کے سکون اور تاء کے فتر کے ساتھ) بنت ہاشم ہے۔ (سم) لیکن مال نور کے اللہ کے فرمایا کہ یہ حضرت فاروق اعظم کے مال شریک بھائی تھے (۵۵) لیکن علامہ عینی رحمہ اللہ نے یہلے قوں کوزیادہ صبح کہا ہے۔ (۲۷)

⁽۷۳) عمدة القارى: ۲۲/۸۹ منيرو يكھيے إرشاد السارى: ۱.٦/۱۳

⁽٧٤)عمدة القاري: ٢٢/٩٠

⁽۷۵) عمدة القاري: ۹۰/۲۲

⁽٧٦) عمدة القاري: ٩٠/٢٢

١٠ - باب : فَضْلِ صِلَةِ الرَّحِمِ.

٥٩٣٧ : حدّثنا أَبُو الْوَلِيدِ · حَدَّثَنَا شُعْبَةُ قالَ : أَخْبَرَنِي ۚ آبْنُ عُنَّانَ قالَ : سَمِعْتُ مُوسَى آبْنَ طَلْحَةَ ، عَنْ أَبِي أَبُوبَ قالَ : قِيلَ : يَا رَسُولَ ٱللهِ ، أَخْبِرْنِي بِعَمَلٍ يُدْحِلُنِي الجَنَّةَ . · ·

حَدَّثَنِي عَبْدُ الرَّحْمٰنِ : حَدَّثَنَا بَهْزٌ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ : حَدَّثَنَا أَبْنُ عُثْمَانَ بْنِ عَبْدِ اللهِ بْنِ مَوْهَبٍ وَأَبُوهُ عُثْمَانُ بْنُ عَبْدِ اللهِ : أَنَّهُمَا سَمِعَا مُوسَى بْنَ طَلْحَةَ ، عَنْ أَبِي أَيُّوبَ الْأَنْصَارِيِّ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّ رَجُلاً قالَ : يَا رَسُولَ اللهِ ، أَخْبِرْنِي بِعَمَلِ يُدْخِلْنِي الجَنَّةَ ، فَقَالَ الْقَوْمُ : مَا لَهُ مَا لَهُ ؟ عَنْهُ : أَنَّ رَجُلاً قالَ : يَا رَسُولَ اللهِ ، أَخْبِرْنِي بِعَمَلِ يُدْخِلْنِي الجَنَّةَ ، فَقَالَ الْقَوْمُ : مَا لَهُ مَا لَهُ ؟ فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكِ : (تَعْبُدُ اللهَ لَا تُشْرِكُ بِهِ شَيْئًا ، وَتُقِيمُ السَّالَةُ ، وَتَصِلُ الرَّحِمَ ، ذَرْهَا) . قالَ : كَأَنَّهُ كَانَ عَلَى رَاحِلَتِهِ [ر : ١٣٣٢]

صلەر حمى ئى فضليت

اس باب میں صلہ رخی کی فضیلت اور اہمیت کوامام بخاری رحمہ اللہ نے بیان فرمایا ہے روایت میں ہے کہ ایک آدمی نے رسول اللہ اجھے ایسا عمل بتلادیں جو جھے جہ کہ ایک آدمی نے رسول اللہ علیہ وسلم سے بوچھا کہ یارسول اللہ اجھے ایسا عمل بتلادیں جو جھے جنت میں داخل کر دے ، لوگوں نے کہا سے کیا ہوگیا ، اسے کیا ہوگیا ہے ؟ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا اس کی ایک ضرورت ہے ، پھر فرمایا آپ اللہ کی عبادت کریں ، شرک نہ کریں ، نماز اداکریں ، زکو قدیں اور صلہ رحی کریں ، اب (سواری کو) جھوڑ دیں ، راوی نے کہا کہ شاید وہ واری بے تھے (حضور نے کہا کہ تمھارے سوال کا جواب ہوگیا اب سواری کو جانے دو)

ماله ماله؟ ففال: أَرَبُّ مَاله

لوگوں نے اس آدمی کے سوال پر تعجب کا اظہار کیا، حضور نے فرمایا اس کی کوئی ضرورت ہے آر ب حاجت اور ضرورت کو کہتے ہیں "ما" عموم کے لیے ہے "أرب ما" کوئی حاجت ، کوئی ضرورت۔(22)

⁽۷۷) عمدة القاري: ۱/۲۲ م إرشاد الساري: ۱۸/۱۳ ، فيزو يكھيے شرح الكرماني: ١٥٦/٢١

ذَرْها، قال: كأنه كان على راحلته

در ھالیعنی اس سواری کو چھوڑ دیں، اس میں دوصور تیں ہوسکتی ہیں یا تووہ آدمی خود سواری پر سوار تھااور رسول الله صلی الله علیہ وسلم کے پاس سواری کھڑئی کر کے جلدی میں اس نے یہ سوال پوچھا، جب آپ نے جواب دیا تو فرمایا کہ اب اپنی سواری کوچھوڑویں اور چلے جائیں۔

دوسر ی صورت میہ ہوسکتی ہے کہ خود رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سواری پر سوار تھے اور اس سائل نے آکر آپ کی سواری کو لگام سے پکڑ کر روکا اور بیہ سوال پو چھا، حضور ؓ نے جب جواب دے دیا تو فرمایا کہ اب آپ میری سواری جانے دیں۔ (۷۸)

یہ صدیث کتاب الز کاۃ میں گذر چکی ہے۔ (۵4 اللہ علی اللہ ع

١١ - باب: إِثْمِ الْقَاطِعِ.

٥٦٣٨ : حدّثنا يَخْيَى بْنُ بُكَيْرٍ : حَدَّثَنَا اللَّيْثُ ، عَنْ عُقَيْلٍ ، عَنِ أَبْنِ شِهَابٍ : أَنَّ مَحمَّدَ آبْنَ جُنَيْرِ بْنِ مُطْعِمٍ قَالَ : إِنَّ جُبَيْرِ بْنَ مُطْعِمٍ أَخْبَرَهُ : أَنَّهُ سَمِعَ النَّبِيَّ عَلَيْكُ يَقُولُ : (لَا يَدْخُلُ الجُنَّةَ قَاطِعٌ) .

اس باب میں قطع رحمی کرنے والے کے گناہ اور سزاکاذکر کیا گیا، حدیث میں ہے قطع رحمی کرنے والے جا گناہ اور سزاکاذکر کیا گیا، حدیث میں ہے قطع رحمی کرنے والا جنت میں داخل نہیں ہوگا۔ قطع رحمی گناہ کبیرہ ہے اور مرتکب گناہ کبیرہ ہالی سنت والجماعت کے نزدیک تحت المشیة داخل ہو تاہے اور تحت المشیة داخل ہونے کامطلب سے کہ یا توابتد احق تعالی اس کو معاف فرمادیں گے اور وہ دوزخ میں نہیں جائے گا، اور یا وہ دوزخ میں جائے گا اپنی سزاکاٹ کر بعد میں

^{(﴿} الله عمدة القاري: ١٨/٢٢ ، إرشاد الساري: ١٨/١٣ ، ثيرو يكيي شرح الكرماني ١٥٦/٢١ ، (﴿ الله عمدة القاري : ١٥٦/٢١) صحيح البخاري ، كتاب الزكاة ، باب وجوب الزكاة (رقم الحديث: ١٣٣٢)

⁽٥٦٣٨) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الأدب، باب صلة الرحم وتحريم قطيعتها: ١٩٨٠/٤ (رقم الحديث: ٢٥٥٦) وأحرجه الترمدي في كتاب البروالصلة، باب ماجاء في صلة الرحم: ٣١٦/٤ (رقم الحديث: ١٩٠٩) وأخرجه أبوداود في كتاب الزكاة، ناب في صلة الرحم: ١٣٣/٢ (رقم الحديث ١٦٦٢)

جنت میں آئے گا،اس لیے اس حدیث میں جو فرمایا گیا کہ قطع رحمی کرنے والا جنت میں داخل نہیں ہوگا، اس کا مطلب سے ہے کہ وہ ابتداءً جنت میں داخل ہونے کا مستحق نہیں ہوگا،یا پیرز جرو تو پیخ پر محمول ہے اور میا بیہ وعیداس شخص کے حق میں ہے جو قطع رحمی کو جائز سمجھتا ہواور ایسا شخص کا فرہو تاہے۔ (24)

١٢ - باب : مَنْ بُسِطَ لَهُ فِي الرِّزْقِ بِصِلَةِ الرَّحِمِ .

٥٦٣٩ : حدَّثني إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْمُنْدِرِ : حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ مَعْنِ قالَ : حَدَّثَنِي أَبِي ، عَنْ سَعِيدِ أَبْنِ أَبِي سَعِيدٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ قالَ : سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ عَلِيلِتِهِ يَقُولُ : (مَنْ سَرَّهُ أَبْنِ أَبِي سَعِيدٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ قالَ : سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ عَلِيلِتِهِ يَقُولُ : (مَنْ سَرَّهُ أَنْ يُبْسَطَ لَهُ فِي رَزْقِهِ ، وَأَنْ يُنْسَأَ لَهُ فِي أَثْرِهِ ، فَلْيَصِلْ رَحِمَهُ) .

٠٦٤٠ : حدّثنا يَحْيَىٰ بْنُ بُكَيْرٍ : حَدَّثَنَا اللَّيْثُ ، عَنْ عُقَيْلِ ، عَنِ ٱبْنِ شِهَابِ قالَ : أَخْبَرَنِي أَنَسُ بْنُ مالِكِ : أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ عَيِّلِكِمْ قالَ : (مَنْ أَحَبَّ أَنْ يُبْسَطَ لَهُ في رِزْقِهِ ، وَيُنْسَأَ لَهُ في أَثْرِهِ ، فَلْيَصِلْ رَحِمَهُ ﴾ . [ر: ١٩٦١]

صلہ رحمی رزق اور عمر دونوں میں برکت اور اضافہ کا سبب ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جس شخص کو یہ بھلامعلوم ہو کہ اس کے رزق میں کشادگی ہواور اس کی عمر دراز ہو تواس کو چاہیے کہ وہ صلہ رحمی کرے۔

يُنْسَأُ له في أثَّره

نسأے معنی مؤخر کرنے کے ہیں، اثر سے اجل مراد ہے یعنی اس کی اجل میں تاخیر کردی جاتی ہے اور عمر میں اضافہ کر دیاجا تاہے۔ (۸۰) اور یا اُٹر سے نشانات قدم مراد ہیں۔ اور قدم کے نشانات کامؤخر کیاجانادرازی عمر سے کنایہ ہے۔ چو نکہ عمر دراز ہوتی ہے تو نشانات قدم کاسلسلہ دیر تک جاری رہتا ہے۔

⁽٧٩) عمدة القاري: ١/٢٢ ، نيرو يكيي إر شادالساري: ١٨/١٣

⁽١٣٩٥) هذا الحديث من إفراد الإمام البخاري، عمدة القاري: ٩١/٢٢

⁽٨٠) عمدة القاري: ٩١/٢٢، إرشاد الساري: ١٩/١٣، فيزو يكهي شرح ابن بطال: ٢٠٤٩، فيض الباري: ٣٨٦/٤

آیت وحدیث میں تعارض اور اس کے جوابات

قرآن کریم میں ہے ﴿ اذا جاء اجله م لایستأخرون ساعة ولایستقدمون ﴿ (٨١) اور یہال حدیث میں ہے کہ اس کی عمر بردھاد کی جاتی ہے ، بظاہر دونوں میں تعارض ہے۔

اس کا ایک جواب بید دیا گیا که آیت کریمه میں تقدیر مبرم کا ذکر ہے اور حدیث میں تقدیم معلق کا البنداد ونوں میں کوئی تعارض نہیں۔اس جواب کی طرف اشارہ کرتے ہوئے شار حین لکھتے ہیں۔

"أوالمراد به بالنسبة إلى مايظهر للملائكة في اللوح المحفوظ، أن عمره ستون سنة، إلا أن يصل رحمه، فإن وصلها ، ريدله أربعون سنة، وقدعلم الله سبحانه وتعالى بما سيقع من ذلك، وهو من معنى قوله تعالى: ﴿يمحوالله مايشاء ويثبت﴾ فبالنسبة إلى علم الله، وما سبن به قدرته، لازيادة، بل هي مستحيلة، وبالنسبة إلى ماظهر للمخلوقين تتصور الزيادة، وهو مراد الحديث (۸۲)

حاصل ہے ہے کہ اللہ تعالیٰ کے علم اور تقدیر مبرم کے اعتبارے توجو عمر مقررہ، البتہ لوج معم کااضافہ نہیں ہوسکا، قرآن کریم کی آیت فاذا جا، اجلهہ سیمیں بہی اجل مرادہ، البتہ لوج محفوظ میں فرشتوں کے سامنے ایک تقدیر معلق ہوتی ہے، مثلاً لکھا ہو تاہے کہ فلال شخص کی عمر ساٹھ سال ہو گا لیکن اگر اس نے صلہ رحی کی تو چالیس سال بڑھا دیئے جائیں گے۔ اب اللہ تعالیٰ کو تو معلوم ہے کہ یہ شخص صلہ رحی کرے گایا نہیں، اسے ساٹھ سال زندہ رہنا ہے یا سوسال، تاہم فرشتوں کو نہیں معلوم، ان کے سامنے تو یہی بات ہے کہ اس نے صلہ رحی اگر کی تواس کی عمر میں چالیس سال اضافہ ہوجائے گا تو یہ اضافہ تقدیر معلق میں مخلوق کے سامنے ظاہر ہونے کے اعتبار سے ہے، اللہ کے علم از لی اور تقذیر مبرم کے اعتبار سے ہے، اللہ کے علم از لی اور تقذیر مبرم کے اعتبار سے نہیں۔

ووسر اجواب یہ دیا گیا کہ اس کی عمر میں اضافہ سے مراد مدتِ عمر میں اضافہ نہیں، بلکہ اُسی عمر میں نکیوں، طاعات اور آثار صالحہ میں اضافہ مراد ہےاس کی نیک اولاد ہو گی جواس نے لیے دعا کیں

⁽٨١) سورة الأعراف: ٣٤

⁽۸۲) إر شادالساري: ۱۹/۱۳، عمدة القاري: ۱/۲۲، ۹، فتح الباري: ۱۰/۱۰.

كرك كي- (٨٣) چنانچ مجم طبراني مين حضرت ابوالدرداءرضى الله عنه ي دوايت به وه فرمات بين "ذكر عندرسول الله صلى الله عليه وسلم من وصل رحمه أنسئ له في أجله، فقال: ليس زيادة في عمره، قال الله تعالى: ﴿فإذا جاء أجلهم ... ﴾ ولكن الرجل يكون له الدرية الصالحة يدعون له من بعا.ه "(٨٢)

اوراس کو برکت سے بھی تعبیر کیا جاسکتا ہے کہ اس کی عمر میں مختفر ہونے کے باوجو والی برکت ہوگی کہ وہ لمبی عمر والوں کے مقابلے میں یا ان کی طرح بہت زیادہ اچھے کام کرنے والا ہو گا جیسے مولانا عبدالحی لکھنوئی جن کی عمر کل ۹ سمال ہے اور کام بہت کیا یا مولانا محمد قاسم نانو توٹی جن کی عمر کل ۹ سمال ہو تی اور کام برے کہا یا مولانا محمد قاسم نانو توٹی جن کی عمر کل ۹ سمال ہوئی اور کام برے برے کیے۔

محمد بن معن

صحیح بخاری میں ان کی صرف یہی ایک حدیث ہے (۸۵) یکی بن معین، محمد بن سعد ابو حاتم نے انہیں تقد کہا ہے، ابن حبان نے کتاب الثقات میں ان کاؤ کر کیا ہے، ابن سعد نے کہا کہ یہ قلیل الحدیث تھے لیعنی بہت کم روایات ان سے مروی ہیں۔ (۸۲)

سفیان بن عیبینہ کی وفات کے قریب قریب زمانے میں ان کی وفات ہوئی، ان کی عمر نوبے سال سے اوپر تھی (۸۷) سفیان بن عیبینہ کی وفات رجب سن ۱۹۸ھ میں ہوئی ہے۔ (۸۸) صحاح ستہ کے مؤلفین میں سے امام بخاری، ابود اود، ترفدی اور ابن ماجہ نے ان کی روایتیں نقل کی ہیں۔ (۸۹)

⁽٨٣) عمدة القاري : ٩١/٢٢ و يكھيے إرشادانساري ١٩/١٣ ، فتح الباري : ١٠/١٠ ٥

⁽٨٤) إرشاد الساري: ١٩/١٣، فتح الباري: ١٠/١٠ه

٠ (٨٥) عمدة القاري: ٩١/٢٢ عتم الماري. ١٠٩/١٠

⁽٨٦) تهذيب الكمال: ٢٦ / ٨٦) ، وطفات ابن سعد. د/٣٦٤

⁽٨٧) تهذيب الكمال. ٤٨٩/٢٦ · تاريح البحاري الكبير: ١/الترجمة: ٧١٩

⁽۸۸) تهذیب الکمال: ۲۶/ ۹۰

⁽٨٩) تهديب الكمال: ٢٦/ ٩٠/

١٣ - باب : مَنْ وَصَلَ وَصَلَهُ ٱللَّهُ .

٥٦٤٢/٥٦٤١ : حدَّثني بِشْرُ بْزُ مُحَمَّدٍ : أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللهِ . أَخْبَرَنَا مُعَاوِبَةُ بْنُ أَبِي مُزَرَّدٍ قَالَ : (إِنَّ اللهِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ قَالَ : (إِنَّ اللهُ عَلَيْ اللّهِ عَلَيْكِ قَالَ : (إِنَّ اللهُ عَلَيْ اللّهِ عَلَيْكِ قَالَ : (إِنَّ اللهُ عَلَيْ اللّهِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ قَالَ : (إِنَّ اللهُ عَلَيْ اللّهِ عَلَيْكِ بَكَ مِنَ الْقَطِيعَةِ ، قَالَ : خَلَقَ الخَلْقَ ، حَتَّى إِذَا مَرَغَ مِنْ حَلْفِهِ ، قَالَتِ الرَّحِمُ : هٰذَا مَقَامُ الْعَائِذِ بِكَ مِنَ الْقَطِيعَةِ ، قَالَ : عَلَيْ اللّهِ عَلَيْكُ ، وَأَفْطَعَ مَنْ قَطَعَك ؟ قَالَتْ : بَلَى يَا رَبِّ ، قَالَ : فَهُو لَكُ إِنَّ مَوْكُوا إِنْ شِئْتُمْ : "فَهَلْ عَسَيْتُمْ إِنْ تَوَلَيْتُمْ أَنْ تُفْسِدُوا فِي الْأَرْصِ وَتُقَطّعُوا أَرْحامَكُمْ»).

(٩٦٤٢): حدَّثنا خالِدُ بْنُ مَخْلَدٍ: حَدَّثَنَا سُلَيْمانُ : حَدَّنَا عَبْدُ اللهِ بْنَ دِينَارٍ ، عَنْ أَبِي صَالِحٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكِ قالَ : (إِنَّ الرَّحِمِ شُحْنَةٌ مِنَ الرَّحْمَٰنِ ، فَقَالَ اللهُ : مَنْ وَصَلَكِ وَصَلْتُهُ ، وَمَنْ قَطَعَكِ قَطَعْتُهُ ﴾ . [ر: ٢٥٥٢]

عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكُ قَالَ : (الرَّحِمُ شُجْنَةٌ ، فَمَنْ وَصَلْهَا وَصَلْتُهُ ، وَمَنْ قَطَعَهَا قَطَعْتُهُ)
عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكُ قَالَ : (الرَّحِمُ شُجْنَةٌ ، فَمَنْ وَصَلْهَا وَصَلْتُهُ ، وَمَنْ قَطَعَهَا قَطَعْتُهُ)

الله جل شانه نے فرمایا کہ جو تخفے جوڑے گا، میں اسے جوڑوں گا اور جو تخفے توڑے گا، میں اسے توڑوں گا اور جو تخفے موڑے گا، میں اسے توڑوں گا مقصدیہ ہے کہ جو شخص صلہ رحمی کرے گا، الله نعالی اپنے فضل واحسان سے اسے نوازے گا اور جو قطع رحمی کرے گا، الله اسے اپنے فضل واحسان سے محروم کرکے مصائب و آفات میں مبتلا کردے گا. پہنانچہ ابن ابی جمرہ فرماتے ہیں "الوصل من الله کنابة عی عظیم إحسانه والقطع منه هو کنایة عن حرمانه الإحسان" (۹۰)

إن الرحم شِحْنة من الرحمٰن

رَحِم (راء کے فتحہ اور جاء کے کسرہ کے ساتھ) رشتے کو کہتے ہیں اور '' ذو رحم'' رشتہ دار کو کہتے

ہیں، چاہیے وراثت ان میں جاری ہوتی ہویا نہیں (۹۱)۔

"شِدُدة" شین کے کرہ، جیم کے سکون کے ساتھ مشہور ہے اور شین کے ضمہ اور فتہ کے ساتھ پڑھنا بھی جائز ہے، گھنی ٹبنی اور گھنے ورخت کی شاخ کو کہتے ہیں (۹۲)"إن الرحم شحنة من الرحم" کے معنی یہ ہیں کہ "رحمٰن" سے مشتق ہے، اس کے ساتھ اس کا تعلق ہے۔

١٤ - باب: تُبَلُّ الرَّحِمُ بِبلِالِهَا.

٥٦٤٤ : حدّثنا عَمْرُو بْنُ عَبَّاسٍ : حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَةٌ ، عَنْ إِسْماعِيلَ أَبِي خَالِدٍ ، عَنْ قَيْسِ بْنِ أَبِي حَازِمٍ : أَنَّ عَمْرَو بْنَ الْعَاصِ قَالَ : سَمِعْتُ النَّبِيَّ عَلِيْكُ جِهَارًا غَيْرَ سِرِّ يَقُولُ : (إِنَّ آلَ أَبِي – قَالَ عَمْرُو : في كِتَابِ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْنَرٍ بَيَاضٌ – لَيْسُوا بِأَوْلِيَائِي ، إِنَّمَا وَلَيِّي اللهُ وَصَالِحُ الْمُؤْمِنِينَ) .

زادَ عَنْبَسَةُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ ، عَنْ بَيَانٍ ، عَنْ قَيْسٍ ، عَنْ عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ قالَ : سَمِعْتُ النِّيِّ عَلَيْظَ . (وَلَكِنْ لَهُمْ رَحِمٌ أَبُلُهَا بِبِلَالِهَا) . يَعْنِي أَصِلُهَا بِصِلَتِهَا .

رشتہ داری کورشتے کی ترنی ہے ترکرنا جاہیے، تری ہے صلہ رحمی مراد ہے بعنی رشتہ داری کے حقق اداکر نے جا ہئیں اور رشتہ داروں کے ساتھ حسن سلوک اور صلہ رحمی کرنی جا ہیں۔

سمعت النبي صلى الله عليه وسلم جِهاراً غبرسرٍ

میں نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے آہتہ سے نبیس بلند آواز میں ہے کہتے ہوئے سااور ہے صمیر متکلم سے بھی حال بن سکتاہے یعنی یہ حدیث میں حیب کر نہیں، علانیہ بیان کر تاہوں۔(۹۳)

(٩١) فتح الباري، كتاب الأدب، باب فضل صلة الرحم: ٥٠٧/١٠ عمدة القاري، باب فصل صلة الرحم: ١٧/١٣

(٥٦٤٤) الحديث أخرجه سلم في كتاب الإيمان، باب موالاة المؤمنين و مقاطعة غيرهم والبراء ة منهم: ١٩٧/١ (رقم الحديث: ٢١٥)

(٩٣) عمدة القاري: ٢١/١٣، فتح الباري: ١٠/١٠، إرشاد الساري: ٣١/١٠

(٩٣)عمدة القاري: ٩٣/٢٢، فتح الباري: ١٠ /١٤)، إر شاد الساري: ٣٣/١٣

يفول: "إن آل أبي قال عمرو: في كتاب محمد بن جعفر بياض ليسوا بأوليائي....."

رسول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا آل الی (عمروبن عباس کابیان ہے کہ محمد بن جعفر کی کتاب میں "آل أبي" کے بعد بیاض ہے لیعنی جگہ جھوٹی ہوئی ہے) میرے دوست نہیں ہیں بلکہ میرے دوست تواللہ اور نیک مؤمنین ہیں۔

محمد بن جعفر کی کتاب میں "آل أبي" کے بعد مضاف الیہ نہیں ہے، بلکہ بیاض ہے، مستملی کی روایت میں "آل أبي طالب" ہے۔ (۹۴)

ولكن لهم رحم أبلها ببلالها يعني أصلها بصلتها

حاصل ہے کہ آل ابی طالب میرے دوست نہیں، لیکن ان کی میرے ساتھ رشتہ داری ہے جسے میں اس کی تری سے ترکر تار ہتا ہوں لیعنی میں ان کے ساتھ صلہ رحمی کر تاہوں۔

قال أبو عبدالله: ببلاها، كذا وقع وببلالها أحود وأصح ، وببلاها لا أعرف له ها

بعض سنوں میں یہ عبارت ہے اور بعض میں نہیں ہے۔ امام بخاری رحمہ اللہ فرماتے ہیں "ببلاھا" بھی واقع ہے لیکن "ببلالھا" زیادہ عمدہ اور صحیح ہے اور "ببلاھا" کے بارے میں فرمایا کہ میں اس کے معنی اور وجہ کو نہیں جانتا۔ بلال (بکسر الباء) تری کو کہتے ہیں، بلا آزمائش کو کہتے ہیں، مولانا انور شاہ سمیری رحمہ اللہ نے فرمایا کہ "بیل بلالھا" محاورہ ہے اور اردومیں اس کا ترجمہ ہے" سینچنا" (۹۵) یہ روایت امام مسلم نے بی صحیح میں کتاب الا یمان میں ذکری ہے۔ (۹۲)

⁽٩٤)عمدة القاري: ٤/٢٢ ، فتح الباري: ١٠/٥١ ، إرشاد الساري: ٢٣/١٣

⁽٩٥) فيض الباري: ١٨٦/٤

⁽٩٦) صحيح مسلم ، كتاب الإيمان، باب موالاة المؤمنين ومقاطعة غيرهم والبراءة منهم: ١٩٧/١ (رقم الحديث: ٢١٥)

١٥ - باب: لَيْسَ الْوَاصِلُ بِالْكَافِيُ.

٥٦٤٥ : حدّثنا مُحَمَّدُ بْنُ كَثِيرٍ : أَخْبَرَنَا سُفْيَانُ ، عَن الْأَعْمَسِ وَالحَسَنِ بْنِ عَمْرُو وَفِطْرٍ ، عَنْ مُجَاهِدٍ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ عَمْرُو : قالَ سُفْيَانُ : لَمْ يَرْفَعْهُ الْأَعْمَشُ إِلَى النَّبِيِّ عَلَيْكٍ ، وَفِطْرٌ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكِ قالَ : (لَيْسَ الْوَاصِلُ بِالْمُكَافِئِ ، وَلَكِنِ الْوَاصِلُ الَّذِي وَرَفَعَهُ حَسَنٌ وَفِطْرٌ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكِ قالَ : (لَيْسَ الْوَاصِلُ بِالْمُكَافِئِ ، وَلَكِنِ الْوَاصِلُ الَّذِي إِذَا قُطِعَتْ رَحِمُهُ وَمَلْهَا)

بدلہ دینے والاصلہ رحمی کرنے والا نہیں ہے، صلہ رحمی کرنے والا تو وہ شخص ہے کہ جب اس سے رشتہ داری قطع کی جائے تو وہ اس کو جوڑو ہے، مقصد سے ہے کہ رشتہ دار دن میں سے کسی نے حسن سلوک کیا اور اس کے بدلے میں اچھائی ہے اور سے اپنی جگہ ہونی اور اس کے بدلے میں اچھائی ہے اور سے اپنی جگہ ہونی جا ہے۔ ﴿ هل حزاء الاحسان ﴿ الا سان ﴾ لیکن اصل صلہ رحمی ہے کہ آومی رشتہ داروں کے ساتھ اس صورت میں بھی حسن سلوک کرے اور ان کے حقوق کی ادائیگی کی فکر کرے جب ان کی طرف سے قطع تعلق اور قطع رحمی پائی جاتی ہو۔

روایت باب میں سفیان توری کے تین شخ ہیں، سلیمان اعمش، حسن بن عمرو، فطر بن خلیفہ، فطر (فاء کے زیر اور طاء کے سکون کے ساتھ) کے والد کا نام خلیفہ ہے، سفیان توری رحمہ الله فرماتے ہیں، اعمش نے یہ حدیث مرفوعاً بیان نہیں کی، البتہ حسن بن عمرواور فطر بن خلیفہ نے مرفوعاً بیان فرما کی۔

١٦ - باب : مَنْ وَصَلَ رَحِمَهُ فِي الشِّرْكِ ثُمَّ أَسْلَمَ .

٥٦٤٦ : حدّثنا أَبُو الْبَمَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ قالَ : أَخْبَرَنِي عُرْوَةُ بْنُ الزُّبَيْرِ : أَنَّ حَكِيمَ بْنَ حِزَامٍ أَخْبَرَهُ أَنَّهُ قالَ : يَا رَسُولَ اللهِ ، أَرَأَيْتَ أُمُورًا كُنْتُ أَتَحَنَّتُ بِهَا فِي الجَاهِلِيَّةِ ، مِنْ صِلَةٍ ، وَعَتَاقَةٍ ، وَصَدَقَةٍ ، هَلْ كَانَ لِي فِيهَا مِنْ أَجْرٍ ؟ قَالَ حَكِيمٌ : قالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيَّةٍ :

^{(،} ٥٦٤) الحديث أخرجه أبوداود في كتاب الزكاة، باب في صلة الرحم: ١٣٣/٢ (رقم الحديث: ١٦٩٧) و أخرجه الترمذي في كتاب البروالصلة، باب ماجا، في صلة الرحم: ٣١٦/٤ (رقم الحديث: ١٩٠٨)

(أَسْلَمْتَ عَلَى مَا سَلَفَ مِنْ خَيْرٍ)

وَيُقَالُ أَبْضًا ﴿ عَنْ أَبِي الْبَمَانِ : أَتَحَنَّتُ . وَقَالَ مَعْمَرٌ وَصَالِحٌ وَٱبْنُ الْمَسَافِرِ : أَتَحَنَّتُ . وَقَالَ أَبْنُ إِسْحْقَ : التَّحَنَّتُ التَّبَرُّرُ . وَتَابَعَهُ هِشَامٌ ، عَنْ أَبِيهِ . [ر : ١٣٦٩]

کسی نے کفر اور شرک کی حالت میں صلہ رحمی کی اور پھر اسلام لے آیا توزمانہ کفر کی صلہ رحمی کا اس کو ثواب ملے گیایا نہیں ؟اس میں اختلاف ہے،اس کی تفصیلی بحث کتاب الایمان میں حضرت ابوسعید خدریؓ کی حدیث ' در اسلم العبد فحسن إسلامه'' کے تحت گذر چک ہے۔(94)حدیث باب سے معلوم ہو تاہے کہ اس کواجر ملے گا۔

روایت باب میں ہے، حکیم بن حزام نے عرض کیا، یارسول اللہ!ان امور کے متعلق ہمیں بتلائیں جو میں زمانہ جاہلیت میں کہا کر تا تھا یعنی صلہ رہمی، غلاموں کو ہزاد کرنااور صدقہ وغیرہ، کیا جھے ان کا اجر ملے گا؟ رسول اللہ علیہ وسلم نے فرمایا توان بھلائیوں ہی کی وجہ سے تومسلمان ہوا ہے جو پچھلے زمانہ میں تو کرچکا ہے اور یا" اسلمت علی ما سلف من خیر "کے معنی یہ بیں کہ ان نیکیوں کا اجر تمہیں ملے گا۔ کرچکا ہے اور یا" اسلمت علی ما سلف من خیر "کے معنی یہ بیں کہ ان نیکیوں کا اجر تمہیں ملے گا۔ ویقال ایضا عن اُبی الیمان: "اُتحنت"

اوپرابوالیمان تھم بن نافع کی جو روایت امام بخاری رحمہ اللہ نے ذکر فرمائی، اس میں "أتحدث" الله کے ساتھ بھی منقول ہے، "یقال" مجبول کا صیغہ لاکراس کے ضعف کی طرف اشارہ کیا۔

وقال معمر، وصالح، وابن المسافر: أتحنث

معمر بن راشد، صالح بن كيمان اور عبدالرحمٰن بن خالد بن مسافر نے بھی "أتحنث" ثاء كے ساتھ نقل كياہے معمر كى روايت امام بخارى نے كتاب الزكاة ميں "باب، من تصدق في الشرك ثم أسلم" كے تحت، صارح كى روايت امام مسلم نے اور ابن المسافركى روايت طبرانى نے موصولاً نقل كى ہے۔ (۹۸)

⁽٩٧)كشف الباري، كتاب الإيمان، باب حسن إسلام المرء: ٤٠٣/٢

⁽٩٨)عمدة القاري: ٩٨/٢٢، ومتح الباري: ١٠/١٠، إز شاد الساري: ٢٥/١٣

وفال ابن اسحاق: التحنث: التبرر

محمد بن اسحاق فرماتے ہیں کہ تخت کے معنی نیکی انجام دیے اور تقرب الی اللہ عاصل کرنے کے میں علامہ ابن اثیر نے النهایة میں اس کے معنی لکھے ہیں" ۔ ۔۔۔ کنت أتحدث بها في الجاهلية" أي أتقرب بها إلى الله"(99)

جہال تک تعلق "أتحنت" كا ہے تو ابن النين نے فرمايا كه اس كے معتى بجھے تہيں معلوم، اساعيلى نے اسے تصحف قرار ديا ہے (۱۰۰) حافظ ابن حجر فرماتے ہيں: "وبالمثلثة أصح رواية ومعنى "(۱۰۱) يعنى أتحنث (ثاء كے ساتھ) روايت اور معنى دونوں استبار سے صحح ترہے۔

وتابعه هشام عن أبيه

لیعنی محمد بن اسحاق نے تبحنت کی جو تفسیر بیان کی ہے اس میں ان کی مثابعت ہشام بن عروہ نے اسپنے والد منزت عروہ سے کی ہے، اس مثابعت کو امام بخاری نے "کتاب العدّف" میں موصولاً نقل کیا ہے۔ ﴿اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ ال

بعض نسخوں میں "تابعہ، "جمع کی ضمیر کے ساتھ ہے، اس صورت میں مطلب ہوگا کہ معمر، صالح اور ابوالیمان وغیرہ کی متابعت ہشام نے بھی کی ہے۔

١٧ - باب : مَنْ تَرَكَ صَبِيَّةَ غَيْرِهِ حَتَّى تَلْعَبَ بِهِ ، أَوْ قَبَّلَهَا أَوْ مَازَحَهَا .

عَنْ أَمْ خَالِدٍ بْنِ سَعِيدٍ مَنْ أَبِيهِ ، عَنْ أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللهِ ، عَنْ خَالِدٍ بْنِ سَعِيدٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ أُمَّ خَالِدٍ بِنْ سَعِيدٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ أُمَّ خَالِدٍ بِنْ سَعِيدٍ قَالَتْ ، قَالَ رَسُولَ اللهِ عَلَيْكَ مَعَ أَبِي وَعَلَيَّ قَمِيصٌ أَصْفَرُ ، قَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكَ : (سَنَهُ سَنَهُ) . قَالَ عَبْدُ اللهِ : وَهِيَ بِالْحَبَشِيَّةِ : حَسَنَةٌ ، قَالَتْ : فَذَهَبْتُ أَلْعُبُ بِخَاتَم

⁽٩٩) النهاية لابن الأثير: ١/٩٤١

⁽۱۰۰)فتح الباري: ۲۰/۱۰ منيزو يكهيع عمدة القاري: ۹٦/۲۲

⁽١٠١) فتح البارى، كتاب الزكاة، باب من تصدق في الشرك ثم أسلم: ٣٠٢/٣

⁽١٠١) صحيح البخاري؛ كتاب العتق، باب عتق المشرك (رقم الحديث: ٢٥٢)

النُّبُوَّةِ فَزَبَرَنِي أَبِي ، قال رَسُونُ ٱللهِ عَلِيْلِيّ : (دَعْهَا) . ثُمَّ قالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيْلِيّ : (أَبْلِي وَأَخْلِقِي ، ثُمَّ أَبْلِي وَأَخْلِقِي ، ثُمَّ أَبْلِي وَأَخْلِقِي) . قالَ عَبْدُ ٱللهِ : فَبَقِيَتْ حَتَّى ذَكَرَ ، يَعْنِي مِنْ بَقَائِهَا .

[(: ٢٩٠٣]

دوسرے کی پچی کو کھیلتے وینا، یااس کو بوسہ وینایااس سے بنسی کرنا جائز ہے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہے، حدیث باب کتاب اللباس میں گذر چکی ہے (ﷺ)اور اس کی مناسبت باب سے بالکل ظاہر ہے۔

فبقيث حتى ذَكر يعني من بقائها

یعنی حفرت ام خالداس کے بعد زندہ رہیں، یہاں تک کہ راوی نے لمباوقت ذکر کیا بَقِیَتْ مؤنث کا صیغہ اگر ہے تو ضمیر حضرت ام خالد کی طرف راجع ہاور مطلب ہیہ ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے "أبلي وأخلقي" کے انفاظ سے ان کے لیے درازی عمر کی دعافر مائی تھی، اس دعا کا ایٹر بیہ ہوا کہ انھوں نے بڑی کمبی عمریائی۔ حتی ذکر یعنی ذکر الراوی زمناً طویلا (۱۰۲)

ليكن حافظ ابن حجر رحمه الله في فرماياكه اكثر نسخول مين "فيقي" مذكر كاصيغه ب، "أي فبقي الثوب المذكور" يعنى وه كيراكانى عرصے تك ربا(١٠٣) اس صورت مين من بقائها مين ضمير "الحميصة" كي طرف راجع مولى۔

علامہ کرمانی رحمہ اللہ نے "حتی ذکر"کا ترجمہ کیا ہے"المعنی: صار القمیص مذکورا عندالناس بخروج بقائه عن العادة"(۱۰۴)اس معنی کی صورت میں "ذُکر" مجهول کا صیغہ ہوگا اور وال کے ضمہ کے ساتھ ہوگا۔ یعنی اس تمیص کالوگوں کے درمیان چرچارہا۔

⁽ كل) صحيح البخاري، كتاب الناس، باب الحميصة السوداء (رقم الحديث: ٥٨٢٣) وأيضاً باب مايُدعى • لمن لبس ثوبا جديدًا (رقم الحديث: ٥٨٤٥)

⁽١٠٢) إرشادالساري: ٢٦/١٣، فتح الباري: ٢١/١٠، وفي فيض الباري: بقيت تلك الإبنة حيًا، وبقي ذلك النوب أيضاً: ٣٨٦/٤

⁽١٠٣) فتح الباري: ١١٢١:

⁽٢٠٤) شرح الكرماني: ١٦٢/٢١ عملة القادى ١٣/٢٢ فتح الباري: ٢١/١٠٥

١٨ – باب : رَحْمَةِ الْوَلَدِ وَتَقْبِيلِهِ وَمُعَانَقَتِهِ .

وَقَالَ ثَابِتٌ . عَنْ أَنَسِ : أَخَذَ النَّبِيُّ عَلِيلُهُ إِبْرَاهِيمَ فَقَبَّلُهُ وَشَمَّهُ .

بچوں کے ساتھ شفقت کرنا،ان کا بوسہ لینااور انہیں گلے کے ساتھ لگانارسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہے، امام بخاری نے ثابت بن اسلم بنانی کی روایت ذکر کی جے امام بخاری نے "باب مناقب الحسن والحسین" میں موصولاً نقل کیا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے صاحبزادے ابراہیم کو بوسہ دیااور انہیں سونگھا۔ (۱۰۵)

٥٦٤٨ . حدَثنا مُوسى بْنْ إِسْمَاعِيلَ : حَدَّثَنَا مَهْدِيُّ · حَدَّثَنَا ٱبْنُ أَبِي يَعْقُوبَ ، عَنِ ٱبْنِ أَي نَعْمِ قَالَ : كُنْتُ شَاهِدًا لِآبْنِ عُمْرَ ، وَسَأَلَهُ رَجُلُّ عَنْ دَمِ الْبَعُوضِ ، فَقَالَ : مِمَّنْ أَنْتَ ؟ فَقَالَ : مِمَّنْ أَنْتَ ؟ فَقَالَ : مِمَّنْ أَنْتَ ؟ فَقَالَ : مِنْ أَهْلِ الْعِرَاقِ ، قَالَ : ٱنْظُرُوا إِلَى هٰذَا ، يَسْأَلُنِي عَنْ دَمِ الْبَعْوضِ ، وَقَدْ قَتَلُوا ٱبْنَ فَقَالَ : مِنْ أَهْلِ الْعِرَاقِ ، قَالَ : ٱنْظُرُوا إِلَى هٰذَا ، يَسْأَلُنِي عَنْ دَمِ الْبَعْوضِ ، وَقَدْ قَتَلُوا ٱبْنَ النَّبِيِّ عَلِيْكُ مِنَ اللَّهُ نَبَالِي مِنَ ٱلدُّنْيَا) . [ر : ٣٥٤٣]

ابن ابی نغم نے بیان کیا کہ میں ابن عمر کے پاس تھا کہ ان سے ایک شخص نے مچھر کے خون کے متعلق پوچھا (کہ حالت احرام میں مچھر مارنے کا کیا حکم ہے؟) توا نھوں نے کہا تو کہاں کا باشندہ ہے؟ کہنے لگا عراق کا رہنے والا ہوں، ابن عمر نے فرمایا کہ اس آدمی کو دیکھو، یہ مچھر کے خون کے متعلق پوچھتا ہے، حالا نکہ ان لوگوں نے حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے بیٹے (حضرت حسین رضی اللہ عنہ) کو قتل کیا، جب کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو فرماتے ہوئے سنا کہ یہ دونوں دنیا میں میرے دو پھول جیس۔

ابن ابی نعم کانام عبد الرحمٰن ہے، رسول الله صلی الله علیه وسلم نے حضرت حسن اور حضرت حسین کے بارے میں فرمایا که "همار یحانتای من الدنیا"۔

⁽١٠٥) صحيح البخاري، كتاب فصائل أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم، باب مناقب الحسنُّ والحسينُّ (رقم الحديث: ٣٥٤٣)

ابن تین نے فرمایا کہ "ریحان" کے معنی یہاں رزق کے ہیں (۱۰۱)" أي هما من رزق الله الذي رزقنيه" يعنى بيد دونوں مير الله كى طرف سے عطاكرده "رزق وهديه" بين، علامه زخشرى نے "الفائق" ميں اس كے يہى معنى لكھے بيں۔ (۱۰۷)

دوسرے معنی پھول کے ہیں،ریحانہ ایک مشہور خوشبودار پھول کا نام ہے،اور مطلب یہ ہے کہ دنیا میں یہ دونوں میرے لیے پھول ہیں، جس طرح پھول سو تکھے جاتے ہیں،رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم دونوں کوسو تکھتے تھے!(۱۰۸)

٥٦٤٩ : حَدَثنا أَبُو الْمَهَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبُ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ قالَ . حَدَّثَنِي عَبْدُ اللهِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ : أَنَّ عَائِشَةَ زَوْحِ النَّبِيِّ عَيْلِظَةٍ حَدَّثَتُهُ قَالَتْ : جَاءَتْنِي آمْرَأَةٌ أَبِي بَكْرٍ : أَنَّ عَائِشَةَ زَوْحِ النَّبِيِّ عَيْلِظَةٍ حَدَّثَتُهُ قَالَتْ : جَاءَتْنِي آمْرَأَةٌ مَعْهَا ٱبْنَتَانِ تَسْأَلْنِي ، فَلَمْ تَجِدْ عِنْدِي غَيْرَ تَمْرَةِ وَاحِدَةٍ ، فَأَعْطَيْتُهَا فَقَسَمَتْهَا بَيْنَ آبْنَيْهَا ، ثُمَّ مَعْهَا ٱبْنَتَانِ تَسْأَلْنِي ، فَلَمْ تَجِدْ عِنْدِي غَيْرَ تَمْرَةِ وَاحِدَةٍ ، فَأَعْطَيْتُهَا فَقَسَمَتْهَا بَيْنَ آبْنَيْهَا ، ثُمَّ قَالَ : (مَنْ بَلِي مِنْ هَذِهِ الْبَنَاتِ شَيْئًا ، فَأَحْسَنَ قَالَتُهُ ، فَقَالَ : (مَنْ بَلِي مِنْ هَذِهِ الْبَنَاتِ شَيْئًا ، فَأَحْسَنَ إِلَيْهِ مَنْ هَذِهِ الْبَنَاتِ شَيْئًا ، فَأَحْسَنَ إِلَيْهِ مَنْ هَذِهِ الْبَنَاتِ شَيْئًا ، فَأَحْسَنَ إِلَيْهِ مِنْ هَذِهِ الْبَنَاتِ شَيْئًا ، فَأَحْسَنَ إِلَيْهِ مَنْ هَذِهِ الْبَنَاتِ شَيْئًا ، فَأَحْسَنَ إِلَيْهِ مِنْ هَذِهِ الْبَنَاتِ شَيْئًا ، فَأَحْسَنَ إِلَيْهِ مَنْ هَذِهِ الْبَيْلُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ أَنْ اللَّهُ إِلَيْهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مُ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ الللَّهِ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ مُنْ الللَّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ الللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللْهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ مُنْ اللَّهُ مُنْ مُنْ الللَّهُ مِنْ ال

حضرت عائشٌ فرماتی ہیں کہ ایک عورت اپنی دو بیٹیوں کوساتھ لے کر میرے پاس کچھ مانگئے کے لیے آئی،اس کو میرے پاس ایک تھجور کے سوا کچھ نہ ملا، میں نے دواسے دیدی،اس نے دواکی تھجور اپنی دو بیٹیوں میں تقسیم کردی، پھر کھڑی ہو کر نکل گئی،رسول اللہ علی الله علیہ و سلم تشریف لائے، میں نے آپ کی خدمت میں اس عورت کا قصہ بیان کیا تو آپ نے فرمایا "جو شخص ان لڑ کیوں میں کسی کاوالی بن جائے،ان کے ساتھ حسن سلوک کرے توبہ لڑکیاں اس کے لیے جہنم سے جاب بنیں گ۔"

من يلي من هذه البنات شيئًا

اکثر نسخوں میں "یلی" ہے جو ولایت سے ہاوپر ترجمہ ای کے مطابق کیا گیاہے، ترمذی وغیرہ

⁽١٠٦)عمدة القاري: ٩٨/٢٠ فتح الباري. ٢١/١٠ فيزو يكهي إرشاد الساري: ٢٨/١٣

⁽١٠٧) عمدة القاري: ٩٨/٢٢، فتح الباري: ١٠/٤٠٥

⁽۱۰۸) عمدة القاري: ۲۸/۱۳ فتح الباري ٥٢٤/١٠ إرشاد الساري: ٢٨/١٣

کی روایت میں ''من یبتلی'' ہے (۱۰۹) یعنی جو شخص ان لڑ کیوں میں سے کسی کے ساتھ مبتلا ہو جا۔ ، ، ابتلاء مصیبت کے لیے استعال ہو تاہے۔

امام نووی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ لوگ چونکہ اس زمانے میں لڑکیوں کو ایک آزمائش اور مصیبت سجھتے تھے،اس لیے ''اہتلاء'' کالفظ لوگوں کی اس عادت کے پیش نظر استعمال کیا گیا۔ (۱۱۰)علامہ قسطلانی رحمہ اللہ اس حدیث کے بارے میں فرماتے ہیں:

"وفيه تأكيد حقوق البيات لما فيهن من الضعف غالبا عن القيام بمصالح أنفسهن بخلاف الذكور"(١١١)

لینی اس حدیث سے لڑکیوں کے حقوق کی تاکید معلوم ہوتی ہے کیونکہ وہ طبعًااور فطر تا کمزور وضعیف ہوتی ہیں،اپی ذاتی ضروریات کوا چھی طرح پوری نہیں کر سکتیں۔

حدیث سے مستنبط آواب

اور علامه ابن بطال لكھتے ہيں:

"وفيه جواز سؤال المحتاج ، وسخاء عائسة لكونها لم تكن الاتمرة فأثرت بها، وأن القليل لايمتنع التصدق به لحقاربه، بل ينبغي للمتصدق أن يتصدق بما تيسرله وإن قل، وفيه جوار ذكر المعروف إن لم يكن على وجه الفخر ولا المنة(١١٢)

یعنی اس حدیث سے ایک بات توبیہ معلوم ہوئی کہ آدمی اگر مختاج وضرورت مندہے تواس کے

⁽١٠٩) جامع الترمذي. كتار، الروالصلة، باب ماجاء في النفقة على البنات والأخوات: ٣١٩/٤(رقم الحديث: ١٩١٣)

⁽١١٠)صحيحَ مسلم، كتاب البرو الصلة، باب فضل الإحسان إلى البنات: ٣٣٠/٢

⁽۱۱۱) إرشاد الساري: ۲۹/۱۳

⁽۱۱۲) فتح الباري: ۱۰/۹۰۰

لیے سوال کرنا جائز ہے۔ حضرت عائشہ کی سخاوت بھی اس سے معلوم ہوئی کہ صرف ایک تھجور تھی اور وہ بھی دے دی، تیسری بات یہ معلوم ہوئی کہ تھوڑی اور معمولی چیز بھی صدقہ کر سکتے ہیں، اسے معمولی سمجھ میں محمولی سمجھ دے دی، تیسری بلکہ حسب تو فیق جو میسر ہو صدقہ کر لیزا جا ہے۔

چوتھی بات نیے معلوم ہوئی کہ اپنی کسی نیکی کاذکر کیا جائے تو یہ جائز ہے بشر طیکہ وہ فخر اور احسان جتانے کی نیت۔ ہے نہ ہو۔

یہاں بخاری کی روایت میں ایک تھجور کاجب کہ صحیح مسلم کی روایت میں تین تھجوروں کاذکرہے، دونوں کے در میان تطبیق یوں ہوسکتی ہے کہ ابتداءً ایک تھجور حضرت عائشہ کو ملی اور بعد میں دواور مل گئیں۔(۱۱۳)

٥٦٥٠ : حدّثنا أَبُو الْوَلِيدِ : حَدَّثَنَا اللَّبِثُ : حَدَّثَنَا سَعِيدٌ الْمَقْبُرِيُّ : حَدَّثَنَا عَمْرُو بْنُ سُلَيْمٍ : حَدَّثَنَا أَبُو قَتَادَةَ قَالَ : خَرَجَ عَلَيْنَا النَّبِيُّ عَيِّلِيْكِم ، وَأَمامَةُ بِنْتُ أَبِي الْعَاصِ عَلَى عَاتِقِهِ ، فَصَلَّى ، فَإِذَا رَكَعَ وَضَعَهَا ، وَإِذَا رَفَعَ رَفَعَهَا . [ر : ٤٩٤]

١٥١٥ . حدَّثَنَا أَبُو الْبَمَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ : حَدَّثَنَا أَبُو سَلَمَةَ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَٰنِ : أَنَّ أَبًا هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قالَ : قَبَّلَ رَسُولُ اللهِ عَلِيْكَ الْحَسَنَ بْنَ عَلِي وَعِنْدَهُ الرَّحْمَٰنِ : أَنَّ أَبًا هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : قَالَ الأَقْرَعُ : إِنَّ لِي عَشَرَةً مِنَ الْوَلَدِ مَا قَبَلَتُ مِنْهُمْ أَحَدًا ، الْأَقْرَعُ بْنُ حَابِسِ التَّمِيمِيُّ جَالِسًا ، فَقَالَ الأَقْرَعُ : إِنَّ لِي عَشَرَةً مِنَ الْوَلَدِ مَا قَبَلَتُ مِنْهُمْ أَحَدًا ، فَقَالَ الأَقْرَعُ لا يُرْحَمُ لا يُرْحَمُ) .

حضرت ابوہر ریُہ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حصرت حسنؓ کا بوسہ لیا، آپ کے پاس اقرع بن حابس بیٹھے تھے، اقرع نے یہ دیکھ کر کہا میرے دس نیچے ہیں، میں نے ان میں سے کسی کا مجھی بھی بوسہ نہیں لیا، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کی طرف دیکھا، پھر فرمایا جو شخص دوسروں پر

⁽١١٣) عمدة القاري: ٢٢ / ٩٩، فتح الباري: ١٠ /٢٤/١، إرشاد الساري: ٢٨/١٣

حدیث (٥٦٥١) اور (٥٦٥٢) كے بارے میں علامہ عینی نے فرایا ہے كه "الحدیث من إفراده" حالا تكه الن دونوں كى تخر يج امام مسلم في الى صبح ميں كى ہے۔

⁽٥٦٥١) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الفضائل، باب رحمته صلى الله عليه وسلم الصبيان والعيال: ١٨٠٨/٤ (رقم الحديث: ٢٣١٨)

رحم منيس كها تاءاس بريهي رغم نهبس كياجاتا

من لأيرْ بحَم لايرْ حَمِ اس ميں دوصور تيل بن.

مَن موصولہ ہے، یہ دونوں صیغے حالت رفعی میں ہیں آور یہ کلام از قبیل خبر ہے۔ ترجمہ ہے جو مخص رحم نہیں کر سے ، اس پر بھی رحم نہیں کیا جاتا ہے۔

ہمنٹ شرطیہ جازمہ ہے ''لایز ْ حَم"اور ''لائز ْ حَم" دونوں مجز وم ہیں، پہلا شرطاور دوسرِ اجزاء ہے، ترجمہ ہے جو شخص رحم نہیں کرے گا،اس پر بھی رحم نہیں کیا جائے گا۔(۱۳۳) علامہ سہبلی رحمہ اللہ نے نرمایا کہ پہلی صورت سیاق کلام کے زیادہ موافق ہے۔(۱۱۵)

٣٥٥ : حدثنا محمَّدُ بْنُ يُوسُفَ : حَدَّنَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ هِشَامٍ ، عَنْ عُرْوَةَ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهَا اللهِ عَلَى اللهُ عَا عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَل

حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ ایک دیہاتی رسول اللہ علی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں آیا، کہنے لگاتم اوگ بچوں کو بوسہ دیتے ہوئیکن ہم نہیں دیتے ۔۔۔۔۔ یہ دیہاتی یا توا قرع بن حابس سے جن کا بہلی حدیث میں وگر ہے، یا قیس بن عاصم حمیمی تھا اور یاعیینہ بن حصن تھا، روایات میں اس طرح کے واقعہ میں ان دونوں کا ذکر بھی آیا ہے۔ (۱۱۱)

أوأملك نك أن نزع الله من قبلك الرحمة لعن الله عن الله من قبلك الرحمة لعن الله عن ا

(١١٥) عمدة القاري: ٢٠/١٠ فتح الناري. ٢٠/١٠ ٥٠ إيشاد الساري. ٣٠/١٣

(٢٥٦٥) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الفضائل، بأب رحمته صلى الله عليه و سلم الصبيان والعيال.....: ١٨٠٨/ (رقم الحديث: ٢٣١٧)

⁽۱۱٤)عمدة القاري: ۲۰/۱۰، فتح الباري: ۲۰/۱۰، إرشاد الساري: ۳۰/۱۲، شرح الكرماني:۱۳٤/۲۱، الكرماني:۱۳٤/۲۱

أو أملك ين بمزواستفهام الكارى كے ليے ب "أي لاأملك، أي لا أقدر أن أجعل الرحمة في قلبك بعد أن نزعها الله مند ... "(١١١) أن نزع تركيب ين "أملك" كے ليے مفعول بہ ہے۔

٣٦٥٣ : حدّثنا أَبْنُ أَبِي مَرْيَمَ : حَدَّثَنَا أَبُو غَسَّانَ قالَ : حَدَّثَنِي زَيْدُ بْنُ أَسْلَمَ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عُمَرَ بْنِ الخَطَّابِ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ : قَدِمَ عَلَى النَّبِيِّ عَلَيْكُ سَبْيٌ ، فَإِذَا آمْرَأَةٌ مِنَ السَّبِي قَدْ تَحْلُبُ عَنْ عُمَرَ بْنِ الخَطَّابِ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ : قَدِمَ عَلَى النَّبِيِّ عَلَيْهِ سَبْيٌ ، فَإِذَا آمْرَأَةٌ مِنَ السَّبِي قَدْ تَحْلُبُ ثَدُيْهَا تَسْقِي ، إِذَا وَجَدَت صَبِيًّا فِي السَّبِي أَخَذَتُهُ ، فَأَلْصَقَتُهُ بِبَطْنِهَا وَأَرْضَعَتْهُ ، فَقَالَ لَنَا النَّبِيُّ مَدْيَا النَّبِي أَنْ لَا تَطْرَحَهُ ، وَهُي تَقْدُرُ عَلَى أَنْ لَا تَطْرَحَهُ ، فَقَالَ لَا تَطْرَحَهُ ، فَقَالَ لَا النَّبِي فَقَدْرُ عَلَى أَنْ لَا تَطْرَحَهُ ، فَقَالَ : لا ، وَهْنِ تَقْدُرُ عَلَى أَنْ لَا تَطْرَحَهُ ، فَقَالَ : (لللهُ أَرْحَمُ بِعِبَادِهِ مِنْ هٰذِهِ بِوَلَدِهَا) .

بندول پراللہ کی مہربانی کس فڈرہے

حضرت فاروق اعظم فرماتے ہیں کہ نی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس چند قیدی لائے گئے، ان فیدیوں میں ایک عورت تھی ۔ وہ چھاتی سے دودھ پلانے کے لیے نکال رہی تھی، جبوہ کس بچے کو قید میں ویکھتی تواسے پکڑ کراپنے پیٹ سے چٹاتی اور اس کو دودھ پلاتی، ٹی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ہم سے فرمایا کہ ''کیا تم یہ سوچ سکتے ہو کہ یہ عورت اپنے بچے کو آگ بیں ڈال سکتی ہے ''ہم لوگوں نے کہا، نہیں فرمایا کہ ''کیا تم یہ سوچ سکتے ہو کہ یہ عورت اپنے بنے کو آگ بیں ڈال سکتی ہے ''ہم لوگوں نے کہا، نہیں جب کہ وہ نہ ڈالنے پر قادر ہو، آپ نے فرمایا کہ اللہ اپنے بندوں پر اس سے بھی زیادہ مہر بان سے جتنا ہے عورت اپنے بندوں پر اس سے بھی زیادہ مہر بان سے جتنا ہے عورت اپنے بندوں پر اس سے بھی زیادہ مہر بان سے جو اس سے بھی دیادہ مہر بان سے جو سام

قدتحلَّب تُدْيُها تسقي

• تَحلُّب باب تفعل سے واحد مد كرغائب فعل ماضى معروف كاصيغه ب" نَدْي "اس كافاعل

⁽۱۱۷)عمدة القاري: ۱۰۰/۲۲، فتح الباري: ۲۰/۲۰، إرشاد الساري: ۳۱/۱۳، نيز ويكھيے شرح الكرماني: ۲٤/۲۱:

⁽٥٦٥٣) الحديث أخرجه مسلم هي كتاب النوبة، باب في معة رحمه الله تعالى و أنها سبفت غصمه: ٤/٩٠١ (رقم الحديث: ٢٧٥٤)

ہے لین اس کی چھاتی دورہ دے رہی تھی،دورہ سے بھری،وئی تھی۔

© تَحْلُب بابِ نَصْرِت ہے "ثدی"اس کا مفعول یہ ہے لیعنی وہ عورت چھاتی سے دودھ نکال رہی تھی "تسقی" اس سے عالی واقع ہور ہاہے (۱۱۸) بعض روانات میں "تسعی" ہے لیعنی وہ اضطراب کی حالت میں ادھر ادھر دوڑ رہی تھی (۱۱۸ ﷺ) اور مسلم شریف کی روایت میں "تبتغی" ہے لیعنی وہ کسی بچے کو تلاش کررہی تھی۔ (۱۱۹)

عاصل یہ کہ اس عورت کا بچہ قید یوں میں گم ہو چکا تھااور اس کی جھاتیاں دودھ سے بھر گئی تھیں،
اس لیے وہ پر بیٹانی اور اضطراب کی حالت میں ادھر ادھر کسی بیچے کی تلاش میں پھر رہی تھی کہ کوئی بچہ ال
جائے اور وہ اس کو دودھ پلادے ۔۔۔۔ اتنے میں اسے اپنا بچہ مل گیا تو اس نے اسے اپنے سینے کے ساتھ
چیٹالیا ۔۔۔ (۲۰)رسول اللہ علیہ وسلم نے اس موقع پر فرمایا کہ اللہ جل شانہ اس سے بھی زیادہ اپنے
بندوں پر شفیق ہے۔

"عباد" ہے مؤمنین مراد ہیں، ابو محد بن ابی جمرہ نے فرمایا کہ "لفظ العباد عام ومعناہ خاص بالمؤمنین" (۱۲۱)

عدیث سے مستنبط آواب

مافظ ابن جرر حمد الله اس مديث باب سے آداب و مسائل و كركرتے ہوئ لكھتے ہيں: "وفيه إشارة إلى أنه ينبغي للمرء أن يجعل تعلقه في جميع الأمور

⁽۱۱۸)عمدة القارى: ۲۲/۱۳ إرشاد انساري: ۳۱/۱۳

⁽۲۱۱۸) فتح الباري: ۱۰/۲۸

⁽١١٩) أخرجه مسلم في ماب التوبة، باب في سعة رحمة الله وأنها سبقت غضبه: ٢١٠٩/٤ (رقم الحديث: ٢٧٥٤)

⁽١٢٠) عمدة القاري ٢٠١/٢٠ : نيرو يكهي فنح الباري: ٢١/١٠، إرشاد الساري: ٣١/١٣

⁽۱۲۱)عمدة القاري: ۱۰۱/۲۲ فتح الباري: ۲۹/۱۰

بالله وحده، وأن كل من فرض أن فيه رحمه ماحتى يقصد لأجلها، فالله سبحانه و تعالى أرحم منه، وفيه جواز نظر النساء المسبيات، وفيه ضرب المثل بمايدرك بالحواس نما لايدرك بها لنحصيل معرفة الشي على وجهه، وإن كان الذي ضرب به المثل لايحاط بحقيقته، لأن رحمة الله لاتدرك بالعقل، ومع ذلك، فقربها النبي صلى الله عليه وسلم للسامعين بحال المرأة المذكه، ق. ..."(١٢٢)

لعنی اس صدیت سے پہندیا تیں معلوم ہو کیں.

ہ آدمی کو چاہیے کہ نمام امور میں اینا تعلق اللہ تعالیٰ کے ساتھ جوڑے رکھے اللہ تعالیٰ نے جو احکام فرض کیے ہیں،ان میں سے ہر ایک باعث رحمت ہے اور کسی رحمت ہی کی وجہ سے اس کا عکم دیا گیاہے۔

جنگ میں قید ہونے والی عور تول کو دیکھنا جائز ہے۔

ہ جس چیز کاادراک حواس سے نہ ہوتا ہو، اس کو سمجھانے کے لیے اور لو وں کے ذہن کے قریب لانے کے لیے محسوس چیز وال سے مثال دے سکتے ہیں، اللہ کی رحمت کا مکمل ادراک عقل وحواس سے نہیں ہوسکتا لیکن حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے عورت کی محسوس حالت سے لوگوں کو اللہ کی رحمت سمجھانے کی سعی فرمائی۔

١٩ - باب : جَعَلَ ٱللهُ الرَّحْمَةَ في مِائَةِ جُزْءٍ.

٥٦٥٤ : حدّثنا الحكمُ بْنُ نَافِعِ الْبَهْرَافِيُّ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبُ ، عَنِ الزَّهْرِيِّ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبُ ، عَنِ الزَّهْرِيِّ : أَخْبَرَنَا سَعِيدُ بْنُ اللّهِ عَلَيْكُ يَقُولُ · (جَعَلَ اللهُ الرَّحْمَةَ سَعِيدُ بْنُ اللّهَ سَكَ عِنْدَ قَالَ . سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ عَلَيْكُ يَقُولُ · (جَعَلَ اللهُ الرَّحْمَةَ فِي مِائَةِ جُزْءٍ . فَأَمْسَكَ عِنْدَهُ تِسْعَةً وَتِسْعِينَ جُزْءًا ، وَأَنْزَلَ فِي الْأَرْضِ حُزْءًا وَاحِدًا ، فَمِنْ ذَلِكَ الجُزْءِ يَتَرَاحَمُ الحَلْقُ ، حَتَى تَرْفَعَ الْفَرَسُ حافِرَهَا عَنْ وَلَدِهَا ، خَشْيَةً أَنْ تُصِيبَهُ) . [٢١٠٤]

⁽۱۲۲) فتح الماري. ۲۹/۱۰

⁽١٦٥٤) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الرقاق، باب الرحاء مع الخوف (رقم الحديث. ٢١٠٤) وأخرجه مسلم في كتاب التوبة، باب في سعة رحمة الله تعالى وأنها سبقت غضبه: ٢١٠٨/٤ (رقم الحديث: ٢٧٥٢)

حضرت ابوہر رورض اللہ عنہ سے روایت ہے کہ ، سول اللہ صلی اللہ علیہ و سلم نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے رحمت کے سوچھے کیے ، ان میں سے نیاوے حصا پنیاس کے اور ایک جھے کو زمین پر اتار ااور اسی حصے سے مخلوق ایک دوسرے پر رحم کرتی ہے یہاں تک کہ گھوڑا جو تکلیف جنینے کے خوف سے اسی ایک جھے سے مخلوق ایک دوسرے پر رحم کرتی ہے یہاں تک کہ گھوڑا جو تکلیف جنینے کے خوف سے اسی نیچ کے ادپر سے کھر اٹھالیتا ہے (وہ بھی ای ایک جھے کے سبب سے ہے)

فمن شك الجر ينراحم الخلق

الله جل شانہ نے دنیا بیں رحمت کا صرف ایک جزء بھیجا ہے اور نناوے اپنے پاس رکھے ہیں،

آخرت میں یہ ایک جزء بھی ان کے ساتھ مل جائے گااور سو کا عدد پورا ہوجائے گااور لوگوں میں آپس کی

رحمت و مہر بانی دنیا میں ایک جھے کے سبب سے ہے تو آخرت میں سوحصوں کے سبب سے ہوگی، چنانچہ
ایک دوسرے کواس کی وجہ سے سخرت میں معاف کریں گے۔

اور بیہ مطلب بھی ہوسکتا ہے کہ اللہ جل شانہ رحمت کے ان محصوں کواختیار نمر ماکران کی وجہ سے لوگوں کی مغفر ت اور بخشش فرمائیں گے ۔۔ ایک توانلہ جل شانہ کی وہ رحمت ہے جواللہ کی صفات ذاتیہ بیس سے ہے ، بیر رحمت اس کے علام ہوگی۔ (۱۲۳)

علامہ قرطبی رحمہ اللہ نے اس کا ایک اور مطلب بیان کیا ہے کہ اللہ تعالیٰ کی تعموں کی سوانواع میں ، ان میں ایک نوع دنیا میں اور بفیہ اللہ نے آخرت میں دنیا والی نوع بھی ان کے ساتھ مل جائے گی اور سو کی سوانواع مکمل مؤمنین کو ملیں گی۔ (۱۲۴)

علامہ کرمانی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ سوکا عدد لوگوں کو سمجھانے کے لیے بطور تمثیل ذکر کیا گیاہے کہ اللہ کے ہاں نعمتیں بہت زیادہ اور مخلوق کے ہاں کم ہیں۔(۱۲۵)

حافظ ابن حجرر حمد الله نے سوئے عدد کی تخصیص ذکر کرتے ہوئے فرمایا کہ جنت میں سودر جات موں گے، سور حمتوں کاذکر اان ہی در جات کی مناسبت سے ہے، ہر در جہ کے لیے ایک رحمت ہو گی کیونکہ

^{• (}۱۲۳)فتح الباري: ۱۰٪۳۰۰

⁽۱۲٤)عمدة القاري ۲۲/۲۲ ، فتح الباري: ۲۱/۱۰ ه

⁽۱۲۵) شرح الکرمانی: ۱۲٥/۲۱

جنت محل رحت ہے اور اس میں اللہ کی رحت ہی ہے داخلہ ممکن ہو سکے گا، الہذاجس مخف کور حت کا ایک جزء بھی مل گیاوہ ادنیٰ جنتی ہو گا، جسے ساری رحمتیں مل گئیں،وہ اعلیٰ جنتی ہو گا، چنانچہ وہ لکھتے ہیں:

"فيحتمل أن نكون مناسبة هذا العدد الحاص لكونه مثل عدد درج الجنة، والحنة هي محل الرحمة، فكان كل رحمة بإزا، درجة، وقد ثبت ألد لايدخل أحد الجنة إلابرحمة الله تعالى، فمن نالته منها رحمة واحدة كان أدنى أهل الجنة منزلة، وأعلاهم منزلة من حصلت له جميع الأنواع من الرحمة" (١٢٧)

٢٠ - باب : قَتْلِ الْوَلَدِ خَشْيَةَ أَنْ يَأْكُلَ مَعَهُ .

٥٦٥٥ : حدّثنا مُحَمَّدُ بْنُ كَثِيرِ · أَخْبَرَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ مَنْصُورِ ، عَنْ أَبِي وَائِلِ ، عَنْ عَمْرِهِ
آبْنِ شُرَحْبِيلَ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ قَالَ : قُلْتُ : يَا رَسُولَ اللهِ ، أَيُّ الذَّنْبِ أَعْظَمُ ؟ قَالَ ؛ ﴿أَنْ تَجْعَلَ لِلْهِ نَدًّا وَهُوَ حَلَقَكَ) . قُلْتُ : ثُمَّ أَيّ ؟ قالَ : ﴿أَنْ تَقْتُلَ وَلَدَكَ خَشْيَةَ أَنْ يَأْكُلَ مَعَك) . قالَ : ثُمَّ أَيّ ؟ قالَ : ﴿أَنْ تَقْتُلُ وَلَدَكَ خَشْيَةَ أَنْ يَأْكُلُ مَعَك) . قالَ : ثُمَّ أَيّ ؟ قالَ : ﴿أَنْ لَا يَدْعُونَ فَوْلِ النَّبِيِّ عَلِيلَةً : ﴿وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَلَى اللهِ تَصْدِيقَ قَوْلِ النَّبِيِّ عَلِيلَةً : ﴿وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَلَى مَعَلَى مَعْلَى مَعْلَى مَعْلَى مَعْلَى اللهِ يَعْلِيلُهُ : ﴿وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعْلَى مَعْلَى اللهِ يَصْدِيقَ قَوْلِ النَّبِيِّ عَلِيلِنَهُ : ﴿وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ اللهِ إِلَى اللهِ يَعْلِيلُهُ : ﴿ وَاللَّذِينَ لَا يَدْعُونَ اللهِ إِلَى اللهِ اللهُ عَلَيْلُهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ اللل

اولاد کواس خوف ہے قتل کرنا کہ وہ اس کے ساتھ کھائے گی حرام ادر گناہ کبیر ہے، جدیث پاپ کتاب النفیر میں سورۃ فرقان کی تفسیر کے تحت گذر چکی ہے۔ (۱۲۷)

⁽۱۲٦) فتح الباري: ١٠١/١٠

⁽١٢٧) صحيح البحاري كتاب التفسير، باب قول الله تعالى: والذين لايدعون مع الله الها آخر

الفرقان: ٦٨ (رقم الحديث: ٢٧٦١)

٢١ - باب : وَضْع ِ الصَّبِيِّ فِي ٱلْحِجْرِ .

٥٦٥٦ : حدّثنا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُتَّى : حَدَّثَنَا يَحْيى بْنُ سَعِيدٍ ، عَنْ هِشَامٍ قَالَ : أَخْبَرَنِي أَبِي ، عَنْ هِشَامٍ قَالَ : أَخْبَرَنِي أَبِي ، عَنْ عَائِمَةً : أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيْكُ وضَعَ صَبِيًّا فِي حَبِجْرِهِ يُحَنِّكُهُ ، فَبَالَ عَلَيْهِ ، فَذَعَا بِمَاءٍ فَأَتْبَعَهُ . وَمُ عَائِمُهُ ، فَبَالَ عَلَيْهِ ، فَذَعَا بِمَاءٍ فَأَتْبَعَهُ . [ر : ٢٢٠]

حجر طاء کے فتہ اور سرہ کے ساتھ گود کو کہتے ہیں، بچہ کو گود میں اہمانا سنت سے ثابت ہے، جیسا کہ عدیث باب میں ہے، تحسیک تھجور چبا کر بچے کے تالو میں رکھ دینے کو کہتے ہیں، روایت باب "کتاب الطهارة ، باب بون الصبيان "میں گذر چکی ہے۔

٢٢ - باب: وَضْعِ الصَّبِيِّ عَلَى الْفَخْدِ

٥٦٥٧ : حدَّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ مُحَمَّدٍ : حَدَّثَنَا عارِمٌ : حَدَّثَنَا الْمُعْتَمِرُ نْنُ سُلَيْمانَ : يُحَدِّثُ عَنْ أَبِيهِ قَالَ : سَمِعْتُ أَبَا تَمِيمَةَ يَحَدِّثُ ، عَنْ أَبِي عُنْانَ النَّهْدِيِّ : يُحَدِّثُهُ أَبُو عُنْانَ ، عَنْ أَسَامَةَ كَنْ أَبِيهِ قَالَ : سَمِعْتُ أَبَا تَمِيمَةَ يَحَدِّثُ ، عَنْ أَبِي عُنْانَ النَّهْدِيِّ : يُحَدِّثُهُ أَبُو عُنْانَ ، عَنْ أَسَامَةَ أَبُنِ زَيْدٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا . "ذَنَ رَسُولُ اللهِ عَلِيلَةٍ يَأْخُذُنِي فَيُقْعِدُ إِنِي عَلَى فَجِذِهِ ، وَيُقْعِدُ الحَسَنَ عَلَى فَجِذِهِ الآخَرِ ، ثُمَّ يَضُمُّهُما ، ثُمَّ يَقُولُ : ﴿ اللَّهُمَّ آرْحَمْهُمَا فَإِنِّي أَرْحَمُهُمَا فَإِنِّي أَرْحَمُهُمَا) .

وَعَنْ عَلِي قَالَ : حَدَّثَنَا بَحْبِي : حَدَّثَنَا سُلَيْمانُ ، عَنْ أَبِي عُثْمانَ : قالَ التَّبْمِيُّ : فَوَقَعَ في قَلْبِي مِنْهُ شَيْءٌ ، قُلْتُ : حَدَّثُتُ بِهِ كَذَا وَكَذَا ، فَلَمْ أَسْمَعُهُ مِنْ أَبِي عُثْانَ ، فَلَطَرْتُ فَوَجَدْتُهُ عِنْدِي مَكْتُوبًا فِيما سَمِعْتُ . [ر: ٣٥٢٨]

بچہ کوران پر بھانا سنت ہے اوا ہت ہے، روایت باب معتمر اپنے والد سلیمان بن طرفان سے نقل کرتے ہیں، ان کے شُخ ابو تم یہ ہیں، ابو تمیمہ کانام طریف بن مجالد ہے (طَریف بروزن عظیم ہے) ان سے شِخ ابو عثان ہیں جن کانام عبدالر حمٰن ہے۔ (۱)

⁽١) فتح الباري: ٥٣٢/١٠، عمدة القاري: ١٠٣/٢٢

حضرت اسامه بن زید فرماتے ہیں که رسول الله صلی الله علیه وسلم نے جھے اپنی ایک ران پر اور حضرت اسامه بن زید فرماتے ہیں که رسول الله صلی الله علیه وسلم کو دوسری ران پر بھایا، چر دونوں کو ملایا اور دعا فرمائی "اللهم ارحمهما" أرحمهما"

رسول الله صلی الله علیه وسلم کی وفات کے وقت حضرت اسامه بن زیر گی عمر ایک روایت کے مطابق بیس سال اور دوسر می روایت کے مطابق انیس سال تھی۔(۲)جب که حضرت حسن گی عمر اس وقت نیادہ سے زیادہ آٹھ سال تھی، دونوں کی عمر وں میں کافی تفاوت ہے، یہ واقعہ شایداس وقت ہے جب حضرت حسن ایک دوسال کے اور حضرت اسامہ قریب البلوغ ہوں گے،اس طرح کے بڑے بچوں کو بھی محورت میں لئے دونوں کو عمر وں میں محور میں لئے دونوں کو عمر وں میں تفاوت کے باوجودران پر بٹھایا جاتا ہے، خاص کر جب بیار ہو جائیں اس لیے دونوں کو عمر وں میں تفاوت کے باوجودران پر بٹھانا کوئی مستجد نہیں!(۳)

وعن علي، قال: حدثنا يحيي، حدثنا سليمان

"على" سے على بن عبدالله مديني مرادين" عن علي "ميں دواجمال إن

● آیک ہے کہ اس کا عطف "سابقہ سند" حد ثناعبداللہ بن محمد" پر ہے اور عبداللہ بن محمدامام بخاری کے بیٹن جاری کے بین اس صورت میں مطلب ہے ہے کہ امام بخاری نے یہ روایت دو حضرات سے نقل کی ہے۔
ایک عبداللہ بن محمد سے اور دوسرے علی بن المدین ہے۔

۔ ووسری صورت بیہ ہے کہ اس کا عطف" حدثنا عارم" پر ہو،اس صورت میں مطلب بیہ ہوگا کہ امام بخاری نے عبداللہ بن محمد کے واسطے سے بیہ حدیث علی بن المدینی سے بھی نقل کی ہے یعنی عبداللہ کے پاس بیہ حدیث عارم کے واسطے سے بھی ہے اور علی بن المدینی کے واسطے سے بھی،امام بخاری نے دونوں واسطوں سے بیہ نقل کی۔ (م)

قال التيمي: "فوقع في قلبي منه شي ، قلت: حَمَّلُمْتُ به كذا وكذا ، فلم أسمعه من

⁽۲) فتح الباري: ۱۰/۳۳۰

⁽٣) فتح الباري: ٥٣٣/١٠، عمدة القاري: ١٠٣/٢٢

⁽٤) فتح الباري: ١٠٣/١٠، عمدة القاري: ١٠٣/٢٢

أبي عثمان، فنظرت فوجدته عندي مكتوبا فيما سمعت

سلیمان تیمی فرماتے ہیں کہ یہ حدیث جب میں نے بیان کی تو میرے دل میں شک ہوا کہ آیا یہ حدیث میں نے بیان کی تو میرے دل میں شک ہوا کہ آیا یہ حدیث میں نے ابوعثمان سے براہ راست سن ہے یا ابو تمیمہ کے واسطے سے سن ہے، لیمی اس حدیث میں نے میرے شخ ابوعثمان ہیں یا ابو تمیمہ ہیں، مجھے شک ہوا تو میں نے اپنی کتاب میں ویکھا تواس میں پایا کہ میں نے ابو تمیمہ سے سن ہے لیمی براہ راست ابوعثمان سے نہیں سن، حدیث باب کتاب المناقب، باب مناقب، باب مناقب، باب مناقب، باب مناقب، باب مناقب، باب مناقب، باب مناقب الحسن والحسین رضی الله عنهما میں گذر چکی ہے۔

ابوتميمه طريف بن مجالد

ابوتمیمہ طریف بن مجالد کی صحیح بخاری میں صرف دور دایتیں ہیں ایک یہ اور دوسری کتاب الاحکام میں آرہی ہے۔(۵)

یجیٰ بن معین پھرد بن میں مائمہ جرح و تعدیل نے ان کی توثیق کی ہے(۲) ابن حبان نے کتاب الثقات میں ان کاذکر کیا ہے۔ (۷)

ان کے چپانے انہیں ایک یمنی شخص کے ہاتھ فروخت کردیا تھا، جس کے ہاتھ فروخت کیا تھا اس شخص کی بیوی نے ایک دن انہیں برا بھلا کہا توانھوں نے اپنا تعارف کرایا کہ میں عرب ہوں، بیوی نے شوہر سے کہا، شوہر نے ان سے بو جپھا توانھوں نے پوری حقیقت بتلادی کہ آپ کے ہاتھ میر ہے چپانے شوہر سے کہا، شوہر نے ان سے بو جپھا توانھوں نے پوری حقیقت بتلادی کہ آپ کے ہاتھ میر ہے چپانے مجھے فروخت کیا ہے، میں غلام نہیں بلکہ اصلاً آزاد ہوں، خرید نے والے یمنی شخص نے ان سے کہا کہ آپ یہ او نٹنی اور زادراہ لے لیں اور واپس اپنی قوم میں چلے جائیں لیکن انھوں نے انکار کردیا اور کہا کہ جس قوم نے مجھے فروخت کیا ہے، میں اب بھی ان سے نہیں ملوں گا۔ (۸)

ان کی و فات پیچانو ہے، ست**انو ہے اِن**ناوے سن ہجری میں ہو کی ہے۔ (۹)

⁽٥) فتح الباري: ١٠/٣٣٥

⁽٦) الجرح والتعديل: ٤/ الترجمة: ٢١٦٤، طبقات بن سعد: ١٥٢/٧

⁽٧) كتاب الثقات لابن حبان: ٤/٥ ٣٩

⁽٨) تهذيب الكمال: ٣٨١/١٣ (رقم الترجمة: ٢٩٦٢)

⁽٩) تهذيب الكمال: ٣٨١/١٣ (رقم الترجمة: ٢٩٦٢)

امام مسلم کے علاوہ باقی حضرات نے ان کی روابیتین ذکر کی ہیں۔(۱۰)

٢٣ – باب : حُسنُ الْعَهْدِ مِنَ الْإيمَانِ .

٥٦٥٨ : حدّثنا عُبَيْدُ بْنُ إِسْماعِيلَ : حَدَّثَنَا أَبُو أَسَامَةَ ، عَنْ هِشَامٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عائِم عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ آللَهُ عَنْهَا قالَتْ : مَا غِرْتُ عَلَى آمْرَأَةٍ مَا غِرْتُ عَلَى خَدِيجَةَ ، وَلَقَدْ هَلَكَتْ قَبْلَ أَنْ يَبَشَرَهَا بَبَيْتٍ فِي الجَنَّةِ بَثَرَوَّجَنِي بِثَلَاثِ سِنِينَ ، لِمَا كُنْتُ أَسْمَعُهُ يَذْكُرُهَا ، وَلَقَدْ أَمْرَهُ رَبُّهُ أَنْ يُبَشِّرَهَا بِبَيْتٍ فِي الجَنَّةِ مِنْ قَصَبٍ ، وَإِنْ كَانَ لَيَذْبَحُ الشَّاةَ ثُمَّ يُهْدِي فِي خُلِّيْهَا مِنْهَا . [ر : ٣٦٠٥]

تعلق کی پاسداری

عہد کے کئی معانی آتے ہیں، زمان، مکان، میمین، ذمہ، صحبت، میثاق، امان، نصیحت، وصیت (۱۱) یہاں اس سے احترام اور پاسداری مراد ہے۔ (۱۲) حقوق واحترام کی رعایت کرنااور تعلقات کی پاسداری کرنا، ایمانی اعمال میں سے ایک عمل ہے۔

روایت باب میں حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ مجھے کسی عورت پر اتنار شک نہیں ہوا جتنا خدیجہ پر ہوا، حالا نکہ وہ میرے نکاح سے تین سال قبل وفات پا گئی تھیں، اس لیے کہ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کوان کاذکر کرتے ہوئے سنتی تھی، آپ کواللہ نے تھم دیا کہ ان کو جنت میں موتی کے محل کی بشارت دیدیں، جب آپ بھی بکری دنج کرتے تو حضرت خدیجہ کی سہیلیوں کو بھی پچھ بھیج دیتے۔

حضرت خدیجہ کی سہیلیوں کے پاس بکری کا گوشت بھیجنا "حسن عہد" اور ان کے تعلقات کی پاسداری کے طور پر تھا، اسی مناسبت سے امام بھار گ نے یہ حدیث یہاں ذکر فرمائی ہے چنانچہ متدرک حاکم اور شعب الایمان بیہقی میں حضرت عائشہ کی روایت میں اس کی تصر سے ، وہ فرماتی ہیں:

⁽١٠) تهذيب الكمال: ٣٨١/١٣ (رقم الترجمة: ٢٩٦٢)

⁽١١) فتح الباري. ١٠٣٤/١٠، عمدة القاري: ١٠٣/٢٢

⁽۱۲) فتح الباري: ٠٠ / ٥٣٤، عمدة الفاري: ١٠٣/٢٢

"جاء ت عجوز إلى النبي صلى الله عليه وسلم، فقال: كيف أنتم حالكم، كيف كنتم بعدنا؟ قالت: بخير،أبي أنت وأمي يارسول الله، فلماخَرَجَتْ، قلت: يارسول الله، تُقْبِلُ على هذه العجوز هذا الإقبال، فقال: يا عائشة، إنها كانت تأتينا ز مان خديجة، وإن حسن العهد من الإيمان" (١٣)

حضرت عائشہ فرماتی ہیں، ایک بوڑھی عورت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں آئی، حضور نے اس سے حال احوال بوجھے اور اس کی طرف بڑی توجہ دی، اس نے کہا میرے ماں باپ آپ پر فدا ہوں، میں ٹھیک ہوں، جب وہ نکلی تو میں نے بوچھا، یار سول اللہ! آپ نے اس بڑھیا کی طرف اس قدر توجہ فرمائی؟ حضور نے فرمایا عائشہ! یہ ہمارے پاس خدیجہ کے دور میں آیا کرنی تھیں اور تعلقات میں احترام و یاسداری ایمان میں سے ہے۔

من قَصَب

قصب اصل میں بانس کو کہتے ہیں، یہاں اس سے "قصب الدرر" مو تیوں کا بانس مراد ہے، علامہ عینی رحمہ الله فرماتے ہیں، جو ہر یوں کی اصطلاح میں کہا جاتا ہے "قصب من اللؤلؤ، قصب من الحجو هر".....(۱۲)

في خُلّتها

خُلَّة (خاء کے ضمہ اوز لام کی تشدید کے ساتھ) مصدر ہے، دوستی کو کہتے ہیں۔ یہاں اس سے سہیلیاں مراد ہیں، مصدر جمع اور اسم کے لیے بھی استعال ہو تاہے۔(۱۵)

بعضول نے کہا یہال مضاف محذوف بے أي يهدى إلى أهل خلتها (١٦)

⁽١٣) المه تُدرك للحاكم، كتاب الإيمان ، باب حسن العهد من الإيمان: ١٦/١

⁽١٤) عمدة القاري: ١٠٤/٢٢

⁽١٥) فتح الباري: ٥٣٤/١٠، عمدة القاري: ١٠٤/٢٢، نيزو يكصيح النهاية لابن الأثير: ٧٢/٢

⁽١٦) فتح الباري: ١٠/٥٣٥

٢٤ - باب : فَضْلِ مَنْ يَعُولُ يَتِيمًا .

١٥٩٥ : حدّثنا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ قَالَ : حَدَّثَنِي عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ أَبِي حازِمٍ قالَ : حَدَّثَنِي أَبِي قالَ : (أَنَا وَكَافِلُ الْبَيْمِ فِي الجَنَّةِ حَدَّثَنِي أَبِي قالَ : (أَنَا وَكَافِلُ الْبَيْمِ فِي الجَنَّةِ مَكَذَا) . وَقَالَ بِإِصْبَعَيْهِ السَّبَّابَةِ وَالْوُسُطٰى . [ر : ١٩٩٨]

اس باب میں یتیم کی پرورش اور کفالت کی فضیلت اور اہمیت کو بیان کیا گیا ہے، یعُول کے معنی پرورش اور تربیت کرنے کے ہیں (۱۷)، حدیث باب میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: میں اور یہیم کی کفالت کرنے والا جنت میں اس طرح ہوں گے اور آپ نے سبابہ اور در میانی انگی سے اشارہ کرتے ہوئے اس کی نزد کی بتائی یعنی جتنا تھوڑا سافاصلہ ان دوانگیوں کے در میان ہے، اسی قدر فاصلہ میرے اور یہیم کی کفالت کرنے والے کے در میان ہوگا، جیسے ایک اور حدیث میں ہے بعثت أنا والساعة کھاتین یعنی میر کی بعثت اور قیامت کے در میان اتناہی فاصلہ ہے جس قدر ان دوانگیوں کے در میان ہے۔ حافظ این حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں: "وفیه إشارة إلی أن بین درجة النبی و کافل الیتیم قدر تفاوت مابین السبابة والوسطی، و ھو نظیر قوله: "بعثت أنا والساعة کھاتین" (۱۸)

حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے اپنے شیخ کے حوالہ سے اس تشبیہ کی حکمت یہ لکھی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ایک ایسی قوم کی طرف مبعوث کیے گئے تھے جو جائل اور دین سے برگانہ تھی، آپ ان کے ، پاس ان کے دینی امور کے لیے کفیل اور معلم بن کر تشریف لائے، یتیم کی کفالت کرنے والا بھی ایک ایسے بیچکی پرورش وٹربیت کرتاہے جواپنے دین اور دنیاد ونوں سے بیگانہ ہو تاہے۔ (19)

⁽۱۷) فتح الباري: ۱۰/ ٥٣٥

⁽۱۸) فتح الباري: ۱۰/٥،٥٥

⁽۱۹) فتح الباري: ۱۰/۳۳۰

٥٠ - باب: السَّاعِي عَلَى الْأَرْمَلَةِ.

٠٦٦٠ : حدّثنا إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَبْدِ ٱللهِ قالَ : حَدَّثَنِي مَالِكٌ ، عَنْ صَفْوَانَ بْنِ سُلَيْمٍ ، يَرْفَعُهُ إِلَى النَّبِيِّ عَلَى الْأَرْمَلَةِ وَالْمِسْكِينِ كَالْمُجَاهِدِ فِي سَبِيلِ اللهِ ، أَوْ : كَالْمُجَاهِدِ فِي سَبِيلِ اللهِ ، أَوْ : كَالَّذِي يَصُومُ النَّهَارَ وَيَقُومُ اللَّيْلِ).

حدَّثنا إِسَاعِيلُ قالَ : حَدَّثَنِي مَالِكُ ، عَنْ ثَوْرِ بْنِ زَيْدٍ ٱلدِّبلِيِّ ، عَنْ أَبِي الْغَيْثِ مَوْلَى ٱبْنِ مُطِيعٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكُ مِثْلَهُ . [ر : ٣٨٠]

اُرْ مَلة (راء کے سکون اور میم کے فتہ کے ساتھ)الیی خاتون کو کہتے ہیں جس کا شوہر نہ ہو، جاہے اس نے شادی کی ہویا نہیں (۲۰)" بیوہ" سے بھی اس کاتر جمہ کیا جاتا ہے۔

مديث باب كتاب النفقات، باب فضل النفقة على الأهل ميس كذر يكل ب

٢٦ - باب: السَّاعِي عَلَى الْسُكِينِ.

٥٦٦١ : حدّثنا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ مَسْلَمَة : حَدَّثَنَا مالِك ، عَنْ ثَوْرِ بْنِ رَيْدٍ ، عَنْ أَبِي الْغَيْثِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِي ٱللهُ عَنْهُ قال : قال رَسُولُ ٱللهِ عَلَى اللهَ عَلَى الأَرْمَلَةِ وَالْمِسْكِينِ كَانْهُ عَلَى اللهُ عَنْهُ وَالْمِسْكِينِ كَانْهُ عَلَى اللهُ عَنْهُ وَالْمِسْكِينِ كَانْهُ عَلَى اللهُ عَنْهُ وَكَالصَّائِمِ كَالْمُجَاهِدِ فِي سَبِيلِ ٱللهِ) . وَأَحْسِبُهُ قالَ - يَشُكُ الْقَعْنَبِيُّ - : (كَانْقَائِم لَا يَفْتُرُ ، وَكَالصَّائِم لَا يُفْعِرُ) . [ر : ٣٨٠٥]
 لا يُفْطِرُ) . [ر : ٣٨٠٥]

⁽٢٠) إر شادالساري: ٣٨/١٣، وقال ابن الأثير: لأرامل: المساكين من رجال ونساء وبقال لكل واحد من الفريقين على انفراده: أرامل، وهو بالنساء أحص وأكثر استعمالاً، والواحد أرمل وأرملة، وفد تكرر دكر الأرمل والأرملة في الحديث، فالأرمل الذي ماتت زوجته، والأرملة التي مات زوجها، وسواء كانا غنيين أو فقيرين النهاية لابن الأثبر: ٢٦٦/٢، وهكذا في مجمع بحار الأنوار: ٣٨١/٢

على المسكين أي لأجل المسكين، على سبيت كے ليے ب،ساعي: محنت كر في اور كما في والا" القائم لايفتر" مركب توصفى ب، لايفتر "القائم" كى صفت ب-" القائم" يرالف لام عهد ذبنى كا ب جيسے "ولقد أمر على اللئيم يسبني "ميں ب(٢١)

وأحسبه قال- يشك القعنبي- : كالقائم

امام بخاری رحمه الله کے شخ عبدالله بن مسلمه فرماتے بیں که میرا خیال ہے که امام مالک نے "کالفائم لابفتر" کے الفاظ بھی کہے تھے۔ "أحسبه" میں ضمیر منصوب "مالك" کی طرف راجع ہے" یشك القعنبي "جمله معترضه ہے یعنی عبدالله بن مسلمه قعنبی کوشک بور ہاہے۔

٢٧ - باب: رَحْمَةِ النَّاسِ وَالْبَهَائِمِ.

٣٦٦٧ : حدّثنا مُسَدَّدُ : حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ : حَدَّثَنَا أَيُّوبُ ، عَنْ أَبِي قِلاَبَةَ ، عَنْ أَبِي سُلَيْمانَ مَالِكِ بْنِ الحُويْرِثِ قَالَ : أَنْهُنَا النَّبِيَّ عَلَيْكُم ، وَسَحْنُ شَبَبَةٌ مُتَقَارِبُونَ ، فَأَقَمْنَا عِنْدَهُ عِشْرِبِنَ مَالِكِ بْنِ الحُويْرِثِ قَالَ : أَنْهُنَا النَّبِيَّ عَلَيْكُم ، وَسَأَلَنَا فِي أَهْلِنَا ، فَأَخْبَرْنَاهُ ، وَكَانَ رَقِيقًا رَحِيمًا ، لَيْلَةً ، فَظَنَّ أَنَّا اللَّهُ مَنْ أَنْفُونِي أَصَلِي ، وَسَأَلَنَا عَمَّنْ تَرَكُنَا فِي أَهْلِنَا ، فَأَخْبَرُنَاهُ ، وَكَانَ رَقِيقًا رَحِيمًا ، فَقَالَ : (آرْجِعُوا إِلَى أَهْلِيكُمْ ، فَمَلِّمُوهُمْ وَمُرُوهُمْ ، وَصَلُّوا كَمَا رَأَيْتُمُونِي أُصَلِّي ، وَإِذَا حَضَرَتِ الصَّلَاةُ ، فَلْيُؤَدِّنُ لَكُمْ أَحَدُكُمْ ، ثُمَّ لِيَوْمَكُمْ أَكْبَرُكُمْ) . [ر : ٢٠٢]

خلق خداير رحت كي فضيلت

اس باب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے لوگوں اور جانوروں کے ساتھ رحمت و مہریانی کے سلوک کرنے کی اہمیت بیان کی ہے، حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے فرمایا کہ امام بخاری نے شاید حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کی اس روایت کی طرف اشارہ کیا جو انھوں نے مرفوعاً نقل کی ہے جس کے الفاظ ہیں واللہ منوا حتی تر حموا، قالوا: کلنا رحیم یارسول الله، قال: إنه لیس برحمة احد کم صاحبه، ولکنهار حمة الناس رحمة العامة "(۲۲) یعنی تم اس وقت تک مؤمن نہیں بن سکتے ہو صاحبه، ولکنهار حمة الناس رحمة العامة "(۲۲) یعنی تم اس وقت تک مؤمن نہیں بن سکتے ہو

⁽۲۱) إرشاد الساري: ۳۸/۱۳

⁽۲۲) فتح الباري: ۱۰ /۳۸۸

جب تک رحم نہ کرو، لوگوں نے کہا، یار سول اللہ! ہم سب رحم کرنے والے ہیں، آپ نے فرمایا، اپنے کی ساتھی پر رحم کرنا مراد نہیں (ساتھی کے ساتھ رحت و شفقت کا معاملہ تو ہر ایک کرتا ہے) بلکہ الی رحمت و شفقت مراد ہے جو تمام لوگوں کے لیے عام ہو۔

طبرانی نے بیر حدیث نقل کی ہے اور حافظ نے فرمایا کہ اس کے رجال ثقة ہیں (۲۳)

باب، کی پہلی روایت "کتاب الصلاة، باب من قال لیؤذن فی السفر مؤذن واحد" میں گذر چی ہے، شَبَبَة: شاب کی جمع ہے جیسے بار کی جمع بَرَرَة، متقارِبون لیخی ہم ایک دوسرے کے قریب العربی العربی ایک متقاربون فی السن۔ فظن أنا اشتقنا أهلنا: رسول الله صلی الله علیه وسلم کو خیال ہوا کہ ہم ایخ گھروالوں کے مشاق ہوگئے ہیں۔ وساگنا عمن تر کنافی أهلنا فأخبرناه: رسول الله صلی الله علیه وسلم نے ہم سے یو چھاکہ ہم نے گھر میں کس کو چھوڑا ہے۔

رسول الله صلی الله علیہ وسلم کا ان سے اہل و عیال کے متعلق بوچھنا اور پھر انہیں جانے کی اجازت دینا شفقت و ہمدر دی کی وجہ سے تھا، اسی مناسبت سے امام نے بید حدیث یہاں ذکر فرمائی ہے۔

٥٦٦٣ : حدّثنا إساعِيلُ : حَدَّثَنِي مالِكُ ، عَنْ سُمَي مَوْلَىٰ أَبِي بَكْرٍ ، عَنْ أَبِي صَالِحٍ السَّمَانِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ : أَنَّ رَسُولَ اللّهِ عَلَيْهِ قَالَ : (بَيْمَا رَجُلٌ يَمْشِي بِطَرِيقِ ، اَشْتَدَّ عَلَيْهِ النَّمَانُ ، فَوَجَدَ بِثْرًا فَنَزَلَ فِيهَا ، فَشَرِبَ ثُمَّ خَرَجَ ، فَإِذَا كَلْبٌ يَلْهَثُ ، يَأْكُلُ النَّرَى مِنَ الْعَطَشِ مِثْلُ الّذِي كَانَ بَلَغَ فِي ، فَنَزَلَ الْبِثْرَ الْعَطَشِ ، فَقَالَ الرَّجُلُ : لَقَدْ بَلَغَ هٰذَا الْكَلْبَ مِنَ الْعَطَشِ مِثْلُ الّذِي كَانَ بَلَغَ فِي ، فَنَزَلَ الْبِثْرَ الْعُلَمَ خُفَةً ثُمَّ أَمْسَكَهُ بِفِيهِ ، فَسَقَى الْكَلْبَ فَشَكَرَ اللّهُ لَهُ فَعَفَرَ لَهُ) . قالُوا : يَا رَسُولَ اللهِ ، فَمَكَلَ لَنْ فِي الْبَهَائِمِ أَجْرًا ؟ فَقَالَ : (في كُلِّ ذَاتِ كَبِدٍ رَطْبَةٍ أَجْرٌ) . [ر : ١٧١]

جانوروں کے ساتھ مہربانی کے سلوک کی فضیلت

باب کی دوسری روایت "کتاب المساقاة، باب فضل سقی الماء" میں گذر چکی ہے، حضرت ابوہر ررور ضی اللہ عنہ سے روایت ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ ایک مرتبہ ایک

(۲۳) فتح البارى: ١٠/٨٣٥

ھخص جارہا تھا، راستے میں اسے شدید پیاس کی تواسے ایک کنوال نظر آیا، وہ اس میں اتر ااور پانی پی کر باہر نکلا تو دیکھا کہ ایک کتابانپ رہاہے اور پیاس کے سبب سے کیچڑ چاٹ رہاہے، آدمی نے سوچا، اس کتے کو بھی پیلی میں کے سبب سے کیچڑ چاٹ رہاہے، آدمی نے سوچا، اس کتے کو بھی پیلی میں کے سبب سے وہی تکلیف پہلی ہوگی جو مجھے پیلی ، یہ سوچ کر وہ کنویں میں اترا، اپ موزے میں پانی بھر اپنے منہ میں بکڑا (اور اوپر ہوگر) اس کتے کو پلایا، اللہ تعالیٰ نے اس کے اس عمل کو قبول کیا اور اس کی مغفرت فرمائی، لوگوں نے پوچھا، یار سول اللہ! کیا جانوروں کے سلط میں بھی ہمیں اجر ملے گا؟ آپ نے فرمایا ہر تر جگرر کھنے والے (بعنی ہر جانور) کے متعلق اجر ملے گا۔

كل ذات كبدر ملبةٍ

"رطبة" كبدكى صفيت ب، حافظ ابن حجر رحمه الله فرمات بين: الرطوبة كناية عن الحياة (٢٣)

٣٦٦٥ : حدثنا أَبُو الْبَمَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ قالَ : أَخْبَرَنِي أَبُو سَلَمَةَ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ : أَنَّ أَبَا هُرَيْرَةَ قالَ : قامَ رَسُولُ اللهِ عَيْلِكُ فِي صَلَاةٍ وَقُمْنَا مَعَهُ ، فَقَالَ أَعْرَابِيٍّ وَهُوَ فِي الصَّلَاةِ : اللَّهُمَّ ٱرْحَمْنِي وَمُحَمَّدًا ، وَلَا تَرْحَمْ مَعَنَا أَحَدًا . فَلَمَّا سَلَّمَ النَّبِيُّ عَيْلِكُ قالَ لِلْأَعْرَابِيِّ : (لَقَدْ حَجَّرْتَ وَاسِعًا) . يُرِيدُ رَحْمَةَ اللهِ .

روایت بیں ہے کہ ایک دیہاتی آیا (یہ ذوالخویصر ہیمانی یاا قرع بن حالی تھا) (۲۵) اور اس نے کہا" اے اللہ مجھ پراور محد پررحم فرمااور ہمارے ساتحد کسی اور پررحم نہ کر" نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے جب سلام پھیرا تواس دیہاتی ہے کہا تو نے ایک وسیع چیز کو تنگ (اور محدود) کر دیا۔ حجر تحجیرا کے معنی تنگ کرنے کے آتے ہیں (۲۲)" واسعا" ہے اللہ کی رحمت مرادہ، مطلب ہے کہ اللہ کی رحمت مرادہ، مطلب ہے کہ اللہ کی رحمت مرادہ، مطلب ہے کہ اللہ کی رحمت تشریح ہے اور تم نے اسے بہت محدود کر دیا۔ یویدر حمد اللہ اللہ سے کسی راوی کی طرف سے تشریح موافظ ابن حجرر حمد اللہ حرم مائیدیہ حضرت ابوہر برور ضی اللہ عنہ کاجملہ ہے۔ (۲۷)

٠ (٢٤) إرشاد الساري: ٣٩/١٣ ، فتح البارى: ١٠/٥٣٨ ، فيزو يليه عمدة القاري: ١٠٦/٢٢

⁽٥٦٦٤) هذا الجديث من إفراد الإمام البخاري ، عمدة القاري: ١٠٦/٢٢

⁽٢٥) إرشاد الساري: ١٠٦/٢٢ ، فتح الباري: ١٠٦/٢٠ عمدة القاري: ١٠٦/٢٢

⁽۲٦) فتح البارى: ٥٣٨/١٠ : مرو يكهي عمدة القاري: ١٠٦/٢٢

علامہ قسطلانی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ یہ حدیث اصحاب صحاح ستہ میں سے صرف امام بخاری رحمہ اللہ نے نقل فرمائی ہے۔ (۲۸)

٥٦٦٥ : حدّثنا أَبُو نُمَيْمٍ : حَدَّثَنَا زَكَرِيَّاءُ ، عَنْ عامِرٍ قالَ : سَمِعْتُهُ يَقُولُ : سَمِعْتُ النَّعْمَانَ آبْنَ بَشِيرٍ يَقُولُ : قالَ رَسُولُ ٱللَّهِ عَلِيَّلِهِ : (تَرَى الْمُؤْمِنِينَ : في تَرَاحُمِهِمْ ، وَتَوَادَّهِمْ ، وَتَعَاطُفِهِمْ ، كَمَثَلِ الْجَسَدِ ، إِذَا أَشْدَكَىٰ عُضُوًا ، تَدَاعٰى لَهُ سَائِرُ جَسَدِهِ بِالسَّهَرِ وَالْحُمَّى) .

مسلمانوں کی یا ہمی محبت کا بیان

رسول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا کہ آپ ایک دوسرے پر مہر بانی کرنے، ایک دوسرے کے ساتھ محبت کرنے اور آپس کی شفقت کرنے میں (کامل) مؤمنین کو ایک جسم کی طرح دیکھیں گے کہ جسم کے کسی ایک عضو کو تکلیف ہوتی ہے توسار اجسم بیداری اور بخار میں اس کا شریک ہوجا تا ہے۔

اس عدیث میں تین لفظ تراحم، تواد اور تعاطف استعال کیے گئے ہیں، تراحم کے معنی آئیک دوسرے کے ساتھ محبت و مودت کرنے دوسرے کے ساتھ محبت و مودت کرنے کے اور تعاطف کے معنی ایک دوسرے کے ساتھ شفقت کرنے کے آتے ہیں، تداعی کے معنی ایک دوسرے کو عوت دیئے کے ہیں۔ (۲۹)

مطلب یہ ہے کہ جب آدمی کے جسم میں کوئی ایک عضو تکلیف اور بیاری میں مبتلا ہو تاہے تو پورا جسم اس کی وجہ ہے ہے آرام ہو تاہے اور آدمی جاگ رہا ہو تاہے، زیادہ جاگنے اور بے آرام ہونے کی وجہ سے عموماً بخار بھی ہوجا تاہے، اس لیے"السَّھر" کے بعد"الحُمَّی" کالفظ ذکر فرمایا (۳۰)کامل مؤمنین کی بعد"الحُمَّی "کالفظ ذکر فرمایا (۳۰)کامل مؤمنین کی بھی آپس میں مجت و تعلق کا یہی عالم ہوتا ہے کہ کسی ایک مؤمن کو تکلیف میں مبتلاد یکھتے ہیں توسب اس

⁽۲۷) فتح الباری: ۲۰/۱۰

⁽۲۸) إرشاد الساري: ۱۰۶/۱۳ فرو يكهي عددة القاري: ۱۰۶/۲۲

⁽٥٦٦٥) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الأدب، باب تراحم المؤمنين و تعاطفهم وتعاضدهم: ١٩٩٩/٤ (رقم الحديث: ٢٥٨٦)

⁽۲۹) إرشاد الساري: ۲۳/۱۰ ، فتح البارى: ۲۰/۱۰ ، شيرو يكي عمدة القاري: ۲۰/۲۲

⁽۳۰) فتح البارى: ۱۰۹/۲۰ عمدة القاري: ۱۰۹/۲۲

ك لي يريشان موجات بين، علامه قطلاني رحمه الله لكهة بين:

والحاصل أن مثل الجسد في كونه إذا اشتكى بعضه اشتكى كله. كا لشجرة، إذا ضرب غصن من أغصانها، اهتزت الأغصان كلها بالتحرك والاضطراب، وفيه جواز التشبيه وضرب الأمثال لتقريب المعانى للإفهام (٣١)

یعنی جسم کی مثال در خت کی طرح ہے، در خت کی کسی ایک شاخ کو جب مارا جاتا ہے تواس کی ساری شاخ سے جسم کی مثال در خت کی طرح جسم کا کوئی ایک حصہ بے آرام ہو تو سارا جسم باری شاخیں حرکت واضطراب میں آجاتی ہیں، اسی طرح جسم کا کوئی ایک حصہ بے آرام ہو جاتا ہے، اس سے معلوم ہوا کہ معنی سمجھانے کے لیے تشبیہ دینا جائز ہے۔

٥٦٦٦ : حدّثنا أَبُو الْوَلِيدِ : حَدَّثَنَا أَبُو عَوَانَةَ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْتُ قَالَ : (مَا مِنْ مُسْلِمٍ غَرَسَ غَرْسًا ، فَأَكَلَ مِنْهُ إِنْسَانٌ أَوْ دَابَّةٌ ، إِلَّا كَانَ لَهُ صَدَقَةً ﴾ . [ر : ٢١٩٥]

٥٦٦٧ : حدّ ثنا عُمَرُ بنُ حَفْص : حَدَّنَا أَبِي : حَدَّثَنَا الْأَعْمَثُ قَالَ : حَدَّثَنِي زَيْدُ بنُ وَهُبٍ قَالَ : حَدَّثَنِي قَالَ : (مَنْ لَا يَرْحَمُ لَا يُرْحَمُ) . [٦٩٤١] وهُبٍ قَالَ : (مَنْ لَا يَرْحَمُ لَا يُرْحَمُ) . [٦٩٤١] رسول الله صلى الله عليه وسلم نے فرمایا که مسلمان جب کوئی در خت لگا تا ہے اور اس سے کوئی آدمی یا جانور کھائے تواس کے لیے وہ صدقہ ہو تا ہے۔

ترجمة الباب سے حدیث کی مناسب

ترجمة الباب سے اس حدیث کی مناسبت بیان کرتے ہوئے علامہ عینی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

⁽٣١) إرشاد الساري: ١٣/٠٤

⁽٥٦٦٧) الحديث أخرحه البخاري أيضاً في كتاب التوسيد، باب قول الله تبارك وتعالى: "قل ادعوا الله أو ادعوا الله أو ادعوا الرحمن أيّاً ماتدعوا فله الأسماء الحسنى" (رقم الحديث: ٦٩٤١) وأخرجه مسلم في كتاب الفضائل، باب رحمته صلى الله عليه وسلم الصبيان والعيال: ١٨٠٩/٤ (رقم الحديث: ٢٣١٩) وأخرجه الترمذي في كتاب البروالصلة، باب ماجاء في رحمة الولد: ٣١٨/٤ (رقم الحديث: ١٩١١) وأخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب في الرحمة: ٢٨٥/٤ (رقم الحديث: ٤٩٤١)

مطابقته للترجمة من حيث أن في غرس المسلم الذي يأكل منه الإنسان والحيوان، فيه معنى الترجمة والتعطف عليهم، لأن حال المسلم يدل على أنه يقصد ذلك وقت غرسه (٣٢)

یعنی مسلمان درخت وغیرہ اگا تا ہے تو اس میں اس کا اصل محرک اور جذبہ خلق خدا پر رحم و شفقت ہی ہو تا ہے کہ اللّٰہ کی مخلوق اس سے فائدہ اٹھائے گی، اس مناسبت سے حدیث باب جس میں درخت بونے کاذکر ہے امام بخاری نے یہاں ذکر فرمائی۔

٢٨ - بأب : الْوَصَاءَةِ بالجَارِ .

وَقُوْلِ اللَّهِ تَعَالَى : «وَاعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَبْئًا وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا، الآيَةَ /النساء: ٣٦/ .

٥٦٦٨ : حدّثنا إِسْمَاعِيلُ بْنُ أَبِي أُويْسٍ قَالَ : حَدَّثَنِي مِالِكٌ ، عَنْ يَحْبِيٰ بْنِ سَعِيدٍ قَالَ : أَخْبَرَنِي أَبُو بَكْرِ بْنُ مُحَمَّدٍ ، عَنْ عَمْرَةَ ، عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكُ قَالَ : (ما زَالَ يُوصِينِي جِبْرِيلُ بِالجَارِ ، حَتَّى ظَنَنْتُ أَنَّهُ سَيُورَّتُهُ) .

٥٦٦٩ : حدَّثنا محمَّدُ بْنُ مِنْهَالٍ : حَدَّثَنَا يَزِيدُ بْنُ زُرَيْعٍ : حَدَّثَنَا عُمَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنِ آبْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا قالَ : قالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْدٍ : (مَا زَالَ جِبْرِيلُ يُوصِينِي بِالْجَارِ ، حَتَّى ظَنَنْتُ أَنَّهُ سَيُورَّنُهُ ﴾ .

⁽٣٢) عمدة القاري: ٢٠٧/٢٢

⁽٥٦٦٨) الحديث أخرجه مسلم في كتاب البروالصلة والآداب، باب الوصية بالجار والإحسان إليه: ٤/٢٥/ (رقم الحديث: ٣٦٨٤)، وأخرجه الترمذي في كتاب البروالصلة، باب ماجاء في حق الجوار: ٣٣٨/٤ (رقم الحديث: ١٩٤٢) وأخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب في حق الجوار: ١٢١٨/٤ (رقم الحديث: ١٥١٥) وأخرجه أبن ماجة في كتاب الأدب، باب في حق الجوار: ١٢١١/٢ (رقم الحديث: ٣٦٧٣)

⁽٥٦٦٩) المحديث أخرجه مسلم في كتاب البروالصلة والأدب، باب الوصية بالجار والإحسان إليه: ٤/٥٦٥ (رقم الحديث: ٢٦٧٥) وأخرجه الترمذي في كتاب البروالصلة، باب ماجا، في حق الجوار: ٣٣٨/٤ (رقم الحديث: ١٩٤٣) وأخرجه أبوادود في كتاب الأدب، باب في حق الجوار: ٣٣٨/٤ (رقم الحديث: ١٥١٥)

وَصاءَ ة (واؤك فَتَه كِ ساتِه)وصيت كے معنى ميں ہے، الم بخارى رحمہ الله في ترجمة الباب ميں سورة نباء كى آيت كريمہ ذكر فرمائى ہے، پورى آيت ہے ﴿وا عبدوا الله ولا تشركوابه شيئاً وبالوالدين إحسانا وبذي القربى واليتمى والمسكين والجار ذي القربى والجار الجنب والصاحب بالجنب وابن السبيل وماملكت أيمانكم إن الله لايحب من كان مختالا فخورا﴾

اس آیت کریمہ میں دالدین، رشتہ داروں، پڑوسیوں اور غلاموں اور باندیوں کے ساتھ نیک سلوک کا تھم دیا گیاہے۔

الجارذي القربي اور الجار الجنب كامصداق

"الجار ذي القربي "اور"الجار الجنب "كے مصداق ميں مفسرين كے مختلف اقوال ہيں:

• حضرت عبدالله بن عبال سے مروى ہے كہ " ججار ذي القربي "سے وہ شخص مراد ہے جو صرف پڑوس ہے، رشتہ وار پڑوس بھی ہے اور رشتہ دار بھی اور "الجار الجنب "سے وہ مخص مراد ہے جو صرف پڑوس ہے، رشتہ وار نہيں۔ (۳۳)

- الجار ذي القرب "ئے قريب رہے والا پڑوى اور "الجار الجنب" ہے دور رہے والا پڑوى مرادہ۔ (۳۴)

• مجابدے منقول ہے کہ "الجار الجنب" سے سفر کاساتھی مراوہ۔ (۳۲)

⁽۳۳) فتح البارى: ۱/۱۰ ، ۱/۱۰ عمدة القاري: ۱۰۸/۲۲ ، ثيرو ينهي تفسير ابن كثير: ۱/۱۹ ، النسان ۳۲ (۳۳) فتح البارى: ۱/۱۰ ، تفسير ابن كثير: ۱/۹۶ ، النسان ۳۲

⁽٥٥) فتح البارى: ١٠٨/١٠ ٥٥، عمدة القاري: ١٠٨/٢٢، تفسير ابن كثير: ٤٩٤/١، النساء: ٣٦

⁽٣٦) فتح البارى: ١/١٠ ٥٤، عمدة القاري: ١٠٨/٢٢، تفسير ابن كثير: ١/١٠، النساء: ٣٦

علامہ قرطبی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ اس سے معلوم ہوا کہ پروس کے حقوق ہیں، چاہے کافر ہویا مسلمان، رشتہ دار ہویانہ ہو، کافر پڑوسی کے ساتھ احسان کا مطلب سے ہوگا کہ اس کے ساتھ حسن معاشرت اختیار کی جائے، اس کی اذیت رسانی سے بچاجائے، احسان سے دوستی اور محامات مراد نہیں کہ وہ ممنوع ہے چنانچہ وہ لکھتے ہیں:

قلت: وعلى هذا فالوصاء ة بالجار مأموربها مندوب إليها مسلماكان أو كافرا، وهوا لصحيح، والإحسان قديكون بمعنى المواساة، وقديكون بمعنى حسن العشرة، وكف الأذى، والمحاماة دونه (٣٤)

برير وسيول كي قشمين

طرانی نے حضرت جابر رضی اللہ عنہ کی روایت نقل کی ہے کہ پڑوسیوں کی تین قشمیں ہیں:

● وہ پڑوسی جو صرف عقِ جوار رکھتاہے۔

🛭 وہ پڑوسی جس کے دوحق ہیںا یک حق جوار اور دوسر احق اسلام۔

ہوہ پڑوسی جس کے تین حقوق ہیں، ایک حقِ جوار، دوسر احقِ اسلام، تیسرا قرابت اور رشتہ داری کاحق(۳۸)

پڑوی کی حدیم اختلاف ہے، اوزاعی نے کہا ہر جانب سے ہر طرف سے جالیس گر پڑوس میں شامل ہیں حضرت علی رضی اللہ عند نے فرمایا کہ من سمع النداء فھو جار (۳۹)

بعض لوگوں نے کہا من سمع إقامة الصلاة فھو جار لذلك المسجد (۴۶)

⁽٣٧)الجامع لأحكام القرآن للقرضي: ١٨٤/٥

⁽٣٨) إرشادالساري: ٢/١٣، فتح الباري: ٢/١٠، تفسير ابن كثير: ٩٥/١، النساء: ٣٦، تيرُّ ويكيمي الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ١٨٤/٥

⁽٣٩)عمدة القاري: ٢٢/٢٢

⁽٤٠) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ٥/٥/١

لبحض نے کہا من ساکن رجلا فی محلة أومدینة فهوجار (۳۱)

ان اقوال کا حاصل یہ ہے کہ اذان کی آواز جہال جہاں تک پہنچتی ہے دہ ایک دوسرے کے پڑوسی ہیں یا آقامت کی آواز جہال تک پہنچتی ہے دہ ایک دوسرے کے پڑوسی ہیں یا آیک محلّمہ اور شہر میں رہنے والے لوگ ایک دوسرے کے پڑوسی ہیں۔

الصاحب بالصناحب بالصناحة علامه المحاسطة على مرادب، بعضول في كهااس سى بيوى مرادب، علامه قرطبى رحمه الله آيت كى تفيير كرت مولانا شبير احمد عثانى رحمه الله آيت كى تفيير كرت موسئ كلهة بين:

یتامی، نساء، ور ثاء اور زوجین کے حقوق اور ان کے ساتھ حسن معاملہ کو بیان فرما کر اب میہ ارشاد ہے کہ ہرا یک کا حق در جہ بدر جہ تعلق کے موافق اور حاجت مندی کے مناسب اداکر وسب سے مقدم اللہ تعالیٰ کا حق ہے پھر ماں باپ کا پھر در جہ بدر جہ سب واسطہ داروں اور حاجت مندوں کا اور ہمسامیہ قریب اور غیر قریب سے مراد قرب و بعد نسبی ہے یا قرب و بعد مکانی۔ صورت اولیٰ میں میہ مطلب ہوگا کہ ہمسامیہ قرابی کا حق ہمسامیہ اجبی سے زیادہ ہے اور صورت ثانیہ کا مدعامیہ ہوگا کہ پاس کے ہمسامیہ کا حق ہمسامیہ بعید بینی جو کہ فاصلہ سے بہتا ہے اس سے زیادہ ہے اور پاس بیٹھنے والے میں رفیق بنر، ہم پیشہ اور کام کے مشرکیک، ایک آقا کے دو نوکر، ایک استاد کے دو شاگرد، دوست، شاگر داور مرید و غیرہ سب داخل ہیں اور مسافر میں مہمان، غیر مہمان دو نوں آگے اور مال مملوک غلام اور لونڈی کے علاوہ دیگر حیوانات کو بھی شامل مسافر میں فرمادیا کہ جس کے مزاج میں خکمر اور خود پہندی ہوتی ہے کہ کسی کو اپنے برابر نہ سمجھے، اپنے مال بر مغرور اور عیش میں مشخول ہو، دہان حقوق کو ادا نہیں کرتا، سواس سے احتراز رکھواور جدا رہو۔

لیعنی اللہ تعالیٰ دوست نہیں رکھتا خود پیند اور تکبر کرنے والوں کوجو کہ بخل کرتے ہیں اور اپنے مال اور علم خداداد کولوگوں سے چہ ہتے ہیں کسی کو نفع نہیں پہنچاتے اور قولاً اور عملاً دوسر وں کو بھی بخل کی ترغیب دلاتے ہیں اور ان کا فروں کے لیے ہم نے ذلت کاعذاب تیار کرر کھاہے۔

⁽١١) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ٥/٥/٥

⁽٤٢) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ١٨٩/٥ ، ثيرو يكيي شرح ابن بطال: ٢٢١/٩

فائده

یہ آیت یہودیوں کے بارے میں نازل ہو کی جو فی سبیل اللہ خرچ کرنے میں خود بھی بخل کرتے سے اور مسلمانوں کو بھی روکنا چاہتے تھے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اوصاف جو توریت میں مذکور سے احتراز شے اور حقانیت اسلام کی آیات جو موجود تھیں ان کو چھپاتے تھے۔ سو مسلمانوں کو آیی خصلتوں سے احتراز لازم ہے۔

حدیثِ باب میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ حضرت جبریل علیہ السلام پڑوی کے لیے ہمیں برابر وصیت کرتے رہے یہاں تک کہ مجھے خیال ہوا کہ وہ اسے وارث بنادیں گے۔

ریروسی کے ساتھ کیساحسن سلوک کیاجائے؟

پڑوسیوں کے ساتھ حسن سلوک کاذکر کرتے ہوئے علامہ قسطلانی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:
ویحصل امتثال الوصیة بإیصال ضروب الإحسان إلیه بحسب
الطاقة کالهدید، والسلام، وطلاقة الوجه عند لقائه، وتفقد حاله، ومعاونته
فیما یحتاج إلیه، و کف أسباب الأذی عنه علی اختلاف أنواعه حسیة
کانت أومعنویة (۳۳)

یعنی پڑوسیوں کے ساتھ حسن سلوک کی جو وصیت کی گئی ہے اس پر عمل کی صورت ہیہ کہ آب می اپنی طاقت واستطاعت کے مطابق پڑوئی کے ساتھ حسن سلوک کا معاملہ کرے، ہدیہ دینا، سلام کرنا، بشاشت و خندہ پیشانی کے ساتھ ملنا، حال احوال پوچھنا، ضرورت کے موقع پر تعاون کرنا اور اس کو اذیت دسینے والے حسی اور معنوی اسباب سے اپنے آپ کوروکنا پڑوسیوں کے ساتھ حسن سلوک میں داخل ہے۔

⁽٤٣) إرشادالساري: ٢/١٣ ٤٠ فتح الباري: ٢/١٠ ٥٤٢/١٠ فضل الله الصمد في توضيح الأدب المفرد: ١٩٠/١

٢٩ – باب : إِثْم مَنْ لَا يَأْمَنُ جَارُهُ بَوَائِقَهُ .

«يُوبِقُهُنَّ» /الشورى: ٣٤/ . يُهْلِكُهُنَّ . «مَوْبَقًا» /الكهف: ٢٥/ : مَهْلِكًا .

٠٩٧٠ - حدّثنا عاصِمُ بْنُ عَلِي : حَدَّثَنَا ٱبْنُ أَبِي ذِنْبِ ، عَنْ سَعِيدٍ ، عَنْ أَبِي شَرَيْحٍ : أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيْقِةٍ قَالَ : (وَاللهِ لَا يُؤْمِنُ ، وَاللهِ لَا يُؤْمِنُ ، وَاللهِ لَا يُؤْمِنُ ، قِيلَ : وَمَنْ يَا رَسُولَ اللهِ ؟ قَالَ : (الَّذِي لَا يَأْمَنُ جَارُهُ بَوَائِقَهُ) .

تَابَعَهُ شَبَابَهُ وَأُسَدُ بْنُ مُوسَى .

وَقَالَ حُمَيْدُ بْنُ الْأَسْوَدِ ، وَعُثَمَانُ بْنُ عُمَرَ ، وَلَّبُو بَكْرِ بْنُ عَيَّاشٍ . وَشُعَيْبُ بْنُ إِسْحَقَ : عَنْ ٱبْنِ أَبِي ذِنْبٍ ، عَنِ الْمَقْبُرِيِّ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ .

امام بخاری رحمہ اللہ نے اس باب میں اس شخص کے گناہ کاؤ کر کیاہے جس کی ہلاکت خیز تکلیفوں سے اس کے پڑوسی محفوظ نہ ہوں۔

بوائق: بائقة کی جمع ہے ہلاک کرنے والی، ہلاکت خیز امام بخاری رحمہ اللہ نے اپنی عاوت کے مطابق قرآن کریم کی دو آیوں کے لفظ زی فرمائے ہیں، ایک سورة شوری کی ہیت نمبر چونتیس میں واقع لفظ ''یوبقهن '' ہے ﴿ أو یوبقهن بما کسبوا وبعف عی کثیر ﴾ دوسر الفظ ہے ''موبق'' یہ سورة کہف کی آیت نمبر باون میں واقع ہے ﴿ وجعلنا بینه ہموبقا ﴾ موبق اس میں مہلک کے معنی میں ہے۔ ابن ابی جاتم نے حضرت ابن عباس سے یہ تغییر نقل کی ہے۔ (۲۳)

باب کی پہلی روایت حضرت ابوشر یے ہے ہے جہ بہ صحابی ہیں اور ان کا نام حضرت خویلد خزاعی

جـ (۲۵)

⁽١٦٧٠) الحديث أرحه مسلم في كتاب الإيمان، باب بيان بحريم إيدا، الدبار: ١٨/١ (رقم الحديث:٤٦)

⁽٤٤) روح المعاني: ٢٩٨/١٥، سورة الكهف. ٥٢، ثير ويكسي إرشادالساري: ٤٣/١٣، عمدة القاري: ١٠٩/٢٠ فتح الماري: ٢٠/١٠، مورة الكهف. ٥٤، ثير ويكسي إرشادالساري: ٢٠/١٠، مورة الكهف.

ره ٤٠ فتح الباري: ١٠١/٣٠، حما د نفاري ١٩/٣١ . إرشادالساري: ٤٣/١٣

امام بخاری کے شخ عاصم بن علی کی متابعت شابہ بن سوار اور اسد بن موسی نے کی ہے، اساعیلی نے شابہ کی متابعت طرانی نے موصولاً نقل کی نے شابہ کی متابعت طرانی نے موصولاً نقل کی ہے۔ (۴۶)

حمید بن الاسود، عثان بن عمر، ابو بکر بن عیاش اور شعیب بن اسحاق ان چار راوایا سند "ابی اسی حمید بن الاسود، عثان بے طریق سے حضرت ابو ہر برہ سے دایت نقل کی ہے۔ عثان کے طریق کو امام احمد نے موصولاً نقل کیا ہے (۲۷) بہر حال یہ حدیث ابوشر تے اور حضرت ابو ہر برہ دونوں سے منقول ہے، ابن ابی ذکب کے تین شاگر داسے ابوشر تے سے اور چارشا گر دابو ہر برہ سے نقل کر رہے ہیں۔ منقول ہے، ابن ابی ذکب کے تین شاگر داسے ابوشر تے سے اور چارشا گر دابو ہر برہ سے نقل کر رہے ہیں۔ "والله لایؤمن "میں ایمان کا مل کی نفی ہے یعنی جو شخص پڑ وسیوں کو تکلیف اور اذبیت پہنچا تا ہے دہ کا مل الایمان نہیں ہے یاس کو کمال ایمان کی نفی سے بچائے زجر و تو پیخیر محمول کیا جائے۔ (۲۸)

٣٠ - باب : لَا تَحْقِرَنَّ جَارَةٌ لِجَارَتِهَا .

الله عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ : كَادَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ : حَدَّثَنَا النَّيْثُ : حَدَّثَنَا سَعِيدٌ ، هُوَ المَقْبُرِيُّ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ : كَادَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ يَقُولُ : (يَا نِسَاءَ الْمُسْلِمَاتِ ، لَا تَحْقِرَنُّ حَارَةٌ لِجَارَتِهَا وَلَوْ فِرْسِنَ شَاقٍ). [ر: ٢٤٢٧]

علامہ عینی رحمہ اللہ لکھتے ہیں أي لاتمنع الجارة عن إعطاء شي حقير لجارتها لأجل قلته (٣٩) يعنی کوئی عورت اپني پڙوس کے ليے کوئی چيز حقيرنہ سمجھے بلکہ معمولی چيز بھی اگر بطور ہدیہ بھیج سکتی ہے تو بھیج، چنانچہ حدیث باب میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مسلمان خوا تین سے حطاب کرکے فرمایا کہ کوئی عورت اپنی پڑوس کے لیے کسی چیز کو حقیرنہ سمجھے، اگر چہ وہ بکری کا کھر ہی کیوں نہ ہو۔ اوراس حدیث کا ایک فہوم یہ بھی ہوساتا ہے کہ مهداہ إليهااس ہدیہ کو حقیرنہ سمجھے جب کہ دینے والی

⁽٤٦) فتح الباري ١٠/١٠ ٥٥، عمده القاري: ٩/٢٢ ، ، إرشادالسارى: ٣/١٣

⁽۱۰) فتح الباري: ۱۰ / ٤٤ ه م إرشادالساري: ۲/۱۳

⁽٤٨) فتح الباوي ٢٠/٥٤٥، عمدة القاري: ١٠٩/٢٢ إرشاد الساري ٤٣/١٣

⁽٤٩) عمدة القاري: ٢٢/١١٠

کی استطاعت اتن ہی ہے۔ یہ دوسری بات ہے کہ آگر مدید کرنے والی کی گنجائش زیادہ کی ہے اور پھروہ قلیل مقدار کا ہدید کرتی ہے تواس میں اعتراض کی گنجائش ہے۔

يانساء المسلمات يس موصوف كى اضافت صفت كى طرف ہے۔

فِرْسِن (فاء کے کسرہ، راء کے سکون اور سین کے کسرہ کے ساتھ) کھر کو کہتے ہیں۔ (۵۰) روایت باب حضرت سعید مقبری نے اپنے والد کیسان کے واسطے سے حدزت ابو ہریر ہے تقل کی ہے، سعید مقبری کا ساع براہ راست بھی حضرت ابو ہریرہ سے ثابت ہے، اس لیے کھی وہ بالواسطہ اور کبھی بلاواسطہ نقل کرتے ہیں۔ (۵۱)

٣١ - باب : (مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلَا يُؤْذِ جارَهُ).

٥٦٧٧ حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ : حَدَّثَنَا أَبُو الْأَحْوَصِ ، عَنْ أَبِي حَصِينِ ، عَنْ أَبِي صَالِح ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ : قَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْكِ : (مَن كَانَ يُؤْمِنُ بِٱللهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلَا يُؤْذِ جَارَهُ ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِٱللهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيُكُرِمْ ضَيْفَةُ ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِٱللهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيُكُرِمْ ضَيْفَةُ ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِٱللهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيُكُرِمْ ضَيْفَةُ ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِٱللهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيَكُرِمْ ضَيْفَةُ ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِٱللهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيَكُرِمْ ضَيْفَةً ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِٱللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَقُلُ خَيْرًا أَوْ لِيَصْمُتُ) . [د : ٣١٥٣]

٥٩٧٣ : حدَّثنا عَبْدُ ٱللَّهِ بْنُ يُوسُفَ : حَدَّثْنَا اللَّيْثُ قالَ : حَدَّثْنِي سَعِيدٌ المَقْبْرِيُّ ، عَنْ

^{(.} ٥)قال ابن الأثير: فرسن (س) فيه "لاتحقرن من المعروف شبئا ولوفرسن شاة" الفرس: غظم الله اللحم، وهو خف البعير، كالحافر للدانة، وقديُستعار للشاة: فيقال: فرس شاة، والذي للشاة هو الظلف، والنمن زائدة، وقيل: أصلية، النهاية لابن الأثير ٢٩/٣٠، وهكذا في محمع بحار الأنوار ١١٧/٤

⁽٥١) عمدة القاري: ٢٢/ ١١، ونح الباري: ١٠/٥٥٥

⁽٥٦٧٣) الحديث أخرجه البخاري أبضاً في كتاب الأدب، باب إكرام الضيف وحدمه ابده بنفسه رقم الحديث: ٥٧٨٤) أخرجه أيضاً في كتاب الزقاق، باب حفظ اللسان (رقم الحديث ١٦١١) و أحد حا مسلم في كتاب الإيمان، باب لحث على إكرام الجارو الضيف: ١٩/١ (رقم الحديث: ٤٨) وأحدجه ابن ماجة في كتاب الفتر، باب كنف اللسا في الفتنه ١٣١٣/٢ (وقم الحديث: ١٩٧١) وأحرجه أبوداود في كتاب الأطعمة، باب ماحاء في الصيافة. ٣/٢٤ (رقم الحديث: ١٤٧٧) وأحرجه الترمدي في كتاب الروالصلة، باب ماحاء في الضيافة كم هو: ١٩٤٤ (رقم الحديث: ١٩١٧) وأخرجه ابن ماجة في كتاب الأدب، باب ماحاء في الضيافة كم هو: ١٩٤٨ (رقم الحديث: ١٩٦٧) وأخرجه ابن ماجة في كتاب الأدب، باب حق الضيف: ١٢١٢/١ (رقم الحديث: ٢٥٠٥)

أَبِي شُرَيْحِ الْعَدَوِيِّ قَالَ : سَمِعَتْ أَذْنَايَ ، وَأَبْصَرَتْ عَيْنَاتِهَ ، حِينَ تَكَلَّمَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ فَقَالَ : (مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللّهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيُكْرِمْ جَارَهُ ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللّهِ وَالْيَوْمُ الآخِرِ فَلْيُكْرِمْ خَارَهُ ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللّهِ وَالْيَوْمُ الآخِرِ فَلْيُكُرِمْ ضَيْفَهُ حَاثِزَتَهُ). قَالَ : وَمَا جَائِزَتُهُ يَا رَسُولَ اللّهِ ؟ قَالَ : (يَوْمٌ وَلَيْلَةٌ ، وَالضّيَافَةُ ثَلَائَةُ أَيَّامٍ ، فَمَا كَانَ وَرَاءَ ذَلِكَ فَهُو صَدَقَةٌ عَلَيْهِ ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللّهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَقُلُ خَيْرًا أَوْ لِيَصْمَتْ) فَمَا كَانَ وَهُو صَدَقَةٌ عَلَيْهِ ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللّهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَقُلُ خَيْرًا أَوْ لِيَصْمَتْ)

رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے فرمایا جو شخص الله اور قیامت کے دن پر ایمان رکھتاہے وہ اپنے پڑوی کو تکلیف نہ پہنچائے جو شخص الله اور قیامت کے دن پر ایمان رکھتاہے اسے جا ہے کہ اپنے مہمان کا اگرام اور عزت کرے اور جو شخص الله اور قیامت کے دن پر ایمان رکھتاہے ،اسے جا ہے کہ اچھی بات کہ یا خاموش رہے۔

فليُكرم ضيفُه جائزتُه

"جائزته" یکرم کے لیے مفعول بہ ثانی ہے، اکرام اعطاء سے معنی میں ہے یعنی اپنے مہمان کو جائزه اور ضیافت دے اور یامنصوب بنزع الخافض ہے أي فليكرم ضيفه بجائزته (۵۲)اس كی تفصیل آگے باب اكرام الضيف كے تحت آربى ہے۔

فليقل خيراً أوليصمُث

صمت باب نصر اور ضرب دونوں سے استعال ہوتا ہے (۵۳) یعنی مؤمن کو چاہیے کہ وہی بات کرے جس میں خیر و بھلائی ہو، ورنہ خاموش رہے ۔ اچھی بات کہنا خاموش رہنے سے افضل ہے اور خاموش رہنا ہری بات کہنے سے افضل ہے۔

جیسا کہ مشہور ہے ، کہ بلا ضرورت بولنا حماقت ہے لیکن ضرورت کے وقت خاموش رہنا اس سے بڑی حماقت ہے۔

⁽²⁷⁾ إرشادالساري ٢٠ /٥٥، عمدة القاري: ١١١/٢٢

⁽٥٣) إر شاد الساري. ٣٠/٥٥، عمدة القاري: ١١١/٢٢، فتح الباري. ٢٠/١٠،

٣٢ - باب : حَقِّ ٱلجِوَارِ فِي قُرْبِ الْأَبْوَابِ .

ه ٦٧٤ : حدّثنا حَجَّاجُ بْنُ مِنْهَالٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ قالَ : أَخْبَرَنِي أَبُو عِمْرَانَ قالَ : رَعِثْ طَلْحَةَ ، عَنْ عائِشَةَ قالَتْ : قُلْتُ : يَا رَسُولَ اللهِ ، إِنَّ لِي جارَيْنِ ، فَإِلَى أَيِّهِمَا أُهْدِي ؟ قالَ : (إِلَى أَقْرَبِهِمَا مِنْكِ بَابًا) . [ز : ٢١٤٠]

حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے پوچھا کہ میرے دو پڑوی ہیں،ان میں سے کس کے پاس ہدیہ جھیجوں؟ آپ نے فرمایا جس کادروازہ زیادہ نزدیک ہو۔

یر وسی کے حقوق کی تفصیل

حدجوار میں مختلف اقوال ذکر کیے جاچکے ہیں ۔۔۔۔۔ امام بخاری رحمہ اللہ نے پڑوسیوں کے حقوق کے سلسلے میں بیپانچ ابواب قائم فرمائے ہیں جن میں پڑوسی کے ساتھ حسن سلوک کاذکر ہے، حضرت معاذ بن جبل کی ایک حدیث ہے اس میں پڑوسیوں کے حقوق اور ان کے ساتھ حسن سلوک کی تفصیل بیان کی گئے ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے صحابہ نے پوچھا کہ پڑوسیوں کے کیا حقوق ہیں؟ آپ نے فرمایا:

"إن استقرضك أقرضته، وإن استعانك أعنته، وإن مرض عدته، وإن استقرضك أقرضته، وإن أصابته احتاج أعطيته، وإن افتقر عدب عليه، وإن أصابه خير هنيّته، وإن أصابته مصيبة عزيته، وإدامات اتبعت جنارته، ولا نستطيل عليه بالبناء، فتححب عنه الريح إلابإذنه، وإن اشتريت فاكهة فأهدها له، وإن لم تفعل فأدخلها سرا ولايخرج بها ولدك ليغيظ بهاولده "(۵۵)

لیعن اگروہ قرض مانگے تو آپ قرض اسے دیں، مدد مانگے تواس کی مدد کریں، بیار ہوجائے تواس کی عیادت کریں، محتاج ہو تواس کو عطیہ دیں، فقیر ہو تواس پر احسان کریں، خوشی کے موقع پر اس کو

⁽٥٥) فتح الباري: ١٠/٧٤٥

مبار کباد دیں اور اگر کسی مصیبت میں ہو تواس کو تسلی دیں، وہ مرجائے تواس کے جنازے میں ساتھ جائیں اور بغیر اجازت کے تغییر اس طرح نہ بڑھائیں کہ اس کے گھر کی ہواڑک جائے، کوئی کھل خریدیں تو پچھ اس کے گھر کی ہواڑک جائے، کوئی کھل خریدیں تو پچھ اس کو بھی ہدیہ کریں، ہدیہ نہیں کر سکتے ہیں تو پھر چھپا کر گھر لے جائیں ایسے میں آپ کا بچہ وہ نچل باہر لے کرنہ جائے کہ اس کا بچہ دیکھ کر پریشان ہوگا۔

حافظ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں: وأسانیدهم واهیة، لکن اختلاف مخارجها يشعربأن للحديث أصلاً (۵۲) يعنی ال حديث كے طرق ضعف ہیں، لیكن مختلف طرق سے معلوم ہوتا ہے كہ اس كى پچھ نہ پچھ اصل ہے۔

٣٣ – باب : كُلُّ مَعْرُوفٍ صَدَقَةٌ .

٥٩٥٥ : حدّثنا عَلَيُّ بْنُ عَبَّاشٍ : حَدَّثَنَا أَبُو غَسَّانَ قالَ : حَدَّثَنِي محمَّدُ بْنُ الْمُنْكَدِرِ ، عَنْ جابِرِ بْنِ عَبْدِ اللهِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُما ، عَنِ النّبِيِّ عَلَيْكِ قالَ : (كُلُّ مَعْرُوفٍ صَدَقَةٌ) عَنْ جابِرِ بْنِ عَبْدِ اللهِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُما ، عَنِ النّبِيِّ عَلِيْكِ قالَ : (كُلُّ مَعْرُوفٍ صَدَقَةٌ) ، عَالُوا : فَإِنْ لَمْ يَعِدُ بْنُ أَبِي بُرْدَةَ بْنِ أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ ، عَنْ جَدِّهِ قالَ : قالَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ : (عَلَى كُلِّ مُسْلِم صَدَقَةٌ) . قالُوا : فَإِنْ لَمْ يَعِدُ ؟ قالَ : (فَلُعِينُ عَنْ جَدِّهِ اللهُوفَ) . قالُوا : فَإِنْ لَمْ يَفْعَلُ ؟ قالَ : (فَلُيْعِينُ الْحَاجِةِ المُلْهُوفَ) . قالُوا : فَإِنْ لَمْ يَفْعَلُ ؟ قالَ : (فَلْيَا مُنْ بِالْحَرِرِ ، أَوْقَالَ : بِالمَعْرُوفِ) . قالَ : فَاللهُ عَنِ الشَّرِّ فَإِنَّهُ لَهُ صَدَقَةً) . [ر : ١٣٧٦] فَإِنْ لَمْ يَفْعَلُ ؟ قالَ : (فَلْيُمْسِكُ عَنِ الشَّرِّ فَإِنَّهُ لَهُ صَدَقَةً) . [ر : ١٣٧٦] فَإِنْ لَمْ يَفْعَلُ ؟ قالَ : (فَلْيُمْسِكُ عَنِ الشَّرِّ فَإِنَّهُ لَهُ صَدَقَةً) . [ر : ١٣٧٦]

ہر بھلائی اور معروف صدقہ ہے، معروف کی تعریف ہے "المعروف اسم حامع لکل ماعرف من طاعة الله والتقرب إليه والإحسان إلى الناس ، وكل ماندب إليه الشرع من المحسنات الله عن معروف كا اطلاق الله كى طاعت، اس كى نزد يكى اور لوگوں كے ساتھ اچھائى والے ہر

⁽٥٦) فتخ الباري: ١٠/٧١٥

⁽٥٦٧٥) هذا الحديث من إفراد الإمام البخاري، عمدة القاري: ١١٢/٢٢

عمل پر ہو تاہے ای طرح شر عاجو چیزیں مندوب ومسخب ہیں ان پر ''معروف''کااطلاق ہو تاہے۔

امام راغب فرماتے ہیں: "المعروف اسم کل فعل یعرف حسنه بالشرع والعقل معا" (۵۸) معنی معروف ہراس فعل کو کہتے ہیں جس کی اچھائی وعمدگی شریعت اور عقل دونوں سے معلوم ہو۔

یہاں بخاری کی روایت میں ہے "کل معروف صدقه" دار قطنی اور حاکم کی روایت میں اس کے بعداضافہ ہے" وما أنفق الرحل على أهله كتب له به صدقة، وما وفي المرء به عرضه فهو صدقة" (۵۹) الل وعیال پرخری كرنا، این عزت كی حفاظت كرنا بھی بھلائی وصدقہ ہے۔

منداحد کی روایت میں بیاضافہ بھی ہے"وس المعروف أن تلقی أخاك بوجه طلق، وأن تكفئ من دَلُوك في إناء أخيك "(١٠) خنده پيثانی كے ساتھ ملنااور اپنے دُول سے اپنے بھائی كے برتن میں یائی ڈالنامعروف و نیکی میں سے ہے۔

باب کی دوسری روایت میں ہے کہ ہر مسلم پر صدقہ ہے، صحابہ نے پوچھااگر وہ صدقہ کرنے کے لیے پچھ نہ ہایا ۔ فرمایا، ضرورت مند کی لیے پچھ نہ پائے ، فرمایا، ضرورت مند کی مدد کرے ، پوچھااگر یہ بھی نہ کرسکے تو فرمایا، شرسے اپنے مدد کرے ، پوچھااگر یہ بھی نہ کرسکے تو فرمایا، شرسے اپنے آپ کور دے ، یہ بھی اس کے لیے صدقہ ہے۔

وإن لم يستطع أولم يفعلراوى كو شك بي كه "إن لم يستطع" كها تما يا "إن لم يفعل" كها-

ملھوف مظلوم اور مغموم کے معنی میں ہے۔

رسول الله ملى الله عليه وسلم نے صدقه كا آخرى درجه يه قرار دياكه آدى ايخ آپ كو كم از كم ايذا

⁽٧٠) عمدة القاري: ٢٢/٢٢، النهاية لأبن الأثير: ٣/٦١٦، مجمع بحار الأنوار: ٢٨/٢٥

⁽۵۸) فتع الباري. ۱۰/۹۹۰

⁽٩٩) المستدرك للحاكم، كتاب البيوع، باب كل معروف صدفة: ٢/٠٥

⁽٦٠) مسند الإمام أحمد بن حنبل، مسابيد جابربن عبدالله الأنصاري: ٣٦٠/٣

رسانی سے روک لے توبہ بھی اس کے لیے صدقہ ہے، صدقہ سے ثواب مراد ہے۔ (۱۱)

شارح بخاری ابن بطال اور علامہ قسطلانی نے فرمایا کہ اس حدیث سے وہ لوگ استدلال کرتے ہیں جو کتے ہیں کہ ترک اور بچھ نہ کرنا بھی ایک عمل نہیں ہے، متکلمین کامسلک بیہ ہے کہ ترک عمل، عمل نہیں ہے، عمل سے لیے بچھ کرنا ضروری ہے۔ (۲۲)

ظاہر حدیث ہے استدلال کرکے بعض حضرات نے کہا کہ شریعت میں کوئی امر مباح نہیں بلکہ ہر امریا باعث اجرہے یا باعث گناہ جو آدمی کچھ نہ کرے، صرف گناہوں سے اپنے آپ کو بچائے، بیہ بھی ایک اجروالا عمل ہے۔ (۱۳)

٣٤ - باب: طيب الْكَلَامِ.

وَقَالَ أَبُو هُرَيْرَةَ ، عَنِ النَّبِيِّ عَيْلِكُ : (الْكَلِمَةُ الطَّيْبَةُ صَدَقَةٌ). [ر ٢٨٢٧]

٣٧٧٥ : حدّثنا أَبُو الْوَلِيدِ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ قالَ : أَخْبَرَنِي عَمْرُو ، عَنْ خَيْمَةَ ، عَنْ عَدِيِّ آبْنِ حاتِم قالَ : ذَكَرَ النَّارِ فَتَعَوَّذَ مِنْهَا وَأَشَاحَ بِوجْهِهِ ، ثُمَّ دَكَرَ النَّارَ فَتَعَوَّذَ مِنْهَا وَأَشَاحَ بِوجْهِهِ ، ثُمَّ دَكَرَ النَّارَ فَتَعَوَّذَ مِنْهَا وَأَشَاحَ بِوجْهِهِ ، ثُمَّ قالَ : (اَتَّقُوا النَّارَ وَلَوْ بِشِقَ تَمْرَةٍ ، وَأَشَاحَ بِوَجْهِهِ ، قالَ شُعْبَةُ : أَمَّا مَرَّتَيْنِ فَلَا أَشُكُ ، ثُمَّ قالَ : (اَتَّقُوا النَّارَ وَلَوْ بِشِقَ تَمْرَةٍ ، فَإِنْ لَمْ تَجِدْ فَبِكَلِمَةٍ طَيْبَةٍ) . [ر: ١٣٤٧]

حضرت ابوہر رہا ہ فرماتے ہیں کہ اچھی بات کہنا صدقہ ہے، ان کی اس تعلیق کو امام بخاری نے کتاب الصلح اور کتاب الجہاد میں موصولاً نقل کیاہے۔ (۱۹۳)

ذكرالنبي صلى الله عليه وسلم النار فتعوَّذمها وأشاح وجهه

ر سول الله صلی الله علیه وسلم نے جہنم کا ذکر کیا، تواس سے پناہ طلب کی اور چبرہ پھیرا گویا کہ نبی کریم صلی الله علیه وسلم اسے دیکھ رہے تھے اور اس کی تپش سے بچنے کے لیے چبرہ انور پھیرر ہے تھے۔

⁽۱۱)فتح الباري: ۱۰/۹۶۰

⁽٦٢) إرشاد الساري: ١٣/٨٤، شرح س بطال: ٢٢٤/٩، فتح الباري. ١٠/١٠، ٥٥

⁽٦٣) شرح ابن بطال: ٢٢٤/٩ إرشاد الساري: ٤٨/١٣ فتح الباري: ١٠٠/١٠

⁽٦٤) ضحيح البخاري، كتاب الجهاد، باب فضل من حمل متاع صاحبه في السفر (رقم الحديث. ٢٨٢٧)

٥٥ - باب: الرِّفْقِ فِي الْأَمْرِ كُلِّهِ.

٥٩٧٨ : حدّ ثنا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ عَبْدِ اللهِ : حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدٍ ، عَنْ صَالِحٍ ، عَنِ آبْدِ شِهَابٍ ، عَنْ عُرْوَةَ بْنِ الزَّبَيْرِ : أَنَّ عَائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا زَوْجَ النَّبِيِّ عَلَيْكُمْ قَالَتْ : دَخَلَ رَهُطٌ مِنَ الْيَهُودِ عَلَى رَسُولِ اللهِ عَلَيْكُم ، فَقَالُوا : السَّامُ عَلَيْكُمْ ، قالَتْ عَائِشَةُ : فَقَهِمْهُا فَقُلْتُ : وَعَلَيْكُمُ السَّامُ وَاللَّعْنَةُ ، قالَتْ : فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلِيْكُمْ ، قالُوا ؟ قالَ رَسُولُ اللهِ عَلِيْكُمُ السَّامُ وَاللَّعْنَةُ ، قالَتْ : يَا رَسُولُ اللهِ عَلَيْكُمْ أَلُوا ؟ قالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكُ . [رعكل اللهِ عَلَيْكُ : وَعَلَيْكُمْ) . [ر : ٢٧٧٧]

٥٦٧٩ : حِدَّثَنَا عَبْدُ ٱللَّهِ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ حَدَّثَنَا حَمَّادُ بْنُ زَيْدٍ ، عَنْ ثَابِتٍ ، عَنْ أَنَسٍ بْنِ مالِكٍ : أَنَّ أَعْرَابِيًّا بَالَ فِي المَسْجِدِ ، فَقَامُوا إِلَيْهِ ، فَقَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيَّةٍ : (لَا تُرْدِمُوهُ) . ثُمَّ دَعا بِدَلْوِ مِنْ مَاءٍ فَصُبُّ عَلَيْهِ . [ر: ٢١٦]

ہر معاملے میں نرمی ہونی چاہیے

رِفْق (راء کے کسرہ اور فاء کے سکون کے ساتھ) نری کو کہتے ہیں، وایت باب ہیں ہے کہ یہود کی ایک جماعت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس گی اور کہا "السمام علیکم" (تم پر موت نازل ہو) حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ میں نے یہ سمجھ لیا تو کہا" و علیکم السمام واللعنة "رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کھیر بے عاکشہ اللہ جل شانہ ہر معاطع میں نرمی کو پہند کر تا ہے، میں نے عرض کیا، یارسول اللہ! آپ نے ان کا کلام نہیں نا، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا" میں نے بھی تو" و علیکم "کہ دیا تھا۔

باب کی دوسری روایت میں ہے کہ ایک دیہاتی نے مسجد میں پیشاب شر وع کردیا لوگ اس کی طرف روکنے کے لیے بڑھنے گے تو حضور نے فرمایاس کو پیشاب کرنے سے نہ روکو، پھر ایک ڈول پانی منگوایااور اس پر بہایا، لا تُوْرِمُوْهُ نیه إزرام باب افعال سے ہے۔ ازرام کے معنی قطع کرنے کے ہیں یقال زرم البول إذا انقطع، وأزرمته: قطعته (۲۵)

⁽٦٥) النهاية لابن الأثير: ١/٢ ٣٠، مجمع بحارالأنوار: ٢٣/٢ ٤

٣٦ - باب : تَعَاوُنِ الْمُؤْمِنِينَ بَعْضُهِمْ بَعْضًا .

٥٦٨٠ : حدّثنا مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ أَبِي بُرْدَةَ بُرَيْدِ بْنِ أَبِي بُرْدَةَ قالَ : أَخْرَنِي جَدِّينَ أَبِهِ بُرْدَةَ ، عَنْ أَبِيهِ أَبِي مُوسَى ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْتُهِ قالَ (الْمُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِ كَالْبُنْيَانِ ، أَخْرَنِي جَدِّي أَبُو بُرْدَةَ ، عَنْ أَبِيهِ أَبِي مُوسَى ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْتُ قالَ : (الْمُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِ كَالْبُنْيَانِ ، بَشُدُّ بَعْضُهُ بَعْضًا) . ثُمَّ شَلَكُ بَبْنَ أَصَابِعِهِ . وَكَانَ اللَّهِ عَلَيْكِ جَالِسًا ، إِذْ جَاءَ رَجُلُ يَسْأَلُ ، أَوْ طَالِبُ حَاجَةٍ ، أَقْبَلَ عَلَيْنَا بِوَجْهِهِ فَقَالَ : (الشَّفَعُوا فَلْتِثُوْحَرُوا ، وَنَيْقُضِ اللَّهُ عَلَي لِسَانِ نَبِيهِ مَا شَاءً) . [ر ٢٧٠٤]

رسول الله صلى الله عليه وسلم نے فرمايا، ايک مؤمن دوسرے مؤمن کے ليے عمارت کی طرح ہے جس کا ایک حصد دوسرے کو تقویت پہنچا تاہے اور آپ نے (سمجھانے کے لیے) ایک ہاتھ کی انگلیوں کو دوسرے ہاتھ کی انگلیوں میں ڈالا۔

"یشدُ بعصه بعضا" میں "بعضا" "یشد" کے لیے مفعول بہ ہے، لیکن علامہ کرمانی نے فرمایا کے بید منصوب بزع الخافض ہے آی بسد بعضه ببعض۔ (۱۹)

علامه ابن بطالٌ فرمات مين "تعاون المؤمنين بعصهم بعضاً في أمور الدبها والأخرة مدوب إليه بهذا الحديث، ودلك من مكارم الأحلاق، وقد جاء في حديث آخر عن النبي صلى الله عليه وسلم "الله في عون إله له، مادام العبد في عون أخيه" (٢٤)

یعنی اس صدیث کی بناء پر مسلمانوں کا ایک دوسرے کے ساتھ دنیوی اور اخروی امور میں تعاون کرنا مندوب و مستحب ہے اور بیر اچھے اخلاق کا اَیک حصہ ہے، ایک دوسر کی حدیث میں آیا ہے جب تک آومی اپنے بھائی کی نصرت و تعاون میں مصروف رہتا ہے،اللہ تعالی کی مدداس کے شامل حال رہتی ہے۔

ثم شبَّك بين أصابعة

رسول الله صلى الله عليه وسلم في ايك إتركى الكليون كودوسر بهاته كى الكليون مين ذال كر

⁽⁷⁷⁾ شرح البخاري للكرماني: ٢٧٩/٢١

⁽٦٧) شرح ابن بطال: ٢٢٧/٩

فرمایا کہ مؤمنین ایک دوسرے کے ساتھ اس طرح جڑے ہوئے اور ملے ہوتے ہیں ۔۔۔۔ اس ہے یہ بھی معلوم ہوا کہ کسی بات میں مبالغہ مقصود ہو تواسے سمجھانے کے لیے ہاتھ وغیرہ سے اشارہ اور حرکت کرسکتے ہیں تاکہ سننے والااس کواچھی طرح سمجھ سکے، حافظ ابن حجر رحمہ اللہ لکھتے ہیں .

"ويَستفادمن أن نذي يربد المسالعة في بيال أفواله بمثلها بحر كاته لدكون

· أوقع في نفس السامع "(٢٨)

وكان النبي صلى الله عليه وسنم جالسا إدجاء رحل يسأل أوطالب حاحة، أفيل علينا بوجهه، فقال: اشفعوا(٢٩)

حافظ این حجرر حراللہ نے فرمایاس عبارت میں پیچید گی ہے، کیونکہ مقصود رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا معمول بتلاناہے کہ جب آپ تشریف فرماہوتے اور کوئی سائل آتا تو آپ فرماتے کہ اس نے علیہ وسلم کا معمول بتلاناہے کہ جب آپ تشریف فرماہوتے اور کوئی سائل آتا تو آپ فرمایا کہ شاید لیے سفارش کرو سے جب کہ اس عبارت سے بیدا یک بار کا واقعہ معلوم ہوتا ہے سے حافظ نے فرمایا کہ شاید اصل میں ''سان إدا کان جالسا سے'' تھا (یعنی جب آپ تشریف فرماہونے) لیکن راوی نے ''سان إدا کان جالسا سے'' تھا (یعنی جب آپ تشریف فرماہونے) لیکن راوی نے ''سان إذا ''کواختھا، أحذف کر دیا۔ (۵۰)

الولايم فروايت نقل كى ب، اس ك الفاظ بين تكر رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا جاء ه السائل أو طلبت إليه حاجه، قال: اشفعوا تو جروا" (اك)

بدعبارت بالكل بهغبار ب

حدیث شریف کا حاصل یہ ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں جب کوئی سائل آتایا کوئی حاجت مند آتا تو آپ حضرات صحابہ سے فرماتے کہ نم اس کی سفارش کر دیا کر و تو تنہیں (اس سفارش کا) اجردیا جائے گا، چاہے تنہاری سفارش قبول ہویانہ ہو، بہر حال تنہیں سفارش کا ثواب ملے گا۔

⁽٦٨)فتح الباري: ١٠/١٠٥

⁽۲۹)فتح الباري: ۲/۱۰ه

⁽۷۰)فتح الباري: ۲/۱۰ ه

⁽٧١) صحيح البخاري، كتاب الزكاة، باب التحريض على الصدقة والشفاعة فيها (رقم الحديث: ٢٦٧)

علامہ کر مانی نے فرمایا کہ سے فاء سبیہ ہے اور لام کی کے معنی میں ہے اور فاء سبیہ اور لام کی دونوں جمع ہو سکتے ہیں۔ (۲۳۷) شارح مشکاۃ علامہ طبی رحمہ اللہ اس کی تشریح میں فرماتے ہیں:

يعنى إدا عرص صاحب الحاجة على اشععواله إلى، فإنكم إذا شفعتم له إلى أي إدا عرض المحتاج حاجته على فاشفعوا له إلى، حصل لكم بتلك الشفاعة أحر ، سواء قبلت شفاعتكم أولم تقبل، وقوله: "بقصى الله على لسان رسوله" أي بجري على لساني ماشاء الله، إن فضيت حاجة من شفاعتكم له، فهو بتقدير الله، وإن لم أقص فهو أيضاً بنقدير الله (١٨)

یعنی جب کوئی حاجت مند اپنی حاجت پیش کرے تو تم اس کی سفارش کرو، سفارش کی وجہ سے معصیں اجر ملے گا، چاہے نمھاری سفارش کی وجہ سے معصیں اجر ملے گا، چاہے نمھاری سفارش کی وجہ سے لوئی ضرورت پوری کی تووہ بھی اللہ کی تقدیر سے اور نہیں کی تووہ بھی اللہ کی تقدیر اور حکم سے ہوگا۔

مقصدیہ ہے کہ سفارش کا قبول ہونایانہ ہوناایک الگ بات ہے، محض سفارش کر لینے سے اجرکا استحقاق حاصل ہو جاتا ہے، حضرت ابن عباس سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا "من سعی لأخیه المسلم فی حاحة قصیت له أولم تقدیس غفرله "(۵۵)جس نے اپنے مسلمان

⁽۷۲) إر شادالساري: ۱/۱۳ ه، فتح الباري: ۵۵۳/۱۰

⁽٧٣) شرح البخاري للكرماني. ١٠/٩/١

⁽٧٤) شرح الطيبي على • شكاة المصابيح ، كتاب الآداب ، باب الشفقة والرحدة على الخلق: ١٧١/٩ (رقم الحديث : ٢٩٥٦)

⁽٧٥) فتح البري: ١٠/١٥٥

بھائی کی حاجت و ضرورت کے لیے کوشش کی، اس کی معفرت ہوجائے گی، چاہے اس کوشش سے وہ حاجت پوری ہوئی ہویانہ ہوئی ہو۔

حافظ ابن حجر حديث سے آداب كااستباط كرتے ہوئے لكھتے ہيں:

"وفي الحديث الحض على الخير بالفعل وبالتسب إليه بكل وجه، والشفاعة إلى الكبير في كشف كربة ومعونة ضعيف، إذليس كل أحد يقدر على الوصول إلى الرئيس، ولا التمكن منه ليلج عليه أو يوضح له مراده ليعرف حاله على وجهه، وإلا فقد كان صلى الله عليه وسلم لايحتجب"(٢٤)

یعنی اس حدیث میں نیکی کرنے اور اس کا سبب بننے کی طرف ترغیب دی گئی ہے، کسی کا بوجھ ہلکا کرنے یا کسی ضعیف کے ساتھ تعاون کے لیے بڑے سے سفارش کرنے کی ترغیب بھی اس میں ہے، کیونکہ ہر آدمی امیر تک نہیں پہنچ یا تا اس طرح امیر کے پاس جا کر اپنی مقصد براوی کو صحیح صحیح بیان کرنا بھی ہر آدمی کے بس کی بات نہیں، ورندر سول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم حاجب ودربان ندر کھتے تھے۔

وليقض الله على لسال سيه

"لیقض" لام کے ساتھ بھی ہے اور "ویقصی" لام کے بغیر بھی ہے، صحیح مسلم کی روایت میں اللہ فرماتے ہیں اللہ فرماتے

"لا يصح أن تكون هذه اللام لام الأمر ، لأن الله لا يؤمر ، ولا لام كي الاأنه ثبت في الرواية ، وليقض ، بغيرياء مد ، ثم قال : يحتمل أن تكون بمعنى الدعاء: اللهم اقض أو الأمرهنا معنى الخبر "(٨٥)

⁽٧٦) فتح الباري: ١٠/٥٥٥

⁽۷۷) فتح الباري ۲۳/۱۰ مصحيح مسلم ، كتاب الروالصلة والآداب، باب استحباب الشفاعة فبماليس بحرام ۲۳/۱ (رقم الحديث. ۲۳۲۷) ليكن صحح مسلم كى روايت مين "وليقض " بى ہے۔ (۷۸) فتح الباري ۵۳/۱ د

لین "ولیقض" میں لام، لام امر نہیں ہوسکتا، کیونکہ اگر اے لام امر قرار دے کر امر کا صیغہ فرض کیاجائے تو ترجمہ ہوگا" انڈ کوچا ہے کہ وہ فیصلہ کرے "اور اللہ مامور نہیں ہوسکتا اور اے "لام کی" بھی نہیں قرار دے سکتے کہ اس صورت میں مطلب نہیں بیشتا، مگر روایت میں اس طرح ثابت ہے، البت امرکی صورت میں اس کو دعا پر محمول کر سکتے ہیں، "ولیقض الله ..." "اللهم اقض" کے معنی میں ہو۔ میں ہو۔ میں ہو۔

٣٧ - باب : قَوْلُو آللهِ تَعَالَى : «مَنْ يَشْفَعْ شَفَاعَةً حَسَنَةً يَكُنْ لَهُ نَصِيبٌ مِنْهَا وَمَنْ يَشْفَعْ شَفَاعَةً سَفَاعَةً سَكُنْ لَهُ كِفْلٌ مِنْهَا وَكَانَ آللهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ مُقِيتًا» /النساء: ٨٥/

كِفُلُ . نَصِيبٌ . قَالَ أَبُو مُوسَى ﴿ كِفُلَنِ ﴾ /الحديد: ٢٨ : أَحْرَيْنِ ، بِالْحَبَشِيَّةِ . ١٨٥ : حَدَّثنا مُحَمَّدُ بْنُ الْعَلَاءِ : حَدَّثَنَا أَنُو أُسَامَةً ، عَنْ بُرَبْدٍ ، عَنْ أَبِي بُرْدَةً ، عَنْ أَبِي مُوسَى ، عَنِ النِّيِ عَلِيْكُ : أَنَّهُ كَانَ إِذَا أَتَاهُ السَّائِلُ أَوْ صَاحِبُ الحَاجَةِ قَالَ : (ٱشْفَعُوا فَلَيْوُجُرُوا ، وَلَيْقُصِ ٱللهُ عَلَى لِسَانِ رَسُولِهِ مَا شَاءَ) . [ر : ٤٦٧]

سفارش کی دوفتمیں ہیں ایک خارش حسنہ اور دوسر می شفاعت سیئے۔ آیت کریمہ میں ہے کہ حر شخص اچھی سفارش کرے گا، اس کا اس : سے حصہ ہو گا اور جو ہری سفارش کرے گا اس کا بھی اس میں سے حصہ ہوگا۔

شفاعت حسنہ کی کئی صور تیں ہیں جائز اور مباح امور میں کسی کے نفع اور فائد کے لیے سفارش کرنا، نیکی کے کامول میں سفارش کرنا، شفاعت حسنہ ہے اور کسی کو نقصان پہنچانے کے لیے سفارش کرنا، خلاف شرع امور میں کسی کے لیے سفارش کرنا، شفاعت سید ،،، داخل ہے۔ (29) معمول نے کہا کہ مسلمانوں کے لیے دعا کرنا شفاعت حسنہ اور ان کے لیے بددعا کرنا شفاعت میں دوران کے لیے بددعا کرنا شفاعت

سيد ہے۔ (۸۰)

⁽٧٩) ويكي الجامع لأحكام القرأن للقرطبي: ٥/٥٥

⁽٨٠) الحامع لأحكام القرآر المقرطبي: ٥/٥) عمدة القاري. ٢٩٥/٢٠

حصرت حسن بھری اور قادہ نے کھل کے معنی گناہ اور وزر سے کیے ہیں(۱۸)اور امام نے اس کے معنی "نصیب" (جمے) سے بیان کیے ہیں، بدابوعبیدہ کی تنسیر ہے۔ (۸۲)

قال أنوموسي: كفلس: أجرين بالحبشية

سورۃ حدید میں ہے ﴿ یو تکم کفلین من ر-صد ﴾ اس آیت کریمہ میں کفل اجر کے معنی میں ہے، حضرت ابومونیٰ المعریٰ فریتے ہیں کہ تفلین کے معنی حبثی زبان میں اجر کے ہیں، ابن ابی حاتم نے اس تعلیق کو موصولاً نقل کیا ہے۔ (۸۳)

٣٨ - باب : لَمْ يَكُنِ النَّبِيُّ عَيْلِكُمْ فَاحِشًا وَلَا مُتَفَحِّشًا .

٣٩٨٥ : حدّثنا حَفْصُ بْنُ عُمْرَ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ سُلبُمانَ . سَمِعْتُ أَبَا وَاللَّ سَمِعْتُ مَسْرُوقًا قَالَ : قالَ عَبْدُ اللهِ بْنُ عَمْرِو (ح) . وَحَدَّثَنَا قَتَيْبَةُ . حَدَّثَنَا جَرِبرٌ ، عَنِ الْأَعْمَشِ ، عَنْ مَسْرُوقَ قَالَ : دَخَلْنَا عَلَى عَبْدِ اللهِ بْنِ عَمْرِو حِينَ قَدِم مَعَ مُعَاوِيَةَ اللهِ بْنِ عَمْرِو حِينَ قَدِم مَعَ مُعَاوِيَةَ إِلَى الْكُوفَةِ ، فَذَكَرَ رَسُولَ ٱللهِ عَلَيْكُمْ ، فَقَالَ : لَمْ يَكُنْ فَاحِشًا وَلَا مُتَفَحَّشًا ، وَقَالَ : قالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكُمْ خُلُقًا) [ر: ٣٣٦٦]

٣٩٨٥ : حدّثنا محمَّدُ بْنُ سَلَامٍ : أَخْبَرَنَا عَبْدُ الْوَهَّابِ ، عَنْ أَيُوبَ ، عَنْ عَبْدِ ٱللَّهِ أَبْنِ أَبِي مُلَيْكُةً ، عَنْ عَائِشَةَ رَضِي اللَّهُ عَنْها : أَنَّ يَهُودَ أَتَوُا النَّبِيَّ عَلِيْكُمْ ، وَنَعَنْكُمُ اللهُ عَنْها : أَنَّ يَهُودَ أَتَوُا النَّبِيَّ عَلِيْكِ فَقَالُوا : السَّامُ عَلَيْكُمْ ، وَنَعَنْكُمُ اللهُ ، وَغَضِبَ اللهُ عَلَيْكُمْ . قال . (مَهْلاً يَا عائِشَهُ ، عَلَيْكِ فَقَالُتْ عائِشَةُ : عَلَيْكُمْ ، وَلَعَنْفَ وَالْفُحْشَ) . قالت : أَو لَمْ تَسْمَعْ ما قالُوا ؟ قال : (او لَمْ تَسْمَعِي ما قُلْتُ ؟ بِالرَّفْقِ ، وَإِيَّاكِ وَالْعُنْفَ وَالْفُحْشَ) . قالَتْ : أَو لَمْ تَسْمَعْ ما قالُوا ؟ قال : (او لَمْ تَسْمَعِي ما قُلْتُ ؟ رَدَدْتُ عَلَيْهِمْ ، فَيُسْتَجَابُ لِي فِيهِمْ ، وَلَا يُسْتَجَابُ لَهُمْ فِيّ) . [ر : ٢٧٧٧]

رسول الله صلى الله عليه وسلم كونه فخش گوئى كى عادت تھى اور نه ہى آپ قصد أفخش گوئى كرتے

عقر

⁽٨١) الجامع لأحكم القرآن للقرطبي: ٥/٥ ٢٩، شرح اس بطال ٢٢٨/٩، عمدة القاري: ٢١٥/٢٢

⁽۸۲) فتح الباري. ۱۱٥/۲۰ عمدة القاري: ۱۱٥/۲۲

⁽۸۳) عمدة القاري: ۱۱٥/۲۲

قاعش کہتے ہیں چو شخص فیش کلام سرے، کوئی ہمی عمل، تول اور وصف اپنی مقد ارسے بڑھ جائے کہ وہ ہرائے، الی بات جو حدا متدال سے کہ وہ ہرائے، الی بات جو حدا متدال سے باہر ہو فیش کہنا نے گی، متفحش باب انفعل سے اسم فاعل کا صیغہ ہے، باب تفعل کی ایک حاصیت تکلف ہے، متفحش یعنی چکلف اور بالقصد فخش گوئی کرنے والا۔ (۸۴)

٥٦٨٤ . حَدَّثُنَا أَصْبَغُ قَالَ : أَخْبَرَنِي آبْنُ وَهْبٍ : أَخْبَرَنَا أَبُو يَحْبَىٰ ، هَوَ فُلَيْحُ بْنُ سُلَيْمَانَ ، عَنْ هَلِالِ بْنِ أَسَامَةَ ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكُ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ قَالَ : لَمْ يَكُنِ النَّبِيُّ عَيْلِكُ سَبَّابًا ، وَلَا فَحُاشًا ، وَلَا لَكُ تَرْبَ جَبِينُهُ) . [٥٦٩٩] فَحَّاشًا ، وَلَا لَكُ تَرْبَ جَبِينُهُ) . [٥٦٩٩]

حضرت انس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم گالی گلوچ کرنے والے، بدگوئی کرنے والے اور لعنت کرنے والے نہیں تھے، ہم میں سے کسی پر بھی ناراض ہوتے تو فرماتے مالهٔ ترب حبینُه (اس کو کیا ہواء اس کی پیشانی خاک آلود ہو)۔

مَعْتَبة (میم کے فتر، عین کے سکون اور تاء کے فتر اور کسرہ کے ساتھ) نارا فسکی کو کہتے ہیں۔(۸۵)

مالةً ترب -يبينه

اس کے دومطلب ہو نکتے ہیں،ایک توبیہ کہ بیہ بددعا ہے اور مطلب بیرے کہ وہ گر جائے تاکہ اس کی پیشانی مٹی آلود ہو جائے ۔۔۔۔ لیکن اس کے معنی حقیقی مراد نہیں لیے جاتے بلکہ غصہ اور ناراضگی کے وقت بیہ جملہ عموماً استعال کیا جا تاہے۔

اوراس کو عبادت کے لیے دعا پر بھی محمول کر سکتے ہیں، یعنی اسے بکٹر نے نمازوں کی توفیق مل

⁽٨٤)شرح الطيبي، باب في أخلاقه وشمائله صلى الله عليه وسنم الفصل الثاني: ٣٦/١١ (رقم الحديث. ٥٨٢٠)، تيرو يكهي عمدة القاري ٢٢/٢١ التفتح الباري ١٠٠/٥٥٥

⁽٥٦٨٤) هذا الحديث من إفراد الإمام البخاريُّ ، عمدةِ القاري: ١١٧/٢٢، وأخرَح أيضاً في كتاب الأدب، ناب مايتهي من السباب واللعن رقم الحديث (٥٦٩٥)

⁽٨٥) عمدة القاري. ١١٧/٢٠ م إرشادالساري: ٥٤/١٣ م يُغرُو كَمِي فنح الباري. ١٠٦/١٠ ه

جائے جس کے تیجہ میں اس کی پیشانی خاک آلودرہے گی۔(۸۲)

ليكن ببلامطلب زياده قرين سياق اور راج ہے۔

یہ حدیث یہاں امام بخاری رحمہ اللہ نے پہلی بار ذکر فرمائی ہے، صیح بخاری میں اس سے بہلے کہن نہیں گذری ہے۔

٥٦٨٥ : حدّثنا عَمْرُو بْنُ عِيسَى : حَدَّثَنَا مَحَمدُ بْنُ سَوَاءٍ : جَدَّثَنَا رَوْحُ بْنُ الْقَاسِمِ ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ النَّنِيِّ عَيَّلِيَّةٍ ، فَلَمَّا رَآهُ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ النَّنِيِّ عَيَّلِيَّةٍ ، فَلَمَّا رَآهُ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ النَّنِيِّ عَيَّلِيَّةٍ ، فَلَمَّا رَأَهُ قَالَ : (بِشْسَ أَخُو الْعَشِيرَةِ ، وَبِشْسَ ٱبْنُ الْعَشِيرَةِ) . فَلَمَّا جَلَسَ تَطلَّقَ النَّبِيُّ عَيِّلِيَّةٍ فِي وَجْهِهِ وَٱنْبَسَطَ إِلَيْهِ ، فَلَمَّا الْطَهِ ، حِينَ رَأَيْتَ الرَّجُلُ قَلْتَ لَهُ عَائِشَةُ : يَا رَسُولَ اللهِ ، حِينَ رَأَيْتَ الرَّجُلُ قَلْتَ لَهُ عَائِشَةُ : يَا رَسُولَ اللهِ ، حِينَ رَأَيْتَ الرَّجُلُ قَالَتَ لَهُ عَائِشَةُ : يَا رَسُولَ اللهِ ، حِينَ رَأَيْتَ الرَّجُلُ قَلْتَ لَهُ عَائِشَةُ ، وَبَهِهِ وَٱنْبَسَطْتَ إِلَيْهِ ؟ فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْلَةٍ : (يَا عَائِشَةُ ، فَمَّ عَهِدْتِنِي فَحَاشًا ، إِنَّ شَرَّ النَّاسِ عِنْدَ اللهِ مَنْزِلَةً يَوْمَ الْقِيَامَةِ مَنْ تَرَكَهُ النَّاسُ اتَّقَاءَ شَرِّهِ) .

عمرو بن عیسی کی کنیت ابوعثان ہے، صحیح بخاری میں، ان کی صرف دو حدیثیں ہیں آیک ہے اور ایک کتاب الصلاة میں گذر چکی ہے۔(۸۷)

ان کے شخ محمد بن سَوا کی بھی صحیح بخاری میں صرف دوروایتیں ہیں ایک یہ اور ایک مناقب میں گذر چکی ہے۔ (۸۸)

روایت باب میں حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ ایک شخص نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے

⁽٨٦) إرشادالساري: ١١٧/٢٣، عمدة القاري: ١١٧/٢٢، فتح الباري: ١٠١/١٥

⁽٥٦٨٥) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الأدب، باب مايجوز من اغتياب أهل الفساد والريب (رقم الحديث: ٥٧٠١) وأخرحه أيضاً في كتاب الأدب، باب المدارة مع الناس (رقم الحديث: ٥٧٨٠) وأخرجه مسلم في كتاب الفضائل باب مدارة من يتقى فحشه: ٢٠٠٢/٤ (رقم الحديث: ٢٠٥٩) وأخرجه الترمذي في كتاب البر والصلة، باب ماجاء في المدارة: ٣٥٩/٤ (رقم الحديث: ٢٥٩١) وأخرجه وداود في كتاب الأدب، باب في حسن العشرة ٢٥١/٤ (رقم الحديث: ٢٩٩١)

⁽٨٧) إرشادالساري: ١٣/٥٥، عمدة القاريُ: ٢٢/٢٢، فتح الباري: ١٠/٢٥٥

⁽٨٨) إرشادانساري: ٢٣/٥٥، عمدة القاري: ١١٧/٢٢، فتح الباري: ٥٦/١٠

اندر آنے کی اجازت طلب کی،جب آپ نے اس کودیکھا تو فرمایا پیہ قبیلہ کا برا بھائی یا برا بیٹا ہے،جب وہ بیٹھ گیا تو آپ خندہ بیٹائی اور کشادہ روئی سے ملے،جب وہ آدمی چلا گیا تو حضرت عائش نے آپ سے سوال کیا کہ یار سول اللہ! جب آپ نے اس آدمی کو دیکھا تو اس اس طرح فرمایا (کہ یہ قبیلہ کا برا آدمی ہے) پھر آپ اس سے خندہ بیٹانی اور کشادہ روئی کے ساتھ ملے۔رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا "عاکشہ! تم نے مجھے فخش گو کب پایا ہے، قیامت کے دن اللہ کے ہاں درجہ کے اعتبار سے لوگوں میں بدترین وہ شخص ہوگا جس کولوگ اس کے شرکے خوف سے چھوڑ دیں "۔

أن رجلا استأذن.. ...

ابن بطال، قاضی عیاض، قرطبی اور امام نووی نے کہا کہ بیہ آدمی عیبنہ بن حصن تھا۔ (۸۹) امام مالک نے حضرت عائشہ سے ایک روایت نقل کی ہے!س میں اس کی تصر ترج ہے۔ (۹۰) حضرت عائشہ رضی اللہ عنھا کی ایک اور روایت میں ہے کہ بیہ شخص مخرمہ بن نو قل تھا، اس کو تعددوا قعات پر محمول کر سکتے ہیں۔ (۹۱)

فلما جلس تَطلَّق

تطلق باب تفعل سے واحد مذکر غائب کا صیغہ ہے آي أبدى له طلاقة وجهد (٩٢) ليمن آپ نے بشاشت اور انبساط کا ظہار فرمایا۔

حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کو زسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے رویے سے تعجب ہوا کہ آپ نے اتواسے "بدتر آدمی" فرمایا اور اس کے بعد دوران ملاقات آپ نے بشاشت اور خندہ پیشانی کے ساتھ اس

(٨٩) عمرة القاري: ١١٧/٢٢، فتح الباري: ٥٠/١٠، ثيرو يكي إر شادالساري: ١٣/٥٥، شرح مسلم للنووي، كتاب البروالصلة، باب مداراة من يتعي فحشه: ٣٢٢/٢

(۹۰) بیرروایت امام مالک نے اپنی مؤطامیں (کتاب سو سن الحلق، باب ماجاء فی حسن المحلق: ۹،۳/۲) میں ذکر کی ہے لیکن اس میں نام کی تصریح نہیں ہے، البتہ حافظ این حجرؓ نے بلاعات امام مالک کے حوالے سے اس کی تصریح کی ہے۔ ہے۔ فتح الباری: ۱۹/۱۰۰

(٩١) و يكي مع الباري: ١١٧/٢٠ عمدة القاري: ١١٧/٢٢

(۹۲) فتح الباري: ۱۰/۷۰۰

ے ملاقات فرمائی، منداحمد کی وایت میں ہے کہ اس موقع پر ایک اور آدمی آیا تو آپ نے فرمایا"نعم بن العشیر ق" (۹۳) (یہ فنہا کہ کا الجہار العشیر ق" (۹۳) (یہ فنہا کہ کا الجہار کی ہے) لیکن جب آپ اس کے ساتھ ملے توزیادہ بثاثت کا اظہار نہیں کیا ۔۔۔۔ اس لیے حضرت عائش نے حضور سے دریافت کیا تو آپ نے فرمایا عائشہ آپ نے جھے کب فخش گود یکھا ہے؟ ۔۔۔۔ مقصد یہ تھا کہ آدمی کے برے ہونے کا یہ مطلب نہیں کہ اس کے ساتھ ملا قات کرتے ہوئے درشتگی اور لیے توجی کا اظہار کیا جائے۔

حدیث سے مستنبط فوائد

اس حدیث سے ایک بات تو بیہ معلوم ہوئی کہ اگر کوئی شخص بداخلاق اور براہے تو اس کی برائی سے لوگوں کو اُگاہ کرنے کے لیے اسے براکہا جائے نؤیہ غیبت محرمہ کے زمرے میں نہیں آئے گابشر طیکہ یہ خوف ہو کہ اگر لوگوں کو آگاہ نہیں کیا گیا تو ہ ہے خبری میں لوگوں کو دھو کہ دیدےگا۔ (۹۴)

دوسری بات سے معلوم ہوئی کہ کسی برے شخص کی برائی بیان کرنے کے بعد اس کے ساتھ ملا قات کے وقت خوش اخلاقی کامظاہرہ کرنانفاق میں داخل نہیں۔ (۹۵)

تیسری بات یہ معلوم ہوئی کہ بداخلاق اور فاس مخف کے شرسے محفوظ رہنے کے لیے اور اسے دین کے قریب الانے کے لیے ظاہر أمدارات اور حسن اخلاق کا مظاہرہ کرنا چاہیے بشر طیکہ مداہنت کی حد تک آدی نہ پہنچے۔(۹۲)

مدارات اور مدامن میں فرق بیے کہ مدارات کہتے ہیں دنیا کو کسی دنیوی یادین فا کدہ اور اصلاح

⁽٩٣) مسند الإمام أحمد بن حنبل، مسانيد عائشة : ١٥٨/٦

⁽٩٤)ردالمحتار على الدرالمختار، كتاب الحظروالإباحة، فصل في البيع: ٢٩٠/٥، فتح الباري: ١١٨/٢٠، فتح الباري:

⁽٩٥) فتح الباري: ٥٠/١٠، عمدة القاري: ١١٨/٢٢، شرح مسلم للنووي، كتاب البروالصلة، باب مداراة من يتقى فحشه: ٣٢٢/٢

⁽٩٦) فتح الباري: ١٠/٧٥٥

کے لیے استعال کرنا اور مداہنت کہتے ہیں ونیا کے لیے دین کو چھوڑ دینے کو، مدارات مباح اور بعض صور توں میں مستحب اور مداہنت حرام وناجائز ہے۔ (۹۷)علامہ قرطبی حدیث باب کے واقعے کے بارے میں لکھتے ہیں:

"والنبي صلى الله عليه وسلم إنما بذل له من دنياه حسن عشرته، والرفق في مكالمته، ومع ذلك فلم يمدحه بقول، فلم يناقض قوله فيه فعله، فإن قوله فيه قول حق، وفعله معه حسن عشرة"(٩٨)

لیعنی نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کے ساتھ حسن سلوک اور گفتگو میں شفقت اور نرمی کا مظاہرہ کیا، تاہم آپ نے اس کی زبان سے تعریف نہیں کی، اس طرح آپ کے قول وعمل میں تناقض نہیں، اس کے بارے میں زبانی رائے اور قول اپنی جگہ برحق تھا تاہم ملا قات کے وقت آپ نے نرم روبہ رکھاجو حسن معاشرت کی قبیل سے تھا۔

قاضی عیاض رحمہ اللہ نے فرمایا کہ عیینہ نے اس وقت تک اسلام قبول نہیں کیا تھا، اس لیے اسے "بئس أحوالعشیرة" کہنا غیبت میں داخل نہیں یا اسلام قبول کیا تھا لیکن وہ اسلام میں کمزور تھا، آپ نے اس کے بارے میں وضاحت کردی کہ کہیں کوئی اس کے مسلمان ہونے سے دھو کہ میں مبتلانہ ہوجائے، چنا نچہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی زندگی میں اور آپ کے بعد اس سے ایسے امور کا صدور ہو تار ہاجواس کے ضعف اسلام کی دلیل تھے۔ (۹۹)

٣٩ – باب : حُسْنِ الْخُلُقِ وَالسَّخَاءِ ، وَمَا يُكُرَهُ مِنَ الْبُخْلِ .

وَقَالَ ٱبْنُ عَبَّاسٍ: كَانَ النَّبِيُّ عَلِيْكُ أَجْوَدَ النَّاسِ ، وَأَجْوَدُ مَا يَكُونُ فِي رَمَضَانَ . [ر: ٦] وَقَالَ أَبُو ذَرِّ ، لَمَّا بَلَغَهُ مَبْعَثُ النَّبِيِّ عِلَيْكِ ، قَالَ لِأَخِيهِ : ٱرْكَبْ إِلَى هٰذَا الْوَادِي فَاسْمَعْ , مِنْ قَوْلِهِ ، فَرَجَعَ فَقَالَ : رَأَيْتُهُ يَأْمُرُ بِمُكَارِمِ الْأَخْلَاقِ . [ر: ٣٦٤٨]

⁽۹۷) فتح الباري: ۱۰/۷۰۰

⁽۹۸) فتح الباري: ۲۰/۷۰۰

٩٠١) فتح الباري: ١٠/٧٥٥

ترجمۃ الباب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے تین جزء ذکر فرمائے ہیں، ایک حسن خلق لیعنی اچھے اخلاق، اخلاق سے وہ اوصاف مراد ہیں جن سے انسان دوسرے کے ساتھ معاملہ کرتاہے، یہ اچھے بھی ہوتے ہیں اور برے بھی جیسے عفو، بر دباری، خندہ جینی، سخاوت، صبر یہ اخلاق حسنہ ہیں، بخل، درشتگی، طلم وغیرہ اخلاق قبیحہ ہیں۔ (۱۰۰)

سخا، سخاہ سخاوت کو کہتے ہیں یعنی بغیر کسی عوض کے اپنامال وغیرہ صرف کرنا، بخل اس کی ضد ہے۔ "مایکرہ من البحل" میں امام بخاری رحمہ اللہ نے اشارہ کر دیا کہ بخل کی بعض صور تیں جن پر لفظ بخل کا اطلاق ہو تاہےوہ بحل مذموم میں داخل نہیں۔(۱۰۱)

حضرت ابن عباس رضی الله عنهما فرماتے ہیں کہ رسول الله صلی الله علیہ وسلم تمام لوگوں میں سب سے زیادہ سخی تھے اور ماہ رمضان میں آپ اور زیادہ سخی ہوجاتے، یہ تعلیق امام بخاری نے کتاب الإیمان میں موصولاً نقل کی ہے اور وہیں اس کی تشر سے بھی گذر چکی ہے۔ (۱۰۲)

وقال أبوذر لما بلغه مبعث النبي صلى الله عليه وسلم....

حضرت ابوذر غفاری رضی الله عنه کا بیان ہے کہ جب ان کور سول الله صلی الله علیہ وسلم کے مبعوث ہونے کی خبر ملی تؤاپنے بھائی سے کہا کہ اس وادی میں جاواور آپ کی باتیں سنو، جب وہ لوٹا تواس نے کہا کہ میں نے آپ کواچھے اخلاق کا سمام دیتے ہوئے دیکھا۔ یہ تعلیق امام بخاری رحمہ الله نے تفصیل کے ساتھ اللہ بعث النبوی "میں موصولاً نقل کی ہے۔ (۱۰۳) مکارم: مَحْرُمة (راء کے ضمہ کے ساتھ) کی جمع ہے اچھے اخلاق کو کہتے ہیں۔ (۱۰۳)

⁽٠٠٠) فتح الباري: ١٠/٢٠، عمدة القاري: ١١٨/٢٢

⁽١٠١) فتح الباري: ١٠/١٠، عمدة القاري: ١١٨/٢١، إرشادالساري: ٦/١٣

⁽۱۰۲)صحیح البخاری، کتاب بد، الوحی (رقم الحدیث: ۲) نیز حدیث کی تثر کے لیے و یکھیے کشف الباری، باب بد، الوحی: ۲۱/۱

⁽١٠٣) صحيح البخاري ،باب إسلام أبي ذر رضي الله عنه (رقم الحديث: ٣٨٦١)

⁽۱۰٤) فتح الباري: ۱۰/۱۰، ۱۵۰ إرشادالساري: ۲/۱۳

٥٦٨٦ : حدّثنا عَمْرُو بُنُ عَوْنٍ : حَدَّثَنَا حَمَّادٌ ، هُو أَبْنُ زَيْدٍ ، عَنْ ثَابِتٍ ، عَنْ أَنَسٍ قَالَ : كَانَ النَّيُّ عَلِيْكِ أَحْسَنَ النَّاسِ ، وَأَجْوَدَ النَّاسِ ، وَأَشْجَعَ النَّاسِ ، وَلَقَدْ فَزِعَ أَهْلُ المَدِينَةِ ذَات كَانَ النَّيُّ عَلِيْكِ أَخْسَنَ النَّاسُ ، وَأَخْوَدَ النَّاسِ ، وَأَشْجَعَ النَّاسِ ، وَلَقَدْ فَزِعَ أَهْلُ المَدِينَةِ ذَات لَيْلَةٍ ، فَآنُطُلْقَ النَّاسُ قِبَلَ الصَّوْتِ ، فَآسْتَقْبَلَهُمُ النَّيُّ عَلِيْكِ قَدْ سَبَقَ النَّاسَ إِلَى الصَّوْتِ ، وَهُو يَقُولُ : (لَمْ تُرَاعُوا لَمْ تُرَاعُوا لَمْ تُرَاعُوا). وَهُو عَلَى فَرَسِ لِأَبِي طَلْحَةَ عُرْيٍ مَا عَلَيْهِ سَرْجٌ ، في عُنْقِهِ سَرْجٌ ، في عَنْقِهِ سَرْجٌ ، في عَنْهِ مَدْنَ يَا لَكُونَ ، وَهُو عَلَى فَرَسٍ لِأَبِي طَلْحَةَ عُرْيٍ مَا عَلَيْهِ سَرْجٌ ، في عَنْقِهِ سَرْجُ ، فَقَالَ : (لَقَدْ وَجَدْنُهُ بَحْرًا . أَوْ : إِنَّهُ لَبَحْرٌ) . [ر : ٢٤٨٤]

حضرت انس فرماتے ہیں کہ ایک رات (کوئی آواز سن کر) اہل مدینہ ڈرگئے، اوگ اس آواز کی طرف چل پڑے اوگ اس آواز کی طرف چل پڑے تورسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے لوگوں کا استقبال کیا (کیونکہ آپ شخفیق کر کے واپس آرہ سے تھے اور لوگ امجھی نکل رہے تھے) آپ آواز کی طرف لوگوں سے پہلے نکل چکے تھے، فرمار ہے تھے گھر انے کی بات نہیں، آپ حضرت ابوطلحہ رضی اللہ عنہ کے ننگے گھوڑے پر بغیر زین کے سوار تھے، گلے میں تلوار تھی اور فرمار ہے تھے میں نے اسے سمندر پایا، یاوہ سمندر ہے۔

لم تُراعوا لم تُراعوا

اس میں 'لم" ''لا" کے معنی میں ہے، نفی نہی کے معنی میں ہے أي لاتر اعوا ۔۔۔۔ ابوذر کے علاوہ باقی نسخوں میں ''لن تر اعو'' ہے۔ (۱۰۵)

غری (عین کے ضمہ اور راء کے سکون کے ساتھ) یہ فرس کی صفت ہے نگل پیٹے والا گھوڑا ماعلیہ سرجاس کی تفسیر ہے۔

لقدوجدتُه بحرا

اس میں دواحمال ہیں ایک بیہ کہ ضمیر ''صوت'' کی طرف راجع ہے ادر مطلب سے کہ وہ آواز سمندر کی تھی، دشمن کی آواز نہیں تھی۔(۱۰۲)

دوسرابیہ کہ ضمیر ''فرس''کی طرف راجع ہے کہ میں نے اس گھوڑے کو سمندر کی طرح چلنے میں

⁽۱۰۵) إرشادالساري. ۱۳/۷۰

⁽١٠٦) لم أجده فيما بين يديّ من المسادر

وسیج اور کشاده پایا۔ (۱۰۷) اور یہی دو سر اقول رائے ہے، کیونکہ دوسری صدیث میں فرس کی نظر تک ہے۔ ۱۸۷۰ : حدثنا مُحَمَّدُ بْنُ کیلیرِ أَخْبَرَنَا سُفْیَانُ ، عَنِ آبْنِ الْمُنْکَلِیرِ قالَ : سَمِعْتُ جابِرًا رَضِيَ اللّٰهُ عَنْهُ يَقُولُ : مَا سُئِلَ النَّبِيُ عَلِيدٍ قَلْ شَيْءٍ قَطُّ فَقَالَ . لَا .

ماسئل النبي صلى الله عليه وسلم عن شيّ قط فقال: لا

العنى رسول الله صلى الله عليه وسلم سے جب بھى كوئى دنيوى چيز طلب كى جاتى تو آپ "لا"

(نہيں) بھى نہيں فرماتے بلكه اگر دينى ہوتى تونعم (جى ہاں) كهه دستے اور كى عذركى وجه سے نہيں دے

علتے توخاموشى اختيار فرماتے۔ ابن سعدكى ايك روايت ميں اس كى تصر سى ہے۔ (١٠٨)

مهه عن حدثنا عُمَرُ بْنُ حَفْصِ : حَدَّنَنَا أَبِي : حَدَّنَنَا الْأَعْمَشُ قَالَ : حَدَّنَى شَقِيقٌ ، عَنْ مَسْرُوقِ قَالَ : كُنَّا جُلُوساً مَعَ عَبْدِ اللهِ بْنِ عَمْرِو يُحَدَّنَنَا ، إِذْ قَالَ : كُمْ يَكُنْ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكُ فَاحِشًا وَلَا مُتَفَحَّشًا ، وَإِنَّهُ كَانَ يَقُولُ : (إِنَّ خِيَارَكُمْ أَحَاسِنُكُمْ أَحْلَاقًا) . [ر : ٣٣٦٦] فاحِشًا وَلَا مُتَفَحِّشًا ، وَإِنَّهُ كَانَ يَقُولُ : (إِنَّ خِيَارَكُمْ أَحَاسِنُكُمْ أَحْلَاقًا) . [ر : ٣٣٦٦] من المُودَة وَ اللهُ عَلَيْنَ قَالَ : حَدَّنَنِي أَبُو حَارِمٍ ، عَنْ سَهْلٍ بْنِ سَعْدٍ قَالَ : حَدَّنَا أَبُو عَسَّانَ قَالَ : حَدَّنَا أَبُو حَارِمٍ ، عَنْ مَهْلِ بْنِ سَعْدٍ قَالَ : جَاءَتِ آمْرَأَةً إِلَى النّبِي عَلِيْكُ بِبُرْدَةٍ ، فَقَالَ سَهْلُ لِلْقَوْمِ : أَتَدُرُونَ مَا الْبُرْدَة ؟ لَمُولَ اللهُ مَا اللهُ وَاللهُ مَنْ الْمُسَلَا ، فَقَالَ سَهْلُ : هِي شَمْلَة مُشْوَجَةً فِيهَا حاشِيبُهَا ، فَقَالَتْ : يَا رَسُولَ اللّهِ ، أَكَسُونَ هَذِهِ ، فَقَالَ سَهْلٌ : هِي شَمْلَة مُحْمَا النّبِي عَلِيْكُ مُحْمَاجًا إِلَيْهَا فَلَيْسَهَا ، فَرَآهَا عَلَيْهِ رَجُلٌ مِنَ الصَّحَابَةِ ، فَقَالَ : رَبَعْ فَي رَبُولَ اللهُ مَنْ الصَّحَابَةِ ، أَكُسُولُ هَذِهِ ، فَلَالً اللّهُ مُ اللّهُ عَلَيْهِ رَجُلٌ مِنَ الصَّحَابَةِ ، وَسُولَ اللهِ ، مُ الْمُ النّبِي عَلَيْكُ مُحَمَّا النّبِي عَلَيْكُ مُ مَنْ السَّعَ عَلَيْهِ رَجُلُ مِنَ الصَّحَابَة ، فَقَالَ : رَبَعْ مَا مُحْتَاجًا إِلَيْهَا ، ثُمَّ سَأَلْتُهُ إِيَاهًا ، فَمَّ سَأَلْتُهُ إِياهًا ، فَقَالَ : رَجَوْتُ بَرَكُمَ عَرَفُتَ أَنْهُ لا يُسْأَلُ شَيْعًا فَيَعَمُ مَنْ فَيَا . [ر : ١٢١٨] النّبِي عَلِيْكَ ، فَقَالَ : رَجَوْتُ بَرَكُمَ عَرَفْتَ لَيْسَهَا النّبِي عَلِيْكَ ، لَعَلَى اللّهُ عَنْ اللّهُ مَنْ فَيَا . [ر : ١٢١٨]

⁽١٠٧) التعليق الصبيح، باب في أخلاقه وشمائله صلى الله عليه وسلم: ٩٢/٧، شرح الطيبي، باب في أخلاق وشمائله صلى الله عليه وسلم، الفصل الأول: ٢٠/١١، عمدة القاري: ١١٩/٢٢، إرشاد الساري: ٥٧/١٣ (٢٨٥) المحديث أخرجه مسلم في كتاب الفضائل، باب ماسئل رسول الله صلى الله عليه وسلم قط، فقال: لا، وكثرة عطائه: ٤/٥، ١٨ (رقم الحديث: ٢٣١١) وأخرجه الترمذي في الشمائل، باب ماجاء في خلق رسول الله صلى الله عليه وسلم: ٢٤

⁽۱۰۸) إن شادالساري: ۵۷/۱۳ فتح الباري: ۱۰/۱۰

حضرت سہل بن سعد رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ ایک خاتون نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت ہیں ایک "بردہ" لے کرحاضر ہوئی، سہل نے لوگوں سے پوچھا کہ تم جانتے ہو کہ بردہ کیاہے ؟لوگوں نے کہاوہ شملہ ہے، سہل نے کہابردہ اس شملہ (چادر) کو کہتے ہیں جس پر حاشیے بُنے ہوئے ہوں، اس عورت نے کہاوہ شملہ ہے، سہل نے کہابردہ اس شملہ (چادر) کو کہتے ہیں جس پر حاشیے بُنے ہوئے ہوں، اس عورت مند فخص کیا، بیارسول اللہ! میں آپ کو بیر پہنانا چاہتی ہوں، نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ضرورت مند مخص کی طرح اس کو (بڑی رغبت سے) لیا اور اس کو بہن لیا، حضرات صحابہ میں سے ایک شخص نے اس کو دیکھا تو کہنے لگا، بارسول اللہ! بیہ کس قدر خوب صورت ہے، آپ بیہ مجھے دیدیں، آپ نے فرمایا، اچھا، جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کھڑے ہوئے (اور اندر تشریف لے گئے) تو صحابہ نے انہیں ملامت کی اور کہا کہ تم نے اچھا نہیں کیا، جب تم نے دیکھا کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس چادر کو قبول کر لیا اور آپ کو اس کی ضرورت بھی تھی، لیکھتم نے اس کے باوجود چادر مانگ کی، حالا نکہ تم کو یہ بھی معلوم ہے کہ حضور "سے جب کوئی چیز مانگی جاتی ہے تو آپ انکار نہیں کرتے، اس صحابی نے عرض کیا جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ جب کوئی چیز مانگی جاتی ہے تو آپ انکار نہیں کرتے، اس صحابی نے عرض کیا جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اسے پہن لیا تو میں اس کی برکت کا امید وار ہوا، شاید کہ میں اسے اپنا کفن بنالوں۔

جاء ٿ امر أة

حافظ ابن حجرر حمد الله نے فرمایا کہ اس عورت کانام مجھے معلوم نہیں ہو سکا۔ (۱۰۹)

هي شملة منسوجه فيها حاشيتها

شملہ چادراور کملی کو کہتے ہیں،اصل میں شملہ ہراس کپڑے کو کہتے ہیں جے پہناجائے لیکن پھریہ چادراور کملی کے لیے استعال ہونے لگا، یعنی وہ الی چادر تھی کہ حاشیے اس میں بنے ہوئے تھے،اس کے حاشیے کاٹے نہیں گئے تھے،یا مطلب میہ کہ وہ بغیر جھالر کے تھی،ا بھی تک اس میں جھالر نہیں بنائے گئے تھے،علامہ قسطلانی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"أي لم تقطع من ثوب فتكون بلاحاشية، أو أنها جديدة لم يقطع هدبها، و وفي تفسير البردة بالشملة تجوّز لأن البردة كساء، والشملة مايشتمل به،

⁽١٠٩) إرشادالساري: ١٣/٥٨، فتح الباري، كتاب الجنائز، باب من استعد الكفن في زمن النبي صلى الله عليه وسلم: ١٤٣/٣

لكن لما كثر استعمالهم لها، أطلقوا عليها اسمها"(١١٠)

فرآها عليه رجل

یہ آدی کون تھا؟ بعض روایات میں ہے کہ یہ حضرت عبدالر حمٰن بن عوف رضی اللہ عنہ تھے اور بعض میں ہے کہ یہ حضرت سعد بن الی و قاص تھے۔ (۱۱۱)

• ٣٩٥ : حدَثنا أَبُو الْبَمَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبُ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ قالَ : أَخْبَرَنِي حُمَيْدُ بْنُ عَبْدِ الرَّهْرِيِّ قالَ : أَنَّ أَبَا هُرَيْرَةَ قالَ : قالَ رَسُولُ ٱللهِ عَيْلِيَّهِ : (يَتَقَارَبُ الزَّمانُ ، وَيَنْقُصُ الْعَمَلُ ، وَبُلْقَى الشَّحُ ، وَيَكْثَرُ الْهَرْجُ ﴾ . قالُوا : ومَا الْهَرْجُ ؟ قالَ : (الْقَتْلُ الْقَتْلُ الْقَتْلُ الْقَتْلُ الْقَتْلُ الْقَتْلُ .

[۲۲۵۲ ، وانظر : ۹۸۹ ، ۲۲۵۲]

رسول الله صلى الله عليه وسلم نے فرمایا، زمانه قریب ہوجائے گا، عمل (صالح) کم ہوجائے گا، بخل بڑھ جائے گااور ہرج کی کثرت ہوگی، لوگوں نے یوچھا، ہرج کیاہے، فرمایا قتل قتل۔

يتقارب الزمان كامطلب

علامہ تور پشتی رحمہ اللہ نے شرح مصابیح میں فرمایا کہ "یتقارب الزمان" سے قرب قیامت مرادے یعنی و نیااور آخرت کازمانہ ایک دوسرے کے قریب ہوجائے گا۔ (۱۱۲)

الله على قارى رحمه الله نے فرمايا" يتفار ب الزمان" كے يه معنى بھى ہو كتے ہيں كه شراور فساد ميں زماندا يك وسرے كے قريب ہو جائے گا، فسادات بكثرت ہوں گے اور مسلسل ہوں گے ، در ميان ميں انقطاع كم آئے گا۔ (١١٣)

⁽۱۱۰) إرشادالساري: ۱۳/۸۰

⁽۱۱۱) إرشادالساري: ۱۳ /۸۸

⁽١١٢) مرقاة:كتاب الفتن، الفصل الأول: ١٢٠/١٠ وشرح الطيبي: كتاب الفتن، الفصل الأول: ٢/١٠٥

⁽رقم الحديث: ٥٣٨٩)

⁽١١٣) مرقاة: كتاب الفتنء الفصل الأول: ١٢٠/١٠

ہ بعضول نے کہا کہ اس ہے لوگوں کی عمروں کی کمی کی طرف اشارہ ہے لیتنی اہل زمانہ کی عمریں کم ہوں گی۔ (۱۱۴)

● بعصوں نے کہا کہ اس سے زمانے میں برکت کی قلت کی طرف اشارہ ہے کہ زمانہ سے برکت اشاکی طرف اشارہ ہے کہ زمانہ سے برکت اٹھالی جائے گیا۔ (۱۱۵)

ایک حدیث سے اس کی تائیر بھی ہوتی ہے جس میں ہے قیامت کے قریب وقت اس طرح بے برکت ہوجائے گاکہ سال مہینہ کی طرح، مہینہ ہفتہ کی طرح اور ہفتہ دن کی طرح گذر تا ہوا محسوس ہوگا۔(۱۲۱)" یتقارب الزمان" ہے اس بے برکتی کی طرف اشارہ ہے۔

© قاضی عیاض رعمہ اللہ فرمائے ہیں اس کا مطلب سے کہ شہر تیزی کے بیا نھ مٹتے چلے جائیں گے اور صدیاں تیزر فرآری کے ساتھ گذریں گی۔(۱۱۷)

ويلقى الشثح

شح بخل مع الحرص كو كہتے ہيں، لينى بخل لوگوں كے دنوں ميں ڈال دیا جائے گا، عالم اپنے علم میں اور دولت منداینے مال میں بخل كرنے لگے گا۔ (۱۱۸)

ويكثر الهَرَّج

ھرج کی تشر تے یہاں صدیث میں قتل سے کی گئی ہے، صاحب قاموس نے لکھا ہے کہ ھرج الناس کے معنی ہیں وقعوا فی فتنة وقتل واختلاط.....(۱۱۹)اس سے معلوم ہوا کہ ھرج ہر قتل کو

⁽١١٤) إرشادالساري: ٩٣/١٣، عمدة القاري: ٢٢٠/٢٢، مرقاة: كتاب الفتن، الفصل الأول: ١٢٠/١٠

⁽١١٥) مرقاة : كتاب الفتن، الفصل الأول: ١٠/٠١٠، معالم السنن، كتاب الفتن: ١٤١/٦ (رقم الحديث: ١٨٠٤)

⁽١١٦) مسند الإمام أحمد بن حبل، مسانيد أسماء بنت يزيد: ٢٥٤، ٤٥٩، نيزو يكهي سنن ابن ماجه، كتاب الفتن، باب، فتنة الدجال ١٣٥٦/٢ (رفم الحديث: ٧٥)

⁽١١٧) مرقاة، كتاب الفتر، الفصل الأول: ١٢٠/١٠

⁽١١٨) مرقاة، كتاب الفتن، الفصل الأول: ١٢٠/١٠

⁽١١٩) مرقاة، كتاب الفتن، الفصل الأول: ١٢٠/١٠، القاموس المحيط، فصل الهاء من باب الجيم:

نہیں کہتے بلکہ اس قتل کو کہتے ہیں بوکسی فتنے کے سبب سے ہو۔

این فارس نے مجم مقابیس اللغة میں هَرْج کے معنی قتل واختلاط بیان کیے ہیں، علامہ عینی اور قسطلائی نے کیوں مجم میں انھوں نے اس قسطلائی نے کھاہے کہ این فارس نے اس کے معنی فتنہ واختلاط کے کیے ہیں، کیکن مجم میں انھوں نے اس کے معنی قتل واختلاط سے کیے ہیں۔ (۱۲۰)

علامہ خطابی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ ھڑج حبثی زبان کا لفظ ہے اور اس کے معنی قتل و فتنہ کے ہیں۔(۱۲۱)

یلقی السّع کی مناسبت سے امام نے بیر حدیث یہاں ذکر فرمائی ہے کیو قلد ترجمۃ الباب کا جزء ثالث ومایکرہ من البحل ہے۔

١٩٩٥ : حدّثنا مُوسَى بْنُ إِسْهَاعِيلَ : سَمِعَ سَلَّامَ بْنَ مِسْكِينِ قَالَ سَمِمْتُ ثَابِتًا يَقُولُ : حَدَّثَنَا أَنَسٌ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُ قَالَ : خَدَمْتُ ٱلنَّيِّ عَلِيلًا عَشْرَ سِينِنَ ، فَمَا قَالَ لِي : أُفَيِّ ، وَلَا : لَمَ صَنَعْتَ ؟ وَلَا : أَلَا صَنَعْتَ . [ر: ٢٦١٦]

خدمت النبي صلى الله عليه وسلم عشر سنين

یہاں بخاری کی روایت میں دس جب کہ صحیح مسلم کی روایت میں نوسال کاذ کرہے۔(۱۲۲) کئین دونوں میں تطبیق ہوسکتی ہے کہ کل مدت خدمت نوسال اور چند ماہ ہے، دس والی روایت میں کسر کو پورا کیااور نووالی روایت میں سر کو حذف کیا۔(۱۲۳)

رسول الله صلى الله عليه وسلم نے حضرت انس کو دنيوى كاموں ميں مجھى نہيں وا ثااور نہ ہى بير يو چھاكه به كام كيول كيا، كيول نہيں كيا۔

⁽١٢٠)عمدة القاري: ١٢٠/٢٢، إرشاد الساري: ٥٩/١٣، معجم مقاييس اللغة: باب الهاء والراء ومايثلثهماً: ٤٩/٦

⁽۱۲۱)عمدة القاري: ۱۲۰/۱۲ إرشادالساري: ٥٦/١٣، معالم السنن: ١٤٣/٦ (رقم الحديث: ٨٨٠٤) (رائم الحديث: ١٤٠٨) رواه مسلم في كتاب لفضائل ، باب كان رسول الله صلى الله عليه وسلم أحسن الناس خلقا: ١٢٠) (وقم الحديث: ٢٣٥٩)

⁽۱۲۳) فتح الباري: ۱۲۴۰ مررشادالساري: ۹/۱۳

البتة شرعى امور ميں آپ كسى تسامح اور چشم بوشى سے كام نہيں ليتے تھے۔ (١٢٨)

٤ - باب : كَبْفَ يَكُونُ الرَّجُلُ فِي أَهْلِهِ .

٣٩٩٠ : حدّثنا حَفْصُ بْنُ عُمَرَ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنِ الحَكَمِ ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ ، عَنِ الْحَكَمِ ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ ، عَنِ الْحَكَمِ : حَدَّثَنَا ضُعْبَةُ ، عَنِ الْحَكَمِ ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ ، عَنِ الْأَشْوَدِ قَالَ : كَانَ فِي مِهْنَةِ الْأَشْوَدِ قَالَ : كَانَ فِي مِهْنَةِ أَعْلِمُ ، فَإِذَا حَصَرَتِ الصَّلَاةُ قَامَ إِلَى الصَّلَاةِ . [ر : ٦٤٤]

علامه عيني رحمه الله لكصة بين

"أي هذا باب يذكر فبه كيف يكون حال الرجل في أهله يعني إذاكان الرجل أي بيته بين أهله، كيف يعمل من أعمال نفسه، ومن أعمال البيت على مايجي في حديث الباب"(1)

یعنی اس باب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے یہ بات بیان فرمائی ہے کہ آوی کس طرح گھروالوں میں رہتے ہوئے گھر کے اور اپنے کام کرے۔

روایت باب میں ہے کہ اسود بن بزید نے حضرت عائش سے پوچھا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم گھروالوں میں رہتے ہوئے کیا کرتے تھے تو فرمانے لگیس،وہ اپنے گھروالوں کے کام کاج میں مصروف رہتے،جب نماز کاوفت ہوجاتا تو نماز کے لیے کھڑے ہوجاتے۔

مند احمد کی روایت میں حضرت عاکثہ فرماتی ہیں "یخیط ثوبه، ویخصف نعله، ویعمل مایعمل الرجال فی بیوتھم(۲) اپنے کپڑے سیتے، اپناجو تاگا نصتے اور وہ کام انجام دیتے جو لوگ اپنے گھرول میں کرتے ہیں۔

ابن حبان نے اپنی صحیح میں اس حدیث کو صحیح قرار دیا (۳)اور منداحد ہی میں حضرت عائشہ کی

⁽۱۲٤) فتح الباري: ١٠/٥٦٥، إرشادالساري: ٦٠/١٣

⁽١) عمدة القاري: ١٢١/٢٢

⁽٢) مسند الإمام أحمد بن حنبل في مسانيد عائشة: ٢١/٦

⁽٣) عمدة القاري: ١٢١/٢٢ .

ایک اور روایت میں یہ الفاظ میں "ماکان إلابشرا من السشر، کان یفلی توبه، ویحلب شاته، ویحدم میں یہ الفاظ میں "ویک نفوی منی تو کیڑوں میں جو کیں تلاش کرنے کے ہیں، لیکن دوسری مدیث میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے کیڑوں میں جو کیں نہیں ہوا کرتی تھیں، اس لیے یہاں اس سے ویسے ہی اسے قالیہ ول کو شوانام ادہے۔ (کی)

حدیث باب کتاب الصلاة میں گذر چکی ہے۔(۵) شارح بخاری علامہ ابن بطال رحمہ الله لکھتے

"أخلاق الأنبياء والمرسلين عليهم السلام التواضع والتذلل في أفعالهم، والبعد عن الترفه والتنعم، فكانوا يمتهنون أنفسهم فيما يعن لهم 'سنوا بذلك، فبسلك سبيلهم وتقتفي أثارهم وقول عائشة: "كان في مهنة أهله" يدل على دوام ذلك من فعله متى عرض لهمايحتاج إلى إصلاحه، لئلايحلد إلى الدعة والرفاهية التي ذمّها الله وأخبر أنها من صفات غيرالمؤمنين فقال تعالى: (فذرني والمكذبين أولي النعمة ومهلهم قليلا)

یعنی انبیاء کے اخلاق میں تواضع اور عاجزی اور تغیش اور تعم سے دوری داخل ہوتی ہے، چنانچہ وہ اپنی پیش آنے والی ضروریات کوخو د پوراکرتے ہیں تاکہ ان کاعمل دوسرے لوگوں کے لیے سنت اور اسوہ بن سکے، لوگ ان کے طریقے پرچل سکیں او بوان کے آثار اور نقش قدم کی انتباع کر سکیں، حضرت عائشہ کا قول ''کان فی مہنة أهله''دوام پردلالت کر تاہے کہ حضور کوجب بھی کسی چیز کی در شکی اور اصلاح کی

⁽٤) مسند الإمام أحمد بن حنبل في مسانيد عائشةً: ٢٥٦/٦

⁽١١٠ التعليق الصبيح، باب بله الخلق وذكر الأنبياء: ٩٧/٧

⁽٥) أخرجه البخاري في كتاب الصلاة، باب من كان في حاجة أهله فأقيمت الصلاة، فحرج (رقم الحديث: ٦٧٦)

⁽١) شرح صحيح البخاري لابن بطال: ٢٣٤/٩

ضرورت پیش آتی آپ بذات خوداس کی اصلات فرماتے ، یہ اس لیے تأکہ ہمیشہ آپ اس آسود گی اور فارغ البانی سے بیچے، ہیں بس کی اللہ تعالی نے مذمت کی ہے اور بتلایا کے بد مؤمنین کی صفت نہیں ہے، ارشاد ربانی ہے"آپ مجھے اور تکذیب کرنے والے اصحاب "علم کو چھوڑ دیں اور ان کو پکھ دیر کے لیے مہلت

٤١ - باب : الْمُقَدُّ مِنَ ٱللهِ تَعَالَى .

٥٦٩٣ : حدَّثنا عَمْرُو بْنُ عَلَيْ : حَدَّثَنَا أَبُو عاصِم ، عَنِ ٱبْنِ جُرَيْج قالَ : أَخْبَرَنِي مُولِي بْنُ عُقْبَةَ ، عَنْ نَافِع ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ، عَنِ النَّبِيُّ عَلِيلًا قَالَ : (إِذَا أَحَبَّ اللَّهُ العَبْدَ نَادَى جِبْرِيلَ : إِنَّ ٱللَّهَ يُحِبُّ فُلَانًا فَأَحِبُّهُ ، فَيُحِبُّهُ جِبْرِيلُ ، فَيُنَادِي جِبْرِيلُ في أَهْلِ السَّمَاءِ : إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ فُلَانًا فَأَحِبُّوهُ ، فَيُحِبُّهُ أَهْلُ السَّهَاءِ ، ثُمَّ يُوضَعُ لَهُ الْقُبُولُ فِي أَهْلِ الْأَرْضِ .

[ر: ۳۰۳۷]

مِقَهُ بروزن عدة محبت كو كميت إلى الله تعالى كى طرف سے سى بندے كے ساتھ محبت شروع ہوتی ہے تووہ بندہ فرشتوں میں اور پھرانسانوں میں مقبول و محبوب بن جاتا ہے ''المقة من الله'' بير حديث ك الفاظ بين جوامام احداور ابن الي شيبه في القل كي بين الله عن الله عوالصيت من السماء فإذا أحب الله عبدا "(٨) (محبت الله كي طرف سے اور شہرت آسان كي طرف سے ہے،جب الله تعالی کسی بندے سے محبت کرتے ہیں تو حضرت جبر کیل علیہ السلام اس کی مفولیت کا اعلان کرتے ہیں.....) یہ روایت چونکہ امام بخاری کی شرط پر نہیں تھی،اس لیے ترجمۃ الباب میں اسے ذکر کر دیا ہے۔

إدا أحب الله عدا

صحیح بخاری کی کتاب الر قاق کی روایت میں بندے کے سانچھ اللہ کی محبت کرنے کے سبب کو بیان كياكيا ب،اس ميں ب "لايزال عبدي يتقرب إلي بالنوافل حتى أحبه" (٩) (مير ابنده نوافل ك

⁽٧) النهاية لابن الأثبر: ٢٤٨/٤

⁽٨) فتح الباري: ١٠/١٠٥

^{. (}٩) أخرجه البخاري في كتاب الرقاق، باب من أحب لقاء الله أحب الله لقاءة (رقم الحديث: ٢٥٠٧)

ذریعه مسلسل میرا قرب حاصل کر تار بتا ہے یہاں تک کہ میں اس ہے مجت کرنے لگتا ہوں) اور منداحمہ میں حضرت ثوبان کی حدیث ہے" إن العبد لیلتمس مرضاۃ الله تعالی، ولا یزال بذلك فیقول الله عزوجل لجبریل: إن فلانا عبدي یلتمس أن یرضیني، ألا وإن رحمتي علیه "(۱۰) (بنده مسلسل الله کی رضامندی کی تلاش میں ربتا ہے، یہاں تک کہ الله تعالی حضرت جریل علیہ السلام ہے کہتے مسلسل الله کی رضامندی کی تلاش میں ربتا ہے، یہاں تک کہ الله تعالی حضرت جریل علیہ السلام ہے کہتے ہیں کہ فلال بندہ میری رضاکی تلاش میں ہے، سناو، اس پر میری رحمت اب چھاگئی ہے۔)

قَبُول قاف کے فتہ کے ساتھ مصدر ہے، بعض اہل لغت نے لکھا ہے کہ اس وزن پر قاف کے فتہ کے ساتھ "قبول "کے علاوہ کوئی اور لفظ ہمیں نہیں ملا، علامہ ابن منظور افریقی نے "لسان العرب" میں اس کی تصر سے کی ہے۔ (اا) قرآن کریم میں ہے ﴿ فتقبلها ربها بقبول حسن ﴾ (۱۲)

معتمر كى روايت ميں "قبول" كے بجائے "محبت" كا لفظ ہے، اس ميں ہے "فيوضع له المحبة" (١٣)

حاصل ہے ہے کہ جب اللہ تعالیٰ کی بندے کے ساتھ اس کی اطاعت وہندگی کی وجہ سے محبت فرماتے ہیں تو مخلوق میں بھی وہ بندہ اللہ کے حکم و فیصلے سے محبوب بن جاتا ہے۔ اللہ کی محبت کا مطلب ہے ہے کہ اللہ اس کے ساتھ خیر و بھلائی کا ارادہ فرمادیتے ہیں، فرشتوں کی محبت اس کے لیے استغفار کی شکل میں ظاہر ہوتی ہے اور لوگوں کی محبت، عقیدت و تعلق کی صورت میں سامنے آتی ہے (۱۲) قرآن کریم کی ایک آیت کریمہ میں اس کی طرف اشارہ ہے ہاں الذین آمنوا و عملواالصالحات سیجعل لھم

⁽١٠) مسند الإمام أحمد بن محمد بن حنبل ، مسانيد توبان : ٥/٩٧٧

⁽۱۱) لسان العرب ، مادة "قبل": ۱۱/ ٤٤، ليكن ابن بري في اس كورد كرتے ہوئ كهاہ كه اس وزن كے جار دوسرے مصادر بھى بين، چنانچه وہ فرماتے بين: وقد جاء الوضوء والطهور والولوع والوقود، وعدتها مع القبول خمسة...

⁽۱۲) سورة آل عمران: ۳۷

⁽١٣) فتح الباري: ١٠/١٠ه

⁽١٤) فتح الباري: ٢٠/١٠، إرشادالساري: ٦١/١٣، عمدة القاري: ١٢١/٢٢

الرحمن ودًّا ﴾ (١٥)

صحیح مسلم کی روایت میں یہ اضافہ بھی ہے کہ اللہ جب کسی بندے سے نفرت کرتے ہیں تو حضرت جبر نیل علیہ السلام کو بلاتے ہیں اور اس کے لیے اہل ساءاور اہل ارض میں نفرت کا اعلان کر دیاجا تا ہے، "ثم توضع له البغضاء فی الأرض" (١٦) حافظ ابن حجر رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"وحقيقة المحبة عندأهل المعرفة من المعلومات التي لاتحد، وإنسا يعرفها من قامت به وجدانا لايمكن التعبير عنه، والحب على ثلاثة أقسام إلهي وروحاني وطبيعي، وحديث الباب بشتمل على هذه الأقسام الثلاثة، فحب الله العبد حب إلهي، وحب جبريل والملائكة له حب روحاني، وحب العبادله حب طبيعي"(١٤)

٤٢ - باب: الحُبِّ في اللهِ.

١٠٥٥ : حدّثنا آدَمُ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مالِكِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : قالَ النَّبِيُّ عَلِيلَةٍ : (لَا يَجِدُ أَحَدٌ حَلَاوَةَ الْإِيمَانِ حَتَّى يُحِبَّ الْمُوْءَ لَا يُحِبُّهُ إِلَّا لِلهِ ، وَحَتَّى أَنْ يُقْذَفَ قالَ النَّبِيُّ عَلِيلِتُهِ : (لَا يَجِدُ أَحَدٌ حَلَاوَةَ الْإِيمَانِ حَتَّى يُحِبَّ الْمُوْءَ لَا يُحِبُّهُ إِلَّا لِلهِ ، وَحَتَّى أَنْ يُقْذَفَ

⁽١٥) سورة مريم: ٩٦

⁽١٦) صحيح مسلم، كتاب البروالصلة والآداب، باب إذا أحب الله عبدًا، حببه إلى عباده: ٢٠٣٠/٤ رقم الحديث: ٢٦٣٧)

⁽۱۷)فتح الباري : ۲۰/۱۰ه

فِي النَّارِ أَحَبُّ إِلَيْهِ مِنْ أَنْ يَرْجِعَ إِلَى الْكُفْرِ بَعْدَ إِذْ أَنْقَذَهُ ٱللهُ ، وَحَتَّى َيَكُونَ ٱللهُ وَرَسُولُهُ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِمَّا سِوَاهُمَا) . [ر: ١٦]

اللہ کے لیے محبت کرنااور اللہ کے لیے بغض کرناایمان کی علامات میں سے ہے، حدیث باب کی تشریح دیا ہے۔ (۱۸) تشریح کے دیا ہے۔ (۱۸)

٤٣ - باب : قَوْلِ ٱللهِ تَعَالَى : «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِنْ قَوْمٍ» الآية /الحجرات: ١١/ .

امام بخاری رحمہ اللہ نے ترجمۃ الباب میں سورۃ الحجرات کی آیت کریمہ ذکر فرمائی ہے۔ جس میں مؤمنین سے خطاب کر کے اللہ جل شانہ نے تمسخراور مذاق اڑا نے سے منع فرمایا ہے۔

تتمسخر کے معنی و ممانعت

علامہ قرطبی رحمہ اللہ نے تغییر قرطبی میں فرمایا کہ متسنح اس کو کہتے ہیں کہ آدمی کسی شخص کی سی تحقیر اور اس کی تذلیل و تو ہین کے لیے اس کے کسی عیب کواس طرح ذکر کرے کہ لوگ اس پر ہننے لگ جا تیں، یہ زبان کے علاوہ ہاتھ پاؤں کے اشارے سے بھی ہو تا ہے (۱۹) قرآن کریم نے مردوں اور عور توں کا الگ الگ ذکر کر کے اس کی ممانعت فرمائی، ورنہ عموماً حکام قرآن میں خواتین کا الگ مستقل ذکر مہیں ہو تا، ووٹوں کا الگ ذکر کر کے ایک تواس کی شناعت کی طرف بطور خاص توجہ ولانا مقصود ہے، دوسر ا میم طور توں میں بکثرت پایا جا تا ہے، اس لیے خواتین کا صراحت کے ساتھ ذکر کیا۔ (۲۰)

قرآن کریم نے مردوں کو مردوں کے متسنح کرنے سے اور عور توں کو عور توں کے مذاق الرانے سے منع کیا، حالا نکہ جس طرح یہ ممنوع اور حرام ہے، ٹھیک اسی طرح کسی مرد کاعورت کے، ساتھ متسنح یاکسی عورت کا مرد کے ساتھ متسنح بھی ترام اور ناجائز ہے۔

⁽١٨) كشف الباري، كتاب الإيمان، باب حلاوة الإيمان. ٢٥/٢

⁽١٩) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، سورة الحجرات: ١١، ٢١/٥٣، نيرو يكهيروح المعاني: ١٥٢/١٣ (٠٠) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، سورة الحجرات: ١١، ٣٢٦/١٦، روح المعاني. ١٥٣/١٣

لیکن شرعاچو نکہ اختلاط مر دوزن ممنوع ہے،اس لیے اس صورت کاذکر نہیں کیا،اس میں اشارہ تھا کہ جب اسلامی معاشرہ خالص اسلامی بنیادوں پر تشکیل پائے گا تو یہ صورت اس میں از خود پیداہی نہیں ہوگی،اس لیے صراحت کے ساتھ اس صورت کوذکر نہیں کیا گیا۔(۲۱)

لاتلمزوا أنفسكم كمعنى

متسخرے ساتھ "لمز" ہے بھی ﴿ولاتلمزوا أنفسكم ﴾ كه كر منع كيا گيا۔ لَمُز كے معنى كسى ميں عيب تكالنے ياكى كے عيب يرطعنه زنى كرنے كے آتے ہيں۔ (٢٢)

علامہ آلوی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ لمز کسی کے عیوب کوواضح کرنے یاکسی کے عیوب کی جبتجواور تلاش کرنے کو کہتے ہیں، جب کہ سمعریة تحقیراور تو ہین کرنے کو کہتے ہیں۔ (۲۳)

علامه عینی اور علامه قطلانی رحمه الله فے فرمایا اللمز: الطعی والضرب باللسان (۲۳)اس صورت میں "لاتلمزوا" کا عطف" لایسخر ، ، ، پر عطف الخاص علی العام کے قبیل سے ہوگا۔ (۲۵)
"لاتلمزوا" کے بعد "أنفسكم" فرمایا، علامه آلوسی رحمه الله لکھتے ہیں: أی لایعیب بعضكم

بعضا بقول أوإشارة ، لأن المؤمنين كنفس واحدة ، فمتى عاب المؤمن المؤمن فكأنه عاب نفسه (٢٦) لين تم ايك دوسر يرقول بالثاره عيب مت لكاد كو نكه تمام مؤمنين ايك نفس كي

طرح ہیں،جب ایک مؤمن دوسرے پر عیب لگا تاہے تو گویاوہ خودایے آپ پر عیب لگا تاہے۔

علامہ قسطلانی رحمہ اللہ نے اس کی ایک اور توجیہ بھی لکھی ہے کہ کوئی شخص کسی دوسرے پر عیب

⁽٢١) معارف القرآن للمفتى محمد شفيع : ١١٦/٨

⁽٢٢)مجمع بحار الأنوار: ٤/٥٠٦/٤ النهاية لابر الأثير: ٢٦٩/٤.

⁽٢٣) روح المعاني للعلامة الألوسيُّ : ٢٥ /٣٥١ ، الجزء: ٢٥

⁽۲٤) عمدة القاري: ۲۲/۲۲ ، إرشادالساري: ٦٣/١٣

⁽٢٥) روح المعاني للعلامة الألوسي،: ١٥٣/١٥، الجزء: ٢٥

⁽٢٦) روح المعاني للعلامة الألوسيّ: ١٥٣/١٥، الجزء: ٢٥

لگا تاہے، ظاہر ہے عیب لگانے والاخود عیب سے مبر انہیں ہوسکتا، اس میں بھی یقیناً کوئی نہ کوئی عیب ہوگا، للذا جواب میں وہ شخص اس میں موجود عیب پر طعنہ زنی کرے گا، اس طرح اس نے دوسرے کا عیب نکال کر خود کو بھی طعنہ زنی کا ہدف بنالیا، گویا کہ خود اس نے یہ عیب اپنے اوپر لگایا" اس لیے اپنے اوپر عیب نہ لگاؤ"کا مطلب یہ ہے کہ دوسروں پر طعنہ زنی نہ کرو کہ پھر خود اس کا ہدف بنتا پڑے گا۔ (۲۷)

119

ولاتنابزوا بالألقاب

لین ایک دوسرے کو برے القاب سے نہ پکارو، صاحب القاموس الحیط نے لکھا ہے التنابز: التعایر والتداعی بالألقاب (۲۸) یعنی برے القاب سے کسی کوعارد لانااور یکارنا۔

حافظ ابن جریر طبری نے حضرت ابن عباسؓ سے تنابز کی تفییر نقل کی ہے کہ آدمی کسی زمانے میں بد کار اور بد کر دار تھا، اس نے توبہ کی اور نیکی کی راہ پر آگیا تواب اس کو سابقہ برائیوں پر عار د لانا تنابز ہے۔(۲۹)

امام رازی رحمہ اللہ نے تفسیر کبیر میں ، علامہ ابن کثیر نے اپنی تفسیر میں اور علامہ قرطبی نے تفسیر قرطبی میں اس قرح کے گئی واقعات نقل کیے ہیں۔ (۳۰)

بئس لاسم الفسوق بعدالإيمان

علامه آلوسي رحمه الله "روح المعاني" مين لكصة بين.

"بئس الذكر المرتفع للمؤمنين بسبب ارتكاب التنابز أن يذكروا بالفسق بعد اتصافهم بالإيمان، وهو ذم على احتماع الفسق وهو ارتكاب التنابز والإيمان على معنى: لاينبغى أن يجتمعا فإن الإيمان يأبى الفسق" (٣١)

⁽۲۷) إرشادالساري: ٦٣/١٣

⁽۲۸) القاموس المحيط، باب الزاي، فصل الميم والنون: ۲۰۰/۲

⁽٢٩) تفسير الطبري لابن جرير، سورة الحجرات: ١٣٣/١١،١١

⁽٣٠) التفسير الكبير للإمام الفخرالرازي، سورة الحجرات: ١٣١/٢٨، تفسير ابن كثير، سورة الحجرات: ٢٠/٤٨، الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ٣٢٤/١٦

⁽٣١) روح المعاني، سورة الحجرات: ١٥٥/ (الجزء: ٢٦)

یعنی برے القاب کے ذرائعہ سے مؤمنین کاذکر کرنا بہت براہے، اس طرح کہ ایمان سے متصف ہونے کے بعد فسق کے ساتھ ان کاذکر کہا جائے (انھیں فاسق، فاجر، یہودی، نصرانی وغیرہ کہا جائے) کوئی شخص حقیقی معنوں میں مؤمن ہوگا تووہ مؤمنین کو برے القاب سے یاد کرنے کاار تکاب نہیں کرے گا کیونکہ بیدار تکاب فسق ہے اور ایمان اور فسق دونوں جمع نہیں ہونے چا ہئیں۔

سی طرح کون شخص پہلے کا فرتھا، پھر مسلمان ہو گیایا فاسق و فاجرتھا، پھر نیک وصالح ہو گیا، اس کے میکے مؤمن ہونے کے بعد سابقہ کفرو فسق کاذکر کرنا جائز "ہیں۔

حاصل یہ کہ کینے والا و من ہے تواس کو تنابز کاار تکاب نہیں کرنا چاہیئے کہ یہ فسق ہے اور ایمان لانے کے بعد فسق کاار تکاب نہیں کرنا چاہیئے اور جس کے بارے میں کہا جارہا ہے وہ مؤمن ہے توایمان سے متصف ہونے کے بعد فسق کے ساتھ اس کا تذکرہ نہیں کرنا چاہیئے تو آیت قائل اور مقول فیہ دونوں سے متعلق ہے۔

اسم يهال ذكرك معنى يس ب كت بي طار اسمه أي ذكره

٥٩٩٥ : حدَّثنا عِنَى بَنُ عَبْدِ اللهِ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ هِشَامٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ يَضْرِبُ اللهَ قَالَ : (بِمَ يَضْرِبُ أَنْ يَضْحَكَ الرَّجُلُ مِمَّا يَخْرُجُ مِنَ الْأَنْفُسِ ، وَقَالَ : (بِمَ يَضْرِبُ أَخَدُكُمْ آمْرَأَتَهُ ضَرْبَ الْفَحْلِ ، ثُمَّ لَعَلَّهُ يُعَانِقُهَا) وقالَ النَّوْرِيُّ وَوُهَيْبٌ وَأَبُو مُعَاوِيَةً عَنْ هِشَامٍ : (خَلْدَ الْعَبْدِي) . [ر ٣١٩٧]

حضرت عبداللہ بن زمعہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ریاح خارج ہونے پر بہتنے سے منع فرمایا (۳۲)اور قرمایا کہ لیوں ہم میں سے کہ نی شخص اپنی بیوی کوسانڈ کی طرح مارتا ہے،حالا تکہ پھروہ اس سے ملے گا۔

سفیان توری، ابومعاوی، محمد بن درم ار وہیب بن حالد بے "صرب الفحل" کے بجائے کے بجائے کے العد" کہاہے" جلد العد" کہاہے" جلد العد" کہا ہے "

⁽٣٢)لأنه قديكون بغير الاحتيار، ولأنه أمر مشترك بين الكل ،عمدة القاري: ١٢٣/٢٢، وإرشادالساري. ٦٣/١٣

سفیان کی روایت کتاب النکاح میں ، وہیب کی روایت کتاب التفسیر میں موصولاً گذر چکی ہے اور ابومعاویہ کی روایت کوامام احمدنے موصولاً نقل کیاہے۔ (۳۳)

ترجمة الباب مين وكركرده " يت كريمه ك ما ته مناسبت بيان كرتے ہوئے علامه عيني رحمه الله لكھتے ہيں: "المناسبة بين الحديث والآية الكريمة: هي أن ضحك الرجل مما يخرج من الأنفس فيه معنى الاستهزاء والسخرية "(٣٢) يعني رياح فارج ہونے كي وجہ سے بنا بھي ايك طرح استهزاء اور متسخر ہے، اس ليے اس حديث كواس آيت كريمه ك ساتھ ذكر كيا۔

٣٩٩٦ : حدّ ثني محمّد بن المُثنَى : حَدَّ ثَنَا يَزِيدُ بن هَارُونَ : أَخْبَرَنَا عاصِمُ بَنُ مُحمّدِ اَبْنِ زَيْدٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنِ اَبْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُمَا قالَ : قالَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ بِمِنِي : (أَتَدْرُونَ أَيُّ يَوْمِ هٰذَا) . قالُوا : اللهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ ، قالَ : (فَإِنَّ هٰذَا يَوْمٌ حَرَامٌ ، أَفَتَدْرُونَ أَيُّ بَلَدٍ هٰذَا) . قالُوا : اللهُ وَرَسُولُهُ قَالُوا : اللهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ ، قالَ : (بَلَدُ حَرَامٌ ، أَتَدْرُونَ أَيُّ شَهْرٍ هٰذَا) . قالُوا : اللهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ ، قالَ : (بَلَدُ حَرَامٌ ، أَتَدْرُونَ أَيُّ شَهْرٍ هٰذَا) . قالُوا : اللهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ ، قالَ : فَإِنَّ اللهَ حَرَّمَ عَلَيْكُمْ دِماءَكُمْ وَأَمْوَالَكُمْ وَأَعْرَاضَكُمْ ، قالَ : فَإِنَّ اللهَ حَرَّمَ عَلَيْكُمْ دِماءَكُمْ وَأَمْوَالَكُمْ وَأَعْرَاضَكُمْ ، كَحُرْمَةِ يَوْمِكُمْ هٰذَا ، في شَهْرِكُمْ هٰذَا ، في بَلَدِكُمْ هٰذَا) . [ر : ١٦٥٥]

علامه عيني رحمه الله لكصة بين:

"وجه المناسبة بينه وبين الآية المذكورة من حيث إن فيه حرمة العرض التي تتضمنها الآية الكريمة أيضا على مالا يخفى على الفطن" (٣٥) ليني عديث شريف مين عزت كى يامال كرنا حرام باور

آیت کریمہ میں بھی اس کاذ کرہے،اس طرح عدیث اور آیت کے در میان مناسبت واضح ہے۔

در حقیقت حقوق دو قتم کے ہوتے ہیں، ایک حقوق اللہ اور دوم حقوق العباد حقوق العباد کی پھر دو قتمیں ہیں ایک وہ حقوق جو انسان کی الی اور جسم سے متعلق ہیں اور دوسر سے وہ حقوق جو انسان کی عزت، رتبہ اور حیثیت سے متعلق ہیں، مغاشر تی زندگی میں شریعت نے دونوں قتم کے حقوق کی پاسداری

⁽٣٣) فتح الباري: ١٠/١٠، إرشادالساري: ٦٣/١٣

⁽٣٤) عمدة القاري: ٢٢/٢٢

⁽٣٥) عمدة القاري: ٢٢/٢٢

اورادائیگی کی بڑی تاکید کی ہے اور ان کی پامالی کو حرام اور ناجائز کہاہے، آیت کر بمہ میں ان میں سے بعض صور توں کاذکر ہے جن میں ایک انسان دوسرے کے حقوق کو پامال اور اس کی عزت واحترام کی تحقیر کر سکتا ہے، روایت باب میں ''إن الله حرّم علیکم دماء کم وأموالکم وأعراضکم ……''حقوق العباد کی دونوں قیموں کی عدم رعایت اور پامالی کو حرام قرار دیا گیا۔ ہے۔ (۳۲)

٤٤ - باب : ما يُنْهِي مِنَ السِّبَابِ وَاللَّهْنِ .

تَابَعَهُ محمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ ، عَنْ شُعْبَةً . [ر: ٤٨]

کسی مسلمان کو گالی دینااور لعن طعن کرنا ممنوع ہے، حدیث باب میں ہے کہ مسلمان کو گالی دینا فتق اور گناہ ہے اور اس کے ساتھ قال کرنا کفر ہے، کفرسے یا کفران نعمت مراد ہے یا کفر حقیقی مراد ہے لیکن کفر حقیقی اس شخص کے حق میں ہو گاجو مسلمان کے ساتھ قال کو حلال اور جائز سمجھتا ہواوریا یہ زجرو تو بیخ پر محمول ہے۔ (۳۷)

تابعه محمد بن جعفر عن شعبة

لینی سلیمان بن حرب کی متابعت محد بن جعفر غندر نے کی ہے، ان کی یہ متابعت امام احمد رحمہ اللہ نے موصولاً نقل کی ہے۔ (۳۸)

٣٩٨٥ : حدّثنا أَبُو مَعْمَر : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَارِثِ ، عَنِ انحُسَيْنِ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ بُرَيْدَةَ : حَدَّثَنِي يَحْيَىٰ بْنُ يَعْمَرَ : أَنَّ أَبَا الْأَسْوَدِ الدِّبِلِيَّ حَدَّثَهُ ، عَنْ أَبِي ذَرِّ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّهُ سَمِعَ النَّبِيَّ حَدَّثَهُ ، عَنْ أَبِي ذَرِّ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّهُ سَمِعَ النَّبِيَّ عَدَّقُ بَهُ بَالْكُفْرِ ، إِلَّا اَرْتَدَّتُ عَلَيْهِ ، إِنْ عَمْلُ : (لَا يَرْمِي رَجُلٌ رَجُلاً بِالنَّسُوقِ ، وَلَا يَرْمِيهِ بِالْكُفْرِ ، إِلَّا اَرْتَدَّتُ عَلَيْهِ ، إِنْ لَمْ يَكُنْ صَاحِبُهُ كَذَٰلِكَ) . [ر : ٣٣١٧]

⁽٣٦) فتح الباري: ٢٩/١٠

⁽٣٧)فتح الباري: ١٠/١٠، عمدة القاري: ١٢٣/٢٢، إرشادالساري: ٦٤/١٣

⁽٣١) مسندالإمام أحمد بن محمد بن حنبل، مسانيد عبدالله بن مسعودً: ١ /٣٨٥

حضرت ابوذر غفاری رغنی الله عنه فرماتے ہیں کہ میں نے رسول الله صلی الله علیه وسلم کو فرماتے میں کہ میں نے رسول الله علیه وسلم کو فرماتے میں کہ عناکہ کوئی شخص کسی پرنہ فستی کا الزام لگائے نہ کفر کا،اس لیے کہ اگر وہ اس کا اہل نہ ہو گا تو وہ (فستی یا کفر)اس الزام لگانے والے کی طرف لوٹے گا۔

كسى كوكا فريا فاسن كهني كاحكم

إلا ارتدت عليه إن لم يكن صاحبه كذلك

یعنی وہ کلمہ کفراس کی طرف لوٹ آتاہے،اس میں پچھ تفصیل ہے،ایک شخص نے دوسرے کو فاسق یاکا فرکہااور جس کو کہاہے وہ حقیقت میں فاسق یاکا فرہے تو! یک صورت میں کہنے والی کی نیت کو دیکھا جائے گا!گراس نے خیر خواہی کے جذبے سے یالوگوں کواس کی حالت سے باخبر کرنے کے لیے یہ جملہ کہا ہے تو جائزہے۔(۳۹)

لیکن اگراس کا مقصداس محض پر طعنه زنی اور بلا ضرورت اس کے فتق یا کفر کی تشهیر ہے تو یہ چائز نہیں، کیونکه شریعت نے برائیوں کے اچھالنے کا نہیں، ستر اور چھیانے کا حکم دیاہے، ترفدی شریف کی حدیث میں ہے دیث میں میں میں اللہ یوم القیامة "(۴۰)

لیکن جس مخص کو فاسق یا کا فر کہااور وہ حقیقت میں فاسق و کا فر نہیں تو یہاں روایت میں فرمایا گیا کہ وہ کلمہ تکفیر کہنے والے کی طرف لوٹ آتا ہے،اس کے مختلف مطلب بیان کیے گئے ہیں:

● کہنے والے کی طرف لوٹ آنے کا ظاہری مطلب تو یہی ہے کہ وہ خود کا فر ہو جائے گا، حالا نکہ مسلمان کو کا فر کہنے سے آدمی گناہ گار تو ضر مرد ہو جاتا ہے لیکن کا فر نہیں ہو تا، اس لیے اس کی ایک تو وہی مشہور تاویل کی گئی کہ یہ حکم مستحل کے لیے ہے یعنی جو شخص مسلمان کو گالی دینا حلال اور جائز سمجھتا ہے، وہ

(٣٩) فتح الباري: ١٠١/١٠، عمدة القاري: ١٢٤/٢٢٠ نيرو يكي إرشادالساري: ٦٥/١٣

(٠٤) الجامع الصحيح للترمذي، كتاب الحدود، باب ماجاء في السترعلى المسلم: ٣٨/٤ (رقم الحديث: ٢٥٨)، رواه مسلم، كتاب البروالصلة والآداب، باب تحريم الظلم: ١٩٩٦/٤ (رقم الحديث: ٢٥٨٠)

کافر ہوجاتا ہے اور اس کے کافر ہونے میں کوئی شک نہیں (۴) کیکن سیاق کلام سے اس مطلب کی تائید نہیں ہوتی۔

● په زجرو تو ښخېر محمول ہے، معنی حقیقی مراد نہیں۔(۴۲)

ہ مطلب بھی ہوسکتا ہے کہ اس جملے کا وبال اس پر آئے گا۔ چنانچہ حافظ ابن حجر رحمہ اللہ علامہ قرطبی کے حوالے سے لکھتے ہیں:

"والحاصل أن المقول له، إن كان كافرا كفرا شرعيا، فقد صدق القائل، وذهب بها المقول له، وإن لم يكن، رجعت للقائل معيرة ذلك القول وإثمه..... وهو من أعدل الأجوبة" (٣٣)

یعنی جس شخص کو کا فر کہا گیاہ ہاگر واقعتا کا فرہے، پھر تو کہنے والا سچاہے اور جس کے متعلق کہا گیا وہ اس کا مستحق ہے لیکن اگر وہ کا فر نہیں تو کہنے والے پر اس جملے کا وبال اور گناہ آئے گا، یہ اس حدیث کی سب سے انچھی توجیہ ہے۔

لعنت کے متعلق بھی اس طرح کی ایک حدیث امام ابوداود رحمہ اللہ نے حفرت ابوالدرداء رضی اللہ عنہ سے نقل کی ہے، اس کے الفاظ ہیں ''إن العبد إذا لعن شیئاً صعا.ت اللعنة إلی السماء ، فتغلق أبواب السماء دونها، ثم تهبط إلی الأرض، فتأخذ یمنة ویسرة، فإن لم تجد مساغا، رجعت إلی قائلها''(۱۲۳) یعنی آدمی مساغا، رجعت إلی قائلها''(۱۲۳) یعنی آدمی جب کی چیز پر لعنت بھیجتا ہے تو وہ لعنت آسان کی طرف جاتی ہے، آسان کے دروازے اس کے سامنے بند ہو جاتے ہیں تو وہ پھرزمین کی طرف آبی ہے، وہاں دائیں بائیں گھومتی ہے، جب کوئی اور جگہ اسے نہیں ملی تو اس چیز کی طرف و آتی ہے جس پر وہ لعنت بھیجی گئی ہے، اگر وہ اس کی اہل ہو تو اس پر لگ جاتی ہے، ورنہ لعنت بھیجی گئی ہے، اگر وہ اس کی اہل ہو تو اس پر لگ جاتی ہے، ورنہ لعنت بھیجی گئی ہے، اگر وہ اس کی اہل ہو تو اس پر لگ جاتی ہے، ورنہ لعنت بھیجی گئی ہے، اگر وہ اس کی اہل ہو تو اس پر لگ جاتی ہے، ورنہ لعنت بھیجی گئی ہے، اگر وہ اس کی اہل ہو تو اس پر لگ جاتی ہے، ورنہ لعنت بھیجی والے کی طرف لوٹ اتی ہے۔

⁽٤١) فتح الباري: ١٠/١٠، عمدة القاري: ٢٢/٣/٢١، إرشادالساري: ٦٤/١٣

⁽٤٢) فتح الباري: ١٠/١٠٥

⁽٤٣) فتح الباري: ١٠/٢٧٥

⁽٤٤) سنن أبي داود، كتاب الأدب، باب في اللعن: ٢٧٧/٤ (رقم الحديث: ٥٠٥)

١٩٩٥: حدّثنا محَمدُ بْنُ سِنَانٍ: حَدَّثَنَا فَلَيْحُ بْنُ سُلَيْمانَ : حَدَّثَنَا هِلَالُ بْنُ عَلِيّ ،
 عَنْ أَنَسٍ قالَ : لَمْ يَكُنْ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيّ فَاحِشًا ، وَلَا لَعَّانًا ، وَلَا سَبَّابًا ، كَانَ يَقُولُ عِنْدَ المَعْيَبَةِ : (ما لَهُ تَربَ جَبِينُهُ). [ر: ٩٨٤٥]

٥٧٠٠ عَنْ أَبِي حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَارٍ : حَدَّثَنَا عُنْهَانُ بْنُ عُمَرَ : حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ الْمُبَارَكِ ، عَنْ أَبِي قِلَابَةَ : أَنَّ ثَابِتَ بْنَ الضَّحَّاكِ ، وَكَانَ مِنْ أَصْحَابِ الشَّجَرَةِ ، وَكَانَ مِنْ أَصْحَابِ الشَّجَرَةِ ، حَدَّثُهُ : أَنَّ رَسُولَ أَنَّهِ عَيْلِكُ قَالَ : (مَنْ حَلَفَ عَلَى مِلَّةٍ غَيْرِ الْإِسْلَامِ فَهُوَ كَمَا قَالَ ، وَلَيْسَ عَلَى أَبْنِ آدَمَ نَذْرٌ فِيمَا لَا يَمْلِكُ ، وَمَنْ قَتَلَ نَفْسَهُ بِشَيْءٍ فِي ٱلدُّنْيَا عُذَّبِ بِهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، وَمَنْ لَعَلَى مَثْقِيهِ ، وَمَنْ قَدَفَ مُؤْمِنًا بَكُفْرِ فَهُو كَقَتْلِهِ) . [ر : ١٢٩٧]

ثابت بن ضحاک نے جواصحاب شجرہ (درخت کے بیجے بیعت کرنے والوں) میں سے مخے ، بیان کیا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا جو شخص اسلام کے سوائسی دوسری ملت کی قتم کھائے تو وہ ایسا ہے جیسااس نے کہا اور آدمی پر اس چیز کے متعلق نذر پوری کرنا ضروری نہیں جس کا وہ مالک نہیں اور جس نے جس چیز کے ساتھ دنیا میں خود کشی کی ، قیامت میں اس کو اس چیز کے ذریعہ عذاب دیا جائے گا اور جس نے جس چیز کے دریعہ عذاب دیا جائے گا اور جس نے کسی مؤمن پر تہمت لگائی تو وہ اس کے قتل کی طرح ہے۔

من حلف على ملةٍ غير الإسلام فهو كما قال

ملة موصوف اور عير الإسلام ال كى صفت ہے "على"" باء "كے معنى ميں ہے، مثلاً كى نے طف اٹھایا كہ اس نے اگر به كام كيا تو وہ يہودى ہوگا، يا نصرانى ہو گااور اس نے وہ كام كيا ہو تو وہ يہودى اور نصرانى ہو جائے گا، يہال پر بھى وہى باتيں كہى گئى ہيں جن كاذ لر ابھى گذر چكا ہے كہ يا تو يہ زجز و تو تي اور مبالغہ فى الوعيد پر محمول ہے، معنى حقیقى مراد نہيں، يااس شخص كے بارے ميں ہے جو يہودى، نصرانى يعنى كافر بغنے كاار ادہ كر رہا ہے تواراد ه كفر . كفر نے ، البنداايا شخص كافر ہو جائے گا، ہال اگر كسى نے محلوف عليہ سے المخر بياس طرح كا صلف اٹھايا تو يہ شرعاً يمين نہيں، لبندااس پر كفارہ واجب نہيں ہوگا، البتہ حديث ميں "ممانعت وار د ہونے كى وجہ سے وہ گنا ہگار ہو گااور اس پر تو بہ لاز م ہے، چنا نچے علامہ قسطلانى رحمہ الله لكھتے ہيں:

"وظاهره أنه يكفر، أوهو محمول على من أراد أن يكون متصفا بذلك الأوطاهره أنه يكفر، فيكفر في الحال، إذا وقع المحلوف عليه، لأن إرادة الكفر كفر، فيكفر في الحال، أوالمراد التهديد والمبالغة في الوعيد، لا الحكم، وإن قصد تبعيد نفسه عن الفعل، فليس بيمين ولايكفربه" (٣٥)

وليس على ابن آدم نذرٌ فيما لا يملك

نذراور منت آدمی صرف اپنی مملوکہ اشیاء کے سلسلے میں مان سکتا ہے، جس چیز کا آدمی مالک نہ ہو، اس کی نذر ماننا درست نہیں، مثلاً کوئی کہے کہ اگر میر ابیٹا صحت یاب ہو گیا تو میں زید کا گھر صدقہ کروں گا۔(۲۰۲)

ومن قتل نفسه بشئي في الدنيا

آدمی نے جس چیز کے ساتھ خود کشی دنیا میں کی ہوگی، آخرت میں ای چیز کے ساتھ بطور سزا ایپ آپ کو قتل کرے گا لیکون الجزاء من جنس العمل، وإن کان عذاب الآخرة أعظم (۲۷) (تاکه سزا، گناه ہی کی جنس سے ہو،اگرچہ آخرت کاعذاب سخت ہوگا۔)

ومن لعن مؤمنا فهوَ كقتله

مؤمن پرلعنت کرنااس کے قتل کردینے کی طرح ہے یعنی جس طرح مؤمن کو قتل کرناحرام ہے، اسی طرح اس پرلعنت کرنا بھی حرام ہے یا جس طرح مؤمن کو قتل کرنا باعث عقاب ہے، اسی طرح اس پر لعنت کرنا بھی باعث سز اوعقاب ہے۔ (۴۸)

⁽٤٥) إر شادالساري: ٦٦/١٣

⁽٤٦) ردالمحتار على الدرالمحتار، كتاب الأيمان، مطلب في أحكام النذر: ٧٣٧/٣، ثير و ليكتي الفتاوى البزازيه، كتاب الأيمان، النوع الثالث في أننذر: ٢٧١/٤

⁽٤٧) إر شادالساري: ٦٧/١٣، نيزو يكھيے عمدة القاري: ٢٢٥/٢٢

⁽٤٨) إرشاد الساري ٢٧/١٣

٥٧٠١ : حدثنا عُمَرُ بْنُ حَمْصٍ : حَدَّثَنَا أَبِي : حَدَّثَنَا الْأَعْمَشُ قَالَ : حَدَّثَنِي عَدِيًّ اَبْنُ ثَابِتٍ قَالَ : سَمِعْتُ سُلَيْمانَ بْنَ صُرَدٍ ، رَجُلاً مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ عَلَيْكُ ، قَالَ : اَسْتَبُ رَجُلانِ عِنْدَ النَّبِيِّ عَلِيْكُ ، فَغَضِبَ أَحَدُهُما ، فَآشَتَدَّ غَضَبُهُ حَبَّى ٱنْتَفَخَ وَجُهُهُ وَتَغَيَّرَ : فَقَالَ النَّبِيُّ رَجُلانِ عِنْدَ النَّبِيِّ عَلِيْكُ ، فَغَضِبَ أَحَدُهُما ، فَآشَتَدَّ غَضَبُهُ حَبِّى ٱنْتَفَخَ وَجُهُهُ وَتَغَيَّرَ : فَقَالَ النَّبِيُّ وَجُلانِ عِنْدَ النَّبِيِّ عَلِيْكُ ، فَقَالَ النَّبِي عَبِدُ) . فَآنَطَلَقَ إِلَيْهِ الرَّجُلُ فَأَخْبَرَهُ عَلَيْكُ : وَقَالَ : تَعَوَّذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطَانِ ، فَقَالَ : أَتْرَى بِي بَأْسًا ، أَعَنُونَ أَنَا ، آذْهَبْ . فِقُولُ النَّبِي عَلِيْكُ وَقَالَ : تَعَوَّذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطَانِ ، فَقَالَ : أَتْرَى بِي بَأْسًا ، أَعَنُونَ أَنَا ، آذْهَبْ . [د ٢٩٠٨]

روایت بیں ہے کہ دو آدمیوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس ایک دوسرے کو گالی دی، ان میں سے ایک کو بہت زیادہ غصہ آگیا، یہاں تک کہ اس کا چہرہ پھول گیااور رنگ بدل گیا، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، میں ایساکلمہ جانتا ہوں، اگر وہ شخص اس کو پڑھے تواس کا غصہ جا تارہے گا، ایک شخص نے اس کے پاس جاکر اسے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اس ارشاد کی خبر دی کہ تو "اعوذ باللہ سن" پڑھ، اس نے کہا کہ کیاتم مجھ میں کوئی برائی پاتے ہو؟ کیا میں پاگل ہوں؟ چلو، ہٹ جاؤ۔ است رجلان

حافظ ابن حجرر حمد الله نے فرمایا کہ مجھے ان دو آدمیوں کے نام معلوم نہیں ہوسکے (۴۹) انی لأعلم كلمة لوقالها لذهب عنه الذي يجد

آپ نے فرمایا کہ مجھے ایک ایساکلمہ معلوم ہے کہ اگریہ مخص وہ کہتا تواس کا عصہ جاتار ہتا، صحیح مسلم کی روایت میں اس کلمہ کی تقریح آتی ہے، اس میں ہے" نوقالها لذهب ذاعنه: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم" (۵۰)

حضرت معادرض الشعنه كى روايت من إني الأعلم كلمة لو قالها لذهب عنه مايجد من الغضب فقال: ماهي يارسول الله ؟ قال: يقول: اللهم إني أعوذبك من

⁽٤٩) فتح الباري: ٢٠/١٠ه

⁽٥٠) رواه مسلم في كتاب البروالصلة والآداب، باب فضل من يملك نفسه عندالغضب وبأي شيّ يذهب الغضب: ٢٠١٤/٤ (رقم الحديث: ٢٦١٠)

الشيطان الرجيم "(٥١) (حضور نے فرمايا، مجھے ايباجمله معلوم ہے كه اگريه شخص وه كهه لے تواس كاغصه جاتارہے گا، پوچھا، وه كياہے؟ آپ نے فرمايا وه جمله "اللهم إنبي أعوذبك من الشيطان الرجيم "ہے) فانطلق إليه الرجل

سنن ابی داود کی روایت میں ہے خبر دینے والا شخص حضرت معاذ کین جبل رضی الله عنه شخصہ (۵۲)

أتُرى بي بأس

تُری تاء کے ضمہ کے ساتھ "نظن" کے معنی میں ہے، "بأس "مبتداء مؤخراور" بی "خرمقدم ہے، "بأس "مبتداء مؤخراور" بی "خرمقدم ہے، بعض روایات میں "رباً رسا" منصوب ہے، منصوب ہونے کی صورت میں یہ "تری" کے لیے مفعول بہ ہوگا، عافظ ابن حجرر حمہ اللہ اور علامہ قسطلائی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ بیہ صورت زیادہ مناسب ہے۔ (۵۳) اذھبْ

یہ آدمی یا تو منافق تھا، یا کا فر تھا، یا کوئی دیہاتی سادہ مسلمان تھااور اسے معلوم نہیں تھا کہ غصہ کے وقت تعوذ پڑھنا چاہیے، وہ سمجھ رہا تھا کہ تعوذ صرف وہی شخص پڑھتا ہے جو پاگل و مجنون ہو کیونکہ زیادہ غصہ شیطان کا اثر ہو تاہے۔ (۵۴)

اس سے معلوم ہوا کہ غصہ کے وقت تعوذ پڑھ لینا جا ہیے، سنن ابی داود کی روایت میں "إن الغضب من الشيطان" آيا ہے۔ (۵۵)

٥٧٠٢ : حدّثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا بِشُرُ بْنُ الْمَضَّلِ ، عَنْ حُمَيْدٍ قالَ : قالَ أَنَسُّ : حَدَّثَنِي عُبَادَةُ بْنُ الصَّامِتِ قالَ : خَرَجَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيْتُ لِيُخْبِرَ النَّاسَ بِلَيْلَةِ الْقَادْرِ . فَتَلَاحٰي رَجُلَانِ مِنَ

⁽١٥) سنن أبي داود، كتاب الأدب، باب ما تمال عندالغضب: ٢٤٨/٤ (رقم الحديث: ١٤٧٨)

⁽٢٥) سنن أبي داود، كتاب الأدب، باب ايقال عندالغضب: ٢٤٨/٤ (رقم الحديث: ٥٧٨)

⁽٥٣) فتح الباري: ١٠/١٣، وإرشادالساري: ٦٧/١٣

⁽٤٥) فتح الباري: ١٠/٥٧٣، عمدة القاري: ١٢٥/٢٢، إرشاد الساري: ٦٨/١٣

⁽٥٥) سنن أبي داود، كتاب الأدب، باب مايقال عندالغضب: ٤٩/٤ (رقم الحديث: ٤٧٨٤)

الْمُسْلِمِينَ . قالَ النَّبِيُّ عَلِيْكُ : (حَرَجْتُ لِأَخْبِرَكُمْ ، فَتَلَاحَى فَلَانٌ وَفَلَانٌ ، وَإِنَّهَا رُفِعَتْ ،. وَعَسٰى أَنْ يَكُونَ خَبْرًا لَكُمْ ، فَالْتَمِسُوهَا في التَّاسِعَةِ وَالسَّابِعَةِ وَالخَامِسَةِ) . [ر: 8٩]

فتلاحي رجلان من المسلمين

تلاحی کے معنی لڑنے جھ ٹرنے کے ہیں، اس جملے کی مناسبت سے امام بخاریؒ نے اس حدیث کو یہاں" باب ماینھی من السباب واللعن" کے تحت و کر کیا، کیونکہ لڑنا جھ ٹرنا عموماً لعن طعن ' ، ی گلوچ کا سبب بن جاتا ہے۔ یہ دو آدمی کعب بن مالک اور عبداللہ بن ابی حدر دھے۔ (۵۲) یہ روایت کتاب الایمان میں گذر چک ہے۔ (۵۵) آپ صلی اللہ علیہ وسلم شب قدر کی خبر دیئے کے لیے آرہ ہے مگران دوصحابہ کے جھ ٹرنے کی وجہ ہے اس کی تعیین آپ کے قلب سے اٹھائی گئی۔ اس پر آپ نے فرمایا کہ شاید اس بہتری ہوگی، کیونکہ مبہم رکھنے کی صورت میں لوگ اس کی تلاش میں ساری راتوں میں عبات کریں گے، اگروہ رات متعین کردی جاتی تودوسری راتوں سے لوگوں کی توجہ ہے جاتی۔

٥٧٠٣ : حدّ ثني عُمَرُ بْنُ حَفْس : حَدَّنَنَا أَبِي : حَدَّنَنَا الْأَعْمَشْ ، عَيِ الْمَعْرُورِ ، عَنَّ أَبِي ذَرِ قَالَ : رَأَيْتُ عَلَيْهِ بُرُدًا ، وَعَلَى غُلَامِهِ بُرُدًا ، فَقُلْتُ : لَوْ أَخَذْتَ هٰذَا فَلَبِسْتَهُ كَانَتْ حُلَّةً . وَأَعْطَيْتُهُ ثَوْبًا آخَرَ ، فَقَالَ : كَانَ يَبْنِي وَبَيْنَ رَجُلِ كَلَامٌ ، وَكَانَتُ أُمَّهُ أَعْجَمِيّةً ، فَيَلْتُ مِهَا ، وَأَعْطَيْتُهُ ثَوْبًا آخَرَ ، فَقَالَ لِي : (أَسَابَبْتَ فَلَانًا) . قُلْتُ : نَعَمْ ، قالَ : (أَفَيلْتَ مِنْ أُمِّهِ) . قُلْتُ : نَعَمْ ، قالَ : (أَفَيلْتَ مِنْ أُمِّهِ) . قُلْتُ : نَعَمْ ، قالَ : (إنَّكَ آمْرُو فِيكَ جاهِلِيَّةٌ) . قُلْتُ عَلَى حِينَ سَاعَتِي : هٰذِهِ مِنْ كِبَرِ السِّنَ ؟ قُلْتُ : نَعَمْ ، فَمَنْ جَعَلَ اللهُ أَخَاهُ تَحْتَ يَدِهِ ، قالَ : (نَعَمْ ، هُمْ إِخْوَانُكُمْ ، جَعَلَهُمْ اللهُ تَحْتَ أَيْدِيكُمْ ، فَمَنْ جَعَلَ اللهُ أَخَاهُ تَحْتَ يَدِهِ ، قَالَ : (نَعَمْ ، فَمَنْ جَعَلَ اللهُ أَخَاهُ تَحْتَ يَدِهِ ، قَالَ : (نَعَمْ ، فَمَنْ جَعَلَ اللهُ أَخَاهُ تَحْتَ يَدِهِ ، قَالَ : (نَعَمْ ، فَمَنْ جَعَلَ اللهُ أَخَاهُ تَحْتَ يَدِهِ ، قَالَ : (نَعَمْ ، فَمَنْ جَعَلَ اللهُ أَخَاهُ تَحْتَ يَدِهِ ، قَالَ : (نَعَمْ ، فَمْ يَأْلِهُ ، فَإِنْ كَلَقَهُ مَا يَغْلِبُهُ ، فَإِنْ كَلَقَهُ مَا يَغْلِبُهُ عَلَيْهُ ، وَلِيُلِيسُهُ مِمَّا يَلْبَسُ ، وَلَا يُكَلِّفُهُ مِنَ الْعَمَلِ مَا يَغْلِبُهُ ، فَإِنْ كَلَقَهُ مَا يَغْلِبُهُ عَلَيْهِ) . [ر : ٣٠]

بيه روايت ، كتاب الإيمان ميں گذر چكى ہے (٥٨) حضرت ابوذر غفارى رضى الله عنه كى ايك

⁽٦٥) فتح الباري: ١٠/٧٧٠، عمده الناري: ١٢٦/٢٢، إرشاد الساري. ٦٨/١٣

⁽٥٧) صحيح البخاري، كتاب الإيمان، باب خوف المؤمن أن بحبط عمله وهولا يسعر (رقم الحديث: ٤٩)

⁽٥٨) صحيح البخاري، كتاب الإيمان، باب المعاصى من أمرالجاهلية (رقم الحديث: ٣٠)

آدمی کے ساتھ تلے کلامی ہوگئ،اس کی والدہ عجمی تھی،انھوں نے اس کو برا بھلا کہا،رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو معلوم ہوا تو آپ نے حضرت ابوذر سے کہا کہ آپ میں جاہلیت کا اثر باقی ہے، حضرت ابوذر شنے بوچھا کہ کیا میری اس بڑی عمر میں بھی!..... حضور کے فرمایا "ہاں"

جس آدمی کے ساتھ میہ تک کلامی ہوئی تھی، وہ حضرت بلالؓ تھے، ان کی والدہ کا نام حمامہ تھا۔(۵۹)

جاہلیت ہے یا تواسلام سے پہلے والی جاہلیت مراد ہے اور یااس سے جہل مراد ہے۔ (۲۰) قلت: علی حین ساعتی: هذه من كبرالسن؟

یعنی اس قدر عمر بڑھ جانے کے باوجود مجھ میں جاہلیت کا اثر ہے، حضرت ابوذر غفاری رضی اللہ عنہ بڑے جلیل القدر صحابی تھے، حضور ؓنے اخصی ڈانٹا تاکہ وہ آئندہ کے لیے مختاط رہیں، علامہ قسطلانی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"وإنما وبَّحه بذلك مع عظم درجته تحذيراله أن يفعل مثل ذلك مرة أخرى"(١١)

أفنلتَ من أمه يعنى كياآب فاس كى والده كوبرا بهلاكهار

حدیث سے مستنبط فوائد

حافظ ابن حجرر حمه الله حديث سے فوائد مستبط كرتے ہوئے لكھتے ہيں:

"ويؤخذ منه المبالغة في ذم السب واللعن لما فيه من تحقير المسلم، وقد جاء الشرع بالتسوية بين المسلمين في معظم الأحكام، وأن التفاضل الحقيقي بينهم إنما هو بالنوى، فلايفيد الشريف النسب نسبه، إذا لم يكن من أهل التقوى، وينتفع الوضيع النسب بالتقوى كماقال تعالى:

⁽٥٩) عمدة القاري: ٢٦/٢٢، فتح الباري: ١٠/٧٥

⁽٦٠) فتح الباري: ١٢٦/٢٠، عمدة القارى: ٢٢/٢٢

⁽۲۱) إرشادالساري: ۲۹/۱۳

﴿إِن اكرمكم عندالله اتقاكم ﴿ ٦٢)

اس حدیث سے ایک تو گالی گلوچ اور لعنت کی شاعت معلوم ہوئی کیونکہ اس میں مسلمانوں کی شخصر و تو بین ہوتی ہے۔ دوسری بات یہ معلوم ہوئی کہ کسی ایک مسلمان کا دوسرے پر فضیلت و فوقیت حاصل کرنے کا معیار تقویٰ ہے، لہٰذااگر بلنداور شریف نسب سے تعلق رکھنے والاکوئی شخص متی نہیں تو معرف نسب اس کو کچھ بھی فائدہ نہیں دے سکتا، اس کے برعکس کوئی شخص نچلے سب سے تعلق رکھتا ہے معرف نسب اس کو کچھ بھی فائدہ نہیں دے سکتا، اس کے برعکس کوئی شخص نچلے سب سے تعلق رکھتا ہے مین متی متی متی متی اس کی طرف اشارہ کرکے کہا گیا ہوان اکرمکم عنداللّٰہ اتقاکم کی

٥٤ – باب . ما يَجُوزُ مِنْ ذِكْرِ النَّاسِ ، نَحْوَ قَوْلِهِمُ : الطَّوِيلُ وَالْقَصِيرُ .
 وَقَالَ النَّبِيُّ عَيْنِكُ : (مَا يَقُولُ ذُو الْيَدَيْنِ) . [ر : ٤٦٨]
 وَمَا لَا يُرَادُ بِهِ شَيْنُ الرَّجُل .

عَلَيْهِ مِنَا النَّبِيُ عَلِيْكِ الظُّهْرَ رَكْعَتَيْنِ ثُمَّ سَلَّمَ ، ثُمَّ قَامَ إِلَى خَشَبَةٍ فِي مُقَدَّمِ المَسْجِدِ ، وَوَضَعَ يَدَهُ عَلَيْهِ ، وَفِي الْقَوْمِ يَوْمَئِذٍ أَبُو بَكْرٍ وَعُمَرُ ، فَهَابَا أَنْ يُكَلِّماهُ ، وَخَرَجَ سَرَعانُ النَّاسِ ، فَقَالُوا عَمْرَتِ الصَّلَاةُ ؟ وَفِي الْقَوْمِ رَجُلٌ ، كَانَ النَّبِيُ عَلِيْكِ يَدْعُوهُ ذَا الْبَدَيْنِ ، فَقَالَ : يَا نَبِيَ اللهِ ، قَصَرَت ؟ فَقَالَ : يَا نَبِي اللهِ ، قَالُوا : بَلْ نَسِبَ يَا رَسُولَ اللهِ ، قالَ : يَا نَبِي اللهِ ، قَالَ : بَلْ نَسِبتَ يَا رَسُولَ اللهِ ، قالَ : أَمْ قَصُرَت ؟ فَقَالَ : (لَمْ أَنْسَ وَلَمْ تَقْصُرْ) . قالُوا : بَلْ نَسِبتَ يَا رَسُولَ اللهِ ، قالَ : رَمْ قَالَ : يَا نَبِي اللهِ ، قالَ : (صَدَقَ ذُو الْبَدَيْنِ) . فَقَالَ : (لَمْ أَنْسَ وَلَمْ تَقْصُرْ) . قالُوا : بَلْ نَسِبتَ يَا رَسُولَ اللهِ ، قالَ : (صَدَقَ ذُو الْبَدَيْنِ) . فَقَامَ فَصَلَّى رَكْعَتَيْنِ ثُمَّ سَلَّمَ ، ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ وَكَثَرَ . [رَ : ١٤٥ عَمْرَ أَلْولَ ، ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ وَكَثَرَ . [رَ : ١٤٦٤] مُعْمَدُ مِثْلَ سُجُودِهِ أَوْ أَطُولَ ، ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ وَكَثَرَ . [رَ : ١٤٦٤] مَقْهِد

علامه عيني كصط بين: أي هذا باب في بيان مايجوز من ذكر أوصاف الناس نحو قوله: فلان طويل، وفلان قصير (٦٣)

⁽٦٢) فتح الباري: ١٠/١٠٥

⁽٦٣) عمدة القاري: ٢٢/٢٢

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصد اس باب سے بہ ہے کہ بعض ایسے جسمانی اوصاف جو عیب شار نہیں ہوئے، کسی شخص کے لیے وہ استعال ہوں تو وہ جائز ہے، مثلاً طویل، قصیر وغیرہ، بشر طیکہ جس کے لیے بیہ استعال کیے جارہ ہیں اس تکلیف نہ ہوتی ہو، ترجمۃ الباب میں و مالایر اد به شین الرجل سے اس کی طرف ثارہ ہے، شین کے معنی عیب کے ہیں، خود رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک صحابی کے لیے 'دوالیدین'' کا لفظ استعال کیا تھا، روایت باب میں اس کی تفصیل آگئ ہے، یہ روایت کتاب الصلاۃ میں گذر چکی ہے۔ (۱۲۳)

"اعمش" اور "اعری" وغیرہ کے جواوصاف بعض راویوں کے لیے استعال ہوتے ہیں اصولاً میہ درست نہیں، لیکن چونکہ میہ راوی ان اوصاف کے ساتھ اس قدر مشہور ہوگئے ہیں کہ میہ اوصاف ذکر کیے بغیران کی پہچان مشکل ہو جاتی ہے، اس لیے وہ ایک ضرورت کے تحت محد ثین ذکر کرتے ہیں، مقصود ان کی عیب گوئی نہیں، بلکہ تعارف ہو تاہے، بعض محد ثین نے اس میں سختی کی ہے اور کہاہے کہ میہ درست نہیں، امام بخاریؒ نے "مالا ہراد به شین الرجل" سے جواز کی طرف اشارہ کیا ہے۔ (18)

٤٦ - باب: الْغِيبَةِ.

وَقَوْلِ اللّٰهِ تَعَالَى : «وَلَا يَغْتَبْ بَعْضُكُمْ بَعْضًا أَيْحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مِيتًا فَكَرِهْتُمُوهُ وَٱتَّقُوا اللّٰهَ إِنَّ اللّٰهَ تَوَّابٌ رَحِيمٌ» /الحجرات: ١٢/.

٥٧٠٥ : حدّثنا يَحْيَىٰ : حَدَّثَنَا وَكِيعٌ ، عَنِ الْأَعْمَشِ قالَ : سَمِعْتُ نَجَاهِدًا يُحَدِّثُ عَنْ طَاوُسٍ ، عَنِ آبْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا قالَ : مَرَ رَسُولُ ٱللهِ عَيْلِلْهِ عَلَى قَبْرَيْنِ ، فَقَالَ : (إِنَّهُمَا لَيُعَدَّبَانِ ، وَمَا يُعَدَّبَانِ فِي كَبِيرٍ ، أَمَّا هٰذَا : فكانَ لا يَسْتَبَرُ مِنْ بَوْلِهِ ، وَأَمَّا هٰذَا : فكانَ يَمْشِي بالنَّميمَةِ) . ثُمَّ دَعا بعَسِيبٍ رَمُّلْ فَشَقَّهُ بَاثْنَيْنِ . فَعَرَسَ عَلَى هٰذَا وَاحِدًا ، وَعَلَى هٰذَا وَاحِدًا ، وَعَلَى هٰذَا وَاحِدًا ، وَعَلَى هٰذَا وَاحِدًا ، وَعَلَى هٰذَا وَاحِدًا ، ثُمَّ قال : (لَعَلَّهُ يُخَفِّفُ عَنْهُمَا مَا لَمْ يَيْسَا) . [ر ٢١٣]

⁽٦٤) صحيح البحاري، كتاب الصلاة، باب سبيك الأصابع في المسجد وغيره (رقم الحديث: ٢٨٤) (رقم الحديث: ٢٨٤) عمده العاري: ٢٠/٢٢، إرشادالساري: ٧٠/١٠، فتح الباري: ٥٧٤/١٠

غیبت سے متعلق چند باتیں ذہن نشین کرلیں:

غيبت كى تعريف

پہلی بات غیبت کی تعریف سے متعلق ہے،امام راغب نے غیبت کی تعریف کی ہے:العیبة أن یذکر الإنسان غیر قبما فیه من عیب من غیر أن أحوج إلى ذکره (٢٢) كى دوسر ، آدمی كا عیب بغیر ضرورت كے بیان كرنے كوغیبت كہتے ہیں۔

الم غزالى رحمه الله في "احياء العلوم" مين غيبت كي تعريف كي هم "الغيبة أن تذكر أخاك بما يكرهه لوبلغه "(٢٤)

علامه ابن اثير في "النهاية في غريب الحديث "مين فيبت كي تعريف كي مي "العيبة وهي أن يذكر الإنسان في غيبته بسوء وإن كان فيه "(١٨)

علامہ قرطبی رحمہ اللہ نے تفیر قرطبی میں غیبت کی تعریف کی ہے" ھی ذکر العیب بظھر الغیب"(19)

حاصل ہے کہ کسی شخص کااس انداز ہے اس کی عدم موجودگی میں تذکرہ کرناکہ وہ اگر اسے سن لے تواہد اس کے گا،غیبت ہے۔

بعض لوگوں نے کہا کہ غیبت مطلقاً کی شخص کی برائی بہان کرنے کا نام ہے، چاہے وہ حاضر ہویا غائب ہو لیکن رائے میہ ہے کہ پیٹے بیچھے کسی کی برائی کرنا تو غیبت ہے کیونکہ لفظ کے لغوی معنی کی اسی صورت میں رعایت ہے جن تعریفات میں "نائب ہونے" کی قید نہیں لگائی گئی ہے، وہاں بھی یہ قید

⁽٦٦)المفردات في غرائب القران، كتاب الغين ومايتصل بها: ٣٦٧

⁽٦٧) إحياء علوم الدين للإمام الغزاليَّ، كتاب آفات النسان، الآفة الخامسة عشرة الغيبة: ١٤٣/٣

⁽٦٨) النهاية لابن الأثير: ٣٩٩/٣

⁽٦٩) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، سورة الحجرات: ٣٣٥/١٦

محذوف مانني چاہيے۔ (44)

غيبت كاحكم

عنیت کو بعض علاء نے صغائر یعنی چھوٹے گناہوں میں شار کیا ہے (اے) لیکن جمہور علاء کے نزدیک غیبت کو بعض علامہ قرطبی وغیرہ کئی علاء نے اس پراجماع بھی نقل کیا ہے، (۲۲) کیونکہ غیبت کے متعلق قر آن و حدیث میں بڑی شدید و عیدیں آئی ہیں جو اس کے کبیرہ ہونے پر واضح دلالت کرتی ہیں۔

حدیثِ معراج میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے چندلوگوں کودیکھا کہ وہ ناخنوں سے اپنے چروں کو نوچ رہے تھے، ان کے بارے میں دریافت کیا تو حضرت جریل نے فرمایا "هؤلاء الذین یا کلون لحوم الناس ویقعون فی أعراضهم "(۲۳) یعنی یہ وہ لوگ ہیں جولوگوں کا گوشت کھاتے تھے(یعنی غیبت کرتے تھے) اور ان کی عزت پر حرف چینی کرتے تھے۔

سعید بن زید کی مر فوع روایت بے "إن من أربی الربا الاستطالة في عرض المسلم بغیر حق "(۲۵)(کسی مسلمان کی عزت کے متعلق ناحق زبان ورازی کرناسود کی بدترین صورت ہے۔) حضرت ابوہر رورضی اللہ کی روایت میں ہے "من أكل احم أخیه في الدنیا، قرب له يوم القیامة، فیقال له: كله میتا، كما أكلته حیا، فیأكله، ویكلح ویصیح "(۵۵) یعنی جس شخض

⁽۷۰)فتح الباري: ۱۰/۵۷۰

⁽۷۱) فتح الباري: ۱۰/۱۳ ، إرشادالساري: ۱۸/۱۳

⁽٧٢) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، سورة الحجرات: ١٦/٣٣٧، نيز ديكهي فتح الباري: ١٠/٧٦،

⁽٧٣) أخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب في الغيبة: ٢٦٩/٤ (رقم الحديث: ٤٨٧٨) وأخرجه البيهقي في شعب الإيمان، باب في تحريم أعراض الناس: ٢٩٩٥ (رقم الحديث: ٢٧١٦)

⁽٧٤) أخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب في الغيبة: ٢٦٩/٤ (رقم الحديث: ٤٨٧٦) وأخرجه البيهقي في شعب الإيمان، باب في تحريم أعراض الناس: ٢٩٧/٥ (رقم الحديث: ٦٧١٠)

⁽٧٥) تفسير ابن كثير، سورة الحجرات: ٢١٦/٤

نے دنیا میں اپنے بھائی کا گوشت کھایا لیعنی غیبت کی قیامت کے دن وہ اس کے قریب کر دیا جائے گا اور اس سے کہا جائے گا کہ اس کو مر دہ ہونے کی حالت میں کھا جیسا کہ تو نے زندہ ہونے کی حالت میں اسے کھایا تھا تو وہ اسے کھائے گا ، اور ترش رو ہو کر چیخ گا۔

امام بخاری رحمہ اللہ فی "الأدب المفرد" میں حفرت جابر گی روایت نقل کی ہے، وہ فرماتے ہیں "کنامع رسول الله صلی الله علیه وسلم وار تفعت ریح خبیثة منتنة، فقال أتدرون ماهذه؟ هذه ریح الذین یغتابون المؤمنین" (۲۷) (حضرت جابر فرماتے ہیں کہ ہم رسول الله صلی الله علیه وسلم کے ساتھ تھے، ایک بدبودار ہوا چلی، آپ نے فرمایا، جانتے ہویہ کیا ہے؟ یان لوگول کی بدبو ہے جومؤمنین کی غیبت کرتے ہیں۔)

غیبت کے بارے میں ان احادیث میں جو وعیدیں بیان ہوئی ہیں،ان کے پیش نظر علماء نے غیبت کو کبائر میں شار کیاہے۔

غيبت سے توبہ كى صورت

ہ غیبت کے گناہ سے توبہ کی کیاصورت ہے؟ بعض علاء کا خیال ہے کہ اللہ سے توبہ کی جائے، ایعنی ندامت کے ساتھ استغفار کیا جائے اور آئندہ دل کے اندر اس سے بیخنے کا عزم ہو، بس یہی کافی ہے۔ (∠∠)

بعض علماءنے لکھاہے کہ جس کی غیبت کی گئی ہے،اس کے لیے استغفار کیا جائے تواس سے تلافی ہوجائے گا۔(۷۸)

لیکن جمہور علماء فرماتے ہیں کہ غیبت کر کے حق تلفی کی گئی ہے، لہذاجب تک جس شخص کی غیبت کی گئے ہے، لہذاجب تک جس شخص کی غیبت کی گئی ہے اس سے معافی طلب کر کے حق تلفی کو معاف نہیں

⁽٧٦) الأدب المفرد مع فضل الله الصمد، باب بلاتر جمة: ١٩٤/٢ (رقم الحديث: ٣٢)

^{. (}٧٧)روح المعاني، سورة الحجرات، ١٣/١٣، الجزء: ٢٥

⁽٧٨) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، سورة الحجرات: ١٦ ١٣٣٧/

ہوگا، کیونکہ حق العبد صرف توبہ اور استغفار سے ادا نہیں ہوتا، جب تک ادانہ کیا جائے یا معاف نہ کرایا جائے۔ (29) اس کی تائید ایک حدیث سے بھی ہوتی ہے، آپ نے فرمایا"من کانت له عند أخیه مظلمة في عرض أومال ، فلیتحللها منه"(٨٠) (جس شخص نے اپنے بھائی پرعزت یامال کے سلسلے میں ظلم کیا ہو، وہ اس سے معاف کراوے)

معاف کرانے کی ایک صورت توبیہ کہ جاکراس سے صاف کہہ دیاجائے کہ میں نے آپ کی غیبت کی ہے، آپ جھے معاف کردیں۔

علامہ شامی اور علامہ قرطبی نے فرمایا، کہ اس طرح اظہار کرناکوئی ضروری نہیں، اجمال اور ابہام کے ساتھ اگر کہہ دیا جائے کہ آپ کی جو حق تلفی مجھ سے ہوئی ہے آپ معاف فرمادیں اور وہ معاف کردے تو ان شاء اللہ غیبت کا گناہ معاف ہوجائے گا۔ (۸۱) لبتہ اگر جس شخص کی غیبت کی گئی ہے اس کو غیبت کا علم نہ ہوا ہو تو پھر اس سے معافی ما تکنے کے بجائے اللہ سے اس گناہ کی معافی ما نگنا کافی ہے۔

کس کی غیبت کرناجائزہے؟

واگر کوئی شخص مشہور فاسق و فاجر ہے اور وہ علانیہ فسق و گناہ کاار تکاب کر تار ہتا ہے، تواس کی برائی اور فسق کو بیان کرناغیبت ممنوعہ میں واخل نہیں۔(۸۲) ایک روایت میں ہے"من ألقى جلباب

⁽٧٩) شرح الطبيي على مشكاة المصابيح، كتاب الأداب، باب حفظ اللسان والغيبة والشتم: ١٢٥/١٠. ير ويكي مرقاة المفاتيح على مشكاة المصابيح، كتاب الآداب، باب حفظ اللسان، والغيبة والشتم: ١٩٧/٩

⁽٨٠) أخرجه البخاري في كتاب المظالم والغضب، باب من كانت له مظلمة عندالرجل (رقم الحديث: ٢٤٤٩) وأخرجه الإمام أحمد في مد نده: ٢٣٥/٢

⁽١٨)ردالمحتار على الدرالمختار، كتاب الحظر والإباحة، فصل في البيع: ٥/ ١٦٠، الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ٣٣٩/١٦، روح المعاني. ١٦١/١٣

الحیاء فلاغیبة له "(۸۳)..... (جو حیا کی چادر اتار دے، اس کی غیبت مرام نہیں) اور ایک حدیث مرفوع میں ہے" اذکروا الفاجر بما فیه کی یحذره الناس" (۸۴) یعنی فاسق کی برائی بیان کروتا که لوگ اس سے نے سکیل۔

حضرت حسن بھری رحمہ اللہ سے مروی ہے ثلاثہ لیست لھم حرمة: صاحب الھوی، والفاسق المعلن ، والإمام الحائر (۸۵) لیخی تین آدمیوں کی غیبت حرام نہیں، ایک خواہش وہوا پرست کی، دوسرے علانیہ فاس کی اور تیسرے ظالم حکمران کی، اسی طرح کسی کے عیب بیان کرنے کی کوئی دینی یاد نیوی ضرورت ہے تو بھی وہ غیبت ممنوعہ میں داخل نہیں، راویوں پر جو جرح کی جاتی ہے وہ چو نکہ ایک دینی ضرورت ہے اس لیے جائز ہے۔ (۸۲)

أيحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتا

فیبت کی مثال مردے کے گوشت ہے دی ہے، ایک تواس لیے کہ جس طرح مردے کو معلوم نہیں ہو تاکہ اس کا گوشت کون کھار ہاہے اس طرح جس شخص کی فیبت کی جاتی ہے، اسے بھی معلوم نہیں

بما یکره الإندان یحرم ذکره سوی عشرة حلت أتت تلوواحد تظلم وشر أجرح وبین مجاهراً بفسق و مجهولا وغشا لقاصد وعرف كذا استفت استعن عند زاجر كذاك اهتمم حذر فجور معاند

نيزو يكهي فتح الباري، كتاب الأدب، باب مايجوزمن اغتياب أهل الفساد والريب: ١٠/٥٧٨

⁽٨٣) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى، كتاب الشهادات، باب الرجل من أهل الفقه: ١٠/١٠

⁽٨٤) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، سورة الحجرات: ١٦/٣٣٩

⁽٨٥) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، سورة الحجرات: ٣٣٩/١٦

⁽٨٦) ردالمحتار على الدرالمختار، كتاب الحظر والإباحة، فصل في البيع: ٢٩٠/٥، علامه شائ في نيبت ك حلال وحرام مقامات اشعار من بيان فرمائ بين، چنانچه فرمائ بين:

ہوتا کہ اس کی غیبت ہورہی ہے، دوسرے جس طرح مردے کا گوشت کھانا کیک ناپندیدہ اور کریہہ عمل ہے، اسی طرح غیبت کرنا بھی شرعاً فتیج اور ناپند رہ ہے۔ (۸۷)

روایت باب کی ترجمة الباب سے مناسبت

روا متوباب، طہارت، کتاب الوضوء ، باب من الکبائر أن لابستتر من بوله اور جنائز، باب الجرید علی القبر میں گذر چکی ہے، اس میں غیبت کا ذکر نہیں، بظاہر اس کی ترجمة الباب سے مناسبت نہیں۔

بعض شار حین نے کہا کہ روایت میں نمیمہ لینی چنل خوری کاذ کرہے ،اور چنل خوری اور فیبت دونوں حرام ہونے میں مشترک ہیں۔(۸۸)

لیکن صحیح بات یہ ہے کہ روایت باب کے بعض طرق میں "غیبت "کاذکر ہے، چنانچہ امام بخاری رحمہ اللہ نے"الأدب المفرد" میں حضرت جابر رضی اللہ عنہ سے روایت نقل کی ہے جس کے الفاظ سے ہیں" أما أحدهما فكان یغتاب الناس……"(۸۹)

اورامام احمداور طرانی نے سند صحیح کے ساتھ حضرت ابو بکرہ سے روایت نقل کی ہے، اس کے الفاظ بیں "إنهما لُیعذبان في الغیبة والبول" (٩٠) اس طرح مند احمد اور طرانی بیں یعلی بن شابه کی روایت میں ہے"إن النبي صلی الله علیه وسلم مرَّ علی قبر یعذب صاحبه، فقال: إن هذا کان یأکل لحوم الناس "(٩١)

ان روایتوں میں تفریح ہے کہ قبر میں جے عذاب دیا جارہاتھا،اس کے مُعَذّب ہونے کی ایک وجہ

⁽٨٧)الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ، سورة الحجرات: ٣٣٥/١٦

⁽۸۸) إرشادالساري: ۱/۱۳، ۸۰ عمدة القاري: ۱۲۸/۲۲، فتح الباري: ۱۰/۷/۱۰

⁽٨٩) الأدب المفرد مع فضل الله الصمد، باب الغيبة وقول الله تعالى: ولايغتب بعضكم بعضاً: ١٩٨/٢ (رقم الحديث: ٧٣٥)

⁽٩٠) مسند الإمام أحمد بن حنبل مسانيد أبي بكرة : ١٩٥٥ نيرو يكي فتح الباري: ١٠/٧٧٥

⁽۹۱) فتح الباري: ۱۰/۷۷۰

غیبت تھی، بیر روایتیں چو نکہ امام بخاری رحمہ اللہ کی شرط پر نہیں تھیں،اس لیے امام نے نمیمہ والی روایت ذکر کر کے ان روایتوں کی طرف اشارہ کافی سمجھا۔ (۹۲)

روایت باب مین "عسیب" کالفظ آیا ہے، شاخ کو کہتے ہیں۔

٧٤ - باب : قَوْلِ النَّبِيِّ عَلَيْكِ : (خَيْرُ دُورِ الْأَنْصَارِ) .

٥٧٠٦ : حدَّثنا قَبِيصَةُ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ أَبِي الزِّنَادِ ، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ ، عَنْ أَبِي أُسَيْدِ السَّاعِدِيِّ قالَ : قالَ النَّبِيُّ عَلِيْلًا : (خَيْرُ دُورِ الْأَنْصَارِ بَنُو النَّجَّارِ) . [ر : ٣٥٧٨]

باب کی مناسبت

رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے فرمایا کہ بنو نجار انصار کے گھر انوں میں سب سے بہتر ہیں، بظاہر اس باب کی غیبت سے مناسبت معلوم نہیں ہوتی لیکن شار حین نے مناسبت بیان کی ہے اور وہ یہ کہ امام بخاری ا بات کی طرف اشارہ کرنا چاہتے ہیں کہ کسی شخص کی تعریف کر کے اس کو دوسر سے پر ترجیح دی جائے، بسااو قات یہ ترجیح جن لوگوں پر دی گئی ہے ان پر گرال گذرتی ہے لیکن یہ گرال گذرنا "ذکر ك أخاك بمایکرہ" اس وقت قابل زجرو تنبیہ ہے، أخاك بمایکرہ" اس وقت قابل زجرو تنبیہ ہے، جب اس پر کوئی شرعی حکم مر تب نہ ہو تا ہو، بغیر کئی شرعی حکم اور وجہ کے ناگوار بات کہنا غیبت ممنوعہ میں داخل ہے لیکن اگر کسی شرعی حکم و مصلحت کی وجہ سے کسی کے متعلق کوئی ناگوار بات کہہ دی جائے تو وہ غیبت میں داخل نہیں۔ چنا نجہ حافظ ابن حجر اور علامہ قسطلانی کھتے ہیں:

"ومناسبة إيراد هذه الترجمة هنا ولم يذكر فيها شيّ من الغيبة من جهة أن المفضل عليهم يكرهون ذلك، فيستثنى ذلك من عموم قوله: ذكرك أخاك بمايكره، إذ محل الزجر، إذالم يترتب عليه حكم شرعي، فإن ترتب، فلايكون غيبة، ولوكرهه المحدث عنه"(٩٣)

⁽۹۲) إرشاد الساري: ۱۳/۱۳

⁽۹۳) إرشادالسارى: ۲۳/۱۳

٨٤ - باب : مَا يَجُوزُ مِنْ آغْتِيَابِ أَهْلِ الْفَسَادِ وَالرِّيَبِ.

٥٧٠٧ : حدّثنا صَدَقَةُ بْنُ الْفَضْلِ : أَخْبَرَنَا آبْنُ عُنِيْنَةَ : سَمِعْتُ آبْنَ الْمُنْكَدِرِ : سَمِعَ عُرُوَةَ بْنَ الزُّبَيْرِ : أَنَّ عَائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا أَخْبَرَتُهُ قَالَتْ : اَسْتَأْذَنَ رَجُلٌ عَلَى رَسُولِ اللهِ عَيْالِلْهِ عَنْهَا لَهُ عَنْهَا أَخُو الْعَشِيرَةِ ، أَوِ آبْنُ الْعَشِيرَةِ) . فَلَمَّا دَخَلَ أَلَانَ لَهُ الْكَلَامَ ، فَقَالَ : رَا ثُذَنُوا لَهُ ، بِثْسَ أَخُو الْعَشِيرَةِ ، أَوِ آبْنُ الْعَشِيرَةِ) . فَلَمَّا دَخَلَ أَلَانَ لَهُ الْكَلَامَ ، قُلْتُ الْكَلَامَ ؛ قَلْتَ ، ثُمَّ أَلَنْتَ لَهُ الْكَلَامَ ؟ قالَ : (أَيْ عَائِشَةُ ، إِنَّ شَرَّ قُلْتُ النَّاسُ ، أَوْ وَدَعَهُ النَّاسُ ، أَتَّقَاءَ فُحْشِيهِ) . [ر : ٥٦٨٥]

ریب ریبة کی جمع ہے، تہمت کو کہتے ہیں،امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصد ریہ ہے کہ اگر کوئی شخص مشہور فاسق و فاجر ہے اور اس کا فسق و فجور معروف و مشہور ہے، تو اس کی غیبت کرنا جائز ہے، جس کی تفصیل بیان کی جاچک ہے،علامہ انور شاہ کشمیری رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"وقد ذكر الشامي فيها المستثنيات ، وملخصا يرجع عندي إلى كلمة واحدة، وهي أن الغيبة هي التي كانت لتبريد الصدرو التلذذ بها، وجعلها مشغلا، أما إذاكان بصدد ذكر حوادث الأيام وصروفها، فذكر فيها أشياء، لايكون من الغيبة المحظورة ، ولذا ترجم البخاري: "باب مايجوز من اغتياب أهل الفساد والريب

شرالوری بمساوی الناس مشتغل مثل الذباب یراعی موضع العلل "(نه) العنی علامه شامی رحمه الله نے فیبت محرمه ہے کچھ صور توں کو مشتئی کیا ہے لیکن میرے نزدیک سب کاحاصل ہے ہے کہ اگر کوئی شخص لذت حاصل کرنے کے لیے فیبت کوبا قاعدہ ایک شغل بنادے تو یہ حرام اور ناجائز ہے لیکن اگر کسی نے واقعات، عالات سناتے سناتے بعض چیزوں کا ذکر کر دیا (اور بعض لوگوں کی برائی کا تذکرہ ضمنا آگیا) تو یہ فیبت ممنوعہ میں داخل نہیں، امام بخاری نے یہ باب اسی لیے قائم فرمایا ہے، کسی عربی شاعر نے خوب کہا ہے نبرترین ہے وہ شخص جو لوگوں کی برائیوں میں مصروف رہتا ہے، کسی کی طرح جو بمیشہ گندی جگہ منڈلاتی رہتی ہے۔

٤٩ - باب النَّمِيمَةُ مِنَ الْكَبَائِرِ.

٥٧٠٨ : حدّثنا آبْنُ سَلَا : أَخْبَرَنَا عَبِيدَةُ بْنُ حُمَيْدٍ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمٰنِ ، عَنْ مَنْصُورٍ ، عَنْ بْجَاهِدٍ ، عَنِ آبْنِ عَبَّاسٍ قَ : خَرَجَ النَّبِيُّ عَلِيْكُ مِنْ بَعْضِ حِيطانِ المَدِينَةِ ، فَسَمِعَ صَوْتَ انْسَانَيْنِ يُعَذَّبَانِ فِي تَبْوِرِهِما . فَقَالَ : (يُعَذَّبَانِ ، وَمَا يُعَذَّبَادَ فِي كَبِيرٍ ، وَإِنَّهُ لَكَبِيرٌ ، كَانَ أَسَانَيْنِ يُعَدَّبَانِ فِي تَبْوِرِهِما . فَقَالَ : (يُعَدَّبَانِ ، وَمَا يُعَدَّبَادَ فِي كَبِيرٍ ، وَإِنَّهُ لَكَبِيرٌ ، كَانَ أَسَدُهُما لَا يَسْتَبَرُ مِنَ الْبَوْلِ ، وَكَانَ الآخَرُ يَمْشِي بِالنَّهِيمَةِ) . ثُمَّ دَعا بِجَوِيدَةٍ فَكَدَرَهَا بِكِشْرَتَيْنِ أَوْ يُنْتَيْنِ ، فَجَعَلَ كِشْرَةً فِي قَبْرِ هَذَا ، وَكِيشْرَةً فِي قَبْرِ هَذَا ، فَقَالَ : (لَعَنَّهُ يُخَفَّفُ عَنْهَا ما أَوْ يُنْبَسَا) . [ر : ٢١٣]

چغل خوری گناه کبیره. ب

نمیمة چغل خور کا کو کہتے ہیں، بعض علاء نے نمیمة اور غیبت کو ایک کہاہے کہ ان دونوں میں کو کی فرق نہیں۔(۹۵)

لیکن رائے یہ ہے لہ دونوں کے در میان فرق ہے، نمیسة یعنی چفل خوری کہتے ہیں کہ آدمی کسی شخص کی حالت یااس کی کو ڈ بات دوسرے آدمی کی طرف فساد کی نمیت سے اس کی رضامندی کے بغیر منتقل، کردے، چاہے اس کو معنوم ہویا نہیں اور غیبت کہتے ہیں کہ کسی شخص کی پیٹھ پیچھے برائی بیان کی جائے۔(91)

حافظ ابن جررحمہ اللہ نے دونوں کے درمیان عموم، خصوص من وجہ کی نسبت بیان کی ہے عموم، خصوص من وجہ کی نسبت بیان کی ہے عموم، خصوص من وجہ میں تین مادّے ہوتے ہیں، دوافتر اتی، ایک اجمّاعی، اگر کسی کی برائی فساد کی نیت سے دوسرے مخض کو اس کی موجودگی میں ہالادی جائے تو یہ نمیمہ ہے، فیبت نہیں ، سسکسی کی برائی پیٹے پیچے بیان کی جائے اور نبیت فساد کی نہیں، تو یہ فیبت ہے، چغل خوری نہیں ، سید دونوں افتر اتی مادے ہیں، ان کے علاوہ باتی صور تیں اجمّاعی مادے کی ہیں۔ یعنی اگر فساد کی نبیت بھی ہے اور مقول فیہ موجود بھی نہیں تو

⁽٩٥) إرشادالساري: ٧٧/١٣ فتح الباري: ٨٠/١٠

⁽٩٦) إرشادالساري: ٧٧/١٣ فتح الباري: ٨٠/١٠

رونوں جمع ہو جائیں گی۔ چنانچہ وہ مذکورہ تفصیل بیان کرنے کے بعد لکھتے ہیں:

"فامتازت النميمة بقصد الإفساد، ولايشترط ذلك في الغيبة ، وامتازت الغيبة بكونها في غيبة المقول فيه واشتركتا فيما عداذلك" (٩٤)

وه - باب: ما يُكْرَهُ مِنَ النَّمِيمَةِ.

وَقَوْلِهِ : ﴿ هَمَّازٍ مَشَّاءٍ بِنَمِيمٍ ﴿ القلم: ١١/ . ﴿ وَيْلُ لِكُلِّ هُمَزَةٍ لَمُزَةٍ ﴿ الْهَمزة: ١/ : يَهْمِزُ وَيَلْمِزُ : يَعِيبُ .

٥٧٠٩ : حدّثنا أَبُو نُعَيْم : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ مَنْصُورِ ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ ، عَنْ هَمَّامِ قالَ : كُنَّا مَعَ حُذَيْفَةَ ، فَتَيِلَ لَهُ : إِنَّ رَجُلاً يَرْفَعُ الحَدِيثَ إِلَى عُثْمَانَ ، فَقَالَ حُدَيْفَةُ : سَمِعْتُ النَّبِيَّ عَلِيْكَ يَقُولُ : (لَا يَدْخُلُ الجُنَّةَ قَتَّاتٌ) .

امام بخاری رحمہ اللہ اس باب سے اشارہ کرنا چاہتے ہیں کہ چغل خوری بعض صور تون میں جائز ہوتی ہے، مثلاً جاسوسی کے ذریعہ کفار کے حالات کی چغل خوری کرنا جائز ہے۔ (۹۸)

همَّازِمشَّاء بنميم

یہ سورۃ قلم میں ہے هَمَّازِ مبالغه کاصیغہ ہے، بہت زیادہ طعنہ زنی کرنے والا (۹۹) مَشَّاء مَشْیُ سے مبالغہ کاصیغہ ہے، چلنے کے معنی میں، نمیم چغل خوری کو کہتے ہیں، اہل لغت نے لکھاہے کہ "نم" کے اصل معنی حرکت کرنے اور ملنے کے ہیں (۱۰۰)

(۹۷) فتح الباري: ۱۰/۱۰،

(٥٧٠٩) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الإيمان، باب بيان غلظ تحريم النميمة: ١٠١/١ (رقم الحديث: ٥٠٠) وأخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب في القتات: ٢٦٨/٤ (رقم الحديث: ٢٨٨١) وأخرجه الترمذي في كتاب البروالصلة، باب م جاء في النّمام: ٣٧٥/٤ (رقم الحديث: ٢٠٢٦) وأخرجه النسائي في كتاب التفسير، سورة القلم: ٢/٣٤ (رقم الحديث: ١١٦١٤)

(٩٨) إرشادالمساري: ٧٦/١٣، عماءة القاري: ٢٩/٢٢

(٩٩) النهاية الابن الأثير، مادة "همز": ٢٧٣/٥، مجمع بحار الأنوار: ١٦٨/٥

(١٠٠)تاج العروس، مادة "نم" : ١٠/٨٥، لسان العرب: ٢/١٢٥٥

ويل لكل همزة لمزة

ھمزۃ اوْر لمزۃ دونوں مبالعہ کے صیغے ہیں، بکٹرت عیب چینی کرنے والا، غیبت کرنے والا۔ بعضوں نے کہا لمز سامنے عیب بیان کرنے کو اور ھمز پس پشت عیب بیان کرنے کو کہتے ہیں، بعضوں نے اس کے برعکس کہااس کے اور بھی کئی معنی بیان کیے گئے ہیں۔(۱۰۱)

یہاں امام بخاری رحمہ اللہ نے یہمز یلمز کے معنی عیب بیان کرنے کے کیے ہیں۔

بیمی نے ابن جرتج سے نقل کیا ہے کہ همر کا تعلق آئکھ، ہاتھ وغیرہ سے ہور لمز کا تعلق زبان سے ہے۔ (۱۰۲)

سند کے اندر تمام راوی کوفی ہیں:

"إن رجلا يرفع الحديث" حافظ ابن جرنے فرمايا، كه اس آدمى كانام مجھے معلوم نہيں ہوسكا(١٠٣)

لايدخل الجنة قتات قتات چغل خور كوكيت بير ـ (۱۰۴)

بعضوں نے کہا کہ نمّام اس مخص کو کہتے ہیں جو حاضر ہوکر کوئی بات سے اور پھر آگے فساد پھیلانے کی نہوت پھیلانے کی نہوت سے نقل کرے اور قتّات اس کو کہتے ہیں جو سنی سائی بات آگے فساد پھیلانے کی نہوت سے نقل کرے۔(۱۰۵)

(۱۰۱) چنانچ حافظ ابن جُرِّن ان دونول معنول کے علاوہ ایک اور معنی بیان فرمائے ہیں وہ فرمائے ہیں "وقیل: الهمز: الكسر واللمز: الطعن فعلی هذا هما بمعنی واحد، فتح الباري: ۱۹/۹۷، اوپر ذکر کیے گئے دونول معنی علامہ عینیؓ نے بھی ذکر فرمائے ہیں، و یکھیے عمدة القاری: ۱۲۹/۲۲ ، اور علامہ قسطلانی "فرمائے ہیں، و یکھیے عمدة القاری: ۱۲۹/۲۲ ، اور علامہ قسطلانی "فرمائے ہیں، و وقال متحادة: الهمز بالعین والید، واللمز قتادة: یهمزه، ویلمزه بلسان وعینه، ویاکل لحوم الناس، وقال مجاهد: الهمز بالعین والید، واللمز باللسان (إرشاد السان (إرشاد (إرشاد السان (إرشاد السان (إرشاد السان (إرشاد السان (إرشاد (إرشاد (إرشاد (إرشاد (إر

(١٠٢) أخرجه البيهقي في شعب الإيمان ، باب في تحريم أعراض الناس: ٣٠٩/٥ (رقم الحديث: ٦٧٥٢) (٢٠٥٠) فتح الباري: ٧٩/١٠

(١٠٤) مجمع بحارالأنوار: ٢٠٥/٤، النهاية لابن الأثير، باب القاف مع التاه: ١١/٤

(۱۰۵) فتح الباري: ۱۰/۰۸۰ إرشادالساري: ۲۲/۲۳، ۷۷

١٥ - باب : قَوْلِ ٱللهِ تَعَالَى : «وَأَجْتَنِبُوا قَوْلَ الزُّورِ» /الحج: ٣٠/.

٥٧١٠ : حدّثنا أَخْمَدُ بْنُ يُونُسَ : حَدَّثَنَا ٱبْنُ أَبِي ذِثْبٍ ، عَنِ المَقْبُرِيِّ ، عَنْ أَبِيهِ ،
 عُنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ، عَنِ النَّبِيُّ عَلِيْكُ قالَ : (مَنْ لَمْ يَدَعْ قَوْلَ الزُّورِ وَالْعَمَلَ بِهِ وَالْجَهْلَ ، فَلَيْسَ لِللهِ حَاجَةً أَنْ يَدَعَ طَعَامَهُ وَشَرَابَهُ ».

قَالَ أَحْمَنُهُ ۚ أَفْهَمَنِي رَجُلُ إِسْنَادُهُ . [ر: ١٨٠٤]

امام راغب اصفہانی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ زور کے معنی جھوٹ کے ہیں (۱۰۶)، روایت میں ہے، رسول اللہ صلی اللہ عاب وسلم نے فرمایا، کہ جو شخص جھوٹ بولٹا اور اس کے مطابق عمل کرنا اور جہل نہ چھوڑے تواللہ تعالیٰ کواس کے کھانا بینا چھوڑنے کی کوئی ضرورت نہیں۔

قال أحمد: أفهمني رحل إسناده

احمدین یونس کہتے ہیں کہ ایک آوئی نے مجھے حدیث کی سند سمجھائی، مطلب یہ ہے کہ جب انھوں نے اپنے شخ ائن الی ذئب سے حدیث سنی تو سندا نہیں سمجھ میں نہیں آئی،ان کے پاس بیٹھے ایک اور آدمی نے انہیں سند سمجھائی۔

امام ابوداودر حمد الله في سنن مين بيروايت نقل كرك اس كے بالكل برعكس بات نقل كى بے وہاں روايت كے آخر ميں ہے" وقال أحمد: فهمت إسناده من بن أبي ذئب وأفهمني الحديث رجل إلى جنبه، أراه ابن أخيه "……(٤٠١) اس كا حاصل بيہ ہے كہ حديث كى اور آدمى سے اور سند ابن ابى ذئب نے اور سند كى روايت ميں ہے كہ حديث ابن ابى ذئب نے اور سند كى اور آدمى نے سمجھى ہے اور يہال بخارى كى روايت ميں ہے كہ حديث ابن ابى ذئب نے اور سند كى اور آدمى نے سمجھا كى۔

ممکن ہے یہ حدیث دونوں طرئ سے احمد بن یونس نے روایت کی ہو۔ (۱۰۸)

⁽١٠٦) قال الإمام الراغب الأصفهاسي: وقيل للكذب زور لكونه مائلاً عن جهته، المفردات في غرائب القران، كتاب الزاي ومايتصل بها: ٢١٧

⁽١٠٧) سنن أبي داود، كتاب الصوم، باب الغيبة للصائم: ٢٠٧/٢ (رقم الحديث: ٢٣٦٢)

⁽۱۰۸) فتح الباري: ۱۰۱/۱۰

علامه كرمانى رحمة الله في أفههني رجل إسناده كابيه مطلب بيان كياب كه مين بيه سند جعول كيا تفاه أيك آدمى في مجه بيه سندياد ولائي ـ (١٠٩)

حافظ این حجرر حمد الله نے فرمایا کہ یہ مطلب ورست نہیں بلکہ صحیح مطلب وہی ہے جواوپر بیان کیا گیا۔ (۱۱۰)

عدیث شریف کامطلب ہے کہ ایک شخص روزہ تور کھ لیتا ہے لیکن جموٹ بواتا ہے، جھوٹ پر عمل کر تاہے تو اللہ بعانی کو ایسے روزے کی حاجت نہیں، بعنی اللہ تعالیٰ ایساروزہ قبول نہیں فرمائے ہیں(الا)علامہ توریشتی رحمہ اللہ شرح مشکاۃ میں فرماتے ہیں:

"أي لابيالي بعدله ذلك، لأنه أمسك عما أبيح له في عيرحين

الصوم، ولم يمسك عما حرم علبه في سائر الأحايين"(١١٢)

(یعنی الله شانه کواں کے عمل کی پرواہ نہیں ہوتی کیو لکہ اس نے کھانے بینے اور جماع سے تواپیخ آپ کوروک لیاجوروزہ کے علاوہ عام حالات میں مباح ہیں لیکن جھوٹ سے اپنے آپ کو نہیں رو کاجو تمام او قات میں حرام ہے۔)

حديث باب كراب الصوم مين گذر چكى ہے۔ (١١٣)

٥٢ - باب : مَا قِيلَ فِي ذِي الْوَجْهَيْنِ .

٥٧١١ : حدّثنا عُمَرُ بْنُ حَفْصٍ : حَدَّثَنَا أَبِي . حَدَّثَنَا الْأَعْمَشُ : حَدَّثَنَا أَبُو صَالِحٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ الله عَنْهُ قال : قال النَّبِيُّ عَيْلِكُ : (تَجِدُ مِنْ شِرَارِ النَّاسِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عِنْدَ اللَّهِ هُرَيْرَةَ رَضِيَ الله عَنْهُ قال : قال النَّبِيُّ عَيْلِكُ : (تَجِدُ مِنْ شِرَارِ النَّاسِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عِنْدَ الله خَالِي هُرَادٍ النَّاسِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عِنْدَ الله خَال الوَجْهَيْنِ ، الَّذِي يَأْتِي هُؤُلَاءِ بِوَجْهٍ ، وَهُؤُلَاءِ بِوَجْهٍ) . [٦٧٥٧]

⁽۱۰۹)شرح البخاري للكرماني: ۱۹۷/۲۱

⁽۱۱۰) فتح الباري: ۱۱۰۰)

⁽۱۱۱) فتح الباري: ۱۸۱/۱۰

⁽١١٢) شرح الطيبي على مشكاة المصابيح، كتاب الصوم، باب تنزيه الصوم: ١٥٧/٤ (رقم الحديث: ١٩٩٩)

⁽١١٣) صحيح البخاري، كتاب الصوم، باب من لم يدع قول الزور والعمل به في الصوم (رقم الحديث: ١٨٠٤)

اس باب میں دوغلی پالیسی اختیار کرنے والے شخص کی مذمت بیان کی گئے ہے، حدیث باب میں ہے، قیامت کے دن اللہ کے ہال برے لوگوں میں سے آپ اس شخص کو پائیں گے جو اِن کے پاس ایک رخ کے ساتھ آتا ہے۔

لیعنی ایک قوم کے پاس آگر کہتا ہے، کہ میں تمہارے ساتھ ہوں اور تمہارا حامی ہوں اور دوسر وں کامخالف ہوں، پھر دوسر وں کے پاس جاگر وہاں ان کے ساتھ اپنی محبت جتا تاہے ظاہر ہے یہ نفاق ہے۔(1)

ایک اور طریق میں ہے الذی یأتی هؤلاء بحدیث هؤلاء ، وهؤلاء بحدیث هؤلاء (۲) یعنی لوگوں کی باتیں ایک دوسرے تک پہنچائے اور ارادہ فساد کا ہو، ایسے شخص کے بارے میں وعید ذکر کی گئے ہے۔

٥٣ - باب: مَنْ أَخْبَرَ صَاحِبَهُ بِمَا يُقَالُ فِيهِ.

٥٧١٢ . حدّثنا مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا سُفْيَانُ ، عَنِ الْأَعْمَشِ ، عَنْ أَبِي وَائِلٍ ، عَنِ أَبْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : قَسَمَ رَسُولُ اللهِ عَنْاتُ قِسْمَهُ ، فَقَالَ رَجُلُ مِنَ الْأَنْصَارِ : وَاللهِ مَا أَرَادَ مَحَمَّدٌ بِهٰذَا وَجُهُ اللهِ ، فَأَتَيْتُ رَسُولَ اللهِ عَنْالِكُ فَأَخْبَرْتُهُ ، فَتَمَعَّرَ وَجْهُهُ ، وقالَ : (رَحَمَ اللهُ مُوسَى ، لَقَدْ أُوذِي بِأَكْثَرَ مِنْ هِذَا فَصَبَرَ) . [ر : ٢٩٨١]

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ اگر آدمی اپنے ساتھی سے اس کے بارے میں کہی گئی کوئی بات کہہ دے تو یہ جائز ہے اور سنت میں اس کی اصل موجود ہے جیسا کہ روایت باب میں ہے حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ نے حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے آپ کے بارے میں بعض لوگوں کی کہی ہوئی بات نقل کی ، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ پر ناراض نہیں ہوئے اور فرمایا کہ یہ تکلیف دہ بات ہے لیکن اس سے زیادہ تکلیف حضرت موسی علیہ السلام کو مجھ سے پہلے

⁽١) إرشاد الساري: ١٣/٧٨، فتح الباري: ٨٢/١٠

⁽٢) فتح الباري: ١٠/١٠، إرشاد الساري: ٧٧/١٣

ان كے امتوں نے اس طرح كى باتيں كر كے دى ہے۔ (٣) مولانا رشيد احد كنگوى رحمہ الله "لامع الدرارى" ميں فرماتے ہيں:

"والفرق بينه وبين النميمة أن المقصود ههنا الإصلاح ودفع الشر، وفي النميمة الإفساد وإثارة الشر، فجاز ذلك دونها" (٣)

یعنی اس صورت میں بھی لوگوں کی بات نقل کی جاتی ہے لیکن یہ چفل خوری کے زمرے میں نہیں آتی، کیونکہ چعل خوری میں نیت اصلاح کی نہیں ہوتی، بلکہ فساد اور شر پھیلانے کاارادہ ہو تاہے اور یہاں اصلاح اور دفع شرکی نیت ہوتی ہے ۔۔۔۔علامہ قسطلانی رحمہ اللہ حدیث باب کے بارے میں لکھتے ہیں:

"ويفهم منه أن الكبراء من الحواص قد يعز عليهم مايقال من الباطل لما في فطر البشر، إلا أن أهل الفضل يتلقون ذلك بالصبر الجميل اقتداء بالسلف ليتا مي بهم الخلف"

یعن اس سے ایک بات یہ معلوم ہوئی کہ خواص پر بھی بعض باطل باتیں گراں گذرتی ہیں اور یہ گراں گذرتی ہیں اور یہ گراں گذرناانسان کی فطرت میں داخل ہے لیکن وہ صبر کرتے ہیں تاکہ بعد میں آنے والے ان کی تقلید کر سکیں (۵)عدیث میں ہے تمعَّر وجھہ یعنی آپ کے چبرے کارنگ تبدیل ہو گیا۔

٥٤ - باب : ما يُكْرَهُ مِنَ التَّمادُحِ .

٥٧١٣ : حدَّثنا مُحَمَّدُ بْنُ صَبَّاحٍ : حَدَّثَنَا إِسْاعِيلُ بْنُ زَكْرِيَّاءَ : حَدَّثَنَا بْرَيْدُ بْنُ عَبْدِ اللهِ اَبْنِ أَبِي بُرْدَةَ ، عَنْ أَبِي بُرْدَةَ ، عَنْ أَبِي مُوسٰى قالَ : سَمِعَ النَّبِيُّ عَلِيْكِةٍ رَجُلاً يُثْنِي عَلَى رَجُلٍ وَيُطْرِيهِ في الْمِدْحَةِ ، فَقَالَ : (أَهْلَكُنَّمْ ، أَوْ : قَطَعْتُمْ ظَهْرَ الرَّجُلِ) . [ر : ٢٥٢٠]

٥٧١٤ : حدَّثنا آدَمُ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ خالِدٍ ، عَنْ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ بْنِ أَبِي بَكْرَةَ ، عَنْ أَبِيهِ : أَنَّ رَجُلاً ذُكِرَ عِنْدَ النَّبِيِّ عَلَيْكِ فَأَثْنَىٰ عَلَيْهِ رَجُلُ خَيْرًا ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلَيْكِ : (وَيْحَكَ ، عَنْ أَبِيهِ : أَنَّ رَجُلاً ذُكِرَ عِنْدَ النَّبِيِّ عَلِيْكِ فَأَثْنَىٰ عَلَيْهِ رَجُلُ خَيْرًا ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ : (وَيْحَكَ ،

⁽٣) الأبواب والتراجم: ١١٥/٢، إرشاد الساري: ٧٩/١٣

⁽٤) لامع الدراري على جامع البخاري: ٢٢/١٠

⁽٥) إرشاد الساري: ١٦/ ٧٩/

قَطَعْتَ عُبُنَ صَاحِبِكَ - يَقُولُهُ مِرَارًا - إِنْ كَانَ أَحَدُكُمْ مَادِحًا لَا مَحَالَةَ فَلْيَقُلْ: أَحْسِبُ كَذَا وَكَانَا ، إِنْ كَانَ بُرَى أَنَّهُ كَذَٰلِكَ ، وَاللّهُ حَسِيبُهُ ، وَلَا يُزَكِّي عَلَى اللّهِ أَحَدًا) . قالَ وُهَيْبٌ ، عَنْ خالِدٍ : (وَيْلَكَ) . [ر: ١٩٥٧]

تماد - باب نفاعل کا مصدرے، لینی ایک دوسرے کی تعریف کرنا۔

حافظ ابن مجرر حمد الله من فرمایا که بید دونوں صور توں کو عام ہے، چاہے دونوں ایک دوسرے کی افتریف کریں، یاا کیک جانب سے تعریف ہو جیسا کہ حدیث باب میں ایک جانب سے تعریف پر آپ نے منع فرمایا۔ (۲)

لیکن علامہ مینی رحمہ اللہ نے ان کی تروید کی ہے، وہ فرماتے ہیں ترجمۃ الباب کا مقصد ہے کہ تعریف میں میں ترجمۃ الباب کا مقصد ہے کہ تعریف میں حدے مبالغہ اور تجاوڑ نہ کیا جائے کہ یہ مکر وہ ہے جیسا کہ عدیث باب میں ہے، ایک دوسرے کی تعریف کرنا مر او نہیں کیونکہ وہ مماوحۃ لیٹن باب مفاعلہ سے مستعمل ہے جب کہ یہاں تمادح باب تفاعل سے ہے، وہ فرماتے ہیں:

"هذا باب في بيان مايكره من التمادح بين الناس الذي فيه الإطراء ومحاورة الحد، وهو المراد س الترجمة، لأن الحديث يدل على هذا، قال بعصهم. هو مدح كل من الشخصين الآخر، قلت: ليس كذلك، هذا الذي قاله باب المفاعلة، وهذا من باب التفاعل لمشاركة القوم، ومن له أدني مُسكة من الصرف بعرف هذا". (2)

سی کی تعریف میں مبالغہ کرنادرست نہیں، اس کی کی خرابیاں ہیں، اون تو مبالغہ حقیقت کے خلاف ہے، دوم اس سے اس آدی کے عمب اور پندار میں مبتلا ہونے کا بھی اندیشہ رہتہ ہے، وہ اس مبالغہ کو حقیقت سمجھ کرایے بارے میں غلط فہمی ہیں مبتلا ہو جائے گا۔ (۸)

⁽٦)فتح الباري: ١٠/١٠ه

⁽٧) عمارة القاري: ١٣٢/٢٢

⁽٨) فتح الباري: ١٠/١٣، ٥٨٤، إرشادالساري: ١٣/١٣

البتہ اگر کسی مخص کی ایسی تعریف کی جائے جس کاوہ مستحق ہے اور ظن غالب میہ ہو کہ وہ مخص مب و پندار میں مبتلا نہیں ہو گا تواپسی تعریف جائز ہے۔ (۹)

ایک مرفوع حدیث میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا" احدوا التراب فی وجرہ المحداحین" (۱۰) (تعریف کرنے والوں کے چرہ پر مٹی بھیکو) لیکن علاء نے لکھا ہے کہ یہ ان مداحین کے بارے میں ہے جوغلط اور جھوٹی تعریفیں کرتے ہوں۔ (۱۱)

کیونکہ خودر سول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم گی اشعار اور خطبوں میں تعریف کی گئی،اور آپ نے اس پر کوئی نکیرییان نہیں فرمائی، حضرت حسان بن ثابت اور کعب بن زعیر کے قصائداوراشعار مشہور ہیں۔(۱۲)

بُطرية في المائحة

اطراء کے معنی تعریف میں مبالغہ کرنے کے ہیں، مدحة (میم کے کسرہ اور دال کے سکون کے ساتھ) تعریف کو کہتے ہیں۔ حافظ ابن حجرنے فرمایا کہ ان دونوں آدمیوں کے نام جھے صراحة معلوم نہیں ہوسکے، البتہ امام یخاری کی "الادب المفرد" کی ایک روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ تعریف کرنے والا یہ آدمی مجن بن الدرع تھااور جس کی تعریف کر باتھا خالبًا وہ عبد اللہ ذوالیجادین مزنی تھا۔ (۱۳)

⁽٩) فتح الباري: ١٠/١٠، إرشاد الساري: ٨١/١٣

⁽١٠) الأدب المفرد مع فضل الله الصمد، باب بُحلى في وجوه المداحين: ٢٣/١ (رقم الحديث: ٣٤١) أخرجه مسلم في كتاب الزهد، باب النهي عن المدح إذاكان فيه إفراط: ٢٢٩/٤ (رقم الحديث: ٣٠٠٢) وأخرجه الترمذي في كتاب الزهد، باب ماجاء في كراهية المدح والمداحين: ٩٩/٥ (رقم الحديث: ٣٣٣) وأخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب في كراهية التمادح: ٢٥٤/٤ (رقم الحديث: ٤٨٠٤) وأخرجه الإمام أحمد في مسانيد المقداد بن الأسود: ٢/٥

⁽١١)عمدة القاري: ٢٣/٢٢ ، فتح الباري: ١١٥٥٠

⁽۱۲) عمدة القاري: ۱۳۲/۲۲

⁽١٣) أخرجه مسلم في كتب الزهد، باب النهي عن المدح إذا كان فيه إفراط (رقم الحديث: ٢٠٠٣) وأخرجه الترمذي في كتاب الزهد ما حاد في كراهية المدح والمداحين: ٥٩٩/٤ (رقم الحديث: ٢٠٠٤) وأخرجه أبو داود في كتاب الأدب باب في كراهية التمادح: ٢٥٤/٤ (رقم الحديث: ٤٨٠٤) وأخرجه الإمام أحمد في مسانيد المقداد بن الأسود: ٢/٥

قال وهيب عن خالد: ويلك

شعبہ نے توخالد بن مہران ہے"ویحك" نقل كيا ہے، البتہ وہيب ابن خالد نے ويلك نقل كيا ہے، يہ تعليق نہيں، ما قبل سند كے ساتھ متصل ہے۔

اس صدیث میں تعریف کرنے کا ایک ادب بیان کیا گیا کہ تعریف میں احتیاط کا تقاضا یہی ہے کہ آدمی کیے مبرے خیال میں بیراس طرح ہے کیونکہ ممکن ہے کہ وہ جو تعریف کر رہاہے حقیقت میں وہ آدمی اس کا مستحق نہ ہواور اس کا خیال حقیقت سے مطابقت نہ رکھتا ہو۔

حدیث باب شہادات میں گذر چی ہے۔ (۱۴)

٥٥ - باب : مَنْ أَثْنَىٰ عَلَى أَخِيهِ بِمَا يَعْلَمُ .

وَقَالَ سَعْدٌ : مَا سَمِعْتُ النَّبِيَّ عَلِيْكُ يَقُولُ لِأَحَدٍ يَمْشِي عَلَى الْأَرْضِ : (إِنَّهُ مِنْ أَهْلِ الجَنَّةِ) . إِلَّا لِعَبْدِ اللهِ بْنِ سَلَامٍ . [ر : ٣٦٠١]

٥٧١٥ : حدَّثناً عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ ٱللهِ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ : حَدَّثَنَا مُوسَى بْنُ عُقْبَةً ، عَنْ سَالِمٍ ، عَنْ أَبِيهِ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلَيْقُ حِينَ ذَكَرَ فِي الْإِزَارِ مَا ذَكْرَ ، قَالَ أَبُو بَكْرٍ : يَا رَسُولَ ٱللهِ ، عَنْ أَبِيهِ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَنْ إِنَّا رَسُولَ ٱللهِ ، إِنَّ إِذَارِي يَسْقُطُ مِنْ أَحَدِ شِيْقَيْهِ ؟ قَالَ : (إِنَّكَ لُسْتَ مِنْهُمْ) . [ر : ٥٠ : ٣٤]

اس باب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے یہ واضح کیا ہے کہ اگر کی مسلمان بھائی میں واقعاً کوئی خوبی ہے اور آدمی کواس کاعلم ہے تووہ خوبی بیان کرنا "تمادح مکروہ" میں داخل نہیں بلکہ جائز ہے (10) ،امام بخاری نے حضرت سعد بن ابی و قاص گا قول نقل کیا جو موصولاً کتاب الممناقب ، باب مناقب عبدالله بن سلام رضی الله عنه میں گذرچکا ہے، وہ فرماتے ہیں کہ زمین پر چلنے والے کی آدمی سعد متعلق رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے میں نے نہیں ساکہ وہ جنتی ہے، سوائے عبداللہ بن سلام رضی اللہ عند کے

خود حضرت سعد بن ابی و قاص رضی الله عنه عشره میں سے تھے، لیکن انھوں نے اپنے

⁽١٤) صحيح البخارى "تتاب الشهادات، باب مايكره من الإطناب في المدح (رقم الحديث: ٢٥٢٠)

⁽۱۵) فتح الباري ۱۰/۱۳ ورشادالساري: ۸۱/۱۳

بارے میں رسول الله صلی الله علیه وسلم سے براہ راست نہیں ساہو گا۔ (١٦)

٥٦ - باب : قَوْلَ اللهِ تَعَالَى : «إِنَّ اللهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلُو وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَاءِ ذِي الْقُرْبَى وَيَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكُو وَالْمَغْيِ يَعِظُكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ» /النحل: ٩٠.

وَقُوْلِهِ : «إِنَّمَا بَغْيُكُمْ عَلَى أَنْفُسِكُمْ» /بونس: ٢٣/. «ثُمَّ بْغِي عَلَيْهِ لَيَنْصُرَنَّهُ ٱللهُ» /الحج: ٦٠/.

وَتَرْكِ إِثَارَةِ الشُّرِّ عَلَى مُسْلِمٍ أَوْ كَافِرٍ.

عَائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا قَالَت ، مَكُثُ النّبِيُّ عَلِيْكَ كَذَا وَكَذَا ، يُحَلَّلُ إِلَيْهِ أَنَّهُ بَأْنِي أَهْلَهُ وَلَا يَأْنِي ، عَنْ قَلَلُ وَضِيَ اللهُ عَنْهَا قَالَت ، مَكُثُ النّبِيُّ عَلِيْكَ كَذَا وَكَذَا ، يُحَلِّلُ إِلَيْهِ أَنَّهُ بَأْنِي أَهْلَهُ وَلا يَأْنِي ، قَلَالُ إِلَيْهِ أَنَّهُ بَا قَلَلَ إِلَيْهِ أَنَّهُ وَلا يَأْنِي ، قَلَالُ اللّهِ عَنْدَ رِجْلِي لِلّذِي عِنْدَ رَجُلَانِ ، فَجَلَسَ أَحَدُهُمَا عِنْدَ رَجْلِيَّ وَالآخُو عِنْدَ رَأْسِي ، فَقَالَ اللّهِ عِنْدَ رِجْلِي لِلّذِي عِنْدَ رَجُلَانِ ، فَجَلَسَ أَحَدُهُمَا عِنْدَ رَجْلِيَّ وَالآخُو عِنْدَ رَأْسِي ، فَقَالَ اللّهِ عِنْدَ رِجْلِي لِلّذِي عِنْدَ رَجْلِي وَلاَخُو عِنْدَ رَأْسِي ، فَقَالَ اللّهِ عِنْدَ رَجْلِي لِلّذِي عِنْدَ رَجْلِي لِلّذِي عِنْدَ رَجْلِي لَلّهِ عَنْدَ رَجْلَي لَلّهُ بِنُ اللّهُ عَنْدَ وَمَنْ طَبّهُ ؟ قالَ : في جُفِّ طَلْعَةِ ذَكْرٍ في مُشْطِ وَمُشَافَةٍ ، تَحْتَ رَعْوفَةٍ في بِثْرِ أَعْصَمَ ، قالَ : وَفِيمَ ؟ قالَ : في جُفِّ طَلْعَةِ ذَكْرٍ في مُشْطِ وَمُشَافَةٍ ، تَحْتَ رَعْوفَةٍ في بِثْرِ فَرُوانَ) . فَجَاءَ النّبِيُّ عَقَالَ : (هَذِهِ الْبُئُو النِّي أُولِيَّهُ فَقَدْ شَفَانِ عَائِشَةُ : فَقَلْتُ : يَا رَسُولَ وَكُلُ مَا عَلْهُ فَقَدْ شَفَانِي ، وَأُمَّا أَنَا فَأَكُومُ أَنْ أَيْتِ وَكِلَا لِي أَنْ فَقَدْ شَفَانِي ، وَأُمَّا أَنَا فَأَكُومُ أَنْ أَيْنِ وَكُولِ اللّهُ فَقَدْ شَفَانِي ، وَأُمَّا أَنَا فَأَكُومُ أَنْ أَيْتِ وَكُولِ النّاسِ شَرًا) . قالَتْ : وَلَبِيدُ بْنُ أَعْضَمَ ، رَجُلُ مِنْ بَنِي زُرَئِقٍ ، حَلِيفٌ نِيَهُودَ . [ر : ٢٠٠٤] اللله فَقَدْ شَفَانِي ، وَأُمَّا أَنَا فَأَكُومُ أَنْ أَيْتِ وَلَاللهُ فَقَدْ شَفَانِي ، وَأُمَّا أَنَا فَأَكُومُ أَنْ أَيْتِهِ عَلَى اللّهُ فَقَدُ شَفَانِي ، وَلِيدُ بُنُ أَعْمَ مَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي زُرَئِقٍ ، حَلِيفٌ نِيَهُودَ . [ر : ٢٠٠٤]

٠ (١٦) إر شادالساري: ١٣٣/٢٨، عمدة القاري: ١٣٣/٢٢

امام بخاری رحمه الله نے ترجمة الباب میں قرآن کریم کی تین آیتی ذکر فرمائی ہیں، پہلی آیت کر یمہ سورة محل کی ہے ان الله یامر بالعدل والاحسان

مولانا شبیر احمد عثانی رحمہ الله لکھتے ہیں:اس میں عدل واحسان اور رشتہ داروں کے حقوق ادا. كرف كا حكم ديا كيار قرآن كونيانًا نكل شيء فرايا تهاريه آيت اسكاايك نموند إين مسعودٌ فرمات ہیں کہ خداتعالیٰ نے ہرا کیک خیروشر کے بیان کواس آیت میں اکٹھا کر دیا ہے۔ مویا کوئی عقیدہ، خُلق، نیت، عمل، معاملہ اچھایا بُرااییا نہیں جوامر أونہااس کے تحت داخل نہ ہو گیا ہو۔ بعض علماء نے لکھاہے کہ اگر قرآن میں کوئی دوسری آیت نہ ہوتی تو تنہایہ ہی آیت "تبیّانًا لِکل شی ،"کا شوت دینے کے لیے کافی تھی۔ شایدات لیے خلیفہ راشد حضرت عمر بن عبدالعزیز نے خطیہ جمعہ کے آخر میں اس کو درج کر کے امت کے لیے اسوؤ حسنہ قائم کردیا۔ آیت میں تین چزوں کا امر فرمایا ہے۔ عدل، احمان، ایتاء ذی القربي "عدل"كا مطلب يد به كه آدمي ك تمام عقائد ، اعمال ، اخلاق، معاملات ، جذبات ، اعتدال و انساف کے ترازومیں تلے ہوئے ہوں، افراط و تفریط سے کوئی بلد جھکنے یا محفے ندیائے، سخت سے سخت دسمن کے سراتھ بھی معاملہ کرے توانصاف کادامن ہاتھ سے نہ چھوٹے،اس کا ظاہر وہاطن کیساں ہوجو بات اینے لیے پندنہ کر تا ہو، اپنے بھائی کے لیے بھی پندنہ کرے۔"احسان" کے معنی یہ ہیں کہ انسان بذات خود نیکی اور بھلائی کا پیکر بن کر دوسروں کا بھلاجاہے، مقام عدل وانصاف سے ذرااور بلند ہو کر فضل وعفواور لطف و حمت کی خواختیار کرے، فرض اداکرنے کے بعد تعلوع و حمرع کی طرف قدم برهائے، انساف کے ساتھ مرؤت جمع کرے اور یفین رکھے کہ جو کچھ جملائی کرے گاخدااسے دیکھ رہاہے۔ ادھر سے بھلائی کا جواب ضرور بھلائی کی صورت میں ملے گا۔ دونوں خصکتیں (یعنی عدل واحسان یا بالفاظ دیگر انساف ومرؤت) تواییخ نفس اور ہرایک خویش وبیانداور دوست ودشمن سے متعلق تھیں، لیکن اقارب کا حق اجانب سے کچھ زائد ہے جو تعلقات قرابت، قدرت نے باہم رکھ دیے ہیں انھیں نظر انداز ند کیا جائے بلکہ اقارب کی مدرری اور ان کے ساتھ مرؤت واحمان اُجانب سے کھے برھ کر مونا جا ہے۔ صد رحى ايك منتقل نيكى ہے جو اقارب و ذوى الارحام كے ليے درجہ بدرجہ استعال ہونى جا ہے۔ گويا "احسان" كے بعد ذوى القرنى كا بالتخصيص ذكر كر كے متنبه فرماديا كه عدل وانصاف توسب كے ليے يكسال

ہے لیکن مرؤت واحسان کے وقت بعض مواقع بعض سے زیادہ رعایت واجتمام کے قابل ہیں، فرق مراتب کو فراموش کرناایک طرح قدرت کے قائم کیے ہوئے قوانین کو بھلادیناہے،ابان تینوں لفظوں کی ہمہ کیری کو پیش نظرر کھتے ہوئے سجھ دار آدمی فیصلہ کر سکتاہے کہ وہ کون کی فطری خوبی بھلائی اور نیکی دنیا میں ایسی رہ گئی ہے جوان تین فطری اصولوں کے احاطہ سے باہر ہو۔

اس آ بت کر بید بیل منع بھی تین چیزوں سے کیا، فحفاء، منکر، بغی، کو نکہ انسان بیل تین قو تیں ہیں جن کے لیے موقع اور غلط استعال سے ساری خرابیاں اور برائیاں پیدا ہوتی ہیں، قوت بہیمیہ شہوائیہ، قوت جمیہ شیطائیہ، قوت فصیبہ سبعیہ، غالبًا"فحفاء"سے وہ بے حیائی کی باتیں مراد ہیں جن کا منشاء شہوت و ہبیت کی افراط ہو"منگر"معروف کی ضد ہے یعنی نامعقول کام جن پر فطرت سلیمہ اور عقل صحیح انکار کرے۔ گویا قوت وہمیہ شیطائیہ کے غلبہ سے قوت عقلیہ ملکیہ دب جائے۔ تیسری چیز "بغی" ہے یعنی سرکشی کر کے حد قوت وہمیہ شیطائیہ کے غلبہ سے قوت عقلیہ ملکیہ دب جائے۔ تیسری چیز "بغی" ہے یعنی سرکشی کر کے حد سے نکل جانا، ظلم و تعدی پر کمربستہ ہو کر در ندوں کی طرح کھانے پھاڑنے کودوڑ نااور دوسر وں کے جان ومال یا آ برود غیرہ لینے کے واسطے ناحق وست در ازی کرنا، اس قتم کی تمام حرکات قوت سبعیہ خصیبہ کے بے جا استعال سے پیدا ہوتی ہیں، الحاصل آ بت ہیں تنبیہ فرمادی کہ انسان جب تک ان تینوں قوتوں کو قابو ہیں نہ استعال سے پیدا ہوتی ہیں، الحاصل آ بت ہیں تنبیہ فرمادی کہ انسان جب تک ان تینوں قوتوں کو قابو ہیں نہ رکھے اور قوت عقلیہ ملکیہ کوان سب پر حاکم نہ بنائے، مہذب اور پاک شہیں ہو سکا۔

اکٹم بن صفی نے اس آیت کریمہ کوس کراپی قوم سے کہا" میں دیکھا ہوں کہ یہ پینمبر تمام عمدہ اور اعلیٰ اخلاق کا عکم دیتے ہیں اور کمینہ اخل فی اخلال سے روکتے ہیں، تو تم اس کے ماننے میں جلدی کرو، فیکو اُزّا فِی هذَا الْأَثْرِ رُوو سَاولاَ تَکُونُوا فِیهِ اَذْنَابًا (یعنی تم اس سلسلہ میں سر بنو، دم نہ بنو) حضرت عثالیٰ بن مظعون فرماتے ہیں کہ اس آیت کوس کر میرے دل میں ایمان رائے ہوااور محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت جاگزیں ہوئی "(ا)۔

دوسری آیت سورة یونس کی ہے ﴿انما بغیکم علی انفسکم ﴾ یعن تحماری بخاوت اور سرکشی خود تحمارے خلاف وبال وعذاب بنے گی، اور تیسری آیت کریمہ سورة ج کی ہے ﴿ثم بُغی علیه لینصر نّه الله ﴾ یعن آگر کسی کے ساتھ ظلم کیا گیا، تواللہ جل شانداس کی مددونفرت کریں گے۔

⁽١) تفسير عثماني: ٧٠ ٣٠ سورة النجل، الآية: ٩٠

اِٹار ﷺ کے معنی ابھار نے اور پر اہلیجۃ آکرنے کے بین لیعنی کسی مسلم اور کا فرے خلاف شر ابھار نے کے نزک کر دینے کوامام بخاری، حمد اللہ نے اس باب میں بیان کیا ہے۔

باب کے تحت امام بحاری، حمد الله نے وہ حدیث ذکر کی ہے جس میں رسول الله صلی الله علیه و سلم پر جادو کرنے کا واقع و کر کیا گیا، من کی تفصیل محتاب الطب، دب وسلحر، وباب هل مستخرج السنحرج السنحر میں گذر بھی ہے۔(۱۸)

مديث كي آيات كريمه ت ماسب

حدیث کی آیات کی مناسبت بیان کرتے ہوئے شار حیس نے لکھا ہے کہ ان آیات میں اللہ جمل شانہ نے بعی اظلم و سرکتی کر بے والے کی طرف لوئے جمل شانہ نے بعی اظلم و سرکتی کر بے والے کی طرف لوئے کا افتصان خود ظلم و سرکتی کر بے والے کی طرف لوئے کا افاور بید کہ مظلوم کی اللہ جلی شانہ بدر کریں گے سائلہ کی طرف سے مظلوم کے لیے بدو و تصرت کا آنا تقاضا کر تاہی کہ اللہ کے آئی احسان و فضل پر شکر از کیا جائے ، اور اس شکر کی ایک صورت بیا ہے کہ ظالم کو معاف لرویا جائے و ایک میں کو بیا کہ کر معاف لرویا جائے و ایک میں کو بیا کہ کر معاف فرمان ہا تھا ہے و ایک اللہ صلی اللہ علیہ و سلم نے جادو کر نے والے شخص کو بیا کہ کر معاف فرمان ہا تا اور ایک ایک میں شرا بھارنا مجھے بیئہ تبیں)

ماصل سے بہے کہ آیات میں فعل واحمان اور نصرت حداد ندی کاذ کر ہے جس کا تقاضا شکر ہے اور مظلوم کا ظائم ہے یہ 'یہ نہ نہ' نا' ی شکر کی ایک صورت ہے۔ (19)

حافظ ابن حجر رحمه الله أيك اور مناسبت بيان كرتے ہوئے لكھتے ہيں:

ويحدمل أر لكور مطابقة الترجمة للابات والحديث من حهة أنه ترك استخراج السحر حشية أن ينور على الناس منه شرء فدلت مسلك

و ١٤١ عدادة العاري . ١ ١ ١ ٢ ١ ١٠ إر شاد الساري: ١٣ / ٨٠

⁽١٠٠) كشف الداري عام المنحر: ١٠٤

⁽١٩) فتح الباري ١٣٤/٢: ١٥٨٨/١٠ إرشادالساري ٣٠ /٨٣، عملة القاري: ٢٢ ١٣١٨

العدل في أن لا يحصل لمن لم يتعاط السحر شيّ من أثر الضرر الناشيّ عن السحر شر، وسلك مسلك الإحسان في ترك عقوبة الجاني" (٢٠)

اس كاحاصل بيب كه آيت كريمه مين عدل واحمان كاذكر به اور رسول الله صلى الله عليه وسلم في جادوك اس واقع مين عدل واحمان دونون پر عمل كيا، عدل پراس طرح كه جادوكايه واقعه آپ في جادوكايه واقعه آپ في مشهور نهين كيا تأكه جولوگ اس مين شريك نهين، ان مين شرو فعاد پيرانه بو، كيونكه أگر آپ سحر كرف والے يهوديون كي نام بتلادية تو مسلمان ان كي خلاف كارروائي كرتے اور يون معامله نزاع اور جمك وجدال تك چيري الله يت آپ في معامله دباكر راه عدل وانصاف كوافتيار كيا، دوسرى طرف جوادوكر في والے مجرم كو معاف كرك احمان پر عمل كيايون آيت كريمه مين جس عدل واحمان كا تحكم جادوكر في والے بير مكو معاف كركے احمان پر عمل كيايون آيت كريمه مين جس عدل واحمان كا تحكم جادوكر في والے بير مكو معاف كركے احمان پر عمل كيايون آيت كريمه مين جس عدل واحمان كا تحكم جادوكر قبير آيپ في عمل فرمايا۔

٥٧ – باب : مَا يُنْهَى عَنِ الْتَحَاسُدِ وَالْتَّدَابُرِ .

وَقُوْلِهِ تَعَالَى : «وَمِنْ شَرٌّ حَاسِدٍ إذَا حَسَدَ، /الفلق : ٥/ .

٥٧١٧ : حدثنا بِشْرُ بْنُ مُحَمَّدٍ : أَخْبَرَنَا عَبْدُ ٱللهِ : أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ ، عَنْ هَمَّامٍ بْنِ مُنْبَهٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةً ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكُمْ قَالَ : (إِيَّاكُمْ وَالظَّنَّ ، فَإِنَّ الظَّنَّ أَكْذَبُ الحَدِيثِ ، وَلَا تَحَسَّمُوا ، وَلَا تَجَسَّمُوا ، وَلَا تَبَاغَضُوا ، وَلَا تَجَسَّمُوا ، وَلَا تَحَاسَدُوا ، وَلَا تَدَابَرُوا ، وَلَا تَبَاغَضُوا ، وَكُونُوا عِبَادُ ٱللهِ إِخْوَانًا) .
 آد : ٢٤٨٤٩]

٥٧١٨ : حدَّثنا أَبُو الْمِمانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ قالَ : حَدَّثَنِي أَنَسُ بْنُ مالِكِ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلِيْكُ قالَ : (لَا تَبَاغَضُوا ، وَلَا تَحَاسَدُواْ ، وَلَا تَدَابَرُوا ، وَكُونُوا عِبَادَ ٱللهِ إِخْوَانًا ، وَلَا يَبِحِلُّ لِمُسْلِمِ أَنْ يَهْجُرَ أَخاهُ هَوْقَ ثَلاثَةِ أَيَّامٍ) . [٥٧٢٦]

⁽۲۰)فتح الباري: ۱۰/۸۸۰

⁽٩٧١٨) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الأدب، باب الهجرة (رقم الحديث: ٥٧٢٦) وأخرجه مسلم في كتاب البروالصلة والآداب، باب تحريم التحاسد والتباغض والتدابر: ١٩٨٣/٤ (رقم الحديث: ٢٥٥٩)

اس باب میں آمام بخاری رحمہ اللہ نے دو چیزوں کی ممانعت بیان فرمائی ہے، ایک حسد اور دوم تدابر کی۔

حسد کے معنی اور علاج

حسد کے معنی ہیں کسی کو نعمت وخوشحالی میں دیکھ کراس کے زوال کی تمنا کرنا، یہ جائز نہیں (۲۱) البتہ کسی کے پاس نعمت دیکھ کریہ جذبہ اور تمنا پیدا ہو کہ میرے پاس بھی اس طرح کی نعمت ہونی چاہیے اسے غبطہ کہتے ہیں اور وہ جائز ہے۔ (۲۲)

حسدایک مہلک باطنی بیاری ہے،انسان خواہ مخواہ دوسر ول کے پاس اللہ کی نعمتیں دیکھ دیکھ کر جاتا اور کڑ ھتاہے۔

حضرات صوفیاء نے حسد کا علاج یہ ذکر کیا ہے کہ حاسد دل پر جر کر کے کئی مرتبہ مختلف مجالس میں محسود کی تعریف کرے، اوراس کے لیے دعاما نگے تواس طرح حسد فقر فقہ ختم ہوجا تاہے۔ (۲۳)

قر آن کر یم میں حاسد کے حسد کے شرسے پناہ طلب کی گئی ہے ہومن سرحاسد إذا حسد پ اذا حسد " اخام معنی ہیں إذا أظهر حسدہ و عمل بمقتضاہ بعنی جب حاسد اپنا حسد ظاہر کرے اور اس کے مطابق محسود کے خلاف د شنی کا آغاز کردے، کیونکہ اظہار حسد سے پہلے محسود کو حاسد کا شرکوئی نقصان نہیں یہنچاسکا۔ (۲۳)

تدابر کے معنی علامہ ابن اثیر نے لکھے ہیں: التدابر: هو أن يعطي كل واحد من الناس أخاه دبره وقفاه، فيعرض عنه ويهجره (٢٥) يعني آدمي ا پنج بھائي سے پیچ پھر كراعراض كرے اور

⁽٢١) فتح الباري: ١/١٠، ٥٩١/١٠، عمدة القاري: ١٣٦/٢٢، إرشادالساري: ٨٤/١٣

⁽٢٢) فتح الباري، كتاب العلم، باب الاغتباط في العلم والحكمة: ١٦٧/١، عمدة القاري، كتاب العلم، باب الاغتباط في العلم والحكمة: ٢٥٧/٠، معارف القرآن: ٨٤٩/٨

⁽۲۳) بهتی زیور، حصه مفتم، ٤١٠، نيزديكھيے تربيت السالك: ٢٢٨/١

⁽٢٤) الجامع لأحكام القرآن للفرطبي. سورة الفلق: ٢٥٩/٢، روح المعاني، سورة الفلق: ١٥/٣٢٧، معارف القرآن: ٨٤٩/٨

⁽٢٥) النهاية لابن الأثير ، مادة "دَبَرَ": ٩٧/٢

اسے چھوڑ دے۔

علامہ هروی نے تداہر کارجمہ تقاطع سے کیا ہے، کہتے ہیں: تدابر القوم أي أدبر كل واحد عن صاحبه یعنی قطع تعلق كرليا جائے (٢٦) امام مالك رحمہ الله نے موطامیں قرمایالا أحسب التدابر الا الإعراض عن المسلم يدبر عنك بوجهه فتدبر عنه بوجهك (٢٦٦) يعني تدابر كے معنى يہيں كه سلام سے اعراض كركے پیش پھيروى جائے۔

حدثنا بشر بن محمد.....

حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ تم بد گمانی سے بچو،اس لیے کہ بد گمانی سے سے زیادہ جھوٹی بات ہے اور نہ کسی کے عیوب تلاش کر واور نہ جبتی کرو،نہ ایک دوسر سے کے ساتھ حسد کرو،نہ ایک دوسر سے کے ساتھ قطع تعلق کرو، نہ ایک دوسر سے کے ساتھ بغض رکھو،اے اللہ کے بندو! بھائی بھائی بھائی بین کررہو۔

إياكم والظن

ظن سے بدگمانی مرادہ یعنی صرف گمان کی بنیاد پر سمی پر تہمت مت لگاؤ۔ حدیث میں "ظن" کو"أكذب الحدیث" كمان كا تعلق قول كى صفت ہیں جب كد "ظن"كا تعلق قول سے نہیں۔

اس کاجواب بدریا گیاکہ یہاں کذب سے خلاف واقع مراد ہے، چاہے وہ قول ہویا فعل ہو۔(۲۷) اور بیہ بھی کہ سکتے ہیں کہ ظن سے مراد، ظن سے پیدا ہونے والا قول ہے، مجاز اُس کو ظن کہہ دیا۔(۲۸)

⁽٢٦) عمدة القاري: ٣٦/٢٢؛ فتح الباري: ٥٩٢/١٠، إرشادالساري: ٨٥/١٣

⁽١٦٢٦) الموط اللام م مالك، تتاب الجامع، باب ماجاء في المهاجرة: ٢٠١

⁽۲۷) عدمة التاري: ۱۳۲/۲۲ فتح الباري: ۱۰/۱۰ وم إرشادالساري: ۱۳/۵۸ شرح الكرماني:

⁽۲۸) فتح الباري: ۱/۱۰، ۱/۱۰ إرشاد الساري: ۸٥/۱۳

و لا تحسّسوا ولا تحسّسوا علامہ کرمانی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ تحسس اور تبحس دونوں کے ایک ہی معنی ہیں۔ (۲۹) ابراہیم حربی اور ابن الا نباری کا بھی یہی خیال ہے۔ (۳۰)

تحسس اور تجسس کے در میان فرق

لیکن علامه عینی رحمه الله نے فرمایا که دونوں کے در میان فرق ہے:

ایک فرق یہ بیان کیا گیا کہ تجس (جیم کے ساتھ) عیوب تلاش کرنے کو کہتے ہیں اور تحسس قوم کی ہاتیں سننے کو کہتے ہیں۔(۳۱)

ی بعضوں نے کہا تجس باطنی امور کے بارے میں تحقیق وجبتی کو کہتے ہیں اور عموائر کے لیے استعال ہو تاہے اور تحسس کہتے ہیں ان چیزوں کے متعلق جبتی کو، جن کاادراک آکھ یاکان سے ہو تاہے، علامہ قرطبی رحمہ اللہ نے اس کور جی دی ہے اور تفییر قرطبی میں انھوں نے اسے اعرف قرار دیا۔ (۳۲) علامہ قرطبی رحمہ اللہ نے اس کور جی دی ہے اور تفییر قرطبی میں انھوں نے اسے اعرف قرار دیا۔ (۳۲) عضوں نے کہا تجسس کہتے ہیں کسی مخص کا تتبع غیر کی وجہ سے کرنا اور تحسس کہتے ہیں کسی شخص کا تتبع غیر کی وجہ سے کرنا اور تحسس کہتے ہیں کسی شخص کا تتبع این کو اختیار کیا ہے۔ (۳۳)

وكو نوا عباد الله إخوانا

اس میں "إخوانا"" كونوا"كى خبر ہاور "عبادالله" منادى ہے، حرف نداء، محذوف ہے أي كونوا إخوانا يا عبادالله اور اس كو عبادالله سے بدل يا كونوا كے ليے خبر الى بحى بنا كتے بس (٣٨)

⁽۲۹) شرح الكرماني: ۲/۲۱ . ۳

⁽٣٠)عمدة القاري: ١٣٦/٢٢ فتح الباري: ١/١٠ ٥٩ إرشاد الساري: ١٨٥/١٣

⁽٣١)عمدة القاري: ١٣٦/٢٢، ثيرو يكي فتح الباري: ١/١٠، ٥٩ إرشادالساري: ١٥/١٣

⁽٣٢) عمده القاري: ١٣٠/٢٢، فتح الباري: ١٩١/١٠، إرشادالساري: ١٨٥/١٣ الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، سورة الحجرات: ٣٣٣/١٦

⁽٣٣)عمدة القاري: ١٣٦/٢٢، فتح الباري: ١٩١/١٠،

⁽٣٤) إرشادالساري: ١٣/٥٨

اس حدیث میں حد، بغض، قطع تعلق اور بر گمانی سے منع کیا ہے، مصنف عبدالرزاق میں ایک روایت نقل کی گئی ہے حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا" ثلاث لایعجز هن ابن آدم: الطیرة، وسوء الظن، والحسد، قال: فینجیك من الطیرة ألاتعمل بها، وینجیك من سوء الظن الانتكلم به، وینجیك من الحسد ألاتبغی أخاك سوء" (۳۵) تین چیزیں ابن آدم کو عاجز نہیں کر سکتیں، ایک بدشگونی، دوم بدگانی، سوم حد، بدشگونی سے نجات یوں حاصل کر سکتے ہیں کہ اس پر عمل نہ کیا جائے، بدگانی سے نجات ماس کر سکتے ہیں کہ اس پر عمل نہ نجات حاصل کر سکتے ہیں کہ اس پر عمل نہ نجات ماس کر سکتے ہیں کہ اس پر عمل نہ نجات حاصل کر سکتے ہیں کہ اس پر عمل نہ نجات حاصل کر سکتے ہیں کہ اس کا فریقہ ہے کہ اس کا ذبان سے اظہار نہ کیا جائے اور حد سے نجات حاصل کر سکتے ہیں کہ اپ جائے اور حد سے نجات حاصل کر سکتے ہیں کہ اپ جائے والے اللہ علی جائے۔

علامہ قرطبی نے بھی امام ابود اود کے حوالے سے اس مفہوم کی ایک حدیث نقل کی ہے (۳۱)
باب کی دوسری حدیث میں بھی یہی باتیں ذکر کی گئی ہیں، البتہ اس میں یہ اضافہ ہے لایحل
لمسلم أن يه جر أحاه فوق ثلاثة أيام لين کسی مسلمان کے ليے جائز نہیں ہے کہ وہ اپنے مسلمان
بھائی سے قطع تعلق کر کے تین دن سے زیادہ کے لیے اس کو چھوڑو ہے، یہاں چند باتیں ذہن نشین کرلیں:

تین دن سے زیادہ ترک تعلق جائز نہیں

● جیسا کہ حدیث میں ہے تین دن سے زیادہ کے لیے اپنے مسلمان بھائی سے قطع تعلق اور ا اعراض کرنا جائز نہیں ہے معلوم ہوا کہ تین دن سے کم مدت کے لیے قطع تعلق کرنے کی گنجائش ہے۔(۳۷)

تھیم الامت حضرت تھانوی رحمہ اللہ اور دوسرے بعض محد ثین نے اس کی وجہ یہ لکھی ہے کہ اللہ اور تلح کلامی اور عصہ کی وجہ سے بسااو قات قطع تعلق کرنا پڑتا ہے، لیکن تین دن کی مدت الی ہے کہ

⁽٣٥) المصنف للحافظ عبدالرزاق، ، باب الطيرة: ١٠/١٠ ٤ (رقم الحديث: ١٩٥٠٤)

⁽٣٦) الجامع لأحكام القرآن ، سورة الحجرات : ٣٣٢/١٦، ثيرو المحيي تفسر درمنثور: ٩٢/٦

⁽٣٧)فتح البارى، كتاب الأدب، باب الهجرة: ١٠ /٣٠، إر شادالساري: ٩٣/١٣

اس میں آدمی کا غصہ از خود ختم ہوجاتا ہے، للمذااب اس کے لیے جائز نہیں کہ قطع تعلق کو ہر قرار رکھے۔ (۳۸)

فاس سے ترک تعلق کیا جاسکتاہے

یہ حکم ان لوگوں ئے حق میں ہے،جو پابند صوم وشریعت ہوں لیکن اگر کوئی فاسق و فاجر ہے یا کسی نے کوئی شرعی حکم توڑا ہے،اس کی بنیاد پر اس کے ساتھ قطع تعلقی تین دن سے زیادہ بھی کی جاسکتی ہے۔
ہے۔

حُود رسول الله صلى الله عليه وسلم نے غروہ تبوك ميں تين صحابہ سے پچاس دن تک قطع تعلق كر ليا تھا،اى طرح ازواج مطہرات ہے ایک ماہ کے لیے گھر میں الگ ہو گئے تھے۔(۳۹)

علامہ قسطلانی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ لفظ" أخ" ذکر کر کے اس تھم کی علت کی طرف اشارہ کرنا ہے کہ جب تک اخوت کا تعلق اور یہ نسبت ہر قرار ہے، تب یہ تھم ہے لیکن اگر کسی نے اس نسبت کاخود خیال نہیں رکھا، اور یہ رابطہ توڑڈ الا تواس کے حق میں یہ تھم لاگو نہیں ہوگا، چنانچہ خواہش پر ستوں اور بدعتیوں سے دائی ترک تعلق کرنا جائز ہے جب تک وہ تو یہ اور حق کی طرف رجوع نہ کرلیں، چنانچہ وہ لکھتے ہیں:

"تخصيص الأخ بالذكر إشعار بالعلية و مفهومه أنه إن خالف هذه الشريطة، وقطع هذه الرابطة جاز هجرانه فوق ثلاثة، فإن هجرة أهل الأهواء والبدع دائمة على ممرالأوقات مالم تظهر التوبة والرجوع إلى الحق"(١٠٠٠)

⁽٣٨) فتح الباري: ٢٠٧/١٠، المرقاة شرح المشكاة ، كتاب الآداب، باب مايدين عنه من التهاجر..... ٢٦٢/٩ إرشادالساري: ٣ /٩٣

⁽٣٩) شرح الطيبي على مشكاة المصابيح، كتاب الآداب، باب ماينهى عنه من التهاجر ٢٠٨/٩ (رقم الحديث: ٢٠٨) ، السرقاة شرح المشكاة ، كتاب الآداب، باب ماينهى عنه من التهاجر ٢٦٢/٩، فيرو يكهي عمدة القاري: ٢٣٧/٢٢

⁽٤٠) إرشاد الساري: ١٣/ ٨٦/

اب یہ بات رہ جاتی ہے کہ قطع تعلقی کیے ختم ہوگی، جمہور علماء فرماتے ہیں کہ صرف سلام کرنے سے قطع تعلقی ختم ہوجائے گیادراس وعید سے نکل جائے گا۔ (۴۱)

لیکن امام احمد کہتے ہیں کہ قطع تعلق اس وقت ختم سمجھا جائے گاجب تعلقات اپٹے سابقہ معمول پر آجائیں، اگر ترک تعلقات سے اس کو اذیت ہوتی ہے نو صرف سلام کرنے سے ہجران ختم نہیں ہوتا! (۲۲)

٨٥ - باب : «يَا أَيُّهَا اللَّذِينَ آمَنُوا أَجْتَنبُوا كَثِيرًا منَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْم وَلَا تَجَسَّسُوا»
 /الحجرات: ١٢/

٥٧١٩ : حدّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا مَالِكُ ، عَنْ أَبِي الزِّنَادِ ، عَنِ الْأَعْرَجِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلَيْكَ قالَ : (إِيَّاكُمْ وَالظَّنَّ ، فَإِنَّ الظَنَّ أَكْذَبُ الحَدِيثِ ، وَلَا تَحَسَّسُوا ، وَلَا تَجَسَّسُوا ، وَلَا تَنَاجَشُوا ، وَلَا تَحَاسَدُوا ، وَلَا تَبَاغَضُوا ، وَلَا تَدَابَرُوا ، وَكُونُوا عِبَادَ اللهِ إِخْوَانًا) . [ر: ٤٨٤٩]

باب میں ذکر کردہ آیت کر میہ میں کثرت طن سے منع کیا گیا ہے اور کہا گیا کہ طن کی بعض صور تیں گناہ کے زمرے میں آتی ہیں۔

ظن کی قشمیں

علامہ قرطبی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ ظن کی دونشمیں ہیں ایک محود اور دوم ندموم، کسی کے ساتھ حسن ظن رکھنا، ظن محود میں واخل ہواور بغیر کسی دلیل اور علامت کے کسی کے متعلق بدگمانی کرنا ظن فرموم ہے۔ (۳۳)

اگر کسی مخص میں آثار خیر غالب اور الله الله بیں، تواس کے متعلق بد گمانی کرناورست نہیں، ہاں اگر کوئی مخص فاسق و فاجر ہے اور اس کا فسق و فجور مشہور ہے، تواس کے متعلق بد گمانی کرنا الله الله بعض

⁽٤١) عمدة القاري: ٢٢/٢٢، فتح الباري: ١٠٨/١٠، إرشادالساري: ٩٥/١٣

⁽٤٢)عمدة القاري ٢٠/٢٢، فتح الباري: ١٠٨/١٠ وشادالساري: ٩٥/١٣

⁽٤٣) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، سورة الحجرات: ٣٣٢/١٦

الظن إنم ك تحت نبيس آتا_ (٢٨)

چنانچ امام بخاری رحمه الله نے اگلا باب "باب مایجوز من الظن" اس بات کی طرف اشاره کرنے کے لیے قائم فرمایا ہے۔ حضرت حسن بھری رحمه الله فرمایا کرتے تھے۔

كنَّافي زَمنٍ، الظن بالناس فيه حرام ، وأنت اليوم في زمنٍ اعمل واسكت، وظن في الناس ماشئت(٣٥)

یعنی ہم نے ایک ایباا چھادور بھی گذاراہے کہ اس میں کسی کے متعلق بدگمانی کرناحرام تھااوراب تواپیازمانہ آگیاہے کہ اس میں اپناکام کر کے خاموش رہنا جا ہے اور لوگوں کے متعلق ہر طرح کا گمان کیا جاسکتاہے (کیونکہ فاسقول اور برے لوگوں کی کثرت ہوگئے ہے۔)

لو گول کے عیوب تلاش کرنادرست نہیں

بغیر دلیل اور کمی قرینے کے خواہ مخواہ بدگانی کرنا، لوگوں کے عیوب تلاش کرنا اور ان کی کر ور یوں کا تجس کرنا شرعاً ممنوع اور ناجا کڑے اور اس سے کئی معاشر تی خرابیاں اور بے ضابطگیاں جنم لیتی ہیں، ظاہر ہے ہرانسان میں کوئی نہ کوئی ہرائی اور کمزوری تو ہوتی ہی ہے، اگر تلاش اور جبتو میں کوئی لگار ہے تو یقینا ہر آدمی کے اندر عیب اور کمزوری نظر آئے گی، اور ایسے شخص کو اپنے سواکوئی خیر و بھلائی والا نظر نہیں آئے گا، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس حقیقت کی طرف اشارہ کرتے ہوئے فرمایا" ان اتبعت عور ات الناس، افسد تھم او کدت اُن تفسد هم "(۲۷)(اگر آپ لوگوں کے عیوب تلاش کرنے میں لگ گئے توسارے لوگوں کو خراب و فاسد کر میٹھیں گے۔)

ایک اور روایت میں ہے ، آپ نے فرمایا "إن الأمیر إذا ابتغی الریبة في الناس أفسدهم" (٣٤) (يعني امير الركوكول ميں تہمت وعيوب تلاش كرے كا توانبيں خراب كردے كا)

⁽٤٤) فتح الباري: ١٠/٥٥٥

⁽٥٥) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، سورة الحجرات: ٣٣٢/١٦

⁽٤٦) سنن أبي داود، كتاب الأدب، باب في النهي عن التجسس: ٢٧٢/٤ (رقم الحديث: ٤٨٨٨)

⁽٤٧) سنن أبي داود، كتاب الأدب، باب في النهي عن التحسس: ٢٧٢/٤ (رقم الحديث: ٤٨٨٩)

اور حفرت ابوبرزہ اسلمی رضی اللہ عنہ کی روایت ہے، حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا "یامعشر من آمن بلسانه، ولم یدخل الإیمان قلبه، لاتغتابوا المسلمین، ولاتبعوا عوراتهم، فإن من اتبع عوراتهم یتبع الله عورته ومن یتبع الله عورته یفضحه فی بیته (۴۸).....(آپ نے منافقین سے خطاب کر کے فرمایا کہ اے وہ لوگو! جضوں نے زبان سے اسلام قبول تو کر لیا ہے لیکن ایمان ان کے ول میں جاگزیں نہیں ہواہے، مسلمانوں کی غیبت مت کرواوران کے عیوں کو تلاش نہ کرو، اس لیے کہ جو مسلمانوں کے عیوب کا تیجھا کرے گا، اللہ تعالی اس کے عیوب کا تیج کرتا ہے تواس کو گھر کے اندررسواکر ویتا ہے۔)

ان احادیث سے بیربات بالکل صاف طور سے سمجھ میں آرہی ہے کہ توہ لگاکر کسی کے عیوب علاش کرنااور بلا قرینداورد لیل کے بدگمانی کرنادرست نہیں۔

لاتناجشوا كے معنی

روایت باب اس سے پہلے باب میں بھی گذر چی ہے، البتہ یہاں ایک جملہ "ولاتنا حشوا"کا اضافہ ہے، تناجش دھوکے کو کہتے ہیں، اس کی صورت یہ ہوتی ہے کہ کسی چیز کو خرید نا مقصد نہیں، البتہ دوسر بولوں کواس کی طرف متوجہ کرنے کے لیے اس کی قیمت بردھا چڑھا کر بتادی جائے، اور تاثریہ دیا جائے کہ اس قیمت پروہ خرید نے کے لیے تیار ہے، حالا نکہ مقصد خود خرید نا نہیں، دوسر ول کو خرید اری پر آمادہ کرنا ہے۔ (۴۹)

شار مين اور الل لغت نے مجش كى تعريف كى ہے "هوأن يزيد في السلعة وهو لايربد شراء ها، بل ليوقع غيرها فيها" (٥٠)

⁽٤٨) سنن أبي داود، كتاب الأدب، باب الغيبة: ٢٧٠/٤ (رقم الحديث: ٤٨٨٠)

⁽٤٩) مجمع بحار الأنوار: ٢١/٥ ، النهاية لابن الأثير: ٥/١٧

⁽٥٠) عمدة القاري: ١٣٧/٢٢، فتح الباري: ١٠١/٥٩٤ أرشاد الساري: ٨٦/١٣

٥٩ - باب: مَا يَجُوزُ مِنَ الظَّنِّ.

٥٧٢٠ : حدّثنا سَعِيدُ بْنُ عُفَيْرٍ : حَدَّثَنَا اللَّيْثُ ، عَنْ عُقَيْلٍ ، عَنِ ٱبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ عُوْوَةَ ، عَنْ عائِشَةَ قالَتْ : قالَ النَّبِيُّ عَلِيلِنَا . (ما أَظُنُّ فُلَانًا وَفُلَانًا يَعْرِفانِ مِنْ دِينِنَا شَيْئًا) . قالَ اللَّيْثُ : كانَ رَجُلَيْنِ مِنَ الْمُنَافِقِينَ .

حدّثنا يَحْيَىٰ بْنُ بُكَيْرٍ : حَدَّثَنَا اللَّيْثُ بِهٰذَا . وَقَالَتْ : دَخَلَ عَلَيَّ النَّبِيُّ عَلِيْكُ يَوْمًا وَقَالَ : (يَا عَائِشَةُ ، مَا أَظُنُّ فُلَانًا وَفُلَانًا يَعْرِفَانِ دِينَنَا الَّذِي نَحْنُ عَلَيْهِ) .

حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے روایت ہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا میں نہیں جانتا کہ فلال فلال شخص ہمارے دین کی کوئی بات بھی جانتے ہیں، لیٹ بن سعد کہتے ہیں کہ یہ دونوں منافق منے۔

دوسری روایت میں حضرت عائشہ فرماتی بین میرے پاس نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم تشریف لائے اور فرمایا" بیں فلال فلال مختص کے متعلق نہیں گمان کر تاہوں کہ ہم جس دین پر قائم ہیں،اس کے متعلق وہ کچھ بھی جانتے ہیں"۔

ترجمة الباب كامقصد

حضرت منعلق فرماتے ہیں:

"هذا باب بيان جواز إظهار مافي ظن الرجل، أوالمعنى: باب مايكون في الظن من جواز أه كراهة، أوحرمة، فالظن الظاهر دليله جائز كما هو ظاهر الحديث، والظن الذي ليس عليه قرينة وفيه إساء ة ظن بالآخر لا يجور "(۵۱)

لعنی اس باب میں ظن کے اظہار کی جائز صورت بتلائی ہے یا کہا جائے کہ ظن کی ایک صورت

جواز کی اور دوم کراہت اور حرمت کی ہے، جس ظن کی بنیاد بالکل واضح دلیل پر ہو، وہ جائز ہے جیسا کہ صدیث باب میں ہے، البتہ ایسی بد گمانی جس پر کوئی قرینہ اور دلیل نہیں پائی جاتی، جائز نہیں۔

شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا رحمہ اللہ نے فرمایا کہ یہ باب سابقہ باب سے بمنز لہ استثناء کے ہے (۵۲) یعنی سابقہ باب میں ظن سے ممانعت تھی اور اس باب میں جواز واشٹناء کی صورت بٹلائی ہے۔ علامہ کرمانی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"فإن قلت: ترجم بوجود الظن، وفي الحديث نفي الظن، قلت: العرف في قول القائل: ماأظن زيدا في الدار: أظنه ليس في الدار" (۵۳) اور علامة قبطاني رحمه الله لكه بين:

"فالنفي في الحديث لظن النفي، لالنفي للظن، وفي الترجمة إثبات الظن، فلاتنا في بينه و بين الترجمة" (۵۴)

حاصل یہ ہے کہ ترجمۃ الباب میں ظن کا اثبات ہے جب کہ حدیث میں "ما أظن" کہہ کر حضور یف نفی فرمائی ہے توحدیث سے ترجمۃ الباب کیے ثابت ہوگا۔

اس کاجواب ہے ہے کہ حدیث میں ظن کی نفی نہیں ہے بلکہ نفی کے ظن یعنی منفی ظن کاذکرہے،
طن کسی کام کے ہونے کے متعلق بھی ہوسکتا ہے اور کسی کام کے نہ ہونے کے متعلق بھی ہوسکتا ہے،
حدیث باب میں اس دوسر ی صورت کاذکرہے اور یہ ترجمۃ الباب کے منافی نہیں ہے۔ علامہ کرمانی نے
اس کو مثال سے یوں سمجھایا کہ ایک شخص کہتا ہے ماأظن زیدا فی الدار (زید کے متعلق میر اخیال نہیں
ہے کہ وہ گھر میں ہے) تواس جملے میں در حقیقت ظن کی نفی نہیں، بلکہ منفی ظن کاذکرہے اور مطلب ہے ہے
کہ وہ گھر میں ہے) الدار یعنی میر اخیال ہے کہ وہ گھر میں نہیں، بلکہ منفی ظن کاذکرہے اور مطلب ہے۔
کہ اظنہ لیس فی الدار یعنی میر اخیال ہے کہ وہ گھر میں نہیں ہے۔

روایت باب میں جن دو آ دمیر ں کے متعلق حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فروایا کہ وہ ہمارے

⁽٥٢) لامع الدراري على جامع البخاري: ٢٣/١٠

⁽٥٣) شرح الكرماني: ٢٠٣/٢١

⁽٥٤) إرشادالساري: ١٣/١٣

دین سے نابلد ہیں، حافظ ابن حجرر حمہ اللہ نے فرمایا،ان دونوں کے نام مجھے معلوم نہیں ہو سکے۔(۵۵)

٦٠ - باب : سِنْرِ الْمُؤْمِنِ عَلَى نَفْسِهِ .

٥٧٢١ : حدّ ثنا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ عَبْدِ اللهِ : حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ جَعْدٍ ، عَنِ آبْنِ أَخِي آبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ سَالِم بْنِ عَبْدِ اللهِ قَالَ : سَمِعْتُ أَبَا هُرَيْرَةَ يَقُولُ : سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ عَنْ الْبَرِيقِ مُعَافًى إِلَّا الْمُجَاهِرِينَ ، وَإِنْ مِنَ الْمُجَاهِرَةِ أَنْ يَعْمَلَ الرَّجُلُ بِاللَّيْلِ عَمْلًا ، ثُمَّ يُصْبِحُ وَقَدْ سَتَرَهُ اللهُ ، فَيَقُولُ : يَا فُلَانُ ، عَمِلْتُ الْبَارِحَةَ كَذَا وَكَذَا ، وَقَدْ باتَ يَسْتُرُهُ رَبَّهُ ، وَيُصْبِحُ يَكْشِفُ سِيْرَ اللهِ عَنْهُ) .

٥٧٢٧ : حدَّثنا مُسَدَّدُ : حَدَّثَنَا أَبُو عَوَانَةَ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ صَفُوانَ بْنِ مُحْرِز : أَنَّ رَجُلاً سَأَلَ آبْنَ عُمَرَ : كَيْفَ سَمِعْتَ رَسُولَ ٱللهِ عَلَيْكُ يَقُولُ فِي النَّجْوَى ؟ قالَ : (يَدْنُو أَحَدُكُمْ مِنْ رَبُّهِ حَتَّى يَضَعَ كَنْفَهُ عَلَيْهِ ، فَيَقُولُ : عَمِلْتَ كَذَا وَكَذَا ؟ فَيَقُولُ : نَعَمْ ، وَيَقُولُ : عَمِلْتَ كَذَا وَكَذَا ؟ فَيَقُولُ : نَعَمْ ، وَيَقُولُ : عَمِلْتَ كَذَا وَكَذَا ؟ فَيَقُولُ : نَعَمْ ، فَيُقَولُ : عَمِلْتَ كَذَا وَكَذَا ؟ فَيَوْلُ : فَيَ الدُّنَيْ ، فَأَنَا أَغْفِرُهَا لَكَ كَذَا وَكَذَا ؟ عَلَيْكَ فِي ٱلدُّنَيْ ، فَأَنَا أَغْفِرُهَا لَكَ كَذَا وَكَذَا ؟ عَلَيْكَ فِي ٱلدُّنَيْ ، فَأَنَا أَغْفِرُهَا لَكَ الْبَوْمَ) . [ر : ٢٣٠٩]

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصد ہیہ ہے کہ مؤمن سے گناہ سر زد ہوجاتے ہیں لیکن اس کا افشاء اور اشاعت نہیں کرنی چاہیے، افشاء اور اشاعت معصیت سے معاشرے میں گناہ پھیل جاتے ہیں اور ان کی شناعت لوگوں کے دلول سے نکل جاتی ہے۔

حدیث باب میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ میری تمام امت کے گناہ معاف ہوں گے، مگر وہ لوگ جو علانیہ گناہ کرتے ہیں (ان کو معافی نہیں ملے گی) بے شک یہ بڑی بے حیائی کی بات ہے کہ ایک آدمی رات کو کوئی کام (برائی) کرے اور اللہ اس پر پر دہ ڈالے لیکن صبح ہونے پر وہ آدمی خود (اعلان کہ ایک آدمی رات کو کوئی کام (برائی) کرے اور اللہ اس پر پر دہ ڈالے لیکن صبح ہونے پر وہ آدمی خود (اعلان کہ ایک کے ایک کو کوئی کام (برائی کے دات کو یہ بیہ حرکت کی ، حالا تکہ اس نے رات اس حال میں گذاری کہ اللہ

⁽٥٥) فتح الباري: ١٠/٥٥٥

⁽٥٧٢١) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الزهد والرقائق، باب النهي عن هتك الإنسان ستر نفسه: . ٢٩٩٠) ٢٢٣٩٤

تعالی نے اس پر بردہ ڈال دیا تھا، لیکن اس نے صبح ہوتے ہی اللہ کے بردہ کو اٹھادیا۔

كل أمتي مُعافى

مُعافی باب مفاعلہ سے اسم مفعول کا صیغہ ہے، میم پر پیش ہے بینی میری ساری امت معاف کردی جائے گی۔(۵۲)

إلا المجاهرين

مجاهر كى تعريف مهدوالذي جاهر بمعصيته وأظهرها (۵۷) يعنى جوعلانيه گناه كرنے لاہو۔

"المجاهرين" حالت نصبي ميں اکثر كى روايت ہے، (۵۸) اور تركيب ميں متعنى متصل واقع مور ماہے، متعنى متصل منصوب ہوتا ہے۔

بعض روایتوں میں "المجاهرون" عالت رفعی میں ہے(۵۹)اس صورت میں کوفیین کے معنی مسلک پر توکوئی اشکال نہیں ہوتا کیونکہ ان کے نزدیک سے استناء منقطع ہےاور "إلا"لکن کے معنی میں ہے، "المجاهرون" مبتدا ہونے کی وجہ سے مرفوع ہے اور اس کی خبر "لایعافون" محذوف ہے، تقدیری عبارت ہے "لکن المجاهرون بالمعاصی لایعافون"(۲۰)

وإن من المجانة

مَجَانة: ميم كے فقر كے ساتھ باكى، بديائى اور لايروائى كوكتے ہيں۔(١١)

باب کی دوسر ی روایت میں ہے کہ ایک آدمی نے حضرت ابن عمر سے پوچھاکہ آپ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے (بندہ اور رب کے در میان) سر گوشی کے متعلق کیسے سناہے تو انھوں نے کہا

⁽٥٦) فتح الباري: ١٠/٥٩٥، عمدة القاري: ٣٨/٢٢!

⁽٧٧) عمدة القاري: ٢٢/٢٣

⁽٥٨) عمدة القارى: ١٣٩/٢٢

⁽٥٩) عمدة القاري: ١٣٩/٢٢

⁽۲۰) فتح الباري: ۱۰/۹۹۸

⁽٦١) عمدة القاري: ٢٢/٢٢، إرشادالساري: ٨٨/١٣

رسول الله صلى الله عليه وسلم في فرماياتم ميں سے ايک شخص اپنے رب کے قريب ہوگا، يہاں تک که الله اس پر اپنا پر دہ ڈال لے گا اور اس سے پوچھے گاکہ توفي بيد کام کيا ہے؟ آدمی کہے گا"جی" پھر الله پوچھے گا توفي بيد بيد کام کيا ہے؟ وہ کہے گا"جی ہاں" الله تعالیٰ اس سے اقرار کرا کر پھر اس سے کہے گاکہ میں فيد دنيا ميں تحد بير پر دہ ڈالا تھا، آج بھی میں تیرے ان گناہوں کو معاف کرتا ہوں۔

يدنو

یددنو سے ہے: قریب ہونا، علامہ عنی رحمہ اللہ نے فرمایا، اس سے قرب مکانی مراد نہیں، قرب ر جہ ر ادہے۔ (۱۲)

کنفه:

کنف (کاف اور نون کے فتہ کے ساتھ) پر دے اور ساتر کو کہتے ہیں۔ (۱۳) فیقر ؓ رہ

أي يجعله مُقِرًّا بذلك لين الله تعالى است اقرار كرائكا ـ

٦١ - باب : الْكِبْرِ.

وَقَالَ مُجَاهِدٌ : «ثَانِيَ عِطْفِهِ» /الحج: ٩/ : مُسْتَكْبِرًا فِي نَفْسِهِ . عِطْفُهُ : رَقَبَتُهُ .

٥٧٣٣: حدّثنا مُحَمَّدُ بْنُ كَثِيرٍ: أَخْبَرَنَا سُفْيَانُ: حَدَّثَنَا مَعْبَدُ بْنُ خَالِدٍ الْقَسْبِيُ ، عَنْ حَارِثَةَ بْنِ وَهْبِ الخُزَاعِيِّ ، عَنِ النَّبِيِّ عَالِيْهِ قَالَ: (أَلَا أُخْبِرُكُمْ بِأَهْلِ الجَنَّةِ ؛ كُلُّ ضَعِيفٍ مُتضَاعِفٍ ، لَوْ أَقْسَمَ عَلَى اللهِ لَأَ بَرْهُ . أَلَا أُخْبِرَكُمْ بِأَهْلِ النَّارِ؟ كُلُّ عُتُلٍّ جَوَّاظٍ مُسْتَكْبِرٍ).

[(: 3773]

٥٧٢٤: وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ عِيسَى: حَدَّثَنَا هُشَيْمٌ: أَخْبَرَنَا حُمَيْدٌ الطَّويلُ: حَدَّثَنَا أَنَسُ ابْنُ مالِكِ قَالَ: كَانَتِ الْأَمَةُ مِنْ إِمَاءِ أَهْلِ اللَّذِينَةِ ، لَتَأْخُذُ بِيَدِ رَسُولِ اللَّهِ عَلِيلَةٍ فَتَنْطَلِقُ بِهِ حَيْثُ شَاءَتْ.

⁽٦٢)عمدة القاري: ١٣٩/٢٢

⁽٦٣) عمدة القاري: ١٣٩/٢٢، فتح الباري: ١٩٨/١٠

⁽٤٢/٤) هذا الحديث من إفراد الإمام البخاري، عمدة القاري: ١٤١/٢٢

علامه عيني رحمه الله لكصف بين:

"أي هذا باب في بيان ذم الكبر (بكسر الكاف و سكون الباء) وهو ثمرة العجب وقدهلك بها كثير من العلماء والعباد والزهاد، والكبر والتكبر والاستكبار متقارب، والتكبر هو الحالة التي يتخصص بها الإنسان من إعجابه بنفسه، وذلك أن يرى نفسه أكبر من غيره، وأعظم ذلك أن يتكبر على ربه بأن يمتنع من قبول الحق والإذعان له بالتوحيد والطاعة" (١٣٣) .

لینی پر باب کبر کی فد مت کے بارے میں ہے، کبراور تکبر دونوں کے ایک ہی معنی ہیں، پر عجب کا میتی پر اور تکبر دونوں کے ایک ہی معنی ہیں، پر عجب کا میتیجہ ہو تا ہے کہ انسان اپنے آپ کو دوسرے سے بڑا اور دوسرے کو حقیر سمجھے، تکبر کی ایک خطر تاک صورت یہ ہوتی ہے کہ انسان اپنے رب کے مقابلے میں تکبر اختیار کرے اس طرح کہ حق قبول کرنے سے اور اللہ تعالی کی توحید و طاعت کے سامنے سر تسلیم خم کرنے سے انکار کردے۔

وقال مجاهد: ثاني عطفه: مستكبر في نفسه عطفه: رقبته

سورة جح كى آيت كريمه ميں ہے ﴿ ثانى عطفه ليضل عن سبيل الله له في الدنيا خزي ونذيقه يوم القيامة عذاب الحريق ﴾ (١٥) مجامد فرماتے ہيں كه اس آيت كريمه ميں "ثانى عطفه" سے وہ مجف مراد ہے جودل ميں اپنے آپ كو بڑا سمجے ـ (٢١)

عِطْف کا ترجمہ رقبۃ لین گردن سے کیا ہے، مجاہد کی یہ تعلیق فریابی نے موصولاً نقل کی ہے۔ (۲۷)

⁽۲٤)عمدة القاري: ۲۲/۲۱

⁽٦٥) سورة الحج/ ٩

⁽٦٦) شرح ابن بطال لصحيح البخاري: ٢٦٥/٩، عمدة القاري: ١٤٠/٢٢، فتح الباري: ١٠٠/١٠، ٢٠) ورشآد الساري: ٩٠/١٥

⁽٦٧) عمدة القاري: ١٤٠/٢٢ ، فتح الباري: ١٠/١٠ ، فيرو يكهي إرشاد الساري: ٩٠/١٣

كل ضعيف متضاعف

ضعیف سے ضعیف الحال مراد ہے، ضیعف البدن مراد نہیں اور متضاعف سے متواضع مراد ہے۔(۲۸)

كل عتل جواظ

عتل کے کئی معانی بیان کیے گئے ہیں جو ایک دوسرے کے قریب ہیں: الجافی الشدید فی کفرہ، الشدید، الفاحش السی کفرہ، الشدید، الفاحش السی الشخص، الشخص جوہت دھرم، مضبوط، باطل پر ڈٹے والا بداخلاق وکمینہ ہو،اسے عتل کہتے ہیں۔

جَوّاظ

بہت زیادہ بخیل، متکبر اور اتر اکر چلنے والا، ایک حدیث میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے جواظ کی تشریح منقول ہے، آپ نے فرمایا" الدَّوق الذی جمع و منع "لیعنی جواظ وہ شخص ہے جومال جمع کرتا ہے اور اس کے حقوق واجبہ اوا نہیں کرتا ایک اور روایت میں آپ نے فرمایا" الجماع المناع" (۵۰) وقال محمد بن عیسی

محمد بن عبسي

محمد بن عیسی" ابن الطباع" کے نام سے مشہور ہیں،امام ابوداودر حمد اللہ نے فرمایا کہ انہیں چالیس ہزار احادیث حفظ تھیں لیکن تدلیس کرتے تھے، سن ۲۲۴ ہجری میں ان کی وفات ہوئی (اے) علامہ مزی

⁽٦٨)عمدة القاري: ٢٢/ ١٤٠ إرشاد الساري: ٩٠/١٣

⁽٦٩) الجامع لأحكام القرآن لقرطبي: ١٨/٢٣٣

⁽٧٠) مسند الإمام أحمد بن محمد بن حنبل في مسانيد أنس بن مالك : ١٤٥/٣

⁽٧١) تهذيب الكمال: ٢٦٣/٢٦ (رقم الترجمة: ٥٥٣٤

رحمہ اللہ نے "تہذیب الکمال" میں لکھاہے کہ امام بخاری ان سے تعلیقاً روایات نقل کرتے ہیں۔ (۷۲) ائمہ جرح و تعدیل میں سے امام ابودان، ابوحاتم، امام نسائی اور علی مدینی نے ان کی توثیق کی ہے۔ (۷۳)

ابن حبان نے کتاب الثقات میں ان کاذ کر کیاہے۔ (۲۲)

اصحاب صحاح سته میں سے امام تر مذی، نسائی اور ابن ماجہ نے ان کی روایات نقل کی ہیں۔ (20) مافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے فرمایا"لم أرله في البخاري سوى هذا الموضع"(٢٦)

لیکن علاء عینی فرماتے ہیں "قلت: قال الذي جمع رجال الصیحین روی عنه البخاري في آخر الحج والأدب ، وقال في الموضعین: قال محمد بن عیسی "(22)علامه عینی رحمه الله فرماتے ہیں کہ صحیح بخاری اور صحیح مسلم کے رجال کو جمع کرنے والے نے یہ تقریح کی ہے کہ امام بخاری رحمہ الله نے محمد بن عیسی سے کتاب الحج کے آخر میں اور کتاب الأدب میں روایت نقل کی ہے اور دونوں جگہ "قال محمد بن عیسی "کے الفاظ ذکر کیے ہیں، اس سے معلوم ہوا کہ یہاں کی ہے اور دونوں جگہ "قال محمد بن عیسی "کے الفاظ ذکر کیے ہیں، اس سے معلوم ہوا کہ یہاں کی ہے۔

حدیث میں ہے کہ مدینہ منورہ کی ایک باندی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کوروک لیتی اور جہال چاہتی آپ کو لیے جاتیاس سے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے تواضع کے بلند مقام کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ آپ ہر قتم کے تکبر سے بری اور صاف تھے۔

⁽٧٢) تهذيب الكمال: ٢٦٠/٢٦ (رقم الترجمة: ٥٥٣٤

⁽٧٣) تهذيب الكمال: ٢٦٣/٢٦ (رقم الترجمة: ٥٥٣٤

⁽٧٤) كتاب الثقات لابن حبان: ٩/٩.

⁽٧٥) تهذيب الكمال: ٢٦٤/٢٦ (رقم الترجمة: ٥٥٣٤)

⁽٧٦) فتح الباري: ٢٠١/١٠

⁽۷۷) عمدة القاري: ۲۲/۱٤۰

٦٢ - باب : الْهِجْرَةِ .

وَقَوْلِ النَّبِيِّ عَلَيْكُ : (لَا يَحِلُّ لِرَجُلِ أَنْ يَهْجُرَ أَخاهُ فَوْقَ ثَلَاثٍ).

٥٧٢٥ : حدَّثنا أَبُو الْيَمَانِ : أَخْبَرَبَا شُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ قالَ : حَدَّثَنِي عَوْفُ بْنُ مالِكِ اَبْنِ الطُّفَيْلِ ، هُوَ اَبْنُ الحَارِثِ ، وَهُوَ اَبْنُ أَخِي عائِشَةَ زَوْجِ النَّبِيِّ عَلِيلَةٍ لِأُمِّهَا ، أَنَّ عائِشَةَ ا حُدَّثَتْ: أَنَّ عَبْدَ ٱللَّهِ بْنَ الزُّبَيْرِ قَالَ فِي بَيْعٍ أَوْ عَطَاءٍ أَعْطَتْهُ عَائِشَةُ: وَٱللَّهِ لَتَنْبَهِينَّ عَائِشَةُ أَوْ لَأَحْجُرَنَّ عَلَيْهَا ، فَقَالَتْ : أَهُوَ قَالَ هٰذَا ؟ قَالُوا : نَعَمْ ، قَالَتْ : هُوَ لِلَّهِ عَلَيَّ نَذْرٌ ، أَنْ لَا أَكُلُّمَ آبْنَ الزُّبَيْرِ أَبَدًا . فَأَسْتَشْفَعَ آبْنُ الزُّبَيْرِ إِلَيْهَا ، حِينَ طَالَتِ الْهِجْرَةُ ، فَقَالَتْ : لَا وَٱللَّهِ لَا أَشَفَّعُ فِيهِ أَبَدًا ، وَلَا أَتَحَنَّتُ إِلَى نَذْرِي . فَلَمَّا طَالَ ذٰلِكَ عَلَى آبْنِ الزُّبَيْرِ ، كَلَّمَ الْمِسْوَرَ بْنَ مَخْرَمَةَ وَعَبَّدَ الرَّحْمٰنِ بْنَ الْأَسْوَدِ بْنِ عَبْدِ يَغُوثَ ، وَهُما مِنْ بَنِي زُهْرَةَ ، وَقَالَ لَهُمَا : أَنْشُدُكُمَا بِٱللَّهِ لَمَّا أَدْخَلْتُهَانِي عَلَى عَائِشَةَ ، فَإِنَّهَا لَا يَحِلُّ لَهَا أَنْ تَنْذُرَ قَطِيعَتِي . فَأَقْبَلَ بِهِ الْمِسْوَرُ وَعَبْدُ الرَّحْمٰنِ مُشْتَمِلَيْنِ بَأَرْدِيبِهِمَا ، حَتَّى ٱسْتَأْذَنَا عَلَىٰ عائِشَةَ ، فَقَالَا : السَّلَامُ عَلَيْكِ وَرَحْمَةُ ٱللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ أَنَدْخُلُ ؟ قَالَتْ عَائِشَةُ : ٱدْخُلُوا ، قَالُوا : كُلُّنَا ؟ قالَتْ : نَعَمْ ، ٱدْخُلُوا كُلُّكُمْ ، وَلَا تَعْلَمُ أَنَّ مَعَهُمَا آبْنَ الزُّبَيْرِ ، فَلَمَّا دَخَلُوا دَخَلَ آبْنُ الزُّبَيْرِ ٱلْحِجَابَ ، فَأَعْتَنَقَ عائِشَةَ وَطَفِقَ بُنَاشِدُهَا وَيَبْكِي ، وَطَفِقَ الْمِسْوَرُ وَعَبْدُ الرَّحْمٰنِ يُنَاشِدَانِهَا إِلَّا مَا كَلَّمَتُهُ ، وَقَبِلَتْ مِنْهُ ، وَيَقُولَانِ: إِنَّ النَّبِيُّ عَيِّاللَّهِ نَهٰى عَمَّا قَدْ عَلِمْتِ مِنَ الْهِجْرَةِ ، فَإِنَّهُ : ﴿لَا يَحِلُّ لُمُسْلِمِ أَنْ يَهْجُرَ أَخَاهُ فَوْقَ ثَلَاثِ لَيَالٍي . فَلَمَّا أَكْثُرُوا عَلَى عائِشَةَ مِنَ التَّذْكِرَةِ وَالتَّحْرِيجِ ، طَفِقَتْ تُذَكِّرُهُما وَتَبْكي وَتَقُولُ : إِنِّي نَذَرْتُ ، وَالنَّذْرُ شَدِيدٌ ، فَلَمْ يَزَالًا بِهَا حَتَّى كَلَّمَتِ آبْنَ الزُّبَيْرِ ، وَأَعْتَقَتْ فِي نَذْرِهَا ذَٰلِكَ أَرْبَعِينَ رَقَبَةً ، وَكَانَتْ تَذَكُرُ نَذْرَهَا بَعْدَ ذَٰلِكَ ، فَتَبْكِي حَبَّى تَبُلُّ دُمُو مُهَا خِمَارَهَا .

[(: 3177]

٥٧٢٦ : حدّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا مالِكُ ، عَنِ ٱبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكُ ، عَنِ ٱبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكُ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلَيْكُ قَالَ : (لَا تَبَاغَضُوا ، وَلَا تَحَاسَدُوا ، وَلَا تَدَابَرُوا ، وَكُونُوا عِبَادَ اللهِ إِخْوَانًا ، وَلَا يَحِلُّ لِمُسْلِمِ أَنْ يَهْجُرَ أَخاهُ فَوْقَ ثَلَاثِ لِيَالٍى . [ر : ٧١٨٥]

۱۷۷۷ : حدثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا مالِكُ ، عَنِ آبْنِ شِهَابِ ، عَنْ عَطَاءِ بْنِ بَرْيِدَ اللَّيْقِيِّ ، عَنْ أَبِي أَبُوبِ الْأَنْصَادِيِّ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلَيْ قَالَ : (لَا يَحِلُّ لِرَجُلِ أَنْ يَهْجُرَ أَخَاهُ اللَّيْقِيِّ ، عَنْ أَبِي أَبُوبِ الْأَنْصَادِيِّ : أَنَّ مُسُولَ اللهِ عَلَيْ قَالَ : (لَا يَحِلُّ لِرَجُلِ أَنْ يَهْجُرَ أَخَاهُ وَقَى ثَلَاثِ لِيَالِ ، يَلْتَقِيَانِ : فَيُعْرِضُ هٰذَا وَيُعْرِضُ هٰذَا ، وَخَيْرُهُمَا الَّذِي يَبْدَأُ بِالسَّلَامِ) . [٥٨٨٣] فَوْقَ ثَلَاثِ لِيَالِ ، يَلْتَقِيَانِ : فَيُعْرِضُ هٰذَا وَيُعْرِضُ هٰذَا ، وَخَيْرُهُمُ اللّهِ يَهْدَأُ بِالسَّلَامِ) . [٥٨٨٠] من مسلمان سے ترک تعلقات کرنے کے متعلق تفصیلی گفتگو چند باب پہلے (باب ماینهی من التحاسد والتدابر …) بیان کی جاچکی ہے، یہاں امام بخاری رحمہ الله نے حضرت عبدالله بن زبیر رضی الله عنہ کی جو پہلی روایت ذکر کی ہے، وہ امام نے "منا قب قریش "میں دوجگہ ذکر کی ہے (۵۸) کین نبتا الله عنہ کی جو پہلی روایت ذکر کی ہے، وہ امام نے "منا قب قریش "میں دوجگہ ذکر کی ہے (۵۸) کین نبتا مختصر وہاں ذکر کی ہے، یہاں تفصیل کے ساتھ ہے۔

حضرت عبدالله بن زبيرات حضرت عائشاً كى نارا ضكى كاواقعه

عوف بن مالک جو حضرت عائشہ کے بھینج ہیں، نقل کرتے ہیں کہ حضرت سے یہ بات کہی گئی کہ عبداللہ بن زبیر نے کسی بیج یا کسی عطیہ کے متعلق جو حضرت عائشہ نے دیا تھا کہا کہ بخدا! عائشہ (اس طرح عطیات دینے سے) باز آ جا نمیں، ورنہ میں ان پر پابندی لگادوں گا، حضرت عائشہ نے پوچھا، کیاوا قعی انھوں نے ایسا کہا ہے؟ لوگوں نے کہا، ہاں، حضرت عائشہ نے کہا: ھوللہ علی نذر أن لاأ کلم ابن الزبير أبدا (اللہ کے لیے مجھ پریہ نذرواجب ہے کہ میں ابن زبیر سے بھی بات نہیں کروں گی۔)

جب اس جدائی کو بہت عرصہ گذر گیا تو ابن زبیر نے سفارش کرائی، حضرت عائشہ نے فرمایا کہ بخدانہ میں کسی کی سفارش قبول کروں گی،اور نہ میں اپنی قتم توڑوں گی..... پھر جب ابن زبیر پر یہ بات گرال گذرنے گئی توانھوں نے مسور بن مخرمہ اور عبدالر حمٰن بن الاسود سے (جو قبیلہ بیٰ زھرہ سے تھے)

(۷۲۷) الحديث أخرجه البخاري بضاً في كتاب الاستثدان، باب السلام للمعرفة وغيرالمعرفة (رقم الحديث: ٥٨٨٣) وأخرجه مسلم في كتاب البروالصلة والآداب، باب تحريم الهجر فوق ثلاث بلاعذر شرعي: ١٩٨٤/٤ (رقم الحديث: ٢٥٦٠) وأخرجه الترمذي في كتاب البروالصلة، باب ماجاء في كراهية الهجر للمسلم: ٣٢٧/٤ (رقم الحديث: ١٩٣٢) وأخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب فيمن يهجر أخاه المسلم: ٢٧٨/٤ (رقم الحديث: ٤٩١١)

(٧٨) صحيح البخاري، أبواب المناقب، باب مناقب قريش (رقم الحديث: ٣٥٠٥ ـ ٥٥٠٥)

گفتگوی اوران دونوں سے کہا کہ میں تہمیں اللہ کا واسط دیتا ہوں کہ جھے کو حضرت عائش کے پاس لے چلو،
اس لیے کہ ان کے لیے جائز نہیں کہ ججہ سے قطع تعلق کے لیے نذر ما نیں مسور اور عبدالر حمٰن اپنی چادر اوڑھ کرا بن زہیر کوساتھ لے چلے ، دونوں نے حضرت عائش سے داخلہ کی اجاز سا گلی اور کہا "السلام علیك ور حمة الله وہر كاته! كیاہم داخل ہو جائیں ؟ "حضرت عائش نے کہا، ہال، انھوں نے پوچھا، سب اندر آجائیں ؟ فرمایا ، ہال سب آجاؤ انہیں معلوم نہیں تھا کہ ان دونوں کے ساتھ ابن زہیر بھی ہیں، جب اندر داخل ہوئے تو ابن زہیر پر دے کے اندر گس کر حضرت عائشہ سے لیٹ گئے اور ان کو اللہ کا واسطہ دے کر رونے گئے ، مسور اور عبدالر حمٰن بھی انہیں اللہ کا واسطہ دینے گئے کہ ان سے بات ان کو اللہ کا واسطہ دے کر رونے گئے ، مسور اور عبدالر حمٰن بھی انہیں اللہ کا واسطہ دینے گئے کہ ان سے بات کی سے بات کے اور ان کا عذر قبول کیجے دونوں ہے بھی کہ درہے تھے کہ آپ جانتی ہیں کہ درسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے قطع تعلق سے منع فرمایا ہے ، کسی مسلمان کے لیے جائز نہیں کہ اپنے بھائی سے تین رات سے وسلم نے قطع تعلق سے منع فرمایا ہے ، کسی مسلمان کے لیے جائز نہیں کہ اپنے بھائی سے تین رات سے زیادہ کے لیے جدائی اختیار کرے (اور ترک تعلق کرے)

جب بیال گرے بہت زیادہ حضرت عائشہ کو نصیحت کرنے اور اصر ارکرنے لگے تو وہ بھی رو کر انہیں سمجھانے لگیں کہ میں نے نذر مانی ہے، اور نذر کا معاملہ بہت سخت ہے لیکن بیہ دونوں مسلسل اصر ار کرتے رہے بہال تک کہ انھوں نے ابن زبیر سے بات کرلی اور اس نذر کے کفارے میں انھوں نے چالیس غلام آزاد کیےاس کے بعد جب بھی وہ اپنی اس نذر کویاد کر تیں تو اس قدر رو تیں کہ ان کا دوپٹہ آنسوؤں سے تر ہو جاتا۔

یادرہے کہ اس حدیث میں حضرت عبداللہ بن زبیر رضی اللہ عنہ کاجو واقعہ ذکر کیا گیاہے ہے اس وقت کا ہے جب سے معنوت عبداللہ بن زبیر ابھی حکمران نہیں بنے تھے، کیونکہ حضرت عائشاً کی وفات سن ستاون ہجری میں، حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ کے دور میں ہوئی ہے، حضرت عبداللہ بن زبیراً کی خلافت کا دور بعد میں شروع ہوتا ہے۔ (29)

سندكي وضاحت

حدثني عوف بن مالك بن الطفيل هوا بن الحارث وهو ابن أخي عائشة لأمها

یہاں سند میں تھوڑا سا اختلاف ہے، آید، روایت میں ہے عوف بن مالک بن طفیل بن الحارث۔

● صالح بن كيسان كى روايت كے ايك طريق ميں ہے موف بن طفيل بن الحارث۔

ایک اور روایت میں ہے عوف بن الحارث بن الطفیل، اس کو علی ابن المدینی نے صبح قرار دیا ہے۔ (۸۰)

لینی عوف کے نام میں تو کوئی اختلاف نہیں، ان کے والد کے نام میں 'ختلاف ہے، بعض میں طفیل بن الحارث، بعض میں مالک بن طفیل اور بعض روایات میں حارث بن طفیل ہے۔

ابراہیم حربی نے اس کی تفصیل لکھی ہے کہ طفیل کے والد نے حضرت ام رومان سے شادی کی تفصیل کھی ہے کہ طفیل کے والد نے حضرت ام رومان سے ان کا ' کب بچہ دطفیل" پیدا ہوا، ان کے مرنے کے بعدام رومان سے حضرت صدیق اکبر نے شادی کی اور ان سے حضرت عند سے ماکشہ اور حضرت عبدالرحمٰن پیدا ہوئے تو طفیل حضرت عاکشہ کے ماں شریک بھائی ہیں (۸۱) اور علامہ ذہبی نے فرمایا کہ یہ صحابی سے (۸۲) ابن عبدالبر نے ''الاستیعاب ''میں انہیں صحابہ کی فہرست میں شامل کیا ہے، (۸۳) ان کا بیٹا عوف حضرت عاکشہ کا بھتیجا ہے، یعنی ان کے مال شریک بھائی کا بیٹا ہے۔

أن عائشة حُدُّنَتْ

حُدِّنَتْ مجهول كاصيغه ہے، يعنى حضرت عائشہ سے بيہ بات بيان كى گئى، اوزاعى كى روايت ميں ہے "أن عائشة بلغها "(٨٣)

⁽۸۰) عمدة القاري: ۲۲/۲۲، إرشادالساري: ۹۲/۱۳، فتح البارى: ۲۰٤/۱

⁽٨١) فتح البارى: ١٠٤/١٠ ذكرهذا في عمدة القاري من الواقدي: ١٤٢/٢٢، وكذا في تهذيب الكمال:

٣٩٠/١٣ (رقم الترجمه: ٢٩٦٦)

⁽٨٢) عمدة القاري: ١٤٢/٢٢

⁽٨٣)الاستيعاب على هامش الإصابة، باب الطاء: ١١٥/٤

⁽٨٤) إرشادالساري: ٩٢/١٣، فتح الباري: ٦٠٤/١٠

في بيع أوعطاء أَعْطَتْه عائشة

یعنی یا توبیہ کوئی بھے کا معاملہ تھااور یا کوئی عطیہ حضرت عائشٹ نے دیا تھا، اوزاعی کی روایت میں ہے کہ حضرت عائشٹ نے اپناایک گھر فروخت کر دیا تھا، جس پر عضرت ابن زبیر غصہ ہوئے۔(۸۵) اُولا حُجُرَنَّ علیها

اس میں "أو" "إلی" كے معنی میں ہے اوراس كے بعد "أَنْ "مقدر ہے، يعنى يه "الألز منك أو تعطيني حقي "كے قبيل سے ہے، يعنی حضرت عائشہ باز آجا كيں ورنہ ميں ان پر پابندى لگادوں گا۔ (٨٢) هولله عَلَى نذر أن لا أكلم ابن الزبير

ابن التين نے فرمايا "أنْ لا أكلم" كى تقديرى عبارت ہے "عَلَيّ نذر إن كلمته "(٨٥) منا قب قريش بين جوروايت گذرى ہے، الله عليّ نذر، إن كلمته، بعض روا يتول ميں ہے "لله عليّ نذر، إنْ أكلم ابن الزبير "(٨٨) شرط جزاء كى صورت بين جمله شرطيه ہے، اس روايت كے مطابق بي نذر معلق ہوگا۔

فاستشفع ابن الزبير حين طالتِ الهجرة

یعنی جب حضرت عائش کی طرف سے یہ جدائی طویل ہوگئ، تو حضرت عبداللہ بن زبیر فی ان سے سفارش کرائی کہ وہراضی ہو جائیں،اوزاعی کی روایت میں ہے"فطالت هجرتها إیاه، فنقصه الله بذلك في أمره كله فائستشفع لكل جدير أنها تقبل عليه"(٨٩) یعنی حضرت عائش كے قطع تعلق كا زمانہ جب طویل ہوگیا تو حضرت ابن زبیر كے تمام معاملات میں قدرت كی طرف سے نقصان

⁽٨٥) فتح الباري: ١٠/٥٠، عمدة القاري: ٢٠/٢٢ ، إرشادالساري: ٩٢/١٣

⁽٨٦) عمدة القاري: ١٤٢/٢٢

⁽٨٧) عمدة القاري: ٢ ٢/٢٢، فتح الباري: ١٠٥/١٠، ثيرو يكي إرشاد الساري: ٩٢/١٣

⁽٨٨) عمدة القاري: ٢٠٦/٢١، فتح الباري: ٢٠٥/١٠، شرح الكرماني: ٢٠٦/٢١، أخرجه البخاري في كتاب المناقب، باب في مناقب فريش (رقم الحديث: ٣٥٠٥)

⁽۸۹) فتع الباري: ۱۰٥/۱۰

ہونے لگا توانھوں نے ہر مناسب ذریعہ سے سفارش کرائی کہ حضرت عائش ان کی طرف متوجہ ہوں اور ان سے راضی ہو جائیں۔

فقالت : لاوالله لا أشفِّع فيه أحداً

شَفَّع باب تفعیل سے اس کے معنی سفارش قبول کرنے کے آتے ہیں۔ لا أتحنث إلى نذري ليعنى ميں اپنی نذري "(٩٠) نذري لا أحنث في نذري "(٩٠) وهما من بني زهرة

بوز ہرہ چو تکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ماموں لگتے تھے (۹۱)والدہ کی طرف سے رشتہ تھا تو اس رشتے کی حضرت عائشاً رعایت فرماتی تھیں، حضرت عبداللہ بن زبیر سفارش کے لیے مسور اور عبدالرحمٰن کو اائے کیونکہ وہ دونوں بنوز ہرہ سے تعلق رکھتے تھے۔

أنشدكما بالله امَّا أدخلتماني

لَمَّا مِيم كَى تشديداور تخفيف دونوں كے ساتھ درست ہے، يہ "إلا" حرف استثناء كے معنى ميں ہے جيسے قرآن كريم كى آيت ﴿إِن كُلْ نفس لما عليها حافظ ﴾ ميں "لمَّا" بَمعنى "إلا" ہے، يعنى ميں تم دونوں كواللہ كاواسط دے كر كہتا ہوں كہ مجھے عائشہ كے پاس لے چلو، اوزاعى كى روايت ميں يہ بھى ہے كہ آپ نے ان سے كہاكہ تم دونوں مجھے! في چادراوڑھادو۔

من التذكِرة والتحريج

تذکرہ سے تذکیر مراد ہے بعن صلہ رحمی کی فضیلت واہمیت کی یاد دہانی کرانے گئے، تحریج کے معنی ہیں کسی کو حرج میں ڈالنا بعنی انھوں نے حضرت عائشہ پر اصرار کر کے جب انہیں تلک کیا تو حضرت عائشہ نے بات کی اور بطؤر کفارہ چالیس غلام آزاد کیے۔

⁽٩٠) عملة القاري: ١٤٣/٢٢، فتح الباري: ١٠٥/١٠

⁽٩١) فتح الباري: ١٠٥/١٠

ا يك اشكال اور اس كاجواب

بظاہر اشکال ہو تاہے کہ تین دن سے زیادہ کسی مسلمان سے قطع تعلق کرنا جائز نہیں تو حضرت عائشؓ نے ایسا کیوں کیا؟

اس کاجواب پہلے گذر چاہے کہ کسی دینی مصلحت کی وجہ سے یاکسی کی نافر مانی اور معصیت کی وجہ سے ترک تعلق کیا جائے نواس کی گنجائش ہے، جیسا کہ امام بخاری نے اگلے باب "باب ما یہ جوز من الهجران امن عصبی "ہے اس کو ثابت کیا ہے۔

حضرت عبداللہ بن زبیر سے حضرت عائشہ کو بہت محبت تھی (۹۲)اور وہ ان کا بہت خیال بھی رکھتے تھے، جب ان کی طرف سے اس طرح سخت جملہ کہا گیا، توبیا ایک طرح کی نافر مانی تھی، محبوب بھا نجے کا یہ جملہ ان پر بہت شاق گذر ااور ان کی تادیب کے لیے ان سے ترک تعلق انھوں نے کر لیا۔ (۹۳)

٦٣ - باب : ما يَجُوزُ مِنَ الْهِجْرَانِ لِمَنْ عَصَى .

وَقَالَ كَعْبُ ، حِينَ تَحَلَّفَ عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكِ : وَنَهَى النَّبِيُّ عَلَيْكِ الْسُلِمِينَ عَنْ كَلَامِنَا ، وَذَكَرَ خَمْسِينَ لَيْلَةً . [ر: ٤١٥٦]

ر (۹۲) چِنَانِچِهِ بِخَارَى بَى كَا يَكِروايت بِسُ اس كَى تَصْر تَكْبَ "عن عروة بن الزبير قال: كان عبدالله بن الزبير أحب البشر إلى عائشة بعد النبي صلى الله عليه وسلم وأبي بكر، وكان أبرالناس بها، وكانت لاتمسك شيئا ممّا جا، ها من رزق الله تصدقت صحيح البخاري، كتاب المناقب، باب مناقب قريش (رقم الحديث: ٣٥٠٥)

⁽٩٣)فتح الباري: ١٠ / ٢٠ ، ارشادالساري: ١٣ /٩٣ ، شرح صحيح البخاري لابن بطال: ٩٧١/٩

معصیت کی وجہ ہے اگر کسی ہے ترک تعلق کیا جائے تواس کی گنجائش ہے اور سلف سے اس امرح کاترک تعلق منقول ہے، مہلب فرماتے ہیں:

"غرض البخاري في هذا الباب أن يبين صفة الهجران الجائز وأنه يتنوع بقدر الجرم، فمن كان من أهل العصيان يستحق الهجران بترك المكالمة، كما في قصة كعب وصاحبيه، وماكان من المغاضبة بين الأهل والإخوان، فيجوز الهجر فيه بترك التسمية مثلا، أوبترك بسط الوجه مع عدم هجر السلام والكلام"(٩٣)

لین امام بخاری رحمہ اللہ اس باب میں ترک تعلق کے جواز کی صورت بیان کرنا چاہتے ہیں، جرم کے اعتبارے مختلف فتم کاترک تعلق کیا جاسکتا ہے، اگر کوئی نافر مانی کرنے والوں میں سے ہے تواس کے ساتھ بات ترک کر کے ترک تعلق کیا جاسکتا ہے جیسا کہ حضرت کعب بن مالک کے قصے میں ترک کلام کیا گیا تھا، اس طرح بھائی اور اہل وعیال کے ساتھ نارا ضگی کی صورت میں ترک تعلق یوں کیا جاسکتا ہے کہ اس کانام نہ لیا جائے جس کے ساتھ ترک تعلق کیا گیایا سلام کلام تو گیا جائے لیکن بشاشت و خندہ پیشانی کو ترک کر دیا جائے۔

ایک اشکال اور اس کے جوابات

یہاں ایک اشکال ہو تاہے کہ مسلمان فاسق اور فاجر کو چھوڑنا جائز اور مشروع ہے لیکن کافر کو چھوڑنا مشروع نہیں، حالا کلہ کافر، مسلمان فاسق کے مقابلے میں زیادہ علین ہے؟

اس کا ایک جواب تویہ دیا گیا کہ ہجران کی دو قشمیں ہیں، ایک ہجران بالقلب، دوم ہجران باللہ ہو ان بالقلب، دوم ہجران باللہ ان ہم تا ہے اور کا فرسے ہجران بالقلب ہو تا ہے اگر چہ زبانی گفتگواس کے ساتھ جاری رہتی ہے لیکن دلی محبت اس کے ساتھ نہیں ہوتی۔ (۹۵)

⁽⁹٤) فتح الباري: ١٠/١٠، عمدة القاري: ٢٢/٤٤ ما ابن بطال في بهى استرجمه كايم مقصد بيان فرمايا ب: ويلهي، شرح ابن بطال: ٢٧٢/٩

⁽٩٥) فتح الباري: ١٠/١٠، إرشادالساري: ٩٥/١٣

ہ شارح بخاری ابن بطال رحمہ اللہ کار جمان اس طرف ہے کہ یہ اللہ کا عکم ہے اور بندہ تھم مے اور بندہ تھم خداو ندی کاپابند ہو تاہے، اللہ کے احکام میں مختلف مصلحتیں ہوتی ہیں اور اللہ بی ان مصلحوں کو بہتر طریقہ سے جانتے ہیں۔

٦٤ - باب : هَلْ يَزُورُ صَاحِبَهُ كُلَّ يَوْمٍ ، أَوْ بُكْرَةً وَعَشِيًّا .

٥٧٧٩ . حدّثنا إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُوسَى : أَخْبَرَنَا هِشَامٌ ، عَنْ مَعْمَرٍ . وَقَالَ اللَّيْثُ : حَدَّثَنِي عُقَيْلٌ : قَالَ آبْنُ شِهَابٍ : فَأَخْبَرَنِي عُرْوَةُ بْنُ الزُّبَيْرِ : أَنَّ عائِشَةَ زَوْجَ النَّبِيِّ عَلَيْقٍ قَالَتْ : لَمُ أَعْقِلْ أَبَوَيَ إِلَّا وَهِما يَدِينَانِ الدِّينَ ، وَلَمْ يَمُرَّ عَلَيْهِمَا يَوْمٌ إِلَّا يَأْتِينَا فِيهِ رَسُولُ اللهِ عَلَيْ طَرَقِي لَمُ أَعْقِلْ أَبُويَ إِلَّا وَهِما يَدِينَانِ الدِّينَ ، وَلَمْ يَمُرَّ عَلَيْهِمَا يَوْمٌ إِلَّا يَأْتِينَا فِيهِ رَسُولُ اللهِ عَلَيْ طَرَقِي النَّهُ إِلَا يَعْقِيلُ أَنْ اللهِ عَلَيْهِمَا يَوْمُ إِلَّا يَعْمَلُ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِمَا اللهِ عَلَيْهِمَا يَوْمُ إِلَّا يَعْمَلُ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ ال

ترجمة الباب كالمقصد

اس باب سے امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ اگر کوئی شخص روزانہ اپنے ساتھی دوست اور متعلق کے گھر جائے تواس میں کوئی حرج نہیں، حدیث میں اس کی اصل موجود ہے، روایت باب میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم حضرت صدیق اکبر کے گھر دن کے ابتدائی یا آخری حصہ میں تشریف لا یا کرتے تھے۔

حافظ ابن مجرر حمد الله نے فرمایا کہ امام بخاری رحمہ الله نے یہ باب قائم کر کے شایداس مشہور صدیث کے ضعف کی طرف اشارہ کیاہے، جس میں ہے" زر غبًا، تز دد حبا" یعنی ایک دن کے ناغہ سے ملاقات کریں تو باہمی محبت میں اضافہ ہو تاہے، حافظ نے کہا کہ یہ حدیث اگر چہ مختلف طرق سے مروی ہے لیکن کوئی بھی طریق ضعف اور کلام سے خالی نہیں۔ (۹۷)

⁽٩٦)شرح صحيح البخاري لإبن بطال: ٢٧٣/٩

⁽٩٧) فتح الباري: ١١/١٠

لیکن علامہ عینی رحمہ اللہ نے حافظ کی تردید کی اور فرمایا کہ "هذا تحمیں فی حق البخاری ، الله حدیث مشہور "(۹۸) یعنی امام بخاری رحمہ الله کے بارے میں یہ کہنا کہ انھوں نے ایک مشہور حدیث کے ضعف کی طرف اشارہ کیا ہے، اپنی طرف سے ان کے حق میں اندازہ اور تخمینہ لگایا گیا ہے، حقیقت سے اس کا تعلق نہیں، مشہور حدیث کووہ ضعیف کیسے کہہ سکتے ہیں۔

یہ حدیث واقعتاً مشہور ہے اور حضرت ابوہر ریرہ رضی اللہ عنہ کے علادہ کئی دوسرے صحابہ سے بھی منقول ہے (۹۹) ابولغیم نے اس کے تمام طرق کو جمع کیا ہے، حافظ ابن حجر فرماتے ہیں وقد جمعتها فی جزء مفر د (۱۰۰)

اور دونوں حدیثوں میں کوئی تضاد نہیں، اگر دوست اور ساتھی بے تکلف ہو اور باہمی محبت و خصوصی تعلق بالکل بے غبار ہو توالی صورت میں روزانہ ملا قات کی جاسکتی ہے لیکن اگر تعلق اور محبت زیادہ نہیں تو پھر بھی بھی کی ملا قات زیادہ بہتر اور باعث اضافہ محبت رہتی ہے۔(۱۰۱) حدیث باب البحر قامیں گذری ہے۔ حدیث باب البحر قامیں گذری ہے۔

ایک شبه اوراس کاجواب

کسی کے ذہن میں یہ شبہ آسکتاہے کہ حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم، حضرت صدیق اکبڑ کے ہاں روزانہ جایا کرتے تھے، حالانکہ حضرت صدیق اکبڑ بھی تو آسکتے تھے؟ وہ آتے تو آپ کو شاید جانے کی ضرورت نہ بیزتی؟

اس کاجواب یہ ہے کہ حضرت صدیق اکبر مجھی یقیناً جایا کرتے ہوں گے، یہاں روایت میں اس کا ذکر نہیں، یہاں حضرت صدیق سے محبت اور خصوصی لگاؤ کی بناء پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا معمول

⁽٩٨) عمدة القاري: ٢٢/٥٤١

⁽٩٩) عمدة القاري: ٢٢/ ١٤٥

⁽۱۰۰) فتح الباري: ٦١١/١٠

⁽۱۰۱) فتح الباري: ۲۱۲/۱۰؛ إرشادالساري: ۹٦/۱۳، عمدة القاري: ۱٤٥/۲۲، شرح ابن بطال: ۲۷٤/۹

نقل کیا گیاہے۔(۱۰۲)ابن النین نے بھی اس کا ایک جواب دیاہے لیکن وہ تسلی بخش نہیں۔(۱۰۳)

٥٥ – باب : الزِّيَارَةِ ، وَمَنْ زَارَ قَوْمًا فَطَعِمَ عِنْدَهُمْ .

وَزَارَ سَلْمَانُ أَبَا ٱلدَّرْدَاءِ فِي عَهْدِ النَّبِيِّ عَلَيْكِ فَأَكُلَ عِنْدَهُ . [ر: ١٨٦٧]

٥٧٣٠ : حدَّثنا مُحمَّدُ بْنُ سَلَامٍ : أَخْبَرَنَا عَبْدُ الْوَهَّابِ ، عَنْ خالِدٍ الحَدَّاءِ ، عَنْ أَنَسِ بْنِ سِيرِينَ ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مالِكُ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلِيَّةٍ زَارَ أَهْلَ بَيْتٍ فِي أَنْسِ بْنِ سِيرِينَ ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مالِكُ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلِيَّةٍ زَارَ أَهْلَ بَيْتٍ فِي اللهِ عَلَى الْأَنْصَارِ ، فَطَعَمَ عِنْدَهُمْ طَعَامًا ، فَلَمَّا أَرَادَ أَنْ يَخْرُجَ ، أَمَرَ بِمَكانٍ مِنَ الْبَيْتِ فَنُضِحَ لَهُ عَلَى بِسَاطٍ ، فَصَلَّى عَلَيْهِ وَدَعَا لَهُمْ . [ر : ٣٣٩]

ملا قات کے لیے آنے والے کی خدمت میں ماحضر پیش کیاجائے

کسی کی ملاقات کے لیے جانا ہواور وہاں کچھ کھانے کا موقع مل جائے نو کھانا درست ہے اور سنت میں اس کی اصل ہے، حضرات صحابہ ایک وسرے کی ملاقات کے لیے گھروں بیس جاتے اور کھانا بھی تناول فرماتے تھے جبیرا کہ یہاں ترجمۃ الباب میں ہے کہ حضرت سلمان فارسی رضی اللہ عنہ ، حضرت ابوالدر دارضی اللہ عنہ ہے ملاقات کے لیے تشریف لے گئے اور ان کے پاس کھانا کھایا، زائر اور ملاقات کی فرض ہے آنے والے کی خدمت میں ماحضر پیش کرنا اسلامی آداب میں سے ایک ادب اور باہمی محبت میں اضافہ کا ایک مؤثر در بعد ہے۔ علامہ ابن بطال رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"من نمام الزيارة إطعام الزائر ماحضر وإتحافه بما تيسر، وذلك من كريم الأخلاق، وهو مما يثبد، المودة ويؤكد المحبة "(١٠٣)

⁽۱۰۲) فتح الباري: ۲۱۱/۱۰

⁽۱۰۳) فتح الباري: ١١/١٠ وأحب ابن التين بأنه لم يكن يجيء إلى أبي بكر لمجرد الزيارة بل لمايتزايد عنده من علم الله، قال ابن حجر: ولم يتضح لي هذا الجواب، ويحتمل أن يكون منزل أبي بكركان بين بيت النبي صلى الله عليه وسلم، وبين المسجد، فكان يمربه، والمقصود المسجد، وكان يشهده، كلما مربه (١٠٤) شرح ابن بطال: ٢٧٥/٩

روایت باب میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم انصاری کے ایک گھرانے کی ملا قات کے لیے تشریف لیے تشریف لیے تشریف لیے تشریف ایک کا گھرانہ تھا) وہاں کھانا تناول فرمایا، جب نکلنے لگے تو فرمایا گھر کے ایک حصے کو صاف کیا جائے، چنانچہ وہاں پائی چھڑک کر فرش بچھایا گیا، اس پر نماز پڑھی اور ان لوگوں کے لیے دعاکی فنصح له علی بساطٍ: نضح کے معنی پائی چھڑک کے ہیں، یعنی پائی چھڑک کرایک بچھونا چٹائی وغیرہ بجھائی گئی۔

اس حدیث ہے ایک اوب یہ معلوم ہوا کہ جب کسی کے ہاں کھانا کھایا جائے توان کے لیے کھانے کے بعد دعا کرنا سنت ہے۔ (۱۰۵) اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اس طرح کے مواقع پر گھر والوں کے لیے برکت کی دعا فرمایا کرتے تھے!

مسلمان کی زیارت وملا قات کرنے کے فضائل

کسی کی ملا قات اور زیارت کے لیے جانے کے لیے احادیث میں بردی فضیلت آئی ہے، امام ترندی
رحمہ اللہ نے حضرت ابوہر برہ وضی اللہ عنہ سے روایت نقل کی ہے کہ حضور نے فرمایا"من عاد مریضا
او زار أخاله في الله، ناداه مناد: أن طبت وطاب ممشاك ، وتبوأت من الجنة منز لا"(۱۰۱)
(جو شخص کسی مریض کی عیادت کر تا ہے یا کسی بھائی کی ملاقات کے لیے جاتا ہے توایک ندادیے والا پکار تا
ہے"آپا چھے رہیں، آپ کا یہ چلنا اچھار ہے اور آپ کو جنت کی منز ل ملی۔")

امام مالک رحمہ اللہ نے بھی حضرت معاذبن جبل رضی اللہ عنہ ہے ایک مدیث قدسی نقل کی ہے حضور نے فرمایا اللہ جل ثانہ فرماتے ہیں"وجبت محبت للمتحابین فی، والمتحالسین فی و للمتزاورین فی، والمتباذلین فی '(۱۰۷).....(میری محبت ان لوگوں کے لیے ثابت ہے جو میرے

⁽۱۰۵) فتح الباري: ۱۰/۱۳، شرح ابن بطال: ۲۷٥/۹

⁽١٠٦) أخرجه الترمذي في كتاب البروالصلة، باب ماجاء في زيارة الإخوان: ٣٦٥/٤ (رقم الحديث: ٢٠٠٨)

⁽١٠٧) المؤطا للإمام مالك رحمه الله في كتاب الشعر، باب ماجاء في المتحابين في الله: ٢/٤٥٩

لیے ایک دوسرے سے محبت کرتے، ایک دوسرے کے ساتھ بیٹھتے، ایک دوسرے کی ملاقات کرتے اور ایک دوسرے پر خرچ کرتے ہیں۔)

اور امام احمد رحمہ اللہ نے ایک روایت عتبان بن مالک سے نقل کی ہے، اس کے الفاظ ہیں "من زار أخاه المؤمن خاص في الرحمة حتى يرجع "(١٠٨) (جو شخص اپنے مومن بھائی کی ملاقات كرتاہے، وہوا پس آنے تك رحمت خداوندى كى آغوش ميں رہتاہے۔)

٦٦ - باب : مَنْ تَجَمَّلَ لِلْوُفُودِ .

٥٧٣١ : حدّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ مُحَمَّدٍ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الصَّمَدِ قالَ : حَدَّثَنِي أَبِي قالَ : حَدَّثَنِي بَحْي بْنُ أَبِي إِسْحَقَ قالَ : قالَ لِي سَالِمُ بْنُ عَبْدِ اللهِ : ما الْإِسْتَبْرَقُ ؟ قُلْتُ : ما غَلُظَ مِنَ الدِّيبَاجِ ، وَخَشُنَ مِنْهُ . قالَ : سَمِعْتُ عَبْدَ اللهِ يَقُولُ : رَأَى عُمرُ عَلَى رَجُلٍ حُلَّةً مِنْ إِسْتَبْرَقِ ، فَأَنَى بِهَا النَّبِي وَخَشُنَ مِنْهُ . قالَ : يَا رَسُولَ اللهِ ، اَشْتَرِ هٰذِهِ ، فَالْبَسْهَا لِوَقْدِ النَّاسِ إِذَا قَدِمُوا عَلَيْكَ . فَقَالَ : (إِنَّمَا يَشَعَلُ اللهِ يَعْلَقُ بَهَ النَّبِي عَلَيْكَ . فَقَالَ : (إِنَّمَا يَكُلُسُ الحَرِيرِ مَنْ لَا خَلَاقَ لَهُ ، فَمَضَى في ذٰلِكَ ما مَضَى ، ثُمَّ إِنَّ النَّبِيَ عَلَيْكُ بَعَثَ إِلَيْهِ بِحُلَّةٍ ، فَأَتَى بِهَا النَّبِي عَلَيْكُ أَلْتَ ؟ قالَ : (إِنَّمَا بَعَثْتُ فَى مِثْلِهَا ما قُلْتَ ؟ قالَ : (إِنَّمَا بَعَثْتُ إِلَيْكَ لِتُعِيبَ بِهَا مالاً) .

فَكَانَ ٱبْنُ عُمْرَ يَكُرُهُ الْعَلَمَ فِي الثَّوْبِ لِهِلْذَا الْحَدِيثِ . [ر: ٨٤٦]

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ باہر سے آنے والے و فود سے ملنے کے لیے اگر معمول سے . ہٹ کرزیب وزینت اختیار کیا جائے تو یہ جائز ہے اور سنت میں اس کی اصل موجود ہے۔

علامه انور شاه تشمير ى رحمه الله ، صاحب فتح القدير كه حواله سه "فيض البارى" بين لكه بين الله بين المحمد "إن الجمال غير الزينة ، فإن التزين يكون من الأوصاف الرديئة ، بخلاف الجمال ، فإنه من الخصال الحميدة ، ثم فرق أن الزينة هو جلب الحسن والتطرية ، ليكون له منظر احسنا عند الخلائق ، بخلاف الجمال ، فإنه اكتساب الحسن ، لئلا يكون قبيح المنظر ، ومشارا إليه بالأصابع ، حتى

يضرب به مثل بين الناس "(١٠٩)

اس کا حاصل ہے ہے کہ زینت اور جمال میں فرق ہے، زینت کرنا اچھی عادت نہیں، لیکن جمال اچھی خصلت ہے، زینت کرنا اچھی عادت نہیں، لیکن جمال اچھی خصلت ہے، زینت اور جمال کے در میان میں فرق ہے، زینت اپنے آپ کو بتکلف خوب صورت اور حسین بنانے کانام ہے، تاکہ لوگوں میں حسین وخوب صورت نظر آئے جب کہ جمال کے معنی ہے ہیں کہ آدمی بے ڈھنگا ہو کر وہ لوگوں میں ایک مسخرہ بن جائے گا اور اس کا غداق اڑ ایا جائے گا، اس طرح کے بے ڈھنگے بن کو ختم کرنے کو جمال کہتے ہیں اور یہ ممدوح بھی ہے اور مقصود بھی!

٦٧ – باب : الْإِحَاءِ وَٱلْعَطِّقَ ِ.

وَقَالَ أَبُو جُحَيْفَةَ : آخَى النَّبِيُّ ﷺ بَيْنَ سَلْمَانَ وَأَبِي ٱلدَّرْدَاءِ . [ر : ١٨٦٧] وَقَالَ عَبْدُ الرَّحْمَٰنِ بْنُ عَوْفٍ : لَمَّا قَدِمْنَا المَدِينَةَ آخَى النَّبِيِّ عَيِّلِكُ بَيْنِي وَبَيْنَ سَعْدِ بْنِ الرَّبِيعِ . [ر : ١٩٤٣]

٥٧٣٧ : حدّثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا يَحْييٰ ، عَنْ حُمَيْدٍ ، عَنْ أَنَسٍ ، قالَ : لَمَّا قَدِمَ عَلَيْنَا عَبْدُ الرَّحْمٰنِ ، فَآخٰى النَّبِيُّ عَلِيْكُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ سَعْدِ بْنِ الرَّبِيعِ ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلِيْكُ : (أَوْلِمْ وَلَوْ بِشَاقٍ) . [ر : ١٩٤٤]

٥٧٣٣ : حدّثنا مُحَمَّدُ بْنُ صَبَّاحٍ : حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ زَكَرِيَّاءَ : حَدَّثَنَا عَاصِمٌ قَالَ : قُلْتُ لِأَنْسِ بْنِ مَالِكٍ : أَبَلَغَكَ أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيْكُ قَالَ : (لَا حِلْفَ فِي الْإِسْلَامِ) . فَقَالَ : قَدْ حالَفَ النَّبِيُّ عَلِيْكَ بَيْنَ قُرْيْشٍ وَالْأَنْصَارِ فِي دَارِي . [ر : ٢١٧٢]

إخاء بھائی چارہ کو کہتے ہیں اور جلف حاء کے سرہ اور لام کے سکون کے ساتھ معاہدے کو کہتے ہیں (۱۱۰) نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ہجرت مدینہ کے ابتدائی دنوں میں حضرات صحابہ کے در میان بھائی چارہ قائم کیا تھا۔۔۔۔۔ ابو جیفہ فرماتے ہیں کہ حضور نے حضرت سلمان فارسی اور حضرت ابوالدرداء " کے در میان بھائی چارہ قائم فرمایا تھا۔ ابو بجیفہ (جیم پرضمہ اور حاء پر فتہ کے ساتھ) کانام وہب بن عبداللہ

⁽١٠٩) فيض الباري: ٣٩١/٤.

⁽١١٠)عمدة القاري: ٢٢/٢٢، إرشادالساري: ٩٩/١٣

ہے، حضرت ابوالدر دائم کانام "عویم" ہے (۱۱۱)....ابو جیفہ کی یہ تعلق حدیث موصول کا حصہ ہے جوامام بخاریؒ نے باب الهجرة إلى المدينة ميں ذكر كی ہے۔ (۱۱۲)

اسی طرح عبدالر حمٰن بن عوف اور سعد بن الرقع کے در میان مواخاۃ کو قائم فرمایا تھا، یہ حدیث بھی موصولاً کتاب البیوع، باب ما جاء فی قول الله تعالی: ﴿ فَإِذَا قَضِیت الصلوۃ ﴾ میں گذر چک ہے۔
باب کی دوسری روایت میں ہے کہ حضرت انس سے کسی نے پوچھا کہ رسول الله صلی الله علیہ وسلم کی یہ حدیث آپ تک بینچی ہے لاجلف فی الإسلام توانھوں نے کہا کہ رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے قریش اور انصار کے در میان میرے گھر میں معاہدہ کرایا تھا، اس سے بھائی چارہ کا معاہدہ مر ادہ۔ اس میں جس حدیث کا حوالہ دیا گیا ہے، وہ امام مسلم رحمہ الله نے نقل کی ہے "لاحلف فی الإسلام، وأیما حلف کان فی الجاهلیة، لم یزدہ الإسلام إلا شدة "(١١٣))

حاصل بیہ کہ زمانہ جاہلیت میں لوگ آپس میں ایک دوسرے کاساتھ وینے کے لیے معاہدے کرتے تھے پھر اس کا حلیف قبیلہ اس کی مدد اور حمایت کرتا اگرچہ وہ باطل اور ناجائز پر ہوتا رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے اس طرح کے معاہدے کور دکرتے ہوئے فرمایا کہ لاحلف فی الإسلام۔

ال بالا امعال جان موثاق جو نیکی کاموں کے لیہ اسی اور خرجہ کے لیہ موثاق جو نیکی کاموں کے لیہ اسی اور موثاق جو نیکی کاموں کے لیہ اسی اور موثاق جو نیکی کاموں کے لیہ اسی اور موثاق کے اس موثاق کی اس موثاق کی اس موثاق کے اس موثاق کی کاموں کے اس موثاق کے اس موثاق کی اس موثاق کے اس موثاق کی اس موثاق کے اس موثاق کے اس موثاق کے اس موثاق کی کاموں کے اس موثاق کی اس موثاق کی اس موثاق کی کاموں کے اس موثاق کی کاموں کاموں کی کاموں ک

بال ایسامعاہدہ اور میثاق جونیکی کے کامول کے لیے یاسی امر خیر کے لیے ہو تواس کے بارے میں آپ نے فرمایا کہ لم یزدہ الإسلام إلا شدۃ لعنی اسلام نے اس طرح کے معاہدہ کو اور استحکام بخشاہے۔

امام نووی رحمہ اللہ نے فرمایا "المنفی حلف التوارث وما یمنع منه الشرع، أما التحالف على طاعة الله ونصر المظلوم والمؤاخاة في الله تعالى فهو أمر مرغب فيه " (١١٣) يعنى ميراث اور خلاف شرع امور كے ليے توحلف ومعاہدہ ممنوع ہے البتہ اللہ كى طاعت، مظلوم كى نصرت اور

⁽۱۱۱) إرشادالساري: ۹۹/۱۳

⁽١١٢) أخرجه البخاري في كتاب الصوم، باب من أقسم على أخيه، ليفطر في التطوع (رقم الحديث: ١٩٦٨) (١١٢) أخرجه مسلم في كتاب فضائل الصحابة، باب مؤاخاة النبي صلى الله عليه وسلم بين أصحابه رضي الله تعالى عنهم: ١٩٦٠/٤ (رقم الحديث: ٢٥٣٠)

⁽١١٤) فتح الباري: ٢١٦/١٠ غيرو يكھيے شرح مسلم للنووي، كتاب فضائل الصحابة، باب مؤاخاة النبي صلى الله عليه و لم بين أصحابه: ٣٠٨/٢

بھائی چارے کے لیے اگر باہمی معاہدہ کیا جائے تواس کی تر غیب دی گئی ہے اور وہ ممنوع نہیں ہے۔

حفرت السر ضى الله عنه كى حديث يس ب "قدحالف النبي صلى الله عليه وسلم بين قريش والأنصار في داري"

سفیان بن عیینہ نے فرمایا کہ اس میں حالف سے مؤاخاۃ مراد ہے۔(۱۱۵) کیکن عافظ ابن حجرر حمد الله لکھتے ہیں:

"لكن سِياق عاصم عنه يقتضي أنه أراد المحالفة حقيقة، وترجمة البخاري ظاهرة في المغايرة بينهما" (١١٢)

لیعنی اس سے بھائی چارہ نہیں، بلکہ حقیقتاً حلف ومعاہدہ مر او ہے، امام بخاری رحمہ اللہ نے بھی ترجمة الباب میں دونوں کوالگ رکھائے۔

٦٨ - باب : التَّبَسُّم وَالضَّحِكِ .

وَقَالَتْ فَاطِمَةُ عَلَيْهَا السَّلَامُ : أَسَرَّ إِنَّى النَّبِيُّ عَلِيْكَ فَضَحِكْتْ . [ر: ٣٤٢٦] وَقَالَ ٱبْنُ عَبَّاسِ : إِنَّ ٱللَّهَ هُوَ أَضْحَكَ وَأَبْكَىٰ . [ر: ١٢٢٦]

٥٧٣٤ : حدّثنا حِبَّانُ بْنُ مُوسَى : أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللهِ : أَخْبَرَنَا مَعْمَرُ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ عُرْوَةَ ، عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا : أَنَّ رِفَاعَةَ الْقُرَظِيَّ طَلَّقَ اَمْرَأَتَهُ فَبَتَ طَلَاقَهَا ، فَتَزَوَّجَهَا بَعْدَهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ الزَّبِيرِ ، وَإِنَّهُ وَاللهِ مَا مَعَهُ رِفَاعَةَ فَطَلَقَهَا آخِرَ ثَلَاثِ تَطْلِيقَاتٍ ، فَتَزَوَّجَهَا بَعْدَهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ الزَّبِيرِ ، وَإِنَّهُ وَاللهِ مَا مَعَهُ رِفَاعَةَ فَطَلَقَهَا آخِرَ ثَلَاثِ تَطْلِيقَاتٍ ، فَتَزَوَّجَهَا بَعْدَهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ الزَّبِيرِ ، وَإِنَّهُ وَاللهِ مَا مَعَهُ يَا رَسُولَ اللهِ إِلَّا مِثْلُ هٰذِهِ الْهُدْبَةِ ، لِهُدْبَةٍ أَخَذَتُهَا مِنْ جِلْبَابِهَا ، قالَ : وَأَبُو بَكْرٍ جَالِسٌ عِنْدَ النَّيِّ يَا رَسُولَ اللهِ إِلَّا مِثْلُ هٰذِهِ الْهُدْبَةِ ، لِهُدْبَةٍ أَخَذَتُهَا مِنْ جِلْبَابِهَا ، قالَ : وَأَبُو بَكْرٍ جَالِسٌ عِنْدَ النَّيِ يَا رَسُولَ اللهِ إِلَّا مِثْلُ هٰذِهِ الْهُدْبَةِ ، لِهُدْبَةٍ أَخَذَتُهَا مِنْ جِلْبَابِهَا ، قالَ : وَأَبُو بَكْرٍ جَالِسٌ عِنْدَ النَّيِ عَلَيْكَ ، وَابْنُ سُعِيدِ بْنِ الْعَاصِ جَالِسٌ بِبَابِ الحُجْرَةِ لِيُؤْذَنَ لَهُ ، فَطَفِقَ خَالِدٌ يُنَادِي أَبَا بَكُو . عَلَيْ مَا عَلَى عَلَى اللهِ عَلَيْكَ ، وَابْنُ سُعِيدِ بْنِ الْعَاصِ جَالِسٌ بِبَابِ الحُجْرَةِ لِيُؤْذَنَ لَهُ ، فَطَفِقَ خَالِدُ يُسُولُ اللهِ عَلَيْكَ ، وَا يَزِيدُ رَسُولُ اللهِ عَلَيْقَ ، لَا ، حَتَّى تَذُوقِ عُسُيْلَتَهُ وَيَذُوقَ عَلَى اللهِ عَلَيْكُ ، وَلَا يَوْلَعُهَا عُلَى اللهِ عَلَى رَفَاعَةَ ، لَا ، حَتَّى تَذُوقِ عُسُيْلَتُهُ وَيَذُوقَ عَلَيْلَةً وَيَذُوقَ عَسُيْلَتُهُ وَيَنُونَ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَهُ اللهِ عَلْمُ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلْمَ اللهِ اللهِ عَلْمَ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ الْمَاعِلَى اللهِ اللهِ اللهِ الْهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللّهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللّ

⁽١١٥) فتح الباري: ١١٥/١٠)

⁽١١٦) فتح الباري: ٦١٤/١٠

٥٧٥٥ : حدّثنا إسماعيلُ : حدّثنا إبراهيمُ ، عَنْ صَالِحِ بْنِ كَيْسَانَ ، عَنِ اَبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ عَبْدِ الحَمِيدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ بْنِ زَيْدِ بْنِ الخَطَّابِ ، عَنْ مُحمَّدِ بْنِ سَعْدِ ، عَنْ أَبِيهِ قالَ : اَسْأَذْنَ عُمَرُ بْنُ الخَطَّابِ رَضِيَ اللهُ عَلَى رَسُولِ اللهِ عَلَيْكِ ، وَعِنْدَهُ نِسْوَةٌ مِنْ قُرَيْشِ يَسْأَلْنَهُ وَيَسْتَكُورْنَهُ ، عَالِيَةً أَصُواتُهُنَّ عَلَى صَوْتِهِ ، فَلَمَّا اسْتَأْذَنَ عُمْرُ نَبَادَرْنَ الْحِجَابِ ، فَأَذِنَ لَهُ النَّي عَلَيْكُ فَلَخُلِ وَالنِّي عَلَيْكُ يَضْحَكُ ، فَقَالَ : أَصْحَكَ اللهُ سِنَكَ يَا رَسُولَ اللهِ بِأَبِي أَنْتَ وَلَيْ عَلَيْكُ عَنْ مَوْتِهِ ، فَلَمَّا أَسْتَأْذَنَ عُمْرُ نَبَادَرْنَ الْحِجَابِ ، فَأَذِنَ لَهُ وَلَيْ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكَ يَا رَسُولَ اللهِ بِأَنِي أَنْتَ فَقَالَ : يَا عَلُواتِ أَنْفُهِ مِنْ عَوْتِكَ مَالِكُ فَجَابَ) . وَمُ فَوْلَاءِ اللّهِ يَ أَنْفُ وَأَغْلَطُ مِنْ رَسُولِ اللهِ عَلَيْكَ ؟ قَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكَ ، قَالَ : يَا عَلُواتِ أَنْفُسِهِنَّ ، أَتَبَنْنِي وَمُ وَلَكَ اللهِ عَلَيْكَ اللهِ عَلَيْكَ اللهِ عَلَيْكَ ، قَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكَ ، قَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكَ ، قَالَ لَا سَلَكَ فَجًا غَيْرَ (إِيهِ يَا ابْنَ الخَطَّابِ ، وَالَّذِي نَفْسِي بِيلِهِ ، مَا لَقِيكَ الشَّيْطَانُ سَالِكًا فَجًا إِلَّا سَلَكَ فَجًا غَيْرَ وَسُولُ اللهِ يَا ابْنَ الخَطَّابِ ، وَالَّذِي نَفْسِي بِيلِهِ ، مَا لَقِيكَ الشَّيْطَانُ سَالِكًا فَجًا إِلَّا سَلَكَ فَجًا غَيْرَ

٥٧٣٦ : حدّثنا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ : حَدَّثَنَا سُفَيَانُ ، عَنْ عَمْرِو ، عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ عُمَرَ قَالَ : لَمَّا كَانَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكِ بِالطَّاقِفِ قَالَ : (إِنَّا قَافِلُونَ غَدًا إِنْ شَاءَ اللهُ) . فَقَالَ النَّبِيُ عَلَيْكَ : (فَأَغْدُوا فَقَالَ نَاسٌ مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللهِ عَلِيْكَ : لَا نَبْرَحُ أَوْ نَفْتَحَهَا ، فَقَالَ النَّبِيُ عَلِيْكَ : (فَأَغْدُوا فَقَالَ اللهِ عَلِيْكَ : (فَأَغْدُوا عَلَى الْقِيَالِيَ : وَكُثْرَ فِيهِمُ الْجُرَاحَاتُ ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكِ : (إِنَّا قَافِلُونَ غَدًا إِنْ شَاءَ اللهِ) . قالَ : فَسَكَتُوا ، فَضَحِكَ رَسُولُ اللهِ عَلِيْكِ . عَلَى اللهِ عَلِيْكِ . قالَ : فَسَكَتُوا ، فَضَحِكَ رَسُولُ اللهِ عَلِيْكِ . قالَ : فَسَكَتُوا ، فَضَحِكَ رَسُولُ اللهِ عَلِيْكِ . قالَ : فَسَكَتُوا ، فَضَحِكَ رَسُولُ اللهِ عَلِيْكِ . قالَ : فَسَكَتُوا ، فَضَحِكَ رَسُولُ اللهِ عَلِيْكِ . قالَ : فَالَ اللهُ عَلَيْكُ . [ر : ٤٠٧٠]

٥٧٣٧ : حدّثنا مُوسَى : حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ : حَدَّثَنَا آبْنُ شِهَابٍ ، عَنْ حُمَيْدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ : أَنَّ أَبَا هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ قالَ : أَنَّى رَجُلُ النَّبِيَّ عَلَيْكُ فَقَالَ : هَلَكُتُ ، وَقَعْتُ عَلَى أَهْلِي أَنَّا أَبَا هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ قالَ : (فَصُمْ شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ) . قالَ : فِي رَمَضَانَ ، قالَ : (فَصُمْ شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ) . قالَ : لا أُجِدُ ، فَأَتِي بِعَرَقِ فِيهِ تَمْرُ – قالَ إِبْرَاهِيمُ : لا أَجِدُ ، فَأَتِي بِعَرَقِ فِيهِ تَمْرُ – قالَ إِبْرَاهِيمُ : لا أَجِدُ ، فَأَتِي بِعَرَقِ فِيهِ تَمْرُ – قالَ إِبْرَاهِيمُ : الْعَرَقُ الْمِكَتَلُ – فَقَالَ : (أَيْنَ السَّائِلُ ، تَصَدَّقُ بِهَا) . قالَ : عَلَى أَفْقَرَ مِنِي ، وَاللّهِ ما بَيْنَ لَابَتَيْهَا الْعَرَقُ الْمِكَ يَعْ الْعَرَقُ اللّهِ عَلَى أَفْقَرَ مِنِّي ، وَاللّهِ ما بَيْنَ لَابَتَيْهَا أَهُلُ بَيْنَ لَابَتَيْهَا أَهُلُ بَيْنَ لَابَتَيْهَا أَعْلَ : (أَيْنَ السَّائِلُ ، تَصَدَّقُ بِهَا) . قالَ : عَلَى أَفْقَرَ مُنِّي ، وَاللّهِ ما بَيْنَ لَابَتَيْهَا أَهُلُ بَيْنَ لابَتَيْهَا أَنْهُمْ أَنْهُمْ إِنَّانَ مَالِكُ ، عَنْ إِسْحَقَ بْنِ عَبْدِ اللّهِ اللّهُ وَيْسِيقُ : حَدَّثَنَا مالِكُ ، عَنْ إِسْحَقَ بْنِ عَبْدِ اللّهِ اللّهُ وَيْسِيقُ : حَدَّثَنَا مالِكُ ، عَنْ إِسْحَقَ بْنِ عَبْدِ اللّهِ الْأُويْسِيقُ : حَدَّثَنَا مالِكُ ، عَنْ إِسْحَقَ بْنِ عَبْدِ اللّهِ اللّهُ وَيُسِيقُ : حَدَّثَنَا مالِكُ ، عَنْ إِسْحَقَ بْنِ عَبْدِ اللّهِ الْأُويْسِيقُ : حَدَّثَنَا مالِكُ ، عَنْ إِسْحَقَ بْنِ عَبْدِ اللّهِ الْأُويْسِ يُ : حَدَّثَنَا مالِكُ ، عَنْ إِسْحَقَ بْنِ عَبْدِ اللّهِ الْأُويْسِ الْتَعْرِيقِ الْعَلَى الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ عَبْدِ اللّهِ الْمُؤْمِنِ عَبْدِ اللّهِ الْمُؤْمِنِ عَبْدِ اللّهِ الْمُؤْمِنِ عَلْمَ عَلْ الْقُومُ الْمَالِكُ ، عَنْ إِسْمَانَ عَبْدُ الْمَالِكُ ،

آبْنِ أَبِي طَلْحَةَ ، عَنْ آسِ بْنِ مَالِكُ قَالَ : كُنْتُ أَمْشِي مَعَ رَسُولِ آلِهِ عَلِيْكَ وَعَلَيْهِ بُرْدُ نَجْرَانِيُّ غَلِيظُ الحَاشِيَةِ ، فَأَذْرَكُهُ أَعْرَانِيُّ فَجَبَذَ بِرِدَاثِهِ جَبْذَةً شَدِيدَةً ، قَالَ أَنَسُ : فَنَظَرْتُ إِلَى صَفْحَةِ عَاتِقِ النَّبِيِّ عَلَيْكَ وَقَدْ أَثَرَتْ فِيهَا حَاشِيَةُ الرِّدَاءِ مِنْ شِدَّةٍ جَبْلَاتِهِ ، ثُمَّ قَالَ : يَا مُحَمَّدُ مُرْ لِيَ عَالِيْ مَالِكُ وَقَدْ أَثَرَتْ فِيهَا حَاشِيَةُ الرِّدَاءِ مِنْ شِدَّةٍ جَبْلَاتِهِ ، ثُمَّ قَالَ : يَا مُحَمَّدُ مُرْ لِيَ عَلِي مَالِكُ وَقَدْ أَلْتَفَتَ إِلَيْهِ فَضَحِكَ ، ثُمَّ أَمَرَ لَهُ بِعَطَاءٍ . [ر : ٢٩٨٠]

٥٧٣٩ : حدّثنا ٱبْنُ نُمَيْرٍ : حَدَّثَنَا ٱبْنُ إِدْرِيسَ ، عَنْ إِسْمَاعِيلَ ، عَنْ قَيْسٍ ، عَنْ جَرِيرٍ قَالَ : ما حَجَبَنِي النَّبِيُّ عَلَيْكُ مُنْذُ أَسْلَمْتُ ، وَلَا رَآنِي إِلَّا تَبَسَّمَ فِي وَجْهِي ، وَلَقَدْ شَكُوْتُ إِلَيْهِ قَالَ : ما حَجَبَنِي النَّبِيُّ عَلَيْكُ مُنْذُ أَسْلَمْتُ ، وَلَا رَآنِي إِلَّا تَبَسَّمَ فِي وَجْهِي ، وَلَقَدْ شَكُوْتُ إِلَيْهِ أَنِّي لَا أَثْبُتُ عَلَى الخَيْلِ ، فَضَرَبَ بِيَدِهِ فِي صَدْرِي وَقَالَ : (اللَّهُمَّ ثَبْتُهُ ، وَٱجْعَلْهُ هَادِيًا مَهْدِيًّا) .

[c: YOAY]

٥٧٤٠: حدّثنا مُحَمَّدُ بْنُ اللَّشَى: حَدَّثَنَا يَحْيى ، عَنْ هِشَامِ قالَ : أَخْبَرَنِي أَبِي ، عَنْ وَيُنَا يَحْيى ، عَنْ هِشَامِ قالَ : أَخْبَرَنِي أَبِي ، عَنْ زَيْنَبَ بِنْتِ أُمِّ سَلَمَةَ ، عَنْ أُمِّ سَلَمَةَ : أَنَّ أُمَّ سُلَيْمٍ قالَتْ : يَا رَسُولَ اللّهِ ، إِنَّ اللّهَ لَا يَسْتَحِي مِنَ الْحَقِّ هَلْ عَلَى المَرْأَةِ غُسْلٌ إِذَا ٱحْتَلَمَتْ ؟ قالَ : (نَعَمْ ، إِذَا رَأْتِ المَاءَ) . فَضَحِكَتْ أُمُّ سَلَمَةَ ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ : (فَيَمَ شَبَهُ الْوَلَكِ) . [ر : ١٣٠]

٥٧٤١ : حدّثنا يَحْيَىٰ بْنُ سُلَيْمَانَ قَالَ : حَدَّثَنِي ٱبْنُ وَهْبِ : أَخْبَرَنَا عَمْرُو : أَنَّ أَبَا النَّضْرِ حَدَّثَنِي ٱبْنُ وَهْبٍ : أَخْبَرَنَا عَمْرُو : أَنَّ أَبَا النَّضْرِ حَدَّثَهُ ، عَنْ سُلَيْمَانَ بْنِ بَسَارٍ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ : مَا رَأَيْتُ النَّبِيَّ عَلِيْكُ مُسْتَجْمِعًا قَطُّ ضَاحِكًا حَتَّى أَرَى مِنْهُ لَهُوَاتِهِ ، إِنَّمَا كَانَ يَتَبَسَّمُ . [ر: ٤٥٥١]

عَلَيْفَةُ : حَدَّثَنَا يَزِيدُ بْنُ زُرَيْعِ : حَدَّثَنَا سَعِيدً ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَ رَجُلاً خَلِيفَةُ : حَدَّثَنَا يَزِيدُ بْنُ زُرَيْعِ : حَدَّثَنَا سَعِيدً ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنسِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّ رَجُلاً جَاءَ إِلَى النّبِي عَيِّلِيّةٍ يَوْمَ الجُمْعَةِ وَهُو يَخْطُبُ بِالمَدِينَةِ ، فَقَالَ : قَحَطَ المَطَر ، فَأَسْتَسْقِ رَبّك . فَنظَرَ إِلَى النّبِيَاءِ وَمَا نَرَى مِنْ سَحَابٍ ، فَآسْتَسْقَى ، فَنَشَأَ السَّحَابُ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ ، ثُمَّ مُطِرُوا حَتَّى سَالَتْ مَثَاعِبُ المَدِينَةِ ، فَمَا زَالَتْ إِلَى الجُمْعَةِ المَقْبِلَةِ مَا تُقْلِعُ ، ثُمَّ قامَ ذٰلِكَ الرَّجُلُ أَوْ غَيْرُهُ ، وَالنّبِي عَنْهُ اللهُ يَعْضٍ ، فَمَ قَالَ : (اللّهُمَّ وَالنّبِي عَنْهُ مَا خَوْلَنَا ، فَادْعُ رَبّكَ يَحْبِسُهَا عَنَا ، فَضَحِكَ ثُمَّ قَالَ : (اللّهُمَّ وَالنّبِي عَنْهُ مَا وَاللّهُ ، يُومِيمُ اللهُ كَرَامَةَ نَبِيهِ عَلِيلًا وَإِمَالاً ، يُمْطَرُ مِنْهَا شَيْءً ، يُربِيمٍ اللهُ كَرَامَةَ نَبِيهِ عَلِيلًا وَإِمَالاً ، يُمْطَرُ مِنْهَا شَيْءً ، يُربِيمٍ اللهُ كَرَامَةَ نَبِيهِ عَلِيلًا وَإِمَالاً ، يُمْطَرُ مِنْهَا شَيْءً ، يُربِيمٍ اللهُ كَرَامَةَ نَبِيهِ عَلِيلًا وَإِمَالاً ، يُمِينًا وَشِمَالاً ، يُمْطَرُ مِنْهَا شَيْءً ، يُربِيمٍ اللهُ كَرَامَةَ نَبِيهِ عَلِيلًا وَإِجَابَةَ دَعُوتِهِ . [ر : ١٩٥]

علامہ عینی اور علامہ قسطلانی فرماتے ہیں: "هدا باب في إباحة التسم والضحك" (١١٥) تبسم مسكر اہت كو كہتے ہیں اور شخك اليى بنى كو كہتے ہیں جس میں آواز بالكل بلكی ہوكہ قریب كا آدمی نہ سن سكےاگر آواز بلند ہواس طرح كہ سب كو سنائی دے تواسے قبقہہ كہتے ہیں۔

حضور کے بنننے کی کیفیت

ر سول الله صلی الله علیه وسلم عام حالات میں تنبسم فرمایا کرتے تھے، کبھی کبھی حکک مجھی فرمایا کرتے تھے۔(۱۱۸)

علامہ شامی اور دوسرے فقہاء نے تبسم کی تعریف کی ہے جو بلاصوت ہو، جسے مسکراہٹ کہتے ہیں، خک وہ ہے جس میں آدمی خود آواز سے اور قبقہہ وہ ہے جس میں ساتھ دالے آواز سنیں۔(۱۱۹)

علامه ابن قيم رحمه الله في "زاد المعاد" مين فرمايا "وكان جل ضحكه التبسم، بل كله التبسم، فكان نهاية ضحكه أن تبدو نواجذه لم يكن ضحكه بقهقهة "(١٢٠)

(رسول الله صلی الله علیه وسلم کی ہنمی بس تبسم ہواکرتی تھی، آپ کے بیننے کا انتہائی درجہ یہ تھاکہ آپ کے دانت مبارک ظاہر ہوجاتے، قبقہہ لگاکر آپ نہیں بینتے۔)

رسول الله صلی الله علیه و سلم کی زیاده سے زیاده بنسی کی جو کیفیت روایات میں منقول ہے، وہ "حتی بدت نواجذہ ، " کے الفاظ کے ساتھ ہے جیسا کہ اس باب میں حضرت ابوہر ریورضی الله عنه کی روایت میں ہے . … اس سے معلوم ہوا کہ رسول الله صلی الله علیه و سلم نے بھی قبقهہ نہیں فرمایا، چنانچہ آ گے حضرت عائشہ رضی الله عنها کی روایت آ ربی ہے" مار أیت رسول الله صلی الله علیه و سلم مستجمعا ضاحکا"۔ (میں نے رسول الله علیه و سلم کو کھل کر مہنتے ہوئے بھی نہیں و یکھا۔) البتہ بعض حضرات فقہاء نے "بدت نواجذہ" والی کیفیت کو قبقہہ میں شامل کیا ہے اور کہا ہے البتہ بعض حضرات فقہاء نے "بدت نواجذہ" والی کیفیت کو قبقہہ میں شامل کیا ہے اور کہا ہے

⁽١١٧) إرشادالساري: ١٠٠/١٣ عمدة القارى: ١٤٧/٢٢

⁽١١٨) زادالمعاد، فصل في هديه صلى الله عليه وسلم في كلامه، وسكوته، وضحكه، وبكائه: ١٨٢/١) (١١٨) ردالمحتار على الدرالمختار، كتاب الطهارة، مطلب نوم الأنبياء غير ناقض: ١٠٧/١

⁽١٢٠) زادالمعاد، فصل في هديه صلى الله عليه وسلم في كلامه، وسكوته، وضحكه، وبكائه: ١٨٢/١

کہ اس کیفیت کے ساتھ کوئی نماز میں بینے تو نماز کے ساتھ اس کاوضو بھی جاتار ہتا ہے(۱۲۱)اس تفسیر کے مطابق رسول اللہ صلی اللہ عدبہ وسلم سے قبقہہ ثابت ہے، نیکن جمہور قبقہہ کی بیہ نعریف نہیں کرتے ہیں۔(۱۲۲)

باب کے تحت امام بخاری رحمہ اللہ نے آٹھ حدیثیں نقل کی بیں اور ان میں سے ہر ایک میں عجک اور تنہم کاذ کرہے۔

تیسری حدیث کے آخر میں ہے، قال الحمیدی: حدثنا سفیان: بالخبر کله، حمیدی امام بخاری رحمہ اللہ کے شیخ بیں اور ان کا نام عبداللہ بن الزبیر ہے، فرماتے بیں کہ سفیان بن عیبنہ نے یہ حدیث مجھے صیغہ اخبار کے ساتھ سنائی، کہیں بھی اس میں عنعنہ نہیں۔

مارأيت رسول لله صلى الله عليه وسلم مستجمعا ضاحكا

حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں، کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو میں نے مجھی کھل کر بنتے ہوئے نہیں دیکھا، اس طرح کہ آپ کا تالو نظر آیا ہو، لَهَوات: لها آگی جمع ہے تالو کو کہتے ہیں۔ (۱۲۳)

٦٩ - باب : قَوْلِ ٱللهِ تَعَالَى : «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ٱتَّقُوا ٱللهَ وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ» /التوبة : ١١٩/ . وَمَا يُنْهِى عَن الْكَذِبِ .

٥٧٤٣: حدّثنا عُنْهانُ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ: حَدَّثَنَا جَرِيرٌ ، عَنْ مَنْصُورٍ ، عَنْ أَبِي وَائِلٍ ، عَنْ عَنْ ، عَنْ مَنْصُورٍ ، عَنْ أَبِي وَائِلٍ ، عَنْ عَبْدِي اللّهِ وَائِلٍ ، وَإِنَّ اللّهِ يَعْدِي اللّهِ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكُ قالَ: (إِنَّ الصَّدْقَ يَهْدِي إِلَى الْبِرِّ ، وَإِنَّ الْبِرِّ يَهْدِي إِلَى الْفُجُورِ ، وَإِنَّ اللّهَ عَنْهُ اللّهِ عَنْهُ اللّهِ عَنْهُ اللّهِ عَنْهُ اللّهِ عَلْهُ اللّهِ عَلْهُ اللّهِ عَلْهُ اللّهِ عَنْهُ اللّهِ عَنْهُ اللّهِ عَنْهُ اللّهِ كَذَّابًا) .

⁽١٢١)رد المُحتار، كتاب الطهارة، مطلب نوم الأنبياء غيرناقض: ١٠٧/١

⁽١٢٢) مجمع بحار الأنوار مادة "لِها": ٤/٠٢، النهاية لابن الأثير: "باب اللام مع الهاء ": ٤/٤/٤

⁽۱۲۳) عمدة القاري: ۲۲/۲۲، ميزد يلهيم، إر شادالساري: ۱۰۸/۱۳

⁽ ٥٧٤٣) الحديث أخرجه مسلم في كتاب البروالصلة والآداب، باب قبع الكذب وحسن الصدق: ٢٠١٢/٤ (رقم (رقم الحديث: ٢٩٧/٤) وأخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب في التشديد غي الكذب: ٢٩٧/٤ (رقم الحديث: ٤٩٨٩) وأخرجه الترمذي في كتاب البروالصلة، باب ماجا، في الصدق والكذب: ٣٤٧/٤ (رقم الحديث: ١٩٧١)

٥٧٤٤ : حدّثنا ٱبْنُ سَلَامٍ : حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلٌ بْنُ جَعْفَرٍ ، عَنْ أَبِي سُهَيْلِ نَافِعِ بْنِ مَالِكِ آبْنِ أَبِي عامِرٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ ﷺ قالَ : (آيَةُ الْمُنَافِقِ ثَلَاثٌ : إِذَا حَدَّثَ كَذَبَ ، وَإِذَا وَعَدَ أَخْلَفَ ، وَإِذَا ٱؤْتُمِنَ خانَ) . [ر : ٣٣]

٥٧٤٥ : حدَّثنا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ : حَدَّثَنَا جَرِيرٌ : حَدَّثَنَا أَبُو رَجَاءٍ ، عَنْ سَمُرَةَ بْنِ جُنْدُبٍ رَخِينَ اللهُ عَنْهُ عَالَ : قَالَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ : (رَأَيْتُ رَجُلَيْنِ أَتَيَانِي ، فالا : الَّذِي رَأَيْتُهُ يُشَقُّ جُنْدُبٍ رَجُلَيْنِ أَتَيَانِي ، فالا : الَّذِي رَأَيْتُهُ يُشَقُّ بِينَالَهُ عَنْهُ حَتَّى تَبُلُغَ الآفاقَ ، فَيُصْنَعُ بِهِ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ) . شِدْقُهُ فَكَذَّابٌ مُ يَكُذِبُ بِالْكَذَبَةِ تُحْمَلُ عَنْهُ حَتَّى تَبُلُغَ الآفاقَ ، فَيُصْنَعُ بِهِ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ) .

[(: ٢٠٨]

صدق وسجائي كي اہميت

امام بخاری رحمہ اللہ چونکہ ان ابواب میں آدابِ زندگی بیان فرمارہے ہیں اس لیے مختلف اسلامی آداب واحکام پر ابواب قائم کررہے ہیں، یہ باب صدق و سچائی کی اہمیت اور جھوٹ کی ممانعت پر قائم کیا گیا ہے۔
ہے۔

سورۃ تو بہ کی آیت کریمہ نقل فرمائی، جس میں اللہ جل شانہ نے صاد قین کے ساتھ ہونے کا حکم فرمایا، بعنی وہ لوگ جواپنے ایمان،اعمال اورا قوال میں سچے ہیں، جھوٹے اور منافق نہیں ہیں!(۱۲۴)

باب کی پہلی حدیث حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ ہے ، فرماتے ہیں کہ صدق و سپائی نیکی کی طرف رہنمائی کرتی ہے۔ آدمی سپج بولتا ہے، یہاں سپائی نیکی کی طرف رہنمائی کرتی ہے۔ آدمی سپج بولتا ہے، یہاں تک کہ "صدیق" بن جاتا ہے، اور جھوٹ فسق وفجور کی طرف لے جاتا ہے اور فسق جہنم کی طرف لے جاتا ہے اور آدمی جھوٹ بولتار ہتا ہے، یہال تک کہ اللہ کے یہال وہ" کدًاب" لکھ دیا جاتا ہے۔

یه روایت امام بخاری رحمه الله . نے یہاں پہلی بار ذکر فرمائی ہے۔

حجوث كانقصان

حتى يُكتب عندالله كدَّابا

حضرت عبدالله بن مسعودٌ كي ايك روايت مين اس كي تفصيل آئي ہے،اس كے الفاظ بين "لايزال

العبد یکذب و تنکت فی قلبه نکتة سوداء حتی یسود قلبه، فیکتب عندالله من الکاذبین "(۱۲۵) (آدمی جموث بولتار بتا ہے تواس کے دل میں سیاہ نقط لگ جاتا ہے یہاں تک کہ اس کا دل پوراسیاہ ہوجاتا ہے اور اللہ کے ہال وہ جموث بولنے والوں میں سے لکھ دیاجا تا ہے۔)

امام غزالی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ کذب فتیج لعینہ نہیں ہے، بلکہ اس میں چونکہ دوسروں کا ضرر ہوتا ہے اس لیے یہ فتیج ہے، (۱۲۲) بعض علماء نے اس کو فتیج لعینہ کہاہے کیونکہ خلاف واقعہ اور خلاف حقیقت بات اگرچہ کسی کے لیے مصرنہ ہو، فی نفسہ بھی فتیج ہے۔ (۱۲۷)

بعض خاص صور توں میں کذب کی اجازت خود احادیث میں بھی منقول ہے، مثلاً دو آدمیوں کے در میان صلح کرانے کی غرض ہے اگر کذب کی ضرورت پر جائے تواس کی گنجائش ہے، ہوی ہے مخصوص صور توں میں جھوٹ بولنے اور جنگ میں کفار کو نقصان پہنچانے کی غرض ہے کذب کی گنجائش ہے۔ (۱۲۸) باب کی دوسر می دوایت تفصیل کے ساتھ کشف الباری کتاب الایمان میں گذر چکی ہے۔ (۱۲۹) کذب کی دوسر محدور ہیں صدق می القول، صدق فی العمل، صدق فی العزم اور صدق فی الایمان، مدس مطلوب و محبوب ہیں۔

باب کی آخری روایت میں ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، کہ میں نے دیکھا کہ میر ہے پاس دو آدمی آئے (ان سے مراد حضرت جبر ئیل اور حضرت میکائیل علیھماالسلام ہیں)(۱۳۰) اور دونوں نے مجھے سے کہا، کہ جس شخص کو آپ نے دیکھا کہ اس کے جبڑے چیرے جارہے تھے، وہ کذاب تھا، بخاری، کتاب البخائز میں ہے: اس طرح جو فی باتیں اڑا تا تھا، کہ دنیا کے تمام گوشوں میں وہ تھیل جاتی تھیں، تیامت

(١٢٥) المؤطا للإمام مالك، كتاب الجامع، باب ماجاء في الصدق والكذب: ٧٣٢

(١٢٦) فتح الباري: ١٢٢/١٠

(177)

(١٢٨) ردالمحتار، كتاب الحظروالإباحة، فصل في البيع: ٣٠٣/٥

(١٢٩) كشف الباري، كتاب الإيمان، باب علامة المنافق: ٢/ ، ٢٧ (رقم الحديث. ٣٣)

(۱۳۰) چنانچہ بخاری ہی ایک روایت میں ان دونوں فرشتوں کے ناموں کی تصر سے ہے۔ کتاب الجنائز، باب بلاتر جمة (رقم الحدیث: ۱۳۲۰) تک اس ئے ساتھ ایساہی ہو تارہے گا۔ یہال روایت میں اختصارہے، جنائز میں بیرروایت تفصیل کے ساتھ گذر چکی ہے، وہاں الفاظ میں:

"رأيت الليلة رجلي أتياني فأخذابيدي وأخرجاني إلى أرض مقدسة، فإذا رجل جالس، ورجل قائم، بيده كلوب من حديد يدخله في شدقه حتى يبلغ قفاه ، ثم يفعل بشدقه الآخر مثل ذلك ويلتئم شدقه هذا، فيعود، فيصنع مثله، فقلت: ماهذا؟ قالا: "(١٣١)

لینی میں نے ایک ارت کو کہ میر ہے پاس دو آدمی آئے، انھوں نے مجھے مقد س زمین کی طرف نکالا، میں نے ایک آدمی کو دیکھا کہ کھڑا ہے اور اس کے ہاتھ میں لوہ کا آئکڑا تھا جوا یک بیٹھے ہوئے آدمی کا جڑے میں داخل کر تااور اسے گدی تک پہنچادیتا، پھر دوسر سے جبڑے کے ساتھ اس طرح کرتا، جب تک پہلا جبڑا جڑچا ہوتا، پھر اس جڑے ہوئے جبڑے کے ساتھ سے عمل دہراتا، میں نے پوچھا، یہ کیا ہے ؟ تو انھوں نے کہا (یہ کذاب ہے)

٧٠ - باب: في الْهَدْيِ الصَّالِحِ ،

٥٧٤٦ : حدَّثَنِي إِسْحَقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ قَالَ : قُلْتُ لِأَبِي أَسَامَةَ : أَحَدَّثَكُمُ الْأَعْمَشُ : سَمِعْتُ شَفِيقًا قَالَ : سَمِعْتُ حُدَيْفَةَ يَقُولُ : إِنَّ أَشْبَهَ النَّاسِ هَلاً وَسَمْتًا وَهَدْيًا بِرَسُولِ ٱللّهِ عَلِيْلِكِهِ لَمَا مُنْ عَبْدٍ ، مِنْ حِينَ يَخْرُجُ مِنْ يَيْتِهِ إِلَى أَنْ يَرْجِعَ إِلَيْهِ ، لَا نَدْرِي مَا يَصْنَعُ فِي أَهْلِهِ إِذَا خَلَا . لَا نَدْرِي مَا يَصْنَعُ فِي أَهْلِهِ إِذَا خَلَا .

٥٧٤٧ : حدَّثنا أَبُو الْوَلِيدِ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ مُخَارِقِ : سَمِعْتُ طَارِقًا قالَ : قالَ عَبْدُ اللهِ : إِنَّ أَحْسَنَ الْمَدْيِ هَدْيُ مُحَمَّدٍ عَلِيْكُ . [٩٨٤٩]

⁽١٣١) أخرجه البخاري في كتاب الجنائز ،باب بالنرجمه (رقم الحديث: ١٣٨٦)

⁽٧٤٧ه) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة، باب الاقتداء بسنن رسول الله صلى الله عليه وسلم (رقم الحديث: ٦٨٤٩)

هَدَى (هاء ك فتح اور دال ك سكون ك ساته) طريقه كو كت بين (١) امام بخارى رحمه الله ف حديث ك الفاظ سے يه ترجمه قائم فرمايا به امام بخارى رحمه الله ف "الأدب المفرد" اور امام ابود اور في سنن ميں حديث نقل كى به "إن الهدي الصالح والسست الصالح والاقتصاد جزء من عشرين جزء من النبوة "(٢) (اجهاطريقه، نيك چلن اور ميانه روى نبوت كي يس اجزا مين سے ايك جزء اور حصه ہے۔)

پہلی روایت میں حضرت حذیفہ فرماتے ہیں، لوگوں میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے طور و طریق اور عادت و خصلت میں بہت مشابہہ ابن ام عبد (حضرت عبداللہ بن مسعود) ہیں، گھرسے نکلنے سے طریق اور عادت و خصلت میں بہت مشابہہ ابن ان کی زندگی کے یہ معمولات تو دکھائی دیتے ہیں، اب گھر میں جا کر کیا کرتے ہیں، وہ ہمیں نہیں معلوم کیونکہ گھر کی زندگی تو گھر والوں ہی کو معلوم ہو سکتی ہے)

صدیث میں تین لفظ استعال کے گئے ہیں دل (وال کے فتہ کے ساتھ) کا ترجمہ ہے۔ حسن المحر کة فی المشی والحدیث وغیر هما (٣) یعنی انسان کی حرکات وسکنات کی خوب صورتی کو دل کہتے ہیں۔ سَمْت (سین کے فتہ اور میم کے سکون کے ساتھ) اچھے منظر کو بھی کہتے ہیں، اور طور طریقہ کو بھی کہتے ہیں۔ (٣)

هَدْي: طور طریقه، سکینت اور و قار کو کہتے ہیں، هدی اور دل قریب المعنی الفاظ ہیں۔ (۵)

اس حدیث کی سند میں اسحاق بن ابراہیم کہتے ہیں، میں نے ابواسامہ (حماد بن اسامہ) سے پوچھا

کہ اعمش نے بیہ حدیث تم سے بیان کی ہے، توانھوں نے ہاں یا نہیں میں جواب نہیں دیا، بلکہ آگے سند نقل

کرتے ہوئے کہا ''سمعت شقیقاً قال سمعت حذیفة''

⁽١) مجمع بحار الأنوار "ماده هدي": ٥/٥، النهاية لابن الأثير: ٥٥٣/٥

⁽٢) أخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب في الوقار: ٢٤٧/٤ (رقم الحديث: ٧٧٦٠) ، الأدب المفرد مع فضل الله الصمد، باب الهدي والسمت الحسن: ٢/٠٢٢ (رقم الحديث: ٧٩١)

⁽٣) إرشادالساري: ١١١/١٣

⁽٤) مجمع بحار الأنوار "ماده سمت":١١٣/٣، النهاية لابن الأثير: ٣٩٧/٢

⁽٥) عمدة القاري: ٢٢/٢٢، شرح الكرماني: ٢٢٢/٢١، فتح الباري: ١٠/١٠

شار حین نے لکھا ہے، کہ ان کی بیہ خاموشی اور جواب نہ دیناان کی تصدیق اور "ہاں" میں جواب دینا کے قائم مقام تھا(۲) جس کا حاصل بیہ ہے کہ ابواسامہ کے شخ اعمش ہیں اور وہ فرماتے ہیں کہ میں نے شقیق بن سلمہ سے سنا۔

باب کی دوسر می حدیث بھی حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے ہے اور امام بخاری رحمہ اللہ نے پہلی بار اسے یہال نقل کیا ہے، وہ فرماتے ہیں، کہ سب سے خوب صورت کلام کتاب اللہ ہے اور سب سے خوب صورت طریقہ وسیرت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت وطریقہ ہے۔

یہ حدیث یہال موقوفاً مروی ہے، بعض طریق میں مرفوع بھی وارد ہے(2) اور عبداللہ بن مسعود کے بعض طرق میں یہ اضافہ بھی ہے "وشر الأمور محدثاتها، وإن ماتوعدون لآت، وما أنتم بمعجزين "(٨) اصحاب السنن نے یہ عدیث مختلف الفاظے نقل کی ہے۔(٩)

فاكده

یہاں باب کی روایت میں ہے کہ حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ طور طریقہ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے سب سے زیادہ مشابہ تھے لیکن بعض روایات میں حضرت فاروق اعظم، حضرت فاطمہ اور حضرت عمرو بن الاسود کے بارے میں آیا ہے کہ وہ حضور کے سب سے زیادہ مشابہہ تھے۔ (۱۰)

اس کا جواب سے دیا جاسکتا ہے کہ سے مختلف صحابہ کا اپنا اپنا مشاہدہ تھا، کسی کو ایک میں اور کسی کو دوسرے میں حضور کی مشابہت نیادہ نظر آتی۔(۱۱)

⁽٦) عمدة القاري: ٢٢/١٥، إرشادالساري: ١١١/١٣

⁽٧) امام احمد رحمه الله في يد حضرت جابر رضى الله عنه في مرفوعاً نقل كياب، "شرالأمور محدثاتها" كاضافه ك ساته (مسند الإمام أحمد بن حنبل في مسانيد جابر بن عبدالله": ٣١٩/٣)

 ⁽A) أخرجه البخاري في كتاب الاعتصام بالكتاب وانسنة، باب الاقتداء بسنن رسول الله صلى الله عليه وسلم (رقم الحديث: ٧٢٧٧)

⁽٩) فتح الباري: ٢٢٦/١٠

⁽۱۰) فتح الباري: ۱۰/ ۹۲۵

⁽۱۱) فتح الباري: ۲۲٥/۱۰

حافظ ابن حجرنے اس کے دوسر ہے جوابات بھی ذکر کیے ہیں، لیکن راج بات یہی معلوم ہوتی ہے جوہم نے ذکر کی۔ (۱۲)

٧١ - باب : الصَّبْرِ عَلَى الْأَذٰى .

وَقَوْلِ ٱللَّهِ تَعَالَى : «إِنَّمَا يُوَفَّى الصَّابِرُونَ أَجْرَهُمْ بِغَيْرِ حِسَابٍ» /الزمر: ١٠/.

٥٧٤٨ : حدُثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا يَحْيَىٰ بْنُ سَعِيدٍ ، عَنْ سُفْيَانَ قالَ : حَدَّثَنِي الْأَعْمَشُ ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ ، عَنْ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمٰنِ السُّلَمِيِّ ، عَنْ أَبِي مُوسٰى رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَنْ سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ ، عَنْ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمٰنِ السُّلَمِيِّ ، عَنْ أَبِي مُوسٰى رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَنْ سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ ، عَنْ أَبِدُ مَ أَوْ : لَيْسَ شَيْءٌ أَصْبَرَ عَلَى أَذًى سَمِعَهُ مِنَ اللهِ ، إِنَّهُمْ لَيَدْعُونَ لَهُ وَلَدًا ، وَإِنَّهُ لَيُعْمَلُ مَ يَرَدُرُهُ مُ مَنْ اللهِ ، إِنَّهُمْ لَيَدْعُونَ لَهُ وَلَدًا ، وَإِنَّهُ لَيُعْمَلُ مَ يَرَدُرُهُ مُ مَنْ اللهِ ، إِنَّهُمْ لَيَدْعُونَ لَهُ وَلَدًا ،

٥٧٤٩ : حدّثنا عُمَرُ بْنُ حَفْسٍ : حَدَّثَنَا أَبِي : حَدَّثَنَا الْأَعْمَشُ قَالَ : سَمِعْتُ شَقِيقًا يَقُولُ : قَالَ عَبْدُ اللهِ : قَسَمَ النَّيُّ عَلَيْكُ قِسْمَةً كَبْعُضِ مَا كَانَ يَقْسِمُ ، فَقَالَ رَجُلٌ مِنَ الْأَنْصَارِ : وَاللهِ إِنَّهَا لَقِسْمَةٌ مَا أُرِيدَ بِهَا وَجُهُ اللهِ ، قُلْتُ : أَمَا لَأَقُولَنَّ لِلنَّيِّ عَلِيْكُ ، فَأَتَنْتُهُ وَهُو فِي أَصْحَابِهِ فَسَارَرْتُهُ ، فَشَقَّ ذٰلِكَ عَلَى النَّيِّ عَلِيْكُ وَبَعْهُ وَغَضِبَ ، حَتَّى وَدِدْتُ أَنِّي لَمْ أَكَنْ أَخْبَرْتُهُ ، فَسَنَ ذٰلِكَ عَلَى النَّيِّ عَلِيْكُ وَبَعْهُ وَغَضِبَ ، حَتَّى وَدِدْتُ أَنِّي لَمْ أَكَنْ أَخْبَرْتُهُ ، فَشَقَ ذٰلِكَ عَلَى النَّيِ عَلِيْكُ وَبَعْهُ وَغَضِبَ ، حَتَّى وَدِدْتُ أَنِّي لَمْ أَكَنْ أَخْبَرْتُهُ ، فَشَقَ ذٰلِكَ عَلَى النَّيِّ عَلِيْكُ وَبَعْهُ وَغَضِبَ ، حَتَّى وَدِدْتُ أَنِّي لَمْ أَكَنْ أَخْبَرْتُهُ ، فَشَقَ ذٰلِكَ عَلَى النَّي عَلِي اللهِ فَصَبَرَ) . [ر : ٢٩٨١]

⁽۱۲) چنانچه حافظ ابن مجرِ قرمات بین "ویحتمل أن تكون مقالة حذیفة وقعت بعد موت عمر "،اور جس روایت بین حضرت فاطمه رضی الله عنها كارسول الله صلی الله علیه وسلم كے ساتھ زیادہ منابہ ہونے كاذكر ہے،اس كے بارے میں حافظ نے فرمایا "قلت: ویجمع بالحمل فی هذا علی سسا،" اور حضرت عمر و بن الاسودكي زیادتي مشابهت كے بارے میں فرمایا" قلت: ویجمع بالحمل علی من بعد الصحابة " فتح الباري: ۲۰/۱۰

⁽٥٧٤٨) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب التوحيد، باب، قول الله تالى: "إر الله هوالررَّاق ذوالقوة المتين" (رقم الحديث: ٩٩٤٣) وأخرجه مسلم في كتاب صفات المافقين وأحكامهم، باب لاأحد أصبر على أذى من الله عزوجل: ٢١٦٠٤ (رقم الحديث: ٢١٠٥) وأخرجه النسائي في كتاب النعوت، باب قول الله عزوجل: "هوالرزاق": ٢١٠٤ (رقم الحديث: ٢٧٠٨)

صبر کے لغوی واصطلاحی معنی اور قشمیں

صبر کے لغوی معنی روکنے کے آتے ہیں اور اصطلاح میں صبر کے تین معنی مشہور ہیں، ایک: صبر علی المصیبة، دوم: صبر علی الطاعة اور سوم: صبر عن المعصیة۔

صبر علی المصیبة کے معنی بیری کہ انسان جس آزمائش اور تکلیف میں مبتلا ہواہے، اس پر
اللہ ہے کی متم کا شکوہ وشکایت اور ناراضگی کا اظہار نہ کرے اور اس کی وجہ سے اللہ کی طاعت وبندگی میں
کسی قتم کا فرق نہ لائے بلکہ استقامت کے ساتھ رضا بالقضاء پر کاربند رہے ۔۔۔۔۔(۱۳) بیر "صبر علی
المصیبة" .۔۔۔۔ کہلا تا ہے، قرآن کریم میں صبر اس معنی میں بکثرت استعال ہواہے اور صبر کے یہی معنی
سب سے زیادہ منہور ہیں۔

یہاں یہ بات یادر ہے کہ مصیبت کے وقت شکوہ و شکایت نہ کرنااور راضی بالقصناء رہنے کا اصل اعتبار ابتد الی وقت کا ہے، حدیث میں ہے، الصبر عند الصدمة الأولى (۱۴).... بعد میں وقت گذر نے کے ساتھ توصیر آئی جاتا ہے۔

دوسری قتم صبر علی الطاعت ہے جس کا حاصل یہ ہے کہ اللہ کی طاعت اور بندگی پر آدمی استقامت کے ساتھ رہے۔(۱۵)

تیسری قتم صبر عن المعصیت ہے لین اللہ کی نافرمانی اور معصیت سے انسان اپنے آپ کو روکے رکھے۔(۱۲)

قرآن کریم نے صابرین کی بری فضیلت بیان کی ہے، اور قرآن میں صبر کا تقریباً پچانو۔ مقامات پرذکر کیا گیاہے۔(۱۷)

⁽١٣) معارف القرآن، سورة البقرة: ٣٩٤/١، الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ١٧٤/٢

⁽١٤) أخرجه البخاري في كتاب الجنائز، باب الصبر عندالصدمة الأولى (رقم الحديث: ١٣٠٢)

⁽١٥) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ٢/٤٧٢، معارف القرآن، سورة البقرة: ١٧٤/١

⁽١٦) معارف القرآن: ١/٢٩

⁽۱۷) إرشادالساري: ۱۱۲/۱۳

باب کی پہلی روایت میں حضرت ابو موسی اشعری رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، کوئی شخص تکلیف دہ بات سن کر اللہ سے زیادہ صابر نہیں ہے کہ لوگ اس کے لیے بیٹا بتاتے ہیں اور وہ (اس کے باوجود دنیامیں) انہیں معاف کر دیتا ہے اور انہیں رزق دیتا ہے۔

لیس أحداور لیس شئ میں راوی کوشک ہے کہ کونسالفظ استعال کیا۔

أصبر على أذى سمعه من الله

"من الله" كا تعلق أصبر سے ہے "مِن" "أصبر" كا سلم ہے، أذى موصوف "سمعه" آس كى صفت ہے، تقديرى عبارت ہے" ليس أحد أصبر من الله على أذى سمعه" باب كى دوسرى حديث بين بھى صبر كاذكر ہے۔

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصداس باب میں لوگوں کی اذبت پر بھی صبر کرنے کو بیان کرناہے، امام ابن ماجہ نے اپنی سنن میں ایک روایت نقل کی ہے، وہ امام بخاری کی شرط پر نہیں، اس لیے امام نے اسے ذکر نہیں کیا، اس کے الفاظ ہیں: "المؤمن الذي یخالط الناس ویصبر علی أذاهم أعظم أجرامن المؤمن الذي لا یخالط الناس ولا یصبر علی أذاهم" (۱۸) یعنی جو شخص لوگوں کے ساتھ رہتاہے اور ان کی اذبحہ کر تاہے، وہ اس آدمی کے مقابلہ میں اجرو تواب کے اعتبار سے بڑھ کرہے جولوگوں کے ساتھ نہیں رہتا اور ان کی ایڈ اور سانی یر صبر نہیں کرتا۔

٧٧ - باب : مَنْ لَمْ يُوَاجِهِ النَّاسَ بالعِتَابِ .

٥٧٥٠ : حدَّثنا عُمَرُ بْنُ حَفْسٍ : حَدَّثَنَا أَبِي : حَدَّثَنَا الْأَعْمَشُ : حَدَّثَنَا مُسْلِمٌ ، عَنْ مَسْرُوقٍ : قَالَتْ عَائِشَةُ : صَنَعَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ شَيْئًا فَرَخَّصَ فِيهِ ، فَتَنَزَّهَ عَنْهُ قَوْمٌ ، فَبَلَغَ ذٰلِكَ

⁽١٨) سنن ابن ماجه، كتاب الفتن، باب الصبر على البلاء: ١٣٣٨/٢ (رقم الحديث: ٤٠٣٢)

⁽٥٧٥٠) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة (رقم الحديث: ١٨٢١) وأخرجه مسلم في الفضائل، باب علمه صلى الله عليه وسلم بالله تعالى وشدة خشيته: ١٨٢٩/٤ (رقم الحديث: ٢٣٥٦)

النَّبِيَّ عَلِيْكُ ، فَخَطَبَ فَحَمِدَ ٱللَّهَ ثُمَّ قالَ : (مَا بَالُ أَقْوَامٍ يَتَنَزَّهُونَ عَنِ الشَّيْءِ أَصْنَعُهُ ، فَوَاللهِ إِنِّي لَأَعْلَمُهُمْ بِٱللهِ ، وَأَشَدُّهُمْ لَهُ خَشْيَةً). [٦٨٧١]

٥٧٥١ : حدثنا عَبْدَانُ : أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللهِ : أَخْبَرَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ قَتَادَةَ : سَمِعْتُ عَبْدَ اللهِ ،
 هُوَ ٱبْنُ أَبِي عُتْبَةَ مَوْلَى أَنَسٍ ، عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الحدْرِيِّ قالَ : كانَ النَّبِيُّ عَلِيلِتُهِ أَشَدَّ حَيَاءً مِنَ الْعَدْرَاءِ فِي خِدْرِهَا ، فَإِذَا رَأَى شَيْئًا يكْرَهُهُ حَرَقْنَاهُ فِي وَجْهِهِ . [ر : ٣٣٦٩]

رسول الله صلی الله علیہ وسلم کی ایک عادت مبارکہ یہ سخی کہ آپ کو کسی کی کوئی بات ناگوار گذرتی تواہے مخاطب کر کے اور متعین کر کے عتاب نہیں فرماتے تھے، بلکہ کسی بات پر عتاب کی اگر آپ ضرورت محسوس کرتے تو عموی خطاب میں عتاب فرماتے، غلبہ حیاء کی وجہ ہے کسی کو متعین کر کے آپ عتاب نہیں فرماتے تھے، چنانچہ امام ابوداود نے حضرت عائشہ رضی الله عنبها کی روایت نقل کی ہے "کان النبی صلی الله علیه وسلم إذا بلغه عن الرجل الشی کے لم یقل: مابال فلان یقول، ولکن یقول: مابال أقوام یقولوں کذا و کذا" (19) جیسا کہ باب کی پہلی روایت میں ہے، رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے کوئی کام کیااور اس میں رخصت بھی دیدی لیکن لوگ اس سے بچتر ہے، نبی کریم صلی الله علیہ وسلم کو جب معلوم ہوا تو آپ نے خطبہ میں ارشاد فرمایا، لوگوں کو کیا ہوا کہ میں نے ایک کام کیا لیکن لوگ اس سے احتراز کررہے ہیں، الله کی قسم میں لوگوں سے الله کوزیادہ جانتا اور زیادہ ڈر تا ہوں۔

اس حدیث میں جس کام کاذ کرہے، شار حین بخاری نے اس سے لاعلمی ظاہر کی ہے۔ (۲۰)
اس میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے "مابال أقوام" خطبه میں ارشاد فرمایا، اور کسی کو متعین اور شخصی طور پر مخاطب نہیں کیا۔

مسلم شریف کی روایت میں اتنااضافہ بھی ہے "فبلغ ذلك النبي صلى الله عليه وسلم،

⁽١٩) سنن أبي داود، كتاب الأدب، باب في حسن العشرة: ٤/٠٥٠ (رقم الحديث: ٤٧٨٨) الوواووكا الك اور روايت مين من "كان رسول الله صلى الله عليه وسلم قلما يواجه رجلا في وجهه بشي يكرهه (سنن أبي داود، كتاب الأدب، باب في حسن العشرة: ٢٥٠/٤ (رقم الحديث: ٤٧٨٩)

⁽۲۰) إرشادالساري: ۱۱٤/۱۳

فغضب حتى بان الغضب في وجهه "(٢١)

عن الشيّ أصنعه

شی سے کام مراد ہے، چانچہ جریر کی روایت میں ہے "بلغهم عنی أمر ترخصت فیه،
فکرهوه وتنزهوا عنه"(۲۲) اور الومعاویہ کی روایت میں ہے "یر غبون عمار خصت فیه"(۴۳)

یعنی جس کام میں رخصت دی گئی ہے، لوگ اس رخصت سے اعراض کررہے ہیں اور اس کو اختیار کرنے
سے ججک رہے ہیں، فعمی کا قول مشہورہے، إن الله يحب أن يعمل برخصه کما يحب أن يعمل
بعزائمه (۲۳) يعنى اللہ جل شانه کو جس طرح عزيموں پر عمل کرنا پيندہے، اس طرح رخصتوں پر عمل کرنا

باب کی دوسری روایت میں ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم باپردہ دوشیزہ سے بھی زیادہ باحیا تھے۔ عَدْراء: دوشیزہ، کنواری لڑکی۔ جدر: پردے کو کہتے ہیں۔ علامہ عینی رحمہ اللہ ترجمۃ الباب سے حدیث کی مناسبت بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

"مطابقته للترجمة من حيث إنه لشدة حيائه لايعاتب أحدا في وجهه" (٢٥)

يعني آپ مين حياء چونكه بهت زياده تقي،اس ليے آپ كسى كو شخص طور پر مخاطب كركے نہيں دائتے تھے۔

 ⁽٢١) رواه مسلم في كتاب الفضائل، بأب علمه صلى الله عليه وسلم وشدة حشيه: ١٨٢٩/٤ (رقم الحديث: ٢٣٥٦).

⁽٢٢) ورواية جرير أخرجها مسلم في كتاب الفضائل، باب علمه صلى الله عليه وسلم وشدة خشيه: ١٨٢٩/٤ (رقم الحديث: ٢٣٥٦)

⁽٣٣) ورواية أبي معاوية أيضا في م ملم في كتاب الفضائل، باب علمه صلى الله عليه وسلم وشدة خشيه. ٩/٤: ١٨ (رقم الحديث: ٣٥٥٦)

⁽٢٤) شرح صحيح البخاري لابن بطال: ٢٨٧/٩

⁽٢٥) عمدة القاري: ٢٦/٢٢

٧٣ – باب : مَنْ أَكْفَرَ أَخَاهُ بِغَيْرِ تَأْوِيلٍ فَهُوَ كَمَا قَالَ .

٥٧٥٢ : حدّثنا مُحمَّدٌ وَأَحْمَدُ بْنُ سَعِيدٍ قالَا : حَدَّثَنَا عُنْهَانُ بْنُ عُمَرَ : أَخْبَرَنَا عَلِيُّ بْنُ الْمُبَارَكِ ، عَنْ يَحْيَىٰ بْنِ أَبِي كَثِيرٍ ، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ : أَنَّ رَسُولَ اللّهِ عَلَيْكُ قالَ : (إِذَا قالَ الرَّجُلُ لِأَخِيهِ يَا كَافِرُ ، فَقَدْ بَاءَ بِهِ أَحَدُهُمَا) .

وَقَالَ عِكْرِمَةُ بْنُ عَمَّارٍ ، عَنْ يَحْبِيٰ ، عَنْ عَبْدِ ٱللهِ بْنِ يَزِيدَ : سَمِعَ أَبَا سَلَمَةَ : سَمِعَ أَبَا هُرَيْرَةَ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْقِيْلِ .

٥٧٥٣ : حدّثنا إِسْماعِيلُ قالَ : حَدَّنَنِي مالِكُ ، عَنْ عَبْدِ ٱللهِ بْنِ دِينَارِ ، عَنْ عَبْدِ ٱللهِ اللهِ اللهِ عَبْدِ ٱللهِ عَبْدِ ٱللهِ عَبْدِ ٱللهِ عَبْدِ اللهِ عَبْدَ اللهِ عَبْدَ اللهِ عَبْدَ اللهِ عَبْدَ اللهِ عَبْدَ اللهِ عَبْدِ اللهِ عَبْدَ اللهِ عَبْدَ اللهِ عَبْدَ اللهِ عَبْدَ اللهِ عَبْدَ اللهِ عَلْدُ اللهِ عَبْدَ اللهِ عَلْمَ اللهِ عَلْمَ اللهِ عَلْمَ اللهِ عَلَيْكَ اللهِ عَلَيْكَ اللهِ عَلْمُ اللهِ عَلَيْكِ اللهِ عَلْمُ اللهِ عَلَيْكِ اللهِ عَلْمُ اللهِ عَلَيْكِ اللهِ عَلْمُ اللهِ عَلْمُ اللهِ عَلَيْكِ اللهِ عَلَيْكِ اللهِ عَلَيْكِ اللهِ عَلْمُ اللهِ عَلْمُ اللهِ عَلْمُ اللهِ عَلَيْكِ اللهِ عَلْمُ اللهِ عَلَيْكِ اللهِ عَلْمُ اللهِ عَلَيْكِ اللهِ عَلْمُ اللهُ عَلَيْكِ اللهِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ اللهِ عَلَيْكِ اللهِ عَلَيْكِ اللهِ عَلَيْكِ اللهِ عَلَيْكِ اللهِ عَلَيْكِ اللهِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ الللهِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلْمُ عَلْكَالِمُ عَلَيْكِ عَلْمُ عَلَيْكِ عَلْمُ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكُولُولُولُ عَلْمَ عَلَاكِمُ عَلَيْكِ عَلَيْكُولِمُ عَلَيْكُولِ عَلَيْكُولِ عَلَيْكُول

٥٧٥٤ : حدّثنا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ : حَدَّثَنَا وُهَيْبٌ : حَدَّثَنَا أَيُّوبُ ، عَنْ أَبِي قِلَابَةَ ، عَنْ ثَابِتِ بْنِ الضَّحَّاكِ ، عَنِ النَّبِيِّ عَيْقِالَةٍ قَالَ : (مَنْ حَلَفَ بِمِلَّةٍ غَيْرِ الْإِسْلَامِ كَاذِبًا فَهُو كَمَا عَنْ ثَابِتِ بْنِ الضَّحَّاكِ ، عَنِ النَّبِيِّ عَيْقِالَةٍ قَالَ : (مَنْ حَلَفَ بِمِلَّةٍ غَيْرِ الْإِسْلَامِ كَاذِبًا فَهُو كَمَا قَالَ ، وَمَنْ قَتَلَ نَفْسَهُ بِشَيْءٍ عُدِّبِ بِهِ فِي نَارِ جَهَنَّمَ ، وَلَعْنُ الْمُؤْمِنِ كَقَتْلِهِ ، وَمَنْ رَمَى مُؤْمِنًا بِكُفْرِ فَهُو كَقَتْلِهِ). [ر : ١٢٩٧]

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ اگر کوئی مسلمان، کسی دوسرے مسلمان کی بغیر قرینہ، دلیل اور تاویل کے تکفیر کر تاہے، تووہ خود کا فرہو جاتا ہے، "بغیر تاویل" کی قید اس لیے لگائی، کہ اگر تاویل اور دلیل کی وجہ سے اس نے تکفیر کی ہے، تو پھر وہ معذور ہے۔ (۲۲) جیسا کہ اگلے باب میں آرہا ہے۔

باب کے تحت جو احادیث آئی ہیں، ان پر گفتگو چند باب پہلے ،باب ماینھی من السباب واللعن میں ہو چکی ہے "فھو کما قال" کی ایک تاویل ابن بطال نے کی ہے ،وہ فرماتے ہیں، میں نے مہلب سے اس کے بارے میں بہت یو چھا انھول نے مخلف تعبیرات میں ایک ہی جو اب دیا،اور کہا کہ فھو کما

⁽٢٥٧٥) هذا الحديث من إفراد الإمام البخاري، عمدة القارى: ١٥٧/٢٢

⁽٢٦) عمدة القاري: ١٥٧/٢٢

قال کا مطلب سے کہ وہ جھوٹا ہے، کا فر نہیں لیعنی جس طرح وہ دوسرے پر جھوٹا فتویٰ لگار ہاہے، ای طرح وہ خود جھوٹا ہے۔ (۲۷)

عكرمه بن عمار كى تعليق كوابو تعيم اور حارث بن ابي سلمه في موصولاً نقل كيام ــ (٢٨)

٧٤ - باب : مَنْ لَمْ يَرَ إِكْفَارَ مَنْ قالَ ذَٰلِكَ مُتَأَوِّلاً أَوْ جاهِلاً .

وَقَالَ عُمَرُ لِحَاطِبِ بْنِ أَبِي بَلْتَعَةَ : إِنَّهُ نَافَقَ ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلِّلِكَ : (وَمَا يُدْرِيكَ ، لَعَلَّ اللّهُ قَدِ اَطَّلَعَ إِلَى أَهْلِ بَدْرٍ فَقَالَ : قَدْ غَفَرْتُ لَكُمْ) . [ر : ٢٠٨]

٥٧٥٥ : حدّثنا محمّدُ بْنُ عَبَادَةَ : أَخْبَرَنَا يَزِيدُ : أَخْبَرَنَا سَلِيمٌ : حَدَّثَنَا عَمْرُو بْنِ دِينَارِ : حَدَّثَنَا جَابِرُ بْنُ عَبْدِ اللهِ : أَنَّ مُعَاذَ بْنَ جَبَلِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ كَانَ يُصَلِّي مَعَ النَّبِي عَلَيْهُ ، ثُمَّ يَأْتِي عَلَيْهُ ، ثُمَّ يَأْتِي عَلَيْهُ ، ثُمَّ يَأْتِي عَلَيْهُ ، فَلَغَ فَوْمَهُ فَيُصَلِّي جِهِمُ الصَّلَاةَ ، فَقَرَأً جِهِمُ الْبَقَرَةَ ، قَالَ : فَتَجَوَّزَ رَجُلُ فَصَلَّي صَلَاةً خَفِيفَةً ، فَبَلَغَ ذَلِكَ الرَّجُلَ ، فَأَتَى النَّبِيَ عَلِيلِي فَقَالَ : يَا رَسُولَ اللهِ ، وَلَكَ مُعَاذًا فَقَالَ : يَا رَسُولَ اللهِ ، إِنَّا قَوْمٌ نَعْمَلُ بِأَيْدِينَا ، وَنَسْقِي بِنَوَاضِيحِنَا ، وَإِنَّ مُعَاذًا صَلَّى بِنَا الْبَارِحَةَ ، فَقَرَأَ الْبَقَرَةَ ، فَتَجَوَّزْتُ ، فَزَعَمَ أَنِي مُنَافِقٌ ، فَقَالَ النَّبِي عَلِيلِهِ . وَإِنَّ مُعَاذًا صَلَّى بِنَا الْبَارِحَةَ ، فَقَرَأَ الْبَقَرَةَ ، فَتَجَوَّزْتُ ، فَزَعَمَ أَنِي مُنَافِقُ ، فَقَالَ النَّبِي عَلِيلِهِ . وَإِنَّ مُعَاذًا صَلَّى بِنَا الْبَارِحَةَ ، فَقَرَأَ الْبَقَرَةَ ، فَتَجَوَّزْتُ ، فَزَعَمَ أَنِي مُنَافِقٌ ، فَقَالَ النَّبِي عَلِيلِهِ : (يَا مُعَاذًا صَلَّى بِنَا الْبَارِحَةَ ، فَقَرَأَ الْبَقَرَةَ ، فَتَرَا السَّيْ فَنَ اللهِ مُنْ فَقَرَأَ الْبَعْرَةَ ، فَقَرَأَ اللهُ مُنَافِقُ ، وَالشَّمْسِ وَضُحَاهَا ». وَ هَسَبِّح آسُمَ رَبُّكِ الْأَعْلَى ». وَنَحْوَهَا) . [ر: ١٦٥٤]

٥٧٥٦ : حدّثني إسْحَقُ : أَخْبَرَنَا أَبُو المُغِيرَةِ : حَدَّثَنَا الْأُوْزَاعِيُّ : حَدَّثَنَا الزُّهْرِيُّ ، عَنْ أَبِي هُرَبُرَةَ قالَ : قالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيَّةِ : (مَنْ حَلَفَ مِنْكُمْ ، فَقَالَ في حَلِفِهِ : عَنْ حُمَيْدٍ ، عَنْ أَبِي هُرَبُرَةَ قالَ : قالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيَّةٍ : (مَنْ حَلَفَ مِنْكُمْ ، فَقَالَ في حَلِفِهِ : بِالْلَاتِ وَالْعُزَّى ، فَلْيَقُلُ : لَا إِلَهَ إِلَّا ٱللهُ ، وَمَنْ قالَ لِصَاحِبِهِ : تَعَالَ أَقامِرُكَ ، فَلْيَتَصَدَّقُ) . [ر : ٤٥٧٩]

٧٥٧ : حدّثنا قُتَيْبَةُ : حَدِّثَنَا لَيْتٌ ، عَنْ نَافِعٍ ، عَن ٱبْنِ عُمَرَ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُمَا : أَنَّهُ أَدْرَكَ عُمَرَ بْنَ الخَطَّابِ فِي رَكْبِ وَهُوَ يَحْلِفُ بِأَبِيهِ ، فَنَادَاهُمْ رَسُولُ ٱللَّهِ عَلِيْكَ : (أَلَا ، إِنَّ ٱللَّهَ يَنْهَاكُمْ عُمْرَ بْنَ الخَطَّابِ فِي رَكْبِ وَهُوَ يَحْلِفُ بِأَبِيهِ ، فَنَادَاهُمْ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيْكَ : (أَلَا ، إِنَّ ٱللَّهَ يَنْهَاكُمْ أَنْ تَحْلِفُوا بِآبَاثِكُمْ ، فَمَنْ كَانَ حَالِفًا فَلْيَحْلِفْ بِٱللهِ ، وَإِلَّا فَلْيَصْمُتْ). [ر: ٣٥٣٣]

⁽۲۷) شرح صحيح البخاري لابن بطال: ٢٨٩/٩

⁽۲۸)فتح الباري: ۲۸۱/۱۰

ترجمة الباب كامقصد

اس باب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے ان لو گول کی دلیل بیان کی ہے جو جہالت یا تاویل کی بناء پر کسی کی تکفیر کرنے والے کو کا فرنہیں کہتے ، چنانچہ مہلب فرماتے ہیں:

"معنى هذا الباب أن المتأول معذور غيرمأثوم، ألاترى أن عمر بن الخطاب قال لحاطب، لما كاتب المشركين بخبر النبي: إنه منافق، فعذر النبى عليه السلام عمر لما نسبه إلى النفاق ___ وهو أسوأ الكفر ___ ولم يكفر عمر بذلك من أجل ماجناه حاطب، وكذلك عذر عليه السلام معاذا حين قال للذي خفف الصلاة وقطعها خلفه: إنه منافق، لأنه كان متأولا، فلم يكفر معاذا بذلك"(٢٩)

یعنی امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ عذر و تاویل کی وجہ سے کوئی کسی کو کافر کہہ رہاہے تو وہ کنہ گار نہیں، جیسا کہ حضرت فاروق اعظم نے حضرت حاطب کو منافق کہالیکن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے انہیں معذور قرار دیا کیونکہ حضرت فاروق اعظم نے ان کے خط لکھنے کے جرم کی وجہ سے انہیں منافق کہا تھا، اسی طرح حضرت معاذین جبل نے نماز سے جانے والے شخص کو منافق کہا، حضور نے انہیں معذور قرار دیا، کیونکہ وہ اپنی بات کی تاویل اور دلیل رکھتے تھے۔

● شار حین کے کلام کا حاصل یہ ہے کہ پہلے باب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے بتلایاہے کہ بغیر تاویل کے تعلق اور اس باب میں امام بخاری رحمہ اللہ یہ بتلارہے ہیں کہ تاویل اور عدم واقعیت کی بنیاد پر تکفیر کرنے والا معذورہے (۳۰)

والتراجم"مين لكھتے بين:

⁽۲۹) شرح ابن بطال: ۲۹۱/۹

⁽٣٠) عمدة القاري: ٢١/٨٥١، إرشادالساري: ١٦/١٣، الأبواب والتراجم: ١١٦/٢

"وما يخطر بالبال__ والله أعلم بحقيقة الحال__ أن ا مسألتان مختلفتان، فالباب الأول كما قال الشراح في حق من قال للآخر: ياكافر، بغير تاويل في هذا القول، وأما الباب الثاني فمؤداه عندي مسألة أخرى، وهي تكفير من قال كلمة الكفر، أوفعل فعلا يوجب الكفر جاهلا أومتأولا، فمتعلق التأويل ههنا فعل المقول فيه، لافعل القائل، بخلاف الترجمة السابقة، فإنها على عكس ذلك، وعلى هذا لايلزم التكرار، فتأمل، فإنه لطيف مناسب لدقائق تراجم البخاري، ومطابقة حديث الباب أعني قصة حاطب أما على قول الشراح، ففي قول عمر: إنه منافق، فإنما قال عمر ماقاله متأولا، وأما على مااخترته في معنى الترجمة، فالمطابقة في فعل حاطب، فإنه فعل مافعله متأولا، والله أعلم"(٣))

حضرت شیخ الحدیث صاحب رحمہ اللہ کے کہنے کا حاصل ہیے کہ سابقہ ترجمۃ الباب کا تو وہی مقصد ہے جو شار حین نے بیان کیا ہے کہ بغیر تاویل کے کسی کی تکفیر کرنا جائز نہیں اور موجب کفر ہے، البتہ اس باب سے امام بخاری رحمہ اللہ کی غرض تاویل کی وجہ سے تکفیر کرنے والے کا تھم بیان کرنا نہیں بلکہ اس شخص کے لیے گئجائش بیان کرنا مقصود ہے جس نے کسی تاویل بیاجہالت کی وجہ سے کوئی کا فرانہ قول بلکہ اس شخص کے لیے گئجائش بیان کرنا مقصود ہے جس نے کسی تاویل بیاجہالت کی وجہ سے کوئی کا فرانہ قول یا عمل اختیار کر لیا تو پہلا باب قائل سے متعلق ہے یعنی جو دوسر وال کو کا فر کہے اور بیہ باب مقول فیہ سے متعلق ہے یعنی جس شخص کو کا فر کہا گراہ سے بارے اس ہے کہ اگر اس نے کفر والا کوئی کام تاویل کی وجہ سے کیا ہے تو وہ معذور ہے جیسا کہ حضرت حاطب نے خط لکھنے کی تاویل بیان کی کہ مجھے معلوم تھا کہ میرے اہل وعیال محفوظ رہ جا کیں مسلمانوں کو اس سے کوئی نقصان نہیں پنچے گا، البتہ مجھے بید فائدہ ہوگا کہ میرے اہل وعیال محفوظ رہ جا کیں

⁽٣١) الأبواب والتراجم: ١١٦/٢

من حلف منكم فقال مي حلِفه....

اس حدیث کی مناسبت ترجمۃ الباب کے دوسرے جزء "جاهلا" سے ہے کہ کسی نے جہالت کی وجہ سے لات وعزی کی مناسبت ترجمۃ الباب کے دوسرے جزء "جاهلا" سے ہے کہ کسی نے جہالت کی وجہ سے لات وعزی کی قتم کھائی تو وہ کلمہ توحید پڑھ لے، چو نکہ اس وقت لوگ زمانہ جاہلیت کے قریب سے اور جاہلیت کے زمانے والے الفاظ اور تعبیرات و کلمات ان کی زبانوں پر چڑھے ہوئے تھے، اس لیے حضوراً کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے جہائیت اور غلطی کی وجہ سے اس طرح کے حلف انتخانے والوں کو معذور قرار دیا۔ (۳۲)

٥٧ - باب : مَا يَجُوزُ مِنَ الْغَضَبِ وَالشِّدَّةِ لِأَمْرِ ٱللهِ.

وَقَالَ ٱللَّهُ: ﴿جَاهِدِ الْكُفَّارَ وَالْمُنَافِقِينَ وَٱغْلُطْ عَلَيْهِمْ ۗ /التوبة: ٧٧٪.

٥٧٥٨ : حدّثنا يَسْرَةُ بْنُ صَفُوانَ : حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ ، عَنِ الزَّهْرِيِّ ، عَنِ الْقَاسِمِ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهَا قَالَتْ : دَخَلَ عَلَيَّ النَّبِيُّ عَلَيْقِ وَفِي الْبَيْتِ قِرَامٌ فِيهِ صُورٌ ، فَتَلُوّنَ وَجُهُهُ مُ عَائِشَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهَا قَالَتْ : دَخَلَ عَلَيَّ النَّبِيُّ عَلَيْقِ وَفِي الْبَيْتِ قِرَامٌ فِيهِ صُورٌ ، فَتَلُوّنَ وَجُهُهُ مُ مَنَاوَلَ السِّمْ فَهَتَكُهُ ، وَقَالَتْ قَالَ النَّبِيُّ عَلِيْقَ : (مِنْ أَشَدُّ النَّاسِ عَذَابًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ الَّذِينَ مُصَوِّرُونَ هُذِهِ الصُّورَ) . [ر : ٢٣٤٧]

٩٧٥٩ : حدّثنا مُسَدَّدُ : حَدَّثَنَا يَحْيَى ، عَنْ إِسْمَاعِيلَ بْنِ أَبِي خَالِدٍ : حَدَّثَنَا فَيْسُ بْنُ أَي حَازِمٍ ، عَنْ أَبِي مَسْعُودٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : أَنَّى رَجُلُ النَّيِّ عَيِّلِكُ فَقَالَ : إِنِّي لَاْتَأْخَرُ عَنْ صَلَاةِ الْغَدَّاةِ ، مِنْ أَجْلِ فُلَانٍ مِمَّا يُطِيلُ بنَا ، قالَ : فَمَا رَأَيْتُ رَسُولَ اللهِ عَلِيلِ قَطَّ أَشَدَّ غَضَبًا صَلَاةِ الْغَدَّاةِ مِنْهُ يَوْمَئِذٍ ، قالَ : فَقَالَ : (يَا أَيُّهَا النَّاسُ ، إِنَّ مِنْكُمْ مُنَفِّرِينَ ، فَأَيُّكُمْ مَا صَلَّى بِالنَّاسِ فَلْيَتَجَوَّزُ ، فَإِنَّ فِيهِمُ المَريض وَالْكَبِيرَ وَذَا الحَاجَةِ) . [ر : ٩٠]

٥٧٦٠ : حدّثنا مُوسَى بْنُ إِسْاعِيلَ : حَدَّثَنَا جُويْرِيَةُ ، عَنْ نَافِع ، عَنْ عَبْدِ اللهِ رَضِيَ اللهِ عَنْهُ قَالَ : بَيْنَا النَّيِّ عَلَيْقِ يُصَلِّي ، رَأَى فِي قِبْلَةِ المَسْجِدِ نَخَامَةً ، فَحَكَّهَا بِيدِهِ ، فَتَغَيَّظَ ، مُعْ قَالَ : رَإِنَّ أَحَدَكُمْ إِذَا كَانَ فِي الصَّلَاةِ ، فَإِنَّ اللهَ حِيَالَ وَجْهِهِ ، فَلَا يَتَنَخَّمَنَّ حِيَالَ وَجْهِهِ فِي الصَّلَاقِ . [ر : ٣٩٨]

⁽٣٢)عمدة القاري: ١٥٩/٢٢، شرح ابن بطال: ٢٩٢/٩

٥٧٦١ : حدثنا محمَّدُ : حَدَّنَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ جَعْفَمٍ : أَخْبَرَنَا رَبِيعَةُ بْنُ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَٰنِ ، عَنْ زَيْدِ بْنِ خَالِدِ الْجُهَنِيِّ : أَنَّ رَجُلاً سَأَلَ رَسُولَ ٱللهِ عَلَيْهِ عَيِ اللَّقَطَةِ ، فَمَّ اَخْرِفُ وَكَاءَهَا وَعِفَاصَهَا ، ثُمَّ اسْتَنْفِقْ بِهَا ، فَإِنْ جَاءَ رَبُّهَا فَأَدِّهَا إِلَيْهِ) . فَقَالَ : (عَرِّفْهَا سَنَةً ، ثُمَّ اعْرِفُ وَكَاءَهَا وَعِفَاصَهَا ، ثُمَّ اسْتَنْفِقْ بِهَا ، فَإِنْ جَاءَ رَبُّهَا فَأَدُّهَا إِلَيْهِ) . قَالَ : يَا رَسُولَ ٱللهِ ، فَضَالَّةُ الْغَنَمِ ؟ قالَ : (خُذْهَا ، فَإِنَّمَا هِي لَكَ أَوْ لِللَّقْبِ) . قالَ : يَا رَسُولَ ٱللهِ ، فَضَالَةُ الْإِبلِي ؟ قالَ : فَغَضِبِ رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْهُ حَتَّى اَحْمَرَّتْ وَجُنْتَاهُ . قالَ : (مَا لَكَ وَلَهَا ، مَعَهَا حِذَاؤُهَا وَسِقَاؤُهَا ، حَتَّى بَلْقَاهَا رَبُّهَا) . [ر : ٩١] أَو الخَمَرَّ وَجُهُهُ ، ثُمَّ قالَ : (مَا لَكَ وَلَهَا ، مَعَهَا حِذَاؤُهَا وَسِقَاؤُهَا ، حَتَّى بَلْقَاهَا رَبُّهَا) . [ر : ٩١] ثرجمة الباب كامقصد

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصد مرب الباب سے بیت کہ حضور آکرم صلی اللہ علیہ وسلم کالوگوں کی افریت پر صبر کرنااور اپنی فائت کے لیے ان سے انتقام نہ لینا اور ان سے شفقت اور نرمی کا بر تاؤ کرنااگر چہ آپ کے اخلاق کریمہ میں شامل تھا، تاہم دین اور شریعت اور اللہ کے احکام کے معاملے میں آپ رعایت نہیں فرماتے تھے۔ (۳۳) بلکہ اللہ جل شانہ نے قرآن کریم میں اللہ کے دشمنوں کفار کے ساتھ سخت بر تاؤکا تھم دیا ہے، ارشاو ہے رہایھا النبی جاهد الکفار والمنافقین واغلظ علیهم کا اللہ علیہ وسلم طرح باب کے اندرامام بخاری رحمہ اللہ نے جوروایات نقل کی ہیں، ان میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے غضب اور غصہ کا فرکر ہے۔

باب کی پہلی روایت کتاب اللباس باب ماوطئ من التصاویر میں گذر پھی ہے کہ گھر میں تصویریں دکھ کر آپ ناراض ہوئے اور چیر دانور کارنگ تبدیل ہو گیا۔

دوسری روایت میں ہے کہ لمبی نماز پڑھانے و لے پر آپ ناراض ہوئے، یہ روایت بھی کتاب الصلاۃ میں گذر چکی ہے۔ (۳۵)

تیسری روایت میں ہے کہ نبی کریم صلی الله ملیہ وسلم نے نماز پڑھتے ہوئے قبلہ کی طرف سجدہ

⁽٣٣) فتح الباري: ٢٠ /٦٣٤، عمدة القاري: ٢٦ /٢٢

⁽٣٤)سورة التحريم: ٩

⁽٣٥) أخرجه البخاري في كتاب الصلوة، باب تخفيف الإمام في القيام، وإتمام الركوع والسجود (رقم الحديث: ٧٠٢)

کرنے کی جگہ میں کھنکھار کو (بلغم یاناک کی رین) دیکھا تواپنے ہاتھ سے اس کو صاف کیااور غفبناک ہو کر فرمایا کہ تم میں سے جب کوئی شخص نماز میں ہو تاہے تواللہ تعالیٰ اس کے چرے کے سامنے ہو تاہے،اس لیے ٹماز میں اپنے چرے کے سامنے ناک وغیرہ کی رطوبت نہ چھنکے۔

نُخامة (میم کے ضمہ کے ساتھ) ناک وغیرہ سے نکلنے والی رطوبت کو کہتے ہیں، حِیْال وجهه: حِیال (حاء کے کرہ کے ساتھ) سامنے کے معنی میں ہے۔ (۳۲) أي مقابل وجهه، ایک روایت میں "قِبَل وجهه"ہے(۳۷)

باب کی چوتھی روایت میں بھی آپ کے غضبناک ہونے کا ذکر ہے ، اس میں ہے فغضب رسول اللہ صلی الله علیه وسلم حتی احمر ت و جنتاه وَجْنَة رَضَار کو کہتے ہیں، وِ کا : وُوری کو کہتے ہیں۔ لایتنجّ مَن: باب تفعل سے فوری کو کہتے ہیں۔ لایتنجّ مَن: باب تفعل سے نَذَخم کے متی نخامہ یعنی ناک کی ریزش تکا لئے کے آتے ہیں۔ (۳۸) یہ حدیث کتاب اللقطه، باب ضالة الإبل میں گذر چکی ہے۔

٥٧٦٧ : وَقَالَ الْمُكِّيُّ : حَدَّنَنَا عَبْدُ اللهِ بْنُ سَعِيدٍ . وَحَدَّنِي مَحَمَّدُ بْنُ زِيَادٍ : حَدَّنَنَا عَبْدُ اللهِ بْنُ سَعِيدٍ قَالَ : حَدَّنِي سَالِمٌ أَبُو النَّصْرِ ، مَوْلَى عُمرَ بْنِ عَبْدِ اللهِ ، عَنْ بُسْرِ بْنِ سَعِيدٍ ، عَنْ زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ : اَحْتَجَرَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكُ مُجَيْرَةً مُخَصَّفَةً ، أَوْ حَصِيرًا ، فَخَرَجَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكُ يُصِلِّي فِيهَا ، فَتَتَبَّعَ إِلَيْهِ رِجَالٌ وَجَاؤُوا عُمْرَةً مُخْصَلُونَ بِصَلَاتِهِ ، ثُمَّ جَاؤُوا لَيْلَةً فَحَضَرُوا ، وَأَبْطَأَ رَسُولُ اللهِ عَلِيْتِهِ عَنْهُمْ فَلَمْ يَخْرُجُ إِلَيْهِمْ ، فَعَلَوْنَ بِصَلَاتِهِ ، ثُمَّ جَاؤُوا لَيْلَةً فَحَضَرُوا ، وَأَبْطَأَ رَسُولُ اللهِ عَلِيْتِهِ عَنْهُمْ فَلَمْ يَخْرُجُ إِلَيْهِمْ ، فَعَلَوْنَ بِصَلَاتِهِ ، ثُمَّ جَاؤُوا لَيْلَةً فَحَضَرُوا ، وَأَبْطَأَ رَسُولُ اللهِ عَلِيْتُهِ عَنْهُمْ فَلَمْ يَخْرُجُ إِلَيْهِمْ ، فَعَلَى مُعْمَالًا ، فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكُمْ ، فَإِنَّ خَيْرَ صَلَاقٍ فِي بُيْوِيكُمْ ، فَإِنَّ خَيْرَ صَلَاقٍ بِكُمْ صَنِيعُكُمْ حَتَّى ظَنْنَتُ أَنَّهُ سَيُكْتَبُ عَلَيْكُمْ ، فَعَلَيْكُمْ بِالصَّلَاةِ فِي بُيْوِيكُمْ ، فَإِنَّ خَيْرَ صَلَاقٍ الْمُ اللهُ الصَّلَاةِ فِي بُيْتِهِ إِلَّا الصَّلَاةَ المَنْدَةُ المُكْتُوبَةَ) . [ر : ١٩٨٤] المُرْهِ فِي بَيْتِهِ إِلَّا الصَّلَاةَ المَلَاةَ المَسَلَاةَ المَسَلَاةَ المَسْلَاةَ المَسْلَاةَ المَسْلَاةَ المَالَدَةُ المَالِكُونَ اللهُ الصَلَاةَ المَسْلَاةَ المَسْلَاةَ المَسْلَاةَ المَالَاةُ المَالِولَةُ المَالِكُونَ المَالِكُونَ المَالِمَةُ المُوالِمَةُ المُعْتَرِبُهُ . [ر : ١٩٨٤]

^{(:} ٣) فِتِح الباري: ١٠ / ٦٣٤، إرشادالساري: ١٢٠/١٣، عمدة القارى: ١٦١/٢٢

ر ٣٧٠ أخرجه البخاري في كتاب الصلوة، باب حك البزاق باليد في المسجد (رقم الحديث: ٢٠٦) وأخرجه مسلم في كتاب المساجد و مواضع الصلوة، باب النهي عن البصاق في المسجد ١٠٠٠٠ (رقم الحديث ٥٤٠) (٣٨) مج مع بحار الأنوار: ٢٧٦/٤

باب کی آخری روایت کمی بن ابراہیم سے ہے، مکی ان کانام ہے، یہ مکہ کی طرف نسبت نہیں ہے، علامہ مزی اور ائمہ رجال نے اس کی تصریح کی ہے۔ (۳۹)

محربن زياد

محد بن زیاد کا یہاں پہلی بار ذکر آیا، صحیح بخاری میں ان کی صرف یہی ایک حدیث ہے، (۴۰) ابن حبان نے "کتاب الثقات" میں ان کا ذکر کیا ہے۔ (۴۱) ابن عساکر نے فرمایا "روی عنه البخاري کالمقرون" (۳۲) ابن مندہ نے ان کو ضعیف کہا ہے (۳۳) حافظ ابن حجر نے "تقریب" میں فرمایا "صدوق یخطی" (۳۲) سن دوسو پچاس ہجری کی حدود میں ان کی وفات ہوئی ہے۔ (۴۵)

احتجر رسول الله صلى الله عليه وسلم حُجَيْرةً مُخَصَّفَة أوحصيراً

احتجر کے معنی ہیں زمین پر نشان اور علامت وغیر ورکھنا تاکہ کوئی اور اس پرنہ بینے۔ خبیرة تفغیر کے ساتھ بھی ہے ، الگ اور منفرو تفغیر کے ساتھ بھی ہے ، الگ اور منفرو جگہ کو کہتے ہیں۔ مُخصَفَة: باب تفعیل سے صیغہ اسم مفعول ہے ، خصفه سے بنا ہوا، امام نووی فرماتے ہیں خصفه اور حصیر دونوں کے ایک ہی معنی ہیں والمعنی احتجر حجرة أي حوط موضعا من

⁽٣٩) علامه مركّ فرمات بين: "ذكره الخليفة بن خياط في الطبقة الخامسة من أهل خراسان" اور آك فرمات الله المراقع بين: "وقال الحافظ أبوبكر الخطيب: إن مكي بن إبراهيم رواه هكذا بالرّي وهو جائي من خراسان يريد الحج تهذيب الكمال: ٤٨٠،٤٧٩/٢٨ (رقم الترجمه: ٦١٧)وتاريخ الخطبب: ١١٧/١٣

⁽٤٠)فتح الباري: ١٢٢/١٠، إرشادالساري: ١٢٢/١٣

⁽١١) كتاب الثقات لابن حبان: ٩/١١

⁽٤٢) تهذيب الكمال: ٢١٦/٢٥ (رقم الترجمه: ٢٢١٥)

⁽٤٣) تقريب التهذيب: ٤٧٨ (رقم الترجمه: ٥٨٨٧)

⁽٤٤) تهذيب الكمال: ٢١٧/٢٥ (رقم الترجمه: ٢٢١٥)

⁽٥٥) تهذيب الكمال: ٢١٧/٢٥ (زقم الترجمه: ٢٢١٥)

المسجد بحصیریسترہ لیصلی فیہ ولایمر علیہ أحد ویتوفر علیہ فراغ القلب(۴۲) لیعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک الگ جگہ کھجور کی شاخوں یا چٹائی سے بنادی تھی تاکہ اس میں سکون کے ساتھ نماز پڑھ سکیں۔

وحصبوا الباب

دروازے پر کنگریاں مارنے گا۔ حصبوا: أي رموه بالحصباء، حصباء كنگرى كو كہتے ہيں۔ (۲۵)

روایت کا حاصل بیہ ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے نماز کے لیے جو جگہ الگ بنائی تھی،

اس میں ایک رات نماز پڑھی، او گول نے بھی اس میں نماز پڑھنی شروع کی، اگلے دن اوگ آئے، آپ نہیں آئے تو تو لوگوں نے شور مچانا شروع کیا اور دروازے پر کنگریاں بھینکنے لگے، حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم غصہ کی حالت میں گھرسے فکے اور فرمایا کہ میں اس لیے نہیں فکا کہ مجھے اندیشہ تھا کہ کہیں یہ نماز تم پر فرض نہ ہوجائے۔

رسول الله صلى الله عليه وسلم اس موقع پر كيول ناراض بوئ مافظ ابن حجر رحمه الله كلصة بين: "والظاهر أن غضبه لكونهم اجتمعوا بغير أمره فلم يكتفوا بالإشارة منه لكونه لم يخرج عليهم بل بالغوا فحصبوا بابه أوغضب لكونه تأخر إشفاقاً عليهم لئلا تفرض عليهم، وهم يظنون غير ذلك "(٣٨)

یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یا تواس لیے ناراض ہوئے کہ وہاں موجود لوگوں نے نکلنے کے لیے صرف اشارہ پر اکتفا نہیں کیا بلکہ گھر کے دروازے پر کنگر بھیکنے لگے تو آپ کو بیہ طریقہ نا گوار گذرااور غصہ ہوئے۔

اور پااس لیے ناراض ہوئے کہ حضور گی تاخیر کی وجہ شفقت تھی کہ کہیں یہ نماز لو گوں پر فرض

⁽٢٦) شرح مسلم للنووي، كتاب صاوة المسافرين ، باب استحباب صلوة النافلة في بيته : ٢٦٦/١

⁽٤٧)عمدة الفاري: ٢٦٢/٢٢

⁽٤٨) فتح الباري: ٢٠/١٠،

نہ کردی جائے ،اس لیے آپ نہیں لکے جب کہ لوگ پچھ اور سمجھ رہے ۔تھ۔

علامہ کرمانی رحمہ اللہ نے آپ کے ناراض ہونے کی ایک اور جبہ بھی لکھی ہے کہ لوگوں نے آپ کا اور جبہ بھی لکھی ہے کہ لوگوں نے آپ کی اجازت کے بغیر آپ کی بنائی ہوئی اس مخصوص جگہ میں نماز پڑھ لی تھی، اس لیے آپ ناراض ہوئے۔(۴۹)

کیکن حافظ ابن حجرنے اس کو بعید قرار دیا (۵۰) ملامہ مینی رحمہ اللہ نے حافظ پر تنقید کی اور فرمایا کہ یہ کوئی بعید بات نہیں (۵۱) یہ روایت کتاب الصلاة میں گذر چکی ہے۔ (۵۲)

٧٦ - باب: الحَذَرِ مِنَ الْغَضَبِ.

لِقَوْلِ ٱللهِ تَعَالَى: «وَالَّدِينَ يَجْتَنِبُونَ كَبَاثِرَ الْأَثْمِ وَالْفَوَاحِشَ وَإِذَا مَا غَضِبُوا هُمْ يَغْفِرُونَ» /الشورى: ٣٧/. «الَّذِينَ يُنْفِقُونَ في السَّرَّاءِ وَالنَّمَرَّاءِ وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللهُ يُحِبُ الْمُحْسِنِينَ» /آل عمران: ١٣٤/.

٥٧٦٣ : حدثنا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا مالِكٌ ، عَنِ آبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ الْسَبَّبِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلَيْكُ قالَ : (لَيْسَ الشَّلِيدُ بالصَّرَعَةِ ، إِنَّ الشَّرِيدُ اللهَّدِيدُ النَّهِ يَهْلِكُ نَفْسَهُ عِنْدَ الْغَضَبِ)

٥٧٦٤ : حدَّثنا عُثْمَانُ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ : حَدَّثَنَا جَرِيرٌ ، عَنِ الْأَعْمَشِ ، عَنْ عَلِيٍّ بْنِ قَابِتٍ : حَدَّثَنَا سُلَيْمانُ بْنُ صُرَدٍ قالَ : ٱسْتَبَّ رَجُلَانٍ عِنْدَ النَّبِيِّ عَلِيْكِ وَنَحْنُ عِنْدَهُ جُلُوسٌ ، وَأَحَدُهُمَا

٢٠١٤/٤ (رقم الحديث: ٢٦٠٩) وأخرجه النسائر في كتاب عمل اليوم والليلة، ٢٠٥/٦ (رقم

الحديث: ١٠٢٢٦)

⁽٤٩) شرح البخاري للكرماني: ٢٣٢/٢١

⁽٥٠) فتح الباري: ١٠/٥٣٥

⁽١١) عمدة القاري: ١٦٥/٢٢

⁽٢٥) صحيح البخاري، كتاب الصلوة، باب شرب الناس والدواب من الأنهار (رقم الحديث: ٢٣٧٢)

⁽٥٧٦٣) الحديث أخرجه مسلم في كتاب البروالصلة والأداب، باب فضل من يملك نفسه عندالغضب:

يَسُبُّ صَاحِبَهُ ، مُغْضَبًا قَدِ آخْمَرَّ وَجْهُهُ ، فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ : ﴿إِنِّي لَأَعْلَمُ كَلِمَةً ، لَوْ قَالَهَا لَلَهَبَ عَنْهُ مَا يَجِدُ ، لَوْ قَالَ : أَعُوذُ بِٱللهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ) . فَقَالُوا لِلرَّجُلِ : أَلَا تَسْمَعُ مَا يَقُولُ النَّبِيُّ عَلِيْتُهِ ؟ قَالَ : إِنِّي لَسْتُ بِمَجْنُونٍ . [ر : ٣١٠٨]

017

٥٧٦٥ : حدّثني يَحْيَىٰ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا أَبُو بَكْرٍ ، هُوَ ٱبْنُ عَيَّاشٍ ، عَنْ أَبِي حَصِينِ ، عَنْ أَبِي صَالِحٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُ : أَنَّ رَجُلاً قالَ لِلنَّبِيِّ عَلَيْكُ : أَوْصِنِي ، قالَ : (لَا تَغْضَبْ) .

اس سے پہلے باب کا حاصل یہ تھا کہ دینی اور شرعی امور اور اللہ کے احکام کے سلسلے میں غصہ اور غضب کی عمنجائش ہے ،اس باب کا مقصد سے ہاللہ کے حکم کے علاوہ عام معاشرتی روبوں میں غصہ اور غضب ہے حتی الامکان بچناچا ہے۔ (۵۳)

ترجمۃ الباب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے دو آسیتی ذکر فرمائی ہیں، دونوں آیتوں میں مؤمنین کا وصف بیان کیا گیاہے کہ وہ غصہ پی جاتے ہیں، غصہ کے تقاضے پر عمل کرنے کے بجائے معاف کردیتے ہیں اور اس طرح وہ غصہ کے نتائج بدسے محفوظ رہتے ہیں۔ ایک سور ق شوری کی آیت کریمہ ہے جس میں ہے ہواذا ماغضبوا هم یغفرون کی غصہ کے وقت معاف کر دیناغصہ سے بچناہی ہے۔

دوسری آیت سورۃ آل عمران کی ہے جس میں ہے ﴿والحاظمین الغیظ والعافین عن الناس﴾

باب کی پہلی روایت میں ہے کہ پہلوان وہ شخص نہیں جو بہت زیادہ پچپاڑنے والا ہو بلکہ پہلوان وہ ہے جو غصہ کے وفت اپنے نفس پر قابوپا سکے۔

⁽٥٧٦٥) الحديث أخرجه الترمذي في كتاب البروالصلة، باب ماجاء في كثرة الغضب: ٣٧١/٤ (رقم الحديث: ٢٠٢٠)

⁽٥٣)عمدة القاري: ١٦٣/٢٢

صُرَعة صاد کے ضمہ اور راء کے فقہ کے ساتھ پہلوان کو کہتے ہیں، یہ فُعَلة کے وزن پر مبالغہ کا صیغہ ہے جیسے حُفَظة اور ضُحَکة ہے یعنی وہ شخص جو بہت زیادہ بچھاڑنے والا ہو۔ (۵۴)

باب کی آخری روایت میں ہے کہ ایک آدمی نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے عرض کیا کہ مجھے وصیت کیجیے، آپ نے فرمایا"غصہ نہ کریں" تین مرتبہ آپ نے ان سے یہ ارشاد فرمایا، مند احمد اور صحیح ابن حبان کی روایت میں ان کانام جاریہ بن قدامہ آیا ہے۔ (۵۵)

لا تغضب کے بیہ معنی بھی ہوسکتے ہیں کہ غصہ اور غضب کے اسباب اختیار نہ کریں کیونکہ غصہ توایک طبعی چیز ہے، اس سے نہی درست نہیں البتہ اسبابِ غضب اختیاری ہوتے ہیں، علامہ خطابی رحمہ اللہ نے یہی معنی بیان کیے ہیں۔ (۵۲)

اور یہ مطلب بھی ہو سکتاہے کہ غصہ کے تقاضے پر عمل نہ کریں لیعنی غصہ کے عالم میں جو پچھ کہنے اور کرنے کوجی جا ہتاہے اس سے اپنے آپ کورو کے رکھیں۔ (۵۷) تین مرتبہ آپ نے تاکید کے لیے فرمایا، جب کسی بات کی تاکید مقصود ہوتی تھی، آپ تین

(٥٤) فتح الباري: ٢٠/٦٣٦، شرح الكرماني: ٢٣٣/٢١، عمدة القاري: ٢٣/٢٢، ، وقال ابن الأثير: "الصُّرَعة بضم الصاد وفتح الراء: العبالغ في الصراع الذي لايغلب، فنقله إلى الذي المبلغ في الصراع الذي لايغلب، فنقله إلى الذي الحب نفسه عندالغضب ويقهرها، فإنه إذا ملكها كان قد قهر أقوى أعدائه وشرَّخصومه، ولذلك قال: "أعدى عدولك نفسك التي بين جنبيك" النهاية: ٢٤/٣، مجمع بحار الأنوار: ٣١٣/٣

(٥٥) مسند الإمام أحمد بن حنبل في مسانيد جارية ابن قدامة : ٣٤/٥، الإحسان بترتيب صحيح ابن حبان، كتاب الحظروالإباحة، باب الاستماع المكروه، وسوء الظن، والغضب، والفحش: ٤٧٩/٨ (رقم الحديث: ٥٦٦١،٥٦٦٠)

(٥٦) فتح الباري: ١٠/١٣٠، صمدة القاري: ١٦٤/٢٢، إرشادالساري: ١٣٦/١٣ (٥٦) فتح البازي: ١٣٤/٢١، عمدة القاري: ١٦٤/٢٢، شرح الكرماني: ٢٣٤/٢١

مر تنبه ارشاد فرماتے۔(۵۸)

اوریہ وجہ بھی ہو سکتی ہے کہ سائل میں غصہ زیادہ تھا،اس لیے آپ نے اس پر قابوپانے کے لیے تین باراس سے کہا۔ (۵۹)

٧٧ - باب: الحَيَاءِ.

٥٧٦٦ : حدّثنا آدَمُ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ أَبِي السَّوَّارِ الْعَدَوِيِّ قالَ : سَمِعْتُ عِمْرَانَ بْنَ حُصَيْنِ قالَ : قالَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ : (الحَيَاءُ لَا يَأْتِي إِلَّا بِخَيْرٍ) . فَقَالَ بُشَيْرُ بْنُ كَعْبِ : مَكْتُوبُ فِي ٱلْحِكْمَةِ : إِنَّ مِنَ الحَيَاءِ وَقارًا ، وَإِنَّ مِنَ الحَيَاءِ سَكِينَةً . فَقَالَ لَهُ عِمْرَانُ : أَحَدُثُكَ عَنْ رَسُولِ اللهِ عَلَيْكَ وَتُحَدِّثُنِي عَنْ صَحِيفَتِكَ .

٥٧٦٧ : حدّثنا أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ أَبِي سَلَمَةَ : حَدَّثَنَا ٱبْنُ شِهَابٍ ، عَنْ عَبْدِ ٱللهِ بْنِ عُمَرَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا : مَرَّ النَّبِيُّ عَلِيْتُهُ عَلَى رَجُلٍ ، وَهُوَ يُعَاتِبُ أَخَاهُ فِي الحَيَاءِ ، يَقُولُ : قَدْ أَضَرَّ بِكَ ، فَقَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيْكَ : فَلَا أَضَرَّ بِكَ ، فَقَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيْكَ : وَدُعْهُ ، فَإِنَّ الحَيَاءَ مِنَ الْإِيمَانِ) . [ر : ٢٤]

٥٧٦٨ : حدّثنا عَلِيُّ بْنُ الجَعْدِ : أَخْبَرَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ مَوْلَى أَنَسٍ – قالَ أَبُو عَبْدِ اللهِ : اَسْمُهُ عَبْدُ اللهِ بْنُ أَبِي عُتْبَةَ – سَمِعْتُ أَبَا سَعِيدٍ يَقُولُ : كانَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ أَشَدَّ حَيَاءً مِنَ الْعَذْرَاءِ فِي خِدْرِهَا . [ر : ٣٣٣٩]

⁽٥٨) چِنانچ حفرت الراكي روايت بي "عن أنش عن النبي صلى الله عليه وسلم، اله كان إذا تكلم بكلمة، أعادها ثلاثا حتى تُفهم عنه صحيح البخاري، كتاب العلم، باب من أعاد الحديث ثلاثا ليُفهم عنه (رقم الحديث: ٩٥)

⁽٥٩) فتح الباري: ٦٣٧/١٠

⁽٥٧٦٦)الحديث أخرجه مسلم في كتاب الإيمان، باب بيان عدد شعب الإيمان وأفضلها وأدناها وفضيلة الحياء وكونه من الإيمان: ٢٤/١ (رقم الحديث: ٣٧)

حیاء انسان کے اندرایک ایساوصف ہے جو بہت می برائیوں سے آدمی کے رُکنے میں مؤثر کر دارادا کر تاہے، امام بخاری رحمہ اللہ چونکہ اخلاق اور آداب بیان فرمارہ میں اس لیے یہاں تین باب حیاء کے متعلق قائم فرمائے۔ حیاء کے متعلق تفصیل کتاب الإیمان، باب الحیاء من الإیمان میں گذر چکی ہے، یہاں چند باتیں دوبارہ دیکھ لیں:

حیاءکے لغوی اور اصطلاحی معنی

لغت میں حیاء کے معنی شکتگی اور انکسار کے آتے ہیں، ابن دقیق العید نے فرمایا کہ حیاء کے اصل معنی امتناع بعنی رکنے کے ہیں، پھریہ انقباض کے معنی میں استعال ہونے لگا۔ (۲۰)

اوراصطلاح میں امام راغب نے حیاء کی تعریف کی ہے"الحیاء: انقباض النفس عن القبائح وتر کھا لذاك"(۲۱).....(برائیوں سے نفس کارک جانااور برائیوں کو چھوڑد یناحیاء ہے۔)

علامہ طبی رحمہ اللہ نے تعریف کی ہے "خلق یبعث علی احتناب القبیح ویمنع عن التقصیر فی حق ذی الحق"(۲۲).....(حیاءوہ فطری ملکہ ہے جو برائی سے اجتناب و کنارہ کشی پر آمادہ کرے اور صاحب حق کے حق میں کو تاہی ہے رو کے)

اور بعض علماء سے يہ تعریف منقول ہے "الحیاء حالة تتولد من رؤیة النعماء ورؤیة التقصیر "(۱۳).....(نعنی حیاءاس حالت و کیفیت کانام ہے جواللہ کی بے شار نعمتوں اور اپنی کو تاہیوں میں

⁽٦٠) شرح الطيبي، كتاب الإيمان، الفصل الأول: ١١٣/١ (رقم الحديث: ٥) المرقاة شرح المشكاة، كتاب الإيمان، الفصل الأول: ١٠/١، النهايه لابن الأثير: ٢٧٢/١

⁽٦١) المفردات في غرائب القرآن: ٦٤

⁽٦٢) شرح الطيبي، كتاب الإيمان، الفصل الأول: ١١٣/١ (رقم الحديث: ٥) عمدة القاري، كتاب الإيمان، باب الإيمان وقول النبي صلى الله عليه وسلم: بني الإسلام على خمس: ١٢٩/١

⁽٦٣) أشعة اللمعات: ١ /٢٤، عمدة القاري، كتاب الإيمان، باب الإيمان وقول النبي صلى الله عليه وسلم: بني الإسلام على خمس: ١٢٩/١

غور کرنے سے پیدا ہوتی ہے۔)

بعض علماء نے حیاء کو شرعی، عرفی اور عقلی کے خانوں میں تقسیم کیا ہے اس لیے کہ اسباب حیاء شرع، عرف اور عقل تینوں ہو سکتے ہیں لہٰذا جہاں جو سبب پایا جائے گا، اس کی طرف حیاء کی نسبت ہوگی۔(۲۴)

علامہ انور شاہ کشمیری رحمہ اللہ نے ''فیض الباری'' میں فرمایا کہ چیز ایک ہے البتہ سبب کی نسبت سے نام میں فرق آ جا تا ہے۔(۲۵)

یہاں باب کی پہلی روایت حضرت عمران بن حصین رضی اللہ عنہ سے ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ حیاء نیکی ہی لاتی ہے، بشیر بن کعب نے کہا کہ حکمت کی کتابوں میں لکھا ہواہے کہ حیاء و قار اور سکون کا سبب ہے ۔۔۔۔۔عمران بن حصین رضی اللہ عنہ بیہ سن کر ناراض ہوئے اور فرمایا کہ میں تجھ

⁽٦٤) فضل الباري: ١/٣٢٢

⁽٦٥ فيض الباري، كتاب الإيمان، باب أمور الإيمان: ١٦٠٠

⁽٦٦) فضل الباري: ٢/١١) فضل

⁽٦٧) أخرجه مسلم في كتاب الحيض، باب استحباب استعمال المغتسلة من الحيض: ٢٦١/١ (رقم الحديث: ٣٣٢)

سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ و سلم کی حدیث بیان کر تاہوں اور تواپی کتاب سے مجھے باتیں سار ہاہے۔

چونکہ حضرت عمران بن حصین رضی اللہ عنہ نے حدیث رسول بیان کی اربشیر بن کعب نے اس
کی تائید میں حکمت کی کتابوں سے حیاء سے متعلق بات نقل کی، حضرت عمران کویہ تقابل اچھا نہیں لگا، نیز
اس میں حدیث رسول اور عام قول کے در میان خلط ہونے کا بھی اندیشہ ہوتا ہے، اس لیے انھوں نے
ناگواری ظاہر کی۔ (۱۸۸)

باب کی دوسری حدیث میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ایک آدمی کے پاس سے گذرے، وہ اپنے بھائی کو جو بہت شر میلے تھے ۔ ڈانٹ رہاتھا اور کہہ رہاتھا کہ تواس قدر حیاء کر تاہے؟ گویا کہ وہ کہہ رہاتھا کہ تجھے اس سے نقصان پنچے گا، حضور ؓ نے فرمایا کہ اس کو بچھوڑ د ز،اس لیے کہ حیاء ایمان میں سے ہے۔ حافظ ابن حجر نے فرمایا کہ اس آدمی اور اس کے بھائی کانام مجھے معلم منہیں ہو سکا۔ (۱۹) میں سے ہے۔ حافظ ابن حجر نے فرمایا کہ اس آدمی اور اس کے بھائی کانام مجھے معلم منہیں ہو سکا۔ (۱۹) حضور ً خیاء طبعی کی وجہ سے انسان جو نکہ بہت ساری معصقوں اور گناہوں سے نے جاتا ہے،اس لیے حضور ً نے فرمایا کہ یہ ایمان میں سے ایک حدیث میں حیاء کو ایمان کے شعبوں میں سے ایک شعبہ کہا ہے۔ (۵۰)

٧٨ - باب : إِذَا لَمْ تَسْتَحِ فَأَصْنَعْ مَا شِئْتَ .

٥٧٦٩: حدّثنا أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ: حَدَّنَنَا زُهَيْرٌ: حَدَّنَنَا مَنْصُورٌ، عَنْ رِبْعِيِّ بْنِ حِرَاشٍ: حَدَّنَنَا أَبُو مَسْعُودٍ قالَ: قالَ النَّبِيُّ عَيِّلْكُ : (إِنَّ مِمَّا أَدْرَكَ النَّاسُ مِنْ كَلَامِ النَّبُوَّةِ الْأُولَى: إِنَّ مِمَّا أَدْرَكَ النَّاسُ مِنْ كَلَامِ النَّبُوَّةِ الْأُولَى: إذَا لَمْ تَسْتَحِ فَاصْنَعْ مَا شِئْتَ). [ر: ٣٢٩٦]

⁽٦٨) فتح الباري: ٦٤/١٣، ٦٤٠ ، إرشادالساري: ١٢٨/١٣

⁽٦٩) فتح الباري: ٦٤٠/١٠

 ⁽٧٠) عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: الإيمان بضع وسبعون شعبة، والحياء من الإيمان،
 أخرجه البخاري في كتاب الإيمان، باب أمورالإيمان (رقم الحديث: ٩) وأخرجه مسلم في كتاب الإيمان، باب بيان عدد شعب الإيمان. ٦٣/١ (رقم الحديث: ٣٥)

فاری میں اس کاتر جمہ کیا گیا جو محاورہ بن چکاہے کہ" بے حیاء باش وہرچہ خواہی کن "..... حیاء کاپانی جب نظروں میں ختم ہو جائے اور بے باک کامر ض پیدا ہو جائے تو پھر معاصی اور گنا ہوں کا سلسلہ رکتا نہیں۔

٧٩ – باب : مَا لَا يُسْتَحْيَا مِنَ الْحَقِّ لِلتَّفَقُّهِ فِي ٱلدِّينِ.

٥٧٧٠ : حدّثنا إِسْمَاعِيلُ قَالَ : حَدَّثَنِي مَالِكُ ، عَنْ هِشَامٍ بْن عُرْوَةَ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ وَرْبَقِ وَلَيْكَ ، عَنْ هِشَامٍ بْن عُرْوَةَ ، عَنْ أَمِّ سَلَمَةَ رَضِيَ اللّهُ عَنْهَا قَالَتُ : جَاءَتُ أُمُّ سُلَمْ إِلَى رَسُولِ اللّهِ عَلَىٰ اللّهِ عَلَىٰ اللّهِ إِلَى رَسُولِ اللّهِ عَلَىٰ اللّهَ لَا يَسْتَحِي مِنَ الحَقِّ ، فَهَلْ عَلَى الْمَرْأَةِ غُسْلٌ إِذَا اَحْتَلَمَتْ ؟ فَهَالَ : رَنَعُمْ ، إِذَا رَأْتِ اللّهَ لَا يَسْتَحِي مِنَ الحَقِّ ، فَهَلْ عَلَى الْمَرْأَةِ غُسْلٌ إِذَا اَحْتَلَمَتْ ؟ فَهَالَ : (نَعَمْ ، إِذَا رَأْتِ اللّهَ لَا يَسْتَحِي مِنَ الحَقِّ ، فَهَلْ عَلَى الْمَرْأَةِ غُسْلٌ إِذَا اَحْتَلَمَتْ ؟

٥٧٧١ : حُدِّثنا آدَمُ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ : حَدَّثَنَا مُحَارِبُ بْنُ دِثَارِ قالَ : سَمِعْتُ ٱبْنَ عُمَرَ يَقُولُ : قالَ النَّبِيُّ عَلِيلِكُ : (مَثَلُ الْمُؤْمِنِ كَمَثَلِ شَجَرَةٍ خَضْرَاءَ ، لَا يَسْقُطُ وَرَقُهَا وَلَا يَتَحَاتُ) . فَقَالَ الْقَوْمُ : هِيَ شَجَرَةُ كَذَا ، هِيَ شَجَرَةُ كَذَا ، فَأَرَدْتُ أَنْ أَقُولَ : هِيَ النَّخْلَةُ ، وَأَنَا غُلَامُ شابٌّ فَآسْتَحْيَيْتُ ، فَقَالَ : (هِيَ النَّخْلَةُ) .

وَعَنْ شُعْبَةَ : حَدَّثَنَا خُبَيْبٌ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ ، عَنْ حَفْصِ بْنِ عاصِمٍ ، عَنِ ٱبْنِ عُمَرَ : مِثْلَهُ ، وَزَادَ : فَحَدَّثْتُ بِهِ عُمَرَ فَقَالَ : لَوْ كُنْتَ قُلْتَهَا لكانَ أَحَبَّ إِلَيَّ مِنْ كَذَا وَكَذَا . [ر : ٣٦]

٥٧٧٧ : حدّ ثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّ ثَنَا مَرْحُومٌ : سَمِعْتُ ثَابِتًا : أَنَّهُ سَمِعَ أَنَسًا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَقُولُ : جَاءَتِ اَمْرَأَةٌ إِلَى النَّبِيِّ عَلَيْكِ تَعْرِضُ عَلَيْهِ نَفْسَهَا ، فَقَالَتْ : هَلْ لَكَ حَاجَةٌ فِي ؟ فَقَالَتِ اَبْنَتُهُ : جَاءَتِ اَمْرَأَةٌ إِلَى النَّبِيِّ عَلَيْكِ تَعْرِضُ عَلَيْهِ نَفْسَهَا ، فَقَالَتْ : هَلْ لَكَ حَاجَةٌ فِي ؟ فَقَالَتِ اَبْنَتُهُ : مَا أَقَلَّ حَبَاءَهَا ، فَقَالَ : هِي خَيْرٌ مِنْكِ ، عَرَضَتْ عَلَى رَسُولِ اللهِ عَلِيْكَ نَفْسَهَا . [ر : ١٤٨٨] ما أَقَلَّ حَبَاءَهَا ، فَقَالَ : هِي خَيْرٌ مِنْكِ ، عَرَضَتْ عَلَى رَسُولِ اللهِ عَلَيْكَ نَفْسَها . [ر : ١٤٨٨] ما أَقَلَ حَبَاءَها ، فَقَالَ : هي خَيْرٌ مِنْكِ ، عَرَضَتْ عَلَى رَسُولِ اللهِ عَلِيْكَ نَفْسَها . [ر : ١٤٨٨] الله عَنادى رحمه الله نام باب كامتصدواضح ہے كہ حياءاً كرچه ايك وصف محمود ہے ليك دياء مانع نہيں ہونی چاہيے جيسا كہ باب ميں ذكر كرده روايات سے معلوم ہورہا

دوسری روایت میں حضرت ابن عمر حیاء کی وجہ سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے سوال کا

جواب نہیں دے پائے حالا نکہ انہیں جواب آتا تھا، حضرت فاروق اعظم نے ان کے نہ بتانے پر افسوس کا اظہار کیا جس سے معلوم ہوا کہ دین کے معاملات میں حیاء نہیں کرنی چاہیے ،اسی مناسبت سے بیہ حدیث امام بخاری نے یہاں ذکر فرمائی چنانچہ علامہ عینی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

قيل: لامطابقة هنا بين الحديث والترجمة ، لأن الترجمة فيما لايستحيا، وفي الحديث استحيى يعني عبدالله، قلت: تفهم المطابقة من كلام عمر بأن عبدالله كان صغيرا، فاستحيى أن يتكلم عند الأكابر، وقول عمر رضي الله عنه يدل على أن سكوته غيرحسن، لأنه لوكان حسنا، لقال له: أصبت، فبالنظر إلى كلام عمر يدخل في: "باب مالايستحيا" (4)

باب كى تيسرى روايت ميس ب فقالت ابنته: ماأقل حياء ها

حضرت انس کی بیٹی نے کہا کہ جس عورت نے اپنے آپ کو پیش کیا تھاوہ کس قدر کم حیاوالی تھی، حضرت انس نے بیٹی سے کہا کہ وہ تجھ سے بہتر تھی کیونکہ اس نے حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم پر اپنے نفس کو پیش کیا تھا(اور ظاہر ہے یہ حضور کی ذات سے عقیدت اور محبت ہی کی بناء پر تھا)

حافظ ابن جرنان كاس بيلى كانام "أمينة" كلهاب (اك)

اس مديث كى ترجمة الباب سے مناسبت بيان كرتے ہوئے علامہ عينى رحمہ الله لكت بين .
مطابقته للترجمة من حيث إن المرأة المذكورة لم تستحي فيما سألته، لأن سؤالها كان للتقرب إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وتصير من أمهات المؤمنين المتضمنة لسعادات الدارين (اكك)

⁽۷۰ کی عمدة القاري: ۱۲۲/۲۲

⁽٧١) فتح الباري: ٦٤٢/١٠

⁽١٧٧) عمدة القاري: ١٦٧/٢٢

یعنی ند کورہ خاتون نے حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں جوعرض پیش کی اس میں وہ اس لیے نہیں شرمار ہی تھی کہ اس کا مقصد حضور کا تقرب حاصل کرنا اس امہات المؤمنین میں اپنانام شامل کرنا تھااور ظاہر ہے اس سے ان کو دنیااور آخرت دونوں کی سعاد تیں نصیب ہوجاتیں!

٨٠ - باب : قَوْلِ النَّبِيِّ عَيْلِيَّةِ : (يَسِّرُوا وَلَا تُعَسِّرُوا) .

وَكَانَ يُحِبُّ التَّخْفِيفَ وَالْيُسْرَ عَلَى النَّاسِ .

وَبَشَّرَا وَلَا تُنَفِّرا ، وَتَطَاوَعَا). قالَ أَبُو مُوسَى : يَا رَسُولَ ٱللهِ عَلَا لَهُ مَا نَهُ مَا لَهُ مَا اللهِ مَاللهِ وَمُعَاذَ بْنَ جَبَلِ قالَ لَهُمَا : (يَسَّرَا وَلَا تُعَسِّرًا ، وَبَطَاوَعَا). قالَ أَبُو مُوسَى : يَا رَسُولَ ٱللهِ ، إِنَّا بِأَرْضِ يُصْنَعُ فِيهَا شَرَابٌ مِنَ الْعَسَلِ ، يُقَالُ لَهُ الْمِزْرُ ؟ فَقَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيلَةِ : مِنَ الْعَسَلِ ، يُقَالُ لَهُ الْمِزْرُ ؟ فَقَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيلَةِ : (كُلِّ مُسْكِرِ حَرَامٌ). [ر: ٢٨٧٣]

٥٧٧٤ : حدّثنا آدَمُ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ أَبِي التَّيَّاحِ قالَ : سَمِعْتُ أَنَسَ بْنَ مالِكِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : قالَ النَّبِيُّ عَلِيْكُ : (يَسِّرُوا وَلَا تُعَسِّرُوا ، وَسَكِّنُوا وَلَا تُنَفِّرُوا) . [ر : ٦٩]

٥٧٧٥ : حدّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ مَسْلَمَةَ ، عَنْ مالِكِ ، عَنِ آبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ عُرْوَةَ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَ أَنَّهَا قَالَتْ : ما خُيِّرَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكِ بَيْنَ أَمْرَيْنِ قَطُّ إِلَّا أَخَذَ أَيْسَرَهُمَا ما لَمْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا أَنَّهَا قَالَتْ : ما خُيِّرَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكِ لِنَفْسِهِ فِي شَيْءٍ يَكُنْ إِثْمًا ، فَإِنْ كَانَ إِثْمًا كَانَ أَبْعَدَ النَّاسِ مِنْهُ ، وَمَا ٱنْتَقَمَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكِ لِنَفْسِهِ فِي شَيْءٍ يَكُنْ إِثْمًا ، فَإِنْ كَانَ إِثْمًا كَانَ أَبْعَدَ النَّاسِ مِنْهُ ، وَمَا ٱنْتَقَمَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكِ لِنَفْسِهِ فِي شَيْءٍ مَلَا إِلَّا أَنْ تُنْتَهَكَ حُرْمَةُ اللهِ ، فَينْتَقِمَ بِهَا لِلهِ . [ر: ٣٣٦٧]

٧٧٦ : حدّثنا أَبُو النَّعْمَانِ : حَدَّثَنَا حَمَّادُ بْنُ زَيْدٍ ، عَنِ الْأَزْرَقِ بْنِ فَيْسٍ قالَ : كُنَّا عَلَى شَاطِئِ نَهَرٍ بِالْأَهْوَازِ ، قَدْ نَضَبَ عَنْهُ المَاءُ ، فَجَاءَ أَبُو بَرْزَةَ الْأَسْلَمِيُّ عَلَى فَرَسٍ ، فَصَلَّى وَخَلَّى فَرَسَهُ ، فَآنَظَقَتِ الْفَرَسُ ، فَتَرَكَ صَلَاتَهُ وَتَبِعَهَا حَثَّى أَدْرَكَهَا ، فَأَخَذَهَا ثُمَّ جَاءَ فَقَضَى صَلَاتَهُ ، وَفِينَا رَجُلُ لَهُ رَأَيٌ ، فَأَقْبَلَ يَقُولُ : أَنْظُرُوا إِلَى هٰذَا الشَّيْخِ ، تَرَكَ صَلَابَهُ مِنْ أَجْلِ صَلَاتَهُ ، وَقِينَا رَجُلُ لَهُ رَأْيٌ ، فَأَقْبَلَ يَقُولُ : أَنْظُرُوا إِلَى هٰذَا الشَّيْخِ ، تَرَكَ صَلَابَهُ مِنْ أَجْلِ فَرَسِ ، فَأَقْبَلَ فَقَالَ : مِا عَنَفَنِي أَحَدُ مُنْذُ فَارَقْتُ رَسُولَ ٱللهِ عَلَيْكُ ، وَقَالَ : إِنَّ مَنْزِلِي مُتَرَاخٍ ، فَلَوْ صَلَيْتُ وَتَلِي مَنْ يَلِي اللّهُ لِي اللّهُ لِي وَذَكَرَ أَنَّهُ صَحِبَ النّبِي عَلَيْكُ فَرَأَى مِنْ تَيْسِيرِهِ . فَلَوْ صَلَيْتُ وَتَرَكَتُ ، لَمْ آتِ أَهْلِي إِلَى اللّهُ لِي وَذَكَرَ أَنَّهُ صَحِبَ النّبِي عَلَيْكُ فَرَأَى مِنْ تَيْسِيرِهِ .

٥٧٧٧ : حدّ ثنا أَبُو الْمَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ (ح). وَقَالَ اللَّيْثُ : حَدَّنَنِي يُونُسُ ، عَنِ ابْنِ شِهَابٍ : أَخْبَرَنِي عُبَيْدُ اللهِ بْنُ عَبْدِ اللهِ بْنِ عُبْنَةَ : أَنَّ أَبَا هُرَيْرَةَ أَخْبَرَهُ : يُونُسُ ، عَنِ ابْنِ شِهَابٍ : أَخْبَرَنِي عُبَيْدُ اللهِ بْنُ عَبْدِ اللهِ بْنِ عُبْنَةَ : أَنَّ أَبَا هُرَيْرَةَ أَخْبَرَهُ : أَنَّ أَعْرَابِي اللهِ النَّاسُ لِيَقَعُوا بِهِ ، فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللهِ عَيَالِيّ : (دَعُوهُ ، أَنَّ أَعْرَابِيًا بالَ فِي المَسْجِدِ ، فَنَارَ إِلَيْهِ النَّاسُ لِيقَعُوا بِهِ ، فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللهِ عَيَالِيّ : (دَعُوهُ ، وَأَهْرِيقُوا عَلَى بَوْلِهِ ذَنُوبًا مِنْ مَاءٍ ، أَوْ سَجُلاً مِنْ مَاءٍ ، فَإِنَّمَا بُعِثْتُمْ مُيَسِّرِينَ وَلَمْ تُبْعَثُوا مُعَسِّرِينَ) .

[ر: ۲۱۷]

به جاشدت شریعت میں بیندیدہ نہیں

دین کے معاملے اور دینی امور میں کنی اور خواہ کواہ کی ہے جاشدت شریعت میں پندیدہ نہیں ہے، بلکہ جہال شریعت میں پندیدہ نہیں ہے، اس سے استفادہ کرنا چاہیے اپنی ذات کے لیے توبات دوسری ہے، اگر کوئی صاحب عزیمت ہے اور اپنے مضبوط ایمان کی وجہ سے وہ اپنے لیے اونچا معیار قائم کر تاہے تو یہ الگ بات ہے لیکن عام لوگوں کے لیے عزیمت کاوبی معیار قائم نہیں رکھا جاسکتا، اس لیے کہ عام لوگ اس پرعمل نہیں کر سکیں گے۔

باب میں ذکر کروہ تمام روایات پہلے گذر چکی ہیں اور ان میں آسانیوں اور رخصت کاذکر ہے۔ نَضَبَ عنه الماءُ: اس کاپانی خشک ہو گیاتھا، نَضَب کے معنی خشک ہونے کے آتے ہیں۔ وفینار جل له رَأْيٌ

ہم میں ایک آدمی تھا، ووایک فاسدرائے رکھتا تھا، "له رأي "میں تنوین تحقیر کے لیے ہے: أي له رأي فاسد، حافظ ابن حجر رحمه الله في فرمایا که رأي سے خوارج کی رائے مراد ہے، چنانچه کتاب الصلاة، باب إذاانفلتت الدابة في الصلوة کی روایت میں ہے"فجعل رجل من الخوارج یقول"(اک) ليقعوابه

وقع به تکلیف دینا، اذیت دینا، ذَنوب (ذال کے فقہ کے ساتھ) ڈول کو کہتے ہیں (۲۷)..... حافظ ابن حجر رحمہ الله لکھتے ہیں،

⁽٧١) فتح الباري: ٦٤٤/١٠

⁽٧٢)مجمع بحارالأنوار: ٢/٠٥٠، النهاية لابن الأثير:٢٠،١٧١

"وفي هذه الأحاديث أن الغلو و مجاوزة القصد في العبادة وغيرها مذموم، وأن المحمود من جميع ذلك ما أمكنت المواظبة معه، وأمن صاحبه العجب وغيره من المهلكات"(٢٣)

یعنی ان احادیث سے معلوم ہوا کہ عبادت کے اندر غلواور میانہ روی سے تجاوز ند موم ہے، جس قدر عبادت پر مواظبت اور دوام کیا جاسکے اور انسان عجب وغیرہ مبلک باطنی امر اض سے محفوظ رہ سکے، وہی محمود اور پندیدہ ہے۔

٨١ - باب: الْإَنْبِسَاطِ إِلَى النَّاسِ.

وَقَالَ ٱبْنُ مَسْعُودٍ : خَالِطِ النَّاسَ وَدِينُّكَ لَا تَكُلِّمَنَّهُ .

وَٱلدُّعابَةِ مَعَ الْأَهْلِ .

٥٧٧٨ : حدّثنا آدَمُ : حَدَّثَنَا شُعْبَهُ : حَدَّثَنَا أَبُو التَّيَّاحِ قالَ : سَمِعْتُ أَنَسَ بْنَ مالِكِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَقُولُ : إِنْ كَانَ النَّبِيُّ عَلِيلِلَمْ لَيُخَالِطُنَا ، حَتَّى يَقُولَ لِأَخْرِ لِي صَغِيرٍ : (يَا أَبَا عُمَيْرٍ ، مَا فَعَلَ النُّغَيْرُ) . [٥٨٥٠]

٥٧٧٩ : حدَّثنا مُحمَّدٌ : أَخْبَرَنَا أَبُو مُعَاوِيَةَ : حَدَّثَنَا هِشَامٌ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهَا قالَتْ : كُنْتُ أَلْعَبُ بِالْبَنَاتِ عِنْدَ النَّبِيِّ عَلِيْكِ ، وَكَانَ لِي صَوَاحِبُ يَلْعَبْنَ مَعِي ، فَكَانَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيْكَ إِذَا دَخَلَ يَتَقَمَّعْنَ مِنْهُ ، فَيُسَرِّبُهُنَّ إِلَيَّ فَيَلْعَبْنَ مَعِي .

(٥٧٧٩) الحديث أخرجه مسلم في كتاب فضائل الصحابة، باب في فضل عائشة رضي الله عنها: ٥٧٧٩) المحديث: ٢٤٤٠)

⁽٧٣) فتع الباري: ١٠ /٦٤٤

⁽٥٧٧٨) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الأدب، باب الكنية للصبيّ وقبل أن يولد للرجل (رقم الحديث: ٥٨٥٠) وأخرجه الترمذي في كتاب البرو والصلة، باب ماجا، في المزاح: ٣٥٧/٤ (رقم الحديث: ١٩٧٩) وأخرجه مسلم في الآداب، باب استحباب تحنيك المولود عندولادته وحمله إلى صالح يحنكه ١٦٩٣/٣ (رقم الحديث: ٢١٥٠) وأخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب ماجا، في الرجل يتكنى وليس له ولد: ٢٩٣٤ (رقم الحديث: ٢١٥٠) وأخرجه ابن ماجه في كتاب الأدب، باب المزاح: ٢٤٤/١ (رقم الحديث: ٢٩٣١)

لوگوں کے ساتھ کھلے چہرے اور خندہ پیشانی کے ساتھ پیش آنے کے بارے میں امام نے یہ باب قائم کیا ہے ۔ ۔ ۔ ترجمۃ الباب میں حضرت عبداللہ بن مسعود کا قول نقل کیا جے طبرانی نے "مجم کمیر" میں موصولاً نقل کیا ہے (۷۴) کہ لوگوں کے ساتھ ملتے رہو، اختلاط رکھولیکن اپنے دین کو مجر وح نہ کرو۔ لا تَکْلِمنَّه: باب ضرب سے نہی بانون ثقیلہ کاصیغہ ہے، کلم یکلم ۔ کلما: زخمی کرنا۔ الدُعابة مع الأهل

دُعابة (وال کے ضمہ کے ساتھ) مزاح اور لطافت و ظرافت کو کہتے ہیں۔ اہل لغت نے اس کا ترجمہ کیاہے الملاطفة فی القول بالمزاح (20)

گھروالوں کے ساتھ ،اسی طرح ساتھیوں اور متعلقین کے ساتھ ایسامزاح کرناجس میں شرعی حدود کی رعایت ہو،نہ صرف جائز بلکہ متخب ہے،خودر سول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے اس طرح کا مزاح ثابت ہے۔(۷۲) البنة مزاح کو معمول اور مشغلہ بنالینا پیندیدہ نہیں۔(۷۷)

باب کی پہلی روایت میں حضرت انس فرماتے ہیں کہ رسول اللہ علی اللہ علیہ وسلم ہم ہے گھی مل جاتے تھے، یہاں تک کہ میرے ایک جھوٹے بھائی سے کہا کرتے تھے اے ابو عمیر: نغیر کو کیا ہوا۔

حضرت انسؓ کے مال شریک ایک چھوٹے بھائی تھے، جو حضرت ابوطلحہ کے بیٹے تھے، ان کا نام "عمر" تھا، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ان سے دل گلی فرمایا کرتے تھے (۷۸)، انھوں نے نغیر نامی ایک پر ندہ رکھا تھا جسے اردومیں بلبل کہتے ہیں (۷۹)وہ کہیں مرگیایا کھو گیا تو آپ نے فرمایا، ابو عمیر!اس بلبل کو کراہوا؟

⁽٧٤) معجم كبير للطبراني، مرويات عبدالله بن مسعود رضى الله عنه: ٣٥٣/٩ (رقم الحديث: ٩٧٥٧، ليورى روايت طبراني مين اس طرح ہے: عن عبدالله بن باباه عن ابن مسعود قال: خالطوا الناس وصافوهم مما يشتهون ودينكم، فلاتكلمنه-

⁽٧٥) النهاية لابن الأثير: ١١٨/٢، مجمع بحار الأنوار: ١٧٤/٢، فتح الباري: ١٥٥/١٠، إرشاد الساري: ١٣٥/١٣

⁽٧٦) فتح الباري: ١٢٩/٢٠، عمدة القاري: ٢٩/٢٢

⁽٧٧)قالَ الإمام الغزاليُّ: من الغلط أن يتخذالمزاح حِرفةً، فتح الباري: ١٥٤/١٠

⁽٧٨) عمدة القاري: ٢٢/١٧٠

⁽٧٩) القاموس الوحية: ١٦٧٦

حدیث سے متنبط فوائد

اس مخضر سی حدیث سے علاء نے تقریباً سو کے قریب مسائل مستنبط کیے ہیں،امام نووی رحمہ اللہ نے بعض کی طرف اشارہ کرتے ہوئے لکھا:

"وفي الحديث جواز تكنية من لم يولدله، وتكنية الطفل، وأنه ليس كذبا، وجواز المزاح فيما ليس بإثم، وجواز السجع في الكلام الحسن بلاكلفة، وملاطفة الصبيان وتأنيسهم، وبيان ماكان عليه النبي صلى الله عليه وسلم من حسن الخُلْق وكرم الشمائل والتواضع"(٨٠)

اس حدیث سے معلوم ہوا کہ جس کی اولاد نہیں،اس کی بھی کنیت رکھی جاسکتی ہے، بیچے کی کنیت بھی رکھی جاسکتی ہے، بیچے کی کنیت بھی رکھ سکتے ہیں،اس کو"ابو فلان ''کہہ سکتے ہیں، یہ جھوٹ میں شار نہیں ہو گا۔

﴿ مزاح كرناجا زب.

کلام کے اندر بلا تکلف سجع جائز ہے۔

کچوں کے ساتھ دل گلی کرنا جائز ہے۔

🗗 اس حدیث سے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے اخلاق مبارکہ کی ایک جھلک بھی سامنے آجاتی

ے۔

باب کی دوسر می حدیث میں حضرت عائشہ رضی اللہ عنبہ فرماتی ہیں کہ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ہاں گڑیوں کے ساتھ کھیلا کرتی تھی، میری سہیلیاں پیرے ساتھ کھیلتی تھیں، جب آپ اندر تشریف لاتے تووہ حجے جاتیں، آپ ان کوبلا کر میرے پاس لے آپ، پھر میں ان کے ساتھ کھیلنے لگتی۔

كنت ألعب بالبنات

بنات سے یہاں گڑیا') مراد ہیں، بچیاں کپڑے وغیرہ سے چھوٹی چھوٹی گڑیاں بناکران کے ساتھ کھیلتی رہتی ہیں۔

⁽٨٠) شرح مسلم للنووي، كتاب الآداب، باب جواز تكنية من لم يولدله ٢١٠/٢

بعض لوگوں نے کہا کہ ''بنات'' سے سہیلیاں مراد ہیں اور ''باء'' بمعنی ''مع '' ہے لیمیٰ میں اپیٰ سہیلیوں کے ساتھ کھیلتی تھی۔(۸۱)

لیکن بیدورست نہیں کیونکہ اگلے جملہ ''و کان لی صواحب ''میں سہیلیوں کاؤکر آرہاہے بلکہ جربر عن ہشام کی روایت میں نصر تے ہے کہ بنات سے گڑیاں مراد ہیں،اس میں ہے ''کنت ألعب بالبنات وهن اللعب''(۸۲)

بلكه سنن ابی داود اور سنن نمائی کی ایک روایت میں اس کی تفصیل بھی ہے که حضور نے ایک بار گریاں و کی کے کر حضرت عائشہ سے بوچھا که "ماهذا یا عائشة؟ قالت: بناتی، قالت: ورأی فرسا مربوطا له جناحان، فقال: ماهذا، قلت: فرس، قال: فرس له جناحان؟ قلت: ألم تسمع أنه كان لسليمان خيل لها أجنحة، فضحك "(۸۳)

(یعنی حضور یے گڑیاں دیکھ کر پوچھاعائشہ! یہ کیاہے، کہنے لگیں "یہ میری گڑیاں ہیں "..... آپ نے ان میں ایک گھوڑاد یکھا جس کے دو پر تھے، اس کے بارے میں پوچھا، یہ کیاہے؟ کہنے لگیں "گھوڑا ہے" فرمایا" گھوڑے کے دو پر؟" کہنے لگیں" آپ نے نہیں شا، حضرت سلیمان علیہ السلام کے گھوڑوں کے دو پر ہواکرتے تھے"رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یہ جواب س کر بیشنے لگے۔)

يَتَقَمَّعنَ منه فَيُسَرِّ بُهَنّ

تقمَّع کے معنی چھنے کے ہیں، کہتے ہیں تقمع الثمرة جب پھل اپنے قمع یعنی خوشے کے اندر ہو۔ یسر بھن: یہ تسریب سے ہے أي يبعثهن وير سلهن يعنی آپ ان کو ميری طرف بھی دیتے ہے۔ (۸۴)

⁽۸۱)فتح الباري: ۲۰/۱۰، عمدة القاري: ۲۲/۱۰

⁽۸۲) فتح الباري: ۲۰۱/۱۰ إر شادالساري: ۱۳٦/۱۳

⁽٨٣) سنن أبي داود، كتاب الأدب، باب في اللعب بالبنات: ٢٨٣/٤ (رقم الحديث: ٤٩٣٢) وأخرجه النسائي في السنن الكبرى، كتاب عشرة النساء، باب إباحة الرجل اللعب لزوجته بالبنات: ٥/٥،٥ (رقم الحديث: ٨٩٥٠)

⁽۸٤) إرشادالساري: ۱۳٦/۱۳

اس حدیث سے استدلال کر کے جمہور علماء نے فرمایا کہ بیچے اگر گڑیوں کے ساتھ تھیلیں تو جائز ہے۔(۸۵) کیکن گڑیوں میں با قاعدہ آنکھیں بنانا، ناک بنانا، منہ بنانااور با قاعدہ مورتی کی شکل اس کو دینا، اس سے اجتناب کیاجانا چاہیے۔

بعض علماء نے اس حدیث کو منسوخ کہاہے اور لکھاہے یہ تصویروں کی حرمت سے پہلے کا واقعہ ہے لیکن ننخ کے لیے دلیل کی ضرورت ہے اور وہان کے پاس نہیں۔(۸۲)

٨٢ - باب: الْمُدَارَاةِ مَعَ النَّاسِ.

وَيُذْكُرُ عَنْ أَبِي ٱلدَّرْدَاءِ: إِنَّا لَنَكْشِرُ فِي وُجُوهِ أَقْوَامٍ ، وَإِنَّ قُلُوبَنَا لَتَلْعَنَّهُمْ.

٥٧٨٠ : حدَّثَنا قُتْنِبَةُ بْنُ سَعِيدٍ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ ، عَنِ آبْنِ الْمُنْكَدِرِ : حَدَّنَهُ عَنْ عُرْوَةَ بْنِ اللّهِ عَلَيْتِ رَجُلٌ فَقَالَ : (آثَذَنُوا لَهُ ، فَبِشْسَ اللّهِ عَلَيْتِ رَجُلٌ فَقَالَ : (آثَذَنُوا لَهُ ، فَبِشْسَ آبْنُ الْعَشِيرَةِ ، أَوْ بِثْسَ أَخُو الْعَشِيرَةِ) . فَلَمَّا ذَخَلَ أَلَانَ لَهُ الْكَلَامَ ، فَقُلْتُ لَهُ : يَا رَسُولَ اللهِ ، قُلْتَ ما قُلْتَ ، ثُمَّ أَلَنْتَ لَهُ فِي الْقَوْلِ ؟ فَقَالَ : (أَيْ عائِشَةُ ، إِنَّ شَرَّ النَّاسِ مَنْزِلَةً عِنْدَ اللهِ مَنْ رَكَةً ، أَوْ وَدَعَهُ النَّاسُ ، آتَقَاءَ فُحْشِهِ ﴾ [ر: ٥٦٥٥]

٥٧٨١ : حدّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ : أَخْبَرَنَا آبْنُ عُلَيَّةَ : أَخْبَرَنَا أَيُّوبُ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ أَبِي مُلَيْكَةَ : أَنَّ النَّبِيَّ عَيْلِكُمْ أَهْدِيَتْ لَهُ أَقْبِيَةً مِنْ دِيبَاجٍ ، مُزَرَّرَةٌ بِالذَّهَبِ ، فَقَسَمَهَا في نَاسٍ مِنْ أَصْحَابِهِ ، وَعَزَلَ مِنْهَا وَاحِدًا لِمَخْرَمَةَ ، فَلَمَّا جاءَ قالَ : (خَبَأْتُ هٰذَا لَك) . قالَ أَيُّوبُ بِنُوْبِهِ وَأَنَّهُ يُرِيهِ إِيَّاهُ ، وَكَانَ فِي خُلُقِهِ شَيْءً .

رَوَّاهُ حَمَّادُ بْنُ زَيْدٍ عَنْ أَيُّوبَ . وَقَالَ حَاتِمُ بْنُ وَرْدَانَ : حَدَّثَنَا أَيُّوبُ ، عَنِ ٱبْنِ أَبِي مُلَيْكَةَ ، عَنِ الْمِسْوَرِ : قَدِمَتْ عَلَى النَّبِيِّ عَيِّلِكُ أَقْبِيَةً . [ر : ٢٤٥٩]

خاطر مدارات کی فضیلت

لوگوں کے ساتھ ٹرمی نے پیش آنے کو مدارات کہتے ہیں، ابن عدی نے الکامل میں اور طبر انی

⁽٨٥) عمدة القاري: ٢٢/ ١٧٠، إرشادالساري: ١٣٦/١٣، فتح الباري: ١٤٦/١٠

⁽٨٦) عمدة القاري: ٢٢/١٠، فتح الباري: ١٠/١٠

نے مجم اوسط میں حضرت جابر سے ایک مرفوع روایت نقل کی ہے اس میں ہے "مداراة الناس صدقة" (۸۷)اس کی سند میں بوسف بن محمدایک راوی ہے جنہیں محد ثین نے ضعیف قرار دیالیکن ابن عدی نے فرمایا، اُر جولا باس به (۸۸)

بزار نے بھی سند ضعیف کے ساتھ حضرت ابوہر برہ کی ایک روایت نقل کی ہے" رأس العقل بعد الإیمان بالله مداراة الناس"(۸۹) یعنی ایمان لانے کے بعد سب سے بڑی عقل مندی لوگوں کے ساتھ نرم رویہ اور مدارت اختیار کرنا ہے۔ ابن بطال فرماتے ہیں:

"المداراة من أخلاق المؤمنين، وهي خفض الجناح للناس، ولين الكلمة، وترك الإغلاظ لهم في القول، وذلك من أقوى أسباب الألفة"(٩٠)

لینی خاطر مدارت مؤمنین کے اخلاق میں سے ہے، مدارات لوگوں کے ساتھ عاجزی، گفتگو میں نرمی اختیار کرنے اور در شکگی چھوڑ دینے کو کہتے ہیں جو باہمی الفت و محبت پیدا کرنے کا ایک قوی سبب ہے۔

مدارات اور مداہنت میں فرق ہے ہے کہ مداہنت میں کسی منکر پر باوجود قدرت کے سکوت اختیار کیا جائے،اگرچہ وہ دل سے نہ ہوجب کہ مدارات نرم رویہ اختیار کرنے کو کہتے ہیں۔(٩١)

ويذكرعن أبي الدرداه: إنا لنكِشر في وجوه أقوام وإن قلوبنا لتلعنهم

حفرت ابوالدرداء فرماتے ہیں کہ ہم بعض لوگوں کے ساتھ مسکراتے ہوئے ملتے ہیں حالانکہ اندر سے ہمارے ول ان پر لعنت سجیجتے ہیں، کشر باب ضرب سے ہے ، دانت ظاہر کرنے اور

⁽٨٧)الكامل في ضعفاء الرجال لابن عدي: ١٥٦/٧ (رقم الترجمه: ٢٠٦٥/١٢)

⁽۸۸) إرشادالساري: ۸/۱۳ ، فتح الباري: ۲٤٧/۱۰

⁽۸۹) فتح الباري: ۲٤٧/۱۰ ، إرشادالساري: ١٣٨/١٣

⁽٩٠) شرح صحيح البخاري لابن بطال: ٣٠٥/٩

⁽٩١) فتح الباري: ٦٤٧/١ عمدة القاري: ١٧١/٢٢ إرشادالساري: ١٣٦/١٣

مسکرانے کے معنی میں ہے۔ (۹۲)

ابن ابی الد نیااور ابراہیم حربی نے اس تعلیق کو موصولاً نقل کیا ہے۔ (۹۳)

حضرت ابوالدر داءر صنی الله عنه کا مطلب بیہ ہے کہ بعض لوگ بد کر داری کی وجہ سے ہمیں اچھے نہیں گئے اور ہمارے دل میں ان کے لیے نفرت کے سوا کچھ نہیں ہو تالیکن ملتے ہوئے ہم خندہ پیشانی اور بشاشت کا مظاہرہ کرتے ہیں،اسی کو مدارات کہتے ہیں۔

مُزرَّرَة بالذهب ليعني اس ميس سونے كے بيش كي بوئے تھے۔

قال أيوب بثوبه وأنه يريه إياه

شار حين ناس كم معنى كله بي "والمعنى: أشار أيوب بثوبه ليرى الحاضرين كيفية مافعل النبي صلى الله عليه وسلم عند كلامه مع مخرمة، ولفظ القول يطلق، ويرادبه الفعل"

یعنی راوی حدیث ایوب نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے کپڑے دیے کی کیفیت کو سمجھانے کے لیے اپنے کپڑے کو کاسی طرح نکال کر بتایاقال أيوب "فعل أيوب" کے معنی میں ہے، قول فعل کے معنی میں بھی بھی استعمال ہوتا ہے۔

وكان في خلقه شئي

لیعنی مخرمہ کے اخلاق میں کچھ سختی اور شدت تھی، پہلی حدیث میں حضور نے "ہئس أخوالعشيرة" ایک آدمی کے بارے میں فرمایا تھالیکن روایت میں اس آدمی کی تعیین نہیں، بعض نے کہا کہ وہ مخرمہ ہی تھے (۹۴) امام بخاری نے دوسری حدیث اس کے بعد ذکر کی جس میں مخرمہ کاذکر ہے، غالبًا اس بات کی طرف اشارہ کرنے کے لیے کہ پہلی روایت میں "رجل مبھم" سے مخرمہ مراد ہے۔ (۹۵)

⁽٩٦) النهاية لابن الأثير: ١٧٦/٤، مجمع بحار الأنوار: ٤٠٤/٤

⁽٩٣) فتح الباري: ١٠ /٢١٠، عمدة القاري: ١٧١/٢٢

⁽٩٤) إرشادالساري: ١٣٨/١٣، عمدة القاري: ١٧٢/٢٢

⁽٩٥) فتح الباري: ٦٤٨/١٠

وقال حاتم بن وردان: حدثنا أيوب.....

امام بخاری نے جو موصول روایت ذکر کی ہے اس میں صحابی کاذکر نہیں یعنی مرسل ہے، یہ تعلیق لاکرامام نے اس کے موصول ہونے کی طرف اشارہ کر دیا، اس میں "مسور بن مخرمہ" صحابی کا تذکرہ ہے، اس تعلیق کوامام نے "شہادات" میں موصولاً نقل کیا ہے۔ (۹۲)

٨٣ – باب : لَا يُلْدَغُ الْمُؤْمِنُ مِنْ جُحْرٍ مَرَّتَيْنِ .

وَقَالَ مُعَاوِيَةُ : لَا حَكِيمَ إِلَّا ذُو تَجْرِبَةٍ .

٧٨٧ : حد ثنا قُتنَيَةُ : حَدِّثَنَا اللَّيْثُ ، عَنْ عُقَبْلِ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنِ اَبْنِ الْمُسَبِو ، عَنْ أَبِي عَنْ اللَّيْنِ ، عَنِ النَّبِي عَلَيْكُ أَنَّهُ قالَ : (لَا يُلْدَعُ الْمُوْمِنُ مِنْ جُحْرٍ وَاحِدٍ مَرَّتَبْنِ) . عَنْ أَبِي هُرَبْرَةَ رَضِي الله عَنْهُ ، عَنِ النَّبِي عَلِيْكُ أَنَّهُ قالَ : (لَا يُلْدَعُ الْمُوْمِنُ مِنْ جُحْرٍ وَاحِدٍ مَرَّتَبْنِ) . رسول الله صلى الله عليه وسلم نے فرمایا کہ مؤمن ایک سوراخ سے دوبار نہیں ڈساجاتا، مطلب بیا ہے کہ مؤمن دوم تبه دهو که نہیں کھاتا، ایک بارجب اس کے ساتھ فریب ہوجائے تووہ مختاط ہوجاتا ہے اور دوبارہ فریب کا بدف نہیں بنآ۔

حديث كاسبب ورود

اس حدیث کاسب ورودیہ ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے غزوہ بدر کے موقع پر مشہور شاعر ابوعزہ کو گر فتار کیا، الو سلم کی تو آپ نے اس پر احسان کرتے ہوئے آزاد کیا، البتہ ساعر ابوعزہ کو گر فتار کیا، او گر فتار کیا، البتہ سلی اللہ علیہ وسلم کی مخالفت میں اشعار نہیں یہ عہداس سے لیا کہ آئندہ وہ اسلام کے خلاف اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی مخالفت میں اشعار نہیں کہے گا ۔۔۔۔۔اس نے آزاد ہونے کے بعداس عہد کو توڑ ڈالا اور حسب سابق ججو یہ اشعار کہنے لگا، غزوہ اور اور مسلم نے اس کی صفارش کی لیکن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کی صفارش کی لیکن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس

⁽٩٦) صحيح البخاري، تتاب الشهادات، باب شهادة الأعمى (رقم الحديث: ٢٦٥٧)

⁽۷۸۲) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الزهد والرقائق، باب لايلدغ المؤمن من جحر مرتين: ٢٦٩٥/٤ (رقم (رقم الحديث: ٢٩٩٨) وأخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب في الحذرمن الناس: ٢٦٦/٤ (رقم الحديث: ٢٨٦٨) وأخرجه ابن ماجه في كتاب الفتن، باب العزلة: ١٣١٨/٢ (رقم الحديث: ٢٩٨٢)

موقع پر فرمایا کہ مؤمن ایک سوراخ ہے دومر تبہ نہیں ڈساجاتا۔ (۹۷)

لایُلْدَ غ مجہول کا صیغہ ہے اور اس میں مؤمن کے ایک وصف کی خبر دی گئی ہے تاہم شار حین نے لکھا ہے کہ یہ نہی کے معنی میں ہے۔ نہی بصورت خبر ہے اور مطلب سیر ہے کہ مؤمن کو مختاط اور بیدار رہنا حیا ہے۔ اس طرح کہ وہ اِ بار دھو کہ نہ کھائے۔ (۹۸)

وقال معاوية: لاحكيم إلا ذوتجربة

حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ تجربہ کار آدمی بی عیم ہو تاہے، بعض روایتوں میں "لاحلیم إلا خوتجربة" ہے (٩٩)، علیم بردبار اور باو قار کو کہتے ہیں، مطلب یہ ہے کہ حکمت ودانائی اور علم وبردباری انسان کے اندر تجربات سے گذرنے کے بعد ہی پیدااور رائخ ہوتی ہے۔ جو شخص تجربہ کارنہ ہواور زمانہ کے سر دوگرم کا چشیدہ نہ ہو، اس میں علم وبردباری، صبر و تخل اور حکمت ودانائی کا جوہر نمایاں نہیں ہو تا سے صدیث کے ساتھ اس اثری مناسبت بیان کرتے ہوئے علامہ عینی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"ومناسبة ذكر أثره للحديث الذي هوالترجمة: هي أن الحليم الذي ليس له تجربة قديقع في أمر مرة بعدأخري، فلذاك قيد الحليم بذي التجربة"(١٠٠)

یعنی جس شخص کو تجربہ نہیں ہوگا،وہ بار بار غلطی کرے گااور دھو کہ کھائے گا،لیکن صاحبِ تجربہ حلیم ایبا نہیں ہوگا۔

امام بخاری رحمه الله في "الأدب المفرد" مين اس اثر كو موصولاً نقل كيا ب (۱۰۱) اور امام احمد اور ابن حبان في اس كومر فوعاً نقل كيا بــــ (۱۰۲)

⁽۹۷) فتح الباري: ۱۱/۱۰، عمدة القاري: ۱۷۳/۲۲، إرشادالساري: ۱٤٠/۱۳

⁽٩٨) فتح الباري: ١ / ٦٤٩ عمدة القاري: ١٧٣/٢٢ إرشادالساري: ١٣٩/١٣

⁽٩٩) فتح الباري: ١٧٢/٢٠ عمدة القاري: ١٧٢/٢٢

⁽۱۰۰)عمدة القاري: ۱۷۲/۲۲

⁽۱۰۱)فتح الباري: ۲٤٩/۱۰

⁽۱۰۲) مسند أحمد، في مسانيد أبي سعيد: ٣٩/٣

٨٤ - باب : حَقُّ الضَّيْفِ.

٥٧٨٣ : حدّثنا إِسْحَقُ بْنُ مَنْصُورٍ : حَدَّنَنَا رَوْحُ بْنُ عَبْادَةَ : حَدَّنَنَا حُسَيْنٌ ، عَنْ يَحْيَى اَبْنِ أَبِي كَثِيرٍ ، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَلْقَ اللهِ عَلَيْكَ وَتَصُومُ النَّهَارَ) . قُلْتُ : بَلَى ، قالَ : (فَلا تَفْعَلْ ، اللهِ عَلَيْكَ حَقًّا ، وَإِنَّ لِعَيْنِكَ عَلَيْكَ حَقًّا ، وَإِنَّ لِوَوْدِكَ عَلَيْكَ حَقًّا ، وَإِنَّ لِعَيْنِكَ عَلَيْكَ حَقًّا ، وَإِنَّ لِوَوْدِكَ عَلَيْكَ حَقًّا ، وَإِنَّ لِوَوْدِكَ عَلَيْكَ حَقًّا ، وَإِنَّ لِعَيْنِكَ عَلَيْكَ حَقًّا ، وَإِنَّ لِوَوْدِكَ عَلَيْكَ حَقًّا ، وَإِنَّ لِعَيْنِكَ عَلَيْكَ حَقًّا ، وَإِنَّ لِعَيْنِكَ عَلَيْكَ حَقًّا ، وَإِنَّ لِعَيْنِكَ عَلَيْكَ حَقًا ، وَإِنَّ لِعَيْنِكَ عَلَيْكَ عَلَيْكَ حَقًا ، وَإِنَّ لِعَيْنِكَ عَلَيْكَ عَلَيْكَ عَلَيْكَ مَقًا ، وَإِنَّ لِعَيْنِكَ عَلَيْكَ عَلَيْكَ عَلَيْكَ عَلَيْكَ عَلَيْكَ أَنْ تَصُومَ حَقًا ، وَإِنَّ لِكَ عَلَيْكَ عَلَيْكَ عَلَيْكَ أَنْ تَصُومَ مَنْ كُلُّ مَنْهُ وَاللَّهُ أَيْلُولَ بِكَ عَمْرٌ ، وَإِنَّ مِنْ حَلَيْكَ أَنْ عَصُومَ مَنْ عَلَيْكَ أَلِكَ اللهَ عَلْمَ عَلَيْكَ اللهُ وَالُودَ ؟ قَالَ : (فَصُمْ مِنْ كُلُّ جُمُعَةٍ ثَلَاكُ وَلَوْدَ) . قُلْتُ : (فَصُمْ مَوْمُ نَبِيَّ اللهِ دَاوُدَ ؟ قالَ : (فِصْفُ اللهُ ذَاكُ : (فَصُمْ صَوْمَ نَبِيِّ اللهِ دَاوُدَ ؟ قالَ : (فَصْمُ مَوْمُ نَبِيِّ اللهِ دَاوُدَ ؟ قالَ : (فَصْمُ مَوْمُ نَبِيِّ اللهُ دَاوُدَ ؟ قالَ : (فَصْمُ مَوْمُ نَبِيِّ اللهُ دَاوُدَ ؟ قالَ : (فَصْمُ مَوْمُ نَبِيِّ اللهُ دَاوُدَ ؟ قالَ : (فَصْمُ مَوْمُ نَبِي اللهُ دَاوُدَ ؟ قالَ : (فِصْفُ ٱللهُ عَلَى . [ربصفُ ٱللهُ عَلَى اللهُ عَلَ

مهمان نوازى كالحكم

مہمان کا حق ہے کہ اس کی مہمان نوازی اور بفتر استطاعت اس کی ضیافت کی جائے، مہمان نوازی کرنا جمہور علاء کے نزدیک مسنون اور مستحب ہے، جب کہ امام احمد رحمہ اللہ کے نزدیک واجب ہے۔ (۱۰۳)

بعض علاء کے نزدیک گاؤں والوں پر واجب ہے اور شہر والوں پر نہیں کبونکہ گاؤں میں کھانے وغیرہ کاعام انتظام نہیں ہو تا،جب کہ شہر میں ہوٹل وغیرہ ہوتے ہیں اور کھانا آسانی کے ساتھ میسر آجاتا ہے۔ (۱۰۴)

⁽١٠٣) عمدة القاري: ١٧٣/٢٢، مرقاة المفاتيح، كتاب الأطعمة، باب القيامة: ٢٠٣/٨، المبامع لأحكام القرآن للقرطبي، سورة هود: ٩٤٤، شرح صحيح البخاري لابن بطال: ٣١٠/٩

⁽۱۰٤) عمدة القاري: ۲۲/۲۲

فشدَّدُت فشُدِّدَ علي

یعنی میں نے تختی کی، قوت کا مظاہرہ کیا کہ میں زیادہ روزے رکھ سکتا ہوں تو حضور کی طرف سے بھی سختی کردی گئی اور آپ نے فرمایا ایک دن روزہ اور ایک دن افطار کیا کرو، ورنہ شروع میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے مہینہ میں، صرف تین دن روزہ رکھنے کے لیے کہا تھا۔

حديث باب ميس م إن لزورك عليك حقاء زور مهمان كوكمت بير

٥٠ – بأب : إِكْرَامِ الضَّيْفِ وَخِدْمَتِهِ إِيَّاهُ بِنَفْسِهِ .

وَقَوْلِهِ : «ضَيْف إِبْرَاهِيمَ اللَّكْرَمِينَ» /الذاريات: ٢٤/.

قَالَ أَبُو عَبْدِ ٱللَّهِ : يُقَالُ : هُوَ زَوْرٌ ، وَهُؤُلَاءِ زَوْرٌ وَضَيْفٌ ، وَمَعْنَاهُ أَضْيَافُهُ وَزُوَّارُهُ ، لِأَنَّهَا مَصْدَرٌ ، مِثْلُ قَوْمِ رِضًا وَعَدْلٍ .

يُقَالُ: مَاءٌ غَوْرٌ ، وَبِثْرٌ غَوْرٌ ، وَمَاءَانِ غَوْرٌ ، وَمِيَاهٌ غَوْرٌ . وَيُقَالُ : الْغَوْرُ الْغَاثِرُ لَا تَنَالُهُ ٱلدُّلَاءُ ، كُلُّ شَيْءٍ غُرْتَ فِيهِ فَهُوَ مَغَارَةٌ .

«تَزَاوَرُ» /الكهف: ١٧/ : تَمِيلُ ، مِنَ الزَّوْدِ ، وَالْأَزْوَرُ الْأَمْيَلُ .

٥٧٨٤ : حدّ ثنا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا مَالِكٌ ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ أَبِي سَعِيدٍ المَقْبُرِيِّ ، عَنْ أَبِي شَعِيدِ بْنِ أَبِي سَعِيدٍ المَقْبُرِيِّ ، عَنْ أَبِي شُرِيْحِ الْكَعْبِيِّ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلَيْكُمْ قَالَ : (مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَكُمْ مُ ضَيْفَهُ ، جائِزَتُهُ بَوْمٌ وَلَيْلَةٌ ، وَالضِّيافَةُ ثَلَائَةُ أَيَّامٍ ، فَمَا بَعْدَ ذَٰلِكَ فَهُوَ صَدَقَةٌ ، وَلَا يَجِلُّ لَهُ أَنْ يَبُولِيَ عَنْدَهُ حَتَّى يُحْرِجَهُ .

حَدِّثْنَا إِسْمَاعِيلُ قَالَ : حَدَّثَنِي مَالِكُ : مِثْلَهُ ، وَزَادَ : (مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِٱللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَقُلْ خَثْرًا أَوْ لِيَصْمُتْ). [ر: ٥٦٧٣]

٥٧٨٥ : حَدَّثَنَا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ مُحَمَّدٍ : حَدَّثَنَا ٱبْنُ مَهْدِيِّ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ أَبِي حَصِينٍ ، عَنْ أَبِي صَالِحٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْتِهِ قَالَ : (مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِٱللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَكُمْ مُ ضَيْفَةُ ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِٱللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَكُمْ مْ ضَيْفَةُ ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِٱللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَكُمْ مْ ضَيْفَةُ ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِٱللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَكُمْ مْ ضَيْفَةُ ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِٱللهِ وَالْيَوْمِ

الآخِرِ فَلْيَقُلُ خَيْرًا أَوْ لِيَصْمُتُ ﴾ . [ر: ٣١٩٣]

٥٧٨٦ : حدّثنا قُتْنِيَةُ : حَدَّثَنَا اللَّيْثُ ، عَنْ يَزِيدَ بْنِ أَبِي حَبِيبٍ ، عَنْ أَبِي الْخَيْرِ ، عَنْ عُقْبَةَ بْنِ عَامِرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ : قُلْنَا : يَا رَسُولَ ٱللهِ ، إِنَّكَ تَبْعَثْنَا ، فَنَنْزِلُ بِقَوْمٍ فَلَا يَقْرُونَنَا ، فَمَنْ تَرِلُ بِقَوْمٍ فَلَا يَقْرُونَنَا ، فَمَا تَرَى ؟ فَقَالَ لَنَا رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْكِ : (إِنْ نَزَلْتُمْ بِقَوْمٍ فَأَمْرُوا لَكُمْ بِمَا يَنْبَغِي لِلضَّيْفِ فَٱقْبَلُوا ، فَخُذُوا مِنْهُمْ حَقَّ الضَّيْفِ اللَّذِي يَنْبَغِي لَهُمَّ). [ر : ٢٣٣٩]

٧٨٧ : حدّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ مُحَمَّدٍ : حَدَّثَنَا هِشَامٌ : أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَيْلِكِ قالَ : (مَنْ كانَ يُؤْمِنُ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيُكْرِمْ ضَيْفَهُ ، وَمَنْ كانَ يُؤْمِنُ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَصِلْ رَحِمَهُ ، وَمَنْ كانَ يُؤْمِنُ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَقُلْ خَيْرًا أَوْ لِيَصْمُتْ). [ر : ٣١٥٣]

ترجمة الباب كي وضاحت

ترجمة الباب كے دوجزء ہيں:

• پہلا جزء ہے إكرام الضيف و حدمته إياه بنفسه يعنى مہمان كا اكرام اور خود اس كى خدمت كرنا.....ايك صورت توبيہ كه مهمان كى خدمت كے ليے كى سے كه ديا جائے اور وہ اس كى مهمان نوازى كرے، دوسرى صورت بيہ ہے كہ انسان خود اس كى خدمت كرے.....اس كے بعد قرآن كريم كى آيت ضيفِ ابراهيم المكرمين ﴿ ذَكر كرك امام بخارى رحمہ الله نے غالبًا اسى كى طرف اشاره كيا ہے كيونكہ حضرت ابراہيم عليه السلام خود اپنے مہمانوں كى خدمت كياكرتے تھے، جيماكہ قرآن كريم ميں ہے كو فكہ حضرت ابراہيم عليه السلام نوداپنے مہمانوں كى خدمت كياكرتے تھے، جيماكہ قرآن كريم ميں ہے كہ مہمان نوازى كى سنت سب سے كريم ميں ہے ہو جاء بعجل حنين ﴿ (١٠٥) بعض روايات ميں ہے كہ مہمان نوازى كى سنت سب سے پہلے حضرت ابراہيم عليه السلام نے ہى جارى كى ہے، وہ بغير مہمان كے كھانا نہيں كھاياكرتے تھے۔ (١٠١) كام بخارى رحمہ الله نے ترجمۃ الباب كے دوسر سے جزء كے طور ير سورۃ حجرات كى آيت

⁽۱۰۵)سورة هود: ۲۹

⁽١٠٦) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، سورة البقرة (الآية: ١٢٤) ٩٨/٢

کریمہ ذکر فرمائی ﴿ضیف إبر اهیم المکرمین ﴾ "المکرمین" ، "ضیف" کی صفت ہے، ضیف مفرو اور جمع دونوں کے لیے استعال ہو تا ہے، یہاں جمع کے لیے ہے، اس لیے اس کی صفت "انمکر مین" جمع لائے ہیں۔

ضيف كى جمع قلت أضياف اور جمع كثرت ضيوف اورضيفان آتى ہے۔ (١٠٤)

آگے امام بخاری رحمہ اللہ نے لفظ ''ضیف''کی ما نند تین دوسرے لفظ بھی ذکر کیے ہیں جو مفرد اور جمع دونوں طرح استعال ہوتے ہیں، چنانچہ وہ فرماتے ہیں:

قال أبوعبدالله: يقال: هوزُوْر وضيف، ومعناه: أضيافه وزُوّاره

لیعنی زور اور ضیف دونوں مفرد بولتے ہیں لیکن مراد جمع لیتے ہیں، ابو عبداللہ سے خودامام بخاری رحمہ اللہ مراد ہیںدلیل بید ذکر کی ہے کہ بید مصدر ہے اور مصدر مفرد جمع دونوں کے لیے استعال ہوتا ہے، مثلاً کہتے ہیں، قوم رِضا اور قوم عدلاس میں زضااور عدل دونوں مصدر جمع کے لیے مستعمل ہیں۔

اسی طرح کہاجاتاہے ماء غور، بئرغور، ماء ان غور، میاہ غور، سیاہ غور مصدرہ اور مفرد، تثنیہ اور جمع کے لیے استعال ہو تاہے یہ تفصیل دراصل امام فراء نے "معانی القرآن" میں لکھی ہے، امام بخاری رحمہ اللہ نے ان سے اخذکی ہے، انھوں نے قرآن کریم کی آیت کریمہ ﴿قل ارایتم ان اصبح ماء کم غورا ﴾ (۱۰۸) کے تحت لکھاہے کہ "غورا"کی جمع استعال نہیں کی جاتی۔ (۱۰۹)

ويقال: الغور الغائر لاتناله الدُّلاء ، كل شيُّ غرت فيه فهو مَغارة

یہ ابو عبیدہ کا کلام ہے کہ غور غائر کے معنی میں ہے لینی مصدراسم فاعل کے معنی میں ہے، پانی کم ہوجائے یا خشک ہوجائے اور ڈول میں نہ آسکے تواس وقت کہتے ہیں ماء غور دیلا، ڈول کو کہتے ہیں،

⁽١٠٧) عمدة القاري: ٢٢/٢٢

⁽۱۰۸)سورة الملك: ۳۰

⁽١٠٩) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ١٠٩/١٠

آ مح فرماتے ہیں ہر وہ چیز جس میں آپ چلے جائیں اس کو "مَغارة" کہتے ہیں ،اور اسے غاز بھی کہتے ہیں۔(۱۱۰)

070

تزاور: تميل من الزّور، والأزور: الأميل

امام بخاری رسمہ اللہ اپنی عادت کے مطابق لفظی مناسبت سے سورۃ کہف کی آیت کی تفییر کی طرف منتقل ہوگئ، سورۃ کہف میں ہے ﴿وتری الشمس إذا طلعت تزاور عن کھفھم ذات الیمین ﴾ (۱۱۱) فرماتے ہیں اس میں تزاور "تمیل" کے معنی میں ہے یعنی سورج مائل ہو جاتا ہے، فرماتے ہیں ہیں یہ "زُور" سے ماخوذ ہے، زور کے معنی کچی اور میلان کے ہیں، اُزور کے معنی اُمیل ہے یعنی زیادہ مائل، بیہ تشر تکا بو عبیدہ کے کلام سے امام نے نقل کی ہے۔ (۱۱۲)

فلیکرم ضیفه جائزته یوم ولیلة، والضیافة ثلاثة أیام فما بعد ذلك فهو صدقة جائزته ترکیب میں "ضیفه" سے بدل اشتمال بھی ہوسکتا ہے اس صورت میں یہ منصوب ہوگا کیونکہ اس کا متبوع" ضیفه" "لیکرم" کے لیے مفعول بہ ہونے کی بنا پر منصوب ہے اور یہ مبتدا کھی بن سکتا ہے" یوم ولیلة" اس کے لیے خبر ہے، اس صورت میں یہ مرفوع ہوگا۔ (۱۱۳)

مہمان نوازی کی مدت

اس کے بعد فرمایا کہ مہمان نوازی تین دن ہے،اس کے بعد جو پچھ دیاجائے وہ صدقہ ہے!
علامہ خطابی اور دوسرے کی محد ثین نے اس کی تشر تک یوں کی ہے کہ کل مدت ضیافت تین دن
ہے،ان میں پہلے دن توخوب اکرام کیاجائے اور ماحضر اور معمول سے ہٹ کراہتمام کیاجائے، دوسر سے اور
تیسرے دن ماحضر اور معمول کے مطابق خدمت کی جائےان تینوں دنوں کے بعد جو پچھ دیاجائے، وہ

⁽١١٠)عمدة القاري: ٢٢/٢٢

⁽١١١) سورة الكهف: ١٧

⁽١١٢) عمدة القاري: ٢٢/٢٢

⁽١١٣) إر شادالساري: ١٤٣/١٣، عمدة القاري: ١٧٤/٢٢

"حق ضیافت" نہیں بلکہ صدقہ ہے۔ (۱۱۳) جائزہ کے معنی عطا، تخفہ ، ہدیہ اور بخشش کے ہیں۔ (۱۱۵) ابن بطال رحمہ اللہ نے فرمایا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ضیافت کو تین حصوں میں تقسیم کیا، پہلے دن تواس کی خدمت میں ہدیہ اور تخفہ پیش کیا جائے، دوسرے دن معمول سے ہٹ کر کھانے میں تکلف کیا جائے اور تیسرے دن ماحضر حاضر کیا جائے، اس کے بعد میز بان کو اختیار ہے، چاہے خدمت کرے یا نہیں جس طرح صدقہ نافلہ میں اختیار ہو تاہے۔ (۱۱۲)

علامہ خطابی اور ابن بطال دونوں کی تشری کا حاصل یہی ہے کہ کل مد سے ضافت تین دن اور ایک بعض علاء نے "یوم الحائزة" کو الگ شار کیا ہے، ان کے نزدیک ضافت کے تین دن اور ایک دن" جائزہ" کا ہے (۱۱۷) اس طرح کل چار دن بن جاتے ہیں۔ اس کی تائید مسلم شریف کی ایک روایت سے بھی ہوتی ہے، اس میں ہے"الضیافة ثلاثة أیام و جائزته یوم ولیلة" (۱۱۸) اس سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ "جائزہ" ضافت کے بعد ہے، اس کا حاصل یہ نظے گاکہ مہمان کی تین دن تک ضافت کی جائے کہ یہ اس کا حق ہو اور اس کے بعد جس دن وہ جائے تو اس کی خدمت میں پھھ ہدیہ اور تھنہ بھی پیش کیا جائے اس کو زاد راہ بھی دیا جائے، اس کو "جیزہ" کہتے ہیں، جائے دوسری حدیث میں اس کی طرف اشارہ ہے" أجیزوا الوفد بنحوما کنت أجیزهم" (۱۲۰)

⁽۱۱٤) عمدة القاري: ۱۷٥/۲۲ ، فتح الباري: ۲٥٣/۱۰

⁽١١٥) عمدة القاري: ١٧٤/٢٢، مجمع بحارالأنوار، مادة "جوز": ١١/١، النهاية لابن الأثير، مادة "جوز": ١١/١، النهاية لابن الأثير، مادة "جوز": ١١/١،

⁽١١٦) شرح صحيح البخاري لابن بطال: ٣٠٩/٩

⁽١١٧) مرقاة المفاتيح، كتاب الأطعمة، باب الضيافة: ٢٠٢/٨، شرح الطيبي، كتاب الأطعمة، باب الضيافة: ١٧٢/٨ (رقم الحديث: ٢٠٤٤)

⁽١١٨) رواه مسلم في كتاب اللقطة ،باب الضيافة ونحوها : ١٣٥٣/٣ (رقم الحديث:١٧٢٦)

⁽۱۱۹) فتح الباري: ۲۰۲/۱۰: شرح الطيبي، كتاب الأطعمة، باب الضيافة: ۱۷۲/۸ (رقم الحديث: ۲۰۲/۸) مرقاة المصابيح، كتاب الأطعمة، باب الضيافة: ۲۰۲/۸

⁽١٢٠) سنن أبي داود، كتاب الخراج والإمارة والفيّ، باب في إخراج اليهود من جزيرة العرب: ١٦٥/٣ (رقم الحديث: ٣٠٢٩)

"جائزته"كاكياور تشر تكمافظ ابن حجرر حمد الله في همه وه لكهت بين:
"ويحتمل أن يكون المراد بقوله: "وجائزته" بيانالحالة أخرى،
وهي أن المسافر تارة يقيم عند من ينزل عليه، فهذا لايزادعلى الثلاث

بتفاصيلها، وتارة لايقيم، فهذا يعطى مايجوز به قدر كفايته يوما وليلة،

وهذا أعدل الوجه"(١٢١)

اس کا حاصل ہے ہے کہ مہمان دو طرح کے ہوتے ہیں، ایک وہ جو میزبان کے پاس تین دن تک رہے، اس کے لیے تو وہی تفصیل ہے جو گذر چی ہے کہ پہلے دن خوب اکرام کیا جائے، دوسر ہے دن معمول سے معمول سے مبث کراہتمام کیا جائے اور تیسر ہے دن معمول کے مطابق ماحفر پیش کیا جائے، دوسر اوہ مہمان ہے جس کا ارادہ رہنے کا نہیں، اسے رخصت کرتے ہوئے راستے کے لیے اس قدر زاد سفر ویدینا چاہیے جو ایک دن اور ایک رات کے لیے کفایت کر سکے، خلاصہ سے ہے کہ "ضیافت" کا تعلق تین دن رہنے والے مہمان سے ہے اور "جائزہ" کا تعلق اس مہمان سے ہو قیام کا ارادہ نہ رکھتا ہو، بلکہ چھے دیر کے لیے آیا مہمان سے ہے اور "جائزہ" کا تعلق اس مہمان سے ہو قیام کا ارادہ نہ رکھتا ہو، بلکہ چھے دیر کے لیے آیا

جو حفرات ضیافت اور مہمان نوازی کو واجب کہتے ہیں، وہ حدیث باب سے استدلال کرتے ہیں کہ "فما بعد ذلك فهو صدقة" سے معلوم ہو تاہے کہ اس سے پہلے کی ضیافت صدقہ نہیں بلکہ واجب ہے۔(۱۲۲)

لیکن جو حضرات وجوب کے قائل نہیں، وہ کہتے ہیں کہ صدقہ کالفظ یہاں اس لیے استعمال کیا ہے تاکہ تین دن سے زیادہ کسی کو ضیافت کا مکلّف نہ بنایا جائے کیونکہ بہت سارے لوگ، خصوصاً دولت مند لوگ صدقہ کھانے سے اعراض کرتے ہیں۔(۱۲۳)

⁽۱۲۱) فتع الباري: ۲۵۳/۱۰

⁽١٢٢) فتح الباري: ١٤٤/١٠ ، إرشادالساري: ١٤٤/١٣

⁽۱۲۳) فتح الباري: ۱۰/۹۰۳ ، إرشادالساري: ۱۶٤/۱۳

ولايحل له أن يثوي عنده حتى يُحْرِجه

کسی مہمان کے لیے یہ جائز نہیں کہ میزبان کے پاس اس قدر کھنجرے کہ اسے حرج، تنگی اور تکلیف میں مہمان کے لیے یہ جائز نہیں کہ میزبان کے پاس اس قدر حرج میں ڈالنے کے ہیں۔

تکلیف میں مبتلا کردے، یُحْوِ جہ باب افعال سے ہے، اُحر ج کے معنی تنگی اور حرج میں ڈالنے کے ہیں۔

صحیح مسلم کی ایک روایت میں ہے "حتی یؤ ٹمہ" (۱۲۴) اُی یوقعه فی الإثمامام نووی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ اس قدر نہ کھہرے کہ میزبان کو گناہ میں مبتلا کردے کیونکہ زیادہ رہنے کی وجہ سے ممکن ہے میزبان اس کی فیبت شروع کردے یا اسے کوئی تکلیف دے یا کوئی بدگانی کرنے لگے تواس طرح میزبان گناہ میں مبتلا ہو جائے گا۔ (۱۲۵)

لیکن یہ تھماس وقت ہے جب مہمان کے زیادہ رہنے کی وجہ سے میزبان حرج اور تکلیف میں مبتلا ہو،اگر مہمان کی رہائش سے میزبان کو کوئی حرج اور تکلیف نہیں ہور ہی، ظاہر ہے ایسی صورت میں عدم جواز کا یہ تھم نہیں۔(۱۲۲)

فخذوا منهم خق الضيف الذي ينبغي لهم

زبردستی کسی کا مال اس کی رضامندی کے بغیر لینا عام حالات میں بالا تفاق جائز نہیں، اگر چہ ضیافت کے لیے ہو،اس لیے اس جملے کے مختلف مطالب ہیان کیے گئے ہیں:

● یہ حالت اضطرار پر محمول ہے، لینی جو مہمان حالت اضطرار تک پہنچ جائے اور لوگ اس کی ضیافت نہ کریں تو ایس صورت میں وہ زبر دستی اپنی جان بچانے کے لیے لیے سکتا ہے (۱۲۷) الصرورة تبیح المحظورة۔

ی بیان مخصوص لوگوں کے متعلق کہا گیا جن سے معاہدہ ہواتھا کہ اگر مسلمانوں کا اشکر وہاں سے گذرے گا تو وہ ضیافت کریں گے، معاہدہ پر عمل واجب تھا، اس لیے ان سے زبردستی حق ضیافت وصول

⁽١٢٤) رواه مسلم في كتاب اللقطة، باب الضيافة ونحوها: ١٣٥٣/٣ (رقم الحديث: ١٧٢٦)

⁽١٢٥) شرح مسلم للنووي، كتاب اللقطة، باب الضيافة ونحوها: ٢/٨٠

⁽١٢٦) فتح الباري: ١٠/١٥

⁽۱۲۷) عمدة القاري: ۱۷٦/۲۲

كرنے كى اجازت دى گئى۔ (١٢٨)

٨٦ - باب: صُنْع الطُّعَام وَالتَّكَلُّف لِلضَّيْف.

٥٧٨٨ : حدّثنا مُحَمَّدُ بنُ بَشَّارِ : حَدَّثَنَا جَعْفَرُ بنُ عَوْنِ : حَدَّثَنَا أَبُو الْعُمَيْسِ ، عَنْ عَوْنِ ابْنِ أَبِي جُحَيْفَآ ، عَنْ أَبِيهِ قالَ : آخى النَّيُّ عَيِّلَكُ بَيْنَ سَلْمَانَ وَأَبِي اللَّرْدَاءِ ، فَزَارَ سَلْمَانُ أَبِي اللَّرْدَاءِ ، فَزَارَ سَلْمَانُ أَبُو اللَّرْدَاءِ ، فَقَالَ لَهَا : ما شَأْنُكِ ؟ قالَتْ : أَخُوكَ أَبُو اللَّرْدَاءِ اللَّيْنَ اللَّيْنَ عَالِمٌ ، فَقَالَ : كُلُ فَإِنِي صَائِمٌ ، لَيْسَ لَهُ حَاجَةً فِي الدُّنْيَا ، فَجَاءَ أَبُو الدَّرْدَاءِ ، فَصَنَعَ لَهُ طَعَامًا ، فَقَالَ : كُلُ فَإِنِي صَائِمٌ ، فَلَا : ما أَنَا بِآكِلِ حَتَّى تَأْكُلَ ، فَأَكُلَ ، فَلَمَّا كَانَ اللَّيْلُ ذَهَبَ أَبُو الدَّرْدَاءِ يَقُومُ ، فَقَالَ : نَمْ ، فَلَمَّا كَانَ اللَّيْلُ ذَهَبَ أَبُو الدَّرْدَاءِ يَقُومُ ، فَقَالَ : نَمْ ، فَلَمَّا كَانَ آخِرُ اللَّيْل ، قالَ سَلْمَانُ : قُم الآنَ ، فَلَمْ نَقَالَ لَهُ سَلْمَانُ : إِنَّ لِرَبِّكَ عَلَيْكَ حَقًّا ، وَلَقْسِكَ عَلَيْكَ حَقًّا ، وَلَقْسِكَ عَلَيْكَ حَقًّا ، وَلَقْسِكَ عَلَيْكَ حَقًّا ، وَلِأَهْلِكَ عَقَالَ النَّيُ عَلِيْكَ حَقًّا ، وَلَقْسِكَ عَلَيْكَ حَقًا النَّيُ عَلِيْكَ حَقًا ، وَلِأَهْلِكَ كَانَ آخِرُ اللَّيْل ، قَقَالَ النَّي عَلَيْكَ حَقًا ، وَلِقْشِكَ عَلَيْكَ حَقًا ، وَلَا سَلْمَانُ : إِنَّ لِرَبِّكَ عَلَيْكَ حَقًا ، وَلَقْسِكَ عَلَيْكَ حَقًا ، وَلِأَنْ النَّي عَلَيْكَ حَقًا ، وَلَوْسِكَ عَلَيْكَ حَقًا ، وَلَا سَلْمَانُ ! وَهُبُ السُوائِيُّ ، يُقَالُ : وَهُبُ الْخَيْرِ . [ر : ١٨٦٧]

مهمان نوازی میں تکلف

مہمان کے لیے بقدر استطاعت معمول سے ہٹ کر کھانا بنانا چاہیے اور کھانے میں تکلف کرنا چاہیے، یہ اسراف یا تبذیر میں داخل نہیں اور سلف صالحین کے ہاں اس کا معمول رہاہے، امام بخاری رحمہ اللّٰداس باب میں یہی بات بیان کرناچاہتے ہیں۔

البته اس میں اپنی استطاعت کے مطابق تکلف کا اہتمام ہونا جاہے، استطاعت سے بڑھ کر تکلف کرنے میں دوسر سے بہت سارے حقوق العباد متاثر ہو جاتے ہیں بعض لوگ مقروض ہوتے ہیں لیکن مہمانوں کی ضیافت کے لیے مزید قرض لینے کا اہتمام کرتے ہیں، یہ صحیح نہیں، کیونکہ قرض اواکر ناواجب اور ضیافت کرنا مستحب ہے، مستحب کی ادائیگی کا اہتمام ہواور فرض و واجب کو پس پشت ڈال دیا جائے، یہ شرعا غلط ہے۔

⁽۱۲۸) إرشاد الساري: ۱٤٦/۱۳

حدیث باب میں ہے کہ حضرت سلمان فارسیؓ، حضرت ابوالدرداءؓ کے مہمان بن گئے، رات وہیں رہے، حضرت ابوالدردانے ان کے لیے کھانا تیار کیا''فصنع له طعاماً'' ہے امام نے ترجمۃ الباب ثابت کیاہے۔

فرأى أمَّ الدرداء مُتَبَذِّلةً

حضرت سلمان فارس نے حضرت ابوالدر دائے کی بیوی ام الدر داء کو دیکھا کہ انھوں نے بالکل سادہ الباس بہناہے جو عموماً کام کاج کے وقت گھر میں استعال کیا جاتا ہے، حضرت سلمان نے کہا کہ :تم اس حالت میں کیوں ہو؟ توانھوں نے جواب دیا کہ ابوالدر داء کو ہماری طرف رغبت ہی نہیں ہے، پھر کس کے لیے اہتمام کیا جائے؟ ام الدر داء کانام خیر ہ بنت الی حدر دہے۔ (۱)

مُتَبَدِّلَة بيرباب تفعل عاسم فاعل مؤنث كاصيغه ماي لابسة ثياب البذلة

صدق سلمان

حضرت سلمان فارسی رضی الله عنه نے حضرت ابوالدرداء رضی الله عنه کوجو نصیحت فرمائی تھی، حضور اکرم صلی الله علیه وسلم بنے ان کی توثیق و تصدیق فرمائی، طبر انی کی روایت میں ہے کہ حضور گنے ان سے کہا"عویمر! سلمان أفقه منك"(۲)

أبو جُحَيْفَةَ وهب السُّوائي، يقال له: وهبّ الخير: يعنى جيفه كووبب الخير بهي كتم بير.

ترجمة الباب كے ساتھ مناسبت

ترجمة الباب كے پہلے جزء "صنع طعام" كاذكر تو حديث ميں صراحة موجود ب البته دوسر بے جزء" التكلف للضيف" كاذكر نہيں، مولانار شيداحمد كنگوبى رحمه الله الامع الدرارى "ميں فرماتے ہيں: "ولعله قصد إثبات الجزء الثاني بقوله: كُلْ فإني صائم، فإنهم لما كانت

(رقم الترجمة: ١٢٥٦)

(۲) إر شادالساري: ۱٤٨/۱۳

⁽١) إرشاد الساري: ١٤٧/١٣، ثيرو يكهي عمدة القاري: ١٧٦/٢٢، والإصابة في تمييز الصحابة: ٤٤٨/٤

عادتهم الصوم والتبذل ، فالظاهر أنهم لم يكونوا يصنعون طعاماً بالنهار، وكانوا يكتفون بطعام الليل، فكان صنع الطعام الجديد له تكلفا، ولا يبعد أن يستنبط التكلف من قوله: فأكل، فإنه لما اعتاد الصوم والتزمه، كان الإفطار لأجل الضيف احتمالا للكلفة من غير شك"(٣)

اس کا حاصل ہے ہے کہ امام بخاری رحمنہ اللہ ترجمۃ الباب کا جزء ٹانی، حدیث میں واقع "کُلْ فإنی صائحہ" سے ثابت کرناچاہ رہے ہیں، حضرت ابوالدر داءر ضی اللہ عنہ اور ان کے گھر والوں کا معمول چو نکہ روزہ رکھنے کا تھا، اس لیے ظاہر یہی ہے کہ وہ لوگ دن کو کھانے کا انظام کرتے ہوں گے، صرف رات کو کھانے کا انظام کرتے ہوں گے، تو اس موقع پر ان کادن کے وقت کھانے کا انظام کرتے ہوں اور یہ جھی ممکن ہے تھا، اس طرح ترجمۃ الباب کادوسر اجزء "التکلف للضيف" اس سے ثابت ہو جاتا ہے اور یہ بھی ممکن ہے کہ ترجمۃ الباب کے اس دوسرے جزء کو حدیث کے لفظ "فاکل" سے ثابت کیا جائے، حضرت ابوالدر داء میں اللہ عنہ کی عادت روزہ رکھنے کی تھی لیکن انھوں نے مہمان کی خاطر افطار کیا، یہ افطار کرنا مہمان کے لیے بطور تکلف تھا۔

حافظ ابن حجر رحمہ للد نے فرمایا کہ امام بخاری رحمہ اللہ نے "التکلف للضیف" سے حضرت سلمان فارسی رضی اللہ عنہ کی اس روایت کی طرف اشارہ کیا ہے جس کوامام احمد نے اپنی مندمیں نقل کیا ہے، اس میں ہے "نھانا رسول الله صلی الله علیه وسلم أن نتکلف للضیف "(۳).....(رسول الله صلی الله علیه وسلم خرمایا ہے۔)

وونوں میں تطبیق اس طرح ہو سکتی ہے کہ استطاعت کی صورت میں تواہتمام اور تکلف کرنا

⁽٣) لامع الدراري: ٣١/١٠، والأبواب والتراجم: ٢/٧١

⁽٤)وفي لفظ مسند الإمام أحمد بن حنبل في مسانيد سلمان: أن سلمان دخل عليه رجل، فدعاله بما كان عنده فقال: لولا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهانا أولولا أنا نهينا أن يتكلف أحدنا لصاحبه لتكلفنالك: ٥/١٤، وكذا ذكر الهيئمي في مجمع الزوائد، كتاب البروالصلة، باب النهي عن التكلف:

چاہیے اور عدم استطاعت کی صورت میں تکلف درست نہیں، ممانعت والی روایت عدم استطاعت والی صورت پر محمول ہے۔(۵)

يه حديد باب كتاب الصوم مين "باب من أقسم على أخيه ليفطر" كي تحت كذر چكى ہے۔

٨٧ - باب : مَا يُكْرَهُ مِنَ الْغَضَبِ وَالْجَزَعِ عِنْدَ الضَّيْفِ.

٥٧٨٩ : حدّثنا عَيَّاشُ بْنُ الْوَلِيدِ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْأَعْلَى : حَدَّثَنَا سَعِيدُ الْجُرَيْرِيُّ ، عَنْ اللّهِ عُمْانَ ، عَنْ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ بْنِ أَبِي بَكْرِ رَضِيَ اللهُ عَبْمَا : أَنَّ أَبَا بَكْرِ تَضَيَّفَ رَهُمْ اللّهُ عَبْدُ الرَّحْمٰنِ : دُونَكَ أَضْيَافَكَ ، فَإِنِي مُنْطَلِقُ إِلَى اللّهِ عَلَيْهُ ، فَاقُولِ : أَنْ رَبُّ مَنْزِلِنَا ، قالَ : الشّعَمُوا ، فَقَالُوا : أَيْنَ رَبُّ مَنْزِلِنَا ، قالَ : الشّعَمُوا ، فَالُوا : مَا نَحْنُ بِآكِلِينَ حَتَى يَجِيءَ رَبُّ مَنْزِلِنَا ، قالَ : اقْبَلُوا عَنَّا قِرَاكُمْ ، فَإِنّهُ إِنْ الشّعَمُوا ، قالُوا : مَا نَحْنُ بِآكِلِينَ حَتَى يَجِيءَ رَبُّ مَنْزِلِنَا ، قالَ : اقْبَلُوا عَنَّا قِرَاكُمْ ، فَإِنّهُ إِنْ الشّعَمُوا ، قالُوا : مَا نَحْنُ بِآوَلِينَ حَتَى يَجِيءَ رَبُّ مَنْزِلِنَا ، قالَ : اقْبَلُوا عَنَّا قِرَاكُمْ ، فَإِنّهُ إِنْ الشّعَمُوا ، قالُوا : مَا نَحْنُ بِآوُلُوا ، فَقَالَ : يَا عَبْدَ الرَّحْمٰنِ ، فَسَكَتُ ، فَلَمَّ قالَ : يَا عَبْدَ الرَّحْمٰنِ ، فَسَكَتُ ، فَلَمَّ عَلَوْ : يَا عَبْدَ الرَّحْمٰنِ ، فَسَكَتُ ، فَقَالَ : يَا عَبْدَ الرَّحْمٰنِ ، فَسَكَتُ ، ثُمَّ قالَ : يَا عَبْدَ الرَّحْمٰنِ ، فَسَكَتُ ، ثُمَّ قالَ : يَا عَبْدَ الرَّحْمٰنِ ، فَسَكَتُ ، ثُمَّ قالَ : يَا عَبْدَ الرَّحْمٰنِ ، فَسَكَتُ ، فَقَالَ : يَا عَبْدَ الرَّحْمٰنِ ، فَسَكَتُ ، ثُمَّ قالَ : يَا عَبْدَ الرَّحْمُ ، فَالَ : ثَمْ أَنْ فَعْمُهُ حَتَّى تَطْعَمُهُ ، قالَ : ثَمْ أَرْ فِي الشَّرِ كُنُونِ يَ وَاللّهِ لَا نَطْعَمُهُ حَتَّى تَطْعَمُهُ ، قالَ : ثَمْ أَرَ فِي الشَّرِ كُلُولِ يَاسِمُ اللّهِ ، فَوَضَعَ بَدَهُ فَقَالَ : بِاسْمِ اللّهِ ، الْأُولَى لِلشَيْطَانِ ، فَأَكُلُ وَأَكُلُ وَأَكُلُوا . [ر : ٧٧٥]

حضرت عبدالرحمٰن بن ابی بکر ﷺ موایت ہے کہ حضرت ابو بکر ؓ نے ایک جماعت کی ضیافت کی اور عبدالرحمٰن سے کہا کہ میں ٹبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں جارہا ہوں، تم ان مہمانوں کو لے جاواور میری واپسی سے پہلے پہلے ان کو کا ناکھلانے سے فارغ ہوجاؤ، عبدالرحمٰن حسب الحکم چلے گئے اور ماحضر کو مہمانوں کے سامنے پیش کر کے کہا کہ کھا لیجے، انھوں نے کہا، گھر کجا مالک (حضرت صدبق اکبرؓ)

⁽٥) لامع الدراري: ١٠/١٠، والأبواب والتراجم: ١١٧/٢

کہاں ہے؟ عبدالر حمٰن نے کہا، آپ کھالیجے، انھوں نے کہا، جب تک صاحب خانہ نہ آئے، ہم کھانا نہیں کھایاور کھا کیں گے، عبدالر حمٰن نے کہا، ہماری طرف سے نے ضیافت قبول فرما لیجے، اگر آپ نے کھانا نہیں کھایاور وہوا پس آگئے تو ہم پر غصہ ہوں گے، لین مہمانوں نے کھانے سے انکار کیا، میں سمجھ گیا کہ اب وہ مجھ پر ضرور خفا ہوں گے، جب وہ آئے تو میں کنارے ہٹ گیا، انھوں نے پوچھا، تم نے کیا کیا؟ تو مہمانوں نے ساراحال بیان کر دیا، انھوں نے آواز دی، اے عبدالرحمٰن! میں خاموش رہا، پھر پکارا، اے عبدالرحمٰن، اس پر بھی میں خاموش رہا، پھر کہا، اے جابل، میں تجھے قتم دیتا ہوں کہ اگر تو میری آواز سنتا ہے تو کیوں نہیں آتا ہے، چنانچہ میں نکل آیاور کہا کہ آپ اپنے مہمانوں سے پوچھ لیجے، ان لوگوں نے کہا، ٹھیک کہتے ہیں، یہ آتا ہے، چنانچہ میں نکل آیاور کہا کہ آپ اپنے مہمانوں سے پوچھ لیجے، ان لوگوں نے کہا، ٹھیک کہتے ہیں، یہ ہمارے سامنے کھانا کے کر آئے تھے، حضر ت ابو بکر ٹے کہا، تم نے میر اانظار کیا، خدا کی قتم! میں آج رات نہیں کھائیں گے، جب تک آپ نہیں کھائیں گے، حضر ت ابو بکر ٹے کہا، تم نے دور نہیں کھائیں گے، جب تک آپ نہیں کھائیں گوں نے کہا، کہا، کہا، کہا، کہا، کہا، کہا کھائی کے آب نہیں کھائیں گوں نے کہا ایک کہا، کہا کھانا کے آق، عبدالرحمٰن کھانا لائے، تو اپناہا تھ کھانے میں نہم اللہ کہہ کرڈالا، اور کہا، کہا، کہا کھانا کے آق، عبدالرحمٰن کھانا اور لوگوں نے بھی کھایا۔

حدیث کی باب سے مناسبت

حافظ ابن جررحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ باب کے اندر امام بخاری رحمہ اللہ نے حفزت صدیق اکبر کے ہاں آنے والے مہمانوں کا قصہ ذکر کیاہے، اس میں حضرت عبدالر حمٰن بن ابی بکر گا یہ قول بھی ہے "فعرفت أنه یجدعلی" یجد کے معنی یہاں غصہ کرنے کے ہیں، امام بخاری نے اسکے باب میں یہ روایت دوسرے طریق سے نقل کی ہے، اس میں "فغضب أبوبكر" کی تصر تے بھی ہے۔

شخ الحديث مولانا محدز كريار حمد الله في الله في الله عضب كا اثبات مقصود ونهيل، بلك الله الله كل نفى اور كرامت بيان كرنا مقصود بـ (٢) كيونكد امام في ترجمة الباب ميل "مايكره من الغضب" كهاب -

⁽٦)الأبواب والتراجم: ١١٧/٢

قطب عالم حفرت مولانار شید احد گنگوہی رحمہ اللہ نے حدیث سے ترجمۃ الباب کی مناسبت بیان کرتے ہوئے"لامع الدراری" میں لکھا:

"دل عليه قوله: لم أرفي الشركا لليلة، وقوله: "الأولى من الشيطان"، فإن مقالته هذه دلت على أنه عدغضبه وحلفه وجميع ماجرى شرا، ومن أمر الشيطان"(2)

البعنی حضرت صدیق اکبر فی الشرکاللیة "اوراینی نارا ضکی وغیره کوشیطانی امر قرار دیا، ان کے کلام سے معلوم ہوا کہ ان کا غصہ ہونا، حلف اٹھانا، مہمانوں کا حلف اٹھانا، یہ سب شر اور شیطان کی طرف سے تھا، اس سے "مایکره من الغضب "یعنی غصہ کی کراہت ثابت ہوتی ہے۔ شیطان کی طرف سے تھا، اس سے "مایکره من الغضب "یعنی غصہ کی کراہت ثابت ہوتی ہے۔ مولانا محمدز کریار حمہ اللہ نے لامع الدراری کے حاشیے اور الا بواب والتراجم میں حضرت گنگوہی کی اس توجیہ کو وجیہ قرار دیا۔ (۸)

٨٨ - باب : قَوْلُ الضَّيْفِ لِصَاحِبِهِ : لَا آكُلُ حَتَّى تَأْكُلُ

فِيهِ حَدِيثُ أَبِي جُحَيْفَةَ عَنِ النَّبِيِّ عَيْكُ . [ر: ٥٧٨٨]

٥٧٩٠ : حدّ نني مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَى : حَدَّثَنَا آبْنُ أَبِي عَدِي ، عَنْ سُلَيْمانَ ، عَنْ أَبِي عُلْمانَ : قَالَ عَبْدُ الرَّحْمَٰنِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا : جاءَ أَبُو بَكْرٍ بِضَيْفِ لَهُ أَوْ بِأَضْيَافِ لَهُ ، فَأَمْسَى عِنْدَ النَّبِي عَلَيْكُ ، فَلَمَّا جاءَ ، قالَت أُمِّي : اَحْتَبَسْتَ عَنْ ضَيْفِكَ – أَوْ أَضْيَافِكَ – اللَّيْلَةَ ، قالَت أَمِّي : اَحْتَبَسْتَ عَنْ ضَيْفِكَ – أَوْ أَضْيَافِكَ – اللَّيْلَةَ ، قالَت أَبُو بَكْرٍ ، قَالَت أَبُو بَكْرٍ ، قَالَت : عَرَضْنَا عَلَيْهِ – أَوْ : عَلَيْهِمْ فَأَبُواْ ، أَوْ – فَأَنِى ، فَعَضِبَ أَبُو بَكْرٍ ، فَسَبَّ وَجَدَّعَ ، وَحَلَفَ لَا يَطْعَمُهُ ، فَآخَتَبَأْتُ أَنَا ، فَقَالَ : يَا غُنْزُ ، فَحَلَفَتِ المَرْأَةُ لَا نَطْعَمُهُ مَنَّ الْعَمْدُ ، فَحَلَفَ الضَّيْفُ أَوِ الْأَضْيَافُ أَنْ لَا يَطْعَمُوهُ حَتَّى يَطْعَمُهُ ، فَحَلَفَ الضَّيْفُ أَو الْأَضْيَافُ أَنْ لَا يَطْعَمُهُ أَوْ يَطْعَمُوهُ حَتَّى يَطْعَمَهُ ، فَحَلَفَ الضَّيْفُ أَو الْأَضْيَافُ أَنْ لَا يَطْعَمُوهُ حَتَّى يَطْعَمُهُ ، فَحَلَفَ الضَّيْفُ أَو الْأَضْيَافُ أَنْ لَا يَطْعَمُوهُ حَتَّى يَطْعَمُوهُ حَتَّى يَطْعَمُهُ ، فَحَلَفَ الضَّيْفُ أَو الْأَضْيَافُ أَنْ لَا يَطْعَمُوهُ أَوْ يَطْعَمُوهُ حَتَّى يَطْعَمُهُ ، فَحَلَفَ الضَّيْفُ أَو الْأَضْيَافُ أَنْ لَا يَطْعَمُوهُ وَتَى يَطْعَمُوهُ حَتَى يَطْعَمُهُ ، فَحَلَفَ الضَّيْفُ أَو الطَّعَامِ ، فَأَكُلَ وَأَكُلُوا ، فَجَعَلُوا لَا يَرْفَعُونَ لُقُمَةً إِلَّا رَبَا مِنْ كَالًا مَنْ لَا اللَّيْطُولَ اللَّهُ الْ اللَّهُ الْعَلَا أَنْ لَا يَوْ الْكَلُوا ، فَجَعَلُوا لَا يَرْفَعُونَ لُقُمَةً إِلَا رَبَا مِنْ

⁽٧) لامع الدراري: ٢/١٠، الأبواب والتراجم: ١١٧/٢

⁽٨) تعليقات لامع الدرارى: ٣٢/١٠ الأبواب والتراجم: ١١٧/٢

أَسْفَلِهَا أَكْثَرُ مِنْهَا ، فَقَالَ : يَا أُخْتَ بَنِي فِرَاسِ ، ما هٰذَا ؟ فَقَالَتْ : وَقُرَّةِ عَيْنِي ، إِنَّهَا الآنَ لَأَكْثَرُ قَبْلَ أَنْ نَأْكُلَ ، فَأَكُلُوا ، وَبَعَثَ بِهَا إِلَى النَّبِيِّ عَلِيلِةٍ ، فَذَكَرَ أَنَّهُ أَكلَ مِنْهَا . [ر: ٧٧] ابوذرك ننخ مين بيرجمة الباب نهين، بلكه اس حديث كو پهلى والى حديث كے ساتھ بغير ترجمة الباب كے نقل كرديا ہے۔(9)

عبدالرحلٰ بن ابی بکر روایت میں کہتے ہیں کہ حضرت ابو بکر ایک یا چند مہمانوں کو لے کر گھر

آئے اور خود شام کے وقت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس چلے گئے، جب والیس آئے تو میری ماں

نہیں کھلایا؟ میری ماں نے کہا، ہم نے کھاناان کے سامنے پیش کیا لیکن انھوں نے انکار کیا، حضرت صدیق

اکب بہت ناراض ہوئے، برا بھلا کہا اور فتم کھائی کہ کھانا نہیں کھائیں گے، عبدالرحمٰن کا بیان ہے کہ میں

اکب بہت ناراض ہوئے، برا بھلا کہا اور فتم کھائی کہ کھانا نہیں کھائیں گے، عبدالرحمٰن کا بیان ہے کہ میں

چھیا کھڑا تھا، انھوں نے آواز دی ''اے جابل'' عورت یعنی میری ماں نے بھی فتم کھائی کہ وہ بھی نہیں کھائیں گے۔ حضرت ابو بکر ٹے کہا، یہ شیطائی کی طرف سے تھا، پھر کھانا منگوایا، خود بھی کھایا اور لوگوں نے بھی کھایا،

دھنرت ابو بکر ٹے کہا، یہ شیطائی کی طرف سے تھا، پھر کھانا منگوایا، خود بھی کھایا اور لوگوں نے بھی کھایا،

لوگ جو لقمہ بھی اٹھاتے، اس کے نیچ سے اور زیادہ بڑھ جاتا، یہ دیکھ کر حضرت ابو بکر ٹے زاپی بیوی

حضرت ام رومان سے کہا، اے بنی فراس کی بہن! یہ کیا ماجر اہے؟ انھوں نے کہا، میری آئکھوں کی شخند ک

حضرت ام رومان سے کہا، اے بنی فراس کی بہن! یہ کیا ماجر اہے؟ انھوں نے کہا، میری آئکھوں کی شخند ک

کی فتم !اب تواس سے بھی زیادہ ہو گیا، جتنا ہمارے کھانے سے پہلے تھا، چنانچہ تمام لوگوں نے کھایا، پھر اس کی قبی کی فتم اللہ علیہ وسلم

کی فتم !اب تواس سے بھی زیادہ ہو گیا، جتنا ہمارے عبدالر حمٰن کا بیان ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

کی فتم !اب تواس سے کھایا۔

ترجمة الباب كامقصد

شار حین نے اس ترجمۃ الباب کے مقصد پر کوئی کلام نہیں کیاہے، امام بخاری رحمہ اللہ شاید س بات کی طرف اشارہ کرناچاہ رہے ہیں کہ میز بان نے اگر کوئی سخت بات کہہ دی ہے اور مہمان اسے درست نہیں سمجھتا تو مہمان بھی اس طرح کی بات جواب میں کہہ سکتاہے اور شرعاً اس کی گنج نُش ہے۔

⁽٩) عمدة القاري: ١٧٨/٢٢، فتح الباري: ١٠٦/١٠

فغضب أبوبكر، فسبّ وجَدّع

جَدَّعَ لِعِن انھوں نے "یا مجدوع الأذنین" کہہ کر بطور بددعا انہیں پکارا(۱۰) یا غُنتُرُ: غنٹر کے معنی جاہل، کمیند اور تقیل کے آتے ہیں، غین کے ضمہ، نون کے سکون اور ٹاء کے فتہ کے ساتھ ہے(۱۱) رَبامن أسفلها: رہائے معنی بڑھنے کے ہیں۔

یا آخت بنی فراس: فراس (فاء کے سرہ کے ساتھ) سے غنم بن مالک کا بیٹا مراو ہے،اس کا بھائی حادث بن غنم ہے، حضرت ام رومان حارث کی اولاد میں سے خیس، یعنی غنم کے دو بیٹے ہیں،ایک فراس اور دوسر احادث، حضرت ام رومان حارث کی ذریت سے ہیں لیکن بنو حارث کے مقابلے میں بنو فراس چونکہ زیادہ مشہور ہیں،اس لیے حضرت صدیق اکبر نے اشہیں بنو فراس کی طرف منسوب کر کے "یا آخت القوم المنتسبین إلی بنی فراس

وقرةِ عینی: اس میں واؤ قسمیہ ہے بینی میری آتھوں کی ٹھنڈک کی قشم! اس سے حضور اکر م صلی اللّٰد علیہ وسلم مراد ہیں، غیر اللّٰد کی قتم کھانا جائز نہیں، غالبًا یہ نہی سے پہلے کا واقعہ ہے۔

٨٩ - باب: إِكْرَامِ الْكَبِيرِ ، وَيَبْدَأُ الْأَكْبَرُ بِالْكَلَامِ وَالسُّؤَالِ . بات كرنے كاحق بڑے كو بے

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ بڑے کا اکرام اوراحترام کرناچاہیے، اسی طرح بات کرنے، پوچھنے اور مجلس میں گفتگو کی ابتد ابڑے سے کرنی چاہیے کہ یہ اس کا حق ہے، لیکن یہ اس صورت میں ہے جب عمر میں بڑااور علم و فعنل میں برابر ہو۔ کوئی عمر میں چھوٹالیکن علم و فعنل میں زیادہ ہے تو پھر اس کا حق مقدم ہے۔ (۱۲)

⁽۱۰) عمدة القارى: ۲۲/۸۷۲

⁽١١) إرشادالساري. ١٥٠/١٣، قال ابن الأثير: قيل: هو التقيل الوَخِم وقيل: الجاهل، من الغَثارة: الجهل، والنون زائدة، النهاية: ٣٨٩/٣

⁽۱۲) شرع صحيح البخاري لإبن بطال: ۳۱۷/۹، فتح الباري: ۲۰۷/۱۰، ثير ويكھيے إرشادالساري: ۱۰/۱۳، ثير ويكھيے إرشادالساري: ۱۷۹/۲۰، عمدة القاري: ۲۷۹/۲۱

٥٩١٥ : حدّثنا سُلَيْمانُ بْنُ حَرْبِ : حَدَّثَنَا حَمَّادُ ، هُوَ آبْنُ زَيْدٍ ، عَنْ يَحْيى بْنِ سَعِيدٍ ، عَنْ بُسَيْرِ بْنِ يَسَادٍ ، مَوْلَى الْأَنْصَادِ ، عَنْ رَافِعِ بْنِ خَدِيجٍ ، وَسَهْلِ بْنِ أَبِي حَثْمَةَ أَنَّهُمَا حَدَّنَاهُ : أَنَّ عَبْدَ اللهِ بْنَ سَهْلٍ وَمُحَيِّصَةً بْنَ مَسْعُودٍ أَتَبَا خَيْبَرَ ، فَتَفَرَّقا فِي النَّخْلِ ، فَقُتِلَ عَبْدُ اللهِ بْنُ سَهْلٍ ، فَعَدُ اللهِ بْنُ سَهْلٍ وَحُوبِّصَةُ وَمُحَيِّصَةُ آبْنَا مَسْعُودٍ إِلَى النَّبِيِّ عَلَيْكُ ، فَتَكَلَّمُوا فِي أَمْرِ صَاحِبِهِمْ ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ : (كَبِّرِ الْكُبْرَ) . وَكَانَ أَصْغَرَ الْقَوْمِ ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلَيْكَ : (كَبِرِ الْكُبْرَ) . وَكَانَ أَصْغَرَ الْقَوْمِ ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ : (كَبِرِ الْكُبْرَ) . قالَلَ النَّبِيُّ عَلَيْكُمْ ، أَوْ قَالَ النَّبِيُّ عَلِيْكُ ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ : لِيلِيَ الْكُلَامَ الْأَكْبَرُ . فَتَكَلَّمُوا فِي أَمْرِ صَاحِبِهِمْ ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ : لِيلِيَ الْكُلَامَ الأَكْبَرُ . فَتَكَلَّمُوا فِي أَمْرِ صَاحِبِهِمْ ، فَقَالَ النَّبِيُ عَلِيلِكِ . وَكَانَ أَصْغَرَ الْقَوْمِ ، فَقَالَ النَّبِيُ عَلِيلِكُمْ ، فَقَالَ النَّبِيُ عَلِيلِكُمْ الْأَكْبُورُ . فَتَكَلَّمُوا فِي أَمْرِ صَاحِبِهِمْ ، فَقَالَ النَّبِي عَلِيلِكُمْ ، أَوْ قَالَ : صَاحِبَكُمْ ، بأَيْمَانِ خَمْسِينَ مِنْكُمْ) . قالُوا : يَا رَسُولَ اللهِ ، فَوَدَاهُمْ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكُمْ ، أَوْ قَالَ : صَاحِبَكُمْ ، بأَيْمَانِ خَمْسِينَ مِنْكُمْ) . قالُوا : يَا رَسُولَ اللهِ ،

قَالَ سَهْلُ : فَأَذْرَكْتُ نَاقَةً مِنْ تِلْكَ الْإِبِلِ ، فَلَخَلَتْ مِرْبَدًا لَهُمْ فَرَكَضَتْنِي بِرِجْلِهَا . قالَ اللَّيْثُ : حَدَّثَنِي يَحْبِي ، عَنْ بُشَيْرٍ ، عَنْ سَهْلٍ : قالَ يَحْبِيٰ : حَسِبْتُ أَنَّهُ قالَ : مَعَ رَافِعِ بْنِ خَلِيجٍ .

وَقَالَ أَبْنُ عُنَيْنَةً : حَدَّثَنَا يَحْييٰ ، عَنْ بُشَيْرٍ ، عَنْ سَهْلٍ وَحْدَهُ . [ر: ٢٥٥٥]

بشر بن بیار (انسار کے آزاد کردہ غلام) رافع بن خدتی اور سہل بن ابی حمہ دونوں سے روایت کرتے ہیں، ان دونوں نے بیان کیا کہ عبداللہ بن سہل اور محیصہ بن مسعود خیبر آئے اور کھجور کے باغ ہیں ایک دوسر سے سے علاحدہ ہوگئے، عبداللہ بن سہل کو کسی نے قتل کیا تو عبدالر مئن بن سہل اور حوید ہر بن مسعود، اور محیصہ بن مسعود، اور محیصہ بن مسعود، نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوئے اور اپنے ساتھی کے (قتل کے) معاملہ میں گفتگو کرنے لگے، عبدالر حمٰن نے گفتگو شروع کی، جواس جماعت میں سب سے زیادہ کم سن شے، تو نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، بڑا آدمی بات کرے، چنانچہ ان لوگوں نے اپنے ساتھی کے (قتل کے) معاملہ میں گفتگو کی، تو نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، کیا تم بچاس قسمیں کھا کر اپنے مقتول یا ساتھی (کی دیت) کے مستحق ہو سکتے ہو، ان لوگوں نے عرض کیا، یار سول اللہ! بیہ ایس چنہیں کھا کر بری ہوجا کیں گے، ان لوگوں نے عرض کیا، یار سول اللہ! بیہ لوگ وی ان نہ خرمایا، پھر یہود بچاس قسمیں کھا کر بری ہوجا کیں گے، ان لوگوں نے عرض کیا، یار سول اللہ! بیہ لوگ وی فتریس کھا کیں گے، ان لوگوں نے عرض کیا، یار سول اللہ! بیہ لوگ وی فتریس کھا کیں گے) تب رسول اللہ صلی لوگوں نے عرض کیا، یار سول اللہ علیہ وسلم نے ان لوگوں کو اپنی طرف سے دیت ادا فرمائی۔

باب کی اس پہلی روایت پر تفصیلی کلام آگے قسامہ میں آئے گا، یہاں امام بخاری رحمہ اللہ نے اس روایت کو اس لیے ذکر کیا ہے کہ اس میں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا "کتر المحبر" یکی بن سعید راوی حدیث نے اس کی تشر تک کی "لیلی الکلام الاکبر" یعنی جو بڑا ہے، وہ کلام اور گفتگو کرنے کی فرمہ داری سنجالے، علامہ قسطلانی رحمہ اللہ نے کبر المحبر کا ترجمہ کیا ہے أي قدم الاکبر سنا للتکلم (۱۳)

روایت کے آخر میں حضرت سہل فرماتے ہیں کہ دیت کے اونٹول میں مجھے ایک اونٹ ملا، وہ باڑے میں داخل ہوا تواس نے مجھے لات ماری، مِرْ بَد (میم کے سرہ، راء کے سکون اور باء کے فتح کے ساتھ منبط صدیث بتلانے کے لیے کہا، علامہ عینی ساتھ) باڑے کو کہتے ہیں، سہل نے یہ جملہ اہتمام کے ساتھ ضبط صدیث بتلانے کے لیے کہا، علامہ عینی رحمہ الله لکھتے ہیں: "و أراد بهذا الكلام ضبط الحدیث وحفظه حفظاً بلیغا" (۱۲)

قال الليث: حدثني يحيى عن بشير عن سهل، قال يحيى: حسبت أنه قال مع رافع بن خديج

لیث کی اس تعلیق کوامام مسلم اور ترندی نے موصولاً نقل کیا ہے (۱۵) اس میں پیچی نے کہا کہ میر ا خیال ہے کہ بشیر نے سہل سے جوروایت نقل کی ہے تو انھوں نے رافع بن خدت کی معیت کا ذکر کیا تھا، لینی اوپر جو موصول روایت ہے وہ" رافع بن خدت کا اور سہل" سے ہے، لیٹ کے طریق میں" عن سہل" ہے اور" رافع بن حدیج" کے بارے میں انھوں نے" حسبت "کہہ کر کہا کہ وہ بھی تھے۔

وقال ابن عیینة: حدثنا یحیی عن بشیر عن سهل وحده سفیان بن عیینه کیا سے (۱۲) به روایت صرف سفیان بن عیینه کی اس تعلق کوامام مسلم اور نسائی نے موصولاً نقل کیا ہے (۱۲) به روایت صرف

⁽۱۳) إرشاد الساري: ۱۵۲/۱۳

⁽٤١) عمدة القارى: ٢٢/١٨٠

⁽١٥) - حيح مسلم، كتاب القسامة، باب القسامة: ٣٠١/٣ (رقم الحديث:١٦٦٩)، سنن الترمذي، كتاب الديات، باب ماجاء في القسامة: ٣٠/٤ (رقم الحديث: ١٤٢٢)

⁽١٦) صحيح مسلم، كتاب القسامة، باب القسامة: ١٢٩٣/٣ (رقم الحديث:١٦٦٩)، سنن النسائي، كتاب القسامة، باب القسامة: ٢١١/٤ (رقم الحديث: ٢٩١٩)

سہل ہے۔

حاصل یہ کہ حماد بن زید کی روایت جو یہاں امام بخاری نے موصولاً نقل کی ہے، وہ رافع بن خدیج اور سہل دونوں سے ہے، لیٹ کی روایت میں "رافع" کے بارے میں ایک گونہ شک ہے اور سفیان بن عیدینہ کی روایت صرف سہل سے ہے۔

٧٩٧ : حدّ ثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا يَخْبِي ، عَنْ عُبَيْدِ ٱللهِ : حَدَّثَنِي نَافِعٌ ، عَنِ ٱبْنِ عُمَرَ رَضِي ٱللهُ عَنْهُمَا قَالَ : قَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْهِ : (أَخْبِرُونِي بِشَجَرَةٍ مَثْلُهَا مَثُلُ المسْلِم ، تُؤْتِي رَضِي ٱللهُ عَنْهُمَا قَالَ : قَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْهِ : (أَخْبِرُونِي بِشَجَرَةٍ مَثْلُهَا مَثُلُ المسْلِم ، تُؤْتِي أَكُلُهَا كُلَّ حِينِ بِإِذْنِ رَبِّهَا ، وَلَا تُحُتُّ وَرَقُهَا) . فَوَقَعَ فِي نَفْسِي أَنَّهَا النَّخْلَةُ ، فَكَرِهْتُ أَنْ النَّخْلَةُ ، فَكَرِهْتُ أَنْ تَقُولَهَا ، لَوْ كُنْتَ مَعَ أَبِي قُلْتُ ؛ يَا أَبْنَاهُ ، وَقَعَ فِي نَفْسِي أَنَّهَا النَّخْلَةُ ، قَالَ : مَا مَنَعَكَ أَنْ تَقُولَهَا ، لَوْ كُنْتَ مُعَلِّمُ كَانَ أَبْعَالُهُ اللهِ عَنْ اللهِ عَلَى إِللهُ أَنِي لَمْ أَرَكَ وَلَا أَبَا بَكُو تِكَلَّمُنَا فَكَرِهْتُ . قُلْنَا عَالَ : مَا مَنَعَلِي إِلّا أَنِي لَمْ أَرَكَ وَلَا أَبَا بَكُو تَكَلَّمُنَا فَكَرِهْتُ . وَلَا أَبَا بَكُو تَكَلَّمُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى إِلّا أَنِي لَمْ أَرَكَ وَلَا أَبَا بَكُو تَكَلَّمُ عَلَى اللهَ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلْهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَا اللّهُ عَلَمُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى الل

حدیث باب ذکر کرنے کی وجہ

باب کی بید دوسری حدیث پہلے کتاب العلم، باب قول المحدث: حدثنا أو أخبرنا وأنبأناك تحت گذر چکی ہے، يہال اس كو كركرنے كى وجد لكھتے ہوئے حافظ ابن حجراوران كى اتباع ميں علامہ قسطلانی لكھتے ہیں:

"وكأن البخاري أشار بإيراد هذا الحديث هنا إلى تقديم الكبير حيث يقع التساوي، أما لوكان عندالصغير ماليس عندالكبير، فلا يمنع من الكلام بحضرة الكبير، لأن عمر تأسف حيث لم يتكلم ولده مع أنه اعتذرله، بكونه بحضوره وحضرر أبي بكر ومع ذلك تأسف على كونه لم يتكلم"(١٤)

یعنی اس باب کے تحت اس حدیث کو لا کر امام بخاری رحمہ اللہ اس بات کی طرف اشارہ کرنا چاہ رہے ہیں کہ بڑے کو اس وقت مقدم کرنا چاہے جب وہ علم و فضل میں بھی بڑا ہویا چھوٹوں کے برابر ہو، کیکن اگر کوئی عمر میں چھوٹا آدمی علم و فضل میں زیادہ ہے توالی صورت میں بڑے کی موجودگی میں اسے کلام کرنے سے روکا نہیں جائے گا، حضرت ابن عمر کو جواب معلوم تھا لیکن انھول نے اپنے والد حضرت فاروق اعظم فاروق اعظم اور حضرت صدیق اکبر کی موجودگی میں کلام کرنا مناسب نہیں سمجھا تو حضرت فاروق اعظم نے ان کی خاموشی پرافسوس کا اظہار کیا۔

٩٠ – باب : مَا يَجُوزُ مِنَ الشِّعْرِ وَالرَّجَزِ وَالحُدَاءِ وَمَا يُكْرَهُ مِنْهُ .

وَقَوْلِهِ : «وَالشُّعَرَاءُ يَتَّبِعُهُمُ الْغَاوُونَ . أَلَمْ تَرَ أَنَّهُمْ فِي كُلِّ وَادٍ يَهِيمُونَ . وَأَنَّهُمْ يَقُولُونَ مَا لَا يَفْعَلُونَ . إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَذَكَرُوا ٱللَّهَ كَثِيرًا وَٱنْتَصَرُوا مِنْ بَعْدِ مَا ظُلِمُوا وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ بَنْقَلِبُونَ » /الشعراء: ٢٢٤ – ٢٢٧/ .

قَالَ أَبْنُ عَبَّاسٍ: فِي كُلِّ لَغْوٍ يَخُوضُونَ .

٥٧٩٣ : حدَّثنَا أَبُو الْيَمَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ قالَ : أَخْبَرَنِي أَبُو بَكْرِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ بْنَ الْأَسْوَدِ بْنِ عَبْدِ يَغُوثَ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ بْنَ الْأَسْوَدِ بْنِ عَبْدِ يَغُوثَ أَخْبَرَهُ : أَنَّ مَسُولَ ٱللهِ عَيْكِ قالَ : (إِنَّ مِنَ الشَّعْرِ حِكْمَةً) .

شعر کی تعریف ہے"الکلام المقفّی الموزون قصدا"(۱۸) یعنی شعر اس کلام کو کہتے ہیں جو بالقصد قافیہ اوروزن پر لایا گیاہو، قصدا کی قید سے وہ کلام نکل گیاجواتفا قاموزون ہوا ہو۔

رَ جَزِ (راءاور جیم کے فتہ کے ساتھ) اکثر کے نزدیک بیہ شعر کی ایک خاص قتم ہے۔(۱۹)اس

(٥٧٩٣) الحديث أخرجه الترمذي في كتاب الأدب، باب ماجاء إن من الشعر حكمةً: ١٣٧/٥ (رقم الحديث: ٢٨٤٤) وأخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب ماجاء في الشعر: ٣٠٣/٤ (رقم الحديث: ٥٠١٠) وأخرجه ابن ماجه في كتاب الأدب، باب الشعر: ١٢٠٥/٢ (رقم الحديث: ٧٥٥)

(۱۸) فتح الباري: ۲۰۹/۱۰، إرشادالساري: ۱۵۳/۱۳، أير ويكھيے عمدة القاري: ۱۸۰/۲۲، شرح الكرماني: ۱۸۰/۲۲

(١٩) فتح الباري: ١٠/٩٥٦، إرشادالساري: ١٥٣/١٣، عمدة القاري: ١٨٠/٢٢

صورت میں "الشعر" پراس کا عطف" عطف الحاص علی العام" کے قبیل سے ہو گااور بعضوں نے کہا کہ یہ شعر نہیں ہو تابلکہ کلام کی ایک مستقل نوع ہے، ان کی دلیل یہ ہے کہ اس کے کہنے والے کو "داجز" کہتے ہیں، شاعر نہیں کہتے۔ (۲۰)

ر جز کے معنی حرکت کرنے اور قریب قریب قدم رکھنے کے آتے ہیں، ر جز البعیراس وقت کہتے ہیں جب اونٹ قریب قریب ہوتے ہیں، اس جہونے میں جب اونٹ قریب قریب تدم رکھ کر چلے، چو نکہ رجز کے اجزاء ایک دوسرے کے قریب ہوتے ہیں، اس طرح رجز پڑھتے ہوئے زبان متحرک ومضطرب رہتی ہے، اس لیے اسے رجز کہتے ہیں۔ (۲۱) محداد: (حاء کے ضمہ کے ساتھ) حدی کو کہتے ہیں، اونٹوں کی رفتار تیز کرنے کے لیے جو رجزیا شعر مخصوص لے میں پڑھا جاتا ہے، اسے حدی کہتے ہیں۔ (۲۲)

علامدابن عبدالبرنے حدی کے جوازیراجماع نقل کیاہے۔ (۲۳)

اشعار كہنے اور پڑھنے كا حكم

شعر کے بارے میں بعض علماء نے مطلقاً کراہت کا قول اختیار کیا ہے، وہ ایک تو حضرت ابن معود کے قول سے استدلال کرتے ہیں کہ ''الشعر مزامیر الشیطان''(۲۴) (شعر شیطان کے آلات موسیقی میں ہے۔)

اسی طرح مسروق سے مروی ہے کہ انھوں نے ایک مصرعہ کہااور پھر خاموش ہوگئے،ان سے خاموش کی وجہ یو چھی گئی توانھوں نے کہا"أخاف أن أجد في صحيفتي شعرا"(٢٥) (ميں اس بات سے ڈر تا ہوں کہ اپنے صحیفۂ اعمال میں کوئی شعر پاؤں)

⁽٢٠) فتع الباري: ١٠/٩٥٩، إرشاد الساري: ١٥٤/١٣، عمدة القاري: ٢٢/١٨،

⁽۲۱) فتح الباري: ١٥٤/١٠ إرشاد الساري: ١٥٤/١٣

⁽۲۲) فتح الباري: ۱۰/۱۰۹، إرشاد الساري: ۱۰٤/۱۳

⁽٢٣) فتح الباري: ٦٦٠/١٠

⁽٢٤) فتح الباري: ٦٦٢/١٠

⁽٢٥) فتح الباري. ٢٦٢/١٠

ای طرح ابوامامہ سے ایک مرفوع حدیث منقول ہے کہ اہلیس کو جب زمین پراتارا گیا تواس نے کہا، اجعل لی قر آنا ۔۔۔۔ (میرے لیے پڑھنے کی کوئی چیز مقرد کردیں) تواللہ نے فرمایا الشعر (۲۷)

لیکن یہ تمام روایتیں خلاف اصل اور ضعف ہیں (۲۷) البتہ اگلے باب باب مایکرہ أن یکون الغالب علی الإنسان الشعر ۔۔۔۔ میں امام بخاری رحمہ اللہ نے ایک صحیح روایت نقل کی ہے، اس میں ہے "لأن یمتلی جوف رجل قیحاً حتی یویہ خیر من أن یمتلی شعرا" (تم میں سے کی کا پیٹ پیپ سے ہم رجائے یہاں تک کہ اس کو خراب کردے یہ اس سے بہتر ہے کہ اس کا پیٹ شعرے ہرے)

یہ روایت اگر چہ صحیح ہے لیکن اس سے وہ اشعار مراد ہیں جن میں جھوٹ اور فحاشی ہو، یا یہ اس شخص کے بارے میں ہے جو شعر کو اپنی زندگی کا اس طرح مقصد اور مشغلہ بنائے کہ دوسرے واجبات اور فرائض کی ادائیگی میں وہ مخل ہو۔ (۲۸)

جہاں تک عام اشعار کا تعلق ہے، ان کی اباحت میں کلام نہیں، امام بخاری رحمہ اللہ نے "الأدب المفرد" میں حضرت عائشہ کی روایت نقل کی ہے انھوں نے فرمایا" الشعر منه حسن، ومنه قبیح، خذ الحسن، ودع القبیح، ولقدرویت من شعر کعب بن مالك أشعار ا منها القصیدة فیها أربعون بیتا" (۲۹) لیمنی اشعار میں ایچھے اور برے دونوں طرح ہوتے ہیں، میں نے کعب بن مالک کے اشعار نقل کے، اس میں ایک قصیدہ چالیس اشعار پر مشتمل تھا۔

حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ اس روایت کی سند حسن ہے۔ (۳۰)

⁽٢٦) فتح الباري: ١٠/٦٦، ومجمع الزوائد للهيثمي، كتاب الأدب، باب ماجاً. في الشعر والشعرآء : ١١٩/٨

⁽۲۷) فتح الباري: ۲۹۲/۱۰

⁽۲۸) فتح الباري: ۲۰/۱۷، إرشاد الساري: ۱٦٥/۱۳

⁽٢٩) فضل الله الصمد، باب الشعر حسن كحسن الكلام ومنه قبيح: ٣١٥/٢ (رقم الحديث: ٨٦٦)، وفي مجمع الزوائد للهيثمي، "سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الشعر، فقال: هو كلام، فحسنه حسن وقبيحه قبيح، كتاب الأدب، باب الشعر في الكلام: ١٢٢/٨

⁽۳۰) فتح الباري: ۲۲۰/۱۰

امام بخاری رحمہ اللہ نے یہاں باب میں جوروایات ذکر کی ہیں، وہ اشعار کہنے کے جواز پر دلالت کرتی ہیں۔

الم مسلم رحمه الله في شريد بن سويد ثقفى رضى الله عنه كى روايت نقل كى ہے، وه فرماتے بين: "ردفت رسول الله صلى الله عليه وسلم يوما، فقال: هل معك من شعر أمية بن أبي الصلت شيئاً، قلت: نعم ، قال: هيه، فأنشدته بيتا، فقال: هيه، ثم أنشدته بيتا، فقال: هيه، حتى أنشدته مائة بيت"(٣١)

حضرت شرید بن سوید ثقفی رضی الله عنه فرماتے ہیں که میں رسول الله صلی الله علیه وسلم کے پیچھے ایک دن سوار تھا، آپ نے فرمایا "ختہیں امیه بن ابی الصلت کے پچھے اشعاریاد ہیں؟ میں نے کہا "جی ہاں "آپ نے فرمایا، سنایے، میں نے ایک شعر سنایا، آپ نے فرمایا اور سناییے، میں نے دوسر اشعر سنایا، اس طرح میں نے سوشعر آپ صلی الله علیه وسلم کوسناڈالے۔

الم ترندی اور الم احد فرمات جابر بن سمرة سے روایت نقل کی ہے، وہ فرماتے ہیں "کان اصحاب رسول الله صلی الله علیه وسلم یتذاکرون الشعر وحدیث الجاهلیة عند رسول الله صلی الله علیه وسلم فلاینها هم ، وربما یتبسم "(۳۲).....(حضرات صحابة رسول الله صلی الله علیه وسلم فلاینها هم ، وربما یتبسم "(۳۲)..... خضورًا نہیں منع نہیں فرماتے تھے الله علیه وسلم کے پاس اشعار اور زمانه جابلیت کی باتیں سنایا کرتے تھے، حضورًا نہیں منع نہیں فرماتے تھے البتہ کھی کھار مسکرادیتے تھے)۔

لبزاان احادیث کی موجود گی میں اشعار کو مطلقاً مکروہ قرار دینا تو درست نہیں،البتہ اس میں شرعی

⁽٣١) رواه مسلم، كتاب الشعر: ١٧٦٧/٤ (رقم الحديث: ٢٢٥٥)

⁽٣٢) وفي لفظ مسند الإمام أحمد بن حنبل في مسانيد جابر بن سمرة: أكنت تجالس رسول الله صلى الله عليه وشياء عليه وسلم: قال: نعم، فكان طويل السمت، قليل الضحك، وكان أصحابه يذكرون عنده الشعر وأشياء من أمورهم، فيضحكون وربما تبسم (٨٦/٥) وفي الجامع الصحيح للإمام الترمذي عن جابر بن سمرة قال: جالست النبي صلى الله عليه وسلم أكثر من مائة مرة، فكان أصحابه يتناشدون الشعر، ويتذاكرون أشياء من أمرالجاهلية، وهو ساكت، فربّما تبسم معهم، ر اب الأدب، باب ماجاء في إنشادالشعر: ٥/٠٤ (رقم الحديث: ٢٨٥٠)

حدود کی رعایت ضروری ہے، بہت زیادہ اس کا شغل نہ رکھاجائے، اس میں کسی کی ججونہ ہو، کسی کی تعریف میں مبالغہ آرائی نہ ہو، جھوٹ نہ ہو، کسی متعین عورت کاذکر نہ ہو، شعر میں ان امور کی اگر رعایت رکھی گئ ہو تو وہ بلاکراہت جائز ہے، بلکہ ابن عبدالبر نے اس کے جواز پر اجماع نقل کیا ہے، چنانچہ حافظ ابن حجر رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"والذي يتحصل من كلام العلماء في حدالشعر الجائز أنه إذالم يكثر منه في المسجد، وخلاعن هجو، وعن الإغراق في المدح والكذب المحض، والتغزل بمعين لايحل، وقد نقل ابن عبدالبرالإجماع على جوازه، إذاكان كذلك"(٣٣)

امام بخاری رحمہ اللہ نے ترجمۃ الباب میں سورۃ شعراء کی آیت کریمہ ذکر فرمائی ﴿والشعراء یہ انعاوون ۔۔۔۔ پینی شعراء کی اتباع تو گر اہ لوگ کرتے ہیں، کیا آپ نے دیکھا نہیں کہ وہ ہر وادی میں سرگردال پھرتے ہیں اور وہ جو کچھ کہتے ہیں وہ کرتے نہیں، گر (اس تھم سے وہ شاعر مستثنی ہیں) جو میں سرگردال پھرتے ہیں اور وہ جو کچھ کہتے ہیں وہ کرتے نہیں، گر (اس تھم سے وہ شاعر مستثنی ہیں) جو ایمان لائے اور جھول نے عمل صالح اختیار کیا اور اللہ کا بکٹر ت ذکر کیا اور ظلم کے بعد بدلہ لیا (یعنی کسی کی ہجواس وقت کی جب پہل کسی اور نے کی ، ایسی صورت میں ان کی جوابی ہجو مور دعتاب نہیں) اور ظالموں کو عقریب معلوم ہو جائے گاکہ انہیں کون سی جگہ بیٹ کر جانا ہے۔

مفسرین اور شار حین بخاری نے لکھاہے کہ یہ آیت کریمہ جب نازل ہوئی تو حضرات صحابہ میں تنین مشہور شاعر حضرت عبداللہ بن رواحہ ، حضرت حسان بن ثابت اور حضرت کعب بن مالک رضی اللہ عضم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوئے اور کہا کہ ہم تو شعر کہتے ہیں؟ آپ نے فرمایا کہ الکا جلہ ﴿ إِلا الذين آمنوا ﴾ " بھی تو پڑھو کہ اس سے ان شعر اء کو مشتنی کر دیا ہے جو مؤ من اور صالح ہیں، تب وہ مطمئن ہوئے (۲۳۷)

⁽٣٣)فتح الباري: ١٩٠/١٠

⁽٣٤) فتح الباري: ٢٦٠/١٠ ، عمدة القاري: ١٨١/٢٢، إرشاد الساري: ١٥٤/١٣ ، ثيرُ وكيليم شرح الكرماني: ١٨/٢١ ، الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ١٥٣/١٣ ، روح المعاني: ١٤٧/١٠

ان تین کے ناموں کے ساتھ حضرت کعب بن زہیر کا نام بھی قرطبی وغیرہ نے ذکر کیا ہے۔ (۳۵)

آیت کریمہ میں ہے کہ اکثر شعراء کی ' تباع کرنے والے گمر او ہوتے ہیں،اس ہے خود شعراء کی گمر اوہ ہوتے ہیں،اس ہے خود شعراء کی گمر اوہ ہو تا ہے۔(۳۲)
گمر اہی بھی ثابت ہو جاتی ہے کیونکہ جس کے متبعین گمر اوہ ہوں وہ خود بھی گمر اوہ ہو تا ہے۔(۳۲)
حضرت تھانوی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ بیاب مطلق نہیں، بلکہ اس وقت ہے جب متبعین کی گمر اہی میں متبوع کے قبل وعمل کادخل ہو، لیکن اگر ان کی گمر اہی میں متبوع کادخل نہیں تو پھر متبعین کی گمر ابی میں متبوع کادخل نہیں تو پھر متبعین کی گمر ابی کو متبوع کی گمر ابی کی گمر ابی

﴿ في كل واد يهيمون لينى جس طرح وادى مين سر گردال پهرنا بها او قات حسى الماكت كاذر بيد بن جاتا ہے، اس طرح ہر فتم كے اشعار كہنا اور فاسدا قوال كہنا بهى بسااو قات معنوى بلاكت كاذر بيد بن جاتا ہے، "في كل واد" مين "كل" اكثر كے معنى ميں ہے اور "كل" كو استغراق عرفى پر بهى محول كر كتے ہيں، مفسرين لكھے ہيں:

"والمراد في كل واد من أودية القول الفاسد، وجه الاستعارة مظان الهلاك، فكما أن الوادي مظنة الهلاك الحسي، كذلك الأقوال الفاسدة مظنة الهلاك المعنوي، والجامع مطلق مظنة الهلاك، والكل في مثل هذا بمعنى الأكثر، ولك أن تقول: إن الاستغراق عرفي "(٣٨)

قال ابن عباس: في كل لغو يخوضون

حضرت ابن عباس في كل واد كا ترجمه في كل لغو اور (يهيمون كا ترجمه يخوضون سے كيا ہے۔ (٣٩)

⁽٣٥) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ١٥٠/١٣

⁽٣٦)الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ١٤٥/١٣

⁽٣٧) معارف القرآن: ٦/٥٥٥

⁽٣٨) فضل الله الصمد على الأدب المفرد: ٣٢٠/٢

⁽٣٩)فتح الباري: ١٠/٠٢٠، إرشاد الساري: ١٥٥/١٣، عمدة القاري: ١٨١/٢٢

إن من الشعر حكمة

بعض اشعار حکمت اور دانائی پر مشمل ہوتے ہیں، امام ابود اود رحمہ اللہ نے بیر وایت نقل کی ہے،

اس میں ہے " إن من البیان سحرا، وإن من العلم جهلا، وإنّ من الشعر حکما، وإن من القول عیا" (۴۰) (ب شک بعض بیان جادو، بعض علم، جہل، بعض شعر حکمت اور بعض كلام، مر ادبیان كرنے ہے عابر ہو تا ہے) بہت سارى حکمت و موعظت كى با تیں نثر کے مقابلے میں شعر کے اندر زیادہ مؤثر ہوتی ہیں، شارح بنی ری ابن بطال رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

"ماكان في الشعر والرجز ذكر الله تعالى وتعظيم له ووحدانيته وقدرته و ايشار طاعته وتصغير الدنيا والاستسلام له، فهو حسن مرغب فيه، وهو المراد في الحديث بأنه حكمة، وماكان كذبا وفحشا، فهو مذموم" (۱۳) لمراد في الحديث بأنه حكمة، وماكان كذبا وفحشا، فهو مذموم" (۱۳) لعنى شعر ااور رجز كا ندراگر الله تعالى كاذكر، اس كى تعظيم، الله كى وحدانيت و قدرت اوراس كى طاعت، دنياكى حقارت بيان كى محمي و تو ايباشعر تو قابل رغبت ودلچ بى اور صحيح به، ليكن اگراس ميس جموث اور فحاشى كا تذكره بو تووه ند موم به و

٥٧٩٤ : حدّثنا أَبُو نُعَيْمٍ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ ، عَنِ الْأَسْوَدِ بْنِ قَيْسٍ ، سَمِعْتُ جُنْدَبًا يَقُولُ : بَيْنَا النَّبِيُّ عَلِيْكِ يَمْشِي إِذْ أَصَابَهُ حَجَرٌ ، فَعَثَرَ ، فَدَمِيتْ إِصْبَعُهُ ، فَقَالَ : (هَلْ أَنْتِ إِلَّا إِصْبَعُ دَمِيتِ . وَفِي سَبِيلِ ٱللهِ مَا لَقِيتِ) . [ر : ٢٦٤٨]

حضرت جندب رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم ایک مرتبہ (جہاد کے لیے) تشریف لے جارہے تھے کہ ایک پھر آپ کولگا تو آپ پیسل گئے اور آپ کی انگلی سے خون بہنے لگا تو آپ نے فرمایا

هل أنت إلا إصبع دميت وفي سبيل الله مالقيت

⁽٠٤)سن أبي داود، كتاب الأدب، "باب ماجاء في الشعر": ٣٠٣/٤ (رقم الحديث: ٥٠١٢)

⁽٤١) شرح صحيح البخاري لابن بطال: ٩/٩

یعنی تو صرف ایک انگل ہے جو خون آلود ہو گئ ہے اور جو تکلیف تجھے پینچی ہے وہ اللہ کے راستے میں پینچی ہے۔

اس میں احتلاف ہے کہ یہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا اپناکلام ہے بایسی اور کا ہے اور آپ نے بطور تمثیل اس موقع پرارشاد فرمایا۔

امام طبری اور ابن التین وغیرہ کی رائے ہے کہ بیہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا پٹاکلام نہیں، ابن التین ئے کہا کہ بیہ عبداللہ بن رواحةً کاشعر ہے۔ (۴۲)

لیکن دوسرے حضرات محدثین کا خیال ہے کہ یہ حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا اپنا کلام ہے۔ (۴۳)اور ﴿وما أنت بشاعر ﴾ کے منافی نہیں، کیونکہ شعر کی تعریف اس پر صادق نہیں آتی، شعر کہتے ہیں اس کلام کوجو بالقصد موزون کیا جائے، اور حضور ؓ نے برجتہ شعر کی نیت کیے بغیر یہ الفاظ ارشاد فرمائے۔

٥٧٩٥ : حدّثنا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارِ : حَدَّثَنَا ٱبْنُ مَهْدِىّ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ عَبْدِ المَلِكِ : حَدَّثَنَا أَبُو سَلَمَةَ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ : قالَ النَّيُّ عَلِيْكِ : (أَصْدَقُ كَلِمَةٍ قالَهَا الشَّاعِرُ كَلِمَةً لَبُو سَلَمَةً ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ : قالَ النَّيُّ عَلِيْكِ : (أَصْدَقُ كَلِمَةٍ قالَهَا الشَّاعِرُ كَلِمَةً لَبُن أَبِي الصَّلْتِ أَنْ يُسْلِمَ) .
 كلِمةً لَبِيدٍ : أَلَا كُلُّ شَيْءٍ مَا خَلَا ٱللهَ بَاطِلُ ، وَكَادَ أُمَيَّةُ ٱبْنُ أَبِي الصَّلْتِ أَنْ يُسْلِمَ) .
 آد : ٢٣٦٢٨ .

حضوراكرم صلى الله عليه وسلم في فرماياكه سب سي زياده سي اكلمه اور مصرعه لبيد في كهاب: الآنه باطل الآنه باطل

مشهور شاعر لبيدبن ربيعه

لبيد عربي زبان كے مشہور شاعر بين، امام شافعي رحمه الله كاايك شعر مشهور ب:

لولا الشعر بالعلماء يزرى لكنت أشعر من لبيد (٣٣)

⁽٤٢)فتح الباري: ٦٦٣/١٠، عمدة القاري: ١٨٢/٢٢

⁽٤٣) فتح الباري: ١٠/٦٣، إرشاد الساري: ١٥٦/١٣، عمدة القاري: ١٨٢/٢٢

⁽٤٤) الفوائد الضيائية المعروف بشرح الجامي، حذف المبتداء أو الخبر جوازاً ووجوباً: ص: ١٠٨

(اگرشعر علماء کے لیے عیب کا باعث زبوتا تومیں لبیدے بڑاشاعر ہوتا)۔

لبید بن ربیعہ بن مالک عامری رضی اللہ عنہ نے زمانہ اسلام اور جاہلیت دونوں کوپایا، ان کی کنیت "ابوعقیل" ہے، انھوں نے بڑی کمی عمر پائی، ایک سو ہیں ایک سو تمیں اور ایک سوچالیس سال کی مختلف روایات ہیں (۴۵) انھوں نے اپنی طویل عمری کی شکایت! پنے ایک مشہور شعر میں یوں کی ہے:

ولقد سئمت من الحياة وطولها

وسؤال هذا الناس: كيف لبيد (٣٦)

(خداکی فتم میں طویل زندگی ہے اور لوگوں کے اس سوال سے اکتاچکا ہوں کہ ، لبید کی حالت کیسی ہے؟)

اسلام قبول کرنے کے بعد انھوں نے شعر کہنا چھوڑ دیاتھا، حضرت فاروق اعظم رضی اللہ عنہ نے ان سے بوچھا تو فرمانے لگے سور ق بقرہ اور سور ق آل عمران اللہ نے مجھے شعر کے نعم البدل کے طور پر عطا کردی ہیں،اس لیے مجھے اب شعر کہنے کی ضرورت نہیں۔(۲۷)

کہاجاتا ہے کہ اسلام قبول کرنے کے بعد انھوں نے صرف ایک شعر کہاہے اور وہ ہے:

ماعاتب المرء الكريم كنفسه والمرء يصلحه الجليس الصالح

(شریفی شخص کواس کی اینی ذات سے زیادہ کوئی ملامت نہیں کر تا، اور ہر شخص کی اصلاح اس کا

نیک اچھادوست کر تاہے۔) مایہ شعر

الحمدلله إذ لم يأتني أجلي حتى كساني من الإسلام سربالا (٣٨) (٢٦) (٢٦) (٢٦) (٢٦) (٢٦) (٢٦) الله كالباس يبنايا -)

⁽٤٥) الإصابة في تميز الصحابة: ٣٢٦/٣ ٣٢٧ (رقم الترجمة. ١٥٤١)

⁽٤٦) الشعر والشعراء لابن قتيبة: ١٢٣، الاستيعاب لابن عبدالبر على هامش الإصابة: ٣٢٨/٣، وفتح الباري، كتاب مناقب الأنصار، باب أيّام الجاهلية: ٥٣/٧

⁽٤٧) الإصابة في تمييز الصحابة: ٣٢٦/٣

⁽٤٨) الإصابة في تمييز الصحابة: ٣٢٦/٣

بہر حال حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کے شعر کے ایک مصرعہ کو "أصدق کلمة" فرمایا۔ بیان کے ایک قصیدہ کامصرعہ ہے،اس قصیدے کے چنداشعاریہ ہیں:

ألا كل شي ماخلا الله باطل وكل نعيم لامحالة زائل إذا المرء أسرى ليلة ظن أنه قضى عملا، والمرء ماعاش آمل فقولا له وإن كان يقسم أمره ألمّا يعظك الدهر؟ أمّك هابل فإن أنت لم تصدقك نفسك فانتسب لعلك تهديك القرون الأوائل وكل امرئ يوما سيعلم سعيه إذا كشفت عند الإله المحاصل (٣٩)

جب آدمی ایک رات کاسفر کرلیتاہے تو گمان کر تاہے کہ اس نے ایک کام نمٹادیا، حالا نکہ ہر شخص پوری زندگی امیدوں میں ہوتاہے۔

آپ ان سے کہہ دیں، اگر چہ اس نے اپناکام تقسیم کرر کھا ہے کہ تیری ماں محروم ہو، کیا تونے زمانے سے اب تک عبرت حاصل نہیں گی۔

ہ اگر تیری ذات تیری تصدیق نہ کرے تواپنانسب بیان کر، شاید کہ تھے بچھلے لوگ کوئی راستہ ہتادیں۔ ● اور ہر شخص کی محنت عنقریب اس دن ظاہر ہوجائیگی جب خدا کے سامنے اس کے کیے کے نتار کج ظاہر ہوں گے۔

لبید نے یہ قصیدہ اسلام لانے سے پہلے زمانہ جاہلیت میں کہاتھا، اگر چہ بعض حضرات نے کہا کہ یہ زمانہ اسلام میں انھوں نے کہا ہے لیکن صحیح قول پہلا ہے۔ (۵۰)

اميه بن الى الصلت

وكاد أمية بن أبي الصلت أن يسلم

امیہ بن ابی الصلت زمانہ جاہلیت کا مشہور شاعر تھا، ابوالصلت کانام ربیعہ ہے اور یہ عرب کے

⁽٤٩) الشعر والشعر آء لابن قتيبة: ١٢٤

⁽٥٠) فتح الباري: ، كتاب مناقب الأنصار، باب أيّام الجاهلية: ١٥٣/٧

مشہور قبیلہ ثقیف سے تعلق رکھتا تھا،اس نے زمانہ اسلام پایالیکن اسلام قبول نہیں کیا، سابقہ کتب ساویہ اور انبیاء کے قصص کامطالعہ کیا کرتا تھا۔ (۵۱)

حضور یہ اس کے اشعار کے بارے میں فرمایا آمن لسانہ و کفر قلبہ (۵۲) (اس کی زبان مؤمن لیکن اس کادل کا فرہے۔)

حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کے بارے میں فرمایا کہ اُمیہ بن ابی الصلت اسلام قبول کرنے کے بالکی قریب تھا (کیونکہ اس کے اشعار ایمان اور اسلام کی تعلیمات کے مطابق تھے لیکن اس کی قسمت میں اسلام نہیں تھااور دنیا سے یوں ہی محروم ہو کر چلاگیا۔)

بعض روایات میں ہے کہ اس نے اسلام قبول کیا تھا، وہ شام میں تھا، طا کف سے اپنامال لینے کے لیے جاز آیاجب" بدر" پہنچا تو کسی نے اس سے بو چھا کہاں کاار ادہ ہے، کہنے لگاطا کف اپنامال لینے جارہا ہوں، وہاں سے مدینہ منورہ ہجرت کرنے اور محمد (رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم) کی اتباع کرنے کاار ادہ ہے، اس سے کہا گیا کہ معلوم ہے اس کنویں میں کیا ہے؟ کہنے لگا" نہیں" کہا گیا، اس میں شیبہ، عتبہ اور فلاں فلاں میہارے چھازاد ہیں، یہ سن کروہ رونے لگااور ہجرت کاار ادہ ترک کرکے طائف گیا، وہیں سن دو ہجری میں اس کا انتقال ہوا۔ (۵۳)

٥٧٩٦ : حدّثنا قُتْنِبَةُ بْنُ سَعِيدٍ : حَدَّثَنَا حاتِمُ بْنُ إِسْاعِيلَ ، عَنْ يَزِيدَ بْنِ أَبِي عُبَيْدٍ ،
 عَنْ سَلَمَةَ بْنِ الْأَكْوَعِ قَالَ : خَرَجْنَا مَعَ رَسُولِ اللهِ عَلِيلِ إِلَى خَيْبَرَ ، فَسِرْنَا لَيْلاً ، فَقَالَ رَجُلٌ مَن سَلَمَةً بْنِ الْأَكْوَعِ قَالَ : خَرَجْنَا مَعَ رَسُولِ اللهِ عَلِيلِ إِلَى خَيْبَرَ ، فَسِرْنَا لَيْلاً ، فَقَالَ رَجُلاً مَناعِرًا ،
 مِنَ الْقَوْمِ لِعَامِرِ بْنِ الْأَكْوَعِ : أَلَا تُسْمِعُنَا مِنْ هُنْيَهَاتِكَ ؟ قالَ : وَكَانَ عامِرٌ رَجُلاً شَاعِرًا ،
 فَنْزَلَ يَحْدُو بِالْقَوْمِ يَقُولُ :

اللَّهُمَّ لَوْلَا أَنْتَ مَا آهْتَدَيْنَا وَلَا تَصَدَّقْنَا وَلَا صَلَّيْنَا وَلَا صَلَّيْنَا وَلَا صَلَّيْنَا وَأَبِّتِ الْأَقْدَامَ إِنْ لَاقَيْنَا وَأَبِّتِ الْأَقْدَامَ إِنْ لَاقَيْنَا

⁽١٥) عمدة القاري: ٢٢/٢٢، الأعلام للزركلي: ٢٣/٢، تاريخ الخميس: ١٢/١

⁽٥٢) تاريخ الخميس: ٢/١ ٤، الشعر والشعر آء لابن قتيبة: ٢٢٧

⁽۵۳)عمدة القاري: ۱۸۳/۲۲

وَأَلْقِينَ سَكِينَةً عَلَيْنَا إِنَّا إِذَا صِيحَ بِنَا أَتَبْنَا وَأَلْقِينَ عِلَيْنَا وَبِالصِّيَاحِ عَوَّلُوا عَلَيْنَا

فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَيْلِيّة : (مَنْ هٰذَا السَّائِقُ). قَالُوا : عامِرُ بْنُ الْأَكْوَعِ ، فَقَالَ : (بَرْحَمُهُ اللهُ . فَقَالَ رَجُلٌ مِنَ الْقَوْمِ : وَجَبَتْ يَا نَبِيَّ اللهِ ، نَوْ أَمْتَعْتَنَا بِهِ ، قالَ : فَأَتَبْنَا خَيْبَرَ فَحَاصَرْنَاهُمْ ، حَيْ أَصَابَتْنَا مَخْمَصَةُ شَدِيدَةً ، ثُمَّ إِنَّ اللهِ عَلَيْهِمْ ، فَلَمَّا أَمْسَى النَّاسُ الْبُومُ الَّذِي فُيحَتْ عَلَيْهِمْ ، أَوْقَدُوا نِيرَانًا كَثِيرَةً ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلِيْهِ : (ما هٰذِهِ النَّيرَانُ ، عَلَى أَيِّ شَيْءٍ تُوقِدُونَ) . عَلَي لَحْم حُمْرِ إِنْسِيَّةٍ ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ : (ما هٰذِهِ النَّيرَانُ ، عَلَى أَي شَيْءٍ تُوقِدُونَ) . عَلَى لَحْم حُمْرِ إِنْسِيَّةٍ ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ : (أَهْرِقُوهُمَا وَاكْسِرُوهَا) . فَقَالَ رَجُلٌ : يَا رَسُولَ اللهِ أَوْ نُهْرِيْقُهَا وَنَعْسِلُهَا ؟ قَالَ : عَلَى لَحْم حُمْرِ إِنْسِيَّةٍ ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ أَوْ نُهْرِيْقُهَا وَنَعْسِلُهَا ؟ قالَ : عَلَى لَحْم عَمْرِ إِنْسِيَّةٍ ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ أَوْ نُهُوهُا وَنَعْسِلُهَا ؟ قَالَ : (أَوْ ذَاكَ) . فَلَمَّا تَصَافُ الْقُومُ ، كَانَ سَيْفُ عامِرٍ فِيهِ قِصَرٌ ، فَتَنَاوَلَ بِهِ بَهُودِيًّا لِيَضْرِبُهُ ، وَيَرْجِعُ وَلَوْنَ فَالَ سَلَمْهُ : رَآنِي رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ فَلَى الْمُعْمِ اللهَ عَلَى الْتَعْمِ فِيهِ قِصَرٌ ، فَتَنَاوَلَ بِهِ بَهُودِيَّا لِيَضْرِبُهُ ، وَيَرْجِعُ مُنَاسَ مِنْهُ ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهُ إِنْ الْحُضَيْرِ الْأَنْصَارِيُّ ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهُ ، وَلَا لَهُ ، إِنَّ لَهُ لَا عُرَالُ وَقُلَانٌ وَأُسَلِقُ بِنُ الْحُضَيْرِ الْأَنْصَارِيُّ ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَى الْمُ الْمُ الْمُنْهُ بِهِ عَلَى الْمُعْرِقُ إِلَى الْمُولِقُ عَلَى الْمُ الْمُنْهُ ، إِنْ لَلْمُ مَنْ قَالُهُ ، إِنَّ لَهُ لَأَهُ وَلَانٌ وَقُلَانٌ وَأُلْكُ وَلَاللهُ عَلَى الْمُسَلِّقُ اللهُ عَلَى الْمُقَلِقُ عَلَى الْمُهُ الْمَالَةُ عَلَى الْمُ الْمُ اللهِ الْمُ الْمُقَلِقُ عَلَى الْمُؤْمِونَ وَاللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله

حضرت سلمہ بن اکوع سے روایت ہے، انھوں نے بیان کیا کہ ہم لوگ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ خیبر کی طرف روانہ ہوئے۔ ہم رات کے وقت چل رہے تھے، تو جماعت میں سے ایک هخص نے عامر بن اکوع سے کہا کہ تم اپنا کلام کیوں نہیں سناتے ہو، راوی کا بیان ہے کہ عامر شاعر تھے، چنانچہ اٹھوں نے حدی سنانا شروع کیا:

"اے اللہ اگر تونہ ہوتا تو ہم ہدایت نہیں پاکتے تےنہ ہم صدقہ کرتے، اور نہ ہی غماز پڑھتےاس لیے جو کچھ ہم نے کیااس کواپنے صدقہ سے بخش دے اور اگر ہم وشمن سے مقابل ہوں تو ہمیں ثابت قدم رکھ اور ہم پراطمینانِ قلب نازل فرما..... ہم اس وقت موجود ہوں وحاضر جب اعلان جنگ ہو اور دشمن ہم پراعلان کر کے حملہ کرنے گئے۔"

ر سول الله صلى الله عليه وسلم نے فرمايا، به كون اونٹ ہائك رہاہيے، لوگوں نے عرض كيا۔ عامر بن اكوع ہيں، آپ نے فرمایا،اللہ اس پررحم کرے۔جماعت میں سے ایک شخص نے کہا،اےاللہ کے نبی!(جنت)واجب ہو گئی، کاش ہمیں اس سے مزید فائدہ اٹھانے دیتے۔ راوی کا بیان ہے کہ ہم خیبر پہنچے اور محاصرہ کیا یہاں تک کہ ہم کو بہت نکلیف پینچی، مگر اللہ تعالیٰ نے فتح عنایت کی اور اس دن جب شام کاوفت آیا تولو گوں نے بہت سی آگ سلگائی، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے یو چھاکہ یہ آگ تم نے کس چیز سے سلگائی ہے؟ لو گول نے کہا گوشت یر، آپ نے یو چھا، کس چیز کے گوشت یر ؟لو گول نے کہا، یالتو کدھے کے گوشت یر، ر سول الله صلى الله عليه وسلم نے فرمایا، اس كو بھينك دواور (برتن) توڑ دو، ايك شخص نے عرض كيا، یار سول الله کیا (ایسا نہیں ہو سکتا)اس (گوشت) کو پھینک دیں اور (بر تنوں) کو دھو دیں تو آپ نے فرمایا (اچھا)ابیاہی کرلو، راوی کا بیان ہے کہ جب لشکروں نے صف بندی کرلی، تو عامر ؓ نے ایک یہودی پر اپنی تلوار کاوار کیا، تاکہ اس کو قتل کرے، مگر چھوٹی ہونے کے سبب سے (تلوار)خودان کے گھٹے پر لگی اور وہ شہید ہوگئے،جب لوگ لڑائی ہے واپس ہوئے تو سلمہ کا بیان ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھے پریشان دیکھ کر فرمایا، کیابات ہے؟ میں نے عرض کیا کہ میرے ماں باپ آپ پر فداہوں، لوگ کہتے ہیں کہ عامر اللہ عامر اللہ علیہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، کون کہتا ہے؟ میں نے عرض کیا فلال فلال شخص اور اسید بن حفیر انصاری (کہتے ہیں) تورسول اللہ صلی الله علیه وسلم نے فرمایا، جویہ کہتا ہے وہ حجوت کہتاہے اور دونوں انگلیوں کو ملا کر آپ نے فرمایا کہ ان کے لیے دگنا تواب ہے، وہ جاہد مجاہد تھے، عرب میں ایسے آدمی بہت کم پیدا ہوئے ہیں۔"

ھُنیْھَاتك: بیرھُنیْھَة کی جمع ہے،اس سےاشعار اور رجز مراد ہیں (۵۴) لینی آپ ہمیں اپنے اشعار نہیں سنائیں گے؟

فقال رجل من القوم: وَحَبَثُ يَا نبي الله لوا أمتعتنابه

⁽٤٥) عمدة القاري: ١٨٤/٢٢ قال ابن الأثير: وفي حديث ابن الأكوع "قال له: ألا تسمعنا من هَنَاتِك" أي من كلماتك، أومن أرا جيزك، وفي واية "من هنياتك" على التصغير وفي أخرى "من هنيهاتك" على قلب الياء هاء، النهاية لابن الأثير: ٩٥/٥)

رسول الله صلی الله علیه وسلم نے جب اس صحابی کے لیے "بر حمد الله "کا جملہ استعال فرمایا تو ایک آدمی نے کہا (بیہ حضرت فاروق اعظم شے (۵۵)) کہ اے اللہ کے نبی! شہادت اب اس کے لیے واجب ہوگئ، آپ نے اس سے ہمیں استفادہ کا موقع کیوں نہیں دیا۔

رسول الله صلی الله علیه وسلم جب سی کے لیے رحمت کی دعا (یوحمه الله) کرتے تووہ شہید ہوجا تا (۵۲)،اس لیے رسول الله صلی الله علیه وسلم نے جب بید دعا کی تو حضرت فاروق اعظم نے بیہ جمله کہا۔

قال: أوْذاك

ایک آدمی نے بوچھاکہ ہم اس کو بہادیں اور دھولیں، آپ نے فرمایا أوْ ذاك

حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے برتن توڑنے کا حکم دیا تھا، ایک آدمی جو غالبًا حضرت فاروق اعظم منے منے کہا کہ اگر ہم توڑنے کی بجائے برتنوں کو دھولیں تو آپ نے فرمایا أو ذاك لیعن اچھا یہی كرلو "ذاك" كامشار الیہ "عشل" ہے لیعنی یا تو برتنوں کو توڑ ڈالواور یا پھر دھوڈ الو۔

فلما تصافُّ القوم كان سيف عامر فيه قِصَرٌ

جب لوگ جنگ کے لیے صف بستہ ہوگئے تو حفرت عامر کی تلوار چھوٹی تھی،قِصَر قاف کے کسرہ اور صاد کے فتح کے ساتھ ہے ذُباب سیف: تلوار کی دھار اور طرف ر أني رسول الله صلی الله علیه وسلم نے جھے دیکھاکہ میر ارنگ اڑا ہوا ہے۔ شاحب: وہ شخص جس کارنگ متغیر ہوجائے۔ (۵۷)

إن له لأجرين

لیعنیاس کے لیے تودواجر ہیں، ایک اطاعت خداوندی میں محنت کااجراور دوسر اجہاد فی سبیل اللہ

(٥٥) إرشادالساري: ١٥٩/١٣

(٥٦) إرشادالساري: ١٥٩/١٣

(٥٧) إرشاد الساري: ١٨٤/٢٣، عمدة القاري: ١٨٤/٢٢

کاجر (۵۸) إنه لجاهد مجاهد: وه محنت كرنے والا بھى تقااور مجاہد بھى تھا، جاهد سے الله تعالىٰ كے دوسرے احكام ميں اطاعت كرنے والامر ادبے اور مجاہد سے اصطلاحى مجاہد مر ادبے۔

یہ بھی احتمال ہے کہ ایک مادے کے دوالفاظ کاذ کر بغر ض مبالغہ کیا گیا ہو اور مطلب میہ ہو کہ بیہ بہت بڑے مجاہد ہیں۔

قَلّ عربي نشأ بها مثلَه

مدینه منوره میں اس جیسا عربی کم پیدا ہوا ہے" بھا"کی ضمیر مدینه کی طرف یا" أد ص"کی طرف اور یاحرب کی طرف راجع ہے۔ (۵۹)

٥٩٧٥ : حدّثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ : حَدَّثَنَا أَبُّوبُ ، عَنْ أَبِي قِلَابَةَ ، عَنْ أَنَسِ ابْنِ مَالِكُ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ : أَنَّى النَّبِيُّ عَلَيْهِ عَلَى بَعْضِ نِسَائِهِ وَمَعَهُنَّ أُمُّ سُلَيْم ، فَقَالَ : (وَيْحَكَ يَا أَنْجَشَةُ ، رُويْدَكَ سَوْقَكَ بِالْقَوَارِيرِ). قالَ أَبُو قِلَابَةَ : فَتَكَلَّمَ النَّبِيُّ عَلَيْهُ بِكَلِمَةٍ ، لَوْ نَكَلَّمَ النَّبِيُّ عَلِيْهُ بِكَلِمَةٍ ، لَوْ نَكَلَّمَ النَّبِيُّ عَلِيْهُ ، قَوْلُهُ : (سَوْقَكَ بِالْقَوَارِيرِ). لَوْ نَكَلَّمَ بِهَا بَعْضُكُمْ لَعِبْتُمُوهَا عَلَيْهِ ، قَوْلُهُ : (سَوْقَكَ بِالْقَوَارِيرِ).

حضرت انس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اپنی کسی اہلیہ کے پاس تشریف لائے،ان کے پاس ام سلیم بھی تھیں، حضور ؓ نے فرمایا "انجشہ! تیراناس ہو،اپنی حدی کوروک دوشیشوں کی وجہ ہے!"ابوقلا بہ کابیان ہے کہ آنخضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ایسی بات ارشاد فرمائی

کہ اگرتم میں ہے کوئی شخص یہ کہنا توتم اس کو معیوب سجھتے!

(٥٧٩٧) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الأدب، باب ماجاء في قول الرجل: ويلك (دقم الحديث: ٥٨٠٩) وأخرجه أيضاً في د 'ب الأدب، باب من دعا صاحبه فنقص من اسمه حرفاً (دقم الحديث: ٥٨٤٩) وأخرجه أيضاً في كتاب الأدب، باب المعاريض مندوحة عن الكذب (رقم الحديث: ٢٥٨٥) وأخرجه مسلم في كتاب الفضائل، باب رحمة النبي صلى الله عليه وسلم للنساء وأمر السواق مطاياهن بالرفق بهن: ١٨١١/٤ (رقم الحديث: ٢٣٢٣) وأخرجه النسائي في عمل اليوم والليلة: ٢٣٤٦ (رقم الحديث: ٢٥٠٩)

⁽٥٨ إرشاد الساري: ١٨٤/٢٣ ، عمدة القاري: ١٨٤/٢٢

⁽٩٩) إرشاد الساري: ١٥٩/١٣ ، نيرو يلهي عمدة القاري: ١٨٤/٢٢

رسول الله صلى الله عليه وسلم جب سفر فرمايا كرتے تھے تو عموماً ازواج مطہرات ميں ہے ايك دو آپ كياس سفر ميں رہتيں، وه اونٹ پر جو دج ميں باپر ده سوار جو تيں، اس اونٹ كولے جانے كے ليے ايك حبثى غلام مقرر تھا جس كا نام "انجشه" تھا، بلاذرى نے نقل كيا ہے كه اس كى كئيت "ابومارية" تتى ـ (۲۰)

حدیث باب کا بیہ واقعہ بھی ایک سفر ہی کا ہے (۱۲) اونٹوں کی رفتار میں تیزی پیدا کرنے کے لیے حدی خوانی کی جاتی ہے ، بیہ رجز بیہ اشعار ہوتے ہیں جو مخصوص کہجے میں پڑھے جائیں تواونٹ وجد میں آکر تیزی کے ساتھ جانے گئے ہیں، ایک موقع پر انجھ نے اونٹوں کی رفتار بڑھانے کے لیے حدی خوانی شروع کی تو حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اسے روکا اور فرمایا کہ انجھہ! تیراناس ہو، اس حدی خوانی کو اور اونٹوں کی رفتار تیز کرنے کوروک دو کیونکہ ان پرشیشہ کی مانند کمز ور اور حساس خواتین بیٹھی ہیں۔

رَویداسم فعل "أمهل" امر کے معنی میں ہے "سوقك" اس کے لیے مفعول بہ ہے یعنی تم او نول کی رفتار تیز کرنے کوروک دواوران کی رفتار کم کردواور "سوقك" سے حدی بھی مراد لے سکتے ہیں، کیونکہ "حدی" سوق" کا سبب ہے، سبب بول کر مسبب بطور مجاز مراد لیا جاسکتا ہے، اس صورت میں مطلب یہ ہوگا کہ تم اپنی حدی خوانی کوروک دو۔ (۱۲)

قواریر:قارورة کی جمع ہے، قارورة شیشہ کے گلاس اور بو تل کو کہتے ہیں۔ (۲۳)

یہاں"قواریر "سے خواتین مراد ہیں، شیشے کے ساتھ خواتین کی تشبیه کمزور ہونے، جلد ٹوٹے، محساس ہونے اور لطیف ورقیق ہونے میں دی گئے ہے، جس طرح شیشہ ایک حساس، لطیف اور ذراسی حرکت سے ٹوٹ کر بھر نے والی شے ہے، اس طرح عورت بھی ایک صنف نازک اور ضعیف ہے، جو جلد متاثر بھی ہو جاتی ہے اور جلد ٹوٹ بھی جاتی ہے۔ (۱۲۳)

⁽٦٠)فتح الباري: ٢٠/٦٦، عمدة القاري: ١٨٥/٢٢

⁽٦١)فتح الباري: ١٨٥/٢٠، عمدة القاري: ١٨٥/٢٢

⁽٦٢)فتح الباري: ١٠/٧٦٠، عمدة القاري: ١٨٥/٢٢

⁽٦٣) فتح الباري: ١٨٦/٢٠، عمدة القاري: ١٨٦/٢٢

⁽٦٤) فتح الباري: ١٠/١٠، نيزو يكي عمدة القاري: ١٨٦/٢٢، فيض الباري: ٣٩٦/٤

رویدك سوقك بالقواریر كے دومطلب

اس جملہ کے دومطلب بیان کیے گئے ہیں:

ایک مطلب توبید کہ تم ان او نٹول کو حدی خوانی کے ذریعہ جلدی مت چلاؤ کیونکہ ان پر شیشے کی مانند کمزور خواتین بیٹھی ہیں،وہ او نٹول کی تیزر فتاری کی وجہ سے گر کرز خمی ہوسکتی ہیں۔

ودوسر امطلب سیہ ہے کہ تم اپنی حدی خوانی روک دو، کیونکہ تمہاری خوب صورت آوازی وجہ سے شیشہ کی مانند حساس خواتین متاثر ہو سکتی ہیں، جس طرح شیشہ بہت جلد ٹوٹ کر بکھر جاتا ہے، خواتین کے دل بھی اسی طرح جلد متاثر ہو سکتے ہیں، انجشہ کی آواز خوب صورت تھی۔

علامہ خطابی اور طبی نے یہ دونوں مطلب بیان کیے ہیں (۱۵) ابن بطال نے پہلے مطلب کو اور قاضی عیاض نے دوسرے مطلب کو ترجیح دی ہے (۲۲) امام بخاری رحمہ اللہ کے نزدیک بھی یہی دوسرے معنی راجح ہیں، چنانچہ حافظ ابن حجر رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"قلت: والراجع عند البخاري الثاني، ولذلك أدخل هذا الحديث في "باب المعاريض" ولو أريد المعنى الأول لم يكن في القوارير تعريض"(٢٤)

اس روایت میں چونکہ حدی خوانی کا ذکر ہے اور حدی میں اشعار ہوتے ہیں، اس لیے امام بخاری رحمہ اللہ نے اسے یہاں ذکر کیا۔ (۲۸)

قال أبوقلابة: فتكلم النبي صلى الله عليه وسلم بكلمة لو تكلم بها بعضكم لعبتموها عليه

یہ ماقبل سند کے ساتھ متصل ہے، حضرت ابوقلابہ رحمہ الله فرماتے ہیں کہ رسول الله صلی الله

(٦٥) فتح الباري: ١٠/٦٦٧، عمدة القاري: ١٨٦/٢٢

(٦٦)فتح الباري: ١٠/١٠

(٦٧)فتح الباري: ١٠/١٠

(٦٨) عمدة القاري: ٢٢/١٨٥

علیہ وسلم نے ایک ایسی بات ارشاد فرمائی ہے کہ اگرتم میں سے کوئی وہ بات کہتا تو تم اس پر عیب لگاتے، بات سے سوقك بالقواریر مرادہے، ابوذر کے نسخ میں اس کی تصریح ہے۔ (۲۹)

ابوقلابہ کے اس کلام کے دومطلب بیان کیے گئے ہیں:

● ایک مطلب توبہ کہ اس میں خواتین کی تشبیہ قواریر لینی شفتے کے ساتھ دی گئی ہے، دونوں کے در میان وجہ کے در میان وجہ کے در میان وجہ تشبیہ ظاہر نہیں، حضرت ابوقلابہ کا مطلب بیہ ہے کہ مشبہ اور مشبہ بہ کے در میان وجہ تشبیہ ظاہر نہیں، اس طرح کا استعارہ اور تشبیہ والا کلام اگر کوئی اور استعال کرتا تو تم اس پر تنقید کرتے۔ (۷۰)

لیکن ابوقلابہ کے کلام کا یہ مطلب واضح نہیں کیونکہ مشبہ اور مشبہ بہ دونوں کے در میان وجہ تشبیہ کا اپنی ذات کے اعتبار سے ظاہر ہونا کوئی ضروری نہیں، بلکہ قرائن سے وجہ تشبیہ کا ظہور کافی ہے اور وہ یہاں بدرجہ اتم موجود ہے، اس استعارے کی خوب صورتی میں کوئی کلام نہیں چہ جائے کہ اس پر کوئی تقید کرے۔(21)

یدوسرا مطلب سے کہ یہ استعارہ اور جملہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے مروی ہے اور آپ کی بلاغت و فصاحت مسلم ہے، اس لیے اس پر تمہاری طرف سے تقید نہیں، اگر اس طرح کا معیاری اور خوب صورت استعارہ اور جملہ کوئی اور استعال کرتا، تو خوب صورت ہونے کے باوجود تم اپنی ناقد استعارہ وجہ سے اس پر ضرور کوئی تقید کرتے۔

عراقیوں کے مزاج میں چونکہ اعتراض اور تنقید کامر ض بہت زیادہ تھا، حضرت ابوقلابہ نے اس کی طرف اشارہ کیا کہ بیداس قدر خوب صورت کلام ہے لیکن اس پرتم اگر تنقید کرنے سے خاموش ہوتو صرف اس وجہ سے کہ بیدرسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا مبارک کلام ہے، کوئی اور اس طرح کا کلام کہتا تو تمہاری تنقید سے نہ بچتا، شار حین نے اس دسرے مطلب کوراج قرار دیاہے۔ (۲۲)

⁽٦٩) إرشاد الساري: ١٦٠/١٣، يرويله عمدة القاري: ١٨٦/٢٢، فتح الباري: ١٦٧/١٠

⁽٧٠) فتح الباري: ١٠/١٠، عمدة القاري: ١٨٦/٢٢، إرشاد الساري: ١٦١/١٣

⁽٧١) فتح الباري: ١٠/١٠، عمدة القاري: ١٨٦/٢٢، إرشاد الساري: ١٦١/١٣

⁽٧٢) فتح الباري: ١٠/١٠، عمدة القاري: ١٨٦/٢٢، إرشاد الساري: ١٦١/١٣

فاكده

اگر کسی کے ذہن میں یہ شبہ آئے کہ قر آن کریم میں تورسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے شاعر ہونے کی نفی کی گئے ہے ﴿وما هو بقول شاعر ﴾ (٤٣) کہا گیا ہے اور احادیث میں ہے کہ آپ شعر راهين راهواتے تھے۔

اس کا جواب واضح ہے کہ انشاء شعر کی نفی ہے، انشاد شعر کی نہیں، شعر بنانااور چیز ہے اور شعر پڑھوانااور!.....لہذا دونوں کے در میان کوئی تضاد نہیں (سمے) باقی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے جو منظوم کلام مر دی ہے، دہ ''شعر''کی تعریف میں داخل نہیں، کیونکہ شعر اس مقفی اور موزوں کلام کو کہتے ہیں جو بالقصد انسان کہے، اتفا قاور بے ساختہ کوئی منظوم کلام کہہ دیا جائے تووہ ''شہیں کہلا تا۔ (۷۵) قر آن کریم کی گئی آیات کریمہ مختلف بحور کے اوزان پر منطبق ہوتی ہیں اور ابوطیب حجازی نے اليخ رساله "قلائد النحور في جواهر البحور" مين ان آيات كوذكر بهى كياب، چنانچه بحر كامل، بحر ر مل، بح طویل اور بحر وافر وغیر ہ کی مثالیں انھوں نے ذکر کی ہیں کیکن چونکہ وہ اتفاقی ہیں،اس لیے ''شعر اصطلاحی "کی تعریف ان پر صادق نہیں آتی۔ (۷۲)

(٧٣) سورة الحاقة: ١٤

(۷٤) إر شادالسارى: ۱۲۱/۱۳

(۷۷) إرشاد السارى: ۱۳۱/۱۳

(٧٦)علامه قسطلاني فرياته بين:

فمن ذلك قوله مما هو من البحر الطويل:

أيا من طويل الليل بالنوم قصروا وإن شئتموا تحيوا أميتوا نفوسكم

ومن البحر الوافر:

بوافر سهمكم بالكافرين ويستشبف صبدور قسوم مبؤمستنيس

أنيبوا وكونوا من أناس به تاهوا

ولاتقتلوا النفس التي حرم الله

صدور الجيش ينظفركم إثبه ويخزهمو وينصركم عليهم ومسن الكامل:

مات إبن موسى وهو بحر كامل فهناكمو جمع الملاثك مشترك يأنيكم التابوت فيه سكينة من ربكم وبقية مماترك

اگلے صفحہ پر

٩١ – باب : هِجَاءِ الْمُشْرِكِينَ .

٥٧٩٨ : حدّثنا مُحَمَّدٌ : حَدَّثَنَا عَبْدَةُ : أَخْبَرَنَا هِشَامُ بْنُ عُرْوَةَ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِي اللهُ عَنْهَا قَالَتِ : السَّتَأْذَنَ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتِ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ فِي هِجَاءِ الْمُشْرِكِينَ ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ فِي هِجَاءِ الْمُشْرِكِينَ ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلِيْهِ : (فَكَيْفَ بِنَسَبِي) . فَقَالَ حَسَّانُ : لَأَسُلَّنَكَ مِنْهُمْ كَمَا تُسَلُّ الشَّعَرَةُ مِنَ الْعَجِينِ . وَعَنْ هِشَامٍ بْنِ عُرْوَةَ ، عَنْ أَبِيهِ قالَ : ذَهَبْتُ أَسُبُّ حَسَّانَ عِنْدَ عائِشَةَ ، فَقَالَتْ : لَا تَسُبَّهُ ، وَعَنْ هِشَامٍ بْنِ عُرْوَةَ ، عَنْ أَبِيهِ قالَ : ذَهَبْتُ أَسُبُّ حَسَّانَ عِنْدَ عائِشَةَ ، فَقَالَتْ : لَا تَسُبَّهُ ، فَإِنَّهُ كَانَ يُنَافِحُ عَنْ رَسُولِ اللهِ عَلَيْكَ . [ر : ٣٣٣٨]

هجاءاورهجودونوں کے ایک ہی معنی ہیں، اس باب سے امام بخاری بعض اشعار کے استجاب کی طرف اشارہ کرنا چاہ رہے ہیں۔ حافظ ابن حجر رحمہ الله فرماتے ہیںوأشار بهذه الترجمة إلى أن

گزشته سے پیوسته ومن الرمل

أيسها الأرمسل إن رمست عسفافًا فسنروج مسن نسساء خسيرات مسلمات مومنات قائسات تانسات عابدات سانسحات ومن عجزّو الرمل:

أسعدوا السرميل تبجزوا ذاك أولسبى مساتسعيدون لين تستالوا السبرحشي تنفقوا مسما تسحبسون

ومنن السريع:

يا أهل ديسن الله بسسراكسمو أقسر مدولاكسم به عيستكسم إذ أنول الله صلى السعمطفى اليوم أكسلت لكم ديسكم ومن الخفيف:

لا تدع البنيسم يسومًا وكن في شأنه كسله رؤوفًا رحسسما أرأيت السلي يسك فب بسالسليسن فللك السلي يسلع السنيسما ومن للضارع:

وضيارع أهميسل خميسر تسندل مسن رب يسقمينها جمنسائسا مسزخسرفسات وهسم فسيسها خمائسلون ومن للجنث:

اجتث قلبي بسلنسي واله خسيسرا يسسر السودود

إرشادالساري: ١٦٢/١٣، ١٦٢

بعض الشعر قديكون مستحبا(24)

طبرانی نے عمار بن یاسر کی روایت نقل کی ہے "لما هجانا المشر کون شکونا ذلك إلی رسول الله صلی الله علیه وسلم فقال: قولوا لهم کمایقولون لکم"(۷۸) یعنی جب مشرکین نے ہماری جوکی، ہم نے رسول الله علیه وسلم سے اس کی شکایت کی، حضور ؓ نے فرمایا "تم بھی ان کی ایسی جو کر و جیسے وہ کرتے ہیں "......

روایت باب میں حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ حسان بن ثابت نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اللہ علیہ وسلم سے مشرکین کی ہجو کرنے کی اجازت چاہی تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ میرے نسب کا کیا ہوگا (یعنی مشرکین میں سے بعض کا ہم سے نسبی تعلق ہے، اگر ان کی ہجو ہوگی تو میری ہجو ہوگی) حضرت حسان نے عرض کیا، میں آپ کو اس سے اس طرح نکال دوں گا جس طرح بال آئے ہے تکالاجا تاہے۔

هشام اپنے والد عروہ سے نقل کرتے ہیں، انھوں نے کہا کہ میں نے حضرت عائشہ کے پاس حسان کو برا بھلا کہا توانھوں نے کہا حسان کو برا بھلانہ کہو،اس لیے کہ وہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف سے د فاع کیا کرتے تھے۔

كماتُسلُّ الشعرةُ من العجين

یعنی آئے سے جس طرح بال نکال دیا جاتا ہے اور اس پر کسی قتم کااثر نہیں ہو تا، اس طرح میری جو کا کوئی اثر آپ پر نہیں پڑے گا۔ (29)

دراصل مشر کین کے بعض شعراء نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرات صحابہ کی جو کہی، انصار میں سے حضرت حسان بن ثابت سے کہا گیا کہ وہ جواب دیں، انھوں نے کہا مجھے قریش کی شاخوں کا تفصیل سے علم نہیں، حضور نے حضرت صدیق اکبڑ سے کہا کہ انہیں تفصیل بتلادیں، حضرت صدیق اکبڑ

⁽۷۷)فتح الباري: ۲۹/۱۰

⁽٧٨) مجمع الزوالد ومنبع الفوائد: باب هجاء المشركين ١٢٥/٨٠، ١٢٤، عمدة القاري: ١٨٦/٢٢، فتح الباري: ٦٦٩/١٠

⁽٧٩) فتح الباري: ١٠/١٠، عمدة القاري: ١٨٦/٢٢، إرشاد الساري: ١٦٣/١٣

نے انہیں آگاہ کیااور انھوں نے پھرر سول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف سے دفاع شروع کیا۔

٥٧٩٩ : حدَّثنا أَصْبَغُ قالَ : أَخْبَرَنِي عَبْدُ اللهِ بْنُ وَهْبٍ قالَ : أَخْبَرَنِي يُونُسُ ، عَنِ ٱبْنِ شِهَابٍ : أَنَّ الْهَيْئُمَ بْنَ أَبِي سِنَانٍ أَخْبَرَهُ : أَنَّهُ سَمِعَ أَبَا هُرَيْرَةَ فِي قَصَصِهِ ، يَذْكُرُ النَّبِيَّ عَيِّالِهِ يَقُولُ : (إِنَّ أَخًا لَكُمْ لَا يَقُولُ الرَّفَثَ) . يَعْنِي بِذَاكَ آبْنَ رَوَاحَةَ ، قالَ :

فِينَا رَسُولُ اللهِ يَشْلُو كِتَابَهُ إِذَا اَنْشَقَّ مَعْرُوفٌ مِنَ الْفَجْرِ سَاطِعُ الْرَانَا الْهُدَى بَعْدَ الْعَمَى فَقُلُوبُنَا بِهِ مُوقِنَاتٌ أَنَّ مَا قَالَ وَاقِعُ الْرَانَا الْهُدَى بَعْدَ الْعَمَى فَقُلُوبُنَا بِهِ مُوقِنَاتٌ أَنَّ مَا قَالَ وَاقِعُ يَبِيتُ يُعَافِي جَنْبَهُ عَنْ فِرَاشِهِ إِذَا السَّتَثْقَلَتُ بِالْكَافِرِينَ المُضَاجِعُ لَيَبِيتُ يُعَافِي جَنْبَهُ عَنْ فِرَاشِهِ إِذَا السَّتَثْقَلَتُ بِالْكَافِرِينَ المُضَاجِعُ لَنَابَعَهُ عُقَيْلٌ عَنِ الزُّهْرِيِّ .

وقال الزُّ بَيْدِيُّ : عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ سَعِيدٍ ، وَالْأَعْرَجِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ . [د : ١١٠٤]

باب کی اس دوسری روایت میں بیٹم بن الی سنان کہتے ہیں کہ انھوں نے حضرت ابوہر برہ گوسنا، وہ
وعظ و نصیحت اور فقص بیان کرتے ہوئے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ذکر کر رہے تھے ، کہہ رہے تھے
"إن أخالكم لايقول الرفث "تمھار ابھائی فخش بات نہيں کہتا، ان کی مر اد حضرت عبد الله بن رواحہ سے تھی، حاصل یہ کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی مرح میں حضرت عبد الله بن رواحہ کے فہ کورہ اشعار
سنانے سے پہلے حضرت ابوہر برہ فی کہا کہ ابن رواحہ فخش گوشاعر نہیں تھے، بلکہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم
کے بارے میں حقائق بیان کرتے اور پھر ان کے تین شعر سنائے، جن کا ترجمہ ہے:

● اور ہم میں اللہ کے رسول ہیں جو کتاب اللہ کی تلاوت کرتے ہیں، جس وقت فجر طلوع ہوتی ہے

ہ انھوں نے ہمیں گمر اہی کے بعد سیدھاراستہ دکھایا چنانچہ ہمارے دلوں کو یقین ہے کہ جو پچھ انھوں نے فرمایاوہ ہو کررہے گا.....

وہ دات اس حال میں گذارتے ہیں کہ ان کا پہلو بستر سے علیحدہ ہو تاہے، جب کہ مشر کین کی خوابگا ہیں ان سے بو جمل ہوتی ہیں۔

معروف سے معنی بلنداور ظاہر کے ہیں معنی بلنداور ظاہر کے ہیں العنی صبح کی روشنی ظاہر ہوتی تھی۔

تابعه عقيل عن الزهري..... وقال الزبيدي.....

عقیل بن خالد کی متابعت کوامام طبر انی نے اور محمد بن الولید زبیدی کی تعلیق کوامام بخاری نے تاریخ صغیر میں موصولاً نقل کیا ہے۔ (۸۰)

٥٨٠٠ : حدّثنا أَبُو الْبَمَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ ، عَنِ الزَّهْرِيِّ . وَحَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ قَالَ : حَدَّثَنِي أَخِي ، عَنْ سُلَيْمانَ ، عَنْ محمَّدِ بْنِ أَبِي عَتِيقٍ ، عَنِ آبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ بْنِ عَوْفٍ : أَنَّهُ سَمِعَ حَسَّانَ بْنَ ثَابِتٍ الْأَنْصَارِيَّ : يَسْتَشْهِدُ أَبَا هُرَيْرَةَ فَيَقُولُ : عَنْ أَبِا هُرَيْرَةَ فَيَقُولُ : يَا خَسَّانُ ، أَجِبْ عَنْ يَسُولُ اللهِ عَلِيلِ يَقُولُ : (يَا حَسَّانُ ، أَجِبْ عَنْ رَسُولِ اللهِ عَلِيلِ يَقُولُ : (يَا حَسَّانُ ، أَجِبْ عَنْ رَسُولِ اللهِ ، اللهُمَّ أَيَّذُهُ بِرُوحِ الْقُدُسِ) . قالَ أَبُو هُرَيْرَةَ : نَعَمْ . [ر : ٤٤٢]

٥٨٠١ : حدّثنا سُلَيْمانُ بْنُ حَرْبٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ عَدِيِّ بْنِ ثَابِتٍ ، عَنِ الْبَرَاءِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيْكِ قالَ لِحَسَّانَ : (آهْجُهُمْ - أَوْ قالَ : هَاجِهِمْ - وَجِبْرِيلُ مَعَكُ). [د : ٢٠٤١]

روایت میں ہے کہ حضرت حمان بن ثابت نے حضرت ابو ہر برہ کو گواہ بناکر کہا کہ ابو ہر برہ ایس ایس بے دوایت میں ہے کہ حضرت حمان بن ثابت نے دسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو یہ کہتے ہوئے ساہے "یا حسان! أجب عن رسول الله ، اللهم أيّده بروح القدس "..... حضرت ابو ہر برہ نے فرمایا: نعم (جیہاں)

اهجهم أوقال: ها جهم

راوی کوشک ہے اهجهم کہا یا هاجهم، پہلاباب نفرسے امر حاضر اور دوسر اباب مفاعلہ سے امر حاضر اور دوسر اباب مفاعلہ سے امر حاضر کا صیغہ ہے۔ یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت حسان سے کہا کہ تم ان مشرکین کی ججو کرو، حضرت جبریل تمھارے ساتھ ہیں۔

⁽ ٠ ٨)فتح الباري، كتاب التهجد، باب فضل من تعارّ من الليل فصلى: ٢٢/٣، عمدة القاري: ٢١٥/٢٢، إرشاد الساري: ١٦٤/١٣

٩٢ - باب : مَا يُكْرَهُ أَنْ يَكُونَ الْفَالِبَ عَلَى الْإِنْسَانِ الشَّعْرُ ، حَتَّى يَصُلَّهُ عَنْ ذِكْرِ اللهِ وَالْعِلْمِ وَالْقُرْآنِ .

٥٨٠٢ : حدَّثنا عُبَيْدُ ٱللهِ بْنُ مُوسَى : أَخْبَرَنَا حَنْظَلَهُ ، عَنْ سَالِمٍ ، عَنِ ٱبْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكُ قالَ : (لَأَنْ يَمْتَلِيُّ جَوْفُ أَحَدِكُمْ قَبْحًا خَيْرٌ لَهُ مِنْ أَنْ يَمْتَلِيُّ شِعْرًا) .

٥٨٠٣ : حدّثنا عُمَرُ بْنُ حَفْصٍ : حَدَّثَنَا أَبِي : حَدَّثَنَا الْأَعْمَشُ قالَ : سَمِعْتُ أَبَا صَالِحٍ ،
 عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : قالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْتُ : (لَأَنْ يَمْتَلِئَ جَوْفُ رَجُلٍ قَيْحًا يَرِيهِ خَيْرٌ مِنْ أَنْ يَمْتَلِئَ شِعْرًا) .

شعر کہناکب مکروہ ہے؟

امام بخاری رحمہ اللہ کامقصدیہ ہے کہ انسان پر شعر کامشغلہ اس طرح غالب آجائے کہ اللہ کے ذکر، قر آن کی تلاوت اور دوسرے امور خیر کے لیے رکاوٹ بن جائے توبہ کروہ ہے، اشعار کہنے، پڑھنے اور پڑھوانے کی اجازت اسی صورت میں ہے کہ جب دہ ان امور خیر کے لیے باعث خلل نہ ہو۔ (۸۱) چنا نچہ روایت باب میں ہے کہ تم میں سے کسی کے پیٹ کا ایسے پیپ سے بجر جانا جو اسے خراب کردے اس سے بہتر ہے کہ دہ شعر سے بھر اہو۔

"قیحایریه" موصوف صفت ہے، "قیحا" موصوف اور "یریه" اس کی صفت ہے، یَرِی باب ضرب سے ہے، وَرَی وَرْیًا: پیپ کاپیٹ کوخراب کردینا۔ (۸۲)

اس حدیث میں شعریاد رکھنے کی ندمت بیان کی گئی ہے، امام بخاری رحمہ اللہ نے اس کو اس

⁽٥٨٠٣) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الشعر: ١٧٦٩/٤ (رقم الحديث: ٢٢٥٧) وأخرجه ابن ماجه في كتاب الأدب، باب ماكره من الشعر: ٢٣٦/٢ (رقم الحديث: ٣٧٥٩)

⁽۸۱)فتح الباري: ۲۷۲/۱۰ تيرو يكھيے عمدة القاري ۱۸۸/۲۲ ، إرشاد الساري: ۱۲۰/۲۳ ـ ۱۲۹، شرح صحيح البخاري لابن بطال: ۳۲۸/۹

⁽٨٢) النهاية لابن الأثير "مادة ورى": ٥/٨٧، مجمع بحارالأنوار "مادة ورى": ٥/٥٤

صورت پر محمول کیا ہے، جب شعر دوسرے امور خیر اور حقوق اللّٰد ذکر، تلاوت وغیرہ پرغالب رہے۔
حضرت عاکشہ رضی اللّٰہ عنہا کی ایک روایت میں ہے جسے طحاوی اور ابن عدی نے نقل کیا ہے کہ
جب ان کی خدمت میں حضرت ابوہر برہ کی بیہ حدیث پیش کی گئی توا نھوں نے کہا''لم یحفظ، إنما قال: أن
یہ تلئی شعرا کھ جیٹ به "حضرت ابوہر برہ کو یاد نہیں رہا۔ یعنی حضور اکرم صلی اللّٰہ علیہ وسلم نے یہ ارشاد
مطلقاً ہر شعر کے بارے میں نہیں فرمایا تھا، بلکہ ان اشعار سے متعلق تھا جن میں حضور اکرم صلی اللّٰہ علیہ وسلم
کی جو بان کی گئی ہو۔ (۸۳)

لیکن حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے فرمایا کہ "هجیت به" کا بیر اضافہ سند صحیح کے ساتھ ثابت نہیں۔(۸۴)

٩٣ - باب : قَوْلِ النَّبِيِّ عَيْلِيُّهُ : (تَرِبَتْ يَمِينُكَ) . وَ : (عَقْرَى حَلْقَى) .

٥٠٠٤: حدّثنا يَحْيَىٰ بْنُ بُكَيْرٍ: حَدَّثَنَا اللَّيْثُ ، عَنْ عُقَيْلٍ ، عَنِ ٱبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ عُرُوةَ ، عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ . إِنَّ أَفْلَحَ أَخَا أَبِي الْقُعَيْسِ ٱسْتَأْذَنَ عَلَيَّ بَعْدَمَا نَوْلَ ٱلْحِجَابُ ، فَقُلْتُ : وَٱللَّهِ لَا آذَنُ لَهُ حَتَّى أَسْتَأْذِنَ رَسُولَ ٱللهِ عَلَيْكُ ، فَإِنَّ أَخَا أَبِي الْقُعَيْسِ لَبْسَ هُوَ أَرْضَعَنِي ، وَلَكِنْ أَرْضَعَنِي مَسُولُ ٱللهِ عَلِيْكِ فَقُلْتُ : يَا رَسُولَ ٱللهِ ، وَلَكِنْ أَرْضَعَنِي مَنْ اللهِ عَلَيْكِ فَقُلْتُ : يَا رَسُولَ ٱللهِ ، وَلَكِنْ أَرْضَعَنِي ، وَلَكِنْ أَرْضَعَنْنِي ٱمْرَأَتُهُ ؟ قَالَ : (ٱلْذَنِي لَهُ ، فَإِنَّهُ عَمُّكِ تَرِبَتْ النَّسَبِ . فَلَكَ عَلَيْ رَسُولُ أَنْهُ ؟ قَالَ : (ٱلْذَنِي لَهُ ، فَإِنَّهُ عَمُّكِ تَرِبَتْ يَعِينُكِ) . قَالَ عُرُوةً : فَبِذَلِكَ كَانَتْ عَائِشَةُ تَقُولُ : حَرِّمُوا مِنَ الرَّضَاعَةِ مَا يَحْرُمُ مِنَ النَّسَبِ . آلَ اللهِ عَيْدُلُكُ كَانَتْ عَائِشَةُ تَقُولُ : حَرِّمُوا مِنَ الرَّضَاعَةِ مَا يَحْرُمُ مِنَ النَّسَبِ . آلَا اللهُ عَرْوَةً : فَبِذَلِكَ كَانَتْ عَائِشَةُ تَقُولُ : حَرِّمُوا مِنَ الرَّضَاعَةِ مَا يَحْرُمُ مِنَ النَّسَبِ . آلَا لَا عَرُوهَ أَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْسَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكِ إِلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ ا

حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ ابوالقیس کے بھائی افلح نے پردہ کی آیت نازل ہونے کے بعد مجھ سے اندار آنے کی اجازت جا بھی لیڈ علیہ اندار آنے کی اجازت جا بھی تو میں نے کہا میں اجازت نہیں دوں گی، جب تک میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے اجازت نہ لے لول، اس لیے کہ ابوالقعیس کے بھائی نے مجھے دودھ نہیں پلایا ہے، بلکہ مجھ کو ابوالقعیس کی بیوی نے دودھ پلایا ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میرے پاس تشریف لائے تو میں نے ابوالقعیس کی بیوی نے دودھ پلایا ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میرے پاس تشریف لائے تو میں نے

⁽٨٣) فتح الباري: ٢٧٢/١، نيزو يكھيے عمدة القاري: ١٨٩/٢٢، إرشاد الساري: ١٦٦/١٣

⁽٨٤) فتح الباري: ٢٧٢/١٠

عرض کیا، یار سول اللہ! مرد نے مجھے کو دودھ نہیں پلایا ہے بلکہ اس کی بیوی نے مجھے کو دودھ پلایا ہے، حضور نے فرمایا، اس کو اجازت دیدو، اس لیے کہ وہ تحصار اچھاہے، اسی وجہ سے حضرت عائشہ فرمایا کرتی تھیں کہ رضاعت کے سبب سے ان رشتوں کو حرام سمجھوجو نسب سے حرام ہوتے ہیں۔

اس مدیث پر کلام، کتاب النکاح میں، باب لبن الفحل کے تحت گذر چکا ہے۔ ((اللہ علی اللہ

٥٨٠٥ : حدّثنا آدَمُ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ : حَدَّثَنَا الحَكَمُ ، عَنْ إِبْرَاهِمَ ، عَنِ الْأَسْوَدِ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهَا قالَتْ : أَرَادَ النَّبِيُّ عَلِيلِهِ أَنْ يَنْفِرَ ، فَرَأَى صَفِيَّةَ عَلَى بَابِ خِبَائِمَا عَنْ عائِشَةَ رَضِي ٱللهُ عَنْهَا قالَتْ : أَرَادَ النَّبِيُّ عَلِيلِهِ أَنْ يَنْفِرَ ، فَرَأَى صَفِيَّةَ عَلَى بَابِ خِبَائِمَا كَنْبِهَ حَزِينَةً ، لِأَنَّهَ حاضَتْ ، فَقَالَ : (عَقْرَى حَلْقَى - لُغَةُ قُرَيْشٍ - إِنَّكِ لَحَابِسَتُنَا) . كُثِيبَةً حَزِينَةً ، قَالَ : (فَآنْفِرِي إِذًا) . ثُمَّ قالَ : (فَآنْفِرِي إِذًا) . وَنَا نَفِرِي إِذًا) . [ر : ٣٢٢]

حضرت عائشہ فرمانی ہیں کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے واپسی کا ارادہ کیا تو صفیہ کو دیکھا کہ اپنے خیمے کے دروازے کے پاس عملین کھڑی ہیں،اس لیے کہ انہیں ماہواری شروع ہو گئی تھی، آپ نے فرمایا، مونڈی کا ٹی (یہ قریش کی زبان میں استعال ہو تا ہے) بے شک توہمیں روکنے والی ہے، پھر فرمایا کہ کیا تو نح کے دن طواف افاضہ کر چکی ہے، حضرت صفیہ نے کہا،ہاں، تو آپ نے فرمایا پھر تو بھی چل۔

ترجمة الباب كامقصد

اس ترجمۃ الباب سے امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصد ہے ہے کہ کئی الفاظ ایسے ہوتے ہیں کہ وہ بطور محاورہ یا خاص مواقع پر خصوصی استعال کے لیے رائج ہو جاتے ہیں اور ان کے لغوی معنی مراد نہیں لیے جاتے، اس طرح کے الفاظ استعال کر نادرست ہے، شکا ایک جملہ "تربت یداك" ہے، اس کے لغوی معنی میں استعال نہیں ہیں کہ تمھارے دونوں ہاتھ خاک آلود ہو جائیں لیکن ہے جملہ عموماً بددعا کے لغوی معنی میں استعال نہیں ہو تا ہے کہ بیہ ہو تا ہے کہ مطلب ہے ہو تا ہے کہ بیہ کام آپ ضرور کریں، اگر نہیں کریں گے تو آپ کے ہاتھ خاک آلود ہو جائیں گے، یامہ حیں مبالغہ کے کام آپ ضرور کریں، اگر نہیں کریں گے تو آپ کے ہاتھ خاک آلود ہو جائیں گے، یامہ حیں مبالغہ کے استعال ہو تا ہے، مطلب ہے ہو تا ہے کہ بیہ کام آپ ضرور کریں، اگر نہیں کریں گے تو آپ کے ہاتھ خاک آلود ہو جائیں گے، یامہ حیں مبالغہ کے کی سے خشف الباری، کتاب النکاح: ۱۹۹۷۔

لیے استعال ہو تاہے، مثلاً شاعر کو کسی شعر پر دادویتے ہوئے کہاجاتا ہے قاتلہ الله، لقد أحاد (۸۵)

اس طرح کے دولفظ اور بین: عَقْرَی اور حَلْقَی فعلی کے وزن پر مؤنث بین أي عقر ها الله يعنی الله الله الله: الله اس کو کاٹ دیں، اور حلقی کے معنی بیں حلقها الله: الله اس کے طلق میں تکلیف پیدا کردے۔
عقر الله عَقْر اً اور حَلْقًا تنوین کے ساتھ بھی مروی ہے، اس عورت میں بیہ مفعول مطلق بین: أي عقر ها الله عَقْر اً و علقها حَلْقاً (۸۲)

اس كى كچھ تفصيل كشف البارى، كتاب الطلاق، باب قول الله تعالى: ﴿ولايحل لهن أن يكتمن ﴾ ميں گذر چى ہے۔ (٨٤)

باب کے تحت امام بخاری رحمہ اللہ نے دوروایتیں نقل کی بیں، پہلی روایت میں "تربت یمینك"اوردوسریروایت میں "عقری حلقی"استعال ہواہے۔

دوسر ي روايت مين به نخة قريش " يعنى عقرى اور حلقى به قريش كى لفت بعلامه عينى رحمه الله لكهة بين: أي هذه اللفظة أعني عقري حلقى لغة قريش يطلقونها ولايريدون حقيقتها (١٨٤لف)

٩٤ - باب : ما جاءَ في زَعَمُوا .

٥٨٠٦ : حدّثنا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ مَسْلَمَةً ، عَنْ مالِكِ ، عَنْ أَبِي النَّضْرِ ، مَوْلَى عُمَرَ بْنِ عُبَيْدِ ٱللهِ : أَنَّ سُمِعَ أُمَّ هَانِيْ بِنْتَ أَبِي طَالِبٍ تَقُولُ : أَنَّهُ سَمِعَ أُمَّ هَانِيْ بِنْتَ أَبِي طَالِبٍ تَقُولُ : ذَهَبْتُ إِلَى رَسُولِ ٱللهِ عَلَيْهِ ، فَسَلَّمْتُ عَلَيْهِ ، فَصَلَّمْتُ عَلَيْهِ ، فَسَلَّمْتُ عَلَيْهِ ، فَقَالَ : (مَرْحَبًا بِأُمَّ هَانِيْ . فَقَالَ : (مَرْحَبًا بِأُمَّ هَانِيْ) . فَقَالَ : (مَرْحَبًا بِأُمْ هَانِيْ) . فَلَمَّا فَرَغَ مِنْ غُسْلِهِ قَامَ فَصَلَّى ثَمَانِي رَكَعَاتٍ ، مُلْتَحِفًا فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ ، فَلَمَّا ٱنْصَرَفَ قُلْتُ : فَلَمَّا فَرَغَ مِنْ غُسْلِهِ قَامَ فَصَلَّى ثَمَانِي رَكَعَاتٍ ، مُلْتَحِفًا فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ ، فَلَمَّا ٱنْصَرَفَ قُلْتُ :

⁽٨٥) فتح الباري: ١٠ /٦٧٤، عمدة القاري: ٢٢ / ١٩٠، إرشاد الساري: ١٦٧/١٣

⁽٨٦) النهاية لابن الأثير :٣/٧٧ ـ ٢٧٢، مجمع بحار الأنوار: ٣/ ٦٤٠ - ٦٣٩

⁽۸۷) كشف الباري، كتاب الطلاق: ۷۷٦ - ۵۷۳

⁽۱۹۱/۲۲ عمدة القاري: ۱۹۱/۲۲

يَا رَسُولَ اللهِ ، زَعَمَ ٱبْنُ أُمِّي أَنَّهُ قاتِلُ رَجُلاً قَدْ أَجَرْتُهُ ، فَلانُ بْنُ هُبَيْرَةَ ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْنِ : (قَدْ أَجَرْنَا مَنْ أَجَرْتِ يَا أُمَّ هَانِيْنِ) . قالَتْ أُمُّ هَانِيْ : وَذَاكَ ضُحَى . [ر : ٢٧٥]

ترجمة الباب كامقصد

● اس ترجمة الباب سے شاید امام بخاری رحمہ الله اس روایت کی طرف اشارہ کرنا جاہتے ہیں جو امام البود اور امام احمد نے ابو قلابہ کے طریق سے نقل کی ہے جس میں "زعموا" کے بارے میں کہا گیا کہ بشس مطیة الرجل (٨٤) یعنی یہ آدمی کی بری سواری ہے۔

دراصل جب کوئی آدمی مجموت بولنا چاہتا ہے اور اس کی ذمہ داری بھی اپنے سر نہیں لینا چاہتا، یا الی بات کہنا چاہتا ہے جس کی حقیقت کا اس کو پوری طرح علم نہیں توالی صورت میں وہ بات کو اپنی طرف منسوب کرنے کے بجائے کہہ دیتا ہے "لوگوں کا خیال ہے ……" حدیث شریف کا مطلب ہے ہے کہ یہ کلمہ مسوب کرنے کا دریعہ ہوتی ہے، جس طرح سواری مسافت طے کرنے کا ذریعہ ہوتی ہے، آدمی جب پیدل چلنا نہیں چاہتا تو سواری پر سوار ہو جا تا ہے، اسی طرح جب کوئی جموث بولنا چاہتا ہے اور اس کی ذمہ داری این میان تو سواری پر سوار ہو جا تا ہے، اسی طرح جب کوئی جموث بولنا چاہتا ہے اور اس کی ذمہ داری این سر نہیں لینا چاہتا تو "زعموا" کہہ کر جموث پھیلا دیتا ہے۔ امام بخاری دحمہ اللہ نے باب کے تحت الی کوئی حدیث نقل نہیں فرمائی جس میں "زعموا" کہنے سے منع کیا ہو، بلکہ حضرت ام حائی کی حدیث نقل فرمائی جس میں انھوں نے "زعم ابن آمی " کے الفاظ استعال کے ہیں، مقصد اور حاصل کی حدیث نقل فرمائی جس میں انھوں نے "زعم ابن آمی " کے الفاظ استعال کے ہیں، مقصد اور حاصل یہ ہے کہ جموث کے لیے سہارا لیتے ہوئے اس لفظ کا استعال درست نہیں، ہاں آگر یہ غرض نہیں قو پھرا استعال کرنا جائز ہے، چنا نچہ مولانا انور شاہ کشمیری دمہ اللہ" دفیض الباری "میں فرماتے ہیں:

"وفيه الحديث: بئس مطبة الرجل: زعموا " فإن الإنسان إذا أراد أن يتكلم بأمر يعلم أنه كذب يصدره بتلك الكلمة، ويقول: زعم الناس كذلك، كأنه لا يحمله على نفسه ، ويهزوه إلى الناس احترازاعن صريح

⁽٨٧) الحديث أخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب في الرجل يقول: زعموا : ٢٩٤/٤ (رقم الحديث: ٨٧) وأحمد في مسنده: ١٩٤٤ ـ ١١٥٥ - ٤٠١٥

الكذب والزور، فالمعنى: أن تلك الكلمة آلة لإشاعة الزور، كما أن المعلية آلة لقطع السفر، فإذا أراد الرجل أن لايمشي على أقدامه، ركب راحلته، وذهب كذلك إذا أراد أن يتكلم بالكذب ولايحمله على نفسه، قال: زعموا، فأجرى الكذب بين الناس، والمصنف لم يخرج الحديث في النهي عنه ، بل أخرج حديثا فيه: أن أم هاني تكلمت بها، قالت: زعم ابن أمي والحاصل: أن النهي في موضعه، والإباحة في موضعها، ولاكلية في مثل هذه الأبواب (A2)

عضرت شیخ الحدیث مولانا محمد زکریار حمد الله نے "الأبواب والتراجم" میں فرمایا کہ امام بخاری رحمد الله اصل میں لفظ "زعم" کے استعال کے جواز کی طرف اشارہ کرنا چاہتے ہیں، ابوداود کی روایت سے اس کا عدم جواز معلوم ہو تاہے، امام نے حدیث باب ذکر کر کے اس کے جواز کی طرف اشارہ کیا کہ مطلقاً اس کا استعال ممنوع نہیں، بلکہ جب اس کو جھوٹ بولنے کا سہارا بنایا جائے تب ممنوع ہے۔ (۸۸)

حدیث باب میں "ابن أمي" سے حضرت علی رضی اللہ عنہ مراد ہیں، رجلا قد أَجَوْتُه (میں) في اللہ عنہ مراد ہیں (۸۹)، یہ حدیث كئ بار گذر چكل ہے۔

٩٥ - باب : ما جاء في قُولِ الرَّجل : وَيْلَكَ .

٥٨٠٧ : حدّثنا مُوسٰى بْنُ إِسْماعِيلَ : حَدَّثَنَا هَمَّامٌ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنَسِ رَضِيَ ٱللّٰهُ عَنْهُ : أَنَّ النَّبِيِّ عَلَيْكُ رَأَى رَجُلاً يَسُوقُ بَدَنَةً ، فَقَالَ : (ٱرْكَبْهَا) . قالَ : إِنَّهَا بَدَنَةٌ ، قالَ : (ٱرْكَبْهَا) . قالَ : إِنَّهَا بَدَنَةٌ ، قالَ : (ٱرْكَبْهَا وَيْلَكُ) . [ر : ١٩٠٥]

⁽٨٧)فيض الباري: ٤/٣٩٨ (٨٧)

⁽٨٨) الأبواب والتراجم: ٢ / ١٨ ١

⁽٨٩) إرشادال ماري: ١٦٩/١٣، عمدة القاري: ١٩١/٢٢

م ١٠٠٥: حد ثنا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ ، عَنْ مالِكِ ، عَنْ أَلِي الزِّنَادِ ، عَنِ الْأَعْرَجِ ، عَنْ أَلِي هُرَيْرَةَ رَضِي اللهُ عَنْهُ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلَيْكَ رَأَى رَجُلاً يَسُوقُ بَدَنَةً ، فَقَالَ لَهُ : (اَرْكَبُهَا وَيُلكَ) . في التَّانِيةِ أَوْ في التَّالِئةِ . [ر: ١٩٠٤] قالَ : يَا رَسُولُ اللهِ إِنَّهَا يَدَنَةً ، قالَ : (اَرْكَبُهَا وَيُلكَ) . في التَّانِيةِ أَوْ في التَّالِئةِ . [ر: ١٩٠٤] قالَ : يَهِ رَبُهُ مَنْ اللهِ عَلَى التَّالِئةِ . [ر: ١٩٠٤] بيلى روايت جفرت انس اور دوبرى حفرت الوجر بيهً ہے ، دونول بيس ايك بى واقعہ ہے ، رسول الله صلى الله عليه وسلم نے ايک شخص كود يكھاجو قربانى كاونٹ بنكاتے جارہا تھا، حضور نے اس سے فرمايا، اس پر سوار ہوجاؤ، اس نے كہا، يار سول الله! بي قربانى كاونٹ ہے ، آپ نے دوسرى يا تيبرى بار ميس فرمايا، اركبها ويلك: تيراناس ہو، اس پر سوار ہوجاؤ۔

٥٨٠٩ : حدّثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا حَمَّادٌ ، عَنْ ثَابِتِ الْبَنَانِيِّ - عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ - وَأَيُّوبَ ، عَنْ أَبِي قِلاَبَةً ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ : كَانَ رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْكَ فِي سَفَرٍ ، وَكَانَ مَعَهُ غُلَامٌ لَهُ أَسْوَدُ يُقَالُ لَهُ أَنْجَشَهُ ، رُوَيْدَكَ بِالْقَوَّارِيرِ)
 أَسْوَدُ يُقَالُ لَهُ أَنْجَشَهُ ، يَحْدُو ، فَقَالَ لَهُ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيلَةٍ : (وَيْحَكَ يَا أَنْجَشَهُ ، رُوَيْدَكَ بِالْقَوَّارِيرِ)
 [ر : ٧٩٧٥]

٥٨١٠ : حدَّثنا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ : حَدَّثَنَا وُهَيْبٌ ، عَنْ خالِدٍ ، عَنْ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ ٱبْنِ أَبِي بَكْرَةَ ، عَنْ أَبِيهِ قالَ : أَثْنَى رَجُلُ عَلَى رَجُلِ عِنْدَ النَّبِيِّ عَلَيْكِ فَقَالَ : (وَيْلَكَ ، قَطَعْتَ عُنْنَ أَخِيكَ - ثَلَاتًا - مَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَادِحًا لَا مَحَالَةَ فَلْيَقُلُ : أَخْسِبُ فُلَانًا ، وَالله حَسِيبُهُ ، وَلَا أُزَكِّي عَلَى اللهِ أَحَدًا ، إِنْ كَانَ بَعْلَمُ) . [ر: ٢٥١٩]

حضرت ابو بکر ہ ہے روایت ہے کہ ایک شخص نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے کسی کی تعریف کی تو آپ نے فرمایا، پھر تعریف کی تو آپ نے فرمایا، پھر فرمایا، پھر فرمایا، تعریف کی تو آپ نے فرمایا، پھر فرمایا، تم میں جس کسی کو تعریف کرنا ہی ہو تو یوں کہے" میر اگمان یہ ہے، اللہ اس کا نگہبان ہے، اللہ کے سامنے میں کسی کا تزکیہ نہیں کرتا ہوں"،اگر تعریف کرنے والااس کو جانتا ہے۔

لفظويل كااستعال

تربت یداك، عقری، حلتی كی طرح ایك لفظ "ویلك" بھی استعال ہو تاہے، "ویل" كے معنى بلاكت كے بيں، بعض مفسرين نے لكھاہے كہ "ویل" جہم كى ایك جگد كانام ہے (٩٠) اس لفظ كو بھی

⁽٩٠) الجامع لأحكام القرآن: ٢٥٠/١٩

عربی زبان میں معنی لغوی کے اعتبار سے نہیں بلکہ تعجب وغیر ہ کے لیے استعال کیاجاتا ہے جیسا کہ احادیث باب میں استعال ہوا ہے، یہ مقصد سابقہ ترجمۃ الباب سے حاصل ہوجاتا ہے، لیکن اس کے باوجود امام بخاری رحمہ اللہ نے اس پر مستقل باب قائم کیا، اس کی ایک وجہ یہ ہو سکتی ہے کہ یہ لفظ سابقہ الفاظ کے مقابلہ میں معنوی اعتبار سے زیادہ سخت ہے (۱۹) اور دوسری وجہ یہ بھی ہو سکتی ہے کہ لفظ "ویل"ک ممانعت پرایک حدیث حضرت عاکش سے منقول ہے جو خرائطی نے نقل کی ہے کہ ان سے حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:"لاتجز عی من الویح، فإنه کلمة رحمة، ولکن اجز عی من الویل"(۹۲) یعنی لفظ"ویح" سے نہ گھر اناجا ہے۔

یعنی لفظ"ویح" سے نہ گھر اکیں کیونکہ وہ تورجت کا کلمہ ہے، البتہ لفظ"ویل" سے گھر اناجا ہیں۔

حافظ ابن حجر نے فرمایا کہ امام بخاری رحمہ اللہ ترجمۃ الباب سے شاید اس حدیث کے ضعیف حافظ ابن حجر نے فرمایا کہ امام بخاری رحمہ اللہ ترجمۃ الباب سے شاید اس حدیث کے ضعیف

حافظ ابن حجرنے فرمایا کہ امام بخاری رحمہ اللہ ترجمۃ الباب سے شاید اس حدیث کے ضعیف ہونے کی طرف اشارہ کررہے ہیں۔ (۹۳)

اس باب کے تحت امام بخاری رحمہ اللہ نے نواحادیث ذکر فرمائی ہیں، وہ تمام پہلے گذر بھی ہیں اور ان سب میں لفظ "ویل" استعال ہوا ہے یا "ویحنک" استعال ہوا ہے، ویح اور ویل دونوں کے معنی ایک ہیں (۹۴) بعضوں نے فرق کیا ہے کہ ویل کلمہ ہلاکت اور ویح کلمہ رحمت ہے، علامہ عینی اور حافظ ابن مجر فرماتے ہیں "واکثر اُھل اللغة علی اُنّ ویل کلمہ عذاب، وویح کلمہ رحمہ "(۹۵)

٥٨١١ : حدّ ثني عَبْدُ الرَّحْمَٰنِ بْنُ إِبْرَاهِيمَ : حَدَّثَنَا الْوَلِيدُ ، عَنِ الْأَوْزَاعِيِّ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ أَبِي سَعِيدِ الخُدْرِيِّ قَالَ : بَيْنَا النَّبِيُّ عَلَيْكُ يَقْسِمُ ذَاتَ يَوْمٍ قَسَّمًا ﴿ عَنْ أَبِي سَعِيدِ الخُدْرِيِّ قَالَ : بَيْنَا النَّبِيُّ عَلَيْكُ يَقْسِمُ ذَاتَ يَوْمٍ قَسَّمًا ﴿ فَقَالَ ذُو الْخَوْيْهِرَةِ ، رَجُلٌ مِنْ بَغِيدِ الْخُدْرِيِّ قَالَ اللَّهِ آعْدِلُ ، قَالَ : (وَيْلُكَ ، مَنْ يَعْدِلُ افْتَالَ غُمَرُ : آئْذَنْ لِي فَلْأَضْرِبٌ عَنْقَهُ ، قالَ : (لَا ، إِنَّ لَهُ أَصْحَابًا ، يَحْقِرُ إِذَا لَمْ أَعْدِلُ) . فَقَالَ عُمَرُ : آئْذَنْ لِي فَلْأَضْرِبٌ عَنْقَهُ ، قالَ : (لَا ، إِنَّ لَهُ أَصْحَابًا ، يَحْقِرُ أَحَدُكُمْ صَلَاتَهُ مَعَ صَلَاتِهِمْ ، وَصِيَامِهِمْ ، يَعْرُقُونَ مِنَ الدِّينِ كُمُرُوقِ السَّهْمِ مِنَ أَحَدُّكُمْ صَلَاتَهُ مَعَ صَلَاتِهِمْ ، وَصِيَامَهُ مَعَ صِيَامِهِمْ ، يَعْرُقُونَ مِنَ الدِّينِ كَمُرُوقِ السَّهْمِ مِنَ

⁽٩١) الأبواب والتراجم: ١١٨/٢

⁽۹۲) فتح الباري: ١٠/٧٧٠، إرشادالساري: ١٧١/١٣

⁽٩٣) فتح الباري: ١٠/٧٧/١٠

⁽⁹²⁾ فتح الباري: ١٠ /٧٧٧، عمدة القاري: ١٩ ١/٢٢، إرشاد الساري: ١٧١/١٣

⁽٩٥) فتح الباري: ١٠/١٧، عمدة القاري: ١٩١/٢٢

. الرَّمِيَّةِ ، يُنْظُرُ إِلَى نَصْلِهِ فَلَا يُوجَدُ فِيهِ شَيْءٌ ، ثُمَّ يُنْظُرُ إِلَى رِصافِهِ فَلَا يُوجَدُ فِيهِ شَيْءٌ ، ثُمَّ يُنْظُرُ إِلَى تَفْدُوهِ فَلَا يُوجَدُ فِيهِ شَيْءٌ ، سَبَقَ الْفَرْثَ وَٱلدَّمَ ، إِلَى نَضِيَّهِ فَلَا يُوجَدُ فِيهِ شَيْءٌ ، سَبَقَ الْفَرْثَ وَٱلدَّمَ ، عَرْجُونَ عَلَى حِينِ فَرْقَةٍ مِنَ النَّاسِ ، آيَتُهُمْ رَجُلٌ إِحْدَى يَدَيْهِ مِثْلُ ثَدْي الرَّأَةِ ، أَوْ مِثْلُ الْبَضْعَةِ لَلَهُرُدُرُ) .

قَالَ أَبُو سَعِيدٍ: أَشْهَدُ لَسَمِعْتُهُ مِنَ النَّبِيِّ عَلِيْكِ ، وَأَشْهَدُ أَنِّي كُنْتُ مَعَ عَلِيِّ حِينَ قاتَلَهُمْ ، فَآلُتُهِسَ فِي الْقَتْلَى فَأْتِي بِهِ عَلَى النَّعْتِ النِّي نَعَتَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ . [ر: ٣٤١٤]

حضرت ابوسعید خدری سے روایت کرتے ہیں، انھوں نے بیان کیا کہ ایک بار آنخضرت صلی اللہ اللہ علیہ وسلم مال غنیمت تقسیم فرمارہے تھے کہ دوالخویصرہ نے جو بی تمیم کاایک فرد تھا، کہا، بارسول اللہ انھاف سے تقسیم فرماہیے، آپ نے فرمایا، تیری خرابی ہو، میں عدل سے کام نہ لوں گا تو پھر کون عدل کرے گا۔ حضرت عمر نے عرض کیا (یارسول اللہ) اجازت و بیجے میں اس کی گردن اڑا دوں، آپ نے فرمایا خبیں (ابیانہ کرو) اس لیے کہ اس کے بعض ساتھی الیے ہوں گے کہ تم میں سے ایک شخص ان کی نمازوں اور ان کے روزوں کے مقابلے میں اپنی نماز اور روزے کو حقیر سمجھ گا، حالا نکہ وہ دین سے اس طرح نکلے ہوں گے جس طرح تیر کمان سے نکل جاتا ہے، نہ اس تیر کے پیکان پر پچھ نشان ہوتا ہے اور نہ اس مسلمانوں میں تفرقہ کے وقت فلا ہم ہوں گے، ان کی نشانی یہ ہوگی کہ ان میں ایک شخص ہوگا، جس کا ہاتھ مسلمانوں میں تفرقہ کے وقت فلا ہم ہوں گے، ان کی نشانی یہ ہوگی کہ ان میں ایک شخص ہوگا، جس کا ہیں ایس ہوگا جس کا ہاتھ کہ کہ میں گواہی دیتا ہوں کہ میں حضرت کی گوائی اللہ علیہ و سلم سے سنا ہواور (اس کی بھی) گواہی دیتا ہوں کہ میں حضرت علی گوشت کا او تحضرت صلی اللہ علیہ و سلم سے سنا ہواور (اس کی بھی) گواہی دیتا ہوں کہ میں حضرت علی گا للہ علیہ و سلم سے سنا ہواور (اس کی بھی) گواہی دیتا ہوں کہ میں حضرت علی گا للہ علیہ و سلم نے فرمایا تھا۔

اس مدیث میں چند الفاظ و کی لیں: رِصاف: یه رَصَفَة کی جع ہے: وهي عصبة تلوي فوق مدخل النصل: تیر کے کھل کو داخل کرنے کی جگہ بند هی ہوئی تانت! نَصْل: لوہ کو کہتے ہیں، تیر میں جو لوہا ہو تاہے اسے کہتے ہیں۔ نَضِی (نون کے فتح اور ضاد کے کسرہ اور باء کی تشدید کے ساتھ) تیر کی لکڑی کو

کہتے ہیں، وھو القدح أي عود السهم۔ قُذُذ (قاف كے ضمه اور ذال كے فته كے ساتھ) يه قُذَة (قاف كے ضمه اور ذال كى تشديد كے ساتھ) كى جمع ہے، وھو ريش السهم: تير كے پرول كو كہتے ہيں۔ بَضْعَة (باءك فتح اور خادك سكون كے ساتھ) گوشت كا كلااء تَدَرُّ در: حركت كرنا۔ (٩٢)

سَبَقَ الفَرْتُ والدم یعنی وہ تیر گوبر اور خون سے بالکل صاف نکل جا ٹاہےیخر جون علی حین فرقة من الناس: وہ لوگوں کے افتراق اور انتثار کے زمانہ میں خروج کریں گے ، چنانچہ خوارج کا حضرت علی اور حضرت معاویہ رضی اللہ عنہما کے اختلاف کے زمانہ میں خروج ہوا۔

٥٨١٧ : حدّ أن مُحمَّدُ بْنُ مُقَاتِلِ أَبُو الحَسَنِ : أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللهِ : أَخْبَرَنَا الْأُوزَاعِيُّ قَالَ : حَدَّثَنِي اَبْنُ شِهَابٍ ، عَنْ حُمَيْدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِي اللهُ عَنْهُ : أَنَّ رَجُلاً أَنْ رَسُولَ اللهِ عَلَيْتُ فَقَالَ : يَا رَسُولَ اللهِ هَلَكْتُ ، قَالَ : (وَيْحَكُ) . قَالَ : وَقَعْتُ عَلَى أَهْلِي أَنْ رَسُولَ اللهِ هَلَكْتُ ، قَالَ : (وَيْحَكُ) . قَالَ : وَقَعْتُ عَلَى أَهْلِي فِي رَمَضَانَ ، قَالَ : (أَعْتِقْ رَفَيَةً) . قَالَ : ما أَجِدُهَا ، قَالَ : (فَصُمْ شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ) . قَالَ : فَوَرَعُ مَنْ مُولَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ

تَابَعَهُ يُونُسُ ، عَنِ ٱلزُّهْرِيِّ وَقَالِ عَبْدُ الرَّحْمٰنِ بْنُ خَالِدٍ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ : (وَيْلَكَ) . [ر : ١٨٣٤]

حضرت ابوہر ریڑے ہے روایت ہیں کہ ایک شخص رسول اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوااور عرض کیا کہ یارسول اللہ میں تو ہلاک ہوگیا، آپ نے فرمایا، تیری فرانی ہو (کیا ہوا) اس نے عرض کیا، میں نے رمضان میں اپنی ہوی ہے صحبت کرلی، آپ نے فرمایا، ایک غلام آزاد کر، اس نے کہا، میر بیاس غلام نہیں، آپ نے فرمایا، بھر دو مہینے متواتر روزے رکھ لے، اس نے کہا، میں اس کی طاقت نہیں رکھتا، آپ نے فرمایا کہ ساٹھ مسکینوں کو کھانا کھلا، اس نے کہا، میر بیاس نہیں ہے، چنا نچہ ایک عرق (ایک پیانہ یا تھیلا) لایا گیا (جس میں مجوری تھیں) آپ نے فرمایا، اس کو لے جااور صدقہ کر، اس نے (ایک پیانہ یا تھیلا) لایا گیا (جس میں مجوری تھیں) آپ نے فرمایا، اس کو لے جااور صدقہ کر، اس نے

⁽٩٦) عمدة القاري: ١٩٣/٢٢، إرشاد الساري: ١٧٢/١٣

پوچھا، یار سول اللہ! کیاا ہے گھر والوں کے علاوہ دوسر وں کو (دوں)؟ قتم ہے، اس ذات کی جس کے قبضے میں میری جان ہے۔ مدینہ میں مجھ سے زیادہ کوئی مختاج نہیں، تو نبی صلی اللہ علیہ وسلم ہنس دیتے یہاں تک کہ آپ کی کچلیاں ظاہر ہو گئیں، آپ نے فرمایا، تواس کولے لے۔

عَرَق (عین اور راء کے فتہ کے ساتھ) تھیلے کو کہتے ہیں۔ طُنبی المدیدة: مدینہ منورہ کے دونوں طرف طُنب (طاء اور نون کے ضمہ کے ساتھ) سے طرف اور ناجیہ مراد ہے، علامہ قسطانی قرماتے ہیں طنب واحد أطناب: الخیمة فاستعاره للطرف وللناحیة (۹۷) اور علامہ کرمانی قرماتے ہیں شبه المدینة بفسطاط مضروب، وحرتا ها بالطنبین یعنی طُنب خیمہ یا شامیانہ باند صف کی رسی کو کہتے ہیں، مدینہ منورہ کے دونوں طرف کے لیے اس لفظ کا استعال بطور استعارہ ہے، مدینہ منورہ کو خیمہ کے ساتھ اور اس کے دونوں اطراف کو خیمہ کی رسیوں کے ساتھ تشبیہ دی گئے ہے (۹۸)

تابعه یونس عن الزهري، وقال عبدالرحمن بن خالد عن الزهري: ویلك پونس کی متابعت بیم قی نے موصولاً نقل کی ہے (۹۹) اور عبدالرحمٰن کی روایت میں "ویحك" كے بجائے" ویلك "ہے،اس تعلق كوامام طحاويؓ نے موصولاً نقل كياہے۔ (۱۰۰)

٥٨١٣ : حدّ ثنا سُلَيْمانُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ : حَدَّثَنَا الْوَلِيدُ : حَدَّثَنَا أَبُو عَمْرُو الْأُوزَاعِيُّ وَفِي اللَّهِ : حَدَّثَنِي آبْنُ شِهَابِ الزُّهْرِيُّ ، عَنْ عَطَاءِ بْنِ يَزِيدَ اللَّيْيُّ ، عَنْ أَبِي سَعِيدِ الخُلْدِيِّ رَفِي قَالَ : حَدَّثَنِي آبْنُ شِهَابِ الزُّهْرِيُّ ، عَنْ عَطَاءِ بْنِ يَزِيدَ اللَّيْيُّ ، عَنْ أَبِي سَعِيدِ الخُلْدِيِّ رَفِي اللهِ عَنِ الْهِجْرَةِ ، فَقَالَ : (وَيُحَكَّفُهُ ، إِنَّ شَأْنَ اللَّهُ عَنْ الْهِجْرَةِ شَدِيدٌ ، فَهَلْ لَكَ مِنْ إِيلٍ) . قالَ : نَعَمْ ، قالَ : (فَهَلْ تُؤَدِّي صَدَقَتَهَا) . قالَ : نَعَمْ ، قالَ : (فَهَلْ تُؤَدِّي صَدَقَتَهَا) . قالَ : نَعَمْ ، قالَ : (فَهَلْ تُؤَدِّي صَدَقَتَهَا) . قالَ : نَعْمْ ، قالَ : (فَهَلْ تُؤَدِّي صَدَقَتَهَا) . قالَ : نَعْمْ ، قالَ : (فَهَلْ تُؤَدِّي صَدَقَتَهَا) . [ر : ١٣٨٤] * قالَ : (فَاعْمَلْ مِنْ وَرَاءِ الْبِحَارِ ، فَإِنَّ اللّٰهَ لَنْ يَيْرَكَ مِنْ عَمَلِكَ شَيْئًا) . [ر : ١٣٨٤] *

حضرت ابوسعید خدری رضی الله عنه فرماتے ہیں که ایک دیہاتی حضوراکرم صلی الله علیه وسلم

⁽۹۷) إرشاد الساري: ۱۷٤/۱۳

⁽۹۸) شرح الكرماني: ۳۲/۲۲

⁽٩٩) فتح الباري: ١٩٤/٢٠، عمدة القاري: ١٩٤/٢٢

⁽١٠٠) فتح الباري: ١٩٤/٢٠، عمدة القاري: ١٩٤/٢٢

سے کہنے لگا، یار سول اللہ! مجھے ہجرت کے بارے میں خبر دیجے، آپ نے فرمایا، تیراناس ہو، ہجرت کا معاملہ تو بڑا سخت ہے، کیا تمہارے پاس اونٹ ہیں؟ اس نے کہا"، ہی ہاں "آپ نے فرمایا، کیاتم ان کی زکوۃ اداکرتے ہو؟ اس نے کہا" ہاں "آپ نے فرمایا" تب تم بستیوں کی اُس جانب میں (اپنے گھر ہی میں رہ کر) عمل کیا برو، اللہ تمہارے عمل میں سے کی نہیں کرے گا۔

وراء البِحار: يه بَحْرَة كى جَمْع ب، لبتى كوكت بين، شار عين لكھ بين: وهي القرية، سميت بحرة لاتساعها(١٠١)

لن يَتِرك: أي لن ينقصك وتر يتر تِرَةً كم معنى كم كرنے كے بيں۔(١٠٢) قرآن كريم ميں ہوولن يتركم أعمالكم (١٠٣)

٥٨١٤ : حدّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ : حَدَّثَنَا خَالِدُ بْنُ الحَارِثِ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ،
 عَنْ وَاقِدِ بْنِ مُحَمدِ بْنِ زَيْدٍ : سَمِعْتُ أَبِي ، عَنِ ٱبْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا ، عَنِ النِّي عَلَكُ قالَ :
 (وَيُلكُمْ أَوْ وَيُحَكُمْ - قالَ شُعْبَةُ : شَكَّ هُوَ - لَا تَرْجِعُوا بَعْدِي كُفَّارًا ، يَضْرِبُ بَعْضُكُمْ رِقابَ بَعْضِ) .

وَقَالَ النَّضْرُ ، عَنْ شَعْبَةَ : (وَيُحَكُمْ) . وَقَالَ عُمَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ ، عَنْ أَبِيهِ : (وَيُلكُمْ ، أَوْ وَيْحَكُمْ) . [ر : ١٦٥٥]

حديث باب كى مختلف توجيهات

حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: لاتر جعوا بعدی کفارا یضرب بعضکم رقاب بعض یعنی میرے بعد کافر مت بن جانا کہ تم میں سے بعض ، بعض کی گرد نیں مارنے لگ جاؤ۔

ایک دوسری کی گردنیں مارنااور تمل کرنا گناہ کبیرہ ہے اور مرتکب کبیرہ فاسق تو ہو تاہے لیکن کافر نہیں ہوتا، یہال"لاتر جعوابعدی کارا"کہاجس سے معلوم ہو تاہے کہ ضرب رقاب کفرہے،

⁽۱۰۱) فتح الباري: ۲۰/۹۷، عمدة القاري: ۲۲/۹۰، إرشاد الساري: ۱۷٤/۱۳

⁽١٠٢) عمدة القاري: ١٩٥/٢٢ ، فتح الباري: ١٠/٦٧٩

⁽۱۰۳) سورة محمد: ۳۵

اس کی مختلف توجیهات کی گئی ہیں:

● یہ تھم مستحل کے حق میں ہے یعنی جو مسلمان کے ساتھ قال کو شرعاً حلال و جائز سمجھے۔ اسلامی کفر سے اصطلاحی کفر نہیں، بلکہ کفرانِ نعمت مراد ہے یعنی تم میرے بعد نعمت اسلام کی ناشکری مت کرناکہ آپس میں قال شروع کردو۔

علامہ خطاب نے فرمایا کہ یہال کفارے مسلح ہونامر ادہے، یہ تکفر بالسلاح سے ہے، جس کے معنی اسلح بیننے کے ہیں۔ (۱۰۳)

اس سے فعل کفار مراد ہے، تم کا فرمت بنتا لینی کا فروں والا فعل مت اختیار کرنا، علامہ طبی کے شرح مشکاۃ میں اس توجیہ کو ''اظہر'' قرار دیا۔ (۱۰۵)

قاضی عیاض نے بھی اسی توجیہ کواختیار کیاہے۔ (۱۰۲)

یہ حدیث کتاب المغازی میں باب ججۃ الوداع کے تحت گذریکی ہے۔ یضرب بعضکم میں یصرب بج واب نہی کی وجہ سے مرفوع بھی ہوسکتا ہے۔ یصرب مجزوم بھی ہوسکتا ہے جو اب نہی کی وجہ سے اور استیناف کی وجہ سے مرفوع بھی ہوسکتا ہے۔

٥٨١٥ : حدّثنا عَمْرُو بْنُ عاصِم : حَدَّثَنَا هَمَّامٌ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنَسٍ : أَنَّ رَجُلاً مِنْ أَهْلِ الْبَادِيَةِ أَنَّى النَّبِيِّ عَلَيْكِ . فَقَالَ : رَسُولَ اللهِ ، مَنَى السَّاعَةُ قائِمةٌ ؟ قالَ : (وَيُلكَ ، وَمَا أَعْدَدْتَ لَهَا إِلَّا أَنِّي أُحِبُّ اللهَ وَرَسُولَهُ ، قالَ : (إِنَّكَ مَعَ مَنْ أَحْبَبْتَ) . فَقَرَحْنَا يَوْمَئِلْهِ فَرَحًا شَدِيدًا ، فَمَرَّ غُلَامٌ لِلْمُغِيرَةِ وَكَانَ مَنْ أَقْرَانِي ، فَقَالَ : (إِنْ أُخِرَ هٰذَا ، فَلَنْ يُدْرِكُهُ الْهَرَمُ حَتَّى تَقُومَ السَّاعَةُ .

وَأَخْتَصَرَهُ شُعْبَة ، عَنْ قَتَادَة : سَمِعْتُ أَنَسًا ، عَنِ النَّبِي عَلَيْ . [د : ٣٤٨٥] حضرت انسٌ فرمات بير كه ديهاتول بي سے ايك فخص رسول الله صلى الله عليه وسلم كى

⁽١٠٤) شرح الطيبي، كتاب القصاص، باب قتل أهل الردة ١٠٢/٧

⁽١٠٥) شرح الطيبي، كتاب القصاص، باب قتل أهل الردة: ١٠٢/٧ (رقم الحديث: ٣٥٣٧)

⁽١٠٦)شرح الطيبي، كتاب القصاص، باب قتل أهل الردة: ١٠٢/٧

⁽١٠٧) شرح الطيبي، كتاب القصاص، باب قتل أهل الردة ٧ ١١

خدمت میں آیااور پوچھنے لگا، یارسول اللہ! قیامت کب ہوگی؟ آپ نے فرمایا، تیراناس ہو، تونے اس کے لیے کیا تیاری کرر کھی ہے؟ اس نے کہا"اور تو کچھ تیاری نہیں البتہ مجھے اللہ اور اس کے رسول سے محبت ہے " …… آپ نے فرمایا تو (آخرت) میں تم اس کے ساتھ ہو گے جس کے ساتھ محبت کرتے ہو، اس پر ہم نے عرض کیا کہ کیا ہم بھی اس طرح ہوں گے، آپ نے فرمایا، ہاں، اس دن ہم لوگ بوے خوش ہوئے ۔ آپ نے فرمایا، ہاں، اس دن ہم لوگ بوے خوش ہوئے ۔ آپ نے فرمایا، ہاں، اس دن ہم لوگ بوے خوش ہوئے ۔ سے بہلے قیامت آجائے گی۔

حدیث باب کے دومطاب

إِنْ أُخِر هذا ، فلن يدركه الهرم حتى تقوم الساعة "

بعض روایتوں میں ''لئن غمّر ……''ہے(۱۰۸)، یعنی اس لڑ کے کواگر زندگی مل گئی توابھی اس کو بڑھایا نہیں آیا ہوگا کہ قیامت قائم ہوجائے گی،اس کے دومطلب بیان کیے گئے ہیں:

ید ارشاد معنی حقیقی پر محمول نہیں، بلکہ اس سے قرب قیامت کو مبالغة بتلانا مقصود ہے کہ قیامت تواس نے کے بردھایے سے پہلے پہلے آنے والی ہے۔ (۱۰۹)

یدار شادا پنے معنی حقیق پر محمول ہے اور یہ خاطبین کے اعتبار سے کہا گیا ہے اور مطلب یہ ہے کہ اس لاک کے بڑھا پ سے پہلے تم سب کی قیامت آجائے گی،"الساعة"سے مراد موت ہے لیمنی تم سب کی موت آجائے گی اور جب موت آگئی تو تمہاری قیامت بھی آگئی۔(۱۱۰)ایک روایت میں ہے،من مات فقد قامَتْ قیامتہ لیمنی جو آدمی مرگیااس کی قیامت قائم ہو گئی۔(۱۱۱)

مسلم شریف میں حضرت عائشہ کی ایک روایت سے اس کی مکمل وضاحت ہو جاتی ہے،اس میں

⁽۱۰۸)فتح الباري: ۱۸۱/۱۰

⁽١٠٩) فتح الباري: ١٠١/١٠ ، ثيرو يكي عمدة القاري: ١٩٦/٢٢ ، إر شاد الساري: ١٧٦/١٣

⁽١١٠) فتح الباري: ٦٨١/١٠

⁽١١١) كشف الخفاء ومزيل الإلباس: ٢٧٩/٢ (رقم الحديث: ٢٦١٨) إتحاف السادة المتقين: "باب بيان حقيقة الصبرومعناه": ١١/٩

ہے "کان الأعراب إذا قدموا علی النبي صلی الله عليه وسلم، سألوه عن الساعة: متی الساعة؟فينظر إلی أحدث إنسان منهم سنا، فيقول: إن يعش هذا حتی يدر كه الهرم، قامت عليكم ساعتكم" (۱۱۲) يعن ديهاتى لوگ رسول الله صلى الله عليه وسلم كی فدمت ميں آكر قيامت كے بارے ميں پوچھے كه قيامت كب قائم ہوگى؟رسول الله صلى الله عليه وسلم ان ميں سب ہے كم عركود كھ كر فرماتے كه يه اگرزنده رہا تو برها پ تك يہني سے پہلے پہلے تمہارى قيامت آ جائے گی۔ قاضى عياض رحمه الله مسلم شريف كی اس روایت كے بارے ميں فرماتے ہيں:

"وهذه الرواية رواية واضحة يفسربها كل ما ورد من الألفاظ المشكلة في غيرها"(١١٣)

یعنی بیر روایت الیمی واضح ہے کہ اس کے دوسرے طرق میں وارد مشکل الفاظ کی تفسیر و تشریح اس سے ہوجاتی ہے۔

جس لڑکے کاروایت باب میں ذکرہے، اس کا نام بعض روایات میں محمد اور بعض میں سعد آیا ہے۔ (۱۱۲)

مولاناانورشاه شميرى رحمه الله "فيض البارى" مين صدر شير اذى ك حواله سے لكھة إلى:

"إن الساعة ساعة صغرى، وهي بموته، وساعة وسطى وهي بموت أقرانه،
وساعة كبرى، وهي من نفخ الصور، والمراد ههنا الصغرى أو الواسطى،
والمعنى مالكم وللساعة الكبرى وإن ساعتكم التي آتية عليكم هي بموت
أقرانكم، ويؤيده ماعندالبخاري: (ص٤٦٩، طبع الهند) في كتاب الرقاق،
باب سكرات الموت: لايدركه الهرم حتى تقوم عليكم ساعتكم، قال
هشام: يعنى موتهم، ففيه بيان أن المراد من الساعة الساعة الوسطى" (١١٥)

⁽١١٢)الحديث أخرجه مسلم في كتاب الفتن، باب قرب الساعة: ٢/٢ ٤٠

⁽١١٣)فتح الباري: ١٧٦/١٠، إرشاد الساري: ١٧٦/١٣

⁽١١٤) فتح الباري: ٦٨٠/١٠، عمدة القاري: ٢٢ ٪ ١٩ أ

⁽١١٥)فيض الباري: ٣٩٨-٣٩٩/٤

لعنی قیامت کی تین قسمیں ہیں، ایک قیامت صغریٰ، وہ انسان کی موت سے آجاتی ہے، دوم قیامت وسطی، وہ ہم عمروں کی موت سے واقع ہو جاتی ہے، سوم قیامت کبریٰ، اس کی ابتدا لفخ صور سے ہوگی، یہاں حدیث میں قیامت سے یا قیامت صغری مراد ہے یاد سطی! حدیث کا مطاب بہ ہے کہ تم قیامت كبرى كاكيوں پوچھ رہے ہو، تمہاري قيامت تواسي وقت واقع ہوجائے گي جب تمہارے ہم عمروں كي موت آجائے گی،اس کی تائی صحیح بخاری کی اس روایت سے بھی ہوتی ہے جو امام نے باب سکرات الموت مين ذكركى ب، وبال "لايدركه الموت حتى تقوم عليكم ساعتكم" مين "ساعة" كي تشر تح بشام . نے موت سے کی ہے۔

٩٦ - باب : عَلَامَةٍ الْحُبِّ فِي ٱللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ .

لِقَوْلِهِ : وَإِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ ٱللَّهَ فَأَتَّبِعُونِي يُحْبِبُكُمُ ٱللَّهُ /آلَ عمران: ٣١/.

٥٨١٧/٥٨١٦ : حَدَّثْنَا بِشُرُ بْنُ خَالِدٍ : حَدَّثَنَا مُحمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ ، عَنْ شُعْبَةَ ، عَنْ مُلَيْمانَ ، عَنْ أَبِي وَاثِل ، عَنْ عَبْدِ ٱللهِ ، عَنِ النَّبِيِّ عَيْلِكُ أَنَّهُ قَالَ : (الْمَرْءُ مَعَ مَنْ أَحَبَّ) . –

(٥٨١٧) : حدَّثنا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ : حَدَّثْنَا جَرِيرٌ ، عَنِ الْأَعْمَشِ ، عَنْ أَبِي وَائِل قالَ : قَالَ عَبْدُ ٱللَّهِ بْنُ مَسْعُودٍ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُ : جاءَ رَجُلُ إِلَى رَسُولِ ٱللَّهِ عَلَيْكِ فَقَالَ : يَا رَسُولَ ٱللَّهِ ، كَيْفَ نَقُولُ فِي رَجُلِ أَحَبَّ قَوْمًا وَلَمْ يَلْحَقْ بِهِمْ ؟ فَقَالَ رَسُولُ ٱللَّهِ ﷺ : (الْمَرْءُ مَعَ مَنْ أَحَبُّ) . تَابَعَهُ جَرِيرُ بْنُ حَازِمٍ ، وَسُلَيْمَانُ بْنُ قَرْمٍ ، وَأَبُو عَوَانَةَ ، عَنِ الْأَعْمَشِ ، عَنْ أَبِي وَاثِل

عَنْ عَبْدِ ٱللَّهِ ، عَنِ النَّبِي عَلَيْكُ

٨١٨ : حَدَّثْنَا أَبُو نُعَيْمٍ : حَدَّثَنَا مُفْيَانُ ، عَنِ الْأَعْمَشِ ، عَنْ أَبِي وَاثِلِ ، عَنْ أَبِي مُوسَى قَالَ : قِيلَ لِلنَّبِيِّ عَلَيْكُمْ : الرَّجُلُ يُحِبُّ الْقَوْمَ وَلَمَّا يَلْحَقْ بِهِمْ ؟ قَالَ : (الْمَرْمُ مَعَ مَنْ أَحَبًّ) . تَابِعَهُ أَبُو مُعَاوِيَةً ، وَمُحَمَّدُ بنُ عَبيدٍ .

⁽٥٨١٧) الحديث أخرجه مسلم في كتاب البروالصلة والأداب، باب المرء مع من أحب: ٢٠٣٤/٤ (رقم . الحديث: ٢٦٤٠) وأخرجه الترمذي في كتاب الزهد، باب ماجاء أن المرء مع من أحب: ٥٩٦/٤ (رقم الحديث: ٢٣٨٧)

الله المحافية عَدْدَانُ : أَخْبَرَنَا أَبِي ، عَنْ شُعْبَةَ ، عَنْ عَمْرِو بْنِ مُرَّةَ ، عَنْ سَالِمٍ بْنِ اللهِ بَنِ مَالِكٍ : أَنَّ رَجُلاً سَأَلَ النَّيِّ عَلَيْكِ : مَنَى السَّاعَةُ يَا رَسُولَ اللهِ ؟ أَنْ رَجُلاً سَأَلَ النَّيِّ عَلَيْكِ : مَنَى السَّاعَةُ يَا رَسُولَ اللهِ ؟ قَالَ : (ما أَعْدَدْتُ لَهَا مِنْ كَثِيرِ صَلَاةٍ وَلَا صَوْمٍ وَلَا صَدَقَةٍ ، قالَ : ما أَعْدَدْتُ لَهَا مِنْ كَثِيرِ صَلَاةٍ وَلَا صَوْمٍ وَلَا صَدَقَةٍ ، وَلَكِنِي أُحِبُ اللهَ وَرَسُولَة ، قالَ : (أَنْتَ مَعَ مَنْ أَحْبَبْتَ) . [ر : ٣٤٨٥]

ترجمۃ الباب میں حب کی تین صور تیں ہو سکتی ہیں،اللہ کی لوگوں کے ساتھ محبت، لوگوں کی اللہ اللہ کے ساتھ محبت، لوگوں کی اللہ سے محبت اور اللہ کے لیے ایک دوسر سے سے محبت ا

علامہ کرمانی نے یہ تین اختال ذکر کیے ہیں۔ (۱۱۲) باب کے اندرالمرء مع من أحب والی روایت و کر کی ہے، آیت کریمہ ﴿قل إِن كنتم تحبون الله ﴾ سے پہلی دوصور تیں معلوم ہوتی ہیں لیکن جو روایت ذکر کی ہے، اس سے معلوم ہوتا ہے کہ یہاں دوسری صورت یعنی بندے کی اللہ سے محبت مراد ہے۔ آیت اور روایت کے در میان مناسبت

حافظ ابن جرنے فرمایا کہ اس صورت میں آیت اور روایت کے در میان مناسبت سمجھ میں آئی ہے کیونکہ آیت سے معلوم ہوتا ہے کہ اللہ سے مجبت اتباع الرسول کے بغیر حاصل نہیں ہوتی اور حدیث سے معلوم ہوتا ہے کہ اتباع رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی سنتوں کی پیروی کا نام ہے، تاہم اس کے لیے دل کے اندر رسول سے محبت رکھنا بھی ضروری ہے، تب ہی معیت حاصل ہوگی، ایک آدمی خود تمام اعمال کی پابندی نہیں کر سکتا لیکن عالمین کے ساتھ محبت رکھتا ہے تواس کی نجات کے لیے بیرکافی ہے کیونکہ عالمین کے ساتھ محبت رکھتا ہے تواس کی نجات کے لیے بیرکافی ہے کیونکہ عالمین کے ساتھ وہ سے وہ کر تا ہے اور محبت کا تعلق دل سے ہے کیونکہ عالمین کے ساتھ اس محبت پر بھی اللہ تعالی اجردیں گے، اس لیے کہ اصل چیز نیت ہے، عمل تواس کا تابع ہے، چنانچہ وہ لکھتے ہیں:

"فدلت الآية أنها لا حصل إلا باتباع الرسول، ودل الخبر على أن اتباع الرسول، وإن كان الأصل أنه لا يحصل إلا بامتثال جميع ماأمربه أنه قد يحصل من طريق التفضل باعتقاد ذلك، وإن لم يحصل استيفاء العمل

بمقتضاه، بل محبة من يعمل ذلك كا فية في حصول أصل النجاة ، والكون مع العاملين بذلك، لأن محبتهم إنما هي لأجل طاعتهم، والمحبة من أعمال القلوب، فأثاب الله محبهم على معتقده، إذالنية هي الأصل، والعمل تابع لها"(١١٤)

صدیث باب س ہے کہ ایک آدمی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوااور
پوچھنے لگا،یارسول اللہ! ایک آدمی کسی قوم سے محبت توکر تاہے لیکن (علم و فضل اور عمل میں)ان کے برابر
نہیں ہوتا، حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا آدمی جس کے ساتھ محبت کرتا ہے (آخرت میں)اسی کے
ساتھ ،وگا۔ ا

یه آد می حضرت ابوذر ٔ یا حضرت ابو موسی اشعری تقے (۱۱۸)

تابعه جرير بن حازم.....

اوپرروایت جریر بن عبدالحمید ہے ہان کی متابعت جریر بن حازم سلیمان بن قرم (قاف کے فتح اور راء کے سکون کے ساتھ) اور ابوعوانہ وضاح نے کی ہے، جریر کی متابعت، ابو نعیم نے، سلیمان کی متابعت امام مسلم نے اور ابوعوانہ کی متابعت ابوعوانہ یعقوب نے اپنی صحیح میں موصولاً نقل کی ہے (۱۱۹)، متابعت امام مسلم نے اور ابوعوانہ کی متابعت ابوعوانہ یعقوب نے اپنی صحیح میں موصولاً نقل کی ہے (۱۱۹)، البتہ ان میں "عبداللہ" غیر منسوب جیں، یعنی والد کا ذکر نہیں، پہلی روایت میں "عبداللہ بن مسعود" کی تصریح ہے، حافظ ابن حجر نے لکھا کہ جن روایات میں صرف "عبداللہ" ہے، بعض حضرات ابوموسی اشعری مراد جیں، کیونکہ یہ روایت حضرت ابوموسی اشعری مراد جیں، کیونکہ یہ روایت حضرت ابوموسی اشعری ہے۔ الموسی اشعری ہے۔ (۱۲۰)

تابعه أبومعاوية ومحمد بن عبيد

سفیان کی متابعت ابومعاریہ محمد بن خازم (خاء کے ساتھ) اور محمد بن عبیدنے کی ہے، امام مسلم

⁽۱۱۷)فتح الباري: ۲۸۳/۱۰

⁽١١٨) إرشاد الساري: ١٧٨/١٣ ، نيزو يكھيے فتح الباري: ١٠/٥/١٠

⁽١١٩) فتح الباري: ١٨٣/١٠ عمدة القاري: ١٩٧/٢٢ تيرو يكي إر شاد الساري: ١٧٨/١٣

⁽۱۲۰)فتح الباري: ۱۲۰)

رحمہ اللہ نے اسے موصولاً نقل کیا ہے۔ (۱۲۱)

٩٧ - باب : قَوْلُ الرَّجُلُ لِلرَّجُلِ : آخْسَأُ .

٠٨٧٠ : حدَّثنا أَبُو الْوَلِيدِ : حَدَّثَنَا سَلْمُ بْنُ زَرِيرٍ : سَمِعْتُ أَبَا رَجَاءٍ : سَمِعْتُ أَبْنَ عَبَّاسِ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا : قالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْ لِآبْنِ صَيَّادٍ : (قَدْ خَبَأْتُ لَكَ خَبَّأَ ، فَمَا هُوَ) . قالَ : اللهُ عُنْهُمَا : (آخُسَأُ) .

٥٨١ : حدّ ثنا أَبُو الْيَمَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبُ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ قالَ : أَخْبَرَنِي سَالِمُ بْنُ عَبْدِ اللهِ : أَنْطَلَقَ مَعَ رَسُولِ اللهِ عَلَيْ فِي رَهْطٍ مِنْ أَنْ عَبْدَ اللهِ بْنَ عُمْرَ أَنْ عُمْرَ أَنْ الخَطَّابِ : اَنْطَلَقَ مَعَ رَسُولِ اللهِ عَلَيْ فِي رَهْطٍ مِنْ أَصْحَابِهِ قِبَلَ آبْنِ صَيَّادٍ ، حَيَّى وَجَدَهُ بَلْعَبُ مَعَ الْفِلْمَانِ فِي أَطُمْ بَنِي مَعَالَةَ ، وَقَدْ قارَبَ آبْنُ صَيَّادٍ يَوْمَنِذِ الْحُلَم ، فَلَمْ يَشْعُرْ حَتَّى ضَرَبَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْ ظَهْرَهُ بِيدِهِ ، ثمّ قالَ : (أَتشْهَدُ صَيَّادٍ يَوْمَنِذِ الْحُلَم ، فَنَظَرَ إِلَيْهِ فَقَالَ : أَشْهَدُ أَنَّكَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْ فَهْرَهُ بِيدِهِ ، ثمّ قالَ : (أَتشْهَدُ أَنِّي رَسُولُ اللهِ عَلَيْنَ ، ثُمَّ قالَ آبْنُ صَيَّادٍ : أَتشْهَدُ أَنِّي رَسُولُ اللهِ ، فَرَضَّهُ النِّي عَلَيْكَ ثُمَّ قالَ : (آمَنْتُ بِاللهِ وَرُسُلِهِ) . ثُمَّ قالَ لِآبْنِ صَيَّادٍ : أَتَّ مَنْ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكِ : (خَلُطَ عَلَيْكَ الْأَمْرُ) . وَمَا وَقُ وَكَاذِبُ ، قالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكَ : (أَخْسَأَ ، فَلَنْ تَعْلُو وَكَاذِبُ ، قالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكَ : (أَخْسَأَ ، فَلَنْ تَعْلُو وَكَاذِبُ ، قالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكَ : (أَنْ خَبَالُ اللهِ عَلَيْكَ الْأَمْرُ) . قالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكَ : (أَنْ خَبَاتُ لَكَ خَبِيقًا) . قالَ : هُو لَلدُّحُ ، قالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكَ : (إِنْ خَبَالَتُ عَلَى اللهِ عَلَيْكِ : (إِنْ خَبَرَ لَكَ فِي قَتْلِهِ) . قالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ : (إِنْ فَقَ يَلْهِ عَلَيْهِ الْحَلَى فَي قَتْلِهِ) . قالَ عَمَرُ جَ يَ رَسُولَ اللهِ ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ هُو فَلَا خَيْرَ لَكَ فِي قَتْلِهِ) . قالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ هُو فَلَا خَيْرَ لَكَ فَي قَتْلِهِ) .

قالَ سَالِمٌ : فَسَمِعْتُ عَبْدَ اللهِ بْنَ عُمَرَ يَقُولُ : الْطَلَقَ بَعْدَ ذَلِكَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْ وَأَنَيُ بْنُ كَعْبِ الْأَنْصَارِيُّ ، يَوُمَّانِ النَّحْلِ الَّتِي فِيهَا آيْنُ صَيَّادٍ ، حَتَّى إِذَا دَخَلَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْ ، طَفِقَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْ بَنُوعِ النَّحْلِ ، وَهُو يَغْتِلُ أَنْ يَسْمَعَ مِنِ آبْنِ صَيَّادٍ شَيْئًا قَبْلَ أَنْ يَرَاهُ ، وَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ بَعْنَ فَيْهَا رَمْرَمَةً ، أَوْ زَمْزَمَةٌ ، فَرَأَت أَمُّ آبْنِ صَيَّادٍ وَابْنُ صَيَّادٍ مُضْطَجِعٌ عَلَى فِرَامْهِ فِي قَطِيفَةٍ لَهُ فِيهَا رَمْرَمَةٌ ، أَوْ زَمْزَمَةٌ ، فَرَأَت أَمُّ آبْنِ صَيَّادٍ النَّيْ عَلَيْهِ وَهُو يَتَّقِي بِجُنُوعِ النَّحْلِ ، فَقَالَت لِآبْنِ صَيَّادٍ : أَيْ صَافِ ، وَهُو اَسْمَهُ ، هٰذَا محَمَّدٌ ، فَرَأَت أَمُّ اللهِ عَلَيْهِ : (لَوْ تَرَكْتُهُ بَيْنَ) . قالَ سَالِمٌ : قالَ عَبْدُ اللهِ : قامَ

⁽۱۲۱)عمدة القاري: ۱۹۸/۲۲

^{(،} ٥٨٢) هذا الحديث من إفراد البخاري، عمدة القاري: ١٩٨/٢٢

رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْكَ فِي النَّاسِ ، فَأَثْنَىٰ عَلَى ٱللهِ بِمَا هُوَ أَهْلُهُ ، ثمَّ ذَكَرَ ٱلدَّجَّالَ فَقَالَ : (إِنِّي أَنْذِرُ كُمُوهُ ، وَمَا مِنْ نَبِي ۚ إِلَّا وَقَدْ أَنْذَرَهُ قَوْمَهُ ، لَقَدْ أَنْذَرَهُ نُوحٌ قَوْمَهُ ، وَلَكِنِّي سَأَقُولُ لَكُمْ فِيهِ قَوْلًا لَمْ يَقُلُهُ نَبِي ۗ إِلَّا وَقَدْ أَنْذَرَهُ قَوْمَهُ ، لَقَدْ أَنْذَرَهُ تُومَهُ ، وَلَكِنِّي سَأَقُولُ لَكُمْ فِيهِ قَوْلًا لَمْ يَقُلُهُ نَبِي لِقَوْمِهِ ، تَعْلَمُونَ أَنَّهُ أَعْوَرُ ، وَأَنَّ ٱللهَ لَيْسَ بِأَعْوَرَ) . [ر: 1704]

قَالَ أَبُو عَبْدِ ٱللَّهِ: خَسَأْتُ الْكُلْبَ: بَعَّدْتُهُ. وخَاسِيْنِهُ /البقرة: ٦٥/: مُبْعَدِينَ.

حضرت عبدالله بن عمرے روایت ہے،انھوں نے بیان کیا کہ حضرت عمر بن خطابؓ رسول الله صلی اللّٰہ علیہ وسلّم کے ساتھ اپنے چند صحابہ کے ساتھ ابن صیاد کی طرف روانہ ہوئے، بنی مغالہ کے محلّہ میں لڑکوں کے ساتھ اسے کھیلتے ہوئے پایا، اس وقت وہ من بلوغ کے قریب تھا۔ اس کو آپ کی تشریف آورى كاعلم نه جوا، يهال تك كه رسول الله صلى الله عليه وسلم فياس كى پييره يراينا باته مارا _ پير فرمايا، كياتم گوائی دیتے ہو کہ میں اللہ کارسول ہوں؟اس نے آپ کی طرف دیکھااور کہاکہ میں گواہی دیتا ہوں کہ آپ امیوں کے رسول ہیں، پھر ابن صیاد نے کہا، تم گواہی دیتے ہو کہ میں اللہ کارسول ہوں؟ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کود ھکادیا۔ پھر فرمایا کہ میں نے اللہ اور اس کے رسول پر ایمان لایا ہے، پھر ابن صیاد سے یو چھا۔ تیرا (اپنے متعلق) کیا خیال ہے؟ اس نے کہا، میرے پاس سے اور جھوٹے دونوں قتم کے آدمی آتے ہیں، آپ نے فرمایا کہ بچھ پر معاملہ مشتبہ ہو کررہ گیا ہے (پھر)رسول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا، میں نے تیرے لیے ایک بات اپنے دل میں چھیار کھی ہے،اس نے کہا، وہ "د ح" ہے، آپ نے فرمایا، دفع ہو تو مجھی بھی اینے رہے ہے آ گے نہیں بڑھ سکتا۔ حضرت عمر نے عرض کیا، کیا آپ اجازت دیتے ہیں کہ میں اس کی گردن اڑادوں؟ آپ نے فرمایا کہ اگریہ شخص دہی (یعنی د جال) ہے تو تم اس پر قابونہ یاؤ کے اور اگریہ مخص وہ نہیں ہے، تواس کے قتل کرنے میں تمھارے لیے کوئی نفع نہیں، سالم کابیان ہے کہ میں نے عبدالله بن عراك بيان كرتے ہوئے ساكه اس كے بعدر سول الله صلى الله عليه وسلم اور ابى بن كعب انصارى اس باغ کے قصد سے چلے، جہال بن صیاد تھا، یہاں تک کہ جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم باغ میں دا طل ہوئے تو در ختوں کے تنول کی آڑ میں ہو کر حیلنے لگے اور مقصدید تھا کہ ابن صیاد کی پچھ باتیں سنیں قبل اس کے کہ وہ آپ کو دیکھ سکے،اس وقت ابن صیادا ہے بستر پر ایک جادر میں لیٹا ہوا پڑا تھا جس میں وہ منگنار ما تھا، ابن صیاد کی مال نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھ لیا کہ در ختوں کی آڑے ہو کر تشریف لارہے ہیں اس نے ابن صیاد سے کہا۔ اے صاف (یہ اس کانام تھا) یہ محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) آرہے ہیں،
توابن صیاد نے گنگانا موقوف کر دیا۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، اگر وہ اس کو چھوڑ دیتی تواصل
حقیقت واضح ہوجاتی، سالم کا بیان ہے کہ عبد اللہ نے کہا، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم لوگوں میں کھڑے
ہوئے، اللہ کی تعریف بیان کی، جس کاوہ سر اوار ہے، پھر و جال کا تذکرہ کیا اور فرمایا کہ میں تہمیں اس سے
ڈراتا ہوں اور کوئی نجی ایسے نہیں گذرے جضوں نے اپنی قوم کو اس سے ڈرایانہ ہو، نوح علیہ السلام نے اپنی
قوم کو اس سے ڈرایا، لیکن میں تم سے ایسی بات بتاؤں گا، جو کئی نبی نے اپنی قوم کو نہیں بتائی، تم جان لو کہ وہ
کانا ہوگا اور اللہ تعالی کانا نہیں ہے۔

اخسناً عربی زبان میں کتے کود هتکار نے اور دفع کرنے کے لیے اصلاً استعال ہوتا ہے لیکن پھراس کا استعال عام ہوا اور ہر وہ شخص جو کوئی گری ہوئی حرکت اور نامناسب بات یا کام کرے، اس کے لیے استعال ہونے لگا(۱۲۲)، قرآن کریم میں جہنمیوں کے بارے میں ہے کہ ان سے کہا جائے گا شقال احسنوا فیھا ولا تکلمون (۱۲۳)

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ جوشخص اس جملے کا ہل ہے،اس کے لیے اس کا استعال کرنا جائز ہے، جبیبا کہ احادیث باب میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ''ابن صیاد'' کے لیے بیہ کلمہ استعال فرمایا۔ (۱۲۳)

ا بن صباد

احادیث باب میں ابن صیاد کاذ کرہے، یہ مدینہ منورہ کے ایک یہودی گھرانہ میں پیدا ہوا، د جال کی جو صفات ہیں، ان میں سے بہت سی صفات اور علامات اس میں پائی جاتی تنمیں، حضرت عبداللہ بن عمرٌ اور

⁽۱۲۲)فتح الباري: ۱۸۷/۱۰ إرشاد الساري: ۱۸۰/۱۳، عمدة القاري: ۹۸/۲۲، شرح صحيح البخاري لابن بطال: ۳۳۳/۹

⁽١٢٣)سنورة المؤمنون:١٠٨

⁽١٢٤) فتح الباري: ١٠/٧٨٠، عمدة القاري: ١٩٨/٢٢، ثيرو يكي إرشاد الساري: ١٨٠/١٣

حضرت جابر تو حلف اٹھا کر کہتے تھے کہ ابن صیاد د جال ہی ہے (۱۲۵) بعض روایات میں ہے کہ وہ مسلمان ہو کر مر اتھا۔ (۱۲۲)

رسول الله صلی الله علیه وسلم اس کے پاس تشریف لے گئے، اور دل کے اندر سورة دخان کی آیت کریم ، ﴿ يوم تاتي السماء بد خان مسن ﴾ چھپائی، ابن صیاد سے کہا: "خبات لك خبیئاً" يعنی میں نے تیرے لیے ایک بات چھپائی ہے تو بتا، وہ کیا بات ہے؟ اس نے کہا" دخ" مکمل "دخان" نہیں بتلا سکا، کا بمن اسی طرح آدھی بات بتلایا کرتے ہیں، آپ نے فرمایا اخساً، فلن تعدو فدر ك: دفع ہو، تو بھی بھی اپنی حیثیت ودر جہسے آگے نہیں بڑھ سکتا یعنی یہ شیطانی القاء ہے اور وہ اسی طرح ناقص ہو تاہے۔

وهو يَختِل أن يسمع من ابن صياد....

لینی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم غفلت کی حالت میں اس سے پچھ سننا چاہ رہے تھے ،اس کے لیے حلیہ کررہے تھے۔ قطیفہ: چادر اور کمبل کو کہتے ہیں۔ رَمَرَمَۃ اور رمزِمَۃ دونوں کے ایک ہی معنی ہیں، صوت خفی اور گنگناہٹ کو کہتے ہیں۔

أي صاف: أى حرف نداء باور صاف اسكانام تھا۔ (١٢٧) روايت باب جنائز ميں تفصيل كے ساتھ گذر چكى بــــ (١٢٨)

قال أبو عبدالله: خسأت الكلب: بَعَّدته، خاسئين: مبعدين

امام بخاری رحمہ اللہ فرماتے ہیں خسأت الكلب كے معنی ہیں، میں نے كتے كود ه تكار دیا، سورة اعراف كى آیت كريمہ میں ہے ﴿قلنا لهم كونوا قردة خسئين ﴾ (۱۲۹) اس میں "خاسئين" مُبْعًا بيں كے معنى میں ہے بعنی اللہ كى رحمت سے دور كرد يے جاؤ۔

⁽۱۲۵) إرشادالساري: ۱۸۲/۱۳ ـ ۱۸۳

⁽١٢٦) عمدة القاري: ١٩٩/٢٢، شرح ابن بالمال: ٣٣٥- ٣٣٥

⁽۲۷) عمدة القاري: ۱۹۹/۲۲

⁽١٢٨) صحبح البخاري، باب إذا أسلم الصبي فمات هل يصلى عليه وهل يعرض عليه الإسلام: (رقم الحدبث ١٣٥٤)

⁽١٢٩)سورة الأعراف: ١٦٦

٩٨ – باب : قَوْلُ الرَّجُلُ مَرْحَبًا .

وَقَالَتْ عَائِشَةُ : قَالَ النَّبِيُّ عَلَيْقَ لِفَلَطِمَةَ عَلَيْهَا السَّلَامُ : (مَرْحَبًا بِابْنَبِي). [ر: ٣٤٢٦] وَقَالَتْ أُمُّ هَانِيْ : جِئْتُ النَّبِيَّ عَلَيْقَ فَقَالَ : (مَرْحَبًا بِأُمِّ هَانِيْ). [ر: ٣٥٠]

مَرْحَبًا بِالْوَقْدِ ، الَّذِينَ جَاؤُوا غَيْرَ خَزَايَا وَلَا نَدَامَى) . فَقَالُوا نَ يَا رَسُولَ اللَّهِ ، إِنَّا حَيْرَ فَيْرَ خَزَايَا وَلَا نَدَامَى) . فَقَالُوا : يَا رَسُولَ اللهِ ، إِنَّا حَيْ مِنْ فِلْ عَبْدِ الْقَيْسِ عَلَى النَّبِيِّ عَلِيْلِكَ قَالَ : رَمْرُحَبًا بِالْوَقْدِ ، الَّذِينَ جَاؤُوا غَيْرَ خَزَايَا وَلَا نَدَامَى) . فَقَالُوا : يَا رَسُولَ اللهِ ، إِنَّا حَيُّ مِنْ رَبِيعَة ، وَبَيْنَنَا وَبَيْنَكَ مُضَرُ ، وَإِنَّا لَا نَصِلُ إِلَيْكَ إِلَّا فِي الشَّهْرِ الْحَرَامِ ، فَمُرْنَا بِأَمْرِ فَصْلِ نَدْخُلُ رَبِيعَة ، وَبَيْنَنَا وَبَيْنَكَ مُضَرُ ، وَإِنَّا لَا نَصِلُ إِلَيْكَ إِلَّا فِي الشَّهْرِ الْحَرَامِ ، فَمُرْنَا بِأَمْرِ فَصْلِ نَدْخُلُ بِهِ الْجَنَّة ، وَنَدْعُو بِهِ مَنْ وَرَاءَنَا ، فَقَالَ : (أَرْبَعُ وَأَرْبَعُ : أَقِيمُوا الْصَّلَاة ، وَآثُوا الزَّكَاة ، وَصُومُوا رَمَضَانَ ، وَأَعْطُوا خُمُسَ مَا غَنِمْتُمْ . وَلَا تَشْرَبُوا فِي ٱلدُّبَّاءِ وَٱلْحَنْتَمِ وَالنَّقِيرِ وَالْمَزَقِيرِ وَالْمَرْقِيلِ وَالْمَوْقِيلِ وَالْمَوْتَ مِ وَالْمَوْقِيلِ وَالْمَرْقِيلِ وَالْمَوْقِ فِي اللّهِ الْمَالِقِيرِ وَالْمَوْقِ وَاللّهَ مِنْ وَرَاءَنَا ، فَقَالَ : (أَرْبَعُ وَأَرْبَعُ ! وَالْحَرَامِ ، وَآلُونَا الرَّكَاة ، وَلَا تَشْرَبُوا فِي ٱلدُّبَاءِ وَٱلْحَنْتُمْ وَالنَّقِيرِ وَالْمَالَ اللّهِ فَي اللّهُ وَالْمَعْمُ وَالنَّقِيرِ وَالْمَرْفَا فِي اللّهَ الْحَرَامِ وَالْمَالِ الْمَالَعُولُ الْمَالِعُولُ وَالْمَوْمُولُ وَمُنَانَ ، وَأَعْطُوا خُمُسَ مَا غَنِمْتُمْ . وَلَا تَشْرَبُوا فِي ٱللّهُ اللّهِ فَا اللّهُ إِلَى اللّهُ اللّهِ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا لَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْحَرَامُ اللّهُ اللّهُولُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

حضرت ابن عباس سے روایت ہے، انھوں نے بیان کیا کہ جب عبدالقیس کا وفد نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوا، تو آپ نے فرمایا مر حبااس وفد کو جو آیا ہے، رسوااور شر مسارتہ ہو، ان لوگوں نے عرض کیا، یار سول اللہ ہم قبیلہ ربیعہ سے تعلق رکھتے ہیں اور ہمارے اور آپ کے در میان معز ہیں، چنانچہ ہم آپ کی خدمت میں صرف اشہر حرم ہی میں حاضر ہو سکتے ہیں، اس لیے ہمیں کوئی ایسا فیصل شدہ امر بتاد ہجئے کہ اس پر عمل کر کے ہم جنت میں داخل ہو جا کیں اور اپنے بیچھے رہنے والوں کو اس کی فیصل شدہ امر بتاد ہجئے کہ اس پر عمل کر کے ہم جنت میں داخل ہو جا کیں اور اپنے بیچھے رہنے والوں کو اس کی دعوت دیں، آپ نے فرمایا، چار اور چار با تیں ہیں (یعنی چار با تیں کرنے کی اور چار با تیں رکنے کی) نماز قائم کرو، ذکو قدوہ در مضان کے روزے رکھو، مال غنیمت کیا نچواں حصہ دو اور د با، علتم، نقیر اور مز فت میں نہ بو (ان ظروف کی تفصیل کتاب الإیمان میں گذر چکی ہے۔)

ترجمة الباب كامقصد

ہر زبان میں استقبال کے لیے مخصوص کلمات ہوتے ہیں، ان کلمات سے آنے والے مہمان کا بوقت ملا قات استقبال کیا جاتا ہے جیسے فارسی میں "خوش آمدید" ہے، اسی طرح عربی میں "مر حبا" اور "أهلا وسهلاً" ب،امام بخارى رحمه الله كامقصديه به كه اس طرح كے كلمات كااستعال رسول الله صلى الله عليه وسلم سے ثابت ب، "مرحبا" مفعول بيا مفعول مطلق بونے كى وجه سے منصوب ب (۱)،اصمعى في الله عليه وسلم سے ثابت كي بيں ألقيت رحبا وسعة (۲) يعني آپ كشادگى اور وسعت يا كيں۔

باب كى بيلى روايت كتاب المناقب، باب علامات النبوة في الإسلام، ووسر كاروايت كتاب الإيمان، كتاب الصلوة، باب الصلوة في الثوب الواحد ملتحفابه اور تيسر كاروايت كتاب الإيمان، باب أدا الخمس من الإيمان ميل گذر يكل ب-

٩٩ - باب : مَا يُدْعَى النَّاسُ بِآبَائِهِمْ .

٥٨٢٤/٥٨٢٣ : حدَّثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا يَحْبِيٰ ، عَنْ عُبَيْدِ ٱللهِ ، عَنْ نَافِع ، عَنِ آبْسِ عُمَرَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكُ قالَ : (الْعَادِرُ يُرْفَعُ لَهُ لِوَاءٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، يُقَالُ : هٰذِهِ غَدْرَةُ فُلَانِ بْنِ فُلَانٍ).

(٥٨٧٤) : حدّثنا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ مَسْلَمَةً ، عَنْ مالِك ، عَنْ عَبْدِ ٱللهِ بْنِ دِينَارِ ، عَنِ ٱبْنِ عُمْرَ : أَنَّ رسُول ٱللهِ عَلَيْكَ قَالَ : (إِنَّ الْغَادِرَ يُنْصَبُ لَهُ لِوَاءٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، فَيُقَالُ : هٰذِهِ عَدْرَةُ فَكُنْ بْنِ فُكُنْ بْنِ فُكُنْ يَى [ر : ٢٠١٦]

"مابدعی" میں "ما" مصدر بید موصول حرفی ہے اور "بدعی" اس کاصلہ ہے، دونوں مل کر "دعاء "مصدر کے معنی میں میں اور "الناس" مفعول بہ ہے اور فاعل محذوف ہے آي باب دعاء الداعي الناس بأسماء آبائهم يوم القيامة (٣) مقصد بيہ ہے کہ قيامت کے ون ہر شخص کواس کے باپ کے نام کے ساتھ" فلال ابن فلال "کہ کر پکارا جائے گا۔

روایت باب میں ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ عہد شکنی کرنے والے کے لیے

⁽١)عمدة القاري: ٢٠٠/٢٢، الأبواب والتراجم: ١١٨/٢، فتح الباري: ١٠/٨٨،

⁽٢) عمدة القاري: ٢٠٠/٢٢، الأبواب والتراجم: ٢/١١٨، فتح الباري: ٦٨٨/١٠

⁽٣) إرشادالساري: ١٨٤/١٣، عمدة القاري: ٢٠١/٢٢

قیامت کے دن جھنڈ ابلند کیا جائے گااور کہا جائے گا کہ یہ فلاں ابن فلاں کی عہد شکنی ہے۔

شارح بخاری ابن بطال رحمہ اللہ نے فرمایا کہ زمانہ جاہلیت میں عہد شکنی کرنے والے کے لیے ایک جھنڈا ہے، ایک جھنڈا ہے، ایک جھنڈا ہے، حھنڈ ایا می خھنڈ کے بیا ہے ایک میں بلند کردیا جانا تھا اور کہا جاتا تھا کہ یہ فلاں ابن فلاں کی عہد شکنی کا جھنڈا ہے، حھنڈے ہے۔ چونکہ چیز کی شہرت بہت زیادہ ہو جاتی ہے، اس لیے اسے اختیار کیا جاتا تھا۔ (۲۲)

بہر حال امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصودیہ ہے کہ والد کی طرف نبت کر کے قیامت کے دن نام پکارے جائیں گے ، سنن ابی واود کے اندر حضرت ابوالدرواءرضی اللہ عنہ سے ایک مرفوع روایت منقول ہے ، اس میں ہے " اِنکم تدعون یوم القیامة باسمائکم واسما، آبائکم ، فاحسنوا اسمائکم "(۵) قیامت کے دِن تم اپنے اور اپنے اباء کے نام کے ساتھ پکارے جاؤگے ،اس لیے اپنے نام ایسمائکم "(۵) قیامت کے دِن تم اپنے اور اپنے اباء کے نام کے ساتھ پکارے جاؤگے ،اس لیے اپنے نام ایکھے رکھاکرو) یہ حدیث امام بخاری کی شرط پر نہیں ،اس لیے اسے یہاں ذکر نہیں کیا۔

قیامت کے دن باپ کی طرف منسوب کر کے پکار اجائے گا، حافظ ابن جمر رحمہ اللہ فرماتے ہیں: "وهو يقتضي حمل الآباء على من كان ينسب إليه في الدنيا لاعلى من هو في نفس الأمر، وهو المعتمد"(٢)

یعنی دنیامیں جس شخص کی طرف بیٹے ہونے کی حیثیت سے اس کی نسبت کی جاتی تھی، قیامت کے دن اسی کی طرف نسبت کر کے اس کو پکاراجائے گا، نفس الا مر اور حقیقت میں وہ اس کا میٹا ہے یا نہیں؟ اس کو نہیں دیکھاجائے گا۔

اس سے معلوم ہواکہ شریعت میں ظاہر امریر عمل ہو تاہے۔(۷)

⁽٤) عمدة القاري، ١/٢٢ ٢

⁽٥) الحديث أخرجه أبوداود، في كتاب الأدب، باب في تغيير الأسماء . ٣٢٠/٢

⁽٦) فتنع الباري: ١٠ /١٨٩

⁽٧) عمدة القاري: ٢٠١/٢٢، فتح الباري: ٦٨٩/١٠

١٠٠ – باب : لَا يَقُلُ خَبُثَتْ نَفْسِي .

٥٨٢٥ : حدّثنا مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ هِشَامٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عافِشَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهَا ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيلِهِ قالَ : (لَا يَقُولَنَّ أَحَدُكُمْ خَبُثَتْ نَفْسِي ، وَلَكِنْ لِيَقُلْ لَقِسَتْ نَفْسِي) .

٥٨٢٠ : حدّثنا عَبْدَانُ : أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللهِ ، عَنْ يُونُسَ ، عَنِ الرُّهْرِيِّ ، عَنْ أَبِي أَمامَةَ ٱبْنِ سَهْلِ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكُ قالَ : (لَا يَقُولَنَّ أَحَدُكُمْ خَبُثَتْ نَفْسِي ، وَلَكِنْ لِيَقُلْ لَقِسَتْ نَفْسِي).

تَابَعَهُ عُقَيْلٌ.

صدیث شریف میں "خَبُنَتْ نفسی" کہنے ہے منع فرمایا ہے، جھوٹ، بگاڑ، برائی اور بد کرداری کو خباثت اور اس کے مرتکب کو خبیث کہا جاتا ہے، اگر کسی کے مزاج میں کوئی بگاڑ آگیایا اس سے کوئی برائی سرزد ہوگئی تو حدیث میں ایک اوب سکھایا گیا کہ ایسے موقع پر "خبثت نفسی" نہ کہے بلکہ "لِقَسٹ" کے معنی زیادہ شنیع ہیں، ابن بطال نے فرمایا حدیث میں نہی وجوب کے لیے نہیں۔ (۸)

بسااہ قات دو لفظ ایک معنی کے لیے استعال ہوتے ہیں لیکن ایک میں شاعت دوسرے کے مقابلہ میں زیادہ ہوتی ہے، مثلاً آپ کسی کو"بیو قوف" کہہ دیں تو ہواس قدر محسوس نہیں کرے گا جتنااہے ''کدھا'' کہنے کی صورت میں وہ محسوس کرے گا، حالا نکہ اس کے حق میں بیو قوف اور گدھادونوں ایک بی معنی میں مستعمل میں!(۹)

⁽٥٨٢٥) الحديث حرحه مسلم في كتاب الأدب ب شرهه على الإنسان: قبئت نفسي. ١٧٦٥/٤ (رفع الحديث ٢٥٠٠) وأحرحه النسائي في كتاب عمل اليوم واللبلة، باب النهي أن يقول. حشت نفسي: ٦/ ٣٦ (رفع الحديث. ١٠٨٨٨)

⁽٨)شرح ابن بطال: ٣٣٦/٩

⁽٩) فيض الباري: ٣٩٩/٤

باب کے آخر میں عقیل کی متابعت طبرانی نے موصولاً نقل کی ہے۔ (۱۰)

١٠١ – باب : لَا تَسْبُوا ٱلدَّهْرَ .

٥٨٧٨/٥٨٧٧ : حدّثنا يَحْيَىٰ بْنُ بُكَيْرٍ : حَدَّثَنَا اللَّيْثُ ، عَنْ يُونُسَ ، عَنِ آبْنِ شِهَابٍ : أَخْبَرَنِي أَبُو سَلَمَةَ قَالَ : قَالَ أَبُو هُرَيْرَةَ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُ : قَالَ رَسُولُ ٱللَّهِ عَلَيْكَ : (قَالَ ٱللَّهُ : يَسُبُّ بَنُو آدَمَ ٱلدَّهْرَ ، وَأَنَا ٱلدَّهْرُ ، بِيدِي اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ) .

(٨٢٨) : حدّثنا عَيَّاشُ بْنُ الْوَلِيدِ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْأَعْلَى : حَدَّثَنَا مَعْمَرٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ، عَنِ النَّبِيِّ عَيِّلِكِ قالَ : (لَا تُسْنَمُوا الْعِنَبَ الْكَرْمَ ، وَلَا تَقُولُوا : خَيْبَةَ اَلدَّهْرِ ، فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ اَلدَّهْرُ) . [ر : ٤٥٤٩]

زمانے کو برانہیں کہنا چاہیے

زمانے کو برا بھلا کہنے کی بعض لوگوں کو عادت ہوتی ہے، کہتے ہیں، زمانہ بڑا خراب ہے، زمانہ منحوس ہے، حدیث میں زمانہ کو برا بھلا کہنے سے منع فرمایا گیا، اللہ نے فرمایا، أنا الدهر یہاں مضاف مخدوف ہے أي أنا مُصَرِّف الدهر یا أنا مُقلِّب الدهر یا أنا خالق الدهر (۱۱) یعنی زمانے کو گائی مت دو کیو تکہ زمانے میں جتنے انقلابات، تبدیلیاں اور حوادث وواقعات پیش آتے ہیں، وہ اللہ نعائی کے حکم اور مرضی ہی سے رو نما ہوتے ہیں، چنانچہ مند احمد کی ایک روایت میں حضرت ابو ہر برہ سے منقول ہے اور مرضی ہی سے رو نما ہوتے ہیں، چنانچہ مند احمد کی ایک روایت میں حضرت ابو ہر برہ سے منقول ہے سالی اللہ تعالیٰ قال: أنا الدهر، الأیام والیالي إلی أجددها، وأبلیها و آتی بملوك بعد ملوك "لاتسبوا الدهر، فإن الله تعالیٰ قال: أنا الدهر، الأیام والیالي إلی أجددها، وأبلیها و آتی بملوك بعد ملوك "(۱۲) (یعنی زمانے کو گائی نہ دو کیو نکہ الله فرماتے ہیں، میں ہی زمانے میں تصرف کرنے

⁽۱۰) فيض الباري: ۲۹۰/۱۰، إر شادالساري: ۱۸٦/۱۳

⁽٥٨٢٧) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الألفاظ بن الأدب وغيرها، باب النهي من من الدهر الدهر (٥٨٢٧) وأخرجه أسماني غي كتاب التدسير، باب داد تعالى أوفالو ماهي الاحباتنا لديد بموث ونحي ودالهلكنا إلاالده السواة أجائية) ٢٥٧/٦ (رقم الحديث ١١٤٨٦) وأحرج أبو ارد في كتاب الأدب، بابر في الرجل يسب الدهر: ٣٦٩/٤ (رقم الحديث: ٢٧٤٥)

⁽۱۱) عمدة القاب: ۱۸۷/۱۳ عارة دانسا ي ۱۸۷/۱۳

⁽۱۲) لو يت د جه مسنده : ۱۲) عي مسنده : ۲/۲۶

والا ہوں، شب وروز کی گردش میری قدرت میں ہے، میں ہی انہیں تازہ اور پرانا کر تار ہتا ہوں اور میں ہی باد شاہوں کو تبدیل کر تاہوں۔)

امام بخاری رحمہ اللہ نے جوروایت ذکر کی ہے،اس میں اگر چہ صراحنا سبِّ دھر سے منع نہیں کیا گیا، تاہم مسلم کی روایت میں"لا تسبوا" کی تصریح ہے۔ (۱۳)

در حقیقت اس حدیث میں دہریہ پر رد کیا گیا ہے کیونکہ وہ ہر کام اور واقعے کی نسبت زمانہ کی طرف کرتے ہیں۔

زمانه کو خالقِ واقعات سمجھ کر واقعات وحوادث کی اس کی طرف نسبت کرنا تو بالا تفاق کفر، باطل و حرام ہے البتہ اگر کو کی خالق نہیں سمجھتا بلکہ زمانے کی طرف ان حوادث کی اس لیے نسبت کر تاہے کہ زمانہ ان کاظرف ہے تواس طرح نسبت کرناحرام نہیں البتہ مکر وہ ہے!(۱۴)

لاتُسَمُّوا العنب الكُّرْم، ولاتقولوا: خيبة الدهر

انگور کو گرام کہتے تھے، آپ نے "کرم" کہنے سے منع فرمایا۔ حیبة الدهر منصوب علی الندبہ ہے۔ (۱۵)

مولاناانور شاہ کشمیری رحمہ اللہ نے ''فیض الباری ''میں لکھاہے کہ شخ اکبر فرمایا کرتے تھے ''دھر ''
اساء حسنی میں سے ہے،امام رازی رحمہ اللہ نے لکھاہے کہ ان کے بعض مشاخ نے انہیں یا دھر ، یا دیھار
یا دیھور کاو ظیفہ دیا(۱۱)،اس سے معلوم ہو تاہے کہ ان کے نزدیک یہ اللہ کے ناموں میں سے ہے لیکن
قاضی عیاض رحمہ اللہ نے اس کی تردید کی ہے اور کہاہے کہ یہ غلط ہے،دھر مدت طویلہ کو کہتے ہیں۔ اس کو
اُساء اللہ میں ثار کرنا صحیح نہیں۔ (۱۷)

⁽١٣) الحديث أحرجه مسلم في كتاب الأله ظ، باب النهي عن سب الدهر: ٢٣٧/٢

⁽١٤) فتح الباري: ١٨٧/١٠ إرشادالساري: ١٨٧/١٣

⁽١٥) إرشادالساري: ١٨٧/١٣ فتح البارى: ٦٩٢/١٠ عمدة القا ي: ٢٠٣/٢٢

⁽١٦)فيض الباري: ٣٩٩/٤

⁽۱۷) فتح الباري: ۲۹۲/۱۰

١٠٢ - باب : قَوْلُ النَّبِيِّ عَلِيلَةٍ : (إِنَّمَا الْكُرْمُ قَلْبُ الْمُؤْمِنِ).

وَقَدْ قَالَ : (إِنَّمَا الْمُفْلِسُ الَّذِي يُفْلِسُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ) . كَقُوْلِهِ : (إِنَّمَا الصَّرَعَةُ الَّذِي يَمْلِكُ نَفْسَهُ عِنْدَ الْغَضَبِ) . [ر: ٧٦٣ه]

كَقَوْلِهِ : (لَا مَلِكَ إِلَّا اللهُ) . فَوَصَفَهُ بِانْتِهَاءِ الْمُلْكِ ، ثُمَّ ذَكَرَ الْمُلُوكَ أَيْضًا فَفَالَ : ﴿ إِنَّ الْمُلُوكَ إِذَا دَخَلُوا قَرْبَةً أَفْسَدُوهَا﴾ /النمل: ٣٤/ .

٥٨٧٩ : حدثنا عَلَيُّ بْنُ عَبْدِ ٱللهِ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ معيدِ بْنِ الْمَسَيَّبِ ، عَنْ أَلِي الْمَسَيَّبِ ، عَنْ أَلِي الْمَسَيِّبِ ، عَنْ أَلِي هُرَيْرَةَ رَخِييَ اللهُ عَنْهُ قالَ : قالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكِ : (وَيَقُولُونَ الْكَرْمُ ، إِنَّمَا الْكَرْمُ اللهِ عَلَيْكِ : (وَيَقُولُونَ الْكَرْمُ ، إِنَّمَا الْكَرْمُ اللهِ عَلَيْكِ : (وَيَقُولُونَ الْكَرْمُ ، إِنَّمَا الْكَرْمُ اللهِ عَلَيْكِ اللهِ عَلَيْكُونَ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللهُ عَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُونَ اللّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُونُ اللّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُونَ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُونُ اللّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُونُ اللّهُ عَلَيْكُونَ اللّهُ عَلَيْكُونُ اللّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُونَ اللّهُ عَلَيْكُونَ اللّهُ عَلَيْكُونَ اللّهُ عَلَيْكُونَا عَلَيْكُونُ اللّهُ عَلَيْكُونَ اللّهُ عَلَيْكُونُ اللّهُ عَلَيْكُونَ اللّهُ عَلَيْكُونُ اللّهِ عَلَيْكُونَ اللّهُ عَلَيْكُونَ اللّهُ عَلَيْكُونُ اللّهِ عَلَيْكُونَ اللّهُ عَلَيْكُونُ اللّهِ عَلَيْكُونَ اللّهُ عَلَيْكُونَا عَلَيْكُونُ اللّهِ عَلَيْكُونَا عَلْمُ اللّهُ عَلَيْكُونَا عَلَيْكُونَ اللّهِ عَلَيْكُونُ اللّهُ عَلَيْكُونَ اللّهِ عَلَيْكُونَ اللّهُ عَلَيْكُونُ اللّهِ عَلَيْكُونُ اللّهُ عَلَيْكُونُ اللّهِ عَلَيْكُونُ اللّ

کڑھ ۔ ۔ . کاف کے فتی اور راء کے سکون اور فتی دونوں کے ساتھ مصدر ہے اور کریم کے معنی میں ہے ، انگور کو زمانہ جاہلیت میں کڑم کتے تھے، کیونکہ اس سے شراب بنائی جاتی ہے اور ان کا خیال تھا کہ شراب مکارم اخلاق ۔۔۔ سخاوت و بہادر کی وغیرہ کاسبب ہے۔ (۱۸)

حضورا کرم صلی الله علیہ وسلم نے اس پس منظری وجہ سے انگور کو کرم کہنے ہے، منع فر مایا اور فر مایا کرم تو قلب مؤمن ہو تاہے، حدیث میں "إسما الکوم "" "اسما" استعال کیا گیا، "إنسا" حصر کے لیے آتا ہے، امام بخاری رحمہ الله فرما ہے ہیں کہ یہاں یہ حصر کے لیے نہیں، یہ مطلب نہیں کہ قلب مؤمن کے علاوہ کی اور چیز پر "کرم" کا اطلاق نہیں ہو سکتا، بلکہ مقصد یہ ہے کہ "قلب مؤمن" کر"م کہنے کا زیاوہ مستحق ہے۔

امام بخارى نے اس كى وسرى چند مثاليس بھى پيش فرمائيں، مثلاً حديث يس بي إنما المفلس الذي يُفلِس يوم القبامة " ... پورى حديث امام ترندى رحمه الله نقل كى ہے، اس كے الفاظ بين: "أتدرون من المفلس ، قالوا المفلس فينا يارسول الله ، من لادر هم له ولا متاع ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : المفلس من أمني من

يأتي يوم القيامة بصلاة، وصيام، وزكاة، ويأتي قدشتم هذا، وسفك دم هذا، وضرب هذا، فيقتص هذا من حسناته، وهذا من حسناته، فإن فنيت حسناته، أخذ مِنْ خطايا هم، فطرح عليه، ثم طرح في النار"(19)

(سسحضور " نے حضرات صحابہ" ہے دریافت فرمایا، تم جانتے ہو، مفلس کون ہے؟ صحابہ نے کہا، مفلس وہ شخص ہے یار سول اللہ! جس کے پاس نہ درہم ہونہ کو ئی ساز وسامان، حضور نے فرمایا" میری امت کا مفلس وہ شخص ہے جو قیامت کے دن نماز، روزہ اور زکوۃ کے ساتھ آئے گالیکن ایک شخص آئے گا جس کو اس نے دنیامیں گالی دی ہوگی، ایک آئے گا جس کا خون اس نے بہایا ہوگا، ایک کواس نے مارا ہوگا، یہ سب اس کی نیکیوں میں سے اپنابد لہ لیں گے، جب اس کی نیکیاں ختم ہو جائیں گی توان کی برائیاں اس کے اعمال نامے میں ڈالی جائیں گی پھر اسے جہنم میں ڈال دیا جائے گا تو یہ شخص در حقیقت مفلس ہے۔)

ایسے شخص کو مفلس کہا گیااور حدیث میں "إنما" کا لفظ استعال ہواہے لیکن اس کا یہ مطلب نہیں کہ دنیا کے کسی فقیر آدمی کے لیے مفلس کالفظ استعال نہیں ہوناچاہیے۔

دوسرى مثال بي "إنما الصرعة الذي يملك نفسه عندالعضب "اس مي بهى "صرعه" كالفظ بريبلوان كي لي استعال بوسكتا بي ليكن "إنما" لاكريه بتلاياكه الي نفس پر قابوپان والاشخص اس لفظ كازياده مستحق ب

تیسری مثال ہے ۔۔۔۔۔ لامَلِك إلا الله ہے يعنی حقیقی بادشاہ صرف اللہ ہے، بعض تنخول میں ہے، لامُلْك إلاّ الله كه اصل اور حقیقی حکومت اور ملک توصرف اللہ كے لیے ہے، تاہم دنیاوی حكمر انوں كے لیے بھی بید استعال ہو تا ہے، چنانچہ خود قرآن كريم كی سورة نمل كی آیت كريمہ ان الملوك اذا دخلوا فریة ۔۔۔۔ كھیں دنیاوی حكمر انوں كے لیے ملوك كالفظ استعال ہوا ہے۔

بہر حال کہنے کا حاصل ہے ہے کہ قلبِ مؤمن کے لیے کرم کا لفظ زیادہ موزوں ہے، اس لیے کہ اس میں ایمان کی روشنی، اسلام کا تقوی اور اللہ کی یادر چی بسی ہوتی ہے۔ (۲۰)

⁽۱۹) الحديث أخرج الترمذي في أنواب صفة البيامة، الما ما عال شأن الحساب والساص. ٢٧/٢. (٢٠) فتح الباري: ٢٠/١٠ عمدة القاري: ٢٠٣/٢٢ وإر ند دانساري: ١٨٨/١٣

١٠٣ - باب : قَوْلُ الرَّجُلُ : فِدَاكَ أَبِي وَأُمِّي .

فِيهِ الزُّبَيْرُ عَنِ النَّبِيُّ عَلَيْكُ . [ر: ٣٥١٥]

٥٨٣٠ : حدَّثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا يَحْنَى ، عَنْ سُفْيَانَ ، حَدَّثَنِي سَعْدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ ، عَنْ عَبْرِ اللهِ بْنِ شَدَّادٍ ، عَنْ عَلِي رَضِي اللهُ عَنْهُ قالَ : ما سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ عَلِيْكِ يُفَدِّي أَحَدًا غَيْرَ سَعْدٍ ، سَعِمْتُهُ يَقُولُ : (اَرْمِ فِدَاكَ أَبِي وَأُمِّي) . أَظْنُهُ يَوْمَ أُحُدٍ . [ر : ٢٧٤٩]

"میرے ماں باپ تھے پر قربان ہوں" ۔۔۔۔ یہ جملہ اگر کسی کے لیے استعال کیا جائے تو جائز ہے، حضرت حسن بھری و غیرہ سے کراہت منقول ہے لیکن جمہور اس کو مطلقاً جائز کہتے ہیں(۲۱)اس لیے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرات صحابہ میں سے دو آدمیوں کے لیے یہ جملہ استعال فرمایا،ایک حضرت زبیر بن العوام اور دوسرے حضرت سعد بن ابی و قاص کے لیے۔

روایت باب میں حضرت علی فرماتے ہیں کہ میں نے حضرت سعد بن ابی و قاص کے علاوہ نہیں سنا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اسے "فداک أبي و أمي "کہا ہو۔

یہ حضرت علیؓ نے اپنے علم اور ساع کے مطابق کہاہے، ورنہ حضورؓ نے حضرت زبیر بن العوامؓ کے لیے بھی یہ جملہ استعال کیاہے۔(۲۲)

صديث باب كتاب المغازى، باب ﴿إذهمت طائفتان منكم ان تفشلا الهور كتاب المجن ومن يتترس بترس صاحبه مين گذر چى بــــ

١٠٤ - باب : قَوْلُ الرَّجُلِ : جَعَلَنِي ٱللهُ فِدَاكَ .

وَقَالَ أَبُ بَكُرٍ لِلنَّيِّ عَلِيْنَ : فَدَيْنَاكَ بِآبَائِنَا وَأُمَّهَاتِنَا . [ر. ٣٦٩١] ٨٣١ حدَّثنا عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ ٱللهِ : حَدَّثَنَا بِشُرُ بْنُ الْفَضَّلِ . حَدَّثَنَا يَحْنِي بْنُ أَبِي إسْحَقَ ، عَنْ أَسَ بْنِ مَالِكُ : أَنَّهُ أَقْبَلَ هُو وَأَبُو طَلْحَةَ مَعَ النَّبِيِّ عَلِيْكُ ، وَمَعَ النَّبِيِّ عَلِيْكُ صَفِيَّةً ، مُرْدِفُهَا

⁽٢١) الأبواب والتراحم: ١١٩/١٢، تعليقات لامع الدراري: ٣٧/١٠

⁽۲۲) إرشادالساري: ۱،۱۹/۱۳

عَلَى رَاحِلَتِهِ ، فَلَمَّا كَانُوا بِبَعْضِ الطَّرِيقِ عَثَرَتِ النَّاقَةُ ، فَصُرِعَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ وَالَمْرْأَةُ ، وَإِنَّ أَبَا طَلْحَةً وَاللَّهِ عَلَيْكُ وَاللَّهِ عَلَيْكُ وَاللَّهِ عَلَيْكُ وَاللَّهِ عَلَيْكُ وَاللَّهِ عَلَيْكُ وَاللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكَ بِاللَّهِ وَاللَّهِ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ وَاللَّهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ وَاللَّهُ عَلَيْكُ اللهُ وَاللَّهُ اللهِ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهَا ، وَلَكِنْ عَلَيْكُ بِاللَّهُ أَقِي أَبُو طَلْحَةً نَوْبَهُ عَلَيْهَا ، وَلَكِنْ عَلَيْكُ بِاللَّهُ اللهِ عَلَى رَاحِلَتِهِمَا فَرَكِيَا ، عَلَى وَجْهِهِ فَقَصَدَ فَصَدَهَا ، فَأَنْقَى ثَوْبَهُ عَلَيْهَا ، فَقَامَتِ المَرْأَةُ ، فَشَدَّ لَهُمَا عَلَى رَاحِلَتِهِمَا فَرَكِيَا ، فَسَارُوا حَتَّى إِلَيْهُ لَهُ اللّهِ عَلَيْهُ اللّهِ عَلَيْهُ : (آيِبُونَ فَسَارُوا حَتَّى إِذَا كَانُوا بِظَهْرِ اللّهِينَةِ ، أَوْ قَالَ : أَشْرَفُوا عَلَى اللّهِينَةِ ، قالَ النَّيِّ عَلَيْكِ : (آيِبُونَ فَسَارُوا حَتَّى إِذَا كَانُوا بِظَهْرِ اللّهِينَةِ ، أَوْ قَالَ : أَشْرَفُوا عَلَى اللّهِينَةِ ، قالَ النَّيِ عَلَيْكُ : (آيِبُونَ عَابِدُونَ ، لِرَبَّنَا حَامِدُونَ) . فَلَمْ يَزَلُ يَقُولُهَا حَتَّى دَخَلَ اللّهِينَةِ ، قالَ اللّهِ يَنَةً . [رَبِعُونَ عابِدُونَ ، لِرَبَّنَا حَامِدُونَ) . فَلَمْ يَزَلُ يَقُولُهَا حَتَّى دَخَلَ اللّهِينَةِ . [رَبِعُونَ عابِدُونَ ، لِرَبَّنَا حَامِدُونَ) . فَلَمْ يَزَلُ يَقُولُهَا حَتَّى دَخَلَ اللّهِينَةَ . [ر : ٢٩١٩]

حضور کے ساتھ مدینہ آئے، حضور کے ساتھ مدینہ آئے، حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ مدینہ آئے، حضور کے ساتھ حضرت صفیہ تصیں جن کو آپ نے اپنے پیچے سواری پر بٹھالیا تھا، راستہ میں ایک جگہ او نئی کا پاؤل ہے۔ اپنے سل گیا تو نبی کر یم صلی اللہ علیہ و سلم اور حضرت صفیہ دونوں گر پڑے، ابو طلحہ اپنی سواری سے اتر ب اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ و سلم کے پاس پہنچ کر بوچھا، یا نبی اللہ! اللہ مجھے آپ پر فداکر دے کیا آپ کو کوئی تکلیف پہنچی، حضور نے فرمایا نہیں، لیکن عورت (حضرت صفیہ) کیخمر لو، چنانچہ ابو لللہ نے اپنا کیڑا اپنے منہ پر ڈال، حضرت صعیہ کی طرف جانے کا قصد کیا اور اپنا کیڑا ان کے چہرے پر ڈال دیا، وہ کھڑی ہو گئیں، ابو طلحہ نے دونوں کے ابول دیا، وہ کھڑی ہو گئیں، ابو طلحہ نے دونوں کے لیے کیا وہ ہاند ہوئے، جب مدینہ منورہ کے قریب دونوں سوار ہوکر روانہ ہوئے، جب مدینہ منورہ کے قریب کی نبان پر یہ الفاظ جاری ہوئے آئیوں تائیوں، عابدوں، لربنا حامدوں (ہم لو شنے والے، تو بہ کرنے والے، عبادت کرنے والے اور اپنے رب کی حمد بیان کرنے والے حامدوں (ہم لو شنے والے، تو بہ کرنے والے، عبان تک کہ مدینہ میں داخل ہوگئے۔

قال: أحسب قتحم عن بعيره

خصرت انس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں مجھے خیال آتا ہے کہ حضرت ابو طلحہ اپنے اونٹ سے کود پڑے، اقنحام کے معنی کورنے کے ہیں۔

ترجمة الباب كامقصد

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ اگر کوئی شخص اپنے کسی بزرگ، کسی استاذ ومر بی یا کسی محبوب دوست کے لیے یہ جملہ استعمال کر تاہے کہ "اللہ مجھے تجھ پر قربان کردے" توبیہ جائزہے۔ امام بخاری دحمد الله شاید أس روایت کی تصعیف کی طرف اشاره کرناچاه رہے ہیں جو مبارک بن فضالہ نے حضرت حسن بھر کی ہے نقل کی ہے کہ حضرت زبیر بن العبر ام رضی الله عنه رسول الله صلی الله علیہ وسلم کی عیادت کے لیے آئے، آپ بیار تھے، انھوں نے واخل ہو کر کہا ''کیف تجدك __ علیہ وسلم کی عیادت کے لیے آئے کی طبیعت کیسی ہے، الله مجھے آپ پر فدا کر دے) تو حضور نے فرمایا، ماتر کت أعرابينك بعد! (۳۳) (تم نے اب تک اپناديهاتی بين نہيں چھون)

اس روایت سے معلوم ہو تاہے کہ یہ جملہ استعال کرنا صحیح نہیں لیکن ریہ حدیث،احادیث صحیحہ کے مقابلہ میں قابل ججت نہیں۔(۲۴)

روایات باب میں حضرت صدیق اکبڑنے "فدیساك مآبائنا وأمهاننا" حضور کے لیے استعال كیا، اس طرح حضرت ابوطلح نے "حعلني الله فداك" استعال كیاور آپ نے كوئی تكیر نہیں فرمائی۔ روایت باب كماب الجهاد، باب ما مقول إذا رجع من الغرومیں "مذر چکی ہے۔

١٠٥ - باب : أَحَبِّ الْأَسْمَاءِ إِلَى ٱللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ .

٥٨٣٢ حدَّثنا صَدَقَةُ بْنُ الْفَصْلِ : أَخْبَرَنَا آبْنُ عُبَيْنَةَ . حَدَّثَنَا آبْنُ الْمُكَدِرِ ، عَنْ جامِرٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : وُلِدَ لِرَجُلٍ مِنَّا غُلَامٌ فَسَمَّاهُ الْقَاسِمَ ، فَقُلْنَا : لَا نَكْنِيكَ أَبَا الْفَاسِمِ وَلَا

كَرَامَةَ ، فَأَخْبَرَ النَّبِيُّ عَلِيلُ فَقَالَ . (سَمُّ أَبْنَكَ عَبْدَ الرَّحْمٰنِ) . [ر : ٢٩٤٦]

بخاری کی روایت میں تصریح نہیں، البتہ مسلم شریف کی روایت میں ہے کہ اللہ کے ہاں سب سے محبوب نام عبد اللہ اور عبد الرحمٰن ہیں۔ (۲۵)

روایت باب میں حضرت جابرر ضی الله عنه فرماتے ہیں کہ ایک آدمی کا بیٹا پیدا ہوا، اس نے اس کا

⁽٢٣) الأبواب والتراجم: ١١٩/٢، فتح الباري:١١/٦٦-٢٩٦، تعليفات لامع الدراري:١٠/٣٠، و٢٧/١٠

⁽٢٤) الأبواب والتراجم. ١١٩/٢، فتح الباري: ١٩١/١٠، إر شادالساري: ١٩١/١٣

⁽٢٥) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الأداب، باب النهي عن النكني بأبي القاسم وبيان مايستحب من الأسماء ٢٠٦/٢

نام" قاسم" رکھا تو ہم نے اس سے کہا کہ ہم تمھاری کنیت" ابوالقاسم" نہیں رکھیں گے اور نہ (اس طرح کنیت دے کر) تمہاراا کرام کریں گے، نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو خبر ہوئی تو آپ نے اس سے کہا تم اپنے میٹے کانام عبدالر حمٰن رکھو۔

١٠٦ - باب : قُولُو النَّبِيِّ عَيْكِيُّهُ : (سَمُّوا بِأَسْمِي وَلَا تَكَنَّوْا بِكُنْيَتِي) .

قَالُهُ أَنَسٌ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكُ . [ر: ٢٠١٤]

٥٨٣٣ : حدّثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا خالِدٌ : حَدَّثَنَا حُصَيْنٌ ، عَنْ سَالِمٍ ، عَنْ جابِرٍ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ قالَ : وُلِدَ لِرَجُلٍ مِنَّا غُلَامٌ فَسَمَّاهُ الْقَاسِمَ ، فَقَالُوا : لَا نَكْنِيهِ حَتَّى نَسْأَلَ النَّبِيَّ عَلِيْكِمٍ ، فَقَالَ : (سَمُّوا بِٱشمِي وَلَا تَكْتَنُوا بِكُنْيَتِي). [ر: ٢٩٤٦]

٥٨٣٤ : حدَّثنا عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللهِ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ أَيُّوبَ ، عَنِ آبْنِ سِيرِينَ : سَمِعْتُ أَبًا هُرَيْرَةَ : قالَ أَبُو الْقَاسِمِ عَلِيْلِةٍ : (سَمُّوا بِآشِمِي وَلَا تَكْتَنُوا بِكُنْيَتِي) . [ر : ٣٣٤٦]

٥٨٣٥ : حدّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ مُحَمَّدٍ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ قالَ : سَمِعْتُ اَبْنَ الْمُنْكَدِرِ قالَ : سَمِعْتُ ابْنَ الْمُنْكَدِرِ قالَ : سَمِعْتُ جابِرَ بْنَ عَبْدِ اللهِ رَخِيَ اللهُ عَنْهُمَا : وُلِدَ لِرَجُلِ مِنَّا غُلَامٌ فَسَمَّاهُ الْقَاسِمَ ، فَقَالُوا : لَا نَكْنِيكَ بِمُعْتُ جابِرَ بْنَ عَبْدِ اللهِ عَنْهَا ، فَأَنَّى النَّبِيَّ عَلِيْكِ فَذَكَرَ ذُلِكَ لَهُ ، فَقَالَ : (أَسْمِ ٱبْنَكَ عَبْدَ الرَّحْمٰنِ) . فَقَالَ : (أَسْمِ ٱبْنَكَ عَبْدَ الرَّحْمٰنِ) .

[(: 1347]

ابوالقاسم كنيت ركفنے ميں علماء كي آراء

نی کریم صلی الله علیه وسلم کی کنیت "ابوالقاسم" تھی، حدیث باب میں اس کنیت رکھنے سے منع کیا گیاہے،اس مسئلہ میں مختلف اقوال ہیں:

اہل ظاہر کے نزدیک ''ابوالقاسم'' کنیت رکھنا مطلقاً ممنوع ہے، وہ حدیث کے ظاہر سے استدلال کرتے ہیں۔(۲۲)

🗨 "ابوالقاسم ''کنیت ر کھنا مکر وہ تنزیبی اور خلاف ادب ہے، حرام نہیں۔ (۲۷)

⁽٢٦) فتح الباري: ١٠/١٠؛ الأبواب والتراجم: ٢/٩/٢، عمدة القاري: ٢٠٦/٢٢

⁽۲۷) عمدة القاري: ۲۰٦/۲۰، فتح الباري: ١٩٣/١٠، إرشاد الساري: ١٩٣/١٣

ہے۔ نہی نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ کے ساتھ خاص تھی، کیونکہ اس وقت التباس کا خطرہ تھا(۲۸)اس کی تائید حضرت انس کی روایت ہے بھی ہوتی ہے جوامام مسلم نے نقل کی ہے،اس میں ہے"نادی رجل رجلا بالبقیع: یا أباالقاسم، فالتفت إلیه رسول الله صلی الله علیه وسلم، فقال: یارسول الله ، إنبی لم أعنك، إنما دعوت فلاناً ، فقال رسول الله صلی الله علیه وسلم: سموا باسمی، ولاتکنوا بکنیتی"(۲۹)(.....یعنی بقیع کے اندرایک آدمی نے"ابوالقاسم" کہہ کرایک دوسرے آدمی کو بلایا تو حضوراس کی طرف متوجہ ہوگئے،اس نے کہا"حضور!آپ کو نہیں بلارہا ہوں، فلاں شخص کو بلارہا ہوں"حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا" میرے نام پرنام تورکھا کرو، لیکن میری کنیت نہر کھو".....)

اس کی ممانعت کی ایک وجہ توبیالتباس تھااور دوسری وجہ مسلم شریف کی روایات میں بیہ آئی ہے "لاتکنوا بکنیتی، فإنما بعثت قاسما، أقسم بینکم "(۳۰) یعنی میں تمہارے در میان علم و بھلائی اور اموال غنیمت تقسیم کرتا ہوں، اس لیے "ابوالقاسم "میں ہوں۔

پہلی وجہ تو عہد نبوی کے ساتھ خاص تھی، لیکن دوسری وجہ عام ہے اور اس کا تقاضا ہے کہ ''ابوالقاسم''کنیتاب بھی نہ ر کھنی چاہیے۔

قاضی بیضاویؒ نے فرمایا کہ اگر کوئی اپنی کنیت "ابوالقاسم" اسی وجہ سے رکھتا ہے کہ وہ خیر و بھلائی تقشیم کرنے والا ہے، تب توبیداب بھی ناجائز ہے لیکن اگریہ وجہ نہیں، بلکہ اس کے بیٹے کانام "قاسم" ہے توجائز ہے۔ (۳۱)

جمہور علاء کا یہی مسلک ہے۔ (۳۲)

چوتھا قول ہے ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اس کنیت اور نام دونوں کو جمع کرنا جائز

⁽٢٨) فتح الباري: ١٠١/١٠؛ الأبواب والتراجم: ١١٩/٢ ، عمدة القاري: ٢٠٦/٢٢

⁽٢٩) الحديث أخرجه مسلم في كتنب الأداب، باب النهي عن التكني بأبي القاسم: ٢٠٦/٢

⁽٣٠) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الأداب، باب النهي عن التكني بأبي القاسم: ٢٠٦/٢

⁽۳۱) إر شادالساري: ۱۹۳/۱۳

⁽۳۲) إرشادالساري: ۱۹۳/۱۳

نہیں لیکن اگر دونوں میں سے کسی ایک کو اختیار کیا جائے توبلا کر اہت جائز ہے، حاصل ہے کہ فد کورہ ممانعت اس مخص کے لیے ہے جس کانام "محمد" ہے، اس قول کی دلیل سنن ابی داود میں حضرت جابر گی حدیث ہے "من تسمی باسمی فلایکتنی بکنیتی، ومن اکتنی بکنیتی فلا یتسمی باسمی "(سس) (جو مخص میر کی کنیت نہ رکھے دہ میر انام نہ رکھے اور جو میر انام رکھے دہ میر کی کنیت نہ رکھے ۔....)

لیکن رائے مسلک جمہور کا ہے، اس کی ٹائیر حضرت علیؓ کی روایت سے بھی ہوتی ہے جوامام ابوداود نے سنن میں اور امام بخاری نے "الأدب المفرد" میں نقل کی ہے، وہ فرماتے ہیں "قلت: یار سول الله، إن ولدلي من بعدك ولد أسميه باسمك، وأكنيه بكنيتك؟ قال: بعم "(٣٣) (يعنى يارسول الله! اگر مير ابيٹا آپ كے بعد پيرا ہو توكيا ہيں آپ كانام اور آپ كى كنيت دونوں اس كے ليے ركھ سكتا ہوں؟ حضورً نے فرمایا، جی ہاں)

اس روایت کے بعض طرق میں اگرچہ بیاضافہ بھی ہے"وھی لك خاصة دون الناس"ليكن الم طحاوى رحمہ اللہ في "شرح معانى الآثار" میں فرمایا كه بیاضافه ثابت نہیں۔ (۳۵)

ترجمۃ الباب میں حضرت انس کی جس روایت کی طرف امام نے اشارہ کیاہے، وہ کتاب البوع میں موصولاً گذر چکی ہے۔ (۳۲)

١٠٧ - باب : أَسْمِ الْحَزْنِ.

٥٨٣٧/٥٨٣٦ : حدّثنا إِسْحَقُ بْنُ نَصْرٍ : حَدِّثْنَا عَبْدُ الرَّزَّاقِ : أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنِ آبْنِ النَّبِيِّ عَلَيْكَ فَقَالَ : (ما ٱشْمُك) . الزُّهْرِيِّ ، عَنِ آبْنِ الْمُسَيَّبِ ، عَنْ أَبِيهِ : أَنَّ أَبَاهُ جاءَ إِلَى النَّبِيِّ عَلَيْكَ فَقَالَ : (ما ٱشْمُك) . قالَ : حَزْنٌ ، قالَ آبْنُ الْمُسَيَّبِ : فَمَا قَالَ : حَزْنٌ ، قالَ آبْنُ الْمُسَيَّبِ : فَمَا

⁽٣٣) الحديث أخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب فيمن رأى أن لا يجمع بينهما : ٣٢٢/٢

⁽٣٤) الحديث أخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب في الرخصة في الجمع بينهما. ٣٢٣/٢، والأدب المفرد مع فضل الله الصمد: ٣٠٢/٢، باب اسم النبي صلى الله عليه وسلم وكنيته

⁽٣٥)شرح معاني الآثار: كتاب الكراهة، باب التكني بأبي القاسم: ٤٣٣/٢

⁽٣٦) الحديث أخرجه البخاري في كتاب البيوع، باب ماذكر في الأسواق: ١/٥/١

⁽٥٨٣٦) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الأدب، باب تحويل اسم إلى اسم أحسر منه (رقم الحديث: ٥٨٤٠)

زَالَتِ الحُزُونَةُ فِينَا بَعْدُ .

(٥٨٣٧) : حدّثنا عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ ٱللهِ وَمَحْمُودٌ قالَا : حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّزَّاقِ : أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنِ ٱبْنِ الْمُسَيَّبِ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ جَدِّهِ بِهٰذَا . [٥٨٤٠]

نام کااٹر ہو تاہے

حَزْن (حاء کے فتہ اور زاء کے سکون کے ساتھ) سخت کو کہتے ہیں، یہ سہل کی ضد ہے، مشہور تابعی حضرت سعید بن المسیب اپنے والد مسیّب سے روایت کرتے ہیں کہ ان کے والد حزن بن الی وہب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں آئے، آپ نے نام پوچھا، کہنے لگے "حزن "آپ نے فرمایا، آپ "سہل" ہیں، کہنے لگے، میں اس نام کو تبدیل نہیں کروں گاجو میرے والد نے رکھا ہے۔

حفرت سعید بن المسیب فرماتے ہیں کہ تب سے سختی ہمارے خاندان کے در میان بر قرار ہے۔ مند احمد کی روایت میں ہے کہ انھوں نے کہا لاالسهل، یوطأ ویمتهن لینی سہل نہیں، کیونکہ سہل کو توہر کوئی روند تااور ذلیل کر تاہے۔ (۳۷)

ر سول الله صلی الله علیه وسلم کابیه فرمان بطور مشوره کے تھا، وجوب کے لیے نہیں تھا، وجوب کے لیے نہیں تھا، وجوب کے لیے اگر ہوتا تو پھراس کی نافر مانی کی گنجائش نہ نگلتی بلکہ نام کوہر حال میں تبدیل کرناپڑتا۔ (۳۸)

١٠٨ - باب : تَحْوِيلِ الْإَسْمِ إِلَى أَسْمٍ أَحْسَنَ مِنْهُ .

٥٨٣٨ : حدّثنا سَعِيدُ بْنُ أَبِي مَرْبَمَ : حَدَّثَنَا أَبُو غَسَّانَ قالَ : حَدَّثِنِي أَبُو حَازِمٍ ، عَنْ سَهْلِ قالَ : أَتِيَ بِالْمُنْذِرِ بْنِ أَبِي أُسَيْدٍ إِلَى النَّبِيِّ عَيْلِكُ حِينَ وُلِدَ ، فَوَضَعَهُ عَلَى فَخِذِهِ ، وَأَبُو أُسَيْدٍ

⁽٣٧) الحديث أخرجه في كتاب الأدب به باب في تغيير الاسم القبيح: ٢٨٩/٤ (رقم الحديث: ٢٠٦ ٤) فتيح الباري: ٧٠٣/١٠ عمدة القاري: ٢٠٨/٢٢

⁽٣٨) إرشادالساري: ١٩٤/١٣، فتح الباري: ٧٠٣/١٠

⁽٥٨٣٨) الحديث أخرجه مسلم في الآداب، باب استحباب تحنيك المولود عندولادته: ١٦٩٢/٣ (رقم الحديث: ٢١٤٩)

جالِسٌ ، فَلَهَا النَّبِيُّ عَلِيْكُ بِشَيْءٍ بَيْنَ يَدَيْهِ ، فَأَمَرَ أَبُو أُسَيْدٍ بِآبِنِهِ ، فَآحْتُمِلَ مِنْ فَخِذِ النَّبِيِّ عَلِيْكُ ، فَآسَتَفَاقَ النَّبِيُّ عَلِيْكُ فَقَالَ : ﴿ أَيْنَ الصَّبِيُّ ﴾ . فَقَالَ أَبُو أُسَيْدٍ : قَلَبْنَاهُ يَا رَسُولَ ٱلله ، قالَ : ﴿ وَلَكِنِ ٱسْمُهُ المُنْذِرُ ﴾ . فَسَمَّهُ يُومَيْذٍ المُنْذِرَ .

٥٨٣٩ : حدّثنا صَدَقَةُ بْنُ الْفَضْلِ : أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ ، عَنْ شُعْبَةَ ، عَنْ عَطَاءِ بْنِ أَبِي مَيْمُونَةَ ، عَنْ أَبِي رَافِعٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ : أَنَّ زَيْنَبَ كَانَ ٱسْمُهَا بَرَّةَ ، فَقِيل : تُزَكِّي نَفْسَهَا ، فَسَيَّاهَا رَسُولُ ٱللهِ عَلِيْكِ زَيْبَ .

٠٨٤٠ : حدّثنا إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُوسَى حَدَّنَا هِشَامٌ : أَن أَبْن جُرَيْج أَحْبَرهُمْ قال . أَخبَرِي عَبْدُ الحَمِيدِ بْنُ جُبَيْرِ بْنِ شَيْبَةَ قالَ : جَلَسْتُ إِلَى سَعِيدِ بْنِ المُسَيَّبِ ، فَحَدَّثَنِي : أَنَّ حَدَّهُ حَزْنًا وَلَمْ السَّيَّبِ ، فَحَدَّثَنِي : أَنَّ حَدَّهُ حَزْنًا وَلَمْ عَلَى النَّبِيِّ عَلَيْكِ فَقَالَ : (مَا آشُمُكَ) . قال : آشِي حَزْنٌ ، قال : (بَلْ أَنْتَ سَهْلٌ) . قال مَا أَنَا بِمُغَيِّرٍ آشَمَا سَمَّانِيهِ أَبِي ، قال آبِنُ المُسَيَّبِ ، فَمَا زَالَت قِينَا الحُرُونَةُ بَعْدُ . [ر : ١٣٥٥ مَا أَنَا بِمُغَيِّرٍ آشَمَا سَمَّانِيهِ أَبِي ، قال آبِنُ المُسَيَّبِ ، فَمَا زَالَت قِينَا الحُرُونَةُ بَعْدُ . [ر : ١٣٥٥ مَا

حافظ ابن حجررحمه الله نے فرمایا که به ترجمة ابباب ابن الی شیبه کی ایک روایت سے ماخوذ ہے جس میں ہے "کان النبی صلی الله علیه وسلم إدا سمع الاسم القبیح، حوله إلی ماهو احسن منه" (٣٩) (حضور جب کوئی برانام سنتے تواسے خوبصورت نام میں تبدیل کردیے۔)

بہلی روایت ذکر کی جانگی ہے انکم تدعوں یوم الفیامة بأسمائکم وأسماء المانکم، فأحسنوا أسمائکم "(۴۰) المام طبری فرماتے ہیں.

"لاينبغي لأحد أن يسمي السم فبيح المعنى، و السم معناه التزكية والمدح وعيره ولاناسم معناه الدم والسب إلى لدي ينبغي أن يسمى به كان حفا وصدقا"

⁽٥٨٣٩) الحديث أحرجه مسلم في الأداب، باب استحباب تغيير الاسم القبيع إلى حسن ٢٦٩،٣/٣ (رقم الحديث. الحديث: ٢١٤١) وأخرجه ابن ما جه في كتاب الأدب، باب تغيير الأسماء ٢٢٠٠/٢ (رقم الحديث.

⁽٣٩) فتح الباري ٢٠٤/١

⁽ ٤) الحديث أحرجه بودود في كنا. الأد . بات في تعبر الأسماء ٣٢٠/٢

لیعنی ایسانام نہیں رکھنا چاہیے جس کے معنی خراب ہوں یا جس میں تزکیہ و تعریف نمایاں ہوتی ہو، یا جو مذمت اور گالی کے لیے استعمال ہوتا ہو، نام ایسا ہونا چاہیے جو حق بھی ہواور سے بھی ہو..... جیسے عبداللہ اور عبدالر حمٰن _

باب کی پہلی روایت میں ہے کہ منذر بن ابی اسید جب پیدا ہوئے تور سول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں لائے گئے، آپ نے ان کو اپنی ران مبارک پررکھا، ابواسید بھی ساتھ بیٹھے تھے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اپنے سامنے کسی چیز میں مشغول ہو گئے، ابواسید نے کسی ہے کہااور اپنے بیٹے کو آپ کی ران سے اٹھالیا، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو (مشغولیت سے فارغ ہونے کے بعد) خیال آیا، آپ نے بوچھا، وہ بچ چھا، وہ تو ہم نے گھر بھجوادیا ہے، آپ نے بوچھا، اس کانام کیا ہے؟ کہا، وہ تو ہم نے گھر بھجوادیا ہے، آپ نے بوچھا، اس کانام منذر ہو گیا۔

لها النبي صلى الله عليه وسلم: لها لهوا: مشغول ہونا۔ فاستفاق أي انقضى ماكان مشتغلابه فأ فاق من ذلك يعنى حضور كى كام ميں مشغول اور منهمك يقى، جب اس سے فارغ موك تو يج كى بارے ميں يو چھا(اسم) قلبناه: أى صرفاه إلى منزله يعنى يج كو ہم نے گر بھيج ديا۔ مااسمه:اس نے كوئى نام بتايا ہوگا، جوعمه نہيں تھا،اس ليے حضور نے ان كانام تبديل كرديا۔

ان کانام حضور صلی الله علیه وسلم نے تفاؤلا "منذر" رکھا، که وہ علم سیمے کر لوگوں کو الله کے عذاب سے ڈرائے گااور وعظ ونصیحت کا فریضہ انجام دے گا، قرآن کریم کی سور ۃ توبہ میں ہے ﴿ ولولا نفر من کل فرقة منهم طائفة لیتفقہ وا فی الدین ولیندروا قومهم ﴾ (٣٢)

باب کی دوسری روایت میں ہے کہ زینب کانام "بُرّة" تھا، رسول اللہ فی ان کانام زینب رکھا کیونکہ "بُرّة" میں خود اپنی نیکی کااظہار ہوتا ہے، برہ کے معنی ہیں: نیک وپارسا سساس زینب سے یا توام المؤمنین حضرت زینب بنت جحش مراد ہیں، صحیح مسلم اور سنن ابی داود کی روایت میں ان کانام آیا

⁽٤١) فتح الباري: ٢٠٤/١٠

⁽۲:)سورة توبه:۱۲۲

ہے (۴۳)اورا بن مر دوبیہ نے تفییر سور ۃ حجرات میں نقل کیاہے کہ اس سے وہ حضرت زینبؓ مر اد ہیں جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی رہیبہ تھیں اور حضرت ام سلمہؓ کی صاحبزاد ی تھیں۔ (۴۴)

صیح مسلم، ابوداود اور امام بخاری نے ''الادب المفرد'' میں نقل کیا ہے کہ ام المؤمنین حضرت جو برید گانام بھی ''بَرۃ'' تھا، آپ نے نام تبدیل کر کے ''جو برید''ر کھا کیونکہ آپ کو پبند نہیں تھا کہ کہا جائے آپ''بَرۃ'' کے پاس سے نکلے۔(۴۵)

یہاں چندباب امام بخاری رحمہ اللہ نے ناموں کے سلسلے میں ذکر کیے ہیں،اس سے پہلے امام طبری کے حوالے سے گذرچکا کہ فتیج المعنی نام یا ایسانام جس سے انسان کے تزکیہ و تقوی اور اس کی پاکبازی کا اظہار موتا ہور کھنا مناسب نہیں۔

محدنام کااحترام فشروری ہے

بعض حفرات نے کہا ہے کہ "محم" نام بھی نہیں رکھنا چاہیے، کیونکہ اس نام کے ادب کے تقاضے پورے کرنا ہرا کی کے بس میں نہیں ۔۔۔۔۔۔ حضرت فاروق اعظم رضی اللہ عنہ نے ایک آدی کو کہتے ہوئے سناکہ وہ محمہ بن یزید بن الخطاب سے کہہ رہاہے، فعل الله بك بامحمد، حضرت فاروق اعظم نے اسے بلایا اور کہا کہ تمہاری وجہ سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے نام کو بر ابھلا کہا جارہا ہے، لہذا آج کے بعد تمہارانام یہ نہیں رہے گا اور پھر اہل کو فہ کو خط میں لکھا" لاتسموا أحدا باسم النبی صلی الله علیہ وسلم " حضور گانام کوئی شخص نہ رکھے) ملاعلی قاری رحمہ اللہ نے مرقات شرح مشکاۃ میں یہ واقعہ علیہ وسلم " (حضور گانام کوئی شخص نہ رکھے) ملاعلی قاری رحمہ اللہ نے مرقات شرح مشکاۃ میں یہ واقعہ

⁽٤٣) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الأداب، باب استحباب تغيير الاسم القبيح إلى حسن: ٢٠٨/٢، وأبوداود في كتاب الأدب، باب في تغيير الاسم القبيح: ٣٢١/٢

⁽٤٤) إرشادالساري: ١٩٦/١٣

⁽٤٥) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الآداب، باب استحباب تغيير الاسم القبيح إلى حسن: ٢٠٨/٢، مسند الإمام أحمد بن حنبل، مرويات ابن عباش: ١/٣١٦/١ البخاري في الأدب المفرد مع فضل اللهالصمد: ٣٩٤/٢)

لکھاہے۔(۲۸)

اس کا حاصل ہے ہے کہ اس نام کا احترام اور اس کے ادب کو ملحوظ رکھنا ضروری ہے، اس کے لیے بھی جس کا یہ نام ہے اور لوگوں کے لیے بھی جو اسے اس نام سے پکارتے ہیں۔ اس سلسلے میں ہزار نے حضرت ابورافع سے ایک مرفوع حدیث بھی نقل کی ہے إذا سمیتم محمدا، فلا تضربوه، ولا تحرموه (۲۷) (جب تم کسی کا نام محمدر کھو تو نہ اسے مارو اور نہ محروم کرو) اور خطیب بغداوی نے حضرت علی سے ایک روایت نقل کی ہے، اس میں ہے "إذا سمعتم الولد محمدا، فأكر موه، وأو سعواله في المحلس، ولا تقبحواله وجها" (۲۸) (جب تم دیکھو کہ کسی بچ کا نام محمرے تو اس کا خیال رکھو، مجلس میں اسے جگہ دواور اس کو ہرا بھلامت کہو۔)

فرشتوں کے نام رکھنے کا حکم

امام مالک رحمہ اللہ نے فرشتوں کے نام رکھنے کو مکروہ کہا ہے (۴۹) مثلاً جریل وغیرہامام بخاری رحمہ اللہ نے "تاریخ" میں عبداللہ بن جرار سے روایت نقل کی ہے، اس میں "سموا باسماء الأنبیاء، ولا تسموا باسماء الملائكة"ہے (۵۰)

جیساکہ روایت میں گذر چکاہے کہ احب الاساء عبد اللہ اور عبد الرحلٰ ہیں، ملاعلی قاری رحمہ اللہ فی یہاں "بعد أسماء الأنبياء" کی قید لگائی ہے۔ (۵۱) اور اصدق الاساء حارث اور عام ہیں (۵۲) اس

⁽٤٦) مرقات المفاتيح، باب الأسامي، الفصل الأوّل: ١٠٦/٩

⁽٤٧) المرقاة شرح المشكاة، باب الأسامي، الفصل الأوّل: ١٠٦/٩

⁽٤٨)المرقاة شرح المشكاة، باب الأسامي، الفصل الأوّل: ١٠٦/٩

⁽٤٩) إرشادالساري: ١٩٣/١٣

⁽٥٠) المرقاة شرح المشكاة، باب الأسامي، الفصل الأوّل: ١٠٦/٩

⁽١) المرقاة شرح المشكاة، باب الأسامي، الفصل الأوّل: ١٠٦/٩

⁽٢٥) المرقاة شرح المشكاة، باب الأسامي، الفصل الثالث: ١٢٠/٩، روى أبوداود رحمه الله في سننه، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: تسموا بأسمآء الأنبياء وأحب الأسماء إلى الله عبدالله وعبدالرحمان وأصدقها حارث وهمام وأقبحها حرب ومرة ، كتاب الأدب، باب في تغيير الأسماء: ٢٨٨/٤ (رقم الحديث: ٤٩٥٠)

لیے کہ حارث کے معنی کھیتی کرنے والے کے ہیں اور الدینا مزرعة للآحرة کے مطابق یہاں ہر شخص حارث ہے اور همام کے معنی فکر مند کے ہیں، یہاں ہر شخص ہمام بھی ہے۔اس لیے ان دوناموں کو أصدق الأسماء کہا گیاہے۔

صحیح مسلم کی روایت میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے یسار، رباح، نجیح اور اللہ نام رکھنے سے منع فرمایا، حدیث کے الفاظ ہیں "لاتسمین غلامك یسارا، ولارباحا، ولانجیحا، ولا أفلح، فإنك تقول: أثم هو؟ فیقول: لا"(۵۳) یعنی اپنے لڑکے کانام بیار، رباح، نجے اور افلح نہ رکھو کیونکہ بسااو قات تم بینام لے کر کہو گے، وہال وہ ہے؟ اور جواب ملے گاکہ نہیں۔

لیکن جمہور علماءِ فرماتے ہیں کہ بیہ نہی تنزیبی ہے اور اس طرح کے نام رکھنا ناجائز نہیں (۵۴) کیونکنہ خودر سول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ایک غلام کانام رباح، ایک آزاد کر دہ غلام کانام بیار تھا، حضرت ابن عمرؓ نے اپنے ایک آزاد کر دہ غلام کانام"نافع"ر کھاجو بعد میں مشہور محدث بنا۔ (۵۵)

اس کی تائیر صحیح مسلم میں حضرت جابر گی روایت سے بھی ہوتی ہے اس میں ہے"أراد النبي صلی الله علیه وسلم أن ينهى عن أن يسمى يعنى، وببركة، وبأ فلح و،بيسار و،بنافع، وسحو ذلك، ثم رأيته سكت بعد عنها، ثم قبض، ولم ينه عن ذلك"(۵۲) ليني رسول الله صلی الله عليه وسلم نے اراده كيا كه يعلى بركة ، افلح، ينا ، نافع ، غيره نام ركھنے سے منع كرديں ليكن پجر ميں نے الله عليه وسلم نے اراده كيا كه يعلى بركة ، افلح، ينا ، نافع ، غيره نام ركھنے سے منع كرديں ليكن پجر ميں نے

⁽٥٣) الحديث أحرحه مسلم في كتاب الأدب اب ، اهد التسميه بالأسماء القبيحة وبنافع وبحوه ٢٠٧/٢ (٥٠) مرفاه شرح مسلم للتووي ، كتاب لأرب، باب كراهه التسميه بالأسما، الفبيحة ٢٠٧/٢ . ٢٠٠٠

⁽٥٥) زادالمعاد، فصل في مواليه صلى الله عليه وسلم: ١١٥/١

⁽٥٥ الله عنديب الكمال: ٢٩٨/٢٩ (رقم الترجمة: ٣٢٣). قال الحافظ المزي رحمه الله: وكانت تسمى أبرشهر، وقيل: كان من سبي كابل، وقيل من جبال برار بنده من جبال الطالقان، أصابه عبدالله " في بعض غزواته، وقيل: كان اسم أبيه هرمز، وقيل: كاوس

⁽٥٦) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الأدب، باب كراهة التسمية بالأسماء القبيحة وبنافع ونحوه: ٢٠٧/٢

دیکھاکہ آپ سے خاموش رہے، آپ کی وفات ہو گئی لیکن منع نہیں فرمایا۔

حاصل یہ کہ فتیج نام کھنا بھی ضیح نہیں، رایبانام جس سے تزکیہ یابدشگونی کا موقع ملتا ہو،وہ بھی مناسب نہیں، چنانچہ امام نووی رحمہ اللہ '' شرح مسلم "میں لکھتے ہیں:

"معنى هذه الأحاديث تغيير الاسم القبيح أو المكروه إلى حسن ، وقد ثبت أحاديث بتغييره صلى الله عليه وسلم أسماء جماعة كثيرين من الصحابة، وقد بين صلى الله عليه وسلم العلة في النوعين وما في معناهما، وهي: التزكية أوحوف النطير "(۵۷)

یعنی ان احادیث کا حاصل یہ ہے کہ فتیجا، ربرے مہم کوا چھے نام میں تبدیل کر دیا جائے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کی لوگوں کے نام تبدیل کیے جیسا کہ کن احادیث میں ثابت ہے، حضور ؓنے اسم فتیج اور مکر وہ و ونوں کی علت بھی بیان فرمائی ہے یعنی ایسانام جس میں تزکیہ اور اپنی پاک دامنی واضح ہوتی ہو یا ایسانام جس میں بدشگونی فکل آتی ہو۔

١٠٩ – باب : مَنْ سَمَّى بِأَسْمَاءِ الْأَنْبِيَاءِ .

وَقَالَ أَسٌ : قَبَّلَ النَّبِيُّ عَلِيلًا إِبْرَاهِيمَ ، يَعْنِي ٱبْنَهُ [ر. ١٢٤١]

٥٨٤١ : حدّثنا أَبْنُ نُمَيْرٍ : حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بِشْرٍ : حَدَّثَنَا إِسْاعِيلُ : قُلْتُ لِأَبْنِ أَبِي أَوْقَ : رَأَيْتَ إِبْرَاهِيمَ ٱبْنَ النَّبِيِّ عَلِيْكِ ؟ قالَ : ماتَ صَغِيرًا ، وَلَوْ قُضِيَ أَنْ يَكُونَ بَعْدَ مُحَمَّدٍ عَلِيْكِ نَيُّ عاشَ ٱبْنُهُ ، وَلٰكِنْ لَا نَبِيَّ بَعْدَهُ .

مُ ٥٨٤٧ : حدّثنا سُلَيْمانُ بْنُ حَرْبٍ : أَخْبَرَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ عَدِيٍّ بْنِ ثَابِتٍ قالَ : سَمِعْتُ الْبَرَاءَ قالَ : رَبِنَ لَهُ مُرْضِعًا فِي الجَنَّةِ) . الْبَرَاءَ قالَ : (إِنَّ لَهُ مُرْضِعًا فِي الجَنَّةِ) .

[(: 1717]

⁽٥٧) شرح مسلم للنووي، كتاب الآداب، باب استحباب تغيير الاسم القبيح إلى حسن ٢٠٨/٢ ٢٠٨/٥) الحديث أخرجه ابن ماجه في كتاب الجنائز، باب ماجاء في الصلوة على ابن رسول الله صلى الله عليه وسلم و ذكروفاته: ١٩٤/٤ (رقم الحديث: ١٥١٠)

٥٨٤٣ : حدّثنا آدَمُ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ حُصَيْنِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَٰنِ ، عَنْ سَالِمِ بْنِ أَلِي بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَٰنِ ، عَنْ سَالِمِ بْنِ الْجَعْدِ ، عَنْ جابِرِ بْنِ عَبْدِ اللهِ الْأَنْصَارِيِّ قالَ : قالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْكِ : (سَمُّوا بِٱسْمِي وَلَا نَكُمْ بَيْنَكُمْ). وَرَوَاهُ أَنَسٌ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكِ .

[c: 31.7 , 73PY]

٥٨٤٤ : حدَّثنا مُوسَى بْنُ إِسْماعِيلَ : حَدَّثَنَا أَبُو عَوَانَةَ : حَدَّثَنَا أَبُو حُصَيْنِ ، عَنْ أَبِي صَالِح ، عَنْ أَبِي مَالِح ، عَنْ أَبِي هُرَبْرَةَ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكِ قَالَ : (سَمُّوا بِٱسْمِي وَلَا تَكَنَّنُوا بِكُنْيَتِي ، وَمَنْ كَذَبَ عَلَيَّ مُتَعَمِّدًا وَمَنْ رَآنِي ، فَإِنَّ الشَّيْطَانَ لَا يَتَمَثَّلُ صُورَتِي . وَمَنْ كَذَبَ عَلَيَّ مُتَعَمِّدًا فَلَيْتَبَوَّأْ مَقْعَدَهُ مِنَ النَّادِ) . [ر : ١١٠]

٥٨٤٥ : حدّثنا محمَّدُ بْنُ الْعَلَاءِ : حَدَّثَنَا أَبُو أَسَامَةَ ، عَنْ بُرَيْدِ بْنِ عَبْدِ اللهِ بْنِ أَبِي بُرْدَةَ ، عَنْ أَبِي مُوسَى قالَ : وُلِدَ لِي غُلَامٌ ، فَأَنَبْتُ بِهِ النَّبِيَّ عَيْلِكُ فَسَمَّاهُ إِبْرَاهِيمَ ، فَحَنَّكَهُ بِتَمْرَةٍ ، وَدَعَا لَهُ بِالْبَرَكَةِ ، وَدَفَعَهُ إِلَيَّ ، وَكَانَ أَكْبَرَ وَلَدِ أَبِي مُوسَى . [ر : ١٥٠٠] فَحَنَّكَهُ بِتَمْرَةٍ ، وَدَعَا لَهُ بِالْبَرَكَةِ ، وَدَفَعَهُ إِلَيَّ ، وَكَانَ أَكْبَرَ وَلَدِ أَبِي مُوسَى . [ر : ١٥٠٠] فَحَنَّكَةُ بِتَمْرَةٍ ، وَدَعَا لَهُ بِالْبَرَكَةِ ، وَدَفَعَهُ إِلَيَّ ، وَكَانَ أَكْبَرَ وَلَدِ أَبِي مُوسَى . [ر : ١٥٠٠] مَحَدَّنَا زِيَادُ بْنُ عِلَاقَةَ : سَمِعْتُ اللّغِيرَةَ اللّهَ مِنْ عَلِاقَةً : سَمِعْتُ اللّغِيرَةَ اللّهُ مِنْ عَلَاقَةً : سَمِعْتُ اللّغِيرَةَ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ يَوْمَ ماتَ إِبْرَاهِيمُ .

رَوَاهُ أَبُو بَكْرَةَ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيلًا . [ر: ٩٩٣ ، ٩٩٣]

انبیاء کے نام رکھنامتحب ہے

امام بخاری رحمہ اللہ کامقصدیہ ہے کہ حضرات انبیاء کے ناموں میں سے کوئی نام اگر کسی کار کھ دیا جائے تو شرعاً جائز ہے بلکہ بعض حضرات نے کہا کہ اللہ کے نزدیک حضرات انبیاء کے نام سب سے زیادہ محبوب ہیں (۵۸) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے صاحبزادے کانام ''ابراہیم''رکھا تھا، باب کی پہلی حدیث میں ہے کہ رسول اللہ کا صاحبزادہ بچپن ہی میں وفات پاگیا، اگر حضور کے بعد کسی نبی کے آنے کا فیصلہ ہو تا تو وہ ضرور زندہ رہتا، لیکن آپ کے بعد کوئی نبی نہیں۔

⁽٥٨) عمدة القاري: ٢٠٩/٢٢، فتح الباري: ٧٠٧/١٠

مند احمد میں حفرت انس کی روایت ہے "کان إبراهیم قدملاً المهد، ولو بقی لکان نبیا، لکنه لم یکن لیبقی، فإن نبیکم آخر الأنبیا، "(۵۹)_ (یعن ابراجیم نے گود کو بھرا (یه وفات سے کنایہ ہے) اگر زندہ رہے تو نبی ہوتے، لیکن وہ باقی نہیں رہے، اس لیے کہ تمحارے نبی آخری نبی ہیں۔)

ابن عبدالبرنے "الاستیعاب" میں اس پر تقید کی ہے اور کہاہے کہ نبی کے بیٹے کا نبی ہونا کوئی ضرور ی نہیں، ابن عبدالبر کی ہیہ بات درست ہے تاہم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے صاحبزادے کے متعلق یہ حدیث تین صحابہ سے مروی ہے اور اس میں ہیہ بات علی سبیل الفرض بیان کی گئی ہے کہ اگر آپ کے بعد کوئی نبی آتا توابراہیم اس کے مستحق ہوتے! (۱۰)

باب کی باقی احادیث کی تشر ت گذر چکی ہے۔

١١٠ – باب : تَسْمِيَةِ الْوَلِيدِ .

٥٨٤٧ : أَخْبَرَنَا أَبُو نَعْيَمِ الْفَضْلُ بْنُ دُكَيْنِ : حَدَّنَنَا ٱبْنُ عُيْنَةَ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ سَعِيدٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ : (اللَّهُمَّ أَنْجِ الْوَلِيدَ بْنَ الْوَلِيدِ ، وَمَنْ أَبِي مُؤْمِنَ اللَّهُمَّ أَنْجِ الْوَلِيدَ بْنَ الْوَلِيدِ ، وَسَلَمَةَ بْنَ هِشَامٍ ، وَعَيَّاشَ بْنَ أَبِي رَبِيعَةَ ، وَاللَّسْتَضْعَفِينَ بِمَكَّةَ ، اللَّهُمَّ ٱشْدُدُ وَطُأْتَكَ عَلَى مُضَرَ ، وَسَلَمَةَ بْنَ هِشَامٍ ، وَعَيَّاشَ بْنَ أَبِي رَبِيعَةَ ، وَاللَّسْتَضْعَفِينَ بِمَكَّةَ ، اللَّهُمَّ ٱشْدُدُ وَطُأْتَكَ عَلَى مُضَرَ ، اللَّهُمَّ آجْعَلَهَا عَلَيْهِمْ سِنِينَ كَسِنِي يوسُفَ) . [ر : ٩٦١]

الم بخارى رحمه الله كامقصداس ترجمة الباب سے أس مديث كى تضعيف كى طرف اثاره كرنا به جوامام طبرانى رحمه الله في عبدالله بن معودِّ سے نقل كى ہے" نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يسمي الرجل عبده أو ولده حربا أومرة أو وليدا"(١٢)

اس حدیث میں حرب، مر داور "ولید" نام رکھنے کی ممانعت ہے لیکن یہ حدیث ضعیف ہے۔ (۱۲۲)

⁽٩٥) مند احمد مين حديث ك الفاظ اس طرح بين: لوعاش كان صديقا نبيًّا، مسند الإمام أحمد بن حنبلٌ، مرويات أنس بن مالك: ٣٨١/٣

⁽٦٠) فتح الباري: ٧٠٨/١٠

⁽۲۱) فتح الباري: ۲۰۱/۱۰؛ إرشادالساري: ۲۰۱/۱۳

⁽٦٢) فتح الباري: ١٠/١٠؛ ورشاد الساري: ٢٠١/١٣

وطاً قص مراد عذاب ہے، دوایت باب میں ولیدنام آیاہے ور حضور نے اس پر کوئی رو نہیں فرمایا۔

مولانار شید احمد گنگوہی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ امام بخاری کا مقصد ترجمۃ الباب سے یہ ہے کہ اگر مشرکین میں سے کسی کے نام میں کوئی قباحت نہیں ہے تومسلمان کاوہ نام رکھا جاسکتا ہے۔ (۱۳)

١١١ - باب: مَنْ دَعا صَاحِبَهُ فَنَقَصَ مِنْ ٱسْمِهِ حَرْفًا.

٥٨٤٩ : حدَثنا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ : حَدَّثَنَا أُوهَيْبٌ : حَدَّثَنَا أَيُّوبُ ، عَنْ أَبِي قِلَابَةَ ، عَنْ أَبِي قِلَابَةَ ، عَنْ أَبِي قِلَابَةَ ، عَنْ أَنْسٍ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُ قَالَ : كَانَتْ أُمُّ سُلَيْمٍ فِي الثَّقَلِ ، وَأَنْجَشَةُ غُلَامُ النَّبِيِّ عَيِّالِيْهِ يَسُوقُ بِهِنَّ . عَنْ أَنْسُ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُ قَالَ : كَانَتْ أُمُّ سُلَيْمٍ فِي الثَّقَوَارِ مِن وَأَنْجَشَةُ غُلَامُ النَّبِيِّ عَيِّالِيْهِ : (يَا أَنْجَشُ ، رُوَيْدَكَ سَوْقَكَ بِالْقَوَارِ مِن [ر : ٧٩٧]

علامه عيني رحمه الله لكصنابين

"أي هذا بات في بيان من دعا صاحبه بأن خاطبه بالنداء ، فنفص من اسمه حرفا مثل قولك بامال في "يامالك" وهذا عبارة عن الترخيم، وهو حدف آخر المنادي، لأجل التخفيف" (٦٣)

لین اس باب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے "ترخیم" کا جواز بیان کیا ہے، نام کے آخر سے بسااو قات ایک دوحرف حذف کردیئے جاتے ہیں، اسے ترخیم کہتے ہیں۔

(٦٣) لامع الدراري: ١٠/٢٠

(٦٤) عمدة القاري: ٢١٢/٢٢

باب کے تحت امام بخاری رحمہ اللہ نے دور وایس اور ایک تعلق ذکر کی ہے، ان میں آپ نے "یا أباهر" "یا عائش" اور "یا أنجش" آخری حرف کے حذف کے ساتھ ان ناموں کو استعال فرمایا، الاحازم کی تعلق کو امام بخاری نے کتاب الأطعمة میں موصولا نقل کیا ہے۔ (10) وأم سلیم فی الثقل: تَقَل ہودج کو کہتے ہیں۔ (11)

١١٢ - باب : الْكُنْيَةِ لِلصَّبِيِّ وَقَبْلَ أَنْ يُولَدَ لِلرَّجُلِ.

• ٥٨٥ : حدّ ثنا مُسَدَّدُ حدَّ ثَمَا عَبْدُ الْوَارِثِ ، عَنْ أَبِي النَّبَاحِ ، عَنْ أَنَسِ قالَ : كَانَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ أَجْسَنَ النَّاسِ خُلُقًا ، وكَانَ لِي أَخَّ يُقَالُ لَهُ أَبُو غَمَيْرِ - قالَ : أَحْسِبُهُ - فَطِيمٌ ، وَكَانَ إِذَا جَاءَ قالَ : (يَا أَبَا عُمَيْرٍ ، مَا فَعَلَ النَّغَيْرُ) . نُغَرُّ كَانَ يَلْعَبُ بِهِ ، فَرْبَّمَا حَضَرَ الصَّلَاةَ وَكَانَ إِذَا جَاءَ قالَ : (يَا أَبَا عُمَيْرٍ ، مَا فَعَلَ النَّغَيْرُ) . نُغَرُّ كَانَ يَلْعَبُ بِهِ ، فَرْبَّمَا حَضَرَ الصَّلَاةَ وَكُانَ إِذَا جَاءَ قالَ : (يَا أَبَا عُمَيْرٍ ، مَا فَعَلَ النَّغَيْرُ) . نُغَرُّ كَانَ يَلْعَبُ بِهِ ، فَرْبَّمَا حَضَرَ الصَّلَاةَ وَهُوَ نِي بَيْنَنَا ، فَيَأْمُرُ بِالْبِسَاطِ الَّذِي نَحْتَهُ فَيُكْنَسُ وَيُنْضَحُ ، ثُمَّ يَقُومُ وَنَقُومُ خَلْفَهُ فَيُصلِي بِنَا . [ر : ٧٧٨٥]

بچه کی کنیت رکھ سکتے ہیں

اس ترجمة الباب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے دوجزء قائم فرمائے ہیں ایک تویہ کہ بیچ کی کنیت رکھی جاسکتی ہے اور دوسر ایہ کہ آدمی بیچ کی پیدائش اور اولاد کے بغیر بھی اپنے لیے کنیت رکھ سکتا ہے۔

بیچہ کی کنیت کے متعلق تو حدیث باب بالکل صریح ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت انس کے چھوٹے بھائی کو کہا" ما آیا عمیر

ترجمہ الباب کے دوسرے جزء کو "بطریق الحاق" ثابت فرمارہے ہیں کہ جب بچے کی کنیت، رکھی جاسکتی ہے تو آدمی کی کنیت بغیر اولاد کے بطریق اولی رکھی جاسکتی ہے، چنانچہ حافظ ابن حجر رحمہ اللّٰد لکھتے ہیں:

⁽۹۹) عمدة القاري: ۲۱۳،۲۱۲/۲۲

⁽٦٦) عمدة القاري: ٢١٣/٢٢

"ذكر فيه قصة أبي عمير، وهو مطابق لأحد ركني الترجمة ، والركن الثاني ماخوذ من الإلحاق، بل بالطريق الأولى"(۱)
عربول مين كنيت ركھنے كابردارواج تھا، كہاجاتا تھا"الكنية للعرب كا للقب للعجم"(٢) يعنى عربول مين كنيت كاس طرح رواج ہے جيسے عجم مين لقب كارواج ہے۔

اولادنہ ہونے کی صورت میں کنیت رکھنادر ست ہے

بعض لوگوں کا خیال تھا کہ اولاد نہ ہونے کی صورت میں کنیت رکھناور ست نہیں (۳)امام بخاری نے ان کی تردید کی ہے۔

چنانچہ امام ابن ماجہ، امام طحاوی اور امام احمد نے ایک روایت نقل کی ہے اور حاکم نے اس کی تقییح بھی کی ہے کہ حضرت فاروق اعظم نے حضرت صہیب رومی سے پوچھا کہ آپ کے بچے نہیں ہیں تو پھر آپ "ابو پیچی "کنیت کیوں رکھتے ہیں؟ انھوں نے کہا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے میری بیہ کنیت رکھی ہے۔ (۴)

حضرت عبدالله بن مسعود کی کنیت نبی کریم صلی الله علیه وسلم نے "ابو عبدالر حمٰن"ر کھی تھی، ابھی ان کے بچے بیدا نہیں ہوئے تھے۔ (۵)

حضرت عبدالله بن مسعودٌ نے اپنے شاگر دعلقمہ کی کنیت "ابوشبل"ر کھی،ان کے بھی بچے نہیں عصرت عبدالله بن مسعودٌ نے اپنے شاگر دعلقمہ کی کنیت "ابوشبل"ر کھی،ان کے بھی بچے نہیں عصر ۲) ابن ابی شیبہ نے امام زهری سے نقل کیا ہے" کان رجال من الصحابة یکتنون قبل أن يولد

(١) فتح الباري: ١١٩/١، الأبواب والتراجم: ١١٩/٢

(٢) فتح الباري: ١٠/١٠، عمدة القاري: ٢١٣/٢٢

(٣) الأبواب والتراجم: ١١٩/٢، فتح الباري: ١١٢/١٠

(٤) فتح الباري: ٢١٢/١٠، عمدة القاري: ٢١٣/٢٢، إرشاد الساري: ٢٠٣/١٣، سين ابن ماجه، كتاب الأدب "باب الرجل يكني قبل أن يولدله: ١٢٣١/٢ (رقم الحديث: ٣٧٣٨)

(٥) فتح الباري: ٧١٢/١٠، عمدة القاري: ٢١٣/٢٢، إرشاد الساري: ٢٠٣/١٣

(٦) فتح الباري: ۲۰۳/۱۰ ، إرشاد الساري: ۲۰۳/۱۳

لهم"(ك)

علماء نے لکھاہے تفاؤلاً میہ کنیت رکھا کرتے تھے تاکہ جن کے بچے نہیں،ان کے ہاں اولاد ہو جائے اور بچے کی کنیت اس لیے رکھتے تھے تاکہ وہ بڑا ہو کرخود بچے والا بن جائے۔(۸)

باب کے تحت امام بخاری رحمہ اللہ نے جو روایت نقل کی ہے، یہ ابھی چند باب پہلے "باب الانبساط إلى الناس" میں گذر چکی ہے، حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا" یا أباعمیر! مافعل النعیر؟" نغیر ایک پر ندہ ہے، اس کا ترجمہ بعض حضرات نے "بلبل" سے کیا ہے، حضرت کشمیری رحمہ اللہ نے "فوائد نفی الباری" میں اس کا ترجمہ "لال" سے کیا ہے، اس حدیث سے حضرات محد ثین نے گی فوائد مستبط کیے ہیں، مشہور شافعی عالم ابوالعباس احمد بن ابی احمد طبری نے جو "ابن القاص" سے مشہور ہیں اس حدیث کے فوائد کو ایک الگ رسالے میں جمع کیا ہے۔ (۹)

یہ اہتمام محد ثین نے بطور خاص اس لیے کیا کہ بعض لوگوں نے محد ثین پراعتراض کیا کہ وہ الی احادیث بھی نقل کر دیتے ہیں جن میں کوئی فائدہ نہیں اور بطور مثال اس حدیث کو پیش کیا، چنانچہ محد ثین نے ساٹھ کے قریب مختلف فوائد اس حدیث سے اخذ کیے ، حافظ ابن حجر نے ان تمام کو اختصار کے ساتھ دفتح الباری "میں نقل کر کے اپنی طرف سے ان پراضافہ بھی کیا ہے۔ (۱۰)

یہ بچہ جس کااس حدیث میں ذکر ہے بچپن ہی میں انتقال کر گیا تھااور یہ وہی بچہ ہے جس کا قصہ مسلم وغیرہ کی روایات میں آیا ہے کہ حضرت ابوطلحہ سفر پر گئے تھے، جس رات آئے تواس بچہ کا انتقال ہو گیا تھا لیکن حضرت ام سلیم نے انہیں بتلایا نہیں، انھوں نے بوچھا تو کہا کہ وہ آرام کررہا ہے، رات دونوں نے ساتھ گذاری اور ضبح انھوں نے ابوطلحہ کو اطلاع دی اور بیچ کود فن کیا، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو معلوم ہوا توان کے لیے اس رات میں برکت کی دعافرمائی۔ (۱۱)

⁽٧) فتح الباري: ١٠/١٠، عمدة القاري: ٢١٣/٢٢

⁽٨)فتح الباري: ١٠/١٠ ٧، عمدة القاري: ٢١٣/٢٢، إرشادالساري: ٢٠٣/١٣

⁽٩)فتح الباري: ١٠/١٠ إرشاد الساري: ٢٠٣/١٣

⁽۱۰)فتح الباري: ۲۱٤/۱۰

⁽۱۱)فتح الباري: ۲۱۲/۱۰

اس بچے کے نام کے بارے میں بعضوں کا خیال ہے کہ ان کی کنیت ہی ان کانام تھا، کو کی الگ دوسر ا نام نہیں تھا..... لیکن بعض روایات میں ان کانام ''حفص'' اور بعض میں ''عبدِ اللہ'' آیا ہے۔ (۱۲)

١١٣ – باب : التَّكَنِّي بِأَبِي تُرَابٍ ، وَإِنْ كَانَتْ لَهُ كُنْيَةٌ أُخْرَى .

مَعْدِ قَالَ . إِنْ كَانَتْ أَحَبَّ أَسْمَاءِ عَلِي رَضِي اللهُ عَنْهُ إِلَيْهِ لَأَبُو تُرابٍ ، وَإِنْ كَانَ لَيَفْرَحُ أَنْ بُدْعِي سَعْدِ قَالَ . إِنْ كَانَ لَيَفْرَحُ أَنْ بُدْعِي اللهُ عَنْهُ إِلَيْهِ لَأَبُو تُرابٍ ، وَإِنْ كَانَ لَيَفْرَحُ أَنْ بُدْعِي سَعْدِ قَالَ . إِنْ كَانَ لَيَفْرَحُ أَنْ بُدْعِي اللهُ عَنْهُ إِلَيْهِ لَأَبُو تُرابٍ إِلَّا النَّبِيُّ عَلِيلًا ، غاصب يَوْمًا فاطِمةَ فَخَرَجَ ، فَأَصْطَجَعَ إِلَى الْحُدارِ فَا اللهِ عَلَيْهِ مَعْمَلُ فَاللهِ مَعْمَلُ فَاللهِ مَعْمَلُ فَاللهِ مُعْمَلِ فَاللهِ مَعْمَلُ النَّبِيُّ عَلِيلًا مَنْهُ مُ اللهِ اللّهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهِ اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى ال

حضرت سہل بن سعد ہے روایت ہے کہ حضرت علیٰ کو اپنے نا موں میں ہے "ابوتراب" بہت پہند تھااوراس نام کے پکارے جانے ہے بہت خوش ہوتے تھے، یہ نام رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہی کا رکھا ہوا تھا، ایک دن حضرت علی، حضرت فاطمہ سے ناراض ہو کر باہر چلے گئے اور مسجد کی دیوار سے لگ کر لیٹے رہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ان کے پاس تشریف لائے، اس وقت ان کی پیٹے مٹی سے آلودہ ہوگی تھی، حضور ان کی پیٹے سے مٹی صاف کرتے جاتے اور ان سے فرماتے رہے "ابوتراب! بیٹے جائی

ترجمة الباب كامقصد

امام بخاری رحمه الله کا مقصدیہ ہے کہ آدمی دو کنیتیں رکھ سکتا ہے، حضرت علی رضی الله عنه کی الله عنه کی الله عنه کا ایک کنیت "ابوالحن" مشہور تھی، لیکن رسول الله صلی الله علیه وسلم نے انہیں دوسر ی کنیت "ابوتراب" ہے بھی پکارا، حدیث باب میں اگر چہ ایک کنیت کااور ترجمۃ الباب میں دوکاذ کر ہے، تاہم "ابوالحن" چونکه حضرت علی کی مشہور کنیت تھی، اس لیے حضور نے جب ان کی دوسر ی کنیت "ابوتراب" رکھی تواس طرح ان کی دوکنیتیں ہو گئیں علامہ کرمانی رحمہ الله لکھتے ہیں ان کی دوکنیتیں ہو گئیں علامہ کرمانی رحمہ الله لکھتے ہیں ان کی دوکنیتیں ہو گئیں علامہ کرمانی رحمہ الله کھتے ہیں۔

⁽۱۲) إر شاد الساري: ۲۰۳/۱۳، فيزو يكهي فتح الباري: ۲۱۷/۱۰

"فإن قلت: ماوجه دلالته على الكنيتين، وهو الجزء الآخر من الترجمة ؟ قلت: أبو الحسن هو الكنية المشهورة لعلي رضي الله عنه، فلما كني بأبي تراب صار ذاكنيتين"(١٣)

شخالحدیث مولانا محدز کریار حمد اللہ نے فرمایا کہ امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصد اس ترجمۃ الباب سے میں ابوتر اب "کنیت رکھنا جائز ہے، کسی کو وہم ہو سکتا ہے کہ اس کنیت میں ایک گونہ اپنی تحقیر اور ذلت ہے، لہٰذا یہ جائز نہیں،امام نے اس وہم کو دور کیا۔ (۱۴)

حضرت عليٌّ كو"ابوتراب" كينے كى وجه

حضرت علی رضی اللہ عنہ کو آپ نے "ابوتراب" ایک تواس موقع پر کہا جس کا یہاں حدیث باب
میں ذکر ہے، بن اسحاق نے حضرت عمار کی ایک روایت ذکر کی ہے اس میں وہ فرماتے ہیں کہ وہ اور حضرت
علی غزوہ عثیرہ میں ساتھ تھ، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تشریف لائے، حضرت علی سورہے تھے اور ان
کے کپڑے غبار آلو ؛ تھے، آپ نے انہیں جگایا اور قرمایا، مالك یا آباتر اب (10) (ابوتراب! تجھے کیا ہوا؟)
غزوہ عثیرہ من دو ہجری میں ہواہے، اس، قت تک حضرت علی نے حضرت فاطمہ سے نکاح نہیں
کیا تھا (۱۲) جس سے معلوم ہوتا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے انہیں مختلف او قات میں
"ابوتراب"کی کنیت سے بکارائے۔

ا یک اور ۔ وایت میں ہے کہ حضر سالی جب حصرت فاطمہ سے ناراض ہوتے توانہیں کچھ کہنے کے بجائے اپنے سر پر مٹی ڈالنا شر وع کر دیتے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جب انہیں اس حالت میں دیکھتے تو سمجھ جاتے کہ دونوں کے در میان تلخی پیدا ہوئی ہے اور فرماتے، مالك یا أیا تر اب (۱۷)

⁽١٣)شرح الكرماني. ٤/٢٢ (رفم المحديث. ٥٨٢٦)

⁽١٤) الأبواب والتراحم: ٢٠/٢

۱۵)فتح الباري. ۱۹/۱۰

⁽۲۱) فتح الباري ۲۱۹/۱۰

⁽۱۷) فتح الباري ۲۱۹/۱۰۰

یہ روایت بھی تعدد پر دلالت کرتی ہے کہ آپ مختلف او قات میں انہیں اس کنیت ہے پکارا کرتے تھے۔

حدیث باب سے حافظ ابن حجر اور ابن بطال نے مختلف فوائد اخذ کیے ہیں، وہ لکھتے ہیں:

"ويستفاد من الحديث جواز تكنية الشخص بأكثر من كنية، والتلقيب بلفظ الكنية وبما يشتق من حال الشخص، وأن اللقب إذا صدر من الكبير في حق الصغير تلقاه بالقبول ولو لم يكن لفظه لفظ مدح، وأن من حمل ذلك على التنقيص لايلتفت إليه وفيه أن أهل الفضل قديقع بين الكبير منهم وبين زوجته ماطبع عليه البشر من الغضب، وقد يدعوه ذلك إلى الخروج من بيته ولايعاب عليه وفيه كرم خُلق النبي صلى الله عليه وسلم لأنه توجه نحو "علي" ليترضاه، ومسح التراب عن ظهره ليبسطه ولم يعاتبه على مغاضبته لابنته مع رفيع منزلتها عنده، فيؤخذمنه استحباب الرفق بالأصهار وترك معا تبتهم إبقاءً لمود تهم، لأن العتاب إنما يخشى ممن يخشى منه الحقد، لا ممن هومنزه عن ذلك العتاب إنما يخشى ممن يخشى منه الحقد، لا ممن هومنزه عن

لعنیاس حدیث سے چند باتیں معلوم ہوئیں۔

🐠 ایک شخص کی د و کنیتیں رکھ سکتے ہیں۔

انسان کی حالت ہے کنیت کو اُخذ کر سکتے ہیں۔

چھوٹے کے حق میں بڑا کوئی لقب استعال کردے تو دہ مقبول ہوجا تاہے اگر چہ وہ مدحیہ نہ ہو، اگر کوئی اس کو تحقیر اور تنقیص پر محمول کرے گا تواس کی طرف توجہ نہیں دی جائے گی۔

اہل علم و فضل کی بھی گھر والوں سے رنجش ہو سکتی ہے اور وہ ناراض ہو کر گھر سے نکل سکتے ہیں، یہ کوئی معیوب نہیں۔

⁽۱۸) فتح الباري: ١٠ /٧١٨، ثيرو يكھيے شرح ابن بطال: ٢/٩ ٥٣-٣٥٣

رسول الله صلی الله علیہ وسلم کے مشفقانہ اخلاق کی جھلک بھی حدیث میں ہے، آپ نے حضرت علی کی پشت سے مٹی ہٹائی اور انہیں راضی کیا، ڈانٹا نہیں، معلوم ہوا کہ داماد کے ساتھ نرمی کرنا مستحب ہے۔

١١٤ - باب: أَبْغَضِ الْأَسْمَاءِ إِلَى اللهِ.

٥٨٥٣/٥٨٥٢ : حدّثنا أَبُو الْيَمَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ : حَدَّثَنَا أَبُو الزِّنَادِ ، عَنِ الْأَعْرَجِ ، عَنْ أَبِي مُرَيْرَةَ قالَ : قالَ رَسُولُ اللهِ عَلِيلِتُهِ : (أَخْنَى الْأَسْمَاءِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عِنْدَ اللهِ رَجُلُّ تَسمَّى مَلِكَ الْأَمْلَاكِي .

(٥٨٥٣) : حدّثنا عَلَيُّ بْنُ عَبْدِ ٱللهِ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ أَبِي الزِّنَادِ ، عَنِ الْأَغْرِجِ ، عَنْ أَبِي الزِّنَادِ ، عَنِ الْأَغْرِجِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ – رِوَايَةً – قَالَ : (أَخْنَعُ ٱلشَّمِ عِنْدَ ٱللهِ) . وَقَالَ سُفْيَانُ غَيْرَ مَرَّةٍ : (أَخْنَعُ الْأَسْمَاءِ عِنْدَ ٱللهِ رَجُلُّ تَسَمَّى بِمَلِكِ الْأَمْلَاكِي . قالَ سُفْيَانُ : يَقُولُ غَيْرُهُ : تَفْسِيرُهُ شَاهَانْ شَاهُ

بدترين نام

صدیث باب میں ہے کہ بدترین نام اللہ کے نزدیک اس شخص کا مام ہے جس نے پنامات ملل الأملاك "ركھامو

تركيب ميں "أحسى الأسماء" مبتداً او "رجل" اس كے ليے جرب، حل" كا حمل "أخسى "أخسى " رجل " من پہلے مصاف محذون من أن أخنى الأسماء اسم رجل (١٩)

اور بہ تاویل بھی کی گئے ۔ احتی الأسما "میں "أسماء" سے "رجال" مراا ہے اسم بول کر مجاز مسمی مراد لیاجاتا ہے، تقدیری عبارت ہوگی" احتی لرسال حل (۲) ۔ اُلم تفضیل کا صبحہ ہے، حنا قول اُحتی جَنا (فا کے فتہ اور بون کی تخفیف کے ساتھ) ۔ یہ اسم نفضیل کا صبحہ ہے، حنا قول

⁽١٩) إرشاد الساري ١٣٠/٠٠

⁽۲۰) إرشاد الساري: ۱۳/۵/۲۰

اور كلام ميں بے ہودگى اور فحاشى كو كہتے ہيں (٢١) أخنى الأسماءكى جگه "أخنى" "أذل" "أبغض" "أكره" اور "أغيظ" كے الفاظ بھى مروى ہيں۔ (٢٢) حضرت تشميرى رحمه الله نے "أخنى" كاتر جمد "ذليل ترين" سے كيا ہے۔ (٢٣)

مَلِك الأملاك مَلِك (ميم كے فقہ اور لام كے كسرہ كے ساتھ):بادشاہ ملاك: مليك كى جمع بھى ہوسكتى ہے۔ (٢٣)

سفیان بن عیینہ نے اس کی تفییر "شاہان شاہ" سے کی ہے، چو نکہ عجمیوں میں اور خاص کر فارسی بولنے والے علاقوں میں اس نام کارواج تھا، اس لیے سفیان بن عیینہ نے اس کی تفییر کر کے بتلادیا کہ صرف عربی زبان کے لیے یہ ممانعت نہیں، بلکہ دوسری زبانوں میں بھی اس مفہوم کانام اگرر کھاجائے گاتو وہ بھی اس ممانعت میں داخل ہے۔ (۲۵) "شاہان شاہ" کو تخفیف کے ساتھ "شہنشاہ" بھی پڑھتے اور بولتے ہیں "شہنشاہ" کی طرح "اتھم الحاکمین"، "سلطان السلاطین" اور "امیر الامراء" کا بھی یہی تھم ہے۔ (۲۲)

"أقضى القضاة "كے بارے ميں اختلاف ہے، علامہ زمخشرى نے" تفییر کشاف "میں اس كی ممانعت لکھی ہے (۲۷) لیکن ابن منیر نے ان كی تردید كی اور كہا، حدیث میں حضرت علی رضی الله عنه كے ليے"أقضا كم على "استعال ہواہے۔ (۲۸)

"قاضى القضاة"كو بھى بعض حضرات نے ممنوع كہاہے ليكن اكثر حضرات كہتے ہيں كه بدلفظ

⁽۲۱) فتح البارى: ۷۲۰/۱۰ ،عمدة القاري: ۲۱/۲۱، إرشاد الساري: ۱۳/۵۰۲

⁽٢٢) فتح الباري: ٧٢٠/١٠ عمدة القاري: ٢١٥/٢٢، إرشاد الساري: ٢٠٥/١٣

⁽٢٣)فيض الباري: ٤٠١/٤

⁽۲٤) فتح الباري: ۲۰/۱۰؛ إرشاد الساري: ۲۰٥/۱۳

⁽٢٥) فتح الباري: ٧٢١/١٠ إرشاد الساري: ٣٠/٢ ، ١١ الأبواب والتراجم: ٢٠٠/٢

⁽۲٦)فتح الباري: ۱۰/۱۰، إرشاد الساري: ۲۰٦/۱۳

⁽٢٧) تفسير الكشاف للزمخشري: ٣٩٨/٢، ٣٩٩، ثيرو يكهي إرشاد الساري: ٣٠٦/١٣

^{. (}۲۸)فتح الباري: ۱۰/۱۰، إرشاد الساري: ۲۰۶/۱۳

امام ابو یوسف رحمہ اللہ کے زمانے سے رائے ہے اور کسی نے اس پر تقید نہیں کی ہے۔ (۲۹)

علامہ قسطلانی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ جارے زمانے میں بعض جابل منٹی نائب قاضی کو"أفضی
القضاة"اور بڑے قاضی کو"قاضی القضاة" کھتے ہیں، حالا تکہ "أقضی القضاة" "قاضی القضاة" کے مقابلہ میں زیادہ بلیغ ہے۔ (۳۰)

ابن التين نے داودي سے نقل كياہے كه بعض روايات ميں آياہے "أبغض الأسمآء إلى الله

فائده

خالد ومالك "ابن التين نے كہاكہ بير دوايت محفوظ نہيں كيونكہ حضرات صحابةً بين خالد اور مالك نام كئى صحابى ہيں (٣١) قرآن كر يم ييں جہنم كے داروغہ كے ليے "مالك" كانام استعال كيا گيا ہے۔ (٣٢) حافظ ابن حجر فرماتے ہيں كہ داودى نے جس روايت كاذكر كيا تھا، وہ مجھے تلاش كے باوجود نہيں مل سكى، پھر حضرت ابوہر برہ كى ايك روايت ابراہيم بن الفضل كے تذكرہ ميں مجھے ملى، اس كے الفاظ ہيں "أحب الأسماء إلى الله ماسمى به، وأصدقها الحارث وهمام، وأكذب الأسماء حالد ومالك، وأبغضها إلى الله ماسمى لعيره" يعنى الله كوسب سے محبوب نام وہ ہيں جواللہ كے نام كے ساتھ ہول (جيسے عبدالله كى خارف منبوش ہيں، خالد اور مالك جھوٹے نام ہيں اور غير الله كى طرف منبوب نام الله كو سب سے زيادہ مبغوض ہيں (جيسے عبدالعزى جھوٹے نام ہيں اور غير الله كى طرف منبوب نام الله كو سب سے زيادہ مبغوض ہيں (جيسے عبدالعزى وغيرہ)۔

داودی نے متن حدیث صحیح یاد نہیں رکھااور یہ بھی ممکن ہے کہ وہ کسی اور روایت کے الفاظ ہوں۔(۳۳)

⁽٢٩) فتح الباري: ٧٢٢/١٠، عمدة القاري: ٢١٥/٢٢، إرشاد الساري: ٢٠٦/١٣

⁽٣٠)عمدة القاري: ٢١٥/٢٢، إرشاد الساري: ٢٠٦/١٣، فتح الباري: ٧٢١/١٠

⁽٣١)فتخ الباري: ١٠/١٠، عمدة القاري: ٢١٥/٢٢

⁽٣٢)فتح الباري: ١٠/١٠، عمدة القاري: ٢١٥/٢٢

⁽٣٣) فتح الباري: ١٩/١٠ ٧

صدیث باب امام بخاری رحمه الله نے یہاں پہلی بارؤکری ہے اور صرف یہی ایک جگه ہے۔ قال سفیان: یقول غیرہ: تفسیرہ، شاھان شاہ

غیرہ کی ضمیر ابوالزناد کی طرف راجع ہے۔ علامہ انور شاہ تشمیری رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"واعلم أن المشهور على الألسنة أن الأسماء تنسلخ عن معنى الخبرية قطعا، وليس بصحيح، فإنها وإن لم تكن كالأخبار الصريحة ولكن يبقى فيها إيماء إلى الحبرية ، ولذا كان ملك الأملاك من أخنى الاسماء : ولو انسلخ عن معنى الحبريه اصلاء لما كان أحبى، نعم قد ينكشف ذلك في المواضع كما في ملك الأملاك، وقد لاينكشف كما في التكني بأبي عمير، فذلك، من باب المراتب في الشيّ "(٣٣)

لین پر بات مشہورہ کہ اساء سے خبریت کے معنی سلب کر لیے جاتے ہیں، اساء صرف مسمی پر دلالت کرنے کے لیے ہوتے ہیں، ان کے دو سرے لغوی معنی معتبر نہیں ہوتے لیکن پر بات علی الاطلاق درست نہیں، کیونکہ اساء اگر چہ اخبار صریحہ کی طرح نہیں ہوتے، تاہم خبری اور لغوی معنی کی طرف اس میں اشارہ بہر حال ہو تاہے، اس وجہ سے ''ملک الاملاک''کوذلیل ترین نام کہاہے، اگر لغوی معنی کی طرف اس میں اشارہ نہ ہو تا تواسے ''ذلیل ترین نام' نہ کہا جا تا۔

البتہ بعض ناموں میں لغوی معنی کی طرف کسی قسم کااشارہ نہیں پایاجا تاجیہے"ابو عمیر"ایک کنیت ہے لیکن اس میں کسی لغوی معنی پر دلالت نہیں ہوتی، بہر حال یہ "باب المراتب فی الشی" کے قبیل سے ہے لیمن ایک شے کے اندر معنی لغوی پر دلالت ہو سکتے ہیں،اسی طرح بعض ناموں کے اندر معنی لغوی پر دلالت ہو سکتے ہیں،اسی طرح بعض ناموں کے اندر معنی لغوی پر دلالت ہو سکتے ہے اور بعض میں نہیں!

بننبيه

سفیان بن عیینہ نے "ملك الأملاك" كى تفیر "شاباب شاه" سے نقل كى ہے، ليكن يہ تركيب

مقلوب ہے، اصل "شاہ شاہان" ہے (۳۵) حافظ ابن حجر اور دوسرے شار حین نے کہا کہ عجمی زبان میں مفاف الیہ مقدم ہو تاہے (۳۲) کیکن ہے بات علی الاطلاق درست نہیں، کیو نکہ اردواور ہندی وغیرہ میں تو مضاف الیہ مقدم ہو تاہے لیکن نیاری فارسی میں عربی کی طرح مضاف ہی مقدم ہو تاہے، چنانچہ حضرت گنگوہی رحمہ اللہ نے اس ترکیب کو حضرت گنگوہی رحمہ اللہ نے اس ترکیب کو «مقلوب" ہی قرار دیا ہے۔ (۳۷)

١١٥ - باب: كُنْيَةِ الْمُشْرِكِ.

وَقَالَ مِسْوَرٌ : سَمِعْتُ النّبِيَّ عَلَيْكُ يَقُولُ : (إِلّا أَنْ يُرِيدَ آبْنُ أَبِي طَالِب) . [ر : ٤٩٣٧] عَمَهُ اللّهُ عَلَى الْمُحْرِيِّ : حَدَّنَىٰ أَبُو الْبَانِ : أَخْبَرَنَا شُعْبُ ، عَنِ الزّهْرِيِّ : حَدَّنَىٰ إِسْمَاعِيلُ قَالَ : حَدَّنَىٰ أَبِي مَ عَنْ اللّهُ عَنْهَ أَنْ الرّبَيْرِ : كَنْ أَسْمَامَةُ بَنَ زَيْدِ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُمَا أَخْبَرَهُ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلِيْكُ وَرَكِبَ عَلَى حِمَارٍ ، عَلَيْهِ قَطِيفَةٌ اللّهُ اللهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ اللهُ عَبْدُ اللهِ عَلَى حَمَارٍ ، عَلَيْهِ قَطِيفَةٌ مَلَاكُةُ ، وَأُسَامَةُ وَرَاءَةُ ، يَعُودُ سَعْدَ بْنَ عُبَادَةَ فِي بَنِي حَارِثِ بْنِ الخَرْرَجِ ، قَبْلَ وَقْعَةِ بَكْرٍ ، فَسَارَا حَتَّى مَرًّا بِمَجْلِس فِيهِ عَبْدُ اللهِ بْنُ أَنِي آبْنُ سَلُولَ ، وَذَٰلِكَ قَبْلَ أَنْ يُسلّمَ عَبْدُ اللهِ بْنُ أَنِي الْمَامَةُ وَرَاءَةُ ، فَلَمَا عَبْدُ اللهِ بِنَ الْمُسلِمِينَ وَالْمُشْرِكِينَ عَبَدَةِ الْأَوْنَانِ وَالْبِهُودِ ، وَفِي الْمُسلِمِينَ عَبْدُ اللهِ اللهِ وَالْمَهُ وَرَاعَةً ، فَلَمْ اللهِ بِنَ أَنِي الْمَعْرِسُ عَبْدُ اللهِ بَعْلَا وَالْمُهُ وَلَى اللهِ وَقَوْأَ عَلَيْمِ مُ لُكُولًا الْمَجْلِسُ مَعْدَ اللهِ وَقَالَ : لاَ تُعْبُولُ اللهِ وَقَالَ : لاَ تُعْبُوا اللهِ وَقَالَ : لاَ تُعْبُولُ اللهِ وَقَالَ اللهِ وَقَالَ : لاَ يُعْبَرُوا وَاللّهُ وَمَا أَنْهُ بِرِدَاتِهِ وَقَالَ : لاَ يُعْبَرُوا اللهِ عَلَى اللهِ وَقَالَ : لا يُعْبَدُوا اللهِ عَبْدُ اللهِ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللهُ عَبْدُ اللهِ عَلَى اللهُ وَاللّهُ وَاللّ

⁽۳۵) فتح الباري: ۷۲۱/۱۰ إرشاد الساري: ۲۰٦/۱۳

⁽٣٦)فتح الباري: ١٠/١٠، عمدة القاري: ٢١٦/٢٢، إرشاد الساري: ٢٠٦/١٣، الأبواب والتراجم: ٢٠٠/١ (٣٦) لامع الدراري: ٢٠/١، الأبواب والتراجم: ٢٠٠/٢

دَخَلَ عَلَى سَعْدِ بْنِ عُبَادَةَ ، فَقَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيْكَ : (أَيْ سَعْدُ ، أَمُ تَسْمَعْ مَا قَالَ أَبُو حُبَابٍ - يُرِيدُ عَبْدَ ٱللهِ بْنِ أَبِي – قالَ كَذَا وَكَذَا) . فَقَالَ سَعْدُ بْنُ عُبَادَةَ : أَيْ رَسُولَ ٱللهِ ، بِأِي أَنْتَ ، أَعْفُ عَنْهُ وَاصْفَحْ ، فَوَالَّذِي أَنْوَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابِ ، لَقَدْ جاءَ ٱللهُ بِالحَقِّ الَّذِي أَنْوَلَ عَلَيْكَ ، وَلَقَدِ وَلَقَدِ أَصْطَلَحَ أَهْلُ هَذِهِ الْبَحْرَةِ عَلَى أَنْ يُتَوَجُّوهُ وَيُعَصِّبُوهُ بِالْمِصَابَةِ ، فَلَمَّا رَدَّ ٱللهُ ذَلِكَ بِالحَقِّ الَّذِي أَعْطَاكَ شَرِقَ بِذَلِكَ ، فَذَلِكَ عَلَيْكِ بِالحَقِّ اللّذِي أَعْطَاكَ شَرِقَ بِذَلِكَ ، فَذَلِكَ فَعَلَ بِهِ مَا رَأَيْتَ . فَعَفَا عَنْهُ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيْكَ ، وَكَنَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكَ وَلَكَ اللهُ يَعْلَقُ وَتَعْلَى : «وَلَتَسْمَعُنَ مِنَ اللّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابِ كَمَا أَمْرَهُمُ ٱلللهُ ، وَيَصْبِرُونَ عَلَى الْأَذَى ، اللهَ يَعْلَقُ وَتُحْمُ اللهُ عَلَيْكِ اللهُ عَلَيْكِ وَلَكُونَابٍ » . الآية وقالَ : «وَلَتَسْمَعُنَ مِنَ اللّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابِ » . الآية . وقالَ : «وَلَتَسْمَعُنُ مِنَ اللّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابِ » . الآية . وقالَ : «وَلَتَسْمَعُنُ مِنَ اللّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابِ » . الآية بِعِتَى أَذِنَ لَهُ فِيمِ مُ ، فَلَمَّا غَزَا رَسُولُ اللهُ عَلَيْكُ وَمُولُ اللهُ عَلَيْكُ مَنْ اللهُ عَلَيْكُ مِنْ مَعُهُ مِنَ اللهُ مِنْ عَنْهُ مِنْ اللهُ عَلَيْكِ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْكُ وَمَالَ اللهُ عَلَيْكُ وَمَا مَنْ عَلَوْلَ اللهُ عَلَيْكُ أَنْ مُنْ قَدْ اللهُ عَلَيْكُ وَمَا لَهُ مَا أَمُونُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ اللهُ عَلَيْكُ وَمُولُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْكُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَيْكُ وَمَالِكُ وَمُولُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الله

٥٨٥٥ : حدّثنا مُوسَى بْنُ إِسْماعِيلَ : حَدَّثَنَا أَبُو عَوَانَهَ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْمَلِكِ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ الْبَوْ عَوَانَهَ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْمَلِكِ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ الْمَالِبِ الْمَالِبِ الْمَالِبِ قَالَ : يَا رَسُولَ اللهِ ، هَلْ نَفَعْتَ أَبَا طَالِبِ إِنْ الْحَارِثِ بْنِ نَوْفَلِ ، عَنْ عَبَّاسِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ قَالَ : رَنَعَمْ ، هُوَ فِي ضَحْضَاحٍ مِنْ نَارٍ ، لَوْلَا أَنَا إِنَّهُ كَانَ يَخُوطُكَ وَيَغْضَبُ لَكَ ؟ قَالَ : (نَعَمْ ، هُوَ فِي ضَحْضَاحٍ مِنْ نَارٍ ، لَوْلَا أَنَا لَكَانَ فِي الدَّرْكِ الْأَسْفَلِ مِنَ النَّارِ) . [ر : ٣٦٧٠]

مشرک کوکنیت سے پکار سکتے ہیں

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ مشرک کی اگر کوئی کنیت ہے تواس کواس کنیت سے پکار سکتے ہیں۔ ہیں۔

مولانار شید احمد گنگوئی رحمہ اللہ نے "لامع الدراری" میں فرمایا کہ کنیت کا استعال بطور احترام واکرام ہو تاہے، کافرچو نکہ مستحقِ احترام نہیں،اس لیے کسی کے دل میں بیہ شبہ آسکتا تھاکہ کافراور مشرک کے لیے کنیت کا استعال مکروہ ہے،امام بخاری ترجمۃ الباب سے اس وہم کودور کررہے ہیں۔(۳۸) باب کے اندرامام بخاری رحمہ اللہ نے تین روایتیں نقل فرمائی ہیں، پہلی روایت تعلیقاً ذکر کی ہے، الم نے اسے کتاب النکاح، باب ذب الرجل عن ابنته فی الغیرة والإنصاف میں موصولاً نقل کیا ہے۔ پوری حدیث اس طرح ہے" سمعت النبی صلی الله علیه وسلم یقول، وهو علی المنبر: إن بنی هاشم بن المغیرة استاذ نوا فی أن ینکحوا ابنتهم علی بن أبی طالب، فلا آذن، ثم لا آذن، ثم لا آذن إلا أن يريد ابن أبی طالب أن يطلق ابنتی، وينکح ابنتهم "اس میں آپ نے آذن، ثم لا آذن إلا أن يريد ابن أبی طالب أن يطلق ابنتی، وينکح ابنتهم "اس میں آپ نے "ابوطالب "کنیت استعال کی جب کہ نام عبد مناف ہے۔ (۳۹)

دوسری روایت، کتاب النفیر میں سورۃ آل عمران کے تحت گذر چکی ہے، وہیں اس کا ترجمہ اور مشکل الفاظ کے معانی گذر چکے ہیں۔ (۴۰) یتٹاورون: یتٹاوبون لیعنی ایک دوسرے پر کودناشرق بذلك لیعنی بیہ حق اس کے گلے میں انگ گیا، اسے اچھولگ گیا۔

اسروایت میں رسول الله صلی الله علیه وسلم نے عبدالله بن ابی بن سلول کی کنیت استعال فرمائی، فرمایا: "أي سعد، ألم تسمع ماقال أبو حباب" ابو حباب، عبدالله بن ابی کی کنیت ہے۔

باب کی تیسری روایت حضرت عبال سے ہے، انھوں نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے پوچھاہ یار سول اللہ! کیا آپ نے ابوطالب کو کچھ نفع پہنچایا، کیوں کہ وہ آپ کی حفاظت کرتا تھااور آپ کے لیے ناراضگی کا اظہار کرتا تھا، حضور نے فرمایا، جی ہاں، وہ ہلکی آگ میں ہے۔ اگر میں نہ ہوتا تو وہ جہنم کے سب سے نیلے جصے میں ہوتا۔

اس روایت میں حضرت عباسؓ نے "ابوطالب" کنیت استعال کی اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس پر نکیر نہیں فرمائی، معلوم ہوا کہ کسی کا فراور مشرک کے لیے کنیت استعال کر سکتے ہیں۔

كافرك ليكنيت كباستعال كرسكتي بين؟

امام نووی رحمہ اللہ نے " كتاب الاذكار" ميں كھاہے كه كنيت اس وقت كافر كے ليے استعال

⁽٣٩) إرشاد الساري: ٢٠٧/١٣، شرح الكرماني: ٢٢/٥٥

⁽٤٠) كشف الباري، كتاب التفسير، باب ﴿ولتسمعن من الذين أوتوا الكتاب من قبلكم ١٢٦،١٢٥/

کر سکتے ہیں، جب وہ کنیت سے معروف ہواور اس کے بغیر اس کی پیچان مشکل ہویانام لینے میں کسی فتنے کا اندیشہ ہو قر آن کر یم میں "ابولہب" کی کنیت استعال کی گئی ہے، اس کانام عبدالعزی ہے، کیونکہ وہ کنیت سے مشہور تھا، نیزنام ذکر کرنااس لیے بھی مناسب نہ تھا کہ اس نے عزی صنم کی طرف "معبد" کی نسبت سے مشہور تھا، نیزنام ذکر کرنااس لیے بھی مناسب نہ تھا کہ اس نے عزی صنم کی طرف "معبد" کی نسبت کردی تھی (۱۳)امام نووی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ اگریہ شرط نہیں پائی جاتی تو پھر صرف نام ذکر کرناچا ہے۔ (۲۲)

ابن بطال رحمہ اللہ نے فرمایا کہ حدیث باب سے معلوم ہو تاہے کہ تالیف قلبی کے لیے، یاکسی کا فر کے اسلام قبول کرنے کی یاکسی اور نفع کی امید ہو توالی صورت میں اس کے لیے کنیت استعال کر سکتے ہیں۔ (۳۳)

يحوطك: حاط- حَوْطاً: هَاظَت كرنا حضيضاح: تَعُورُ ااور كم، كراياني ـ

١١٦ – باب : المَعَارِيضُ مَنْدُوحَةٌ عَنِ الْكَذِبِ .

وَقَالَ إِسْحٰقُ : سَمِعْتُ أَنَسًا : مَاتَ ٱبْنُ لِأَبِي طَلْحَةَ ، فَقَالَ : كَيْفَ الْغُلَامُ ؟ قَالَتْ أُمُّ سُلَيْمٍ : هَدَأَ نَفَسُهُ ، وَأَرْجُو أَنْ يَكُونَ قَدِ ٱسْتَرَاحَ . وَظَنَّ أَنَّهَا صَادِقَةً . [ر : ١٢٣٩]

٥٨٥٧/٥٨٥٦ : حدّثنا آدَمُ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ ثَابِتِ البُنَانِيِّ ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكِ قَالَ : كَانَ النَّبِيُّ عَيِّلِكِ فِي مَسِيرٍ لَهُ ، فَجَدَا الحَادِي ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَيِّلِكِ : (ٱرْفُقْ يَا أَنْجَشَةُ ، وَيُحَكَ ، بِالْقَوَارِيرِ) .

(٥٨٥٧) : حدَّثنا سُلَيْمانُ بْنُ حَرْبٍ : حَدَّثَنَا حَمَّادُ ، عَنْ ثَابِتٍ ، عَنْ أَنَسٍ وَأَيُّوبَ ، عَنْ أَنِسٍ وَأَيُّوبَ ، عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّ النَّبِيَّ عَيِّلِكُ كَانَ فِي سَفَرٍ ، وَكَانَ غُلَامٌ يَحْدُو بِيِنَّ عَنْ أَنْ عَنْهُ ، عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّ النَّبِيَّ عَيِّلِكُ يَا أَنْجَشَهُ سَوْقَكَ بِالْقَوَارِيرِ) . قالَ أَبُو قِلَابَةً : يُقَالُ لَهُ أَنْجَشَهُ سَوْقَكَ بِالْقَوَارِيرِ) . قالَ أَبُو قِلَابَةً :

⁽٤١) فتح الباري: ٧٢٤/١٠، عمدة القاري: ٢١٨/٢٢، إرشاد الساري: ٢١٠/١٣، الأذكار النووية مع الفتوحات الرّبانية، كتاب الأسماء، باب جواز تكنية الكافر: ١٥٤/٦

⁽٤٢) الأذكار النوويّة مع الفتوحات الرّبانية، كتاب الأسماء، باب جواز تكنية الكافر: ٦/٥٥/٦

⁽٤٣) شرح صحيح البخاري لابن بطال: ٥٥٥٩

يَعْنَى النِّسَاءَ .

حدَّثنا إِسْحَقُ : أَخْبَرَنَا حَبَّانُ : حَدَّثَنَا هَمَّامُ : حَدَّثَنَا قَتَادَةُ : حَدَّثَنَا أَنَسُ بْنُ مالِكُ قَالَ : كَانَ لِلنَّبِيِّ عَيِّلِكِهِ حَادٍ يُهَالُ لَهُ أَنْجَشَةُ ، وَكَانَ حَسَنَ الصَّوْتِ ، فَقَالَ لَهُ النَّبِيُّ عَيِّلِكِ : (رُوَيْدَكَ يَا أَنْجَشَةُ ، لَا تَكْسِرِ الْفَوَارِيرَ). قالَ قَتَادَةُ : يَعْنِي ضَعَفَةَ النِّسَاءِ . [ر : ٧٩٧٥]

٥٨٥٨ : حدّثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا يَحْيَىٰ ، عَنْ شُعْبَةَ قالَ : حَدَّثَنِي قَتَادَةُ ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مالِكِ قالَ : كانَ بِالْمَدِينَةِ فَزَعٌ ، فَرَكِبَ رَسُولُ ٱللهِ عَيِّالِكُ فَرَسًا لِأَبِي طَلْحَةَ ، فَقَالَ : (ما رَأَيْنَا مِنْ شَيْءٍ ، وَإِنْ وَجَدْنَاهُ لَبَحْرًا) . [ر : ٢٤٨٤]

امام بخاری رحمہ اللہ نے ترجمۃ الباب میں جو الفاظ ذکر کیے ہیں، یہ حدیث مر فوع کے الفاظ ہیں جو حضرت عمران بن الحصین رضی اللہ عنہ سے مروی ہے۔ (۳۳) مولانا انور شاہ کشمیری رحمہ اللہ "فیض الباری" میں تحریر فرماتے ہیں:

"قوله: مندوحة أي متسع ومفر، أراد المصنف من المعاريض التورية، أي التكلم بكلام لايفهم المخاطب ما أراد منه المتكلم، وما يفهم منه يظنه صادقا باعتباره، ولم يرد تعريض علماء البيان "(۵م)

یعنی معاریض سے یہاں توریہ مراد ہے، مقصدیہ ہے کہ ایسی بات کہنا کہ مخاطب اس سے متعلم کی مرادنہ سمجھ سکے اور جو مفہوم مخاطب اس سے سمجھ، وہ متعلم کو اس میں سچاور صادق خیال کرے، اس سے علم بیان کی اصطلاحی تعریض مراد نہیں۔علامہ ابن اخیر "النہایة" میں فرماتے ہیں:

"المعاريض: جمع مِعْراض، من التعريض، وهو خلاف التصريح من القول"(٣٦)

لینی معاریض، معراض کی جع ہے اور یہ تعریض سے ہے، تعریض تصریح کی ضدہ۔ المعاریض مندوحة عن الكذب كامطلب بيہ كد اگر كسى نے توريد كياہے اور تصريح كے

⁽٤٤) النهاية لابن الأثير: ٢١٢/٣

⁽٤٥)فيض الباري: ١/٤ ، ٤

⁽٤٦) النهاية لابن الأثير عمادة عرض: ٢١٢/٣

ساتھ بات نہیں کی ہے تووہ جھوٹ میں داخل نہیں،علامہ قسطلانی رحمہ اللہ اس کاتر جمہ کھتے ہیں: "أي في المعاريض من الاتساع ما يغني عن الكذب "(٣٤)

امام بخاری رحمہ اللہ نے اس کے جواز پر پہلا استدلال حضرت ام سلیم کے قصہ سے کیا ہے، حضرت ابوطلح نے ان سے پوچھا، لڑکا کیسا ہے؟ انھوں نے کہا" پر سکون ہو گیا ہے، مجھے امید ہے کہ اس نے راحت پالی ہے" ابوطلحہ نے سمجھا کہ وہ سے کہہ رہی ہے اور بچہ بیاری سے افاقہ پاگیا ہے، حالا نکہ بچہ انقال کرچکا تھا، لیکن حضرت ام سلیم نے توریہ کرکے انہیں اصل حقیقت رات کو بتلانی مناسب نہیں سمجھی، اسے جھوٹ نہیں کہتے بلکہ توریہ وغیرہ کہتے ہیں، جنائز میں امام نے اس کو موصولاً نقل کیا ہے، چنانچہ قسطلانی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"وظن أبوطلحة أنها صادقة باعتبار ما فهمه من كلامها، لأن مفهومه أن الصبي تعافى، لأن النفس إذا سكن، أشعر بالنوم، والعليل إذا نام، أشعر بزوال مرضه أوخفته ، فالمرأة صادقة باعتبار مرادها، وأما خبرها بذلك فهو غير مطابق للأمرالذي فهمه أبوطلحة، فمن ثم قال الراوي: وظن أنها صادقة، ومثل ذلك لايسمى كذبا على الحقيقة، بل مندوحة عن الكذب"(٨٨)

باب کے اندر باقی جود و حدیثیں ہیں،ان میں ایک انجھہ والی حدیث ہے جس میں حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے خواتین کے لیے "قواریر" کا لفظ بطور تشبیہ استعال کیا ہے اور دوسری حدیث میں گھوڑے کے لیے "بج" کا لفظ بطور تشبیہ استعال کیا ہے، یہ دونوں حدیثیں معاریض کے قبیل سے نہیں، بلکہ یہ الفاظ مجاز اُاستعال ہوئے ہیں۔

ابن منیر نے تکلف کر کے کہاہے کہ امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ جب کلام میں مجاز کا استعال بطریق اولی جائز ہونا چاہیے کیونکہ معاریض میں کلام اپنے معنی حقیقی

⁽٤٧) إرشاد الساري: ١٣/ ٢١٠

⁽٤٨) إرشادالساري: ٢١٠/١٣

میں استعال ہو تاہے۔ (۹۶) علامہ انور شاہ کشمیری رحمہ اللہ ان دوحدیثوں میں دوسری حدیث کی مناسبت بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

١١٧ – باب : قَوْلُ ِ الرَّجُلِ لِلْشَّيْءِ : لَيْسَ بِشَيْءٍ ، وَهُوَ يَنْوِي أَنَّهُ لَيْسَ بِحَقٍّ .

وَقَالَ آبْنُ عَبَّاسٍ : قَالَ النَّبِيُّ عَبِّكَ لِلْقَبْرَيْنِ : (يُعَدَّبَانِ بِلَا كَبِيرٍ ، وَإِنَّهُ لَكَبِيرٌ).

[(: ۱۰۷۰]

٥٨٥٩ : حدّثنا مُحَمَّدُ بْنُ سَلَام : أَخْبَرَنَا مَخْلَدُ بْنُ يَزِيدَ : أَخْبَرَنَا ٱبْنُ جُرَيْج : قالَ آبْنُ جُرَيْج : قالَ آبْنُ شِهَابٍ : أَخْبَرَنِي يَحْبِي بْنُ عُرْوَةَ : أَنَّهُ سَمِعَ عُرْوَةَ يَقُولُ : قالَتْ عائِشَةُ : سَأَلَ أَنَاسٌ رَسُولَ اللهِ عَلَيْ : (لَيْسُوا بِشَيْء) . قالُوا : يَا رَسُولَ اللهِ ، فَا اللهِ عَلَيْ : (لَيْسُوا بِشَيْء) . قالُوا : يَا رَسُولَ اللهِ ، فَإِنَّهُمْ يُحَدِّثُونَ أَحْيَانًا بِالشَّيْءِ يَكُونُ حَقًّا ؟ فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْ : (رَلْكَ الْكَلِمَةُ مِنَ الحَقِّ ، فَيَخْطَفُهَا الجُنِّيُ ، فَيَقُرُهَا فِي أَذُنِ وَلِيهِ قَرَّ الدَّجَاجَةِ ، فَيَخْطِطُونَ فِيهَا أَكْثَرَ مِنْ مِاثَةِ كَذَبَةٍ) .

[(: 4730]

بسااو قات کوئی چیز معیاری نہیں ہوتی، یاحق نہیں ہوتی، اس کے لیے عربی زبان اور ای طرح

⁽٤٩) فتح الباري: ١٠/١٦، إرشاد الساري: ٢١٢/١٣

⁽٥٠)فيض الباري: ٤٠٢/٤

ووسری زبانوں میں بھی کہہ دیاجاتاہے کہ "لیس بشی" کچھ بھی نہیں"لیس بشی" کامطلب بیہ ہے کہ وہ حق نہیں، در صت نہیں، اردوزبان میں بھی عموماً کسی کے بارے میں کہہ دیاجاتاہے کہ "وہ تو پچھ بھی نہیں"اس طرح کے کلام سے اس کے وجود اور شے ہونے کی نفی مقصود نہیں ہوتی، بلکہ اس کے معیاری ہونے، حق ہونے اور درست ہونے کی نفی ہوتی ہے۔

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ اس طرح کا کلام کذب کے زمرے میں داخل نہیں، ''لیس بشی " کا مطلب بیہ ہے کہ لیس بشی معتدبه لیعنی کوئی قابل ذکر اور قابل اعتبار شے نہیں۔(۵۱)

باب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے حضرت ابن عباس کی تعلیق ذکر کی ہے کہ آپ نے وونوں قبروں کے متعلق فرمایا کہ وونوں کو عذاب ہورہاہے، کسی بڑی چیز میں نہیں، لیکن وہ بڑی ہے، پہلے نفی کی ہے اور پھر اثبات کیا فکانه قال لشئی: لیس بشئی (۵۲) أي: لیس بشئی له أهمیته عندالناس وإن كان في نفسه أهم

کتاب الطهارة ، باب من الکبائر آن لایستترمن بوله میں امام بخاری نے یہ تعلق موصولاًذکری ہے۔

باب کی دوسری روایت میں حضور اکرم صلی الله علیه وسلم سے کا ہنوں کے متعلق پوچھا گیا، آپ نے فرمایا"لیسوا بشی "کچھ بھی نہیں، لینی لیسوا بشی یعتدبه (۵۳)

كذبة كاف كے فتح اور ذال كے سكون كے ساتھ _ جموث كوكہتے ہيں۔

١١٨ - باب: رَفْعِ الْبَصَرِ إِلَى السَّمَاءِ.

وَقُوْلِهِ تَعَالَى : وَأَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْابِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ. وَإِلَى السَّمَاءِ كَيْفَ رُفِعَتْ، /الغاشية: ١٧ ، ١٨/.

وَهَالَ أَيُّوبُ : عَنِ ابْنِ أَبِي مُلَيْكَةً ، عَنْ عائِشَةَ : رَفَعَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ رَأْسَهُ إِلَى السَّاءِ .

⁽٥١) الأبواب والتراجم: ٢٠/٢

⁽٥٢) إرشاد الساري: ٢١٠/١٣، عمدة القاري: ٢٢٠/٢٢

⁽٥٣) لامع الدراري: ١٢٠/٠ الأبواب والتراجم: ٢٠/٢

[ر : ۱۸۱۶]

٥٨٦٠ : حدَّثنا ٱبْنُ بُكَيْرٍ : حَدَّثَنَا اللَّيْثُ ، عَنْ عُقَيْلٍ ، عَنِ آبْنِ شِهابٍ قالَ : سَمِعْتُ أَبَا سَلَمَةَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ عَبْدِ اللّهِ عَبْدِ اللهِ عَبْدِ اللّهِ عَبْدِ اللهِ عَلَى اللّهَاءِ ، فَرَفَعْتُ بَصَرِي إِلَى السَّمَاءِ ، فَرَفَعْتُ بَصَرِي إِلَى السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ) . [ر : 3]

مَا ١٩٨٥ : حدَّثِناً أَبْنُ أَبِي مَرْيَمَ : حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ قَالَ َ: أَخْبَرَنِي شَرِيكُ ، عَنْ كُرَيْبٍ ، عَنِ آبْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا قَالَ : بِتُ فِي بَيْتِ مَيْمُونَةَ ، وَالنَّبِيُ عَبِّلِكُ عِنْدَهَا ، كُرَيْبٍ ، عَنِ أَبْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا قَالَ : بِتُ فِي بَيْتِ مَيْمُونَةَ ، وَالنَّبِيُ عَبِلِكُ عِنْدَهَا ، فَلَمَّا كَانَ ثُلُثُ اللَّهُ الآخِرُ ، أَوْ بَعْصُهُ ، فَعَدَ فَنَظَرَ إِلَى السَّمَاءِ ، فَقَرَأً : وَإِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَآخَيْلُو اللَّهُلِ وَالنَّهَارِ لَآبَاتٍ لِأُولِي الْأَلْبَابِ» . [ر : ١١٧]

ترجمة الباب كالمقصد

ابن النین نے فرمایا کہ امام بخاری رحمہ اللہ کااس ترجمۃ الباب سے مقصد ان لو گول کی تر دید ہے جو آسان کی طرف نگاہ اٹھانے کو مکر وہ سمجھتے ہیں۔ (۵۴)

چنانچہ امام طبری رحمہ اللہ نے حضرت ابراہیم تیمی اور عطاسلی سے نقل کیاہے کہ چالیس سال تک انھوں نے آسان کی طرف اللہ کے خوف سے نگاہ نہیں اٹھائی۔ (۵۵)

امام مخال کی رحمہ اللہ اس مسلک کی تروید کر رہے ہیں، ہاں نمار کی حالت میں آسان کی طرف نگاہ اہماؤ ہے، کتاب الصلاة میں حضرت انس کی مرفوع حدیث گذر چک ہے، جس میں ہے، مابال أقوام یرفعون أبصار هم إلى السما، في صلاتهم، فاشتد قوله في ذلك حتى قال: لينتهينَ عن ذلك أو لتخطفن أبصار هم (۵۲) ... (ان لوگوں کو کیا ہوگیا ہے جو نماز کے اندر آسان کی طرف نگاہ الشاتے ہیں، حضور کے اس بارے میں مختی فر مائی ورار شاد فرمایا کہ بہلوگ س حرکت سے ماز مجا کیں ورنہ الشارة ہیں، حضور کے اس بارے میں مختی فر مائی ورار شاد فرمایا کہ بہلوگ س حرکت سے ماز مجا کیں ورنہ

⁽٥٤) فتح الباري: ٢٢٠/١٠، عمدة القاري: ٢٢٠/٢٢

⁽٥٥) فتح الباري: ١٠/١٨/١٠عمدة القاري: ٢٢٠/٢٢

⁽٥٦) صحيح البخاري "يابرفع البصر إلى السمآء في الصلاة": ١٦٦ (رقم الحديث ٧٥٠)

ان کی نگاہیں ا چک لی جائیں گی)۔

روایات باب کے علاوہ امام مسلم رحمہ اللہ نے "صحیح مسلم" میں حضرت ابوموسی اشعری رضی اللہ عند کی روایت نقل کی ہے، اس میں ہے" کان رسول الله صلی الله علیه وسلم کثیرا مایر فع بصرہ إلى السماء"(۵۹)

امام ابود اودر حمد الله في منابي داود "ميل ايك روايت نقل كى به الله يسب "كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا جلس يتحدث، يكثر أن يرفع بصره إلى السماء "(٦٠) يعنى رسول الله صلى الله عليه وسلم جب بيش كر گفتگو فرمات تو آسان كى طرف بكثرت نگاه الله تقيد وسلم جب بيش كر گفتگو فرمات تو آسان كى طرف بكثرت نگاه الله تقيد وسلم جب بيش كر گفتگو فرمات تو آسان كى طرف بكثرت نگاه الله تقيد و سلم جب بيش كر گفتگو فرمات تو آسان كى طرف بكثرت نگاه الله تقيد و سلم جب بيش كر گفتگو فرمات تو آسان كى طرف بكثرت الكاه الله الله عليه و سلم جب بيش كر گفتگو فرمات تو آسان كى طرف بكثرت الكاه الله الله عليه و سلم جب بيش كر گفتگو فرمات تو آسان كى طرف بكثر تو الله كام به كله به كله

١١٩ - باب : مَنْ نَكَتَ الْعُودَ فِي المَاءِ وَالطِّينِ .

٥٨٦٧ : حدَّثَنَا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا يَحْيَى ، عَنْ عُثَانَ بْنِ غِيَاثٍ : حَدَّثَنَا أَبُو عُثَانَ ، عَنْ أَلِي مُوسَى : أَنَّهُ كَانَ مَعَ النَّبِيِّ عَلِيْلِيَّ فِي حَائِطٍ مِنْ حِيطَانِ المَدِينَةِ ، وَفِي بَدِ النَّبِيِّ عَلِيْلِيْ عُودٌ يَفْسُرِبُ بِهِ بَيْنَ المَاءِ وَالطَّيْنِ ، فَجَاءَ رَجُلُ يَسْتَفْتِحُ ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلِيْلِيْهِ : (اَفْتَحْ لَهُ وَبَشَّرُهُ بِالجَنَّةِ) . فَذَهَبْتُ فَإِنْ اللَّهِ بَكْرٍ ، فَفَتَحْتُ لَهُ وَبَشَّرْتُهُ بِالجَنَّةِ ، ثُمَّ ٱسْتَفْتِحَ رَجُلُ آخَرُ فَقَالَ : (آفْتَحْ لَهُ فَا مَثَنَّ لَهُ وَبَشَّرْتُهُ بِالجَنَّةِ ، ثُمَّ ٱسْتَفْتِحَ رَجُلُ آخَرُ فَقَالَ : (آفْتَحْ لَهُ

⁽۵۸) فتح الباري: ۱۰ /۷۲۸، عمدة القاري: ۲۲۱/۲۲، إرشاد الساري: ۲۱٤/۱۳

⁽٩٥)فنح الباري: ١٠/٧٢٨-٢٢٩

⁽٦٠) الحديث أخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب الهدي في الكلام: ٣٠٩/٢

وَبَشِّرُهُ بِالجَنَّةِ ﴾ . فَإِذَا عُمَرُ ، فَفَتَحْتُ لَهُ وَبَشَّرْتُهُ بِالجَنَّةِ ، ثُمَّ اَسْتَفْتَحَ رَجُلُ آخَرُ ، وَكَاْنَ مُتَكِئًا فَجَلَسَ ، فَقَالَ : (اَفْتَحْ لَهُ وَبَشِّرْهُ بِالجَنَّةِ ، عَلَى بَلْوَى تُصِيبُهُ ، أَوْ تَكُونُ ﴾ . فَذَهَبْتُ فَإِذَا عُمَّانُ ، فَفَتَحْتُ لَهُ وَبَشَّرْتُهُ بِالجَنَّةِ ، فَأَخْبَرْتُهُ بِالَّذِي قالَ ، قالَ : اللهُ المُسْتَعَانُ . [ر : ٣٤٧١]

حضرت ابو موسی اشعری رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ وہ مدینہ منورہ کے کسی باغ میں رسول اللہ صلی اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ تھے، آپ کے ہاتھ میں ایک لکڑی تھی، جس سے آپ بانی اور مٹی کے در میان کے در میان مارر ہے تھے، ایک شخص آیا اور باغ کا دروازہ کھولنے کو کہا، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، دروازہ کھول دواور اس کو جنت کی خوش خبری دیدو، میں دروازہ پر گیا تو دیکھا، حضرت صدیق اکبر تھے، میں نے ان کے لیے دروازہ کھول دیا اور انہیں جنت کی خوش خبری دی، پھر دوسر ہے شخص نے دروازہ کھولئے کے لیے کہا تو حضور نے فرمایا، وروازہ کھول دواور اسے جنت کی خوش خبری دو، میں گیا تو ویکھا کہ حضرت عمر ہیں، میں نے ان کے لیے دروازہ کھول اور انہیں جنت کی خوش خبری دی، پھر ایک شخص نے دروازہ کھولئے کے لیے کہا، اس وقت آپ فیک لگائے ہوئے تھے، آپ بیٹھ گئے، آپ نے فرمایا، کھول دو، ان کو جنت کی خوش خبری دو، اس مصیبت پر جوانہیں بہنچ گی، میں گیا تو دو، ان کو جنت کی خوش خبری دو، اس مصیبت پر جوانہیں بہنچ گی، میں گیا تو حضرت عثمان شخے، ان کے لیے دروازہ کھولا، جنت کی خوش خبری دی، اور حضور نے جو بات کہی تھی، وہ حضرت عثمان تھے، ان کے لیے دروازہ کھولا، جنت کی خوش خبری دی اور حضور نے جو بات کہی تھی، وہ بتلادی توانہوں نے کہا اللہ المستعان (اللہ مددگار ہے)۔

ترجمة الباب كامقصد

آدمی کے ہاتھ میں بسااو قات کوئی لا تھی، کٹری یا تکا ہو تاہے اور اس سے زمین کرید تار ہتاہے یا زمین پر آہت آہت اس کو مار تار ہتاہے، یہ عموماً اس وقت ہو تاہے جب انسان کسی گہری سوچ میں ہو تو بے خیالی میں ہاتھوں کی یہ حرکت خود بخود جاری رہتی ہے۔ امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصد یہ ہے کہ اس طرح کرنابلا کراہت جائزہے اور یہ لہوو عبث میں داخل نہیں۔ (۱۲)

شیخ الحدیث مولانا محمد زکریار حمد الله نے فرمایا کہ امام بخاری رحمہ الله نے یہ ترجمۃ الباب اس عمل کے عدم جواز کے اس وہم کو دور کرنے کے لیے قائم کیا ہے جو ترفدی اور ابن ماجہ میں حضرت عقبہ بن (۲۱) فتع الباري: ۷۲۹/۱۰ الأبواب والتراجم: ۲۰/۲

عام یک ایک مر فوع حدیث سے پیدا ہوتا ہے، اس کے الفاظ ہیں، کل شی یلهوبه الرجل باطل الارمیه بقوسه، وتأدیبه فرسه، وملاعبته امرأته ، فإنهن من الحق... (۱۲) یعنی آدی جس چیز کے ساتھ بھی کھیلے، باطل ہے، گر تیراندازی، گھوڑے کوسدھانا، یوی کے ساتھ کھیلنا، یہ جائز ہیں۔ مولاناانورشاہ کشمیری رحمہ اللہ نے "فیض الباری" میں فرمایا کہ حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے چونکہ اس طرح کیا ہے، لہذا یہ و قار اور متانت کے خلاف نہیں۔ (۱۲۳) اس سے امام بخاری کے ایک اور مقصد کی طرف اشارہ ہوگیا کہ یہ عمل و قار وادب کے خلاف نہیں!

صدیث کی ترجمۃ الباب سے مناسبت بالکلی واضح ہے، اس میں ہے وفی یدالنبی صلی الله علیه وسلم عود یصرب به بین الماء والطِین سسی حدیث کماب المافب، باب ماقب عمر بن الخطاب رصی الله عنه مین گذر چی ہے۔

١٢٠ - باب: الرَّجُلِ يَنْكُتُ الشَّيْءَ بِيَدِهِ فِي الْأَرْضِ.

٥٨٦٣ : حدّثنا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ : حَدَّثَنَا ٱبْنُ أَبِي عَدِي ، عَنْ شُعْبَةَ ، عَنْ سُلَيْمانَ وَمَنْصُورِ ، عَنْ سَعْدِ بْنُ عُبَيْدةَ ، عَنْ أَبِي عَبْدِ لرَّحْسِ السُّلَمِيُّ ، عَنْ عَلِي رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ قَالَ : كُنَّا مِع النَّبِي عَلِيْكُ فِي جَنَارَةٍ ، فَجَعَلَ يَنْكُت الْأَرْصَ بِعُودٍ ، فَقَالَ : (لَيْسَ مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ كُنَّا مِع النَّبِي عَلِيْكُ فِي جَنَارَةٍ ، فَجَعَلَ يَنْكُت الْأَرْصَ بِعُودٍ ، فَقَالَ : (لَيْسَ مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا وَقَدْ فُرِغَ مِنْ مَقْعَدِهِ مِنَ الجَنَّهِ وَالنَّارِ) . فقالُوا : أَفَلا نَتَكِلُ ؟ قالَ : (أَعْمَلُوا فَكُلُّ مُيسَّرٌ ، وَفَأَمَّا مَنْ أَعْطَى وَأَتَّقَىٰ») . الآيَة . [ر : ١٢٩٦]

اس سے پہلے باب میں "ینکت العود" کا ذکر ہے،اس سے مراد لا کھی تھی اور اس باب میں "الشیٰ "کہد کر تزکاو غیرہ کی طرف اشارہ کیا اور مطلب سے ہاتھ میں لا کھی ہو، بات کرتے ہوئی اس سے جوئے اسے زمین کریدی جائے سے سب جائز ہے۔ (۱۳) مولانا زکریا رحمہ اللہ نے فرمایا کہ امام کا مقصد اس سے غور و فکر کی طرف تاکید کے ساتھ توجہ والنا مقصود

⁽٦٢)الأبواب والتر:جم ٢/ ١٢

⁽٦٣) فيص الباري ٢/٤ ؛

ر ٦٤) إرساد الساري: ٢١٧/١٣، والأبواب والتراحم: ٢٠/٢

ہے کیونکہ اس طرح کا عمل، غوروفکر کے وقت ہی کیا جاتا ہے، قرآن کریم کی کئی آیات کریمہ میں بھی ﴿ لَعَلَكُم تَنْفُكُرُونَ ﴾ كہہ كرغوروفكر پر ابھارا گیاہے، چنانچہ حضرت لکھتے ہیں:

"قلت: ولعل التبويب بهذه الترجمة مع أن معناه قد تقدم في باب السابق إشارة منه إلى مزيد الاهتمام في أمر التفكر والتدبر، وإلا فأصل النكت قد شبت جوازه في الباب السابق، وقد ورد الحث والتحريض في عدة آيات من القرآن في الأمر بالتفكر بقوله: ﴿لعلكم تتفكرون ﴿ فتأمل، فإنه لطيف "(٢٥)

حدیث باب کتاب النفیر میں سورۃ اللیل کی تفیر میں گذر چکی ہے، اس میں ہے، فجعل ینکت الأرض بعود

فكل ميسَّرُّ

مولاناانورشاه تشميري رحمه اللهاس كي تشريح مين لكھتے ہيں:

"أي لستم في مكنة من فعل شيّ، وتركه من عنداً نفسكم، وإنما هو أمر مقدر، فتفعلون وتتركون ماقدرلكم، وذلك يكون ميسرا لكم، فلاياً تي منكم خلافه، فالاتكال وترك الجهد في الأعمال عبث "(٢٢) ال كاماصل بيت كم كى كام كوترك كردينايا كوئى كام انجام دينا انسان كے ليے پہلے سے مقرر ومقدر ہو تا ہے، وہ جو كچھ كرتايا حجوز تا ہے، وہ تقدر ہو تا ہے، اس ليے اعمال كے اندر تقدر پر توكل كرلينا اور محنت ججوڑد يناعبث ہے كيونكہ جو تقدير ميں كھا ہے وہ توكرنا ہى پڑے گا۔

١٢١ - باب: التَّكْبِيرِ وَالتَّسْبِيحِ عِنْدَ التَّعَجُّبِ.

٥٨٦٤ : حدّثنا أَبُو الْيَمَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ : حَدَّثَتْنِي هِنْدُ بِنْتُ الحَارِثِ : أَنْ أَمَّ سَلَمَةَ رَضِيَ آللهِ ، مَاذَا أُنْزِلَ مِنَ أَمَّ سَلَمَةَ رَضِيَ آللهِ ، مَاذَا أُنْزِلَ مِنَ

⁽٦٥) الأبواب والتراجم: ٢٠/٢

⁽٦٦)فيض الباري: ٤٠٢/٤

الخَزَاثِنِ ، وَمَاذَا أُنْزِلَ مِنَ الْفِتَنِ ، مَنْ يُوقِظُ صَوَاحِبَ الحُجَرِ – يُرِيدُ بِهِ أَزْوَاجَهُ حَتَّى يُصَلِّينَ – رُبُّ كاسِيَةٍ في ٱلدُّنْيَا عارِيَةٍ في الآخِرَةِ) . [ر : ١١٥]

وَقَالَ ٱبْنُ أَبِي ثَوْرٍ ، عَنِ ٱبْنِ عَبَّاسٍ ، عَنْ عُمَرَ قَالَ : قُلْتُ لِلنَّبِيِّ عَلِيْكُمْ : طَلَقْتَ نِسَاءَكَ ؟ قالَ : (لَا) . قُلْتُ : اللهُ أَكْبَرُ . [ر : ٨٩]

حضرت ام سلمہ فرماتی ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نیندسے بیدار ہوئے توفر مایا، سبحان اللہ! کیا کیا خزانے اور کیا کیا فتنے نازل کیے گئے، کوئی ہے جوان حجرہ والیوں (از واج مطہرات) کو جگادے، تاکہ نماز پڑھ لیس، دنیا میں بہت سی پہننے والیاں (ناقص لباس پہننے) کی وجہ ہے آخر میں ننگی ہوں گ۔

٥٨٦٥ : حدَّثنا أَبُو الْيَمَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ . وَحَدُّثَنَا إِسْمَاعِيلُ قَالَ : حَدَّثَنِي أَخِي ، عَنْ سُلَيْمانَ ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي عَتِيقِ ، عَنِ ٱبْنِ شِهَابِ ، عَنْ عَلَيِّ بْنِ الحُسَيْنِ : أَنَّ صَفِيَّةَ بِنْتَ حُبَيّ زَوْجَ النَّبِيِّ عَلَيْكَ أَخْبَرَتُهُ : أَنَّهَا جَاءَتْ رَسُولَ اللهِ عَلِيلِكَ تَزُورُهُ ، وَهُو مُعْتَكِفٌ أَنَّ صَفِيَّةَ بِنْتَ حُبَيّ زَوْجَ النَّبِيِّ عَلَيْكِ أَخْبَرَتُهُ : أَنَّهَا جَاءَتْ رَسُولَ اللهِ عَلِيلِكَ تَزُورُهُ ، وَهُو مُعْتَكِفٌ فِي المَسْجِدِ ، فِي الْعَشْرِ الْغَوَابِرِ مِنْ رَمَضَانَ ، فَتَحَدَّثَتْ عِنْدَهُ سَاعَةً مِنَ الْعِشَاءِ ، ثُمَّ قَامَتْ تَنْقَلِبُ ، فَي السَّجِدِ ، اللّذِي عِنْدَ مَسْكَنِ أَمَّ سَلَمَةَ زَوْجِ النَّبِيِّ عَلَيْكُ مَ سَكَنِ أَمِّ سَلَمَةَ زَوْجِ النَّبِيِّ عَلَيْكُ مُ مَنَّ بِهِمَا رَجُلَانِ مِنَ الْأَنْصَارِ ، فَسَلَمَا عَلَى رَسُولِ اللهِ عَلِيلَةٍ ثُمَّ نَفَذَا ، فَقَالَ لَهُمَا النَّبِيِّ عَلِيلِكُ ، مَرَّ بِهِمَا رَجُلَانِ مِنَ الْأَنْصَارِ ، فَسَلَمَا عَلَى رَسُولِ اللهِ عَلِيلِكَ مُ مَنَّ فَذَا ، فَقَالَ لَهُمَا رَسُولُ اللهِ عَلِيلِكَ ، مَرَّ بِهِمَا رَجُلَانِ مِنَ الْأَنْصَارِ ، فَسَلَمَا عَلَى رَسُولِ اللهِ عَلِيلِكَ مُنَ اللهِ عَلَيْكِ مُنَ اللهُ عَلَيْكِ أَلُهُ مِنْ السَّيْطَانَ يَجْرِي مِنِ آبْنِ آدَمَ مَبَلَغَ اللّهُ مِنْ الْفَرَا مُ اللّهِ عَلَيْكُمَا ، إِنَّ الشَّيْطَانَ يَجْرِي مِنِ آبْنِ آدَمَ مَبَلَغَ اللهُ مَا قَالَ ، قَالَ : (إِنَّ الشَّيْطَانَ يَجْرِي مِنِ آبْنِ آدَمَ مَبَلَغَ الدَّمَ مَلِغَ اللهَ عَلَيْكِ أَنْ الشَيْطَانَ يَجْرِي مِنِ آبْنِ آدَمَ مَبَلَغَ اللهَ مَا قَالَ ، قَالَ : (إِنَّ الشَّيْطَانَ يَجْرِي مِنِ آبْنِ آدَمَ مَبَلَغَ اللهُ مَا قَالَ ، وَإِنَّ الشَيْطَانَ يَجْرِي مِنِ آبْنِ آدَمَ مَلِغَ اللهَ مَا قَالَ ، وَإِنَّ الشَيْعَ اللهِ عَلْمَ اللهُ عَلْمَ اللهُ عَلْمَ اللهُ عَلَيْكَ اللهُ عَلْمَ اللهُ عَلْمَ اللهُ اللهِ اللهُ اللّهُ اللهُ عَلْمَا مُعَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ ال

ام المؤمنین حفرت صفیہ بنت جی سے روایت ہے کہ وہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ملاقات کرنے کے لیے آئیں،اس وقت آپ مسجد میں رمضان کے آخری عشرے میں اعتکاف میں تھے، آپ کے ساتھ عشاکی کچھ دیر گفتگو ہوتی رہی، پھر واپس جانے کے لیے کھڑی ہوئیں، تو نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم انہیں گھر تک پہنچانے کے لیے کھڑے ہوگئے، یہاں تک کہ جب مسجد کے اس دروازے کے علیہ وسلم انہیں گھر تک پہنچانے کے لیے کھڑے مکان کے پاس تھا، تو دوانصاری آپ کے پاس سے گذرے اور ان دونوں نے رسول اللہ صلی اللہ صلی اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اللہ علیہ وسلم کوسلام کیا، پھر تیزی کے ساتھ آگے بڑھ گئے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان دونوں سے فرمایا، ذرا، کھہرنا، سے صفیہ بن جی ہیں (کوئی اجنبی عورت نہیں) ان دونوں علیہ وسلم نے ان دونوں سے فرمایا، ذرا، کھہرنا، سے صفیہ بن جی ہیں (کوئی اجنبی عورت نہیں) ان دونوں

نے کہا، سبحان للّٰہ، یار سول اللّٰہ! یہ وضاحت ان دونوں پر بہت گراں گذری، حضور ؓ نے فرمایا، شیطان ابن آدم کی رگوں میں خون کی طرح گردش کر تاہے،اس لیے مجھے خوف ہوا کہ کہیں شیطان تمھارے دل میں وسوسہ نہ ڈال دے۔

باب کے اندرابن ابی تورکی تعلیق کتاب العلم باب التناوب فی العلم میں موصولاً گذر چکی ہے، ابن ابی تورکانام عبیداللہ بن عبداللہ ہے۔ العشر الغوابر: المرادبهاهنا البواقي یعنی رمضان کا اخیر عشره! (۵۰) تنقلب: أي تنصرف إلى بيتها۔ يقلِبها: جملہ حاليہ ہے، أي يصرفها إلى بيتها۔ ثم نفذا: کمتے ہیں، رجل نافذ في أمره أي ماض والمعنى نفذا مسرعين يعنی دونوں تيزی کے ساتھ گذر نے لگے۔ على رِسلكما: یعنی تھم جاؤ یقذِف في قلوبكما أي یقذف الشیطان شیئاً في قلوبكما أي یقذف الشیطان شیئاً في قلوبكما۔ (۱۷) یعنی شیطان تمارے ول کے اندروسوسہ ڈال دے گا۔

ترجمة الباب كامقصد

تعجب کے وقت "اللہ اکبر" اور "سجان اللہ" کہنا حدیث سے ثابت ہے، اللہ کے بابر کت نام پر مشتمل اس طرح کے جملوں سے زبان تر رہنی چاہیے، بعض لوگوں نے اسے ممنوع قرار دیاہے اور کہاہے اللہ کے ذکر کواپنی عام گفتگو کا اس طرح حصہ نہیں بنانا چاہیے کیونکہ یہ آدابِ ذکر کے خلاف ہے، امام بخاری رحمہ اللہ نے اس ترجمۃ الباب سے ان کی تر دید فرمائی ہے، حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے ابن بطال کے حوالہ سے لکھا:

"التسبيح والتكبير معناه تعظيم الله وتنزيهه من السوء، واستعمال ذلك عند التعجب، واستعمال الأمر حسن، وفيه تمرين اللسان على ذكر الله تعالى، وهذا توجيه جيد، كأن البخاري رمز إلى الرد على من منع ذلك" (٦٧) مولانا رشيد احمد كنكوبي رحمه الله فرماتے بين كه اس سے ان لوگوں كے مسلك كي ترويد پر

(۷۰) عمدة القاري: ۲۲۲٤/۲۲ فتح الباري: ۷۳۱/۱۰

(٧١)عمدة القاري: ٢٢٤/٢٢

(٦٧) فتح الباري: ٧٣١/١٠، شرح صحيح البخاري لابن بطال: ٣٦٤/٩

استدلال پایا جاتا ہے جو کہتے ہیں کہ ایک شخص نے دوسرے سے کہا" کھانا کھا کیں "اور وہ جواب میں کہے اذکروا باسم الله الله کانام لو تووہ کا فر ہوجائے گا۔ (۱۸) صدیثِ باب سے اس کا غلط ہونا ثابت ہوجاتا ہے کہ اللہ کانام اور ذکر کلام الناس کے طور پر استعال ہو سکتا ہے، چنانچے حضرت لکھتے ہیں:

"فيه دلالة على رد ماقال بعضهم إن من قال للآخر: كُلْ، فقال: اذكروا باسم الله كفر، وجه الرد ظاهر، فإن الحديث وضع اسم الله موضع كلام الناس، كما في مسألة "بسم الله" فافهم" (٢٩)

١٢٢ - باب: النَّهي عَنِ الخَذْفِ.

٥٨٦٦ : حدَّثنا آدَمُ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ قَتَادَةَ قالَ : سَمِعْتُ عُقْبَةَ بْنَ صُهْبَانَ الْأَزْدِيَّ يُحَدِّثُ ، عَنْ عَبْدِ اللّهِ بْنِ مُغَفَّلِ الْمَرْنِيِّ قالَ : نَهٰى النَّبِيُّ عَلِيْكِ عَنِ الحَذْفِ ، وَقالَ : (إِنَّهُ لَا يَقْتُلُ الصَّيْدَ ، وَلَا يَنْكُأُ الْعَدُوَّ ، وَإِنَّهُ يَفْقُأْ الْعَيْنَ ، وَيَكْسِرُ السِّنَّ) . [ر : ٤٥٦١]

خَذْف (خاء کے فتہ اور ذال کے سکون کے ساتھ) انگلیوں سے کنگری پھینکنے کو کہتے ہیں، ابن بطال نے فرمایا کہ انگوٹھے اور شہادت کی انگلی سے کنگری پھینکنے کو خذف کہتے ہیں (۷۲)رسول اللہ صلی اللہ

(٦٨) لامع الدراري: ١٠ / ٤٥ ، ٦٥ اور شخ الحديث مولانا محمد تركياً فرمات بين قال صاحب الفيض: أباح المصنف إخراج الأذكار عن معناها، واستعمالها في غيره، وهو ثابت في السلف ثبوتاً لامردله، وحينئذ ينبغي أن يؤول مافي الدرالمختار أن الطلبة إن اصطلحوا على أن يكبروا، أويسبحوا عند ختمة الدرس، فهو مكروه، لأنه إخراج الذكر عن مدلوله، نعم إن كان إخراجه إلى محل ممتهن فله وجه، كما ذكره الحنفية أن السائل إن ذكر اسم الله، لايقول السامع: جل جلاله، أو كلمة تدل على عظمته تعالى، وإن كان أدبا في عامة الأحوال، وذلك لأنه قال باسمه في موضع لم يكن له ذلك.

قال ابن عابدين تحت قول صاحب الدرالمختار: تكون أي الصلوة حرامًا عند فتح التاجر متاعه: الظاهر أن المراد به كراهة التحريم لما في كراهية الفتاوى الهندية: إذا فتح التاجر الثوب، فسبح الله تعالى أوصلى على النبي صلى الله عليه وسلم يريد به إعلام المشتري جودة ثوبه، فذلك مكروه، وكذا الحارس، لأنه يأخذ لذلك ثمناً، وكذا الفقاعي إذا قال ذلك عند فتح فقاعه على قصد ترويجه وتحسينه يأثم، وعن هذا يمنع إذا قدم واحد من العظام، فسبح أوصلى على النبي صلى الله عليه وسلم إعلاماً بقدومه حتى يفرج له الناس، أو يقوموا له يأثم (تعليقات لامع الدراري: ١٩٥٥، ٤٦)

(٦٩) لامع الدراري: ١٠/٥٥، ٢٦

(۷۲)شرح ابن بطال: ۳٦٤/۹

علیہ وسلم نے اس سے منع فرمایا اور فرمایا کہ اس سے نہ شکار کو مار سکتے ہیں، نہ ہی دسٹمن کوز خی یا قتل کر سکتے ہیں، البتہ یہ آئکھ پھوڑدیتااور دانت توڑدیتا ہے۔

مقصدیہ ہے کہ دشمن کاکوئی نقصان اس سے نہیں ہو سکتا، البتہ ساتھ بیٹھے ہوئے لوگوں کو نقصان پہنچ سکتا ہے کہ کسی کی آنکھ میں کنکری لگ گئی، یادانت پرلگ گئی اور آنکھ زخمی ہو گئی یادانت ٹوٹ گیا۔ لاینکا العدو: یہ نکایہ سے ہے، نکایہ دشمن کے قتل اور زخمی کرنے کو کہتے ہیں۔ (۷۳)

١٢٣ - باب: الحَمْدِ لِلْعَاطِسِ.

٥٨٦٧ : حدَّثنا مُحَمَّدُ بْنُ كَثِيرٍ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ : حَدَّثَنَا سُلَيْمانُ ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مالِكٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : عَطَسَ رَجُلَانِ عِنْدَ النَّبِيِّ عَلِيْكِ ، فَشَمَّتَ أَحَدَهُمَا وَلَمْ يُشَمِّتِ الآخَرَ ، فَقِيلَ لَهُ ، فَقَالَ : (هٰذَا حَمِدَ ٱللهُ ، وَهٰذَا لَمْ يَحْمَدِ ٱللهُ) . [٥٨٧١]

اس باب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے چھینکنے والے کے لیے "الحمدللہ" کہنے کی مشروعیت اور

استحباب کوبیان کیاہے، چھنکنے کی وجہ سے دماغ کھل جاتاہے اور طبیعت میں نشاط پیدا ہوجاتاہے۔ (۲۵)

بعضوں نے کہا کہ چھنکنے کی وجہ سے بعض دماغی بیاریاں دفع ہوتی ہیں، اس لیے اس پر بطور شکر
"الحمد لله" کہنا مسنون ومستحب ہے، امام نووی رحمہ اللہ نے اس کے استحباب پر اجماع نقل کیا
ہے۔ (2۵)

⁽٧٣) عمدة القاري: ٢٢٤/٢٢

⁽٥٨٦٧) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الأدب، باب لايشمت العاطس إذا لم يحمدالله (رقم الحديث: ٥٨٧١) وأخرجه منظم في كتاب الزهد والرقائق، باب تشميت العاطس وكراهة التثاؤب: ٤/٢٩٢ (رقم الحديث: ٢٩٩١) وأخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب في من يعطس ولايحمدالله: ٤/٣٠ (رقم الحديث: ٣٩٠٥) وأخرجه الترمذي في كتاب الأدب، باب ماجاء في إيجاب التشميت بحمدالعاطس: ٥/٤٨ (رقم الحديث: ٢٧٤٢) وأخرجه النسائي في كتاب عمل اليوم و الليلة، باب مايقول إذاعطس: ٢/٤٢ (رقم الحديث: ٢٧٤٠) وأخرجه ابن ماجه في كتاب الأدب، باب تشميت العاطس: ٢/٢٢ (رقم الحديث: ٣٧١٠)

⁽٧٤) أرشاد الساري: ١٣/١٣

⁽٧٥) شرح النووي على صحيح مسلم، كتاب الزهد، باب تشميت العاطس: ١٣/٢)، فتح الباري: ١٣٢/١٠ و٢٣٢/١٠

جھنگنے کے بعد کتنے الفاظ کہنے جا ہئیں

اب بیربات رہ جاتی ہے کہ کتنے الفاظ کہنے جا ہمیں،اس میں روایات مختلف ہیں:

● شارح بخاری ابن بطال نے ایک جماعت سے نقل کیا ہے کہ صرف "الحمد لله" کہنا چاہیے اور اس پر کوئی اضافہ نہیں کرنا چاہیے (۲۷) دوبابوں کے بعد حضرت ابوہر ریا گاکی حدیث آرہی ہے، اس میں صرف "الحمد لله" کاذکر ہے۔

امام ترفدی رحمه الله نے حضرت ابوابوب رضی الله عنه سے مرفوع مدیث نقل کی ہے جس میں ہے" إذا عطس أحد كم، فليقل: الحمد لله على كل حال"(44)

امام ابوداود رحمہ اللہ نے "سنن" میں حضرت ابوہریرہ رضی اللہ عنہ سے بھی اس مفہوم کی روایت نقل کی ہے۔ (۷۸)

الم بخارى رحمه الله في "الأدب المفرد" من حضرت ابن عباس سے ايك روايت نقل كى بهاس سے معلوم ہو تا ہے كه "الحمد لله رب العالمين "كہنازياده بہتر ہے، روايت كالفاظ بيں إذا عطس الرجل، فقال: الحمد لله ، قال الملك: رب العالمين، فإن قال: رب العالمين، فإن قال: رب العالمين، فإن قال: رب العالمين، فال الملك: يرحمك الله (24) يعنى جب آدى جيئينے كے بعد "الحمد لله" كہتا ہے تو فرشته "رب العالمين" كااضافه كرديتا ہے اور جب آدى "الحمد لله رب العالمين "كہتا ہے تو فرشته "يرحمك الله" كهه كر جيئينے والے كے ليے رحمت كى دعاكر ديتا ہے۔

● امام بخاری رحمہ اللہ نے "الأدب المفرد" میں اور طرانی نے مجم میں حضرت علی سے ایک روایت نقل کی ہے، اس میں دونوں کو جمع کردیا ہے، اس میں ہے "من قال عند عطسة سمعها:

⁽٧٦) شرح ابن بطال: ٣٦٧/٩

⁽۷۷) الحديث أخرجه الترمذي في أبواب الآداب، باب ماجاء كيف تشميت العاطس: ٥/٨٨ (رقم الحديث: ٢٧٤١)

⁽٧٨) الحديث أخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب كيف تشميت العاطس: ٣٣٠/٢

⁽٧٩) الأدب المفرد مع فضل الله الصمد: ٣٧٦/٢

الحمدلله رب العالمين على كل حال، ماكان لم يجد وجع الضرس ولا الأذن أبدا" (١٠٠) يعنى جس نے چھيكئے كے بعد"الحمدلله رب العالمين على كل حال"كها تواسے داڑھ اور كان كاور و نہيں ہوگا۔

یہ حدیث اگرچہ موقوف ہے لیکن اس کے رجال ثقہ ہیں (۸۱) اور غیر مدرک بالقیاس امور میں حدیث موقوف بھی حدیث مرفوع کے درجہ میں ہوتی ہے، علمائے اصول حدیث نے اس قاعدے کی تصریح کی ہے۔ (۸۲)

امام طبری رحمه الله نے حضرت ام سلمه رضی الله عنها سے ایک روایت نقل کی ہے، وہ فرماتی بین:

"عطس رجل عند النبي صلى الله عليه وسلم، فقال: الحمدلله، فقال النبي صلى الله عليه وسلم: يرحمك الله، وعطس آخر ، فقال: الحمدلله رب العالمين حمدا طيبا كثيرا مباركا فيه، فقال: ارتفع هذا على هذا تسع عشرة درجة "(۸۳)

اس مفہوم کی ایک روایت امام تر مذی رحمہ اللہ نے حضرت رفاعہ بن رافع سے بھی نقل کی ہے، وہ فرماتے ہیں:

"صليت مع النبي صلى الله عليه وسلم فعطست، فقلت: الحمد لله حمدا طيبا مباركافيه، مباركا عليه كما يحب ربنا ويرضى، فلما انصرف، قال: مَنِ المتكلم؟ ثلاثًا، فقلت: أنا، فقال: والذي نفسي بيده لقد ابتدرها بضعة وثلاثون ملكا أيهم يصعدبها" (۸۴)

⁽٨٠) الأدب المفرد مع فضل الله الصمد: ٣٨٣/٢ فتح الباري: ٧٣٢/١٠

⁽۸۱) فتح الباري: ۲۳۲/۱۰

⁽٨٢) ظفر الأماني: ٣٢١، شرح شرح نحبة الفكر للإمام، ملاّ على القاري: ٥٤٧،٥٤٦

⁽۸۳) فتح الباري: ۱۰ /۷۳۳

⁽٨٤) الحديث أخرجه الترمذي في أبواب الصلوة، باب ماجاء في الرجل يعطس في الصلوة: ١/١

حضرت رفاعه فرماتے ہیں کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ نماز پڑھی، مجھے دورانِ نماز چھینک آئی تومیں نے بیالفاظ کہ: "الحمد لله حمدا طیبا مبار کافیه، مبار کا علیه کما یحب ربنا ویرضی "حضور جب نمازے فارغ ہوئے تو تین مرتبہ پوچھاکہ بیالفاظ کس نے کہ ؟ میں نے بتایا تو جنمور نے فرمایا" بخدا تمیں سے زیادہ فرشتے آسان کی طرف لے جانے کے لیے ان کلمات کی طرف ایک دوسرے سے سبقت کرنے لگے تھے۔ "

اس مفہوم کی ایک روایت امام بخاری رحمہ اللہ نے بھی ذکر کی ہے، لیکن اس میں "عطاس" کاذکر خبیں، بلکہ امام کے سمع اللہ لمن حمدہ کہنے کے بعد ربنالك الحمد اللہ علیہ وسلم نے این السنی نے حضرت ابورا فع ہے ایک روایت نقل کی ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

"أتاني جبريل، فقال: إذا أنت عطست، فقل: الحمدلله لكرمه، الحمدلله لعزجلاله، فإن الله عزوجل يقول: صدق عبدي ثلاثاً مغفوراً له"(٨٢)

یعنی میرے پاس حضرت جریل علیہ السلام آئے اور کہا، جب آپ کو چھینک آئے تو یہ الفاظ کہیں "الحمد للله لکو مه، الحمد للله لعز جلاله" الله تعالی اس کے جواب میں تین بار فرمائیں گے "میرے بندے نے کچ کہا"، اس حال میں ایس کی مغفرت کردی جائے گی۔

چھنگنے کے بعد حمد کے ساتھ درود وسلام کے اضافہ کا حکم

حمد کے علاوہ درود وسلام وغیرہ کا اس میں اضافہ ہو سکتا ہے یا نہیں؟ اس سلسلے میں بیہی نے "شعب الا یمان" میں ضحاک بن قیس یشکری کے طریق سے ایک روایت نقل کی ہے، اس میں ہے عطس رجل عند ابن عمر، فقال: الحمد لله رب العالمین، فقال ابن عمر: لوتممتها: (۸۵) الحدیث أخرجه البخاري في کتاب الأذان، باب بلاترجمه، بعد باب فضل اللهم ربنا ولك الحمد: ۱۰۹/۱ فتح الباري: ۲۳۳/۱۰

والسلام على رسول الله (٨٤) يعنى ايك آدمى كو حضرت ابن عمر ك ياس جهينك آئى، اس في الحمدلله رب العالمين كها، حضرت ابن عمر في كها، كاش آپ اس كويه الفاظ پڑھ كر مكمل كرتے والسلام على رسول الله-

اس روایت سے معلوم ہو تاہے کہ حمد کے ساتھ سلام کا بھی اضافہ کر سکتے ہیں، لیکن حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہ ہی سے امام تر مذی رحمہ اللہ نے اس کے معارض ایک روایت نقل کی ہے جس میں ہے:

"إنّ رجلاً عطس إلى جنب ابن عمر، فقال: الحمدلله والسلام على على رسول الله ، قال ابن عمر: وأنا أقول: الحمدلله والسلام على رسول الله، ليس هكذا علمنا رسول الله صلى الله عليه وسلم، علمنا أن نقول: الحمدلله على كل حال.....(٨٨)

یعن ایک آومی کو حضرت ابن عمر کے پاس چھینک آئی تواس نے کہا"الحمدلله والسلام علی رسول الله"ليكن رسول الله"ليكن دسول الله" حضرت ابن عمر نے کہا، میں بھی کہتا ہوں"الحمدلله والسلام علی رسول الله" کیکن رسول الله صلی الله علیه وسلم نے اس موقع پر ہمیں یہ کلمات نہیں سکھائے بلکہ آپ نے ہمیں سکھلایا کہ ہم یہ الفاظ کہیں، الحمدلله علی کل حال۔

امام ترفدی رحمه الله نے فرمایاهذا حدیث غریب لانعرفه إلا من حدیث زیاد بن الربیع "(۸۹) زیاد بن رئی کے بارے میں حافظ ابن حجر رحمه الله نے فرمایا: صدوق (۹۰)، ابن عدی نے فرمایا، ماأری بروایته بأسا (۹۱) امام بیہقی رحمه الله نے پہلی والی روایت کوتر جیحوی ہے۔ (۹۲)

⁽٨٧) شعب الإيمان للبيهقي، باب في تشميت العاطس، فصل في تشميت العاطس إذا حمد: ٢٤/٧ (رقم الحديث: ٩٣٢٦)

⁽٨٨)سنن الترمذي، كتاب الأدب، باب مايقول العاطس إذاعطس: ٥١/٥ (رقم الحديث: ٢٧٣٨)

⁽۸۹)سنن الترمذي، كتاب الأدب، باب مايقول العاطس إذاعطس: ٥١/٥ (٩٠) فتح الباري: ٢٧٣٧/١٠

⁽٩١) تهذيب التهذيب: ٣٦٥/٣ (رقم الترجمة: ٦٧٠)

⁽٩٢) فتح الباري: ١٠ /٧٣٣

ان تمام روایات کا حاصل بیہ ہے کہ چینگئے کے بعد "الحمد لله" بھی کہہ سکتے ہیں، "الحمد لله رب العالمین" بھی کہہ سکتے ہیں۔ رب العالمین" بھی کہہ سکتے ہیں۔ باب کی روایت یہاں امام بخاری رحمہ اللہ نے پہلی بار ذکر فرمائی ہے۔

عطس رجلان عند النبي صلى الله عليه وسلم

عطس باب ضرب اور نفر دونوں سے ہے، دو آدمیوں کو رسول اللہ علیہ وسلم کی مجلس میں چھینک آئی، مجم طبرانی کی روایت میں ہے کہ ان میں ایک عامر بن الطفیل تقااور دوسر ااس کا بھیجا تقا(۹۳)عامر بن الطفیل کفر کی حالت پر مراتھا۔ (۹۳)

فَشمَّت أحدهما ولم يشمت الآخر

ان میں سے ایک کورسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے "یر حمك الله "کہااور دوسرے کو نہیں کہا۔ شَمّت -- تشمیتاً باب تفعیل سے ہے، اس کے معنی ہیں چھینکنے والے کو یر حمك الله کہنا۔ (۹۵)

فقيل له

نی کریم صلی الله علیه وسلم سے یہ بات کہی گئی کہ آپ نے ایک کوجواب دیااور دوسرے کو نہیں دیا، آگے باب میں یہ روایت آرہی ہے، اس میں ہے" فقال الرجل: یار سول الله ، شمت هذا ولم تشمتنی" عامر بن الطفیل اگرچہ کافر تھالیکن اس نے آپ کو "یار سول الله" کہہ کر مخاطب کیا، لیکن اعتقاداً نہیں کیا تھا، بلکہ مسلمان چو نکہ اس عنوان سے آپ کو مخاطب کرتے تھے، اس لیے عامر نے بھی ان الفاظ سے مخاطب کیا۔ (۹۲)

⁽٩٣) مجمع الزوائد للهيثمي، كتاب الأدب، باب فيمن عطس فلم يحمدالله: ٨/٨٥

⁽٩٤) فتح الباري: ١٠/٧٣٥

⁽٩٥) عمدة القاري: ٢٢٨/٢٢، قال ابن الأثير: وفي حديث العطاس "فشمت أحدهما ولم يشمت الآخر" التشميت بالشين والسين: الدعاء بالخير والبركة، النهاية لابن الأثير: ٢٩٩/٢

⁽٩٦) فتح الباري: ١٠/٥٧٠

هذا حمدالله ، وهذا لم يحمدالله

آپ نے جواب میں فرمایا کہ اس نے چھنکنے کے بعد چونکہ "الحمدالله" کہاتھا، اس لیے اس کے لیے " یر حمك الله "کہا گیا تھا اور اس ووسر ے نے چونکہ "الحمدالله" نہیں کہا، اس لیے جواب نہیں دیا گیا، حضرت ابوہر برہؓ کی روایت میں ہے " إن هذا ذكر الله، فذكرتُه، وأنت نسیتَ الله فنسیتك "(۹۷)

اس سے معلوم ہواکہ "یر حمك الله" كے الفاظ سے جواب اسى وقت دینا چاہيے جب چينكے والا "الحمد لله" كم، طبر انى نے حضرت على رضى الله عنه سے ايك روايت نقل كى ہے، اس ميں ہے "من بادر انعاطس بالحمد عوفي من وجع الخاصرة، ولم يشتك ضرسه أبدا" (٩٨) يعنى چينكے والا اگر جلدى سے "الحمد لله" كم كا تووه ليلى كوروسے محفوظ رہے گا اور اس كى داڑھ ميں كمى شكايت پيدا نہيں ہوگى۔

حافظ ابن حجرر حمد الله حديث باب كے تحت چند فوائد ذكر كرتے ہوئ لكھتے ہيں:

"وفيه جواز السؤال عن علة الحكم، وبيانها للسائل، ولاسيما إذا كان له في ذلك منفعة، وفيه أن العاطس إذا لم يحمدالله لايلقن الحمد ليحمد فيشمت ومن آداب العاطس أن يخفض بالعطس صوته ويرفعه بالحمد، وأن يغطي وجهه، لئلايبدومن فيه أو أنفه مايؤذي جليسه، ولايلوي عنقه يميناً ولاشمالا، لئلايتضرر بذلك" (٩٩) .

لینی اس سے ایک تو تھم کی علت کے متعلق سوال کرنے اور علت بیان کرنے کا جواز معلوم ہوا، خاص کر جب اس میں کوئی فائدہ بھی ہو، دوسری بات بید معلوم ہوئی کہ اگر چھینکے والے نے "الحمدالله" نہیں کہا تواسے حمد کہنے کی تلقین نہیں کی جانی چاہیے کہ وہ حمد کیے تاکہ جواب میں اسے "یر حمك الله"

⁽٩٧) مجمع الزوائد للهيثمي، كتاب الأدب، باب فيمن عطس فلم يحمدالله: ٥٧/٨

⁽٩٨) مجمع الزوائد للهيثمي، كتاب الأدب، باب فيمن بادر العاطس بالحمد: ٥٧/٨

⁽٩٩) فتح الباري: ١٠/٥٣٥

کہاجائے چھنکنے والے کے لیے ایک اوب توبہ ہے کہ وہ چھینک کی آواز کو آہتہ رکھنے کی کوشش کرے اور "الحمد لله" بلند آواز سے پڑھے، چرے کو ڈھانپ دے تاکہ اس کے منہ اور ناک کی چھیٹلیں ساتھ بیٹھنے والے کے لیے اذیت کاباعث نہ بنیں، گردن کودائیں بائیں نہ موڑے۔

امام ابوداوداورامام ترمذی نے اپن "سنن" میں حضرت ابوہر برورضی اللہ عنہ سے روایت نقل کی ہے ، اس میں ہے "کان النبی صلی الله علیه وسلم إذا عطس ، وضع یده أو ثوبه علی فیه ، وخفض أو غض بها صوته "(۱۰۰) یعنی رسول صلی الله علیه وسلم کوجب چھینک آتی تو آپ اینام تھ یا کیڑامنہ پرر کھتے اور اپنی آواز دباتے۔

علامدابن وقق العيدر حمد الله فرمات بين:

"ومن فوائد التشميت تحصيل المودة والتاليف بين المسلمين،
وتأديب العاطس بكسر النفس عن الكبر، والحمل على التواضع، لما في
ذكر الرحمة من الإشعار بالذنب الذي لايعرى عنه أكثر المكلفين"(١٠١)

ليعني تشميت كاايك فائده تويه ہے كہ يه مسلمانوں كے آپس ميں مجت و مودت كے حصول كا
ذريعه ہے،دوم اس ميں چينكنے والے كى كسر نفسى اور اسے تواضع پر آماده كرنے كى تربيت بھى ہے اس ليے
ذريعه ہے،دوم اس ميں جينكنے والے كى كسر نفسى اور اسے تواضع بر آماده كرنے كى تربيت بھى ہے اس ليے
کہ اس ميں " برحمک الله" كہا جاتا ہے، رحمت كى دعاكى جاتى ہے جس ميں گنا ہوں كى طرف اشاره ہو تاہے
جن سے اكثر مكلف خالى نہيں۔

١٢٤ - باب: تَشْمِيتِ الْعَاطِسِ إِذَا حَمِدَ ٱللهَ.

فِيهِ أَبُو هُرَيْرَةً . [ر : ٥٨٦٩ ، ٥٨٧٠]

٥٨٦٨ : حدَّثنا سُلَيْمانُ بْنُ حَرْبٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنِ الْأَشْعَثِ بْنِ سُلَيْمٍ قالَ : سَمِعْتُ

(١٠٠) سنن أبي داود ، كتاب الأدب، باب في العطاس: ٣٠٧/٤ (رقم الحديث: ٢٩ ٥٠) اور ترد كي بي ب. اذاعطس غطّى وجهه بيده أوبنوبه، وغضّ بها صوته (سنن الترمذي، كتاب الأدب، باب ماجا، في خفض الصوت، وتخمير الوجه عندالعطاس: ٨٦/٥ (رقم الحديث: ٢٧٤٥)

(۱۰۱) فتح الباري: ۲۳٥/۱۰

مُعَاوِيَةً بْنَ سُوَيْدِ بْنِ مُقَرِّنٍ ، عَنِ الْبَرَاءِ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ قالَ : أَمَرَنَا النَّبِيُّ عَلَيْكَ بِسَبْعٍ ، وَنَهَانَا عَنْ سَبْعٍ : أَمَرَنَا بِعِيَادَةِ الْمَرْاءِ وَالَّبَاعِ الجُنَازَةِ ، وَتَشْدِيتِ الْعَاطِسِ ، وَإِجَابَةِ ٱلدَّاعِي ، وَرَدِّ سَبْعٍ : أَمْرَنَا بِعِيَادَةِ الْمَرْاءِ ، وَالنَّاعِ الجُنَازَةِ ، وَتَشْدِيتِ الْعَاطِسِ ، وَإِجَابَةِ ٱلدَّاعِي ، وَرَدًّ السَّلَامِ ، وَنَصْرِ المُظْلُومِ ، وَإِبْرَارِ المُقْسِمِ . وَنَهَانَا عَنْ سَبْعٍ : عَنْ خَاتَمِ الذَّهَبِ ، أَوْ قالَ : السَّلَامِ ، وَنَصْرِ المُظْلُومِ ، وَإِبْرَارِ المُقْسِمِ . وَالسِّنْدُسِ ، وَالسَّنْدُسِ ، وَالْمَاثِرِ . [ر : ١١٨٢] حَلْقَةِ الذَّهِبِ ، وَعَنْ لُبْسِ الحَرِيرِ ، وَٱلدِّبِياجِ ، وَالسَّنْدُسِ ، وَالْمَاثِرِ . [ر : ١١٨٢]

تشمیت کے معنی

امام نووی رحمہ اللہ فرمایا کہ لفظ "تشمیت" اصل میں "تسمیت" سین کے ساتھ ہے جس کے معنی ہیں هداك اللہ إلى السّمْت، سمت طريقہ، سیر ت اور طرف كو كہتے ہیں، پھر سین كوشین سے بدل دیا گیا، تشمیت العاطس کے معنی ہیں: چھنگنے والے کے لیے رحمت کی دعا كرنا، برحمك اللہ كہنا(۱) علامہ ابن عبد البر" التمهید" میں فرماتے ہیں: أما التشمیت: فمعناه: أبعد الله عنك الشماتة، وجنبك مایشمت به علیك، وأما التسمیت: فمعناه: جعلك الله علی سمت حسن (۲) یعنی تشمیت کے معنی ہیں اللہ تعالی آپ كود شمنوں کی شاتت اور ہنی سے محفوظ رکھے اور تسمیت کے معنی ہیں اللہ تعالی آپ كود شمنوں کی شاتت اور ہنی سے محفوظ رکھے اور تسمیت کے معنی ہیں: اللہ آپ كود شمنوں کی شاتت اور ہنی سے محفوظ رکھے اور تسمیت کے معنی ہیں: اللہ آپ كود شمنوں کی شاتت اور ہنی سے محفوظ رکھے اور تسمیت کے معنی ہیں: اللہ آپ كود شمنوں کی شات اور ہنی سے محفوظ رکھے اور تسمیت کے معنی ہیں: اللہ آپ كود شمنوں کی شات اور ہنی سے محفوظ رکھے اور تسمیت کے معنی ہیں: اللہ آپ كوا تھے ہیں بی تائم كردے۔

تشميت كاحكم

اس باب میں امام بخاری رحمہ اللہ تشمیت کی مشروعیت کو بیان فرمارہے ہیں، چھینکنے والا اگر "الحمد لله" کچے تواس کے جواب میں "مرحمک الله" کہنے کا کیا حکم ہے،اس میں اختلاف ہے:

سی سنت علی الکفاریہ ہے، مجلس میں کسی ایک نے جواب دیدیا توسب کی طرف سے بیہ سنت ادا موجائے گی، حضرات شافعیہ میں سے امام نووی رحمہ اللہ نے اسی قول کو مختار قرار دیا، بعض مالکیوں نے بھی

⁽١) شرح مسلم للنووي كتاب اللباس، باب تحريم استعمال إناء الذهب والفضة: ١٨٨/٢

⁽٢) التمهيد لابن عبدالبر في مرويات عبدالله بن أبي بكر حديث تاسع عشر: ١٧ ٣٣٤/

اسی کواختیار کیاہے۔(۳)

﴿ طَاہِریہ ، مالکیہ میں ہے ابن مزین اور بعض شوافع کے نزدیک فرض عین ہے ، علامہ ابن قیم رحمہ اللہ نے اس قول کو ترجیح دی ہے (۴) انھوں نے اس کے فرض عین ہونے پر چند دلا کل پیش فرمائے ہیں:
 بین:

1) حضرت ابوہر رورضی اللہ عنہ کی حدیث اللہ بیں آرہی ہے، جس میں ہے "فحق علی کل مسلم سمعہ أن یشمته "لینی ہر اس مسلمان پریہ حق ہے جس نے چھینک سی کہ وہ اس کا "رحمك الله" سے جواب دے۔

ب)اهام مسلم رحمه الله في حضرت ابو بریره رضی الله عنه سے روایت نقل کی ہے، اس میں ہے" حق المسلم علی المسلم ست "اور ان میں سے ایک" تشمیت "کوذکر کیا ہے۔ (۵) ح) بخاری اور مسلم میں حضرت ابو بریره رضی الله عنه کی ایک اور حدیث میں ہے" خمس تجب للمسلم علی المسلم "اور ان میں سے" تشمیت "کو بھی شارکیا ہے۔ (۲)

منداحمد میں حضرت عائش کی حدیث ہے "إذا عطس أحد كم، فليقل: الحمدالله على كل حال، ولْيَقل الذي يرد عليه: يرحمك الله "(2) (جب تم ميں سے كى كو چھينك آئ تو "الحمدالله على كل حال "كه اور جواب دين والا "يرحمك الله "كم)

علامہ ابن قیم رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ ان احادیث میں "تجب" کالفظ صراحناً آیا ہے، لفظ "حق" آیا ہے "کالفظ عراحناً آیا ہے، لفظ "حق" آیا ہے اور امر کا صیغہ استعمال ہوا ہے جو اصلاً وجوب کے لیے آتا ہے، لہذاان کا

 ⁽٣) الأذكار النووية مع الفتوحات الربانية، كتاب السلام والاستيذان وتشميت العاطس، باب تشميت العاطس وحكم التثاؤب: ١٥/٦

⁽٤)قال ابن القيم رحمه الله: ظاهر الحديث المبدوء به: أن التشميت فرض عين على كلّ من سمع العاطس يحمدالله (زاد المعاد، فصل في هديه صلى الله عليه وسلم في أذكار العطاس: ٤٣٧/٢)

⁽٥) صحيح مسلم، كتاب السلام، باب من حق المسلم للمسلم ردّالسلام: ١٧٠٥/٤ (رقم الحديث: ٢١٦٢)

⁽٦) صحيح مسلم، كتاب السلام، باب من حق المسلم للمسلم ردّالسلام: ١٧٠٤/٤ (رقم الحديث: ٢٦٢) صحيح البخاري، كتاب الجنائز، باب الأمر باتباع الجنائز (رقم الحديث: ١٢٤٠) (٧) مسند أحمد بن حنبل، في مسانيد أبي أيوب رضي الله عنه: ١٩/٥

تقاضا یمی ہے کہ اسے فرض عین قرار دیا جائے کہ حضرات فقہاء نے ان سے کم دلیلوں کی بنیاد پر کئی امور میں فرض عین کو ثابت کیا ہے۔(۸)

€ حضرات حنفیہ ،اکثر حنابلہ ، شوافع اور مالکیہ میں سے ابن رشد اور ابن العربی کے نزدیک فرض کفاریہ ہے ،حافظ ابن حجرر حمہ اللہ نے اسی مسلک کوتر جے دی ہے۔ (9)

ذکر کردہ تمام احادیث بلاشبہ وجوب و فرضیت پر دلالت کرتی ہیں لیکن یہ دلالت علی سبیل الکفایہ ہونے کی منافی نہیں ہے، مثلاً سلام کاجواب دینا بھی اس کے ساتھ ذکر کیا گیاہے لیکن وہ بالاتفاق واجب علی الکفاہیہ ہے، لہذا یہ واجب توہ، تاہم اگر کسی ایک نے جواب دے دیا تو مجلس میں سب کی طرف سے کافی ہوجائے گا۔ (۱۰) البتہ یہ وجوب اسی وقت ہے جب چھینکنے والے نے ''الحمد للد''کہا ہو، ورنہ نہیں۔

فيه أبوهريرة

اس سے اگلے باب میں ذکر کردہ حضرت ابوہر ریورضی اللہ عنہ کی حدیث مرادہ جس کے الفاظ بین: "إن الله یحب العطاس؛ ویکرہ التثاؤب، فإذا عطس فحمد الله، فحق علی کل مسلم سمعه أن يشمته "(یعنی اللہ تعالی کو چھینک پنداور جمائی ناپندہ، تم میں سے جب کسی کو چھینک آئے تو وہ الحمد لله کے اور سننے والے مسلمان کا حق ہے کہ وہ "یر حمك الله" سے اس کا جواب دے۔)

امام بخاری رحمہ اللہ نے باب کے اندر حضرت براء بن عازب رضی اللہ عنہ کی جو روایت ذکر کی ہے، اس میں مطلقاً" تشمیت العاطس" کاذکر ہے، کسی قتم کی کوئی قید نہیں، جب کہ امام بخاری رحمہ اللہ نے "ایدا خمد اللّٰه "کی قید لگائی ہے، یہ قید حضرت ابوہر یرہ "کی اوپر ذکر کر دہ روایت میں ہے، امام بخاریؓ نے "فیہ أبوهر یرہ "کی روایت میں طرف اشارہ کیا کہ حضرت براء بن عاذب کی روایت میں مطلق

⁽٨) فتح الباري: ١٠ /٧٣٦

⁽٩) فتح الباري: ٧٣٦/١٠ ، ردالمحتار على الدرالمختار، كتاب الحظروالإباحة، فصل في البيع: ٢٩٣/٥ (١٠) فتح الباري: ٧٣٦/١٠

تشمیت کاؤکر"إذا حمدالله"کی قید کے ساتھ مقیدہے۔

شارح بخاری ابن بطال رحمہ اللہ نے فرمایا کہ امام بخاری کو جا ہیے تھا کہ اس باب میں اولاً حضرت ابو ہر ریے گئی کیوری روایت لاتے، تاکہ معلوم ہو تا کہ اس میں عازبؓ کی روایت لاتے، تاکہ معلوم ہو تا کہ اس میں عام اپنے عموم پر نہیں لیکن امام کو موت واجل نے موقع نہیں دیا اور وہ اس طرح تہذیب و تر شیب قائم نہیں کر سکے۔(۱۱) لیکن حافظ ابن حجر رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"والواقع أن هذا الصنيع لايختص بهذه الترجمة، بل قد أكمل منه البخاري الصحيح، فطالما ترجم بالتقييد والتخصيص كما في حديث الباب من إطلاق أوتعميم، ويكتفي من دليل التقييد والتخصيص بالإشارة، إما لما وقع في بعض طرق الحديث الذي يورده، أو في حديث آخر، كما صنع في هذا الباب، فإنه أشار بقوله: "فيه أبوهريرة" إلى ماورد في حديثه من تقييد الأمر بتشميت العاطس بما إذا حمد، وهذا أدق التصرفين، ودل إكثاره من ذلك على أنه عن عمد منه، لا أنه مات قبل تهذيبه، بل عد العلماء ذلك من دقيق فهمه، وحسن تصرفه في إيثار الأخفى على الأجلى، شحذا للذهن، وبعثا للطالب على تتبع طرق الحديث إلى غيرذلك من الفوائد"(١٢)

حافظ ابن حجر رحمہ اللہ کے کلام کا حاصل ہیہ کہ امام بخاری رحمہ اللہ کے اس اسلوب وصنیع سے صخیح بخاری کے تراجم بھرے پڑے ہیں، امام بخاری رحمہ اللہ ایک خاص ترجمہ یا قید کے ساتھ مقید ترجمة الباب قائم کرتے ہیں اور اس کے تحت جو حدیث ذکر فرماتے ہیں، وہ حدیث عام ہوتی ہے یا مطلق ہوتی ہے، امام بخاری ترجمۃ الباب کو خاص اور مقید ذکر کر کے اشارہ کردیتے ہیں کہ حدیث میں عام سے خاص اور مطلق سے مطلق سے مقید مراد ہے کیونکہ یہ تخصیص و تقیید اس حدیث کے بعض طرق میں مذکور ہوتی ہے، امام مطلق سے مقید مراد ہے کیونکہ یہ تخصیص و تقیید اس حدیث کے بعض طرق میں مذکور ہوتی ہے، امام

⁽١١)شرح صحيح البخاري لابن بطال: ٣٦/٩

⁽۱۲)فتح الباري: ۲۰/۷۳۷

بخاری ترجمۃ الباب سے ان طرق کی طرف اشارہ فرمادیتے ہیں، یاکسی دوسر کی حدیث میں اس کاذکر ہوتا ہے، امام اس کی طرف رہنمائی فرمادیئے ہیں ، جیسے یہاں "فید أبوهریرة" کہہ کر دوسر کی حدیث کی طرف اشارہ کردیا جس میں تشمیت کا تکم مطلق نہیں بلکہ مقید بالحمد ہے، صیح بخاری کے تراجم میں یہ صنیع بکشرت یائی جاتی ہے دواس بات کی علامت ہے کہ امام تشحیذ اذبان کے لئے اور طالب علم کو طرق حدیث کی تلاش پر ابھار نے کے لیے ایسا بالفصد کرتے ہیں۔

وہ لوگ جو تشمیت کے حکم سے مشتیٰ ہیں

● ببرحال تشمیت کے اس عام حکم ہے ایک تووہ چھیکنے والامشٹی ہے، جس نے ''الحمد للد'' نہیں کہا ہو۔

ی دوم کافر بھی اس حکم کے تحت داخل نہیں، سنن ابی داود میں حضرت ابو موسی اشعری رضی اللہ عند کی روایت ہے "کانت الیہود یتعاطسون عند النبی صلی اللہ علیه وسلم رجاء أن یقول: یر حمکم الله، فکان یقول: یهدیکم الله ویصلح بالکم"(۱۳) (یہودی، نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس چھنکتے تھے، اس امید پر کہ حضور ان کو "یر حمك الله" سے جواب دیں، لیکن حضور یہدیکم الله ویصلح بالکم (یعنی اللہ عمری باللہ میں ہدایت دے اور تمہاری حالت کی اصلاح کرے) فرمایا کرتے تھے۔)

€ سوم: زکام کی وجہ سے جھینکنے والا شخص بھی اس حکم کے عموم میں داخل نہیں۔

حضرت ابوہر رو رضی اللہ عنہ کی روایت ہے "شمت أخاك واحدة، وثنتین، وثلاثا، وماكان بعد ذلك فهو زكام "(۱۲) يعنی اپنے مسلم بھائی كو رحمك اللہ سے جواب دو، ایک بار، دوبار، تین بار، اس كے بعد اگر چھينك آتی ہے تووہ زكام ہے۔

امام مالک رحمہ اللہ نے مؤطامیں عبداللہ بن ابی بکر کے طریق سے مرفوع روایت نقل کی ہے کہ

⁽١٣) سنن أبي داود، كتاب الأدب، باب كيف يشمت الذمي: ٣٠٨/٤ (رقم الحديث: ٥٠٣٨)

⁽١٤) سنن أبي داود، كتاب الأدب، باب كم مرة يشمت العاطس: ٣٠٨/٤ (رقم الحديث: ٥٠٣٤)

رسول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا" إن عطس فشمّه، ثم إن عطس فشمّه، ثم إن عطس فشمّه، ثم إن عطس فشمّه، ثم إن عطس، فقل: إنك مضنوك" قال عبدالله بن أبي بكر: لا أدري، أبعد الثالثة أوالرابعة "(10) ليخي الراسي چھينك آتى ہے تواس كو" ير حمك الله " سے جواب دو، پھر چھينك آتى ہے تو " ير حمك الله "كبو، پھر چھينك تو كبو تم زكام زده بو، داوى عبدالله تو " ير حمك الله "كبو، پھر چھينك تو كبو تم زكام زده بو، داوى عبدالله بن ابى بكر كم تي كم محمد معلوم نہيں كه يہ جمله تيسرى بار چھينك كے بعد كبنا ہے يا چو تھى بار كے بعد۔) عبدالرزاق نے بھى اپنى "مصنف" ميں عبدالله بن ابى بكر كے طريق ہى سے روايت نقل كى عبدالله بن ابى بكر كے طريق ہى سے روايت نقل كى عبدالله بن ابى بكر كے طريق ہى سے روايت نقل كى ہو، اس ميں ہے "فشمّنه ثلاثا، فما كان بعد ذلك، فهوز كام "(١٦) لينى تين بار" ير حمك الله "كبو، اس كے بعد زكام ہے۔

ابن ابی شیبہ نے عمروبن العاص کے طریق سے روایت نقل کی ہے، اس میں ہے" شمّتوہ ٹلاٹا، فإن زاد، فھوداء یخرج من رأسه"(۱۷) (یعنی تین بار" یر حمك الله" کہو، اس سے زیادہ چھینک آئے تودہ ایک بیاری ہے جواس کے سرسے نکلی ہے) لیکن بیروایت مو قوف ہے۔

اسی طرح عبدالله بن زبیر کی ایک موقوف روایت بھی انھوں نے نقل کی ہے "إن رجلا عطس عندہ، فشمته، ثم عطس، فقال له في الرابعة: أنت مضنوك "(١٨) يعنى عبدالله بن زبير كى پاس ایک شخص کو چھینک آئی، انھوں نے "یر حمك الله" کہا، اسے پھر چھینک آئی، تو چو تھی مر تبہ میں انھوں نے کہا "تم زکام زدہ ہو")

امام ترفدى رحمه الله في حضرت سلمه رضى الله عنه سے بھى ايك مر فوع روايت عبدالله بن مبارك كے طريق سے نقل كى ہے، اس ميں ہے: عطس رجل عند رسول الله صلى الله عليه وسلم، وأنا شاهد، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: يرحمك الله، ثم عطس الثانية والثانثة، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: هذا رجل مزكوم ـ

⁽١٥) المؤطأ للإمام مالك رحمه الله، كتاب الاستئذان، باب التشميت في العاطس: ٩٦٥/٢

⁽١٦) مصنف عبدالرزاق، باب وجوب التشميت: ١٠ /٤٥٣ (رقم الحديث: ١٩٦٨٢)

⁽۱۷) فتح الباري: ۱۰/۷۳۷

⁽۱۸) فتح الباري: ۲۳۷/۱۰

لیعنی حضور کے پاس ایک آدمی کو چھینک آئی، میں حاضر تھا، حضور نے "رحمک الله" فرمایا، اسے دوسری اور تیسری بار چھینک آئی تو حضور نے فرمایا" اس کوزکام ہے۔"

اس کے بعد امام ترندی نے یہی روایت یحیی بن سعید کے طریق سے نقل کی،اس میں "إلا أنّه قال له في الثالثة: أنت مزكوم" ہے یعن تیسری بار حضور نے فرمایا: أنت مزكوم

امام ترندی رحمہ اللہ نے اس روایت کو عبد اللہ بن مبارک کی روایت پر ترجیح دی ہے۔ (۱۹) ان تمام روایتوں سے بیہ بات تو بہر حال قطعی طور پر معلوم ہوئی کہ ''تشمیت'' کے حکم عام سے زکام کی وجہ سے چھینکنے والا شخص متنثیٰ ہے۔

البتہ آگے روایات میں اختلاف ہے کہ دوسری باراس پر بیہ تھم لگایا جائے گایا تیسری مرتبہ چھینکنے سے اسے "مزکوم" قرار دیا جائے گا، صحیح اور رائح قول تیسری مرتبہ چھینکنے پر اس تھم کے لاگو کرنے کا ہے (۲۰)اور مطلب یہ ہوگا کہ اب آپ اس دعا کے مستحق نہیں کیونکہ یہ دعاشر بعت میں اس چھینکنے والے شخص کے ساتھ خاص ہے جو چھینک کسی بیاری اور زکام کی وجہ سے نہ ہو، بلکہ وہ چھینک مراد ہے جو نشاط و تازگی کا سبب بنتی ہے اور جو کسی بیاری اور زکام کا نتیجہ نہیں ہوتی، چنانچہ علامہ ابن عربی شرح ترندی میں تازگی کا سبب بنتی ہے اور جو کسی بیاری اور زکام کا نتیجہ نہیں ہوتی، چنانچہ علامہ ابن عربی شرح ترندی میں تکھتے ہیں:

"إذا تكرر العطاس في المجلس الواحد، تكرر القول في الحمد والرد..... فاختلف الرواة فيه اختلافا كثيرا، فقيل: يقال له في الثانية: إنك مزكوم، وقيل: يقال له في الثالثة، وقيل في الرابعة..... والأصح أن ذلك في الثالثة، المعنى في قوله: إنك مضنوك، أي مضيق على مجارى نفسك، فهو مرض حادث لاخفة محمودة، فإن قيل: كان حقه إذا دل على أنه ألم أن يضاعف له الدعا؟ قيل: يدعى له، ولكن ليس بدعاء العطاس المشروع، ولكن دعاء المسلم لمسلم من العافية والسلامة،

⁽١٩) سنن الترمذي، كتاب الأدب، باب ماجاء كم يشمت العاطس: ٥/٤ (قم الحديث: ٢٧٤٣) (٢٠) فتح الباري: ٧٣٨/١٠)

وليس من باب التشميت "(٢١)

اس عبارت میں بیاشکال بھی حل کر دیا گیا کہ زکام کی وجہ سے چھیکنے والا" مرحمك الله "کہنے کا توزیادہ مستحق ہے، پھراس کے حق میں" تشمیت" کیوں ضروری نہیں؟

جواب واضح ہے کہ "یر حمك الله" كہنااس موقع پرایک مخصوص عمل كے طور پر شرعاً وضع كيا كيا ہے، لہذا بيار كے ليے دوسرى دعائيں توكى جائيں، ليكن "تشميت" كا علم اس كے حق ميں جارى نہيں ہوگا۔(٢٢)

اس سے یہ بھی معلوم ہو گیا کہ اگر کسی زکام زدہ کو بے در بے چھینکیں نہیں آتیں، بلکہ وقفہ وقفہ وقفہ وقفہ سے ایک ایک چھینک آئی، دو تین چھینکیں نہیں سے ایک ایک چھینک آئی، دو تین چھینکیں نہیں آتا ہیں ہوں کے حق میں ضروری نہیں، کیونکہ وہ بیار ہے۔ (۲۳)

آخريس بي بات ره جاتى ہے كه كى شخص كو زكام بى كى وجه سے جيكيس آر بى جيں، ليكن وه "الحمدلله" كهدر ماہ تواس كے جواب ميں "ير حمك الله" كهنا جائز ہے يا نہيں؟اس ميں دو قول بيں۔

حضرت ابوہر رہ رضی اللہ عنہ کی ایک حدیث سے نہی معلوم ہوتی ہے جے ابویعلی اور ابن السنی نے وکر کیا ہے، اس کے الفاظ بیں "إذا عطس أحد کم فليشمته جليسه، فإن زاد على ثلاث، فهو مز کوم، ولایشمته بعد ثلاث "(٢٢)

اس حدیث میں تین مرتبہ کے بعد تشمیت سے منع کیا گیا ہے، لیکن امام نووی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ اس کی سند میں ایک رادی کا حال مجھے معلوم نہیں ہو سکا، البتہ روایت کی باقی سند صحیح ہے۔ (۲۵)

⁽٢١) شرح الترمذي لابن عربي المالكي، كتاب الأدب، باب ماجاء كيف تشميت العاطس: ١٠١٠٠٠٠٠

⁽۲۲)فتح الباري: ۲۹/۱۰

⁽۲۳)فتح الباري: ۲۰/۱۰

⁽۲٤)فتح الباري: ۲۰/۲۹۰

⁽٢٥)فتح الباري: ٢٠/١٠

حافظ ابن مجرر حمد الله نے فرمایا وہ راوی سلیمان بن ابی داود ہیں جسے امام نسائی رحمہ الله نے ضعیف اور غیر مامون قرار دیا ہے۔ (۲۲)

اس کے بر عکس عبید بن رفاعہ کی ایک روایت سے جواز معلوم ہو تاہے جے امام ترندی اور ابود اود فی کیا ہے، اس کے الفاظ بیں "قال رسول الله صلی الله علیه وسلم: یشمت العاطس ثلاثاً، فإن زاد، فإن شفت فشمته، وإن شئت فلا "(۲۷)

اس روایت سے اختیار اور جواز معلوم ہو تاہے، اگر چہ امام ترندی رحمہ اللہ نے اس مدیث کی سند

کو جمہول اور مدیث کو غریب قرار دیا ہے، انھوں نے فرمایا "هذا حدیث غریب، وإسناده
مجھول"(۲۸)

لیکن حافظ ابن حجرر حمد الله نے فرمایا کہ اس کی تمام سند مجہول نہیں، بلکہ اکثر راوی ثقتہ ہیں، البت بعض ناموں میں تغییر وابہام پایاجا تاہے۔(۲۹) ابن عربی رحمہ الله نے شرح ترفدی میں اس پر تنجرہ کرتے ہوئے لکھا ہے:

"وهو وإن كان مجهولا، فإنه يستحب العمل به، لأنه دعاء بخير وصلة للجليس وتوددله"(٣٠)

لینی آگرچہ اس میں راوی مجہول ہے، تاہم اس پر عمل کرنامتحب ہے کیونکہ یہ دعائے خیر ہے،اور اس میں ساتھی سے تعلق و محبت کااظہار بھی ہے۔

ابن عبدالبرنے شرح مؤطامیں اس حدیث کو نقل کرنے کے بعد فرمایا کہ اس پر عمل کرنازیادہ

⁽٢٦)فتح الباري: ٢٠/١٠٠

⁽۲۷) سنن الترمذي ، كتاب الأدب، باب ماجا، كم يشمت العاطس: ۸٥/٥ (رقم الحديث: ٢٧٤٤) اور سنن الي واوو ش ب "تشميت العاطس ثلاثاً ، فإن شئت أن تشمّته فشمته، وإن شئت فكف" سنن أبى داود، كتاب الأدب، باب كم مرة يشمت العاطس: ٣٠٨/٤ (رقم الحديث: ٥٠٣٦)

⁽٢٨)سنن الترمذي، كتاب الأدب، باب ماجاء كم يشمت العاطس: ٥/٥

⁽۲۹) فتح الباري: ۲۹/۱۰

⁽٣٠) شرح الترمذي لابن عربي المالكي، كتاب الأدب، باب ماجاء كم يشمت العاظس: ١٠٥/١٠

بہتر واولی ہے۔ (۳۱)

حاصل کلام یہ کہ تشمیت کے حکم عام سے تین آومیوں کی تخصیص کی گئے ہے، ایک وہ شخص جس نے الحمدلله نہیں کہا، دوم کا فراور سوم زکام زدہ۔

علاء نے ان تین کے ساتھ چوتھ نمبر پراس شخص کو بھی شامل کیا ہے جو تشمیت کو پیند نہیں کر تا، یعنی کسی آدمی کے بارے میں قرائن سے معلوم ہوجائے کہ وہ تشمیت کو اچھا نہیں سمجھٹا تواس کو "در حمك الله" سے جواب نہیں دیناچا ہے، تشمیت اگرچہ سنت ہے، لیکن یہ صرف اس شخص کے حق میں مسنون ہے، جواسے پیند کر تا ہو، کوئی اسے کسی بھی وجہ سے پیند نہیں کر تا ہے تواس کے حق میں یہ سنت نہیں۔ (۳۲)

ابن دقیق العیدنے فرمایا کہ "تشمیت" اس وقت تک ترک نند کی جائے جب تک ضرر کا اندیشہ نہ ہو، اندیشہ ضرر کی صورت میں اس کے ترک کرنے کی گنجائش ہے، اس سے پہلے نہیں۔ (۳۳)

١٢٥ - باب: مَا يُسْتَحَبُّ مِنَ الْمُطَاسِ وَمَا يُكْرَهُ مِنَ التَّنَاؤُبِ.

⁽٣١) التمهيد لابن عبدالبر في مرويات عبدالله بن أبي بكر، حديث تاسع عشر: ١٧/١٧

⁽٣٢)فتح الباري: ١٠/١٠

⁽٣٣)فتح الباري: ١٠/١٠

روایت باب حضرت ابو ہر ریورضی اللہ عنہ سے ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، اللہ تعالیٰ چھینک کو پہنداور جمائی کو ناپیند کر تاہے، جب کوئی شخص چھینک اور "الحمد لله" کے توہر اُس مسلمان پر جواس کو سنے واجب ہے کہ اس کا "یر حمك الله" سے جواب دے، جہاں تک تعلق جمائی کا ہے تو وہ شیطان کی طرف سے ہے، حتی الوسع جمائی کوروکنے کی کوشش کرے، کیونکہ جمائی لیتے ہوئے جب کوئی شخص "ھاء"کی آواز نکالتاہے توشیطان بنتا (اورخوش ہوتا) ہے۔

عُطاس لیعن چھینک چستی، نشاط اور بدن کے خفیف ہونے کی وجہ سے آتی ہے اور چھینکنے کے بعد آتی کے اور چھینکنے کے بعد آدمی کی طبیعت میں مزید ترو تازگی اور نشاط پیدا ہو جاتا ہے، اس لیے یہ پسندیدہ ہے۔

اس کے برعکس جمائی سستی، کا ہلی کی علامت ہوتی ہے اور بدن کے بوجھل ہونے کے سبب سے پیدا ہوتی ہے، اس لیے وہ ناپندیدہ ہونا، ان دونوں پیدا ہوتی ہے، اس لیے وہ ناپندیدہ ہے، حاصل ہے کہ چھینک کا پندیدہ ہونا اور جمائی کا ناپند ہونا، ان دونوں کے سبب کے اعتبار سے ہے، چنانچہ علامہ قسطلانی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"فالمحبة والكراهة المذكوران منصرفان إلى مايُنشأ عن سببهما" (٣٣)

جمائی شیطان کی طرف سے ہونے کا مطلب سے کہ اس طرح زیادہ کھانا کہ طبیعت ہو جمل اور کابل ہو جائے، شیطان کی طرف کردی کابل ہو جائے، شیطان کے واسطے اور وسوسے سے ہوتاہے، اس لیے اس کی نسبت شیطان کی طرف کردی گئی ہے۔ (۳۵)

جمائی لیتے ہوئے انسان کی صورت بگڑ جاتی ہے،اس بگڑی ہوئی صورت کود کیم کر شیطان خوش ہوجا تاہے۔

١٢٦ - باب : إِذَا عَطَسَ كَيْفَ يُشَمَّتُ .

٥٨٧٠ : حدّثنا مالِكُ بْنُ إِسْماعِيلَ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ أَبِي سَلَمَةَ : أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللهِ اللهِ عَنْ أَبِي صَالِحٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكُ قالَ : (إِذَا عَطَسَ

⁽۳٤) إرشادالساري: ۲۲۳/۱۳

⁽۳۵) إرشادالساري: ۲۲٦/۱۳

أَحَدُكُمْ فَلْيَقُلِ : الحَمْدُ لِلهِ ، وَلْيَقُلْ لَهُ أَخُوهُ أَوْ صَاحِبُهُ : يَرْحَمُكَ ٱللهُ ، فَإِذَا قالَ لَهُ : يَرْحَمُكَ آللهُ ، فَلْيَقُلْ : يَهْدِيكُمُ ٱللهُ وَيُصْلِحُ بَالكُمْ .

چینے والے کو کس طرح جواب دیا جائے؟ امام بخاری رحمہ اللہ نے اس کا طریقہ اس باب میں بیان فرمایا ہے۔ بیان فرمایا ہے۔

روایت باب میں اس کا طریقہ بیان کردیا گیا ہے کہ چھیکنے والا"الحمدلله" کے اور اس کا ساتھی اسے "یر حمك الله" کے تو یہ جواب میں "یهدیکم الله" کے تو یہ جواب میں "یهدیکم الله ویصلح بالکم" کے۔

حاصل یہ کہ جب چھینک کا جواب کوئی "یر حمك الله" سے دے تو چھینکے والا اس کے بدلے میں دود عائیہ جملے کے، ایک یھدیکم الله اور دوسر ایصلح بالکم۔

طبری نے حضرت ابن مسعود اور حضرت ابن عمر سے روایت نقل کی ہے، اس میں "بهدیکم الله ویصلح بالکم" کی بجائے "یغفر الله لناولکم" ہے لیعنی چین کی بجائے "یغفر الله لناولکم" ہے دے۔ (۳۲)

شارح بخاری ابن بطال نے امام مالک اور امام شافعی کے بارے میں لکھاہے کہ انھوں نے حدیث میں وار ددونوں طرح کے جملوں میں اختیار دیاہے۔ (۳۷)

ابن رشد نے فرمایا کہ "یعفر الله لناولکم" کہنا زیادہ بہتر ہے کیونکہ مکلف طلب اور دعائے مغفرت کا زیادہ مختاج ہوتا ہے، (۳۸) بہر حال مشہور تو"یهدیکم الله ویصلح بالکم" ہے جیبا کہ یہاں روایت باب میں ہے، اگر دونوں کو جمع کر دیاجائے توزیادہ بہتر ہے۔ (۳۹)

⁽٣٦) شرح صحيح البخاري لابن بطال: ٩/٣٦٨، إرشاد الساري: ٢٢٥/١٣

⁽٣٧) شرح صحيح البخاري لابن بطال: ٣٦٩/٩، إرشادالساري: ٢٢٥/١٣

⁽۳۸) فتح الباري: ۲۲۰/۱۰ إرشادالساري: ۲۲۰/۱۳

⁽٣٩)فتح الباري: ١٠ /٧٤٣، إرشادالساري: ٢٢٥/١٣

١٢٧ - باب : لَا يُشَمَّتُ الْعَاطِسُ إِذَا لَمْ يَحْمَدِ اللهَ .

٥٨٧١ : حدّثنا آدَمُ بْنُ أَبِي إِكَاسٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ : حَدَّثَنَا سُلَيْمانُ النَّيْمِيُّ قالَ : سَمِفْتُ أَنَسًا رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ يَقُولُ : عَطَسَ رَجُلَانِ عِنْدَ النَّبِيِّ عَلَيْكِ ، فَشَمَّتَ أَحَدَهُمَا وَلَمْ يُشَمِّتِ الآخَوَ ، أَنَسًا رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ يَقُولُ : عَطَسَ رَجُلَانِ عِنْدَ النَّبِيِّ عَلَيْكُ ، فَشَمَّتَ أَحَدَهُمَا وَلَمْ يُشَمِّتُ الآخَوَ ، فَقَالَ الرَّجُلُ : يَا رَسُولَ ٱللهِ ، شَمَّتَ هٰذَا وَلَمْ تُشَمِّتْنِي ، قالَ : (إِنَّ هٰذَا حَبِدَ ٱللهَ ، وَلَمْ تَحْمَلِهِ اللهَ) . [ر : ٥٨٦٧]

جیماکہ اس سے پہلے تفصیل کے ساتھ یہ بحث گذر چکی ہے کہ چھینکنے والااگر"الحمدلله" کے گا تب اسے جواب وینا ضروری ہے، لیکن اگر اس نے "الحمدلله" نہیں کہا تو چھینک سننے والے بر کوئی جواب واجب نہیں۔ حدیث باب میں اس کی تقر تے آگئی ہے۔

امام نووى رحمه الله فرماياكه كسى شخص كوچينك آئى اوراس في "الحمدلله" نهيس كها تواس كو" الحمدلله" في جواب ويا كو" الحمدلله" يا دولانا مستحب منه تاكه وه" الحمدلله" كم اور پيراس "ير حمك الله" منه جواب ويا حائد (۴۰)

١٢٨ - باب : إِذَا تَثَاوَبَ فَلْيَضَعُ يَدَهُ عَلَى فِيهِ .

٥٨٧٢ : حدّثنا عاصِمُ بْنُ عَلِيّ : حَدَّثَنَا آبْنُ أَبِي ذِئْبٍ ، عَنْ سَعِيدٍ الْمَقْبَرِيّ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ النَّبِيّ عَلِيْكِةٍ قَالَ : (إِنَّ ٱللَّهَ يُحِبُّ الْعُطَاسَ وَيَكْرَهُ التَّنَاؤُبَ ، فَإِذَا عَطْسَ أَخِدُكُمْ وَحَمِدَ ٱللَّهُ ، كَانَ حَقًّا عَلَى كُلِّ مُسْلِم سَمِعَهُ أَنْ يَقُولَ لَهُ : يَرْحَمُكُ ٱللّهُ ، وَأَمَّا التَّنَاؤُبُ : أَحَدُكُمْ وَحَمِدَ ٱللَّهُ ، كَانَ حَقًّا عَلَى كُلِّ مُسْلِم سَمِعَهُ أَنْ يَقُولَ لَهُ : يَرْحَمُكُ ٱللَّهُ ، وَأَمَّا التَّنَاؤُبُ : فَإِنَّا مَا اللَّهُ وَاللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْرُدُهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ عَلَى كُلُّ مُسْلِم سَمِعَهُ أَنْ يَقُولَ لَهُ : يَرْحَمُكُ ٱللَّهُ ، وَأَمَّا التَّنَاؤُبُ : فَإِنَّا أَمَا لَكُونَ مَنْ اللَّيْطَانُ ، فَإِذَا تَثَاءَبَ ضَحِكُ مِنْ الشَيْطَانُ ، فَإِذَا تَثَاءَبَ ضَحِكُ مَنْ الشَيْطَانُ) . [ر : ٣١١٥]

کسی شخص کو جمائی آئے تو وہ منہ پر ہاتھ رکھ دیا کرے، جمائی کے وقت منہ کھل جاتا ہے اور اگر ہاتھ وغیرہ رکھ کر منہ ڈھانپانہ جائے توایک تومنہ کے اندر مکھی وغیرہ کے داخل ہونے کا مکان ہوتا ہے،

⁽٤٠) إرشادالساري: ٢٢٦/١٣، فتح الباري: ١٠/٥٧٠

دوسر اچپرہ بدنمالگتاہے،اس لیے اسے ڈھانپ دینا جا ہیے۔" تثاوب" واو کے ساتھ بھی ہے اور ہمزہ کے ساتھ مجھی ہے اور ہمزہ کے ساتھ " تثاء ب" بھی ہے۔

صدیث باب میں ہاتھ رکھنے کا ذکر نہیں، امام بخاری رحمہ اللہ نے ترجمۃ الباب میں جو الفاظ ذکر کیے ہیں، یہ الفاظ سنن ابن ماجہ کی روایت میں ہے، وہاں روایت کے الفاظ ہیں:" إذا تناوب أحد كم فليضع يده على فيه، ولا يعوى، فإن الشيطان يضحك منه"(اسم) يعنى تم ميں سے كى كوجمائى آئے تو وہ اپناہا تھ منه پرر کھے اور زور سے آوازنہ لكالے، اس ليے كه شيطان اس كى وجہ سے ہنستا ہے۔

بیروایت چونکدامام بخاری دحمدالله کی شرط پر نہیں تھی،اس لیےامام نے اپنی عادت کے مطابق ترجمۃ الباب میں اسے ذکر کیا، مسلم شریف کی روایت میں ہے" إذاتنا، ب أحد كم فليمسك بيده على فمه"(٣٢)

فإذا تثاوب أحدكم فليرده مااستطاع

لعنی کسی کو جمائی آئے تووہ اس کو حتی الوسع رو کے ، یغنی رو کنے کے اسباب اختیار کرے۔

بعضوں نے کہاکہ "إذا تشاوب"، "إذا أراد أن يتشاوب" كے معنى ميں ہے، يعنى كوئى جمائى لينا حاج توجمائى ندلے بلكداس كورد كردے۔ (٣٣)

جمائی جب خود بخود آتی ہے تواہے رد کرنابسااو قات مشکل ہو تاہے، نماز میں اس کی کراہت اور بردھ جاتی ہے، علاء نے لکھاہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا تصور کیا جائے توجمائی آنا مو قوف ہو جاتا ہے۔ شاید اس کی وجہ سے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے خصائص میں ایک خصوصیت سے بیان

کی گئی ہے کہ آپ کو بھی جمائی نہیں آئی،امام بخاریؒ نے "تاریخ" میں اور ابن ابی شیبہ نے "مصنف" میں برید بن الاصم سے ایک مرسل روایت نقل کی ہے،اس میں ہے "ماتنا، ب النبی صلی الله علیه

⁽٤١)سنن ابن ماجه، كتاب الصلاة باب مايكره في الصلاة، رقم الحديث: ٩٦٨، إرشادالساري: ٢٢٧/١٣

⁽٢٤)صحيح مسلم، كتاب الزهد، باب تشميت العاطس وكراهة التثاوب: ٢٣/٢ ٤

⁽٤٣) فتح الباري: ٧٤٦/١٠

وسلم قط" (١٩٨)

امام بخاری رحمہ اللہ نے ترجمۃ الباب میں یہ وضاحت نہیں کی کہ جمائی آنے کے وقت کون سا ہاتھ منہ پرر کھنا چاہیے ؟ کسی روایت میں اس کی نضر یج بھی نہیں،البتہ صححابی عوانہ میں اس روایت کوذکر کرنے کے بعد ایک راوی سہیل کاعمل نقل کیا گیاہے کہ انھوں نے حدیث بیان کرنے کے بعد اپنابایاں ہاتھ منہ پرر کھا، (۴۵)جس سے معلوم ہو تاہے کہ بایاں ہاتھ منہ پرر کھنا چاہیے لیکن ان کے اس عمل میں ب بھی امکان ۔ ہے کہ شاید دائیں ہاتھ کی شخصیص کو ختم کرنے کے لیے انھوں نے ابیا کیا ہو، یہ بتلانے کے لي كه منه كاويرايي مواقع من بايان باتھ بھى ركھا جاسكتا ہے۔ (٣١) والله أعلم وصلى الله تعالى على خير خلقه محمدوعلى آله وصحبه أجمعين

**

وهذا آخر ما أردنا إيراده من شرح أحاديث كتاب الطب و كتاب اللباس و كتاب الأدب من صحيح البحاري رحمه الله تعالى للشيخ المحدث الحليل سليم الله حان حفظه الله ورعاه ومتعنا الله بطول حياته وقد وقع الفراغ من تسويده، وإعادة النظر فيه، ثم تصحيح ملازم الطبع بيوم الإثنين ١٢ ربيع الأول ١٤٢٥هـ الموافق ٣ مايو ٢٠٠٤م والحمدالله الذي بنعمته تتم الصالحات وصلى الله عليه النبي الأمي وآله وصحبه وتابعيهم وسلم عليه وعليهم مادامت الأرض والسموات، رتبه وراجع نصوصه وعلق عليه ابن الحسن العباسي عضو قسم التحقيق و التصنيف والأستاذ بالحامعة الفاروقية، وفقه الله تعالى لإتمام باقى الكتب كما يحبه ويرضاه وهو على كل شيء قدير، والإحول والقوة إلابالله العلى العظيم، ويليه إن شاء الله شرح كتاب الاستيذان.

⁽٤٤) فتح الباري: ٧٤٧/١٠

⁽٤٥) إرشادالساري: ٢٢٧/١٣

⁽٤٦) إرشادالساري: ٢٢٧/١٣

مصادر ومراجع كشف البارى

كتاب الطب، كتاب اللباس، كتاب الأدب

☆.القرآن الكريم.

الأبواب والتراجم للبخاري. حضرت شيخ الحديث مولانا محمد زكريا كاندهلوي صاحب، رحمه الله، المتوفى ٢٠٤١هـ ١٩٨٢م. ايج ايم سعيد كمپني.

☆. إتحاف السادة المتقين بشرح أسرار إحياء علوم الدين. علامه سيد محمد بن محمدالحسيني الزَّبيدي المشهور بمرتضىٰ رحمه الله، المتوفىٰ ٢٠٥هـ دارإحياء التُراث العربي.

الله تعالى، المتوفى ٤ ٣٥هـ ،مؤسسة الرسالة بيروت.

ایم سعید الله، ایج، ایم سعید الله الله، ایج، ایم سعید کمپنی.

🖈 . أحكام القرآن، علامه محمد بن عبدالله ابن العربي مالكيّ، دار المعرفة بيروت.

الحكام القرآن. علامه أبوبكر أحمد بن على جصاص، دارالكتب العربية، بيروت.

الحكام القرآن. حضرت مولانا ظفر أحمد عثماني، إدارة القرآن كراچي.

☆. إحياء علوم الدين مع إتحاف السادة المتقين. إمام محمد بن محمد الغزالي، رحمه الله، المتوفى ٥ • ٥هـ ، دارإحياء التراث العربي.

الأدب المفرد مع شرحه فضل الله الصمد. أميرالمؤمنين في الحديث محمد بن

إسمعيل البخاري، المتوفى ٥ ٦ هـ مكتبة الإيمان، المدينة المنورة.

الأذكار النووية مع الفتوحات الربانية الإمام أبوزكريا يحيى بن شرف النووي رحمه الله المتوفى ٢٧٦، المكتبة الإسلامية لصاحبها الحاج رياض الشيخ.

القسطلاني، رحمه الله، المتوفى ٣٢ ٩هـ المطبعة الكبرى الأميرية مصر، طبع سادس ٤ • ٣٠ ٥.

الاستيعاب في أسماء الأصحاب بهامش الإصابة. أبو عمر يوسف بن عبدالله بن محمد بن عبدالبر ، رحمه الله، المتوفى ٣٣ ٤هـ دارالفكر بيروت.

المتوفى • ٣٣هـ، دار الكتب العلمية بيروت.

النورية الرضوية سكهر باكستان. الشيخ عبدالحق المحدث دهلوي، المتوفى ١٠٥٢هـ المكتبة النورية الرضوية سكهر باكستان.

المعروف بابن حجر، رحمه الله، المتوفى ٢٥٨هـ، دارالفكر بيروت.

كراچى. السنن علامه ظفراحمد عثماني رحمه الله، المتوفى ١٣٩٤هـ، إدارة القران كراچى.

🖈. الأعلام خيرالدين بن محمود الزِرِ كُلي، المتوفى ٢ ٣٩٦ دارالعلم للملايين.

لبنان. الأمير الحافظ ابن ماكولاً المتوفى ٤٧٥هـ محمد أمين دبح، بيروت لبنان.

ثمرح الأبّي على مسلم (إكمال إكمال المعلم) أبوعبدالله محمد بن خلفة الأبي. المالكي، رحمه الله، المتوفى ٨٢٧هـ، دارالكتب العلمية، بيروت.

المتوفى ٨٠٦ دارالجيل بيروت.

﴿ إمداد الفتاوى. حضرت مولانا أشرف على تهانويٌّ،متوفى٢٣٦٢هـ ، مكتبه

دارالعلوم كراچي.

٠ إمداد الباري. حضرت مولانا عبدالجبار أعظمي، مكتبه حرم، مراد آباد.

لله الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف. علاؤ الدين على بن سليمان مرداوي، داراحياء التراث العربي.

🖈 أنوارالباري. مولانا سيد أحمد رضا بجنوري، رحمه الله تعالى مدينه پريس بجنور.

﴿ أوجز المسالك إلى مؤطا الإمام مالك. شيخ الحديث حضرت مولانا محمد زكريا صاحب كاندهلوي، رحمه الله تعالى، المتوفى ٢ • ٤ ١ هـ ،ادارة تاليفات أشرفيه ملتان.

يا ١٧٠هـ مكتبه رشيديه كونشه.

لكاساني، رحمه الله، المتوفى ٨٧ه ها ايچ ايم سعيد كمپنى كراچى.

بكذيو، دهلي مطبوعة: ١٩٨٠ء ولانا بدرعالم ميرثهي، متوفى ١٣٨٥هـ خضرراه

بذل المجهود في حل أبي داود. علامه خليل أحمد سهارن پوري، رحمة الله عليه،
 المتوفي ١٣٤٦هـ مطبعة ندوة العلماء لكهنؤ ١٣٩٣هـ ١٩٧٣م.

لله بهشتى زيور. حضوت مولانا أشرف على تهانوى 1 ٣٦١هـ، مكتبه رحمانيه لاهور. لله تعالى المعروف المعروس من جواهرالقاموس. أبوالفيض سيد محمد بن محمد المعروف بالمرتضى الزَّبيدي ، رحمه الله تعالى، المتوفى ١٢٠٥هـ دارمكتبة الحياة، بيروت.

ثه التاج والإكليل على حاشية المواهب الجليل للإمام المواق المالكي، دارالفكرت، بيروت.

تاريخ الخميس في أحوال أنفس نفيس، الشيخ حسين بن محمد بن الحسن الدياربكري المالكي، رحمه الله تعالى، المتوفى ٦٦ ٥٩، مؤسسة شعبان، بيروت.

التاريخ الصغير. أمير المؤمنين في الحديث محمد بن اسمعيل البخاري، رحمه الله،

المتوفى ٥٦ هـ المكتبة الأثرية، شيخوپور٥.

تاريخ عثمان بن سعيد الدارمي. المتوفى • ٢٨هـ عن أبى زكريا يحيى بن معين، المتوفى ٢٣٣هـ ، دارالمأمون للتراث، • • ١٤.

لتاريخ الكبير. أميرالمومنين في الحديث محمد بن إسمعيل البخاري، رحمه الله، المتوفى ٢٥٦هـ دارالكتب العلمية بيروت.

لاً. تاريخ الطبري. أبوجعفر محمد بن جرير الطبري، متوفى • ٣١هـ موسسة الرسالة بيروت.

ثلاث تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف. أبو الحجاج جمال الدين يوسف بن عبدالرحمن المنزي، رحمه الله تعالى، المتوفى ٢٤٧هـ المكتب الإسلامي، بيروت، طبع دوم ٣٠٤١هـ مطابق ١٩٨٣م.

تدريب الراوي بشرح تقريب النواوي. حافظ جلال الدين عبدالرحمن السيوطي رحمه الله، المتوفى ٩١١ هـ المكتبة العلمية مدينه منوره.

تذكرة الحفاظ. حافظ أبو عبدالله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، رحمه الله، المتوفى ٧٤٨هـ دائرة المعارف العثمانية، الهند.

لا تربیت السالك. حضرت مولانا أشرف على تهانوی ١٣٦١هـ دارالإشاعت كراچى.

التعليق الصبيح حضرت مولانا محمد إدريس كاندهلوي رحمه الله، المتوفى الله، المتوفى ١٣٩٤هـ مكتبة عثمانيه لاهور.

☆. تعليقات على تهذيب الكمال، الدكتور بشار العوّاد، حفظه الله تعالى. مؤسّسة الرسالة طبع أول ١٣٤٥.

☆. تعليقات على لامع الدراري. شيخ الحديث مولانا محمد زكريا صاحب، رحمه الله،
 المتوفى ٢ • ٤ • ١هـ مطابق ١٩٨٢م ، مكتبه إمداديه مكة المكرمة.

🖈 . تعليقات ابن ماجه للشيخ محمد فؤاد عبدالباقي، دارالكتاب اللبناني، بيروت.

☆ . تغليق التعليق. حافظ أحمد بن علي المعروف بابن حجر، رحمه الله تعالى، المتوفى
 ٢ • ٨ هـ . المكتب الإسلامي و دار عمار .

تفسير القرآن العظيم. حافظ أبو الفداء عماد الدين إسمعيل بن عمر بن كثير دمشقي، رحمه الله، المتوفى ٤٧٧هـ دارالفكربيروت.

ثم. تفسير الطبري (جامع البيان) الإمام محمد بن جرير الطبري، رحمه الله، المتوفى م ٣٠هـ دار المعرفة، بيروت.

☆.التفسير الكبير. الإمام أبوعبدالله فخرالدين محمد بن عمر بن الحسين الرازي،
 رحمه الله، المتوفى ٢٠٦هـ مكتب الإعلام الإسلامي إيران.

تفسير الكشاف. الإمام حارالله محمود بن عمر الزمخشري المتوفى ٢٨ ٥هـ دارالكتاب العربي، بيروت، لبنان.

ث تفسير الماوردي. على بن حبيب الماوردي، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، بيروت.

ث تقريب التهذيب. حافظ ابن حجر العسقلاني، رحمه الله، المتوفى ١٥٨هـ دارالرشيد حلب ١٤٠٦ه.

ثر تكملة فتح الملهم حضرت مولانا محمد تقي عثماني صاحب، مكتبه دارالعلوم كراچى.

لله المتوفى ٢ ٥ ٨هـ دارنشر الكتب الإسلامية لاهور.

بن عثمان ذهبي، رحمه الله، المتوفى ٨٤٧هـ دارالفكر بيروت.

له المحتبة التجارية مكة المكرمة. الحافظ أبوعمر يوسف بن عبدالله مالكي رحمه الله المتوفى عبدالله المكتبة التجارية مكة المكرمة.

☆. تنقيح الفتاوى الحامدية. علامِه محمد أمين بن عمر بن عبدالعزيز المعروف بابن

عابدين.

ثرير الأبصار للشيخ شمس الدين محمد بن عبدالله بن أحمد الغزي الحنفي، المتوفى ٤٠٠٤هـ مكتبه رشيديه كوئنه.

الله، المتوفى ٢٧٦هـ إدارة الطباعة المنيرية. أمام محي الدين أبوزكريا يحيى بن شرف النووي، رحمه الله، المتوفى ٢٧٦هـ إدارة الطباعة المنيرية.

له المتوفى ١٩٥١هـ دائرة المعارف النظامية، حيدر آباد الدكن ١٣٢٥.

☆. تهذیب الکمال. حافظ جمال الدین أبوالحجاج یوسف بن عبدالرحمن المِزّي،
 رحمه الله، المتوفى ٢٤٧هـ مؤسسة الرسالة، طبع أول ٢١٣٥.

تيسير مصطلح الحديث. الدكتورمحمود الطحان حفظه الله، قديمي كتب خانه كراچى.

☆ الثقات لابن حبان: حافظ أبو حاتم محمد بن حبان بُستي، رحمه الله، المتوفى
 ٤ ٣٩هـ. دائرة المعارف العثمانية حيدرآباد٣٩٣٥٥.

☆ جامع الترمذي (سنن الترمذي) إمام أبو عيسى محمد بن عيسى بن سوره الترمذي،
 رحمه الله، المتوفى ٢٧٩هـ ايج ايم سعيد كمپنى/ دارإحياء التراث العربي.

المحامع المحكام القرآن (تفسير القرطبي). الإمام أبو عبدالله محمد بن أحمد الأنصاري، رحمه الله، المتوفى ١٧٦هـ دارالفكر بيروت.

رحمه الله، المحتبة الإسلامية، سمندرى، لائل پور . الخوارزمي، رحمه الله، المتوفى ٦٦٥هـ، المكتبة الإسلامية، سمندرى، لائل پور .

لجرح والتعديل. عبدالرحمٰن بن أبي حاتم الرازي، دائرة المعارف عثمانيه حيدرآباد دكن.

لله الله المتوفى ٤ ١ • ١ هـ الشمائل على بن سلطان القاري رحمه الله المتوفى ٤ ١ • ١ هـ إداره تاليفات أشرفيه ملتان.

🖈. الحاوي للفتاوى الحافظ جلال الدين السيوطي رحمه الله، مكتبه نوريه فيصل آباد.

☆ حلية الأولياء. الحافظ أبو نعيم أحمد بن عبدالله بن أحمد الأصبهاني، رحمه الله،
 المتوفى • ٣ ٤هـ دار الفكر بيروت.

☆. خلاصة الخزرجي (خلاصة تذهيب تهذيب الكمال) علامه صفى الدين الخزرجي،
 رحمه الله، مكتب المطبوعات الإسلامية بحلب.

∴ الدرالمختار. علامه علاء الدين محمد بن علي بن محمد الحصكفي، رحمه الله، المتوفى ۸۸ ، ۱ هـ مكتبه رشيديه كوئشه.

الله، المتوفى ١١٩هـ مؤسّسة الرسالة.

☆. دلائل النبوة. الحافظ أبوبكر أحمد بن الحسين بن على البيهيقي، المتوفى ١٥٥هـ مكتبة اثريه لاهور.

ردالمحتار. علامه محمد أمين بن عمر بن عبدالعزيز عابدين الشامي، رحمه الله، المتوفى ٢٥٢هـ مكتبه رشيديه كوئثه.

لتحقيق: شعيب الأرنؤوط، عبد القادر الأرنؤوط. مؤسسة الرسالة، بيروت.

🖈 السعاية. مولانا عبدالحي لكهنوي، سهيل اكيدُمي، لاهور.

∴ ابن ماجه. إمام أبوعبدالله محمد بن يزيد بن ماجه، رحمه الله، المتوفى
 ۲۷۳هـ قديمي كتب خانه كراچي/ دارالكتاب المصري قاهرة.

الدارقطني. حافظ أبوالحسن على بن عمر الدارقطني، رحمه الله، المتوفى

٣٨٥هـ دارنشر الكتب الإسلامية لاهور.

له، الامام أبو محمد عبدالله بن عبدالرحمن الدارمي، رحمه الله، المتوفى ٢٥٥ه هديمي كتب خانه كراچي.

رحمه الله، المتوفى ٥٨ ٤هـ نشر السنة ملتان.

السنن الصغرى للنسائي. الإمام أبوعبدالرحمن أحمد بن شعيب النسائي، رحمه الله، المتوفى ٣٠٣هـ قديمي كتب خانه كراچي.

المتوفى ٣ • ٣هـ نشر السنة ملتان.

﴿ سيراعلام النبلاء . الحافظ أبو عبدالله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، رحمه الله، المتوفى ٤٨ ٧هـ مؤسسة الرسالة.

العكري الحنبلي متوفى ١٠٨٩ هـ، دار الآفاق الجديدة، بيروت.

الله عنجية الفكر . ابن حجر عسقلاني رحمه الله ، قديمي كتب خانه كراچي.

بطال، وحمد الله تعالى، المتوفى ٤٤٤هـ، مكتبة الرشد، الرياض، الطبعة الأولى ٢٤١هـ ٠٠٠م.

☆ شرح الكرماني(الكواكب الدراري) علامه شمس الدين محمد بن يوسف الكرماني، رحمه الله، المتوفى ٧٨٦هـ دارإحياء التراث العربي.

الله، المتوفى ٢ ٣ هـ مير محمد آرام باغ كراچى. الله، المتوفى ٣ ٢ هـ مير محمد آرام باغ كراچى.

الله، المتوفى ٢٧٦هـ قديمى كتب خانه كراچى. الإمام أبوزكريا يحيى بن شرف النووي، رحمه الله، المتوفى ٢٧٦هـ قديمى كتب خانه كراچى.

﴿ شرح الترمذي لابن عربي: أبوبكر محمد بن عبدالله الاشبيلي المعروف بابن

العربي المالكي المطبعة المصوية بالأزهر.

🖈. شرح الجامي. علامه عبدالرحمن جامي، ايج ايم سعيد كراچي.

☆. شرح الزرقاني على الموطأ: شيخ محمد بن عبدالباقي بن يوسف الزرقاني،
 المصرى متوفى ٢٢٢هـ دارالفكر بيروت.

شرح شرح نخبة الفكر للإمام الحافظ أحمد بن على بن حجر العسقلاني، المتوفى
 ٢٥٨هـ شركة دارالأرقم بيروت.

☆. شعب الإيمان. الإمام الحافظ أحمد بن الحسين بن علي البيهقي، رحمه الله تعالىٰ،
 المتوفى ٥٨ عددار الكتب العلمية بيروت ١٤١هـ

☆. الشعر والشعرآء لابن قتيبة.

كر. الشمائل المحمدية. الإمام أبوعيسي محمد بن عيسى بن سورة الترمذي رحمه الله تعالى، المتوفى ٧٩هـ فاروقى كتب خانه، ملتان.

الصحيح للبخاري. إمام أبو عبدالله محمد بن إسمعيل البخاري، رحمه الله تعالى، المتوفى ٢٥٦هـ قديمي كتب خانه كراچي/ دارابن كثير دمشق بيروت.

الصحيح لمسلم. إمام مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري، رحمه الله تعالى، المتوفى ٢٦١هـ قديمًى كتب خانه كراچي/دارالفكر.

بن تقي الدين سبكي،
 برى.علامه تاج الدين أبونصر عبدالوهاب بن تقي الدين سبكي،
 رحمه الله، المتوفى ٧٧٧هـ دارالمعرفة بيروت.

∴ الطبقات الكبرى.الإمام أبوعبدالله محمد بن سعد، رحمه الله تعالى، المتوفى
 ۲۳۰هـ. دارصادر بيروت.

لله تعالىٰ، المتوفى ٤ • ١٣ هـ مكتب المطبوعات الإسلامية بحلب الطبعة الثالثة ٦ ١ ٤ هـ

لانا محمد انورشاه كشميرى، ايج ايم سعيد كراچى. كراچى.

المعروف بابن صلاح الشهرزوري، رحمه الله، المتوفى ٢٤ هـ دارالكتب العلمية بيروت.

☆ عمدة القاري. الإمام بدرالدين أبومحمد محمود بن أحمد العيني، رحمه الله،
 المتوفى ٨٥٥هـ إدارة الطباعة المنيرية.

☆. عون المعبود شرح سنن أبي داود. شمس الحق عظيم آبادي، دار الفكر، بيروت.

لاً.الفائق. علامه جارالله أبوالقاسم محمود بن عمرالزمخشري، المتوفى ٥٣٨هـدارالمعرفة بيروت.

🖈. فتاوى ابن تيميه. تقى الدين أحمد بن تيمية الحراني. طبعة الملك فهد.

الفتاوي البزازيه. الإمام حافظ الدين محمد بن محمد بن شهاب، رشيدية كوئله.

ر الفتاوى الحديثية. شيخ الإسلام أحمد بن محمد بن على بن حجر الهيثمي، قديمي كتب خانه كراچي.

لله فتاوی حقانیه افادات شیخ الحدیث مولانا عبدالحق و دیگر مفتیان کرام، جامعه دارالعلوم حقانیه. دارالعلوم حقانیه.

ثلاً. الفتاوى الخانيه. (فتاوى قاضى خان) محمود الأوزجندى المعروف بقاضى خان، مكتبه رشيديه، كو ثله.

لله محمودیه. حضرت مولانا مفتی محمودالحسن صاحب رحمه الله، مظهری كتب خانه كراچی. معمودیه. معمودیه الله مظهری

🖈 فتاوي عالمگيريه. جماعة من العلماء، رشيديه كوئثه.

له، فتح الباري. الخافظ أحمد بن على المعروف بابن حجرالعسقلاني، رحمه الله، المتوفى ٢ ٥٨هـ ، دارالفكر بيروت.

لله، المتوفى ٨٦١هـ ، مكتبه رشيديه، كوئله. الله، المتوفى ٨٦١هـ ، مكتبه رشيديه، كوئله.

☆ فتح المغيث بشرح ألفية الحديث. الإمام أبوعبدالله محمد بن عبدالرحمن

السخاوي المتوفى: ٢ . ٩ هـ ، دار الإمام الطبرى.

لله الفردوس. أبوشجاع شيرويه ابن شهردار الديلمي متوفى ٩٠٥هـ دارالكتب العلمية، بيروت.

لله الله الصمد في توضيح الأدب المفرد، فضل الله جيلاني، صدف پبلشرز كراچي.

🖈 الفقه الإسلامي وأدلته. علامه وهبه زحيلي، مكتبه حقانيه پشاور.

☆. فقه السنة. علامه سيد سابق، دار الكتاب العربي.

له، المتوفى الباري. إمام العصر علامه أنور شاه الكشميري، رحمه الله، المتوفى الله المتوفى معرباني بكذبو دهلي.

القاموس الوحيد. مولانا وحيد الزمان قاسمي رحمه الله، ادارة اسلاميات لاهور.

🛚 🖈 القاموس الجديد. مو لانا وحيد الزمان قاسمي رحمه الله، ادارهُ اسلاميات لاهور .

☆. القاموس المحيط. مجدالدين محمد بن يعقوب الفيروز آبادى، المتوفى ١٧٨هـ
 دارالفكر، بيروت.

الكاشف. شمس الدين أبوعبدالله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، رحمه الله، المتوفى ٤٨ ٧٤٨ شركة دار القبلة/مؤسسة علوم القرآن، طبع أول ٩٩ ٢ م ٩٩ ١ هـ.

الكاشف عن حقائق السنن. (شرح الطيبي). الإمام شرف الدين حسين بن محمد بن عبدالله الطيبي، رحمه الله، المتوفى ٤٣ هدإدارة القرآن كراچي.

∴ الكامل في ضعفاء الرجال. الإمام الحافظ أبو أحمد عبدالله بن عدي الجرجاني،
 رحمه الله، المتوفى ٣٦٥هـ دارالفكر بيروت.

لجرزي، الكامل في التاريخ، علامه أبو الحسن عز الدين على بن محمد ابن الأثير الجرزي، المتوفى ٢٣٠ هـ دار الكتاب العربي، بيروت.

لمتوفى المعرف اللاهوري المتوفى الدين حسن بن محمد بن حيدر اللاهوري المتوفى المتوفى (• ٣٥هـ) المطبعة الإعلامية، مصر.

مريخ البارى (كتاب الإيمان وكتاب المغازى) الشيخ الحديث حضرت مولانا سليم الله خان صاحب مدظله، مكتبه فاروقيه ، كراچى.

☆ . كشف الخفاء ومزيل الإلباس، الشيخ إسمعيل بن محمد العجلوني المتوفى:
 ١٦٢هـ، دار إحياء التراث العربي، بيروت.

المفتى. حضرت مولانا مفتى كفايت الله صاحب دارالاشاعت، كراچى.

لكوكب الدري. حضرت مولانا رشيد أحمد گنگوهي، قدس الله سره المتوفى ١٣٢٣هـ،إدارة القرآن كراتشي.

☆. لامع الدراري. حضرت مولانا رشيد أحمد گنگوهي، رحمه الله، المتوفى ١٣٢٣هـ مكتبه إمداديه مكة المكرمة.

لمصري، رحمه الله، المتوفى ١ ٧ ٧هـ نشر أدب الجوزه، قم إيران ٥ ٠ ٤ ١ هـ

المؤطا للإمام مالك بن أنس، رحمه الله، المتوفى ٧٩هـ دارإحياء التراث العربي.

∴ المؤطا. للإمام محمد بن الحسن الشيباني، رحمه الله، المتوفى ١٨٣هـ نور محمد أصح المطابع، آرام باغ كراچي.

المتوفى ٤٨٣هـ دارالمعرفة بيروت ١٣٩٨هـ ١٣٩٨م. المتوفى ٤٨٣هـ دارالمعرفة بيروت ١٣٩٨هـ ١٩٧٨م.

المتواري على تراجم أبواب البخاري. علامه ناصر الدين أحمد بن محمد المعروف بابن المنير الإسكندراني، رحمه الله، المتوفى ٦٨٣هـ مظهري كتب خانه كراچي.

له مجمع بحار الأنوار. علامه محمد طاهر پثني، رحمه الله، المتوفى ٩٨٢هـ دائرة المعارف العثمانية حيدر آباد ٥٩٣٥هـ

له بكر الهيثمي، رحمه الله، الإمام نورالدين على بن أبي بكر الهيثمي، رحمه الله، المتوفى ١٠٠٨هـ دارالفكر بيروت.

المجموع (شرح المهذب). الإمام محي الدين أبو زكريا يحيى بن شرف المتوفى ٢٥٤هـ المكتب التجاري بيروت/ دارالكتب العلمية بيروت.

له، مختار الصحاح. الإمام محمد بن أبي بكر بن عبدالقادر الرازي، رحمه الله، المتوفى ٦٦٦هـ دار المعارف مصر.

له، مرقاة المفاتيح. علامه نورالدين على بن سلطان القاري، رحمه الله، المتوفى ١٠١٤هـ مكتبه إمداديه ملتان.

المستدرك على الصحيحين. الحافظ أبو عبدالله محمد بن عبدالله الحاكم النيسابوري، رحمه الله، المتوفى ٥٠٤هـ. دارالفكر بيروت.

☆.مسند أحمد. الإمام أحمد بن حنبل، رحمه الله، المتوفى ٢٤١هـ المكتب الإسلامي، بيروت.

لابن أبي شيبة الحافظ عبدالله بن محمد بن أبي شيبة المعروف بأبي بكر بن أبي شيبة، رحمه الله، المتوفى ٢٣٩٩هـ. الدار السلفية بمبئى، الهند طبع دوم ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.

المصنف لعبد الرزاق: الإمام عبدالرزاق بن همام صنعاني، رحمه الله، المتوفى الله، الله، المتوفى الله، الله

☆. مظاهر حق (جديد). نواب محمد قطب الدين خان دهلوى، دارالاشاعت كراچى.

☆ معارف القرآن حضرت مولانا مفتي محمد شفيع صاحب، متوفى ٩٧٦هـ ادارة المعارف كراچي.

لله، مكتبه عثمانيه جامعه الله، مكتبه عثمانيه جامعه الله، مكتبه عثمانيه جامعه الشرفيه لاهور.

☆ معالم السنن. الإمام أبو سليمان حمد بن محمد الخطابي، رحمه الله، المتوفى ٣٨٨هـ مطبعة أنصار السنة المحمدية ١٣٦٧هـ ٩٤٨م.

النووي، رحمه الله، المتوفى ٧٧٦هـ شركة من علماء الأزهر.

☆.المحلّى. علامه أبو محمد على بن أحمد بن سعيد بن حزم، رحمه الله،
☆.معجم الطبراني الكبير: الإمام سليمان بن أحمد بن أيوب الطبراني، رحمه الله،
المتوفى • ٣٦هـ دارإحياء التراث العربي.

☆.المعجم الوسيط. الدكتورإبراهيم أنيس، الدكتور عبدالحليم منتصر، عطية الصوالحي، محمد خلف الله أحمد. مجمع اللغة العربية دمشق.

☆. معجم مقاييس اللغة. أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا، دارالفكر، بيروت.

☆ معرفة علوم الحديث. الإمام أبو عبدالله محمد بن عبدالله الحاكم النيسا بوري،
 رحمه الله، المتوفى ٥٠٤هـ دارالفكر بيروت.

المتوفى • ٢٦هـ دارالفكر بيروت. المتوفى الدين أبو محمد عبدالله بن أحمد بن قدامه، رحمه الله،

☆. المردات في غريب القران. الإمام حسين بن محمد بن المفضل المعروف بالراغب
 الأصفهاني، ميرمحمد كتب خانه كراچي.

بن إبراهيم، القرطبي، المتوفى: ٣٥٦هـ دار ابن كثير دمشق، بيروت.

المتوفى: ٩٥هـ، دارالكتب العلمية، بيروت، لبنان.

مقدمة ابن الصلاح. (علوم الحديث) الحافظ تقي الدين أبوعمرو عثمان بن عبدالرحمن المعروف بابن الصلاح، رحمه الله، المتوفى ٢٣٤هـ دارالكتب العلمية بيروت.

الموضوعات للإمام أبي الفرج عبدالرحمن ابن الجوزى المتوفى ٩٧هـ قرآن
 محل اردوبازار كراچى.

الدهبي، رحمه الله، المتوفى ٤٨ كاهـ داراحياء الكتب العربية مصر ١٣٨٢هـ

المتوفى ٢ ٦٧هـ مجلس علمي دابهيل ٣٧٧هـ المتوفى ٢ ٦٧هـ مجلس علمي دابهيل ٣٧٧هـ

☆. النكت الظراف على الأطراف. الإمام الحافظ أحمد بن على بن حجر العسقلاني:
 ٣٥٨هـ المكتب الإسلامي، بيروت.

محمد ابن الأثير، رحمه الله، المتوفى ٦ • ٦هـ داراحياء التراث العربي.

﴿ الهداية. الإمام على بن أبي بكر المرغيناني. ايج ايم سعيد، كمپني.

كشف البارى شرح صحيح البخاري

حضرت مولانامفتی نظام الدین شامزی صاحب شخ الحدیث جامعة العلوم الاسلامیه ، بنوری ٹاؤن کراچی

﴿ لقد من الله على المؤمنين اذ بعث فيهم رسولا من انفسهم يتلو عليهم آياته ويزكيهم ويعلمهم الكتاب والحكمة ﴾ اس آيت كريم يه معلوم بواكه ني اكرم عين كي ذمه دارى قرآن كريم كى آيات صرف پره كرسانا نبيس تها بلكه اس كے ساتھ ساتھ كاب الله كا دكام كى تعليم، قول اور عملى طريقے ہے دينا بھى آپ كے فرائض ميں داخل تھا اور يہ ان مقاصد ميں ہے تھا جس كے لئے الله تبارك و تعالىٰ نے ني اكرم عين كو مبعوث فرمايا تھا كو نكه على داخل تھا اور يہ ان مقاصد ميں ہے تھا جس مراد قرآن كريم كے علاوہ شريعت كے وواحكام ميں جن پر الله تبارك و تعالىٰ نے وى دفى كے ذريعہ آپ كو اطلاع دى تھى، چنانچ امام شافعى رحمة الله عليه نے اپنى كتاب "الرسالة" ميں كھا ہے۔ "سمعت من أرضى من أهل العلم بالقرآن يقول: الحكمة سنة رسول الله عين "(ص:٢٣)" ميں كے قرآن كے ان اہل علم كو جن كو ميں پند كرتا ہوں يہ كہتے ہوئے سام ہوئے سنا ہے كہ حكمت سے مراد ني اكرم عين كى سنت ہوئے ۔ "

المام شاطبی نے اپنی کتاب" الموافقات" (ج ۳ ص: ۱۰) پر لکھا ہے" فکانت السنة بمنزلة التفسير والشرح. لمعاني أحكام الكتاب "". ليعني سنت كتاب الله كا احكام كے لئے شرح كادر جدر كھتى ہے".

اورامام محمد بن جرير طبرى سورة بقره كى آيت "ربنا وابعث فيهم رسولا"كى تفير مين ارشاد فرمات على: "الصواب من القول عندنا في الحكمة أن العلم بأحكام الله التي لا يدرك علمها إلا ببيان الرسول صلى الله عليه وسلم، والمعرفة بها ومادل عليه في نظائره، وهو عندى مأخوذ من الحكم الذي بمعنى الفصل بين الباطل والحق- "مارك فزويك صحيح تر بات يه به كم حكمت الله تعالى كا دكام ك علم كا نام به جو صرف في الباطل والحق- "مارك معلوم مو تاب"

ای لئے نبی اکرم علی نے ارشاد فرمایا تھا کہ "ألا إنی أوتبت القرآن ومثله معه " یعنی مجھے قرآن کر یم دیا گیاہے اور اس کے مثل مزید، جس سے مراد قرآن کریم کی شرح یعنی نبی اکرم علی قولی و فعلی احادیث مبارکہ ہی بیں اور اس کے مثل مزید، جس سے مراد قرآن کریم کی شرح یعنی نبی اکرم علی قولی و فعلی احادیث مبارکہ ہی بیں اور اس کے اللہ تبارک تعالی نے ازواج مطہرات کو قرآن علیم میں خطاب کر کے دین کے اس جھے کی حفاظت کا حکم فرمایا تھا۔۔۔۔۔۔ ہواذ کرن مایتلی فی بیوتکن من آیات الله والحکمة ۔۔۔۔۔ کہ تمہارے گھروں میں اللہ تعالیٰ کی جو آیتیں اور حکمت کی جو ہاتیں سنائی جاتی بیں ان کویادر کھو۔

علاے امت کے ہاں اس پر اجماع ہے کہ قرآن کریم کے جملات و مشکلات کی تغییر و تشر ت اور اعمال ویدیہ کی عملی صورت نی کریم علی کے اقوال واعمال اور آپ کے احوال جانے بغیر نہیں ہو سکتی، کیونکہ آپ مراوالی کے بیان و تغییر کرنے کے لئے اللہ تعالیٰ کی طرف سے مقرد تھے، چنانچہ ارشاد ہے: '' وانزلنا البك الذكر لتبین للناس مانزل ۔ البہہ '' (سورة النحل)'' آپ پر ہم نے بید ذکر یعنی یاد داشت نازل کی تاکہ جو پچھان کی طرف اتارا گیاہے، آپ اس کو کھول کر لوگوں سے بیان کردیں'' ۔ چنانچہ قرآن کریم میں جنے احکام نازل فرمائے گئے تھے، مثلاً وضو، نماز، روزہ، جج، درود، دعا، جہاد، ذکر البی، نکاح، طلاق، خرید و فروخت، اخلاق و معاشر ت بیہ سب احکام قرآن کریم میں مجملا تھے، ان احکام کی تغییر و تشریخ نبی اکرم علی فی اطاعت قرار دیا ہے۔ تغییر و تشریخ نبی اکرم علی فی اطاعت و آن کریم سے دار دیا ہے۔ "ومن بطع الرسول فقد اطاع الله' اس تفصیل سے یہ معلوم ہوا کہ نبی اکرم علی کی احادیث قرآن کریم سے ادلام کا الگ عجی دین نبیں پیش کرتی ہیں اور نہ ہی ہے تھی سازش ہے، بلکہ یہ قرآن کریم کے اجمال کی تفصیل ہے اور دین اسلام کا حصہ ہے۔

حفاظمت عديث، امت مسلمه كي خصوصيت

اس اہمیت و خصوصیت کی بناء پر اس کی حفاظت و تدوین اور تشریح کے لئے ہزاروں نہیں بلکہ لاکھوں اور کروڑوں انسانوں کی کوششیں صرف ہو کی ہیں، حافظ ابن حزم ظاہریؒ نے اپنی کتاب "الفِصَل" میں لکھا ہے کہ پچپلی امتوں ہیں کی کو بھی یہ توفیق نہیں ملی کہ اپنے رسول کے کلمات کو صحیح اور ثبوت کے ساتھ محفوظ کر سکے، یہ صرف اس امت کی خصوصیت ہے کہ اس کواپے رسول کے ایک ایک کلے کی صحت اور اتصال کے ساتھ جمع کرنے کی توفیق ملی، مسلمانوں کے ساتھ جمع کرنے کی توفیق ملی، مسلمانوں کے ساتھ جمع کرنے کی توفیق ملی، مسلمانوں کے اس عظیم کارنامے کا اعتراف غیر مسلموں کو بھی ہے۔ "خطبات مدراس" میں مولانا سیر سلیمان ندوی نے ڈاکٹر اسپنگر کے حوالے سے نقل کیا ہے کہ مسلمانوں نے علم حدیث کی حفاظت کے لئے اسائے رجال کا فن ایجاد کیا، جس کی بدولت آج پانچ لاکھ سے زیادہ انسانوں کے حالات محفوظ ہو گئے، یہ وہ لوگ ہیں جن کا نبی اگر م علیات کی کتابوں میں دیکھی جا سے جمع و نقل کا تعلق ہے، اس کے علاوہ علم حدیث کے سوفون ہیں جن کی تفصیل مصطلح الحدیث کی کتابوں میں دیکھی جا سے جمع و نقل کا تعلق ہے، اس کے علاوہ علم حدیث کے سوفون ہیں جن کی تفصیل مصطلح الحدیث کی کتابوں میں دیکھی جا سے جمع و نقل کا تعلق ہے، اس کے علاوہ علم حدیث کے سوفون ہیں جن کی تفصیل مصطلح الحدیث کی کتابوں میں دیکھی جا سے جمع و نقل کا تعلق ہے، اس کے علاوہ علم حدیث کے سوفون ہیں جن کی تفصیل مصلح الحدیث کی کتابوں میں دیکھی جا

تدوين حدثيث كي ابتداء

حدیث کی جمع ور تیب اور تدوین کی تفصیل ان کتب میں دیکھی جائے جو مکرین حدیث اور مستشر محلی بورپ
کے جواب میں علائے امت نے لکھی ہیں، یہاں اس کا موقع نہیں البتہ مختفر أاتن بات سمجھ کینی چاہئے کہ احادیث مبار کہ
کے کلفنے کاسلسلہ نبی اکر م علی ہے کہ احادیث میں بھی تھا اور بعض صحابہ کرام نے آپ علی ہے کہ اجازت سے آپ علی کی اجازت سے آپ علی کی احادیث کی اجازت سے آپ علی کی احادیث کی تر تیب ویڈوین کے کام میں احادیث کو محفوظ و قلمبند کیا، اس کے بعد پھر تابعین اور تبع تابعین کے دور میں احادیث کی تر تیب ویڈوین کے کام میں مزید ترتی ہوئی اور پہلی صدی ہجری کے اختام اور دوسری صدی ہجری کے ابتدائی جھے میں خلیف راشد وعادل حضرت عمر من عبدالعزیز کے زمانہ خلافت میں سرکاری طور پر اس کے لئے اجتمام شروع ہو ااور پھر ان کے انقال کے بعداگر چہ اس

کام کاسر کاری اہتمام توباقی نہیں رہالیکن علیائے امت نے اس کا بیڑا سنجالا اور الحمد للہ آج احادیث مرتب اور منتح صورت میں جو ہمارے سامنے موجود ہیں، یہ محد ثین، فقہاءاور علیائے امت کا وہ عظیم الثان کارنامہ ہے کہ واقعۃ تاریخ عالم اس کی مثال پیش کرنے سے قاصرہ۔

صحيح بخارى شريف كامقام

اس سلسلة ترتيب و تدوين كى ايك زري كرى المام محمد بن اساعيل ابخارى كى كتاب "الجامع الصحيح المستند من حديث رسول ويَنظِيُ وسننه وايامه" بهاس كتاب بين المام بخاري في وه آخه اقسام جمح كرديه بين جوكى كتاب كه جامع مونے كے لئے ضرورى بين المام بخارى نے نه معلوم كس قدر عظيم اخلاص كے ساتھ يه كتاب كهى تقى جس كى بناء پر الله تبارك تعالى نے اسے وہ عظيم مقولیت عطافر مائى كه مخلوق كى كتابوں بين جس كى نظير پيش نهيں كى جاسكتى، چنانچه وافظ ابن صلاح فرماتے بين كه "الله كى كتاب كے بعد صحح بخارى اور صحح مسلم سب سے صحح ترين كتابين عبور الله على كتاب البحارى اصح الكتابين صحيحا، وأكثر هما فوائد "اور المام نسائى فرماتے بين "أجود هذه بين اور سسسة" إن كتاب البحارى اور شاہ ولى الله محدث دہلوى اپنى كتاب "ججة الله البالغة " (ص: ٢٩٧) بين ارشاد فرماتے بين: " الكتب كتاب البحارى "اور شاہ ولى الله محدث دہلوى اپنى كتاب "ججة الله البالغة " (ص: ٢٩٧) بين ارشاد فرماتے بين: " بو صحف اس كتاب كى عظمت كا قاكل نه ہو، وہ مبتدع ہے اور مسلمانوں كى راہ سے بثا ہواہے " پھر قسم الله كر فرماتے بين: " الله تبارك و تعالى نے اس كتاب كو جو شهرت عطافر مائى، اس سے زيادہ كا تصور نہيں كيا جاسكتا"۔ اس كتاب بين جو خصوصيات اور امتياز است بين ان كى تفصيل كوزير نظر كتاب كے مقدمہ بين و يكھاجائے۔

شروح بخارى

ان بی خصوصیات واقمیازات اور اہمیت و مقبولیت کی بناء پر صحیح بخاری کی تدوین و تصنیف کے بعد ہر دور کے علاء نے اس پر شر ورح و و اشی لکھے ہیں، شخ الحد بیث حضرت اقد س حضرت مولانا محد زکریا کا ند هلوی نور الله مر قده نے "ل معامد میں ایک سوسے زیادہ شر وح و و و شی کا ذکر کیا ہے۔ ابھی ابھی "ابین بطال" کی شرح بخاری چیسی ہے اس کے مقدمہ میں کتاب کے محقق ابو تمیم یاسر بن ابراتیم فرماتے ہیں: "فاضحی هذا الکتاب اصح کتاب بعد القرآن، واحتل من بین الکتب الصدارة والاهتمام، فقضی العلماء أمامه اللیالی والأیام، فمنهم الشارح لما فی الفاظ متونه من المعانی والاحکام، ومنهم الشارح لمناسبات تراجم أبوابه، ومنهم المترجم لرجال اسانیده، ومنهم الباحث فی شرط البخاری فیه، ومنهم المستدرك علیه أشیاء لم یخرجها، ومنهم المتبع أشیاء اسانیده، ومنهم الباحث فی شرط البخاری فیه، ومنهم المستدرك علیه أشیاء لم یخرجها، ومنهم المتبع أشیاء انتقدها علیه، إلى غیر ذلك من أنواع العلوم المتعلقة بالجامع الصحیح (ص: کی آ)" لیخی ان کتب حدیث میں جو معانی واحکام ہیں ان پر کتا ہیں کصیں، بعض علاء نے حب صحیح بخاری کی مناسبت یاس کی اسانید کے رجال کے حالات پر اور بعض نے بخاری کی شر الکا پر اور بعض نے بخاری کی شر الکا پر اور بعض نے کتاب پر استدراک و انتقاد کے سلط میں کتا ہیں کتاب کی صورت کر وات اور کا مقارت کی المانید کے رجال کے حالات پر اور بعض نے بخاری کی شر الکا پر اور بعض نے بخاری کی شرائل پر اور بعض نے بخاری کی مناسبت یاس کی تابیں تصوی

پھر فرماتے ہیں کہ صحیح بخاری کی سب سے پہلی شرح حافظ ابوسلیمان الخطابی التوفی ۱۸ <u>۱۳ ھ</u>ی "اُعلام الحدیث" ہے، اس شرح میں صرف غریب الفاظ کی تشر تے ہے۔

اس کے بعد پھر حافظ داودی التونی موسم کی شرح ہے، ابن التین نے اپی شرح بناری میں اس کی عبار تیں ۔

نقل کی ہیں، ان کے بعد پھر علامہ "معلب بن احمد بن ابی صفرہ" التونی ۵ سم کے گر شرح ہے، اس شرح کی تلخیص شارح کے شاگر د"ابوعیداللہ محمد بن خلف بن المرابط الاندلی المصری التونی ۵ مسم کے نگر د تھے اور انھوں نے ان کی شرح سے استفادہ کیا خلف بن بطال القرطبی التونی ۲ مسم کی شرح ہے، یہ مہلب کے شاگر د تھے اور انھوں نے ان کی شرح سے استفادہ کیا ہوئی ہوں ہے، ابن بطال کی شرح سے پہلے صرف "خطابی" کی شرح مطبوع ہے، اور اب" ابن بطال "کی شرح چھوٹے سائز کی دس جھپ چگل ہے، امام نووی التونی 1 کے بھی صرف کتاب الایمان کی شرح کھی، اس طرح امام مشس جلدوں میں حجب چگل ہے، امام نووی التونی 1 کے بھی صرف کتاب الایمان کی شرح کھی، اس طرح امام مشس الدین محمد بن یوسف بن علی الکر مانی التونی 1 کے بھی مشرح " الکوا کب المدین محمد بن علی الکر مانی التونی 1 کے بھی المدین السونی محمد بن علی الکر مانی التونی 1 کے بھی المدین التونی 1 کے بھی التونی 1 کے بھی المدین التونی 1 کے بھی کی شرح جو تیسیر الفاری " علم مجد المال الدین السوطی التونی 1 الم بیر اللہ بن التحد البخاری کی شرح جو تیسیر الفاری کے حاشیہ پر ہے، حافظ دراز بچاوری کا حاشیہ بھی " تیسیر الفاری " کے حاشیہ پر چھیا ہے، علامہ ابوالحن نور الدین محمد بن عبد الهادی سند ھی کا حاشیہ بی تمام صحیح بخاری کے مشیہ پر اور مطبوع شروح و حواشی ہیں۔

القاری " کے حاشیہ پر چھیا ہے، علامہ ابوالحن نور الدین محمد بن عبد الهادی سند ھی کا حاشیہ بھی تمام صحیح بخاری کے مشیہ پر اور مطبوع شروح و حواشی ہیں۔

مندوستان میں علم حدیث کی خدمات کا مخضر جائزہ

ہندوستان میں جب علم حدیث کاسلسلہ شروع ہوا تواس کے بعد حدیث کی خدمت کے سلسلے میں حضرت شخ عبدالحق محدث دہلوی اور ان کے گھرانے کی گراں قدر خدمات ہیں، حضرت شخ نے خود مشکوۃ المصابح پر عربی اور فارسی میں شروح تکھیں اور ان کے صاحبزادے نے صبح بخاری پر شرح تکھی پھر ان کے بعد حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی اور ان کے خاندان کی خدمات بھی آب ذریے لکھنے کے قابل ہیں۔

صیحے بخاری کے ابواب و تراجم پر حضرت شاہ ولی اللہ صاحب کارسالہ صیحے بخاری کی ابتدامیں مطبوع اور متداول ہے گھر ان کے بعد حدیث کی تدریس و تشر ہے کے سلسلے میں علاء دیوبند کا دور آتا ہے جن میں نمایاں خدمت حضرت مولانا احمد علی سہار نپوری کا حاشیہ بخاری ہے، جس کی جمیل حضرت قاسم العلوم والخیرات ججة الاسلام حضرت مولانا محمد قاسم نانو تویؓ نے کی، نیز حضرت مولانا احمد علی سہار نپوری نے صحاح کی اکثر کتب پر حواثی لکھے اور احادیث کی کتب امہم صحت کے ساتھ چھیوائیں۔

پھر حضرت مولانار شید احمد گنگوہی نوراللہ مرقدہ کی خدمات بدریسِ حدیث اور ان کے لائق تلانہ ہ کی وہ تقاریر بھی خدمت حدیث کی سنہری کڑیاں ہیں جن میں صحیح بخاری پر" لامع اللدوادی "اور سنن ترفدی پر" الکو کب

کشف الباری، مجی بخاری کی شروح میں ایک مرانقدراضا فد

موجوده دور میں علم حدیث اور خصوصا صیح بخاری کی خدمت و تشر تے کے سلسلے میں ایک گرال قدر، فیتی اور ب مثال اضافہ سیدی وسندی، مندا لعصر، استاذ العلماء، شخ الحدیث وصدر و فاق المدارس پاکستان حضرت مولانا سلیم الله خان صاحب دامت برکاته و فیوضه وادام الله علینا ظله کی صیح بخاری پر تقریر "کشف الباری عما فی صحبح البخاری "کشف الباری عما فی صحبح البخاری "کتاب حضرت نے فرمائیں۔ البخاری "کتاب حضرت نے فرمائیں۔ جامعہ فاروقیہ میں احترکے دور محدیث برجین کالی منظر

بندہ نے خود بھی حضرت دام ظلہ سے صحیح بخاری پڑھی تھی جس کا مخضر واقعہ ہیہ ہے کہ بندہ صوبہ سرحد، ضلع سوات، تخصیل مد، گاؤں فاضل بیک گھڑی، کے دیہات سے رمضان المبارک کے آخر میں جامعہ اشر فیہ لاہور میں داخلے کے اراد ہے سے روانہ ہوا، راولپنڈی آکراگلی منزل پرروائلی کے لئے دارالعلوم تعلیم القر آن راجہ بازار، راولپنڈی میں عظم کے اراد میں سے ہوا، کی بات ہاں زمانے میں جامعہ اشر فیہ میں علم کے آفاب وماہتاب حضرت مولانار مول خان صاحب اور حضرت مولانا محمد ادر لیس کا ندھلو گ دور ہ مدیث کی کتابیں پڑھاتے تھے، بندہ بھی شیخین سے استفادہ کی خاطر گھرسے نکلاتھا، راولپنڈی میں قیام کے دور ان طالب علمی کے دور کے شفیق و ہزرگ ساتھی حضرت مولانا محمد اکب

صاحب چکیسری سے ملا قات ہوئی، وہ اس سال جامعہ فاروقیہ میں حضرت دام مجدہ سے دور ہُ حدیث پڑھ پچکے تھے، انھوں نے بندہ کے ارادے پر مطلع ہونے کے بعد پچھ اس والہانہ اور محبت کے انداز میں حضرت کی طرز تدریس اور قدرت علی التدریس کا تذکرہ کیا کہ بندہ کے ارادے میں پچھ تزلزل بیدا ہوااور پھر انھوں نے بچھ پر اصرار کیا کہ میں بھی دور ہُ حدیث جامعہ فاروقیہ کراچی میں حضرت سے پڑھ لول، چنانچہ بندہ نے ان کی معیت میں کراچی کاسفر کیا، انھوں نے حضرت سے سفارش کر کے بندہ کا داخلہ دورہ حدیث میں کرایا ''میں حضرت نے خود بندہ کا امتحان لیا، محصول بیٹ مقام امتحان کی وہ حدیث یاد ہے۔

اس وقت جامعہ فاروقیہ ایک نوزائیدہ مدرسہ تھااوراکٹر عمارات کچی تھیں،اسباق شروع ہونے سے پہلے بندہ کو کچھ بے چینی اور شکوک وشہبات نے گھیرا، چنانچہ بندہ نے چیکے سے کراچی کے ایک اور بڑے مدرسہ میں واخلہ لیا، وہاں اسباق شروع تھے، صحیح بخاری اور سنن ترندی کے سبق میں ایک دن شریک ہوالیکن پھر واپس جامعہ فاروقیہ آیا، ووسرے دن وہاں اسباق شروع ہوئے، حضرت دام مجدہ کے پاس صحیح بخاری کا سبق تھا، پہلے دن کا سبق من کراور ابتدائی ابحاث پر حضرت کا خوبصورت اور دل موہ لینے والا مرتب اور واضح انداز تدریس کا مشاہدہ کر کے دل کو اطمینان ہوااور اسپنے رفیق حضرت مولانا محد اکبر مد ظلہ کے لئے دل سے دعا نکلی، بندہ نے خود بھی حضرت کی بخاری شریف کی تقریر کھی تھی جوبعد میں میری خفلت کی وجہ سے ضائع ہوگئی۔

میں نے مولاناسلیم اللہ خان صاحب جیسااستاذومرس نہیں دیکھا

یہ بات واضح رہنی چاہئے کہ بندہ نے ایک طویل عرصے تک حضرت کے زیرسایہ جامعہ فاروقیہ میں تدریس کے فرائض انجام دیے اور اب تقریباً دس بارہ سال سے جامعہ العلوم الاسلامیہ میں درس دے رہا ہے، اِس وقت حضرت دام ظلہ سے میر اکوئی دنیوی مفاد وابستہ نہیں ہے، یہ تنہید میں نے اس لئے لکھی، کہ آئندہ جو بات میں لکھنا چاہتا ہوں، شاید کچھ حضرات اس کو مبالغہ اور تملق پر محمول کریں گے وہ بات یہ کہ بندہ نے اپنی مخضر سی طالب علمی کی زندگی میں اور اس کے بعد تقریباً ستائیس اٹھائیس سالہ تدریسی زندگی میں حضرت جیسا مدر ساور استاذ نہیں ویکھا جس کی تقریب میں اور استاذ نہیں ویکھا جس کی تقریب ایک مرتب جامع اور واضح ہو کہ اعلیٰ، متوسط اور ادنی در ہے کا ہر طالب علم اس سے استفادہ کر سکتا ہو، اللہ تبارک تعالیٰ نے آپ کو جو تحقیقی ذوق عطا فرمایا، اس کے ساتھ مرتب اور جامع طرنے تدریس عوماً بہت کم ہوتا ہے لیکن اللہ تعالیٰ نے آپ کی ذات گرامی میں یہ تمام صفات جمع فرمائی ہیں۔

كشف البارى مستغنى كرديين والى شرح

بندہ تقریباً تین سال سے جامعہ علوم اسلامیہ میں صحیح بخاری پڑھا تا ہے اور الحمد لله صرف الله تعالیٰ کے فضل و کرم سے کہتا ہوں کہ جمجے مطالعہ کرنے کا ذوق الله تعالیٰ نے محض اپنے فضل و کرم سے عطا فرمایا ہے، صحیح بخاری کی مطبوعہ و متداول شروح، حواشی اور تقاریراکا بریس سے شاید کوئی شرح، حاشیہ، یا تقریرالی ہوگی، جوبندہ کی نظر سے نہیں مطبوعہ و متداول شروح، خواشی الباری" جمیسی ہر لحاظ سے جامع، مرتب اور تحقیقی شرح نہیں دیکھی، اگرچہ علاء کا مشہور

مقولہ ہے " لا یعنی کتاب عن کتاب" لیکن "مامن عام إلا وقد خص عنه البعض" کے قاعدے کے مطابق " کشف الباری "اس قاعدے سے مشتی ہے، بلامبالغہ هیت وواقعۃ بدایی شرح ہے کہ انسان کودوسری شروح سے مستغی کردیت ہے۔

میں ان لوگوں کی بات تو نہیں کر تاجو کسی خاص تقریر کا مطالعہ کر کے سبق پڑھاتے ہیں البتہ وہ لوگ جن کو اللہ تعالیٰ نے بخقیقی ذوق دیا ہے، اور متقد مین شار حین جیسے خطابی، ابن بطال، کرمانی، عینی، ابن حجر، قسطانی، سند ھی وغیر هم کی شروح کا مطالعہ کرتے ہیں اور متاخرین میں تیسیر القاری، لامع الدر اری، کوٹر المعانی، اور فیض الباری کود کھتے ہیں، وہ اس بات کی گواہی دیں گے۔

كشف البارى كى خصوصيات

" کشف الباری عما فی صحیح البخاری" کی خصوصیات اور امتیازات تو بہت بیں اور ان شاء اللہ بندہ کاار اوہ ۔ ۔ کہ اس موضوع پر دوسری شروح کے ساتھ ایک تقابلی جائزہ آئندہ پیش کرے گا یہاں ارتجالاً چند خصوصیات کا تذکرہ کیا جانا ہے۔

ا۔ مشکل الفاظ کے لغوی معانی کا اور سے کہ بید لفظ کس باب سے آتا ہے بیان ہوتا ہے۔ ۲۔ اگر نحوی ترکیب
کی ضرورت ہوتو جملے کی نحوی ترکیب کوذکر کیا گیا ہے۔ ۳۔ حدیث کے الفاظ کا مختلف جملوں کی صورت میں سلیس ترجمہ
کیا گیا ہے۔ ۲۰۔ ترجمۃ الباب کے مقصد کا تحقیق طریقے سے مفصل بیان کیا گیا ہے اور اس سلیلے میں علماء کے مختلف اقوال کا
تفقید کی تجزیہ چیش کیا گیا ہے۔ ۵۔ باب کا ماقبل سے ربط و تعلق کے سلیلے میں بھی پوری تحقیق و تنقید کے ساتھ تجزیہ
پیش کیا گیا ہے۔ ۲۔ مختلف فیصا مسائل میں امام ابو حنیفہ کے مسلک اور دوسر سے مسالک کی تنقیح و تحقیق کے بعد ہر ایک
کے مسد لات کا استقصاء اور پھر ولائل پر تحقیق طریقے سے ردوقد رج اور احناف کے ولائل کی وضاحت اور ترجے بیان کی
گئے ہے۔ کے اگر حدیث میں کوئی تاریخی واقعہ نہ کور ہو تواس کی پوری وضاحت کی گئے ہے۔ ۸۔ جن احادیث کو تقریر
کے ضمن میں بطور استد لال پیش کیا گیا ہے ان کی تخریح کی گئی ہے۔ ۹۔ تعلیقات بخاری کی تخریح کی گئی ہے۔ ۱۔ اور
سب سے بوی خصوصیت یہ ہے کہ مختلف اقوال کے نقل کرنے میں حضرت صرف ناقل نہیں ہیں بلکہ ہر قول پر محققانہ
اور تنقید کی کلام بھی بوقت ضرورت کیا گیا ہے۔ تلك عشرة کاملہ۔

حضرت کواللہ تبارک و تعالی نے اپنے فضل و کرم سے تدریس کا طویل موقعہ عنایت فرمایا،اس کتاب میں آپ کی پوری زندگی کی تدریس کا نچوڑ موجود ہے، بندہ کی رائے رہے کہ اس دور میں صحیح بخاری پڑھانے والا کوئی بھی استاذ اس کتاب کے مطالعہ سے مستغنی نہیں ہو سکتا۔

الله تعالی سے دعاہے کہ حضرت کا سابیہ تادیر ہم پر قائم رہے،اس تقریر کے مرتب کرنے والے حضرات کو الله تعالی جزائے فیر عطافرمائے، دینی طبقہ پر عموماً ور حضرت کے طبقہ الله تعالی جزائے فیر عطافرمائے، دینی طبقہ پر عموماً ور حضرت کے طبقہ الله الله وی خضرائے کا عظیم احسان ہے۔